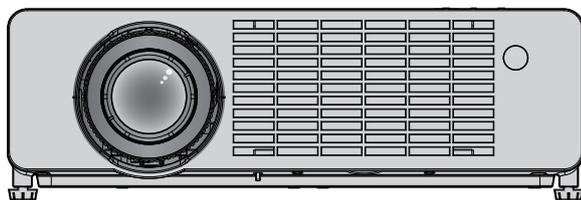


Istruzioni per l'uso Manuale di funzionamento Proiettore DLP™ Usa commerciale

Modello n. **PT-LRZ35**
PT-LRZ35U
PT-LRW35
PT-LRW35U



Grazie per aver acquistato questo prodotto Panasonic.

- Il presente manuale è valido per tutti i modelli, indipendentemente dai suffissi del numero di modello.
 - per America e Taiwan: PT-LRZ35U / PT-LRW35U
 - per altri Paesi o regioni: PT-LRZ35 / PT-LRW35
- Prima di utilizzare il prodotto, leggere attentamente le istruzioni e custodire il manuale per consultazioni future.
- Prima di utilizzare il proiettore, assicurarsi di leggere "Avviso importante per la sicurezza!" (➔ pagine da 4 a 10).

Contenuti

Avviso importante per la sicurezza!4

Capitolo 1 Preparazione

Precauzioni riguardo la sicurezza d'uso	14
Usò previsto del prodotto	14
Precauzioni per il trasporto.....	14
Precauzioni per l'installazione	14
Sicurezza.....	16
Software applicativo supportato dal proiettore	16
Immagazzinamento	17
Smaltimento	17
Precauzioni per l'uso	17
Accessori.....	18
Accessori opzionali.....	19
Informazioni sul proiettore	20
Telecomando	20
Corpo del proiettore.....	22
Preparazione del telecomando	25
Installazione / rimozione delle batterie	25
Fissaggio del copriobiettivo	26

Capitolo 2 Per iniziare

Impostazione	28
Modalità di installazione	28
Componenti per montaggio a soffitto (opzionali) ...	28
Dimensioni schermo e raggio di azione	29
Collegamento	32
Prima del collegamento.....	32
Esempio di collegamento: Apparecchio AV	33
Esempio di collegamento: Computer	34

Capitolo 3 Operazioni di base

Accensione / spegnimento	36
Collegamento del cavo di alimentazione.....	36
Indicatore di alimentazione.....	36
Accensione del proiettore.....	37
Quando viene visualizzata la schermata dell'impostazione iniziale.....	38
Effettuare regolazioni e selezioni	40
Spegnimento del proiettore	40
Proiezione	42
Selezione del segnale di ingresso.....	42
Regolazione dell'immagine.....	43
Regolazione dei piedini di regolazione.....	44
Informazioni sull'intervallo di regolazione ghiera di spostamento dell'obiettivo	44
Operazioni di base usando il telecomando	45
Usò della funzione AV mute	45
Usò della funzione silenziamento.....	45

Regolazione del volume	45
Usò della funzione di fermo immagine	46
Usò della funzione di display su schermo	46
Usò della funzione di impostazione automatica ...	46
Usò della funzione regolazione schermo	47
Usò della funzione di zoom digitale.....	47
Commutazione del rapporto aspetto dell'immagine	47
Usò della funzione stato.....	47
Usò della funzione di gestione Eco	48
Commutare la modalità dell'immagine.	48
Raggio di comunicazione degli occhiali 3D	49

Capitolo 4 Impostazioni

Navigazione del menu	51
Navigazione attraverso il menu	51
Menu principale	52
Sottomenu	52
Menu [Immagine]	54
[Imposta immagine]	54
[3D].....	60
[Proporzioni]	62
[Maschera bordi].....	63
[Zoom digitale].....	63
[Sposta immagine].....	63
[Correzione].....	63
Menu [Audio]	65
[Esclusione]	65
[Volume]	65
[Selezione Audio In].....	65
Menu [IMPOSTA]	67
[Modo Di Proiezione]	67
[Gestione Eco].....	67
[Sicurezza].....	69
[HDMI CEC].....	70
[HDMI Signal Level].....	73
[Pattern di prova].....	73
[Opzioni]	74
[Reset].....	77
Menu [Rete]	78
[LAN]	78
[Controllo]	79
Menu [Info]	80
[Info]	80

Capitolo 5 Operazioni della funzione

Connessione di rete	82
Collegamento alla rete	82
Funzione di controllo Web	84
Computer utilizzabile per l'impostazione	84
Accesso tramite browser web	84

Capitolo 6 Manutenzione

Indicatori lampada e luce..... 93
 Quando un indicatore si accende..... 93
Manutenzione..... 94
 Prima di eseguire la manutenzione 94
 Manutenzione..... 94
Risoluzione dei problemi..... 95

Capitolo 7 Appendice

Informazioni tecniche..... 98
 Uso del protocollo PJLink 98
 Terminale <SERIAL IN> 99
 Elenco dei formati di segnale compatibili 102
Specifiche..... 105
Dimensioni 108
**Precauzioni per l'utilizzo del supporto da
soffitto 109**
Indice 111

Avviso importante per la sicurezza!

AVVERTENZE: QUEST'APPARECCHIO DEVE ESSERE MESSO ELETTRICAMENTE A TERRA.

AVVERTENZE: Per evitare danni che possano essere causa d'incendio o scossa elettrica, non esporre l'apparecchio a pioggia o umidità.
Questo dispositivo non è stato concepito per essere utilizzato nel campo visivo diretto delle postazioni di visualizzazione. Per evitare fastidiosi riflessi nelle postazioni di visualizzazione, questo dispositivo non deve essere collocato nel campo visivo diretto.
Il dispositivo non è inteso per essere utilizzato in una postazione video in conformità con BildscharbV.

Il livello di pressione del suono alla posizione d'ascolto dell'operatore è uguale o inferiore a 70 dB (A) secondo ISO 7779.

AVVERTENZE:

1. Quando si prevede di non utilizzare l'unità per prolungati periodi di tempo, scollegare la spina di alimentazione dalla presa a muro.
2. Per evitare scosse elettriche, non rimuovere la copertura. All'interno non ci sono componenti che possono essere riparati dall'utente. Per l'assistenza rivolgersi esclusivamente a tecnici specializzati.
3. Non rimuovere lo spinotto di messa a terra dalla spina di alimentazione. Questo apparecchio è dotato di una spina di alimentazione tripolare del tipo con messa a terra. La spina entrerà soltanto in una presa di alimentazione del tipo con messa a terra. Questa struttura risponde a una funzione di sicurezza. Se non è possibile inserire la spina nella presa, contattare un elettricista. Non interferire con la funzione della spina con messa a terra.

AVVERTENZE: PER RIDURRE IL RISCHIO D'INCENDIO O SCOSSE ELETTRICHE, NON ESPORRE IL PRODOTTO A PIOGGIA O UMIDITÀ.

AVVERTENZE: RISCHIO DI SCOSSA ELETTRICA. NON APRIRE.



Etichetta sul proiettore



Il simbolo del lampo con la testa a freccia all'interno di un triangolo equilatero ha lo scopo di avvisare l'utente della presenza di "tensione pericolosa" non isolata all'interno della custodia del prodotto che potrebbe essere sufficiente a costituire un rischio di scossa elettrica per le persone.



Il punto esclamativo all'interno di un triangolo equilatero ha lo scopo di avvisare l'utente della presenza di importanti istruzioni di funzionamento e manutenzione (assistenza) nella documentazione allegata al prodotto.

AVVERTENZE: Non fissare la luce emessa dall'obiettivo mentre si usa il proiettore.
Come per ogni sorgente luminosa, non rivolgere lo sguardo verso il fascio di luce diretto, RG2 IEC 62471-5:2015.



Etichetta sul proiettore

AVVERTENZE: Non posizionare oggetti di fronte all'obiettivo quando si usa il proiettore.



Etichetta sul proiettore

Avviso importante per la sicurezza!

PRECAUZIONI: Per garantire una continua conformità, osservare le istruzioni per l'installazione in dotazione, le quali includono l'utilizzo del cavo di alimentazione in dotazione e di cavi di interfaccia schermati per il collegamento ad un computer oppure ad una periferica. Eventuali modifiche non autorizzate apportate all'apparecchio possono invalidare il diritto dell'utente all'utilizzo.

Il presente dispositivo è pensato per la protezione delle immagini su uno schermo e così via e non è destinato a essere utilizzato come illuminazione interna in un ambiente domestico.

Direttiva 2009/125/EC

Nome dell'importatore e indirizzo all'interno dell'Unione Europea

Panasonic Marketing Europe GmbH

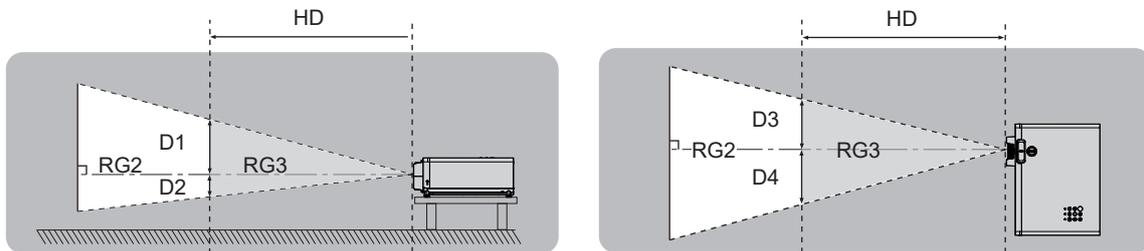
Panasonic Testing Centre

Winsbergring 15, 22525 Hamburg, Germany

■ Distanza di pericolo (IEC 62471-5:2015)

La distanza dalla superficie della lente di proiezione, per cui il livello di esposizione raggiunge il livello del valore limite di esposizione applicabile, è nota come distanza di pericolo (HD) o distanza di sicurezza.

Non guardare la luce proiettata dall'interno della distanza di pericolo (entro il range RG3). Gli occhi potrebbero danneggiarsi a causa della radiazione diretta. Guardare la luce proiettata dall'esterno della distanza di pericolo (entro il range RG2) è considerato sicuro.



■ Gruppo di rischio

Il proiettore è classificato come gruppo di rischio 2 quando la distanza di pericolo è inferiore a 1 m (39-3/8").

Viene classificato come gruppo di rischio 3 quando la distanza di pericolo supera 1 m (39-3/8"), e sarà per uso professionale invece di uso del consumatore.

Nel caso di gruppo di rischio 3, esiste una possibilità di danneggiamento degli occhi per radiazione diretta quando si guarda la luce di proiezione dall'interno della distanza di pericolo (entro il range RG3).

Nel caso di gruppo di rischio 2, è possibile l'uso in sicurezza senza danneggiare gli occhi in nessuna condizione. Il proiettore è classificato come gruppo di rischio 2.

AVVERTENZE:

■ ALIMENTAZIONE

La presa elettrica o l'interruttore di circuito devono essere installati in prossimità dell'apparecchio e devono essere facilmente accessibili in caso di anomalie. Se si verificano i seguenti problemi, scollegare immediatamente l'alimentazione.

L'uso continuato del proiettore in queste condizioni provoca incendio o scosse elettriche.

- Se oggetti estranei o acqua entrano nel proiettore, scollegare l'alimentazione.
- Se il proiettore cade o l'alloggiamento si rompe, scollegare l'alimentazione.
- Se si nota la presenza di fumo, odori o rumori strani che provengono dal proiettore, scollegare l'alimentazione. Contattare un centro di assistenza autorizzato per le riparazioni e non cercare di riparare il proiettore da soli.

Durante un temporale, non toccare il proiettore o il cavo.

Ciò potrebbe provocare scosse elettriche.

Non effettuare alcuna azione che possa danneggiare il cavo di alimentazione o la spina di alimentazione.

Se si impiega un cavo di alimentazione danneggiato, sono possibili scosse elettriche, corti circuiti o incendi.

- Non danneggiare il cavo di alimentazione, né eseguire alcuna modifica a quest'ultimo, Evitare di collocarlo in prossimità di oggetti caldi, non piegarlo né torcerlo eccessivamente, non collocare oggetti pesanti su di esso né avvolgerlo formando un fascio.

Chiedere ad un centro di assistenza autorizzato di eseguire tutte le riparazioni necessarie al cavo di alimentazione.

Inserire saldamente e fino alla base la spina di alimentazione nella presa a muro e il connettore di alimentazione nel terminale del proiettore.

Se la spina non è inserita correttamente, potranno verificarsi scosse elettriche e surriscaldamento.

- Non utilizzare spine danneggiate o prese a muro non fissate correttamente alla parete.

Non utilizzare cavi diversi da quello di alimentazione in dotazione.

L'inosservanza di questa prescrizione provocherà scosse elettriche o incendi. Non utilizzare cavi di alimentazione diversi da quello in dotazione. L'utilizzo di cavi di alimentazione diversi da quello in dotazione può provocare incendi o scosse elettriche.

Pulire la spina di alimentazione regolarmente per evitare che si copra di polvere.

L'inosservanza di questa prescrizione provocherà un incendio.

- Se si forma polvere sulla spina di alimentazione, l'umidità che ne risulta può danneggiare l'isolamento.
- Se non si usa il proiettore per un lungo periodo di tempo, estrarre la spina di alimentazione dalla presa elettrica. Estrarre la spina di alimentazione dalla presa elettrica e pulirla con un panno asciutto regolarmente.

Non maneggiare la spina o il connettore di alimentazione con le mani bagnate.

L'inosservanza di questa prescrizione provocherà scosse elettriche.

Non sovraccaricare la presa elettrica.

In caso di sovraccarico dell'alimentazione (per es. si usano troppi adattatori), si può verificare surriscaldamento con conseguente incendio.

■ USO/INSTALLAZIONE

Non collocare il proiettore su materiali morbidi come tappeti o materiali spugnosi.

Il proiettore potrebbe surriscaldarsi al punto da provocare bruciature, incendi o danni al proiettore.

Non installare il proiettore in luoghi umidi o polverosi o in ambienti soggetti a fumo oleoso o vapore.

L'uso del proiettore in tali condizioni potrebbe causare incendi, scosse elettriche o deterioramento dei componenti. Il deterioramento dei componenti (p.es. le staffe di montaggio a soffitto) potrebbe provocare la caduta del proiettore montato a soffitto.

Non installare questo proiettore in una posizione che non sia abbastanza forte per sostenere il peso del proiettore o su una superficie in pendenza o instabile.

L'inosservanza di questa prescrizione potrebbe far cadere o rovesciare il proiettore provocando gravi infortuni o danni.

Le operazioni di installazione, ad esempio il supporto da soffitto, dovranno essere eseguite esclusivamente da tecnici qualificati.

Se l'installazione non è eseguita e messa in sicurezza in modo corretto, può provocare lesioni o incidenti, come scosse elettriche.

- Assicurarsi di utilizzare il cavo fornito con la staffa di montaggio a soffitto come misura di sicurezza extra per evitare che il proiettore cada (installare in luogo diverso).

Non installare il proiettore in punti di passaggio di persone.

Queste potrebbero urtare il proiettore o inciampare nel cavo di alimentazione con conseguenti incendi, scosse elettriche o lesioni.

AVVERTENZE:

Non coprire le prese d'aria e le uscite di aerazione.

Il proiettore potrebbe surriscaldarsi al punto da provocare un incendio o danneggiarsi.

- Non posizionare il proiettore in luoghi con dimensioni e ventilazione ridotte.
- Non porre del tessuto o della carta sul proiettore, poiché potrebbero essere aspirati nella porta di immissione dell'aria.
- Lasciare almeno 30 cm (11-13/16") di spazio tra le pareti o gli oggetti e l'apertura di ventilazione o la presa d'aria anteriore. Lasciare almeno 10 cm (3-15/16") di spazio tra le pareti o gli oggetti e la presa d'aria laterale.

Non porre mani o altri oggetti vicino alla porta di sfiato dell'aria.

Farlo potrebbe provocare lesioni o danneggiare le mani o altri oggetti.

- Dalla porta di sfiato dell'aria fuoriesce aria calda. Non avvicinare le mani, il viso od oggetti che non sopportano il calore all'uscita di aerazione.

Non guardare né esporre la pelle al fascio di luce emesso dall'obiettivo quando il proiettore è in uso.

Farlo può provocare ustioni o perdita della vista.

- L'obiettivo del proiettore emette luce di elevata intensità. Non guardare né mettere le mani direttamente in questa luce.
- Evitare che i bambini guardino direttamente nell'obiettivo. Inoltre, spegnere il proiettore e scollegare la spina di alimentazione quando ci si allontana dal proiettore.

Non proiettare un'immagine con il copriobiettivo montato.

Una simile azione può provocare un incendio.

Non cercare in nessun caso di modificare o smontare il proiettore.

All'interno del proiettore sono presenti componenti ad alta tensione che potrebbero provocare incendi o scosse elettriche.

- Per qualsiasi intervento di controllo, regolazione e riparazione, rivolgersi ad un centro di assistenza autorizzato.

Evitare l'ingresso di oggetti metallici, materiali infiammabili o liquidi all'interno del proiettore. Evitare che il proiettore si bagni.

Questo può provocare cortocircuiti, surriscaldamento e causare incendi, folgorazioni e il guasto del proiettore.

- Non collocare mai contenitori con liquidi oppure oggetti metallici in prossimità del proiettore.
- Qualora si verificasse l'ingresso di liquidi nel proiettore, rivolgersi al rivenditore.
- Prestare particolare attenzione ai bambini.

Utilizzare il supporto da soffitto specificato da Panasonic.

L'uso di supporti di montaggio a soffitto diversi da quello specificato potrebbe causare delle cadute.

- Fissare sempre il cavetto di sicurezza fornito al supporto da soffitto per evitare la caduta del proiettore.

■ ACCESSORI

Non usare né maneggiare le batterie in modo scorretto, far riferimento a quanto segue.

L'inosservanza di questa prescrizione può causare ustioni, perdite, surriscaldamento, esplosione o principio di incendio da parte delle batterie.

- Non usare tipi di batteria non indicati.
- Non caricare batterie a secco.
- Non smontare batterie a secco.
- Non riscaldare le batterie né gettarle in acqua o fuoco.
- Evitare che i terminali + e - delle batterie entrino in contatto con oggetti metallici come collane o forcine per capelli.
- Non conservare le batterie insieme ad oggetti metallici.
- Conservare le batterie in un sacchetto di plastica e tenerlo lontano da oggetti metallici.
- Verificare che le polarità (+ e -) siano corrette quando si inseriscono le batterie.
- Non usare batterie nuove insieme ad altre vecchie né mischiare tipi diversi di batterie.
- Non usare batterie con la copertura esterna staccata o rimossa.

Non consentire ai bambini di toccare le batterie.

Nel caso fossero ingerite accidentalmente, si potrebbero verificare dei danni fisici.

- Se ingerite, richiedere subito l'intervento medico.

Se la batteria perde del fluido, non toccare a mani nude e osservare le misure che seguono, se necessario.

- Il fluido della batteria sulla pelle o sugli abiti può provocare infiammazioni della pelle stessa o lesioni. Sciacquare con acqua pulita e richiedere subito l'intervento medico.
- Se il fluido della batteria entra negli occhi può provocare la perdita della vista. In questo caso, non sfregare gli occhi. Sciacquare con acqua pulita e richiedere subito l'intervento medico.

Rimuovere tempestivamente le batterie esaurite dal telecomando.

- Se vengono lasciate nel telecomando, potrebbero perdere i fluidi interni, surriscaldarsi o esplodere.

PRECAUZIONI:

■ ALIMENTAZIONE

Quando si scollega il cavo di alimentazione, mantenere ferma la spina e il cavo di alimentazione.
Se il cavo viene tirato, potrebbe danneggiarsi, con conseguente rischio di incendi, cortocircuiti o scosse elettriche.

Quando si prevede di non utilizzare il proiettore per prolungati periodi di tempo, scollegare la spina di alimentazione dalla presa a muro.

L'inosservanza di questa indicazione potrebbe causare un incendio o scosse elettriche.

Disinserire sempre la spina di alimentazione dalla presa a parete prima di eseguire qualsiasi operazione di pulizia dell'apparecchio.

L'inosservanza di questa prescrizione potrebbe provocare scosse elettriche.

■ USO/INSTALLAZIONE

Non collocare altri oggetti pesanti sul proiettore.

L'inosservanza di questa prescrizione potrebbe rendere instabile il proiettore. La caduta del proiettore può provocare danni o infortuni. Il proiettore si danneggia o si deforma.

Non usare l'unità come appoggio.

Sussiste il rischio di caduta o l'unità potrebbe rompersi e provocare lesioni.

- Evitare che i bambini si mettano in piedi o seduti sul proiettore.

Non collocare il proiettore in ambienti troppo caldi.

Farlo può provocare il deterioramento dell'alloggiamento esterno o dei componenti interni o causare incendi.

- Prestare particolare attenzione agli ambienti esposti alla luce del sole diretta o vicino alle stufe.

Non installare il proiettore in un luogo in cui possano presentarsi inquinamento salino o gas corrosivi.

In tali luoghi il proiettore potrebbe cadere a causa della corrosione. Potrebbero inoltre verificarsi malfunzionamenti.

Non posizionare oggetti di fronte all'obiettivo quando si usa il proiettore.

Non posizionare oggetti di fronte all'obiettivo durante la proiezione.

Si potrebbero inoltre causare incendi, danni a oggetti o malfunzionamento del proiettore.

- L'obiettivo del proiettore emette luce di elevata intensità.

Non stare in piedi di fronte all'obiettivo quando si usa il proiettore.

Così facendo si possono danneggiare o bruciare i vestiti.

- L'obiettivo del proiettore emette luce di elevata intensità.

Scollegare sempre tutti i cavi prima di spostare il proiettore.

Lo spostamento del proiettore quando i cavi sono ancora collegati, potrebbe provocarne il danneggiamento, con il conseguente rischio di incendi o scosse elettriche.

Nel montare il proiettore sul soffitto, tenere le viti di montaggio e il cavo di alimentazione lontano da eventuali parti metalliche nel soffitto.

Il contatto con parti metalliche nel soffitto può provocare scosse elettriche.

Non collegare mai cuffie e auricolari nel terminale <VARIABLE AUDIO OUT>.

Una eccessiva pressione del suono dagli auricolari e dalle cuffie può provocare la perdita dell'udito.

■ ACCESSORI

Quando si prevede di non utilizzare il proiettore per un lungo periodo di tempo, rimuovere le batterie dal telecomando.

L'inosservanza di questa prescrizione può causare perdite dalle batterie, surriscaldamenti, principi di incendio o esplosioni, che potrebbero dar luogo a incendi o a contaminazione dell'area circostante.

■ MANUTENZIONE

Rivolgersi al rivenditore per pulire l'interno del proiettore ogni 20 000 ore di utilizzo circa.

L'uso continuato in presenza di un accumulo di polvere all'interno del proiettore potrebbe dar luogo a incendi.

- Per i costi, rivolgersi al rivenditore.

PRECAUZIONI:

■ VISIONE 3D

Le persone con storia clinica di ipersensibilità alla luce, problemi cardiaci o salute precaria non devono visualizzare immagini 3D.

Ciò potrebbe portare a peggioramenti delle condizioni mediche.

Nel caso si avverta stanchezza, malessere o altre anomalie durante la visualizzazione con gli occhiali 3D, interrompere la visualizzazione.

Continuare può provocare problemi di salute. Interrompere quando necessario.

Durante la visione di film 3D, proiettare un film alla volta e interrompere quando necessario.

Durante la visione di un contenuto 3D su dispositivi interattivi come giochi o computer 3D, fare una pausa dopo circa 30 - 60 minuti.

L'uso prolungato può affaticare gli occhi.

Quando si preparano i contenuti, utilizzare quelli creati appositamente per essere usati in 3D.

Potrebbe causare affaticamento degli occhi o problemi di salute.

Quando si visualizzano immagini 3D, fare attenzione alle persone e agli oggetti nelle vicinanze.

I video 3D possono trasmettere la sensazione erronea di oggetti reali e i relativi movimenti del corpo possono danneggiare oggetti e provocare infortuni.

Indossare gli occhiali 3D per la visione 3D.

Non inclinare la testa durante la visione con gli occhiali 3D.

I miopi, i presbiti, le persone con vista debole da un occhio o gli astigmatici dovranno indossare occhiali correttivi insieme agli occhiali 3D.

Se l'immagine appare nitidamente doppia durante la visione del video 3D, interrompere la visualizzazione.

Fissare le immagini per periodi prolungati può affaticare gli occhi.

La distanza di visione deve essere pari ad almeno tre volte l'altezza effettiva dello schermo.

L'utilizzo di occhiali 3D a una distanza inferiore rispetto a quella consigliata può affaticare gli occhi. Se la parte superiore e inferiore dello schermo presenta delle bande nere, come avviene con alcuni film, la distanza di visione deve essere pari ad almeno tre volte l'altezza effettiva dell'immagine.

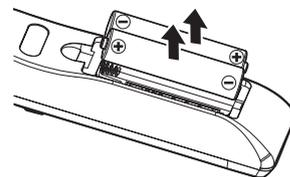
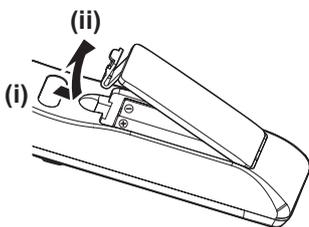
I bambini di età inferiore a 5 o 6 anni non devono indossare gli occhiali 3D.

Data la difficoltà di valutare le reazioni dei bambini ad affaticamento e disagio, la loro condizione può aggravarsi rapidamente. Qualora un bambino indossi gli occhiali 3D, gli adulti presenti dovranno controllare che non affatichi gli occhi.

Per rimuovere la batteria

1. Premere la guida e sollevare il coperchio.

2. Rimuovere le batterie.



■ Marchi

- Windows, Internet Explorer e Microsoft Edge sono marchi registrati o marchi di Microsoft Corporation negli Stati Uniti e in altri paesi.
- Mac, macOS e Safari sono marchi di Apple Inc. registrati negli Stati Uniti e in altri paesi.
- I termini HDMI e High-Definition Multimedia Interface HDMI e il logo HDMI sono marchi o marchi registrati di HDMI Licensing Administrator, Inc. negli Stati Uniti e in altri paesi.
- PJLink è un marchio registrato o depositato in Giappone, negli Stati Uniti e in altri paesi o aree geografiche.
- DLP, DLP Link e BrilliantColor sono marchi o marchi registrati di Texas Instruments.
- Crestron Connected, il logo Crestron Connected, Crestron Fusion, Crestron RoomView e RoomView sono marchi o marchi registrati di Crestron Electronics, Inc. negli Stati Uniti e/o in altri paesi.
- Adobe, Adobe Flash Player e Adobe Reader sono marchi o marchi registrati di Adobe Systems Incorporated negli Stati Uniti e/o in altri Paesi.
- Altri nomi, nomi aziendali o nomi di prodotti citati nelle presenti istruzioni di funzionamento, sono marchi o marchi registrati dei rispettivi proprietari.
I simboli ® e ™ non sono riportati nel presente manuale.

■ Informazioni software relative al prodotto

Questo prodotto include i seguenti software:

- (1) il software sviluppato indipendentemente da o per Panasonic Corporation,
- (2) il software di proprietà di terzi e fornito in licenza a Panasonic Corporation,
- (3) il software in licenza in base a GNU General Public License, Version 2.0 (GPL V2.0),
- (4) il software in licenza in base a GNU LESSER General Public License, Version 2.1 (LGPL V2.1), e/o
- (5) software open source diverso dal software in licenza GPL V2.0 e/o LGPL V2.1.

I software ai punti (3) - (5) sono distribuiti con la speranza che possano essere utili, ma **SENZA ALCUNA GARANZIA**, senza neanche la garanzia implicita di **COMMERCIALIZZABILITÀ** o di **IDONEITÀ PER SCOPI PARTICOLARI**. Fare riferimento ai termini e alle condizioni dettagliati in "Istruzioni per l'uso - Guida di base" forniti insieme al prodotto.

Per almeno tre (3) anni dalla consegna di questo prodotto, Panasonic fornirà a qualsiasi terza parte che ci contatterà al recapito sotto riportato, per un costo non superiore ai nostri costi materiali di distribuzione del codice sorgente, una copia completa leggibile dal computer del codice sorgente corrispondente coperto da licenza GPL V2.0, LGPL V2.1 o da altre licenze con obbligo in tal senso, così come la rispettiva notifica dei diritti d'autore e di marchio.

Recapito: oss-cd-request@gg.jp.panasonic.com

■ Illustrazioni utilizzate nelle presenti istruzioni per l'uso

- Le illustrazioni del proiettore, del menu sullo schermo (OSD) e di altre parti potrebbero differire dal prodotto reale.
- Le illustrazioni visualizzate sullo schermo del computer potrebbero variare in base al tipo del computer e al suo sistema operativo.
- Le illustrazioni del proiettore con il cavo di alimentazione collegato sono soltanto esempi. La forma dei cavi di alimentazione in dotazione varia a seconda del paese in cui è stato acquistato il prodotto.

■ Riferimenti di pagina

- Nel presente manuale, i riferimenti alle pagine sono indicati con: (➡ pagina 00).

■ Terminologia

- In questo manuale l'accessorio "Unità di controllo remoto wireless" viene denominato "Telecomando".

Caratteristiche del proiettore

Immagine ad alta qualità

- ▶ La fedeltà dei colori viene ottenuta tramite un gamut colore ampio e un'eccellente riproducibilità dei colori.
- ▶ Non è praticamente possibile notare i difetti dei colori, il che incoraggia il pubblico a concentrarsi sull'immagine proiettata senza distrazioni.

Funzioni utili e operabilità semplice e senza stress

- ▶ La funzione CEC è supportata dai due terminali HDMI.
- ▶ L'alimentazione USB (CC 5 V, 2 A) è disponibile tramite il terminale <DC OUT>.

Prestazioni stabili e durature

- ▶ La fonte di luce indipendente LED RGB e il sistema DLP™ consentono il funzionamento 24 ore su 24, 7 giorni su 7.
- ▶ Il funzionamento a lungo termine è possibile grazie a un design privo di filtri e alla tecnologia di sigillatura dei blocchi ottici.

Procedura rapida

Per dettagli, fare riferimento alle pagine corrispondenti.

1. **Impostare il proiettore.**
(⇒ pagina 28)



2. **Collegarlo a dispositivi esterni.**
(⇒ pagina 32)



3. **Collegare il cavo di alimentazione.**
(⇒ pagina 36)



4. **Accensione.**
(⇒ pagina 37)



5. **Impostazioni iniziali.**
(⇒ pagina 38)
 - Realizzare questa operazione quando si accende il proiettore per la prima volta dopo l'acquisto.



6. **Selezionare il segnale di ingresso.**
(⇒ pagina 42)



7. **Regolare l'immagine.**
(⇒ pagina 43)

Capitolo 1 Preparazione

Questo capitolo descrive le cose da sapere o da verificare prima di utilizzare il proiettore.

Precauzioni riguardo la sicurezza d'uso

Uso previsto del prodotto

Il prodotto è concepito per la proiezione su schermo di segnali di immagini fisse o in movimento proveniente da apparecchiature video e computer.

Precauzioni per il trasporto

- Quando si trasporta il proiettore, reggerlo saldamente dal fondo ed evitare vibrazioni eccessive e impatti. Non spostare mai il proiettore afferrandolo dall'obiettivo per evitare di danneggiare i componenti interni e provocare guasti.
- Non trasportare il proiettore con i piedini regolabili estesi. Ciò potrebbe provocare il danneggiamento dei piedini regolabili.

Precauzioni per l'installazione

■ Non installare il proiettore all'aperto.

Il proiettore è progettato esclusivamente per uso interno.

■ Non posizionare il proiettore nei luoghi seguenti.

- Luoghi in cui possono verificarsi vibrazioni e impatti, per esempio in automobile o in altri veicoli: ciò potrebbe causare danni alle componenti interne o malfunzionamento.
- Posizioni vicino al mare o a zone interessate da gas corrosivi. La corrosione potrebbe danneggiare i componenti interni o provocare malfunzionamenti.
- Vicino alla scarico di un condizionatore d'aria: in base alle condizioni di utilizzo, in rari casi la schermata potrebbe fluttuare a causa dell'aria riscaldata proveniente dall'uscita di aerazione o a causa dell'aria calda o raffreddata proveniente dal condizionatore d'aria. Accertarsi che l'aria in uscita dal proiettore o da altre apparecchiature, o quella proveniente dal condizionatore d'aria, non sia diretta verso la parte anteriore del proiettore.
- Luoghi con fluttuazioni nette di temperatura, tipo in prossimità di luci (lampade da studio): agire in tal modo può accorciare la durata della sorgente luminosa o portare a deformazioni dell'alloggiamento esterno a causa del calore, provocando malfunzionamenti.
Seguire la temperatura dell'ambiente operativo del proiettore.
- Vicino a linee di alimentazione ad alta tensione o vicino a motori: In caso contrario, si potrebbe interferire con il funzionamento del proiettore.
- Luoghi dove vi siano apparecchi laser ad alta potenza: un raggio laser diretto sulla superficie della lente di proiezione danneggia i chip DLP.

■ Richiedere l'intervento di un tecnico qualificato o del rivenditore per opere di installazione come per esempio quella a soffitto.

Per garantire il funzionamento ottimale e la sicurezza del proiettore, rivolgersi a un tecnico qualificato o al rivenditore per installare a soffitto o in posizioni elevate.

■ Regolazione della messa a fuoco

L'obiettivo di proiezione è influenzato dal punto di vista termico dalla luce proveniente dalla fonte di luce, rendendo la messa a fuoco instabile nel periodo immediatamente successivo all'accensione. Si consiglia di proiettare le immagini in modo continuo per almeno 30 minuti prima di regolare la messa a fuoco.

■ Quando si utilizza il proiettore ad altitudini inferiori a 1 400 m (4 593') sopra il livello del mare, assicurarsi di impostare [Altitudine elevata] su [Off].

La mancata osservanza di tale precauzione potrebbe diminuire la durata delle parti interne e dare luogo a funzionamenti anomali.

■ Quando si imposta [Potenza Luminosa] su [Normale] e si utilizza il proiettore ad altitudini comprese tra 1 400 m (4 593') e 2 100 m (6 890') sopra il livello del mare, assicurarsi di impostare [Altitudine elevata] su [Alto1].

La mancata osservanza di tale precauzione potrebbe diminuire la durata delle parti interne e dare luogo a funzionamenti anomali.

- Quando si imposta [Potenza Luminosa] su [Normale] e si utilizza il proiettore ad altitudini comprese tra 2 100 m (6 890') e 2 700 m (8 858') sopra il livello del mare, assicurarsi di impostare [Altitudine elevata] su [Alto2].

La mancata osservanza di tale precauzione potrebbe diminuire la durata delle parti interne e dare luogo a funzionamenti anomali.

- Quando si imposta [Potenza Luminosa] su [Eco] e si utilizza il proiettore ad altitudini comprese tra 1 400 m (4 593') e 4 200 m (13 780') sopra il livello del mare, assicurarsi di impostare [Altitudine elevata] su [Alto].

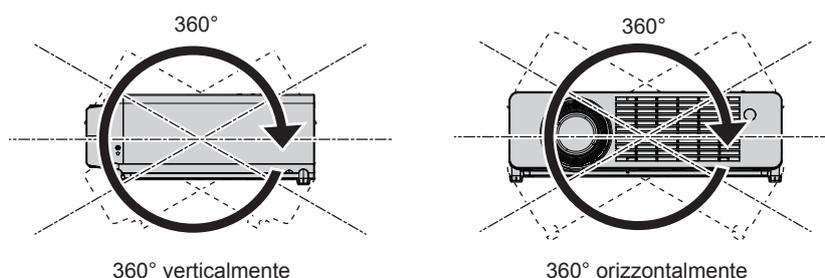
La mancata osservanza di tale precauzione potrebbe diminuire la durata delle parti interne e dare luogo a funzionamenti anomali.

- Non installare il proiettore a un'altitudine di 4 200 m (13 780') o superiore sul livello del mare. (La massima altitudine a cui è garantito l'utilizzo ottimale del proiettore è di 4 200 m (13 780") sopra il livello del mare.

- Non utilizzare il proiettore in una posizione in cui la temperatura ambiente supera i 40 °C (104 °F).

L'uso del proiettore in una posizione con altitudine troppo elevata o temperatura ambiente troppo elevata può ridurre la durata dei componenti o portare a malfunzionamenti.

- È possibile proiettare a 360° in verticale e in orizzontale.



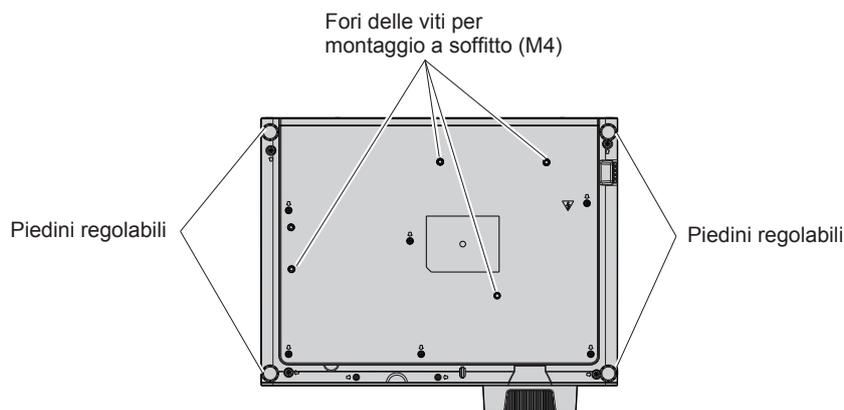
■ Precauzioni relative all'installazione dei proiettori

- Utilizzare i piedini regolabili solo per l'installazione su supporto a pavimento e per regolare l'angolazione. L'uso per scopi diversi potrebbe danneggiare il proiettore.
- Nell'installare il proiettore con un metodo diverso dall'installazione a pavimento facendo uso dei piedini regolabili, o dall'installazione a soffitto tramite apposita staffa, utilizzare i quattro fori delle viti per montaggio a soffitto (come mostrato in figura) per collegare il proiettore al supporto.

In tal caso, accertarsi che non sia presente spazio tra i fori delle viti per montaggio a soffitto sulla parte inferiore del proiettore e la superficie di impostazione inserendo distanziatori (metallici) tra loro.

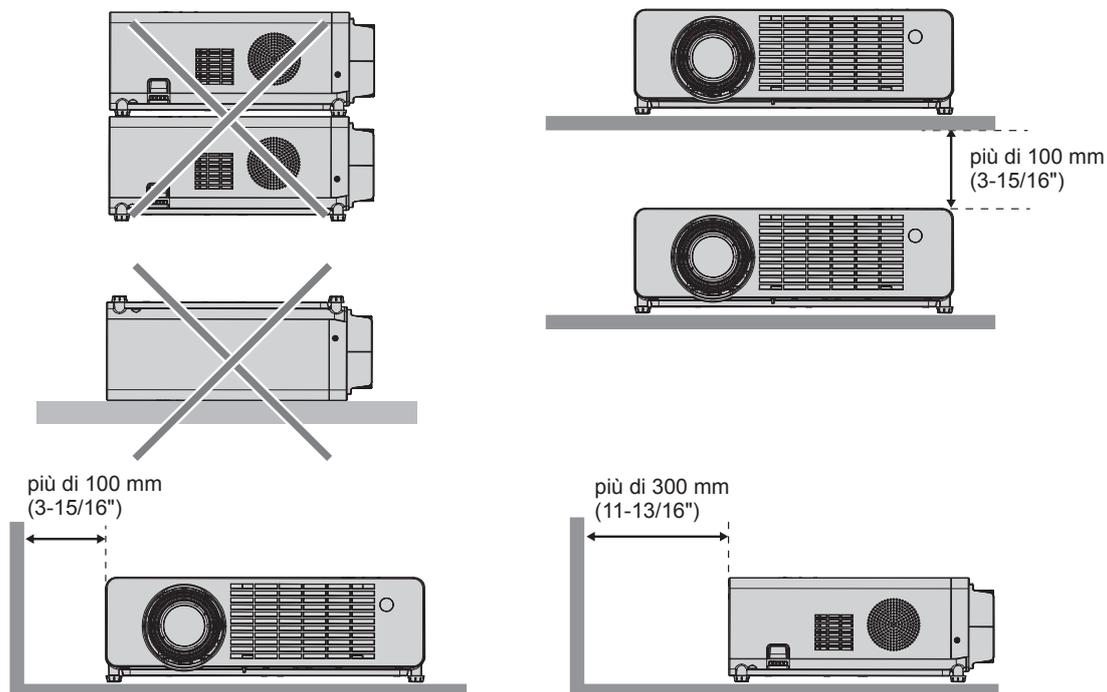
- Usare un cacciavite torsiometrico o una chiave torsiometrica Allen per serrare le viti alle coppie di serraggio specificate. Non utilizzare cacciaviti elettrici o avvitatrici a impulso.

(Diametro vite: M4, profondità filetto all'interno del proiettore: 8 mm (5/16"), coppia di torsione di serraggio delle viti: $1,25 \pm 0,2$ N·m)



Posizione dei fori delle viti per il montaggio a soffitto e dei piedini regolabili

- Non impilare proiettori uno sull'altro.
- Non utilizzare il proiettore supportandolo dalla parte superiore.
- Non bloccare le porte di ventilazione (in ingresso e in uscita) del proiettore.
- Evitare che l'aria fredda o calda proveniente dall'impianto di condizionamento aria colpisca direttamente le aperture di ventilazione (di ingresso e di uscita) del proiettore.



- Non installare il proiettore in spazi ristretti. Quando si colloca il proiettore in uno spazio limitato, occorre un impianto di ventilazione e/o di condizionamento dell'aria. L'aria calda in uscita potrebbe accumularsi se la ventilazione non è sufficiente, facendo scattare il circuito di protezione del proiettore.
- Panasonic non si assume alcuna responsabilità per eventuali danni al prodotto causati da una errata scelta della posizione di installazione del proiettore anche se il periodo di garanzia del prodotto non è scaduto.

Sicurezza

Prendere misure di sicurezza adeguate se si verificano i seguenti incidenti.

- Informazioni personali perse attraverso questo prodotto.
- Funzionamento non autorizzato di questo prodotto da terze parti che agiscono in malafede.
- Interferenza o arresto di questo prodotto da terze parti in malafede.

Prendere le necessarie misure di sicurezza.

- Scegliere una password il più possibile difficile da indovinare.
- Cambiare regolarmente la password. È possibile impostare la password nel menu [IMPOSTA] → [Sicurezza] → [Modifica Password].
- Panasonic o le società associate non richiederanno mai la password a un utente. Non rivelare mai la password, anche se dovesse ricevere tale richiesta.
- La rete connessa deve essere protetta mediante firewall o soluzioni analoghe.
- Impostare una password per la funzione di controllo web e limitare gli utenti che possono accedere. La password può essere impostata nella pagina [General Setup] della schermata di controllo web.

Software applicativo supportato dal proiettore

Il proiettore supporta il seguente software applicativo. Per dettagli o per scaricare ciascun software applicativo, visitare il sito web Panasonic (<https://panasonic.net/cns/projector/>).

• Multi Monitoring & Control Software

Questo software monitora e controlla più dispositivi di visualizzazione (proiettore o display a schermo piatto) connessi a una intranet.

• Software di avvertimento precoce

Questo plugin monitora lo stato dei dispositivi di visualizzazione e delle periferiche all'interno di una intranet, informando delle eventuali anomalie di tale apparecchiatura e individuando segni di possibili anomalie. Il "Software di avvertimento precoce" è preinstallato in "Multi Monitoring & Control Software". Per utilizzare la funzione di avvertimento precoce del plugin, installare "Multi Monitoring & Control Software" sul PC. Abilitando

la funzione di avvertimento precoce, si verrà avvisati del tempo approssimativo per la sostituzione dei materiali di consumo dei dispositivi di visualizzazione, per la pulizia di ciascuna parte dei dispositivi, per la sostituzione dei componenti di tali dispositivi, consentendo una manutenzione anticipata.

È possibile utilizzare la funzione di avvertimento precoce gratuitamente per un massimo di 2 048 dispositivi di visualizzazione registrati per 90 giorni, una volta installato "Multi Monitoring & Control Software" sul PC. Per continuare a utilizzare il software dopo i 90 giorni, è necessario acquistare la licenza per il "software di avvertimento precoce" (serie ET-SWA100) ed eseguire l'attivazione. A seconda del tipo di licenza, il numero di dispositivi di visualizzazione che è possibile registrare per il controllo varia. Per i dettagli, consultare le istruzioni per l'uso di "Multi Monitoring & Control Software".

Immagazzinamento

Quando si immagazzina il proiettore, conservarlo in una stanza asciutta.

Smaltimento

Per smaltire questo prodotto, chiedere alle autorità locali o al rivenditore informazioni sui metodi per un corretto smaltimento. Inoltre, smaltire il prodotto senza smontarlo.

Precauzioni per l'uso

■ Per ottenere una buona qualità dell'immagine

Per poter visionare una bella immagine con contrasto più alto, preparare un ambiente appropriato. Tirare le tende o chiudere gli scuri delle finestre e spegnere eventuali luci artificiali vicine allo schermo per impedire che la luce esterna o la luce delle lampade interne si rifletta sullo schermo.

■ Obiettivo di proiezione

- Non toccare la superficie dell'obiettivo a mani nude.

Se la superficie dell'obiettivo viene sporcata da impronte digitali o altro, l'effetto sarà ingrandito e proiettato sullo schermo.

Posizionare il copriobiettivo sull'obiettivo di proiezione quando il proiettore non è in uso.

- Non pulire l'obiettivo durante il funzionamento.

La pulizia dell'obiettivo durante il funzionamento potrebbe far sì che oggetti estranei aderiscano all'obiettivo o danneggino la superficie.



Etichetta sul proiettore

■ Chip DLP

- I chip DLP sono componenti di precisione. Si noti che, in rari casi, pixel ad alta precisione potrebbero mancare o essere sempre illuminati. Un tale fenomeno non indica un malfunzionamento.
- Dirigere un raggio laser ad alta potenza sulla superficie della lente di proiezione può danneggiare i chip DLP.

■ Fonte di luce

La fonte di luce del proiettore utilizza LED e presenta le seguenti caratteristiche.

- La luminanza della fonte di luce diminuisce con la durata di uso.

Il tempo stimato entro il quale la luminanza della fonte di luce diminuisce della metà è il seguente: 20 000 ore rappresentano la durata stimata, che varia a seconda delle singole differenze e condizioni d'uso.

Se la fonte di luce si spegne o la luminosità si riduce notevolmente, contattare il rivenditore per ottenere informazioni su come sostituire l'unità fonte di luce.

■ Collegamenti con computer e dispositivi esterni

Nel collegare un computer o un'unità esterna, leggere con attenzione questo manuale per quanto riguarda l'uso dei cavi di alimentazione e di cavi schermati.

■ Visualizzazione di immagini 3D

Il proiettore può visualizzare l'ingresso del segnale video 3D in vari formati quali "compressione frame", "side by side" e così via. Si richiede di preparare dispositivi esterni per la visione di immagini 3D (ad esempio occhiali 3D, dispositivi di emissione segnale video) adatti al proprio sistema 3D. I collegamenti del proiettore e dei dispositivi esterni variano a seconda del sistema 3D da utilizzare; vedere le istruzioni per l'uso dei dispositivi esterni utilizzati. Consultare "Elenco dei formati di segnale 3D compatibili" (➔ pagina 104) per i tipi di segnali video 3D utilizzabili con il proiettore.

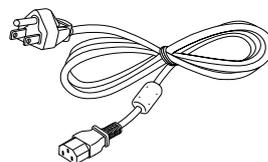
Accessori

Controllare che tutti gli accessori illustrati di seguito siano inclusi nella confezione. Numeri fra parentesi < > indica il numero di accessori fornito.

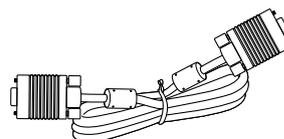
Unità telecomando senza fili <1>
(45.7G001G002)



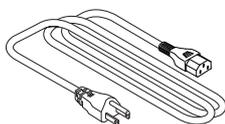
Per Taiwan
(LT-202+501)



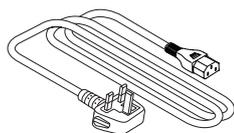
Cavo VGA <1>
(42.00200G110)



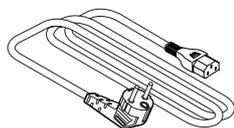
Cavo di alimentazione
(42.50115G101)



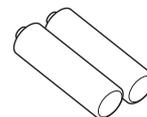
(42.00110G111)



(42.00120G111)

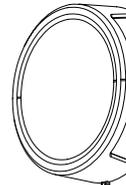


Batteria AAA/R03 o AAA/LR03 <2>



(Per unità telecomando)

Copriobiettivo <1>
(75.7G003G003)



(Collegato al proiettore al momento dell'acquisto)

Cinturino <1>
(51.8SF33G001)



(Per il copriobiettivo)

Attenzione

- Dopo aver disimballato il proiettore, smaltire in modo corretto la copertura del cavo di alimentazione e il materiale di imballaggio.
- Non utilizzare il cavo di alimentazione in dotazione per dispositivi diversi da questo proiettore.
- Per gli accessori perduti, consultare il rivenditore.
- Conservare i pezzi piccoli in modo appropriato e tenerli lontani dai bambini.

Nota

- Il tipo e il numero del cavo di alimentazione nel Paese in cui è stato acquistato il prodotto.
- I numeri delle parti degli accessori sono soggetti a modifiche senza preavviso.

Accessori opzionali

Opzioni	Modello n.
Supporto da soffitto	ET-PKL100H (per soffitti alti) ET-PKL100S (per soffitti bassi) ET-PKV400B (Staffa di montaggio del proiettore).
Software di avvertimento precoce (Licenza di base/licenza di 3 anni)	Serie ET-SWA100*1

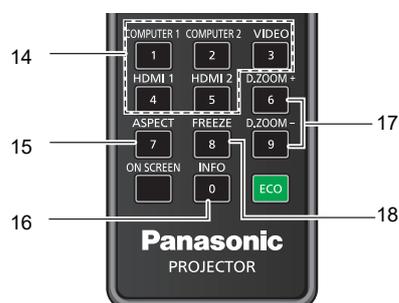
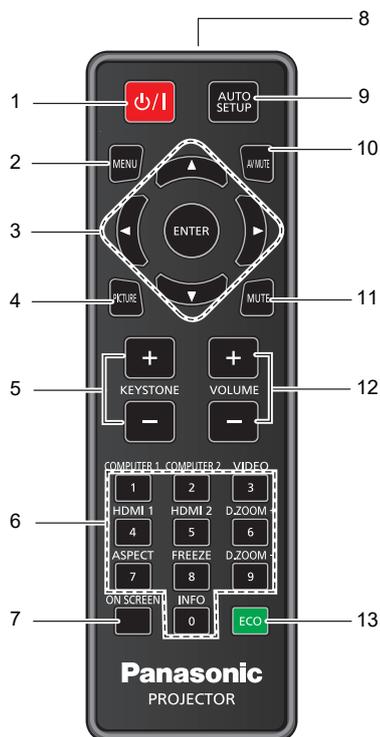
*1 Il suffisso del numero di modello differisce in base al tipo di licenza.

Nota

- I numeri di modello degli accessori opzionali sono soggetti a modifiche senza preavviso.

Informazioni sul proiettore

Telecomando



- 1 Pulsante di alimentazione <power> / |> (standby / | accensione)**
Consente di impostare il proiettore allo stato in cui era stato spento (modalità standby). Inoltre, avvia la proiezione quando l'alimentazione è spenta (modalità standby).
- 2 Pulsante <MENU>**
Visualizza o nasconde il menu principale. (➔ pagina 51)
Quando appare il sottomenu, premendo il pulsante si torna alla schermata precedente.
- 3 Pulsante <ENTER> / pulsanti ▲▼◀▶**
Utilizzati per navigare tra i menu.
- 4 Pulsante <PICTURE>**
Visualizza la schermata delle impostazioni [Modo Immagine].(➔ pagina 48)
- 5 Pulsante <KEYSTONE +> / pulsante <KEYSTONE ->**
Corregge la distorsione dell'immagine proiettata. (➔ pagina 47)
- 6 Pulsanti numerici (<0> - <9>)**
Utilizzati per inserire la password.
- 7 Pulsante <ON SCREEN>**
Attiva (visualizza) o disattiva (nasconde) la funzione di visualizzazione a schermo. (➔ pagina 46)
- 8 Trasmettitore del segnale del telecomando**
- 9 Pulsante <AUTO SETUP>**
Regola automaticamente la posizione dell'immagine sul display mentre viene proiettata. (➔ pagina 46)

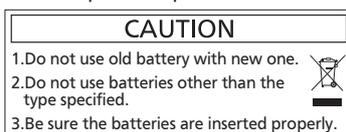
- 10 Pulsante <AV MUTE>**
Si usa per spegnere temporaneamente audio e video. (➔ pagina 45)
- 11 Pulsante <MUTE>**
Utilizzato quando si spegne temporaneamente l'audio. (➔ pagina 45)
- 12 Pulsante <VOLUME +> / pulsante <VOLUME ->**
Regola il livello del volume dell'altoparlante incorporato o dell'uscita audio. (➔ pagina 45)
- 13 Pulsante <ECO>**
Visualizza la schermata dell'impostazione relativa alla gestione ECO. (➔ pagina 48)
- 14 Pulsanti selezione ingresso (<COMPUTER 1> / <COMPUTER 2> / <VIDEO> / <HDMI1> / <HDMI2>)**
Commuta il segnale di ingresso da proiettare. (➔ pagina 42)
- 15 Pulsante <ASPECT>**
Visualizza la schermata delle impostazioni [Proporzioni].(➔ pagina 47)
- 16 Pulsante <INFO>**
Visualizza lo stato del proiettore. (➔ pagina 80)
- 17 Pulsanti <D.ZOOM +/->**
Riducono e ingrandiscono le immagini. (➔ pagina 47)
- 18 Pulsante <FREEZE>**
Mette in pausa l'immagine proiettata e silenzia temporaneamente l'audio. (➔ pagina 46)

Attenzione

- Non far cadere il telecomando.
- Evitare il contatto con liquidi.
- Non tentare di modificare o smontare il telecomando.
- Attenersi a quanto descritto di seguito in il retro dell'unità telecomando (vedere l'immagine qui sotto).
 - Non usare una batteria nuova insieme a una batteria vecchia.
 - Non usare tipi di batteria non indicati.
 - Verificare che le polarità (+ e -) siano corrette quando si inseriscono le batterie.

Capitolo 1 Preparazione - Informazioni sul proiettore

Inoltre, leggere i contenuti relativi alle batterie in "Avviso importante per la sicurezza!".



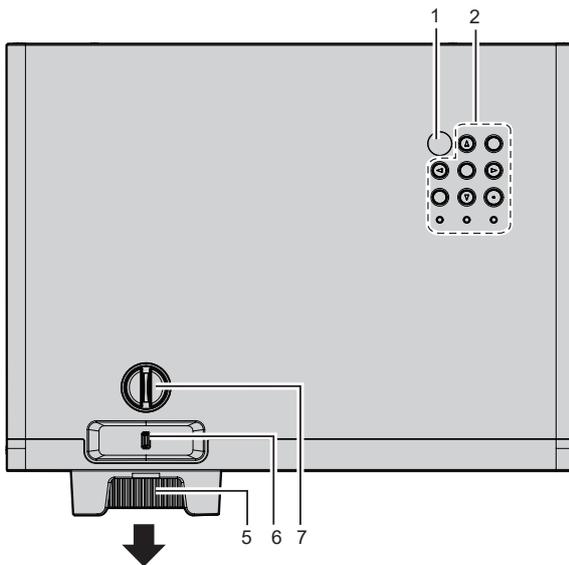
Etichetta di attenzione sul retro del telecomando

Nota

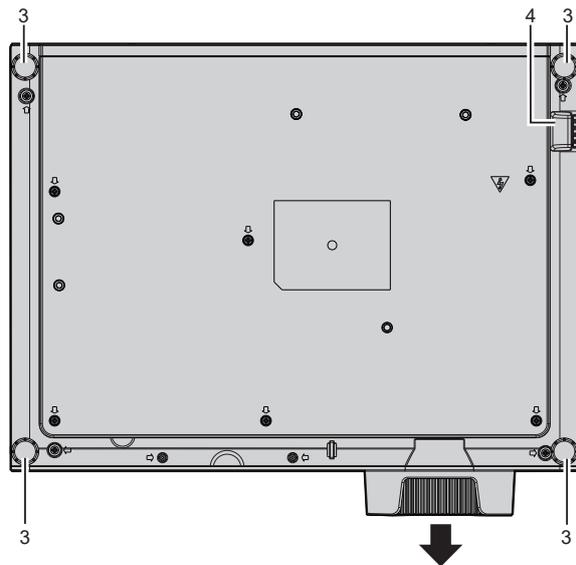
- Il telecomando può essere utilizzato da una distanza di circa 8 m (26'3"), se puntato direttamente al ricevitore di segnale. Il telecomando è efficace ad angoli non superiori a $\pm 15^\circ$ verticalmente e $\pm 15^\circ$ orizzontalmente, ma la distanza massima potrà risultare inferiore.
- Il telecomando potrà non funzionare correttamente se sono frapposti ostacoli fra di esso e il ricevitore di segnale.
- È possibile azionare il proiettore anche riflettendo il segnale del telecomando sullo schermo di proiezione. In tal caso, il campo di azione potrà essere diverso, a causa delle perdite nel segnale causate dalle proprietà specifiche dello schermo.
- Se il ricevitore del segnale del telecomando è illuminato da una lampada fluorescente o un'altra fonte di illuminazione molto intensa, è possibile che il proiettore non funzioni correttamente. Collocare il proiettore il più lontano possibile dalla sorgente luminosa.
- L'indicatore di alimentazione <ON(G)/STANDBY(R)> lampeggia se il proiettore riceve un segnale dal telecomando.

Corpo del proiettore

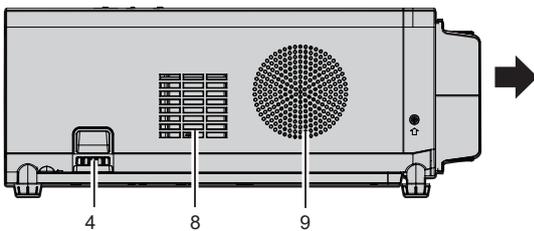
■ Parte superiore



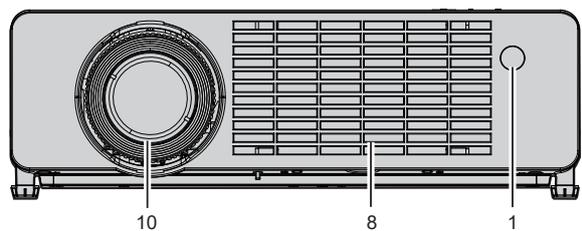
■ Parte inferiore



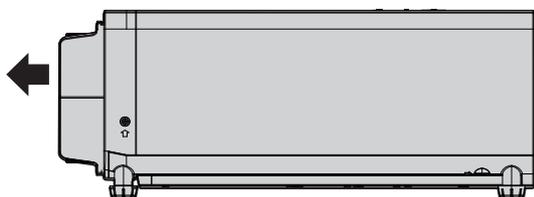
■ Parte laterale



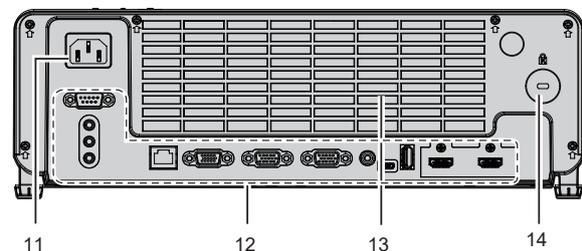
■ Parte anteriore



■ Parte laterale



■ Parte posteriore



← Direzione di proiezione

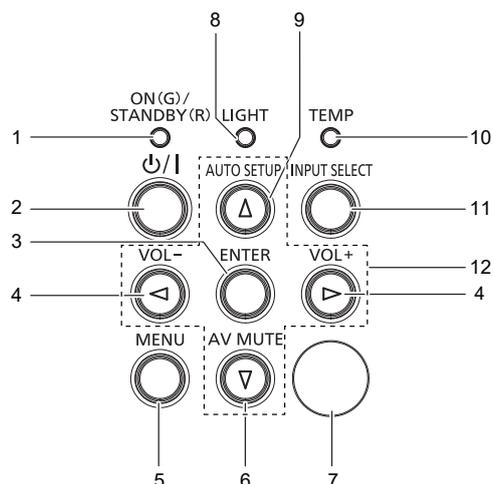
- 1 Ricevitore del segnale del telecomando
- 2 Pannello di controllo e indicatori (→ pagina 23)
- 3 Piedini regolabili
Regola l'angolo di proiezione.
- 4 Gancio antifurto
Fissare qui un cavo per la prevenzione di furti, ecc.
- 5 Anello di messa a fuoco
Consente di regolare la messa a fuoco.
- 6 Leva dello zoom
Consente di regolare lo zoom.
- 7 Ghiera di spostamento dell'obiettivo verticale
Regola la posizione di proiezione nel senso verticale (spostamento verticale).

- 8 Presa d'aria
- 9 Diffusore
- 10 Obiettivo di proiezione
- 11 Terminale <AC IN>
Collegare qui il cavo di alimentazione in dotazione.
- 12 Terminali di collegamento (→ pagina 24)
- 13 Uscita di aerazione
- 14 Slot di sicurezza
Questo slot di sicurezza è compatibile con i cavi di sicurezza Kensington.

Attenzione

- Non bloccare le aperture di ventilazione (in ingresso e in uscita) del proiettore. I componenti possono deteriorarsi più rapidamente se il raffreddamento interno del proiettore viene ostacolato.

■ Pannello di controllo e indicatori



1 Indicatore di alimentazione <ON(G)/STANDBY(R)>
Consente di visualizzare lo stato dell'alimentazione.

2 Pulsante di alimentazione <⏻/⏻> (⏻ standby / | accensione)
Consente di impostare il proiettore allo stato in cui era stato spento (modalità standby). Inoltre, avvia la proiezione quando l'alimentazione è spenta (modalità standby).

3 Pulsante <ENTER>
Determina ed esegue una voce nella schermata di menu.

4 Pulsante <VOL -> / pulsante <VOL +>
Regola il livello del volume dell'altoparlante incorporato o dell'uscita audio. (➔ pagina 45)

5 Pulsante <MENU>
Visualizza o nasconde il menu principale. (➔ pagina 51)
Quando appare il sottomenu, premendo il pulsante si torna alla schermata precedente.

6 Pulsante <AV MUTE>
Si usa per spegnere temporaneamente audio e video. (➔ pagina 45)

7 Ricevitore del segnale del telecomando

8 Indicatore della fonte di luce <LIGHT>
Indica lo stato della fonte di luce.

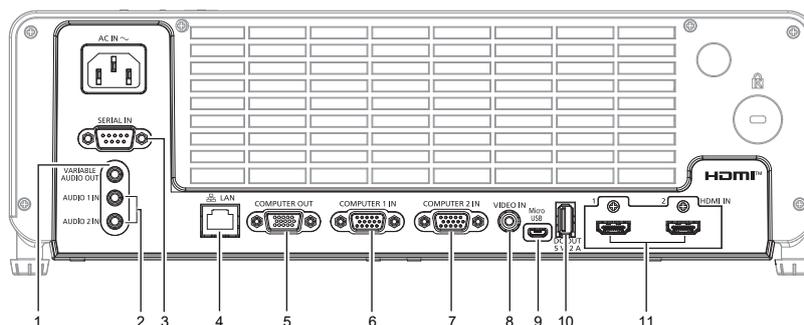
9 Pulsante <AUTO SETUP>
Regola automaticamente la posizione dell'immagine sullo schermo mentre viene proiettata. (➔ pagina 46)

10 Indicatore temperatura <TEMP>
Indica lo stato della temperatura interna.

11 Pulsante <INPUT SELECT>
Visualizza la schermata delle impostazioni [INGRESSO]. (➔ pagina 42)
Inoltre, premendo questo pulsante, verrà cercato automaticamente un ingresso disponibile se nel menu [IMPOSTA] → [Opzioni] → [Ricerca segnale] è stata impostata su [On].

12 Pulsanti <▲> <▼> <◀> <▶>
Utilizzati per selezionare le voci della schermata menu, cambiare le impostazioni o regolare i livelli.
Utilizzati inoltre per immettere una password nel menu [Sicurezza].

■ Terminali di collegamento



1 Terminale <VARIABLE AUDIO OUT>

Questo è un terminale di uscita del segnale di ingresso audio al proiettore.

2 Terminale <AUDIO 1 IN> / terminale <AUDIO 2 IN>

Questi sono i terminali per i segnali audio di ingresso.

3 Terminale <SERIAL IN>

Questo è il terminale compatibile con RS-232C per controllare esternamente il proiettore collegandolo a un computer.

4 Terminale <LAN>

Questo è il terminale LAN per collegarsi alla rete.

5 Terminale <COMPUTER OUT>

Questo è il terminale di uscita dei segnali in ingresso dal terminale <COMPUTER 1 IN> o dal terminale <COMPUTER 2 IN> al un dispositivo esterno.

6 Terminale <COMPUTER 1 IN>

Questo è il terminale d'ingresso di segnali RGB o $Y C_B C_R / Y P_B P_R$.

7 Terminale <COMPUTER 2 IN>

Questo è il terminale d'ingresso di segnali RGB o $Y C_B C_R / Y P_B P_R$.

8 Terminale <VIDEO IN>

Questo è il terminale di ingresso dei segnali video.

9 Terminale <Micro USB>

Per uso di servizio.

10 Terminale <DC OUT>

È il terminale USB utilizzato solo per l'alimentazione. (DC 5 V, Massimo 2,0 A)

11 Terminale <HDMI IN 1> / terminale <HDMI IN 2>

Sono i terminali d'ingresso dei segnali HDMI.

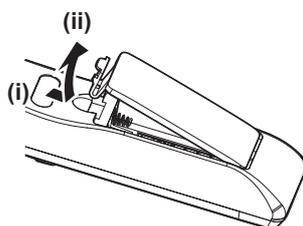
Attenzione

- Quando un cavo LAN è direttamente collegato al proiettore, la connessione di rete deve essere effettuata all'interno di un edificio. Il segnale potrebbe deteriorarsi a causa di rumore o della lunghezza dei cavi.

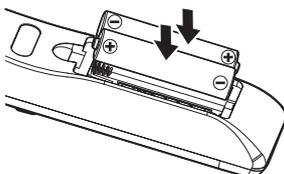
Preparazione del telecomando

Installazione / rimozione delle batterie

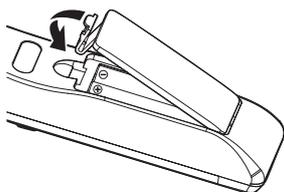
- 1) Premere la linguetta per sbloccare il coperchio dell'alloggiamento delle batterie.



- 2) Installare nuove batterie. Assicurarsi di posizionare le batterie osservando la corretta polarità (+/-).



- 3) Chiudere il coperchio dell'alloggiamento delle batterie fino a quando si percepisce un suono di scatto.

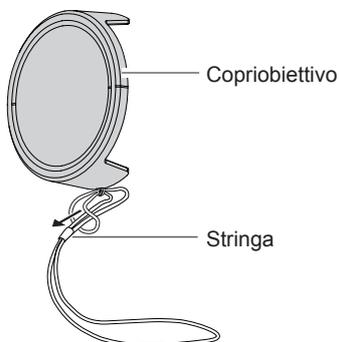


Fissaggio del copriobiettivo

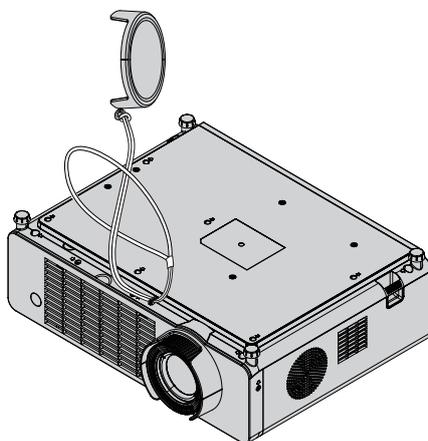
Quando si sposta questo proiettore o mentre non lo si usa per un lungo periodo di tempo, si consiglia di fissare il copriobiettivo per evitare di contaminarlo.

Per non perdere il copriobiettivo, seguire le procedure qui indicate e fissarlo con la cinghietta.

- 1) Infilare l'estremità più sottile della cinghietta nel foro del copriobiettivo.



- 2) Infilare l'altra estremità (il lato con l'anello più grande) della cinghietta attraverso il foro sul lato inferiore del proiettore e fissarla.



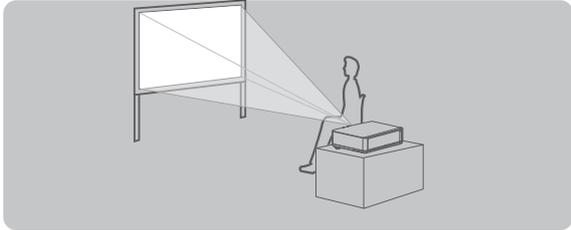
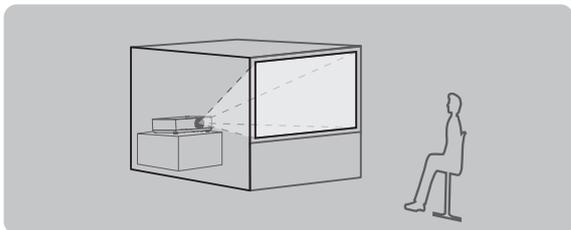
Capitolo 2 Per iniziare

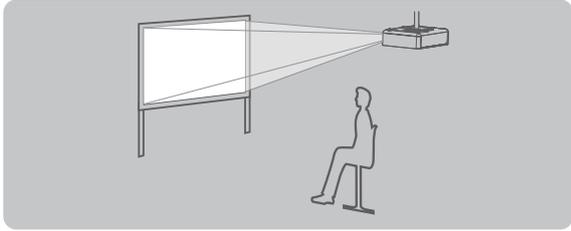
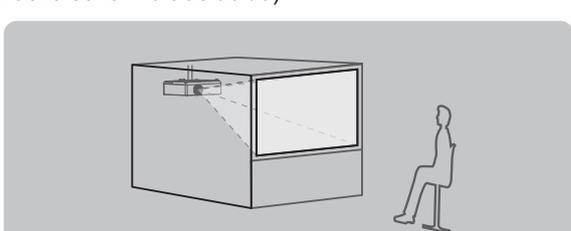
Questo capitolo descrive alcune delle cose da fare prima di utilizzare il proiettore, quali l'impostazione e i collegamenti.

Impostazione

Modalità di installazione

Sono quattro i modi possibili per impostare il proiettore. Impostare il menu [IMPOSTA] → [Modo Di Proiezione] (➔ pagina 67) in base alla posizione di installazione.

Impostazione su banco / pavimento e proiezione anteriore		Impostazione su banco / pavimento e proiezione posteriore (Uso dello schermo traslucido)	
			
Voce di menu	Valore impostazione	Voce di menu	Valore impostazione
[Modo Di Proiezione]	[Frontale] (icona)	[Modo Di Proiezione]	[Posteriore] (icona)

Montaggio a soffitto e proiezione anteriore		Montaggio a soffitto e proiezione posteriore (Uso dello schermo traslucido)	
			
Voce di menu	Valore impostazione	Voce di menu	Valore impostazione
[Modo Di Proiezione]	[Fronte soffitto] (icona)	[Modo Di Proiezione]	[Retro soffitto] (icona)

Componenti per montaggio a soffitto (opzionali)

Per fare ciò, occorre una staffa di montaggio a soffitto opzionale. Verificare di utilizzare la staffa di montaggio del proiettore insieme al supporto di montaggio a soffitto per soffitti alti o bassi.

Modello n.: ET-PKL100H (per soffitti alti), ET-PKL100S (per soffitti bassi), ET-PKV400B (Staffa di montaggio del proiettore)

- Utilizzare esclusivamente i supporti di montaggio a soffitto specificati per l'uso con questo proiettore.
- Quando si installa la staffa e il proiettore, fare riferimento alle Istruzioni di installazione della staffa di montaggio a soffitto.

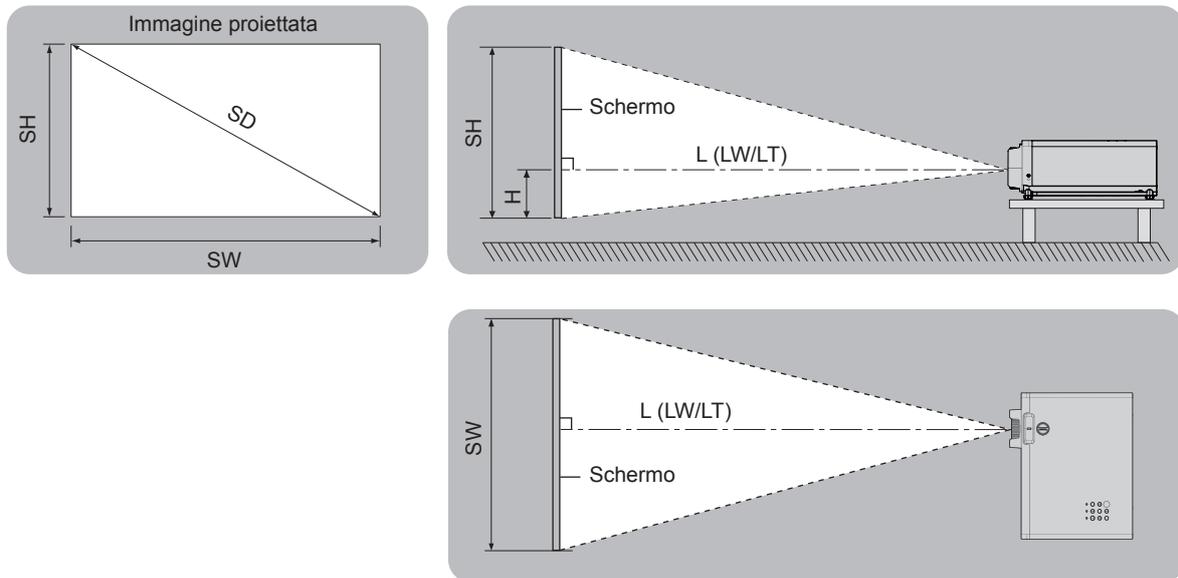
Attenzione

- Per garantire il funzionamento ottimale e la sicurezza del proiettore, l'installazione del supporto da soffitto dovrà essere eseguita dal rivenditore o da un tecnico qualificato.

Dimensioni schermo e raggio di azione

Fare riferimento alle dimensioni dello schermo e alle distanze di proiezione per installare il proiettore. Le dimensioni e la posizione dell'immagine possono essere regolate in base alle dimensioni e alla posizione dello schermo.

- La seguente illustrazione è preparata con il presupposto che la grandezza e la posizione dell'immagine proiettata sono state allineate in modo da adattarsi completamente all'interno dello schermo.



L (LW/LT) ^{*1}	Distanza di proiezione
SH	Altezza immagine
SW	Ampiezza immagine
H	Distanza dal centro dell'obiettivo all'estremità inferiore dell'immagine
SD	Grandezza dell'immagine proiettata

*1 LW: Distanza minima
 LT: Distanza massima

Attenzione

- Prima di effettuare l'installazione, leggere le "Precauzioni riguardo la sicurezza d'uso" (► pagina 14).
- Non usare il proiettore e apparecchi laser ad alta potenza nella stessa stanza. I chip DLP possono essere danneggiati se un raggio laser colpisce la superficie della lente di proiezione.

Distanza di proiezione

Potrebbe verificarsi un errore di $\pm 5\%$ nelle distanze di proiezione elencate.

Inoltre, è corretta per diventare più piccola rispetto alla dimensione immagine specificata quando si utilizza [Correzione].

PT-LRZ35 / PT-LRZ35U

(Unità: m)

Dimensioni di proiezione	Rapporto di aspetto 16:10			Rapporto di aspetto 16:9			Rapporto di aspetto 4:3		
	Distanza minima (LW)	Distanza massima (LT)	Distanza dal centro dell'obiettivo all'estremità inferiore dell'immagine (H)	Distanza minima (LW)	Distanza massima (LT)	Distanza dal centro dell'obiettivo all'estremità inferiore dell'immagine (H)	Distanza minima (LW)	Distanza massima (LT)	Distanza dal centro dell'obiettivo all'estremità inferiore dell'immagine (H)
1,02 (40")	1,09	1,44	-0,054~0,000	1,12	1,48	-0,024~0,030	1,24	1,63	-0,054~0,000
1,27 (50")	1,37	1,81	-0,067~0,000	1,41	1,86	-0,030~0,037	1,55	2,05	-0,067~0,000
1,52 (60")	1,65	2,18	-0,081~0,000	1,69	2,23	-0,036~0,045	1,86	2,46	-0,081~0,000
1,78 (70")	1,93	2,55	-0,094~0,000	1,99	2,62	-0,042~0,052	2,19	2,88	-0,094~0,000
2,03 (80")	2,21	2,91	-0,108~0,000	2,27	2,99	-0,048~0,060	2,50	3,30	-0,108~0,000
2,29 (90")	2,50	3,28	-0,121~0,000	2,57	3,38	-0,054~0,067	2,83	3,72	-0,121~0,000
2,54 (100")	2,78	3,65	-0,135~0,000	2,86	3,75	-0,060~0,075	3,15	4,14	-0,135~0,000
3,05 (120")	3,34	4,39	-0,162~0,000	3,44	4,52	-0,072~0,090	3,70	4,97	-0,162~0,000
3,81 (150")	4,19	5,50	-0,202~0,000	4,30	5,65	-0,090~0,112	4,74	6,23	-0,202~0,000
5,08 (200")	5,60	7,34	-0,269~0,000	5,75	7,55	-0,120~0,150	6,33	8,31	-0,269~0,000
6,35 (250")	7,01	9,19	-0,337~0,000	7,20	9,45	-0,150~0,187	7,93	10,41	-0,337~0,000
7,62 (300")	8,41	11,04	-0,404~0,000	8,65	11,34	-0,180~0,224	9,52	12,49	-0,404~0,000

PT-LRW35 / PT-LRW35U

(Unità: m)

Dimensioni di proiezione	Rapporto di aspetto 16:10			Rapporto di aspetto 16:9			Rapporto di aspetto 4:3		
	Distanza minima (LW)	Distanza massima (LT)	Distanza dal centro dell'obiettivo all'estremità inferiore dell'immagine (H)	Distanza minima (LW)	Distanza massima (LT)	Distanza dal centro dell'obiettivo all'estremità inferiore dell'immagine (H)	Distanza minima (LW)	Distanza massima (LT)	Distanza dal centro dell'obiettivo all'estremità inferiore dell'immagine (H)
1,02 (40")	1,14	1,51	-0,043~0,014	1,18	1,56	-0,013~0,044	1,30	1,72	-0,043~0,014
1,27 (50")	1,44	1,90	-0,054~0,017	1,48	1,95	-0,016~0,054	1,63	2,15	-0,054~0,017
1,52 (60")	1,74	2,29	-0,065~0,020	1,78	2,34	-0,020~0,065	1,96	2,58	-0,065~0,020
1,78 (70")	2,03	2,67	-0,075~0,024	2,09	2,75	-0,023~0,076	2,30	3,03	-0,075~0,024
2,03 (80")	2,33	3,06	-0,086~0,027	2,39	3,14	-0,026~0,087	2,63	3,46	-0,086~0,027
2,29 (90")	2,62	3,45	-0,969~0,030	2,70	3,55	-0,902~0,098	2,97	3,91	-0,969~0,030
2,54 (100")	2,92	3,94	-0,108~0,034	3,00	3,94	-0,033~0,108	3,31	4,34	-0,108~0,034
3,05 (120")	3,51	4,61	-0,129~0,040	3,61	4,74	-0,039~0,130	3,98	5,22	-0,129~0,040
3,81 (150")	4,40	5,78	-0,162~0,051	4,52	5,94	-0,049~0,163	4,98	6,54	-0,162~0,051
5,08 (200")	5,88	7,72	-0,215~0,067	6,04	7,93	-0,066~0,217	6,66	8,73	-0,215~0,067
6,35 (250")	7,36	9,65	-0,269~0,084	7,57	9,92	-0,082~0,271	8,33	10,92	-0,269~0,084
7,62 (300")	8,84	11,59	-0,323~0,101	9,09	11,91	-0,099~0,325	10,01	13,12	-0,323~0,101

Formule per la distanza di proiezione

Per utilizzare una grandezza dell'immagine proiettata non elencata in questo manuale, controllare la grandezza dell'immagine proiettata SD (m) e utilizzare la formula rispettiva per calcolare il valore.

L'unità di tutte le formule è m (i valori ottenuti con le seguenti formule di calcolo contengono un piccolo errore).

Nel calcolare il valore facendo uso della designazione della grandezza dell'immagine (valore in pollici), moltiplicare il valore in pollici per 0,0254 e sostituirlo a SD nella formula.

PT-LRZ35 / PT-LRZ35U

Rapporto aspetto		16:10	16:9	4:3
Altezza dello schermo (SH)		= 0,530 × SD	= 0,490 × SD	= 0,6 × SD
Larghezza dello schermo (SW)		= 0,848 × SD	= 0,872 × SD	= 0,8 × SD
Distanza di proiezione (L)	Minima (LW)	= 1,1097 × SD - 0,0407	= 1,1402 × SD - 0,0407	= 1,2562 × SD - 0,0532
	Massima (LT)	= 1,4535 × SD - 0,0397	= 1,4940 × SD - 0,0402	= 1,6456 × SD - 0,0443

PT-LRW35 / PT-LRW35U

Rapporto aspetto		16:10	16:9	4:3
Altezza dello schermo (SH)		= 0,530 × SD	= 0,490 × SD	= 0,6 × SD
Larghezza dello schermo (SW)		= 0,848 × SD	= 0,872 × SD	= 0,8 × SD
Distanza di proiezione (L)	Minima (LW)	= 1,1656 × SD - 0,0420	= 1,1978 × SD - 0,0412	= 1,3193 × SD - 0,0454
	Massima (LT)	= 1,5252 × SD - 0,0282	= 1,5688 × SD - 0,0409	= 1,7279 × SD - 0,0450

Collegamento

Prima del collegamento

- Prima del collegamento, leggere attentamente le istruzioni per l'uso del dispositivo esterno da collegare.
- Prima di collegare i cavi, spegnere l'interruttore di alimentazione dei dispositivi.
- Prendere nota dei seguenti punti prima di collegare i cavi. Il mancato rispetto delle indicazioni potrebbe causare malfunzionamenti.
 - Quando si collega un cavo a un dispositivo collegato al proiettore o al proiettore stesso, toccare uno qualsiasi degli oggetti metallici nei pressi per eliminare l'elettricità statica dal proprio corpo prima di realizzare il lavoro.
 - Non usare cavi inutilmente lunghi per il collegamento a un dispositivo collegato al proiettore o al corpo del proiettore. Maggiore è la lunghezza del cavo, più alta è la probabilità di influenze dovute a rumore. Se il cavo viene utilizzato avvolto, funge da antenna e ciò aumenta la probabilità di influenze dovute a rumore.
 - Quando si collegano i cavo, collegare prima il GND, poi inserire il terminale di connessione del dispositivo in modo rettilineo.
- Se il dispositivo non è stato fornito con alcun cavo di collegamento oppure se il dispositivo non è dotato di un cavo opzionale per il collegamento, preparare un cavo di collegamento del sistema necessario adatto al dispositivo.
- I segnali video troppo instabili possono causare tremolii oppure interferenze casuali alle immagini sullo schermo. In tal caso, è necessario collegare un time base corrector (TBC).
- Il proiettore accetta segnali Video, segnali $YC_B C_R / YP_B P_R$, segnali RGB analogici (i segnali sincroni sono di livello TTL) e segnali digitali.
- Alcuni modelli di computer o di schede grafiche non sono compatibili con il proiettore.
- Se si usano cavi lunghi per collegare i singoli componenti al proiettore, c'è la possibilità che l'immagine non venga proiettata correttamente salvo che non si usi un compensatore.
- Per dettagli sui segnali video supportati dal proiettore, consultare "Elenco dei formati di segnale compatibili" (➔ pagina 102).

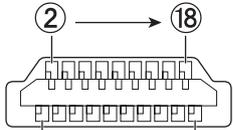
Assegnazioni pin dei terminali <COMPUTER 1 IN> / <COMPUTER 2 IN> e nomi dei segnali

Vista esterna	N° pin	Nomi segnale	N° pin	Nomi segnale
	①	R/P _R	⑨	+5 V
	②	G/Y	⑩	GND
	③	B/P _B	⑪	—
	④	—	⑫	Dati DDC
	⑤	GND	⑬	H-Sync
	⑥	GND	⑭	V-Sync
	⑦	GND	⑮	Clock DDC
	⑧	GND		

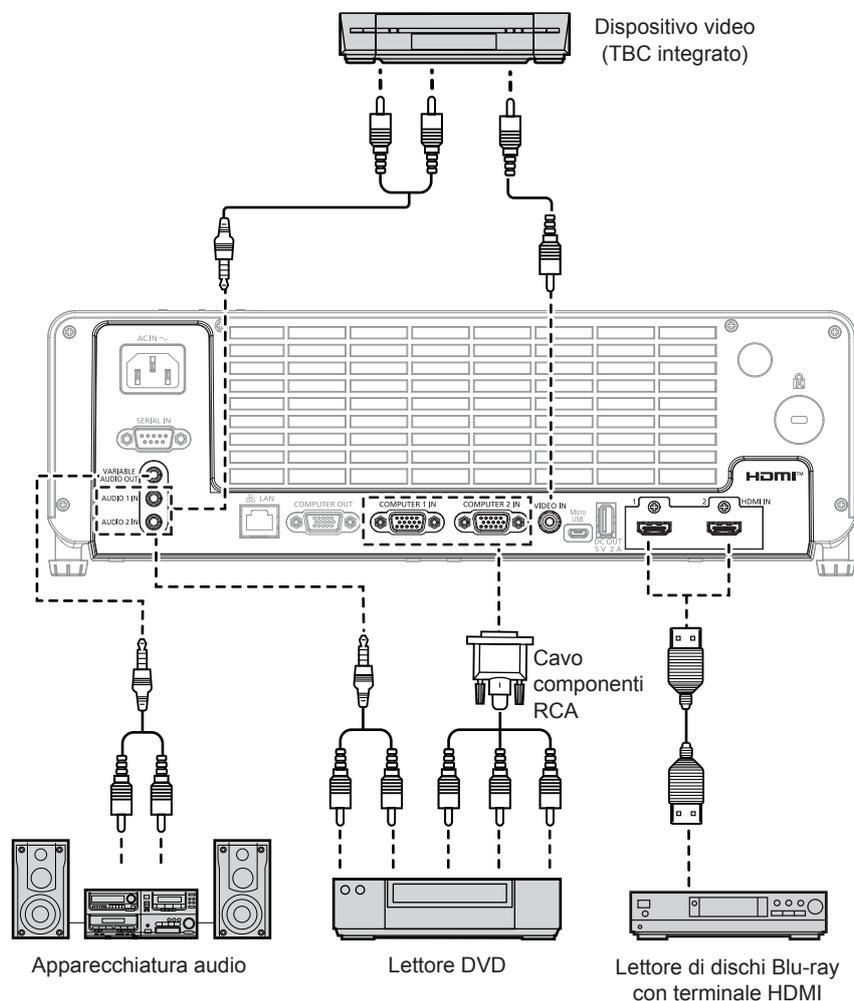
Assegnazione dei pin del terminale <COMPUTER OUT> e nomi dei segnali

Vista esterna	N° pin	Nomi segnale	N° pin	Nomi segnale
	①	R/P _R	⑨	—
	②	G/Y	⑩	—
	③	B/P _B	⑪	—
	④	—	⑫	—
	⑤	GND	⑬	H-Sync
	⑥	GND	⑭	V-Sync
	⑦	GND	⑮	—
	⑧	GND		

Assegnazione dei pin dei terminali <HDMI IN 1> / <HDMI IN 2> e nomi dei segnali

Vista esterna	N° pin	Nomi segnale	N° pin	Nomi segnale
<p>Pin con numeri pari ② a ⑱</p>  <p>Pin con numeri dispari ① a ⑲</p>	①	T.M.D.S data 2+	⑪	T.M.D.S clock shield
	②	T.M.D.S data 2 shield	⑫	T.M.D.S clock -
	③	T.M.D.S data 2-	⑬	CEC
	④	T.M.D.S data 1+	⑭	—
	⑤	T.M.D.S data 1 shield	⑮	SCL
	⑥	T.M.D.S data 1-	⑯	SDA
	⑦	T.M.D.S data 0+	⑰	DDC/CEC GND
	⑧	T.M.D.S data 0 shield	⑱	+5 V
	⑨	T.M.D.S data 0-		Sensore "hot plug"
	⑩	T.M.D.S clock +		

Esempio di collegamento: Apparecchio AV



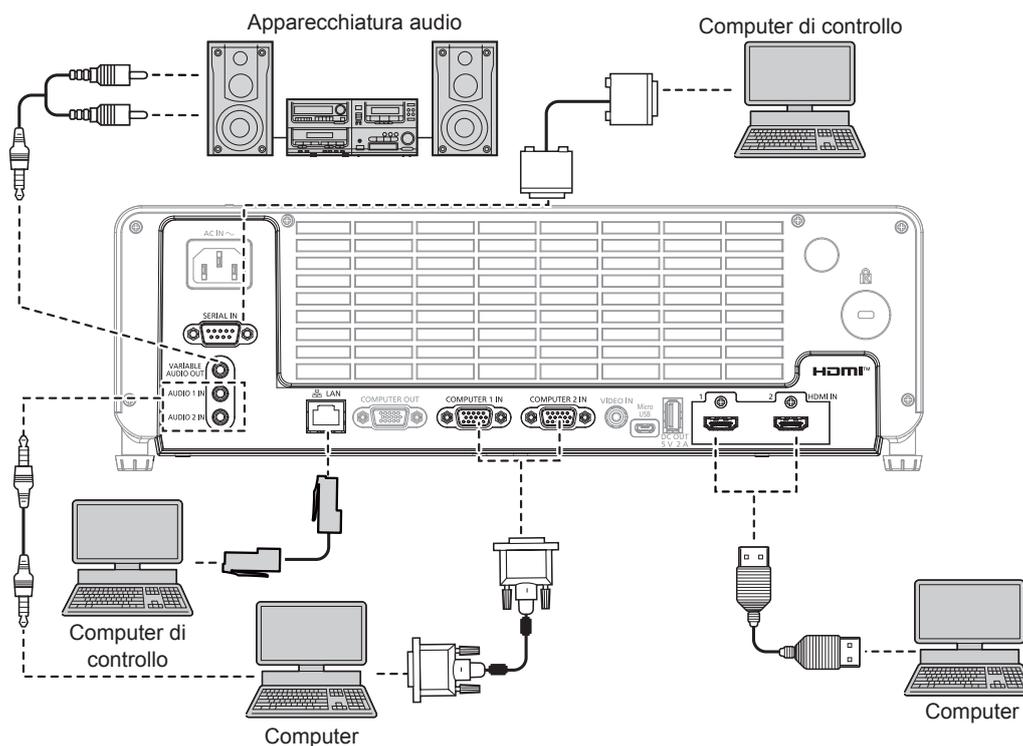
Attenzione

- Utilizzare sempre uno dei seguenti dispositivi quando si effettua il collegamento di un VCR.
 - Un VCR con TBC (time base corrector) integrato.
 - Un TBC (time base corrector) tra il proiettore e il VCR.
- In caso di collegamento di segnali non standard a raffica, l'immagine può risultare distorta. In tal caso, collegare il TBC (time base corrector) tra il proiettore e i dispositivi esterni.

Nota

- Come cavo HDMI, utilizzare un cavo HDMI High Speed conforme agli standard HDMI. Se il cavo utilizzato non è conforme agli standard HDMI, è possibile che le immagini si interrompano o non siano proiettate.
- Quando il terminale <VARIABLE AUDIO OUT> è collegato con il cavo, l'audio non viene emesso dall'altoparlante integrato.
- Per riprodurre l'audio, impostare correttamente [Audio] → [Selezione audio in].
- Il proiettore supporta HDMI CEC (Consumer Electronics Control). (➔ pagina 70)

Esempio di collegamento: Computer



Attenzione

- Quando si effettua il collegamento del proiettore a un computer o a un dispositivo esterno, usare il cavo di alimentazione in dotazione con ciascun dispositivo e i cavi schermati disponibili in commercio.
- Per assicurare prestazioni continue e la conformità FCC, utilizzare solo cavi VGA con due nuclei di ferrite per collegare ai terminali <COMPUTER 1 IN>, <COMPUTER 2 IN> o <COMPUTER OUT>.
- La temperatura dei cavi HDMI, VGA e di altri cavi collegati ai terminali potrebbe salire a causa dell'uscita di aerazione.

Nota

- Come cavo HDMI, utilizzare un cavo HDMI High Speed conforme agli standard HDMI. Se il cavo utilizzato non è conforme agli standard HDMI, è possibile che le immagini si interrompano o non siano proiettate.
- Se si aziona il proiettore usando la funzione di ripresa del computer (ultimi dati memorizzati), potrebbe essere necessario ripristinare la funzione di ripresa per azionare il proiettore.
- Quando il terminale <VARIABLE AUDIO OUT> è collegato con il cavo, l'audio non viene emesso dall'altoparlante integrato.
- È possibile collegare i terminali <HDMI IN 1> / <HDMI IN 2> a un dispositivo esterno con il terminale DVI-D tramite un cavo di conversione HDMI / DVI. Tuttavia, questo potrebbe non funzionare correttamente per alcuni dispositivi esterni e l'immagine potrebbe non essere proiettata.

Capitolo 3 Operazioni di base

Questo capitolo descrive le operazioni di base per iniziare.

Accensione / spegnimento

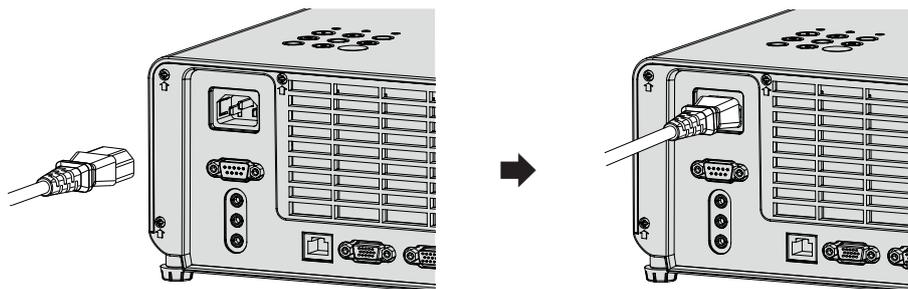
Collegamento del cavo di alimentazione

Accertarsi che il cavo di alimentazione in dotazione sia fissato saldamente al terminale <AC IN> sul corpo del proiettore per prevenirne la rimozione accidentale.

Per dettagli sull'utilizzo del cavo di alimentazione, fare riferimento ad "Avviso importante per la sicurezza!" (➔ pagina 4).

Fissaggio

- 1) Controllare le forme del terminale <AC IN> sul retro del corpo del proiettore e del connettore del cavo di alimentazione e inserire completamente la spina nella direzione corretta.



Attenzione

- La temperatura del cavo di alimentazione collegato al terminale <AC IN> potrebbe salire a causa dell'uscita di aerazione.

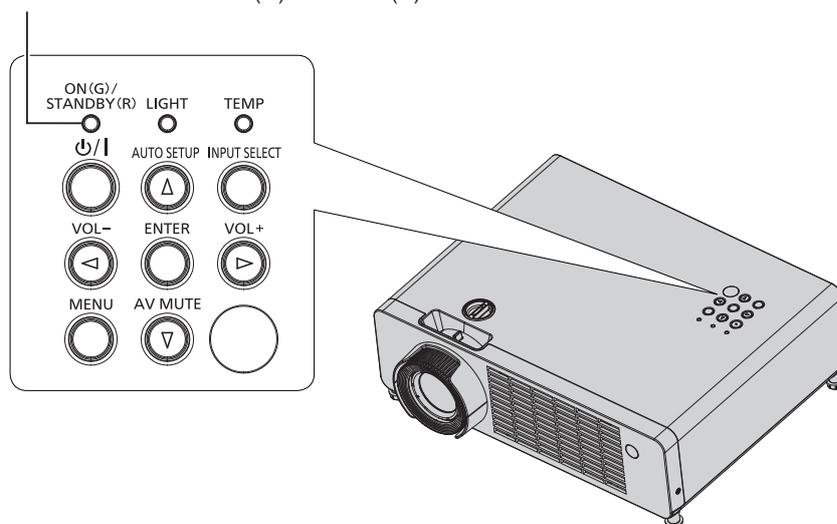
Rimozione

- 1) Verificare che il proiettore si trovi nella modalità di standby e rimuovere la spina di corrente dalla presa.
- 2) Rimuovere il connettore del cavo di alimentazione dal terminale <AC IN>.

Indicatore di alimentazione

L'indicatore di alimentazione <ON(G)/STANDBY(R)> indica lo stato dell'alimentazione. Controllare lo stato dell'indicatore di alimentazione <ON(G)/STANDBY(R)> prima dell'azionamento del proiettore.

Indicatore di alimentazione <ON(G)/STANDBY(R)>



Stato dell'indicatore		Stato del proiettore
Spento		La spina non è inserita nella presa.
Rosso	Acceso	<p>Il proiettore è spento. (In modalità standby) La proiezione inizia nel momento in cui si preme il pulsante <ϕ/I>.</p> <ul style="list-style-type: none"> L'impostazione del proiettore è la seguente. <ul style="list-style-type: none"> Il menu [IMPOSTA] → [Gestione Eco] → [Modalità Standby] è impostato su [Eco.] oppure [Alimentazione USB], [Audio Out], [Casse], [Uscita computer] e [Avvio Rapido] nel menu [IMPOSTA] → [Gestione Eco] → [Standby normale] sono tutti impostati su [Off]. Quando l'indicatore della fonte di luce <LIGHT> o l'indicatore di temperatura <TEMP> lampeggia, il proiettore non si avvia anche se viene premuto il pulsante di alimentazione <ϕ/I>. (➔ pagina 93)
	Lampeggiamento ^{*1}	<p>Il proiettore è spento. (In modalità standby) La proiezione inizia nel momento in cui si preme il pulsante <ϕ/I>.</p> <ul style="list-style-type: none"> Il consumo di corrente in standby è alto. Il proiettore presenta le seguenti impostazioni: <ul style="list-style-type: none"> Una o tutte tra le seguenti impostazioni sono impostate su [On]: [Alimentazione USB], [Audio Out], [Casse], [Uscita computer] e [Avvio Rapido] nel menu [IMPOSTA] → [Gestione Eco] → [Standby normale]. Quando l'indicatore della fonte di luce <LIGHT> o l'indicatore di temperatura <TEMP> lampeggia, il proiettore non si avvia anche se viene premuto il pulsante di alimentazione <ϕ/I>. (➔ pagina 93)
Verde	Acceso	Proiezione.
	Lampeggiamento ^{*2}	La fonte di luce si spegne perché è in uso la funzione di silenziamento. Il proiettore si accende e comincia a proiettare alla pressione del pulsante <AV MUTE> sul telecomando o sul pannello di comando.

*1 L'indicatore lampeggia con il seguente ciclo: 0,3 secondi (acceso) → 2,9 secondi (spento)

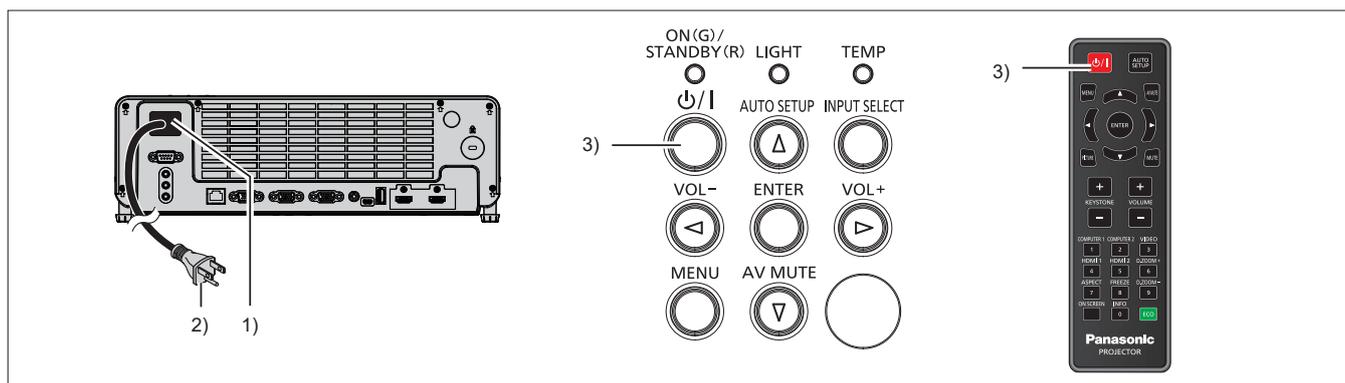
*2 L'indicatore lampeggia con il seguente ciclo: 0,8 secondi (acceso) → 0,8 secondi (spento)

Nota

- Per diversi secondi dopo lo spegnimento del proiettore, l'indicatore non si accende anche se l'alimentazione viene attivata. Attivare nuovamente l'alimentazione dopo che l'indicatore di alimentazione <ON(G)/STANDBY(R)> si illumina in rosso.
- Il proiettore consuma corrente anche in modalità standby (l'indicatore di alimentazione <ON(G)/STANDBY(R)> si illumina in rosso). Per il consumo energetico, consultare "Consumo corrente" (➔ pagina 105).
- L'indicatore di alimentazione <ON(G)/STANDBY(R)> lampeggia se il proiettore riceve un segnale dal telecomando.

Accensione del proiettore

Prima di accendere il proiettore, accertarsi che tutti gli altri dispositivi siano correttamente collegati (➔ pagina 32). e togliere il copriobiettivo.



- Collegare il cavo di alimentazione al corpo del proiettore.**
- Collegare la spina di alimentazione a una presa.**
 - L'indicatore di alimentazione <ON(G)/STANDBY(R)> si illumina in rosso e il proiettore passerà in modalità standby.
- Premere il pulsante di alimentazione <ϕ/I>.**
 - L'indicatore di alimentazione <ON(G)/STANDBY(R)> si illumina in verde e l'immagine viene subito proiettata sullo schermo.

Attenzione

- Prima di iniziare la proiezione, assicurarsi di rimuovere il copriobiettivo.

Quando viene visualizzata la schermata dell'impostazione iniziale

Quando si accende il proiettore per la prima volta dopo l'acquisto e dopo aver eseguito [IMPOSTA] → [Reset] → [Ripristina a valori di fabbrica], compare la schermata di impostazione iniziale dopo l'avvio della proiezione. Impostarle in base alle circostanze.

In altre occasioni, le impostazioni possono essere modificate attraverso operazioni di menu.

Premendo il pulsante <MENU> mentre è visualizzata la schermata di impostazione iniziale, verranno applicate le impostazioni predefinite e apparirà la schermata di impostazione iniziale successiva.

Nota

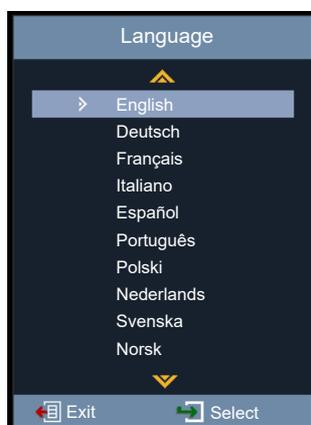
- Al primo utilizzo del proiettore, per visualizzare chiaramente la schermata del menu, potrebbe essere necessario regolare la leva di messa a fuoco e quella dello zoom (➔ pagina 22). Per dettagli, fare riferimento a "Regolazione dell'immagine" (➔ pagina 43).

Impostazione iniziale (lingua display)

Selezionare la lingua da visualizzare sullo schermo.

Dopo aver completato l'impostazione iniziale, è possibile cambiare la lingua display dal menu [IMPOSTA] → [Opzioni] → [Lingua].

1) Premere ▲▼ per selezionare la lingua desiderata del display.



2) Premere il pulsante <ENTER> per procedere con l'impostazione iniziale.

Impostazione iniziale (modalità di proiezione)

Se la schermata è ribaltata o invertita, cambiare le impostazioni. Consultare "Modalità di installazione" (➔ pagina 28). Dopo aver completato l'impostazione iniziale, è possibile cambiare l'impostazione dal menu [IMPOSTA] → [Modo Di Proiezione].



1) Premere ▲▼◀▶ per commutare l'impostazione.

- Per proiettare dal retro dello schermo, selezionare [Posteriore] (icona) oppure [Posteriore soffitto] (icona) (utilizzando uno schermo traslucido).

2) Premere il pulsante <ENTER>.

- Viene visualizzata una schermata di conferma.

3) Premere ◀▶ per selezionare [Si] e premere <ENTER> per passare all'impostazione iniziale successiva.

Impostazione iniziale (modalità standby)

Impostare la modalità di funzionamento durante lo standby. Dopo aver completato l'impostazione iniziale, è possibile modificarla dal menu [IMPOSTA] → [Gestione Eco] → [Modalità Standby].



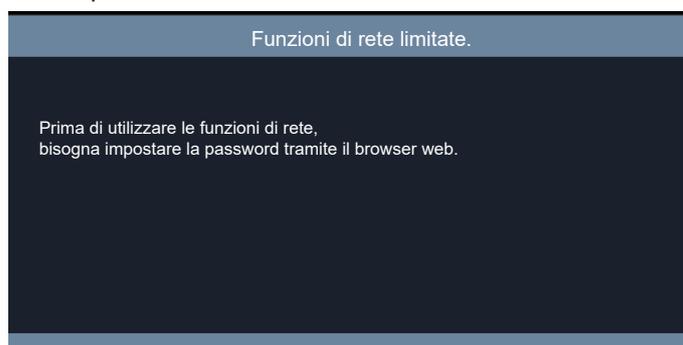
1) Premere ◀▶ per selezionare la modalità operativa.

- L'impostazione predefinita di fabbrica è [Normale], che abilita le funzioni di rete e le funzioni impostate su [Standby normale] durante lo standby.
- Per ridurre i consumi durante lo standby, impostare su [Eco].

2) Premere il pulsante <ENTER> per procedere con l'impostazione iniziale.

Impostazione iniziale (messaggio funzione di rete)

Il messaggio chiede all'utente di impostare l'account di rete visualizzato.



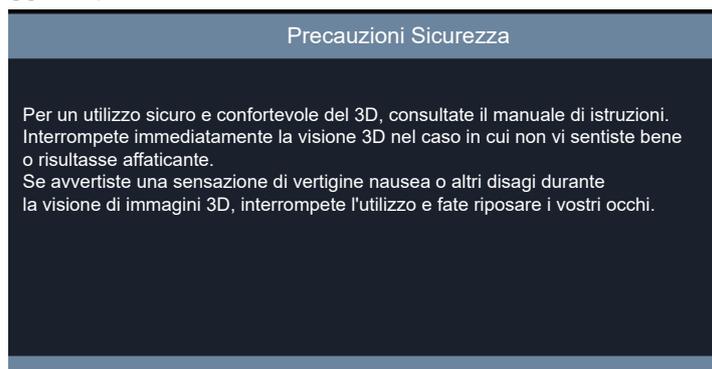
1) Premere il pulsante <ENTER> per procedere con l'impostazione iniziale.

Nota

- Per utilizzare le funzioni di rete è necessario impostare l'account di rete tramite browser web. Per dettagli, fare riferimento a "Funzione di controllo Web" (➔ pagina 84).

Impostazione iniziale (informazioni sulle precauzioni di sicurezza 3D)

Viene visualizzato il messaggio di precauzione della sicurezza 3D.

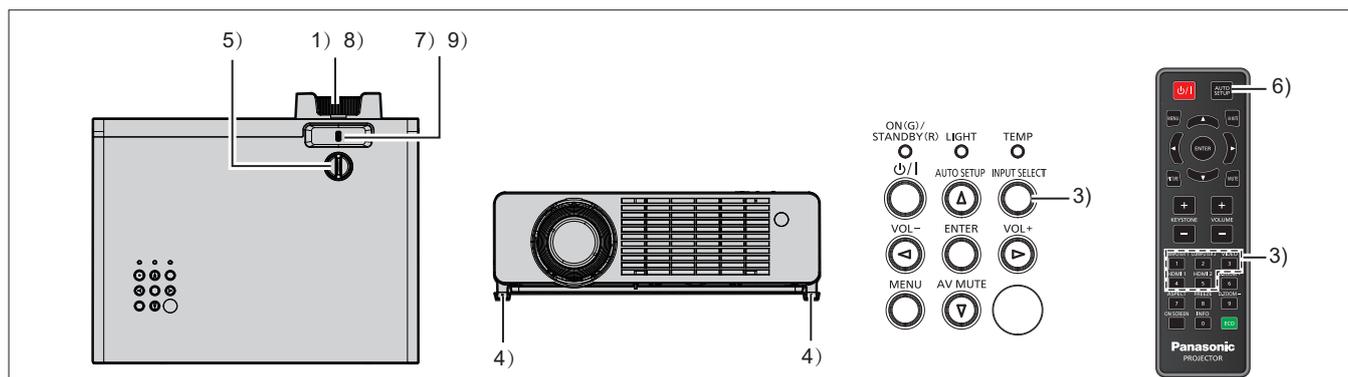


1) Premere il pulsante <ENTER> per completare l'impostazione iniziale.

- Se non viene premuto <ENTER>, il messaggio scomparirà dopo 30 secondi.

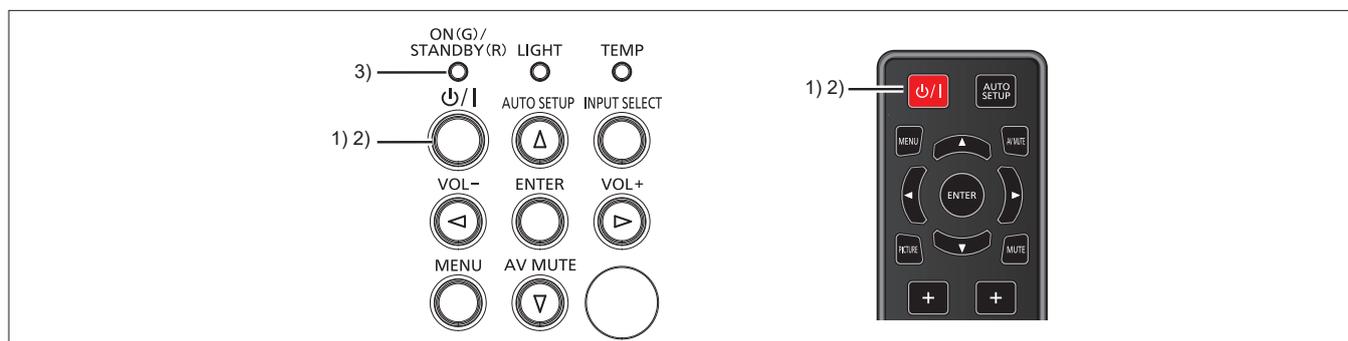
Effettuare regolazioni e selezioni

Si consiglia di proiettare immagini in modo continuo per almeno 30 minuti prima di regolare la messa a fuoco.



- 1) Ruotare l'anello di messa a fuoco per regolare approssimativamente la messa a fuoco dell'immagine. (➔ pagina 43)
- 2) Cambiare le impostazioni del menu [IMPOSTA] ➔ [Modo Di Proiezione] a seconda della modalità di installazione. (➔ pagina 28)
 - Per il funzionamento della schermata del menu, consultare "Navigazione attraverso il menu" (➔ pagina 51).
- 3) Premere il pulsante <INPUT SELECT> sul pannello di controllo o i pulsanti di selezione ingresso (<COMPUTER 1>, <COMPUTER 2>, <VIDEO>, <HDMI1>, HDMI2) per selezionare il segnale d'ingresso. (➔ pagina 42)
- 4) Regolare l'angolo di proiezione con i piedini regolabili. (➔ pagina 44)
- 5) Regolare la posizione verticale di proiezione con la ghiera di spostamento verticale dell'obiettivo. (➔ pagina 43)
- 6) Se il segnale d'ingresso è un segnale RGB analogico, premere il pulsante <AUTO SETUP>.
- 7) Con la leva dello zoom, regolare le dimensioni dell'immagine in modo che coincida con lo schermo. (➔ pagina 43)
- 8) Regolare nuovamente la messa a fuoco con l'apposito anello.
- 9) Con la leva dello zoom, regolare nuovamente le dimensioni dell'immagine in modo che coincida con lo schermo.

Spegnimento del proiettore



- 1) Premere il pulsante di alimentazione <⏻/|>.
 - Sarà visualizzata la schermata di conferma di spegnimento.
- 2) Premere nuovamente il pulsante di alimentazione <⏻/|>.
 - La proiezione dell'immagine si interrompe e l'indicatore di alimentazione <ON(G)/STANDBY(R)> lampeggia in verde. (Le ventole continua a funzionare.)
- 3) Attendere che l'indicatore di alimentazione <ON(G)/STANDBY(R)> si illumini in rosso.
 - Il proiettore entra in modalità standby quando l'indicatore di alimentazione <ON(G)/STANDBY(R)> si illumina in rosso.
- 4) Scollegare il cavo di alimentazione dalla presa.

Nota

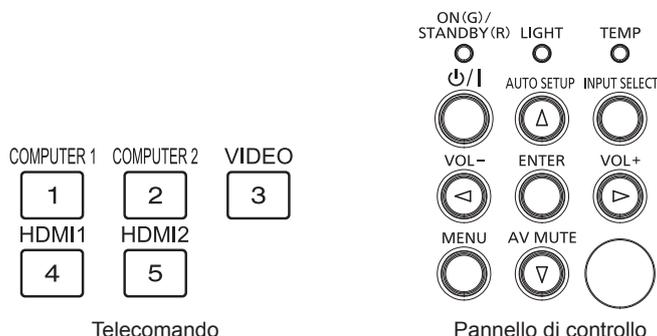
- Per riaccendere il proiettore, attendere che questo si sia completamente raffreddato e sia entrato in modalità standby.
- Quando si imballa il proiettore per il trasporto e l'immagazzinamento, verificare che l'indicatore di alimentazione sia spento.
- **Anche quando l'alimentazione viene disattivata premendo il pulsante di alimentazione <⏻/|>, il proiettore consuma alimentazione se la spina è collegata alla presa.**

Quando il menu [IMPOSTA] → [Gestione Eco] → [Modalità Standby] è impostato su [Eco.], l'uso di alcune funzioni è limitato, ma è possibile risparmiare sul consumo di corrente durante lo standby.

Proiezione

Controllare i collegamenti dei dispositivi periferici (➔ pagina 32) e del cavo di alimentazione (➔ pagina 36) e accendere l'alimentazione (➔ pagina 37) per avviare il proiettore. Selezionare l'immagine ed eseguire le regolazioni necessarie.

Selezione del segnale di ingresso



È possibile commutare l'ingresso per la proiezione. Il modo per commutare l'ingresso è il seguente.

- Premere il pulsante di selezione ingresso sul telecomando e specificare direttamente l'ingresso per la proiezione.
- Premere il pulsante <INPUT SELECT> sul pannello di controllo per visualizzare la schermata di selezione ingresso e selezionare l'ingresso per la proiezione dall'elenco.

Uso del telecomando

È possibile commutare l'ingresso per la proiezione premendo il pulsante di selezione ingresso sul telecomando.

- 1) Premere i pulsanti di selezione ingresso (<COMPUTER 1>, <COMPUTER 2>, <VIDEO>, <HDMI1>, <HDMI2>).

<COMPUTER 1>	Commuta l'ingresso su COMPUTER 1 IN. Viene proiettata l'immagine dell'ingresso del segnale al terminale <COMPUTER 1 IN>.
<COMPUTER 2>	Commuta l'ingresso su COMPUTER 2 IN. Viene proiettata l'immagine dell'ingresso del segnale al terminale <COMPUTER 2 IN>.
<VIDEO>	Commuta l'ingresso su VIDEO IN. Viene proiettata l'immagine dell'ingresso del segnale al terminale <VIDEO IN>.
<HDMI1>	Commuta l'ingresso su HDMI 1 IN. Viene proiettata l'immagine dell'ingresso del segnale al terminale <HDMI IN 1>.
<HDMI2>	Commuta l'ingresso su HDMI 2 IN. Viene proiettata l'immagine dell'ingresso del segnale al terminale <HDMI IN 2>.

Attenzione

- Le immagini potrebbero non essere proiettate in modo corretto a seconda di dispositivo collegato e DVD, video, ecc. da riprodurre. Selezionare un formato di sistema adatto al segnale in ingresso nel menu [Immagine] → [Imposta Immagine] → [Impostazioni colore] → [Spazio Colore] (➔ pagina 57).
- Controllare il rapporto di aspetto dello schermo e l'immagine, quindi selezionare il rapporto di aspetto ottimale sotto il menu [Immagine] → [Proporzioni] (➔ pagina 62).

Facendo uso del pannello di controllo

È possibile selezionare l'ingresso per la proiezione visualizzando la schermata di selezione ingresso mediante il pannello di controllo.

- 1) Premere di nuovo il pulsante <INPUT SELECT>.

- Viene visualizzata la schermata [INGRESSO].



2) Premere ▲▼ per selezionare la voce, quindi premere il pulsante <ENTER>.

- Il di ingresso selezionato verrà proiettato.

Nota

- Inoltre, è possibile selezionare l'ingresso anche dal menu [IMPOSTA] → [Opzioni] → [INGRESSO].

Regolazione dell'immagine

Se l'immagine proiettata o la posizione non sono corrette mentre lo schermo e il proiettore sono stati correttamente installati, regolare l'angolo di proiezione, l'ingrandimento, la messa a fuoco e lo spostamento verticale.

1) Regolare l'angolo di proiezione.

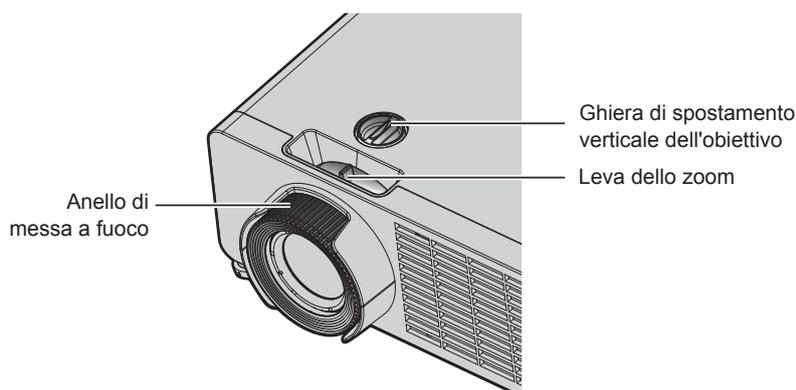
- Posizionare il proiettore su una superficie piana in modo che la parte anteriore del proiettore sia parallela alla superficie dello schermo e lo schermo di proiezione sia rettangolare.
- Se lo schermo viene inclinato verso il basso rispetto allo schermo, allungare i piedini regolabili e lo schermo di proiezione in modo che l'immagine proiettata sia rettangolare.
Per dettagli, fare riferimento a "Regolazione dei piedini di regolazione" (➔ pagina 44).

2) Regolare zoom e messa a fuoco.

- Con la leva dello zoom, regolare le dimensioni dell'immagine proiettata in modo da adattarla allo schermo.
- Utilizzare l'anello di messa a fuoco per regolare la messa a fuoco.

3) Regolare lo spostamento verticale.

- Girare la ghiera di spostamento verticale dell'obiettivo per regolare la posizione verticale dell'immagine sullo schermo. Per dettagli, fare riferimento a "Informazioni sull'intervallo di regolazione ghiera di spostamento dell'obiettivo" (➔ pagina 44).



Nota

- Si consiglia di proiettare le immagini in modo continuo per almeno 30 minuti prima di regolare la messa a fuoco.
- Una volta regolata la messa a fuoco, cambieranno leggermente anche le dimensioni dello schermo. A seconda delle condizioni di proiezione, ripetere i punti da **1**) a **3**) per ottenere la miglior condizione di proiezione possibile.
- Eseguire la regolazione dal menu [Immagine] → [Correzione] (➔ pagina 63) quando l'immagine proiettata è distorta.
- L'anello di messa a fuoco potrebbe staccarsi se viene girato in senso antiorario oltre il limite guardando dal lato anteriore del proiettore.

Operazioni di base usando il telecomando



Uso della funzione AV mute

Se il proiettore non viene utilizzato per un certo periodo di tempo, come ad esempio durante la pausa di una riunione, è possibile disattivare temporaneamente le immagini e l'audio.



Pulsante

1) **Premere il pulsante <AV MUTE> sul telecomando.**

- L'immagine e l'audio scompaiono.
- È possibile eseguire questa operazione anche premendo il pulsante <AV MUTE> sul pannello di controllo.

2) **Premere nuovamente il pulsante <AV MUTE>.**

- L'immagine e l'audio riappaiono.

Uso della funzione silenziamento

Questo pulsante consente di disattivare temporaneamente l'emissione audio.



Pulsante

1) **Premere il pulsante <MUTE> sul telecomando.**

- Spegne l'audio.

2) **Premere di nuovo il pulsante <MUTE>.**

- Accende l'audio.

Regolazione del volume

È possibile regolare sui valori desiderati il volume dell'altoparlante incorporato del proiettore o dell'audio emesso dalle uscite audio.



Pulsanti

1) **Premere il pulsante <VOLUME +> o <VOLUME -> sul telecomando.**

<VOLUME +>	Aumenta il volume.
<VOLUME ->	Riduce il volume.

Nota

- È anche possibile premere i pulsanti <VOL -> e <VOL +> sul pannello di controllo.

Uso della funzione di fermo immagine

È possibile bloccare l'immagine proiettata e arrestare temporaneamente il suono, a prescindere dalla condizione di riproduzione del dispositivo esterno collegato.



Pulsante

- 1) Premere il pulsante <FREEZE> sul telecomando.
 - Il video viene messo in pausa e l'audio disattivato.
- 2) Premere di nuovo il pulsante <FREEZE>.
 - La riproduzione del video riprende e l'audio viene riattivato.

Uso della funzione di display su schermo

Spegnere la funzione di display su schermo (nessun display) se si vuole evitare che chi sta guardando veda il display su schermo, per esempio il menu o il nome del terminale di ingresso.



Pulsante

- 1) Premere il pulsante <ON SCREEN>.
 - Il display su schermo scompare.
- 2) Premere nuovamente il pulsante <ON SCREEN>.
 - Il display su schermo appare.

Nota

- Se il pulsante <MENU> del pannello di controllo viene premuto per almeno tre secondi con le indicazioni su schermo disattivate (nascoste), il display su schermo viene attivato.

Uso della funzione di impostazione automatica

Si possono regolare automaticamente frequenza di aggiornamento, fase di clock e posizione dell'immagine in caso di ingresso di segnali di immagini fisse RGB. (Il segnale analogico RGB è un segnale strutturato con punti proprio come il segnale del computer.)

Si consiglia di immettere un'immagine con bordi bianchi luminosi ai margini e caratteri in bianco e nero ad alto contrasto quando viene eseguita la regolazione automatica.

Evitare di utilizzare immagini con mezzi toni o gradazioni, quali fotografie e grafica del computer.



Pulsante

- 1) Premere il pulsante <AUTO SETUP> sul telecomando.

Nota

- È anche possibile premere il pulsante <AUTO SETUP> sul pannello di controllo.
- Non è possibile eseguire la regolazione automatica se il menu [Immagine] → [Imposta immagine] → [Segnale] → [Automatic] è impostato su [Off] (➔ pagina 57).
- La fase di clock potrebbe spostarsi anche effettuando la regolazione automatica. In tal caso, regolare il menu [Immagine] → [Imposta immagine] → [Segnale] → [Fase] (➔ pagina 58).
- Quando il segnale di ingresso è un'immagine dai contorni sfocati o un'immagine scura, potrebbe essere perché non è stata regolata correttamente pur eseguendo la regolazione automatica. In tal caso, regolare le seguenti impostazioni.
 - Per frequenza di sincronizzazione: Menu [Immagine] → [Imposta immagine] → [Segnale] → [Freq. sincronizzazione] (➔ pagina 58)
 - Per la fase di clock: Menu [Immagine] → [Imposta immagine] → [Segnale] → [Fase] (➔ pagina 58)
 - Per la posizione orizzontale dell'immagine: Menu [Immagine] → [Imposta immagine] → [Segnale] → [Posizione O.] (➔ pagina 58)
 - Per la posizione verticale dell'immagine: Menu [Immagine] → [Imposta immagine] → [Segnale] → [Posizione V.] (➔ pagina 59)
- La regolazione automatica potrebbe non essere possibile a seconda del modello del computer e del segnale in ingresso.
- Durante la regolazione automatica, l'immagine potrebbe essere distorta per alcuni secondi, ma ciò non costituisce un malfunzionamento.
- Se si usa la funzione di impostazione automatica mentre si proiettano immagini in movimento, la regolazione potrebbe non essere realizzata correttamente anche per un segnale che può usare l'impostazione automatica.

Uso della funzione regolazione schermo

È possibile correggere la distorsione trapezoidale dell'immagine proiettata.



Pulsanti

1) Premere i pulsanti <KEYSTONE +> / <KEYSTONE -> sul telecomando.

- L'intervallo di regolazione va da -30 a 30.

Nota

- Per ulteriori dettagli, fare riferimento al menu [Immagine] → [Correzione] (➔ pagina 63).

Uso della funzione di zoom digitale

È possibile ingrandire il centro dell'immagine proiettata.



Pulsanti

1) Premere il pulsanti <D.ZOOM +> / <D.ZOOM -> sul telecomando.

- Comparirà la schermata di regolazione singola [Zoom digitale].

Operazione	Regolazione	Intervallo di regolazione
Premere il pulsante <D.ZOOM +>.	Aumenta l'ingrandimento.	-5 ~ 25
Premere il pulsante <D.ZOOM ->.	Riduce l'ingrandimento.	

Nota

- Per ulteriori dettagli, fare riferimento al menu [Immagine] → [Zoom digitale] (➔ pagina 63).
- Non è possibile spostare l'area ingrandita dell'immagine.
- La funzione di zoom digitale non viene annullata nemmeno dopo il cambio del segnale in ingresso o l'accensione e lo spegnimento.
- La funzione di zoom digitale non è disponibile se il menu [3D] → [Modalità 3D] è impostata su [DLP Link].

Commutazione del rapporto aspetto dell'immagine

Commuta il rapporto aspetto dell'immagine in base all'ingresso.



Pulsante

1) Premere il pulsante <ASPECT> sul telecomando.

- Sarà visualizzata la schermata di regolazione individuale [Proporzioni].

2) Premere ◀▶ per commutare la voce.

3) Premere il pulsante <ENTER>.

Nota

- Per ulteriori dettagli, fare riferimento al menu [Immagine] → [Proporzioni] (➔ pagina 62).

Uso della funzione stato

Visualizza lo stato del proiettore.



Pulsante

1) Premere il pulsante <INFO> sul telecomando.

- Comparirà la schermata [Info].



2) Premere di nuovo il pulsante <INFO>.

- Scompare la schermata [Info].

Nota

- Per ulteriori dettagli, fare riferimento al menu [Info] (➔ pagina 80).

Uso della funzione di gestione Eco

Visualizza la schermata dell'impostazione relativa alla gestione ECO.

Pulsante 

1) Premere il pulsante <ECO> sul telecomando.

Nota

- Consultare il menu [IMPOSTA] → [Gestione Eco] (➔ pagina 67) per i dettagli.

Commutare la modalità dell'immagine.

Questa funzione consente di commutare la modalità dell'immagine.

Pulsante 

1) Premere il pulsante <PICTURE> sul telecomando.

- Comparirà la schermata di regolazione singola [Modo Immagine].

2) Premere ▲▼ per commutare la voce.

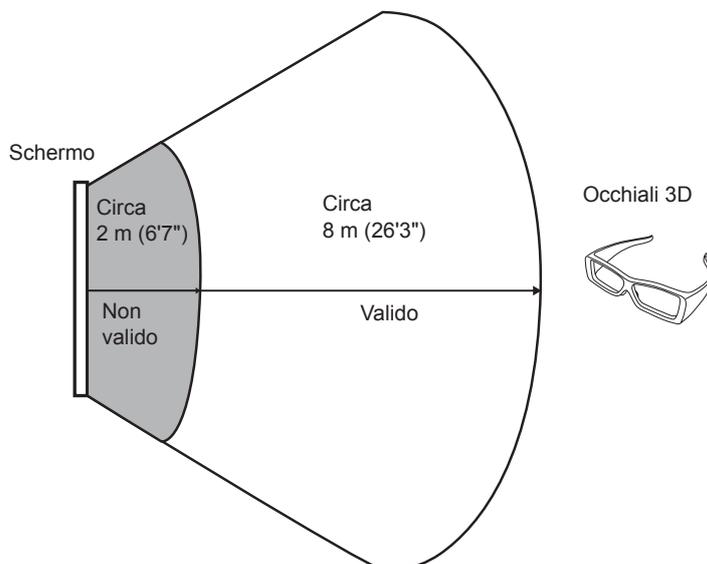
3) Premere il pulsante <ENTER>.

Nota

- Per dettagli, fare riferimento al menu [Immagine] → [Imposta immagine] → [Modo Immagine] (➔ pagina 54).

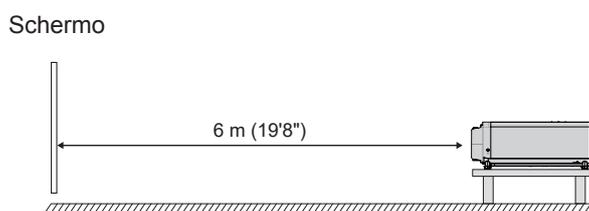
Raggio di comunicazione degli occhiali 3D

Il raggio di comunicazione degli occhiali 3D è indicato sotto.



Il diagramma di cui sopra mostra il raggio di comunicazione nelle seguenti condizioni:

- Quando la distanza tra il proiettore e lo schermo è di 6 m (19'8").
- Quando il proiettore è disposto davanti allo schermo senza eseguire lo spostamento obiettivo.



- Per utilizzo con diffusore da 3,81 m (150"), guadagno schermo [1].

Capitolo 4 Impostazioni

Questo capitolo descrive le impostazioni e le regolazioni che è possibile effettuare con il menu sullo schermo.

Navigazione del menu

Il menu sullo schermo (Menu) è usato per effettuare varie impostazioni e regolazioni del proiettore.

Navigazione attraverso il menu

Procedura operativa



1) Premere il pulsante <MENU> sul telecomando o sul pannello di controllo.

- Viene visualizzata la schermata del menu principale.



2) Premere ▲▼ per selezionare una voce del menu principale.

- La voce selezionata è evidenziata.



3) Premere ► o il pulsante <ENTER>.

- È possibile utilizzare i menu secondari del menu principale selezionato.

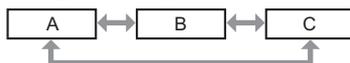


4) Premere ▲▼ per selezionare la voce, quindi premere ► il <ENTER>.

- Procedere direttamente al punto 5) se non è presente un ulteriore menu all'interno del sottomenu.
- Se invece è presente, premendo ► o <ENTER>, si entrerà nell'ulteriore menu di impostazione e sarà possibile effettuare ulteriori impostazioni come descritto ai punti da 4) a 6).

5) Premere ▲▼ o ◀▶ per commutare la voce o regolare le impostazioni.

- Le voci di menu cambiano nell'ordine seguente ogni volta che si preme ▲▼ o ◀▶.



- Per alcune voci, premere ◀▶ per regolare le impostazioni in una schermata di regolazione individuale con una scala su barra, come mostrato di seguito.



6) Premere il pulsante <ENTER> o <MENU>.

- Le impostazioni modificate o il valore regolato saranno confermati.

Nota

- La pressione del pulsante <MENU> durante la visualizzazione della schermata di menu provoca il ritorno al menu precedente o l'uscita dalla schermata di menu.
- Potrebbe non essere possibile regolare o usare alcune voci per alcuni formati di segnale da inviare al proiettore. Le voci di menu che non possono essere regolate o usate sono visualizzate con caratteri grigi e non possono essere selezionate.
- Alcune voci possono essere regolate anche se non vi sono segnali in ingresso.
- Per le voci di menu, fare riferimento a "Menu principale" (➔ pagina 52) e "Sottomenu" (➔ pagina 52).

Menu principale

Le seguenti voci sono nel menu principale.

Quando viene selezionata una voce del menu principale, la schermata cambia ad una di selezione del sottomenu.

Voce del menu principale	Pagina
 [Immagine]	54
 [Audio]	65
 [IMPOSTA]	67
 [Rete]	78
 [Info]	80

Sottomenu

Compare la schermata del sottomenu del menu selezionato ed è possibile impostare e regolare le varie voci del sottomenu.

[Immagine] 

Voce sottomenu	Impostazione di fabbrica	Pagina
[Imposta immagine]	—	54
[3D]	—	60
[Proporzioni]	—	62
[Maschera bordi]	[0]	63
[Zoom digitale]	[0]	63
[Sposta immagine]	[0]	63
[Correzione]	—	63

[Audio] 

Voce sottomenu	Impostazione di fabbrica	Pagina
[Esclusione]	[Off]	65
[Volume]	[5]	65
[Selezione Audio In]	—	65

[IMPOSTA] 

Voce sottomenu	Impostazione di fabbrica	Pagina
[Modo Di Proiezione]	[Frontale] (icona)	67
[Gestione Eco]	—	67
[Sicurezza]	—	69
[HDMI CEC]	—	70
[HDMI Signal Level]	[Auto]	73
[Pattern di prova]	[Griglia]	73
[Opzioni]	—	74
[Reset]	—	77

[Rete] 

Voce sottomenu	Impostazione di fabbrica	Pagina
[LAN]	—	78
[Controllo]	—	79

[Info] 

Dettagli (➔ pagina 80)

Nota

- Potrebbe non essere possibile regolare o usare alcune voci per alcuni formati di segnale da inviare al proiettore.
Le voci di menu che non possono essere regolate o usate sono visualizzate con caratteri grigi e non possono essere selezionate.
- Le voci dei sottomenu e le impostazioni predefinite di fabbrica variano a seconda dell'ingresso scelto.

Menu [Immagine]

Nella schermata menu, selezionare [Immagine] dal menu principale, quindi selezionare una voce dal sottomenu.

Per il funzionamento della schermata del menu, consultare "Navigazione attraverso il menu" (➔ pagina 51).

[Imposta immagine]

Regola le impostazioni dell'immagine.

- 1) Premere ▲▼ per selezionare [Imposta immagine].
- 2) Premere ► o il pulsante <ENTER>.
 - Appare la schermata [Imposta immagine] ed è possibile scegliere la voce da impostare.

Nota

- Se non viene rilevato alcun segnale, le voci del menu [Imposta immagine] rimangono nascoste.

[Modo Immagine]

È possibile commutare al modo immagine desiderato adatto alla sorgente di immagine e all'ambiente in cui viene usato il proiettore.

- 1) Premere ▲▼ per selezionare [Modo Immagine].
- 2) Premere ► o il pulsante <ENTER>.
 - Viene visualizzata la schermata [Modo Immagine].
- 3) Premere ▲▼ per commutare la voce.
 - Le voci commuteranno a ogni pressione del pulsante.

[Standard]	L'immagine diventa idonea per le immagini in movimento in generale.
[Cinema]	Selezionare questa modalità per fornire i migliori colori per la visione di film.
[Naturale]	Selezionare questa modalità per colori dall'aspetto naturale con un bilanciamento tra tonalità calde e fredde.
[Rec709]	Selezionare questa modalità per rispettare il più possibile lo standard di colore REC.709.
[DICOM SIM.]	Selezionare questa modalità per visualizzare immagini medicali monocromatiche come raggi X, risonanze magnetiche ecc.
[Dinamico]	Selezionare questa modalità per aumentare il contrasto nella visione di immagini grigie o scure.
[Grafica]	Selezionare questa modalità per visualizzare fonti PC / foto.
[Lavagna]	Selezionare questa modalità per ottenere le impostazioni colore ottimali per la proiezione su una lavagna nera.
[Lavagna bianca]	Selezionare questa modalità per ottenere le impostazioni colore ottimali per la proiezione su una lavagna bianca.
[Utente]	Selezionare questa modalità per le impostazioni colore personalizzate dall'utente.
[3D]	È possibile selezionare questa voce solo quanto la funzione 3D è abilitata. Per utilizzare la funzione 3D, è necessario disporre di occhiali DLP Link 3D e che la sorgente video possa inviare contenuti 3D.

Nota

- Rec709 è un'abbreviazione della "ITU-R Recommendation BT.709" ed è lo standard colore per la televisione ad alta definizione.
- DICOM è l'abbreviazione di "Digital Imaging and Communication in Medicine" ed è uno standard per i dispositivi di immagini mediche. Nonostante venga utilizzato il nome DICOM, il proiettore non è un dispositivo medicale e la visualizzazione delle immagini non andrebbe utilizzata per scopi medici quali l'emissione di diagnosi.
- Se [Modo Immagine] è impostata su [3D], le altre voci appaiono in grigio.
- Se viene immesso un segnale a frequenza elevata di aggiornamento (96 Hz o più), è possibile selezionare solo [Cinema].

[Luminosità]

È possibile regolare la parte scura (nera) dell'immagine proiettata.

- 1) Premere ▲▼ per selezionare [Luminosità].
- 2) Premere ► o il pulsante <ENTER>.
 - Sarà visualizzata la schermata [Luminosità].

3) Premere ◀▶ per regolare il livello.

Operazione	Regolazione	Campo di regolazione
Premere il pulsante ▶.	Aumenta la luminosità delle parti scure (nere) dello schermo.	-20 ~ 20
Premere il pulsante ◀.	Riduce la luminosità delle parti scure (nere) dello schermo.	

[Contrasto]

È possibile regolare il contrasto dei colori.

1) Premere ▲▼ per selezionare [Contrasto].

2) Premere ▶ o il pulsante <ENTER>.

- Sarà visualizzata la schermata [Contrasto].

3) Premere ◀▶ per regolare il livello.

Operazione	Regolazione	Campo di regolazione
Premere il pulsante ▶.	Consente di aumentare la luminosità dello schermo e rende più intenso il colore.	-20 ~ 20
Premere il pulsante ◀.	Consente di diminuire la luminosità dello schermo e rende meno intenso il colore.	

Attenzione

- Regolare prima [Luminosità] quando occorre regolare [Luminosità] e [Contrasto].

[Nitidezza]

È possibile regolare la nitidezza dell'immagine proiettata.

1) Premere ▲▼ per selezionare [Nitidezza].

2) Premere ▶ o il pulsante <ENTER>.

- Sarà visualizzata la schermata [Nitidezza].

3) Premere ◀▶ per regolare il livello.

Operazione	Regolazione	Campo di regolazione
Premere il pulsante ▶.	I contorni divengono più nitidi.	1 ~ 15
Premere il pulsante ◀.	I contorni divengono più morbidi.	

[Colore]

(Solo per i segnali $YC_B C_R / YP_B P_R$)

È possibile regolare la saturazione del colore dell'immagine proiettata.

1) Premere ▲▼ per selezionare [Colore].

2) Premere ▶ o il pulsante <ENTER>.

- Sarà visualizzata la schermata [Colore].

3) Premere ◀▶ per regolare il livello.

Operazione	Regolazione	Campo di regolazione
Premere il pulsante ▶.	Rende i colori più saturi.	-50 ~ 50
Premere il pulsante ◀.	Rende meno intensi i colori.	

[Tonalità]

(Solo per i segnali $YP_B P_R / YC_B C_R$)

È possibile regolare la tonalità della pelle dell'immagine proiettata.

1) Premere ▲▼ per selezionare [Tonalità].

2) Premere ▶ o il pulsante <ENTER>.

- Sarà visualizzata la schermata [Tonalità].

3) Premere ◀▶ per regolare il livello.

Operazione	Regolazione	Intervallo di regolazione
Premere il pulsante ▶.	Regola la tonalità della pelle verso un colore verdastro.	-50 ~ 50
Premere il pulsante ◀.	Regola la tonalità della pelle verso un colore rosso violaceo.	

[Gamma]

È possibile commutare la modalità gamma.

- 1) Premere ▲▼ per selezionare [Gamma].
- 2) Premere ▶ o il pulsante <ENTER>.
 - Sarà visualizzata la schermata [Gamma].
- 3) Premere ▲▼ per commutare la voce.
 - Le voci commuteranno a ogni pressione del pulsante.

Gamma 1	Impostare in modo che le immagini diventino come si gradiscono.
Gamma 2	
Gamma 3	
Gamma 4	
Gamma 5	

Nota

- [Gamma] appare in grigio se il menu [Imposta immagine] → [Modo Immagine] è impostato su [DICOM SIM.] o se il menu [3D] → [Modalità 3D] è impostato su [DLP Link].

[Impostazioni colore]

Configura le impostazioni del colore.

Impostazione di [BrilliantColor™]

Questa funzione utilizza un nuovo algoritmo di elaborazione del colore e miglioramenti per abilitare una maggiore luminosità e fornire allo stesso tempo colori più fedeli e vivaci.

- 1) Premere ▲▼ per selezionare [Impostazioni colore].
- 2) Premere ▶ o il pulsante <ENTER>.
- 3) Premere ▲▼ per selezionare [BrilliantColor™].
- 4) Premere ▶ o il pulsante <ENTER>.
 - Comparirà la schermata [BrilliantColor™].
- 5) Premere ◀▶ per commutare la voce.
 - Le voci commuteranno a ogni pressione del pulsante.

[Off]	Disabilita la funzione BrilliantColor™.
[On]	Abilita la funzione BrilliantColor™.

- 6) Premere il pulsante <ENTER>.

Nota

- [BrilliantColor™] appare in grigio se il menu [Imposta immagine] → [Modo Immagine] è impostato su [Cinema], [Naturale], [Rec709], [DICOM SIM.], [Dinamico] o [3D].

Impostazione di [Temp. colore]

È possibile commutare la temperatura dei colori se le zone bianche dell'immagine proiettata risultano tendere al blu o al rosso.

- 1) Premere ▲▼ per selezionare [Impostazioni colore].
- 2) Premere ▶ o il pulsante <ENTER>.

- 3) Premere ▲▼ per selezionare [Temp. colore].
- 4) Premere ► o il pulsante <ENTER>.
 - Viene visualizzata la schermata [Temp. colore].
- 5) Premere ◀▶ per commutare la voce.
 - Le voci commuteranno a ogni pressione del pulsante.

[Bassa]	Diventa un'immagine rossastra. Selezionare questo quando le aree bianche dell'immagine proiettata appaiono bluastre.
[Standard]	Diventa un'immagine con colori standard.
[Alta]	Diventa un'immagine bluastro. Selezionare questo quando le aree bianche dell'immagine proiettata sono rossastre.

Nota

- [Temp. colore] appare in grigio se il menu [Imposta immagine] → [Modo Immagine] è impostato su [Naturale], [Rec709], [DICOM SIM.], [Dinamico] o [3D].

Impostazione di [Spazio Colore]

Il proiettore rileverà automaticamente il segnale di ingresso, ma è possibile impostare manualmente il metodo di sistema in presenza di un segnale di ingresso instabile. Impostare il formato di sistema che si accorda con il segnale di ingresso.

- 1) Premere ▲▼ per selezionare [Impostazioni colore].
- 2) Premere ► o il pulsante <ENTER>.
- 3) Premere ▲▼ per selezionare [Spazio Colore].
- 4) Premere ► o il pulsante <ENTER>.
 - Viene visualizzata la schermata [Spazio Colore].
- 5) Premere ◀▶ per commutare la voce.
 - Le voci commuteranno a ogni pressione del pulsante.

[Auto] ^{*1}	Il tipo di matrice colore è selezionato automaticamente in base al segnale in ingresso.
[RGB] ^{*2}	Selezionare un tipo di matrice colore appropriato.
[YPBPR/YBCR] ^{*3}	

*1 Solo per segnali HDMI

*2 Solo per segnali RGB

*3 Solo per i segnali YP_BP_R/YC_BC_R

Nota

- [Spazio Colore] è nascosto se il segnale in ingresso è di tipo NTSC / PAL / SECAM.
- Per i dettagli dei tipi di segnali video utilizzabili con il proiettore, consultare "Elenco dei formati di segnale compatibili" (➔ pagina 102).
- Ciò potrebbe non funzionare correttamente per alcune unità esterne collegate.

[Segnale]

(Solo per ingresso COMPUTER 1 IN e COMPUTER 2 IN)

Regolare le impostazioni di sincronizzazione del segnale per COMPUTER / sorgenti componenti.

- 1) Premere ▲▼ per selezionare [Segnale].
- 2) Premere ► o il pulsante <ENTER>.
- 3) Premere ▲▼ per commutare la voce.
 - Le voci commuteranno a ogni pressione del pulsante.

[Automatic]	[On]	Configura automaticamente il segnale.
	[Off]	[Freq. sincronizzazione], [Fase], [Posizione O.] e [Posizione V.] saranno disponibili per la regolazione e il salvataggio delle impostazioni.
[Freq. sincronizzazione]	Usare questa funzione per regolare la frequenza di sincronizzazione (dot clock) e ridurre al minimo l'effetto dell'interferenza provocata dalla proiezione di disegni composti da strisce verticali.	
[Fase]	Regola in modo da ottenere un'immagine ottimale in caso di immagini tremolanti o contorni confusi.	
[Posizione O.]	Regola la posizione dell'immagine se l'immagine proiettata sullo schermo risulta troppo a sinistra o a destra, anche quando le posizioni del proiettore e dello schermo sono corrette.	
[Posizione V.]	Regola la posizione dell'immagine se l'immagine proiettata sullo schermo risulta troppo in alto in basso, anche quando le posizioni del proiettore e dello schermo sono corrette.	

Impostazioni con [Freq. sincronizzazione]

Usare questa funzione per regolare la frequenza di sincronizzazione (dot clock) e ridurre al minimo l'effetto dell'interferenza provocata dalla proiezione di disegni composti da strisce verticali.

La proiezione del disegno a strisce verticali potrebbe provocare disegni ciclici (rumore). Effettuare la regolazione in modo da avere la minima quantità di interferenza.

- 1) **Premere ▲▼ per selezionare [Freq. sincronizzazione].**
- 2) **Premere ► o il pulsante <ENTER>.**
 - Viene visualizzata la schermata [Freq. sincronizzazione].
- 3) **Premere ◀▶ per regolare il livello.**
 - I valori di regolazione vanno da [-10] a [10]; il valore predefinito è [0]

Attenzione

- Impostarlo prima di regolare [Fase].

Impostazioni [Fase]

È possibile regolare la fase di clock in modo da ottenere un'immagine ottimale in caso di immagini tremolanti o contorni confusi.

- 1) **Premere ▲▼ per selezionare [Fase].**
- 2) **Premere ► o il pulsante <ENTER>.**
 - Comparirà la schermata [Fase].
- 3) **Premere ◀▶ per regolare il livello.**
 - I valori di regolazione sono da [0] a [31]. Effettuare la regolazione in modo da avere la minima quantità di interferenza.

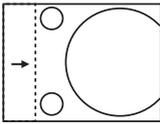
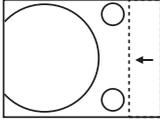
Nota

- Alcuni segnali potrebbero non essere regolabili.
- Potrebbe non essere possibile ottenere il valore ottimale se l'uscita dal computer in ingresso è instabile.
- Proiettando un segnale con frequenza di clock di 162 MHz o superiore, il rumore potrebbe non scomparire anche se si regola la [Fase].
- [Fase] non può essere regolata quando vi è un segnale digitale in ingresso.

Impostazione di [Posizione O.]

Modifica la posizione dell'immagine se l'immagine proiettata sullo schermo risulta troppo a sinistra o a destra, anche quando le posizioni del proiettore e dello schermo sono corrette.

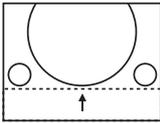
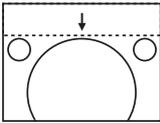
- 1) **Premere ▲▼ per selezionare [Posizione O.].**
- 2) **Premere ► o il pulsante <ENTER>.**
 - Viene visualizzata la schermata [Posizione O.].
- 3) **Premere ◀▶ per regolare la posizione orizzontale dell'immagine.**
 - I valori di regolazione vanno da [-5] a [5]; il valore predefinito è [0].

Orientamento	Operazione	Regolazione	
Regolazione orizzontale (destra e sinistra).	Premere il pulsante ►.	La posizione dell'immagine viene spostata verso destra.	
	Premere il pulsante ◄.	La posizione dell'immagine viene spostata verso sinistra.	

Impostazione di [Posizione V.]

Modifica la posizione dell'immagine se l'immagine proiettata sullo schermo risulta troppo in alto in basso, anche quando le posizioni del proiettore e dello schermo sono corrette.

- 1) Premere ▲▼ per selezionare [Posizione V.].
- 2) Premere ► o il pulsante <ENTER>.
 - Viene visualizzata la schermata [Posizione V.].
- 3) Premere ◄► per regolare la posizione verticale dell'immagine.
 - I valori di regolazione vanno da [-5] a [5]; il valore predefinito è [0].

Orientamento	Operazione	Regolazione	
Regolazione verticale (superiore ed inferiore).	Premere il pulsante ►.	La posizione dell'immagine viene spostata verso l'alto.	
	Premere il pulsante ◄.	La posizione dell'immagine viene spostata verso il basso.	

[Potenza luminosa]

Commuta la luminosità della fonte di luce a seconda dell'ambiente operativo del proiettore o dello scopo.

- 1) Premere ▲▼ per selezionare [Potenza luminosa].
- 2) Premere ► o il pulsante <ENTER>.
 - Comparirà la schermata [Potenza luminosa].
- 3) Premere ◄► per commutare la voce.
 - Le voci commuteranno a ogni pressione del pulsante.

[Normale]	Luminosità massima e livello di rumore della ventola standard.
[Eco]	Luminosità ridotta e livello di rumore della ventola regolato.
[Silenzio]	Luminosità ulteriormente ridotta e livello di rumore della ventola regolato.

[Reset]

Riporta le impostazioni del colore ai valori predefiniti di fabbrica.

- 1) Premere ▲▼ per selezionare [Reset].
- 2) Premere ► o il pulsante <ENTER>.
 - Viene visualizzata la schermata di conferma.
- 3) Premere ◄► per selezionare [OK].
- 4) Premere il pulsante <ENTER>.
 - Le impostazioni sono ripristinate ai valori predefiniti di fabbrica.

[3D]

Impostazioni per visualizzare immagini 3D.

- 1) Premere ▲▼ per selezionare [3D].
- 2) Premere ► o il pulsante <ENTER>.
 - Appare la schermata [3D] ed è possibile scegliere la voce da impostare.

Nota

- Il proiettore è predisposto per il 3D grazie alla soluzione DLP Link 3D. Assicurarsi di utilizzare gli occhiali 3D per DLP Link 3D per guardare i video.
- Sono supportati i formati Frame Sequential (ribalta pagina; 120 Hz), Side-by-Side (SBS) e Top Bottom 3D.
- Se vengono rilevati video 3D da un Blu-Ray 3D, apparirà un messaggio per abilitare o meno la funzione 3D.
- [3D] è nascosto se non viene rilevato alcun segnale.

[Modalità 3D]

Impostare per utilizzare o meno la funzione 3D.

- 1) Premere ▲▼ per selezionare [Modalità 3D].
- 2) Premere ► o il pulsante <ENTER>.
 - Viene visualizzata la schermata [Modalità 3D].
- 3) Premere ◀▶ per commutare la voce.
 - Le voci commuteranno a ogni pressione del pulsante.

[Off]	Selezionare questa voce per disattivare la modalità 3D.
[DLP Link]	Selezionare questa voce per attivare la modalità 3D.

Nota

- Se sono collegate sorgenti sia 2D che 3D, selezionando 2D si disattiva la sorgente 3D.
- [Proporzioni], [Zoom digitale], [Maschera bordi] e [Sposta immagine] appaiono in grigio in caso di segnale 3D in ingresso ma [Modalità 3D] è impostata su [Off].

[3D - 2D]

Per specificare come visualizzare contenuti 3D sullo schermo.

- 1) Premere ▲▼ per selezionare [3D - 2D].
- 2) Premere ► o il pulsante <ENTER>.
 - Viene visualizzata la schermata [3D - 2D].
- 3) Premere ◀▶ per commutare la voce.
 - Le voci commuteranno a ogni pressione del pulsante.

[3D]	Visualizza il segnale 3D.
[L]	Visualizza il fotogramma sinistro del contenuto 3D.
[R]	Visualizza il fotogramma destro del contenuto 3D.

Nota

- [3D - 2D] appare in grigio se [Modalità 3D] è impostata su [Off].

[3D Formato]

Per selezionare il contenuto del formato 3D.

- 1) Premere ▲▼ per selezionare [3D Formato].
- 2) Premere ► o il pulsante <ENTER>.
 - Viene visualizzata la schermata [3D Formato].
- 3) Premere ▲▼◀▶ per commutare la voce.
 - Le voci commuteranno a ogni pressione del pulsante.

[Auto]	Quando viene rilevato un segnale d'identificazione 3D, viene selezionato automaticamente il formato 3D.
[Side By Side]*1	Visualizza le immagini 3D nel formato una accanto all'altra.
[Top and Bottom]	Visualizza le immagini 3D nel formato una sopra all'altra.
[Frame Sequenziali]	Visualizza le immagini 3D nel formato sequenza di fotogrammi (ribalta pagina; 120 Hz).

*1 Supporta metà Side by Side.

Nota

- [3D Formato] appare in grigio se la frequenza di aggiornamento in ingresso è compresa tra 72 Hz e 94 Hz o se [Modalità 3D] è impostata su [Off].

[Inv. sinc. 3D]

Visualizza immagini invertendo la tempistica quando l'immagine sinistra e quella destra vengono scambiate. Cambiare l'impostazione se qualcosa non funziona quando viene visualizzata l'immagine 3D.

- 1) **Premere ▲▼ per selezionare [Inv. sinc. 3D].**
- 2) **Premere ► o il pulsante <ENTER>.**
 - Viene visualizzata la schermata [Inv. sinc. 3D].
- 3) **Premere ◀▶ per commutare la voce.**
 - Le voci commuteranno a ogni pressione del pulsante.

[Off]	Non cambiare l'impostazione [Off] se le immagini 3D vengono visualizzate correttamente.
[On]	Selezionare questa voce quando l'immagine 3D sinistra e quella destra vengono scambiate per essere visualizzate.

Nota

- [Inv. sinc. 3D] appare in grigio se [Modalità 3D] è impostata su [Off] o se [3D - 2D] non è impostata su [3D].

[Info Precauzioni Sicurezza]

Impostare per mostrare o nascondere le informazioni sulle precauzioni di sicurezza relative alla visione di contenuti 3D all'accensione del proiettore.

- 1) **Premere ▲▼ per selezionare [Info Precauzioni Sicurezza].**
- 2) **Premere ► o il pulsante <ENTER>.**
 - Sarà visualizzata la schermata [Info Precauzioni Sicurezza].
- 3) **Premere ◀▶ per commutare la voce.**
 - Le voci commuteranno a ogni pressione del pulsante.

[On]	Mostra o nasconde le informazioni sulle precauzioni di sicurezza relative alla visione di contenuti 3D all'accensione del proiettore.
[Off]	Nasconde le informazioni sulle precauzioni di sicurezza relative alla visione di contenuti 3D all'accensione del proiettore.

Nota

- Con impostazione [Off], informazioni sulle precauzioni di sicurezza relative alla visione di contenuti 3D non vengono visualizzate all'accensione del proiettore.

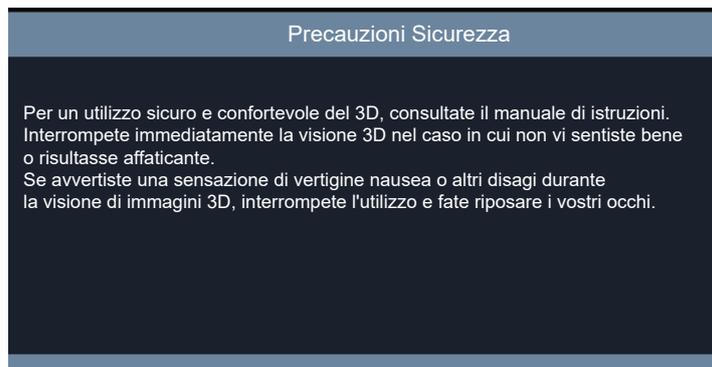
Attenzione

- Se le immagini 3D vengono visualizzate da un numero non specificato di persone per scopi commerciali, visualizzare le informazioni sulle precauzioni di sicurezza relative alla visione 3D per avvisare gli spettatori.

[Precauzioni Sicurezza]

Mostra le informazioni sulle precauzioni di sicurezza relative alla visione di contenuti 3D.

- 1) **Premere ▲▼ per selezionare [Precauzioni Sicurezza].**
- 2) **Premere ► o il pulsante <ENTER>.**
 - Viene visualizzata la schermata [Precauzioni Sicurezza].



[Proporzioni]

È possibile commutare il rapporto aspetto dell'immagine.

- 1) Premere ▲▼ per selezionare [Proporzioni].
- 2) Premere ► o il pulsante <ENTER>.
 - Sarà visualizzata la schermata [Proporzioni].
- 3) Premere ◀▶ per commutare la voce.
 - Le voci commuteranno a ogni pressione del pulsante.

[4:3]	Questo formato è per le sorgenti di ingresso 4:3.
[16:10]	Questo formato è per le sorgenti di ingresso 16:10, come i portatili widescreen.
[LBX] ^{*1,2}	Questo formato è per sorgenti letterbox, non 16:9, e se si utilizzano obiettivi 16:9 esterni per visualizzare rapporto d'aspetto 2,35:1 a piena risoluzione.
[Nativo]	Questo formato visualizza l'immagine originale senza ridimensionarla.
[Auto]	Viene selezionato automaticamente l'opportuno formato di visualizzazione.

*1 Alcuni DVD in formato Letterbox non appaiono migliori se guardati su televisori 16:9. In questo caso, l'immagine non apparirà correttamente se visualizzata in modalità 16:9. Utilizzare quindi la modalità 4:3 per guardare il DVD. Se il contenuto non è in 4:3, appariranno delle bande nere attorno all'immagine nella visualizzazione a 16:9. Per questo tipo di contenuti, è possibile utilizzare la modalità LBX per riempire l'immagine sullo schermo 16:9.

*2 Quando si utilizza un obiettivo anamorfico, la modalità LBX consente di guardare contenuti 2,35:1, compresi DVD anamorfici e sorgenti HDTV. In questo caso, non vi sono bande nere, la potenza della fonte di luce e la risoluzione verticali vengono utilizzate a pieno.

Nota

- Le tabelle di ridimensionamento sono le seguenti.

- Per PT-LRZ35, PT-LRZ35U:

	480i/p	576i/p	1080i/p	720p	PC
[4:3]	Ridimensionare a 1 600 x 1 200.				
[16:10]	Ridimensionare a 1 920 x 1 200.				
[LBX]	Ridimensionare a 1 920 x 1 440, quindi visualizzare l'immagine centrale a 1 920 x 1 200.				
[Nativo]	- 1:1 mappatura centrata. - Non verrà applicato alcun ridimensionamento e l'immagine apparirà con la risoluzione della sorgente in ingresso.				
[Auto]	- Se questo formato è selezionato, il tipo di schermo diventa automaticamente 16:10 (1 920 x 1 200). - Se la sorgente è 4:3, il tipo di schermo viene ridimensionato a 1 600 x 1 200. - Se la sorgente è 16:9, il tipo di schermo viene ridimensionato a 1 920 x 1 080. - Se la sorgente è 16:10, il tipo di schermo viene ridimensionato a 1 920 x 1 200.				

- Per PT-LRW35, PT-LRW35U:

	480i/p	576i/p	1080i/p	720p	PC
[4:3]	Ridimensiona a 1 066 x 800.				
[16:10]	Ridimensiona a 1 280 x 800.				
[LBX]	Ridimensiona a 1 280 x 960, quindi visualizza l'immagine centrale a 1 280 x 800.				
[Nativo]	- 1:1 mappatura centrata. - Non verrà applicato alcun ridimensionamento e l'immagine apparirà con la risoluzione della sorgente in ingresso.				
[Auto]	- Se questo formato è selezionato, il tipo di schermo diventa automaticamente 16:10 (1 280 x 800). - Se la sorgente è 4:3, il tipo di schermo viene ridimensionato a 1 066 x 800. - Se la sorgente è 16:9, il tipo di schermo viene ridimensionato a 1 280 x 720. - Se la sorgente è 16:10, il tipo di schermo viene ridimensionato a 1 280 x 800 e taglierà 1 280 x 960 area da visualizzare.				

- [Proporzioni] appare in grigio se non viene rilevato alcun segnale.
- [Auto] è nascosto se l'ingresso è VIDEO IN.
- Per PT-LRZ35 / PT-LRZ35U, [Proporzioni] commuta forzatamente a 16:10 se la funzione 3D è abilitata.

[Maschera bordi]

Utilizzare questa funzione per rimuovere il rumore di codifica video sui bordi della sorgente video.

- 1) Premere ▲▼ per selezionare [Maschera bordi].
- 2) Premere ► o il pulsante <ENTER>.
 - Comparirà la schermata [Maschera bordi].
- 3) Premere ◀▶ per regolare il livello.
 - I valori di regolazione vanno da [0] a [10]; il valore predefinito è [0]

Nota

- [Maschera bordi] è nascosto se non viene rilevato alcun segnale.
- [Maschera bordi] appare in grigio se nel menu [3D] → [Modalità 3D] è impostata su [DLP Link].
- Il valore regolabile massimo di [Maschera bordi] dipende dal valore corrente di [Zoom Digitale].

[Zoom digitale]

Utilizzare questa funzione per ridurre o ingrandire un'immagine sullo schermo di proiezione.

- 1) Premere ▲▼ per selezionare [Zoom digitale].
- 2) Premere ► o il pulsante <ENTER>.
 - Viene visualizzata la schermata [Zoom digitale].
- 3) Premere ◀▶ per regolare il livello.
 - I valori di regolazione vanno da [-5] a [25]; il valore predefinito è [0]

Nota

- Non è possibile spostare l'area ingrandita dell'immagine.
- La funzione di zoom digitale non viene annullata nemmeno dopo il cambio del segnale in ingresso o l'accensione e lo spegnimento.
- [Zoom digitale] è nascosto se non viene rilevato alcun segnale.
- [zoom digitale] appare in grigio se nel menu [3D] → [Modalità 3D] è impostata su [DLP Link].
- Il valore regolabile massimo di [Zoom Digitale] dipende dal valore corrente di [Maschera bordi].

[Sposta immagine]

Regola in orizzontale o verticale la posizione dell'immagine proiettata.

- 1) Premere ▲▼ per selezionare [Sposta immagine].
- 2) Premere ► o il pulsante <ENTER>.
 - Comparirà la schermata [Sposta immagine].
- 3) Premere ▲▼◀▶ per regolare il livello.

Voce	Operazione	Regolazione	Intervallo
[H]	Premere il pulsante ►.	L'immagine proiettata viene spostata verso destra.	-100 ~ 100
	Premere il pulsante ◀.	L'immagine proiettata viene spostata verso sinistra.	
[V]	Premere il pulsante ▲.	L'immagine proiettata viene spostata verso l'alto.	
	Premere il pulsante ▼.	L'immagine proiettata viene spostata verso il basso.	

Nota

- [Sposta immagine] appare in grigio se non viene rilevato alcun segnale.

[Correzione]

Corregge la distorsione trapezoidale dell'immagine in cui il lato superiore e quello inferiore hanno lunghezze diverse.

- 1) Premere ▲▼ per selezionare [Correzione].
- 2) Premere ► o il pulsante <ENTER>.

3) Premere ▲▼ per commutare la voce.

- Le voci commuteranno a ogni pressione del pulsante.

[Correzione V.]	Regola la distorsione verticale dell'immagine rendendo quest'ultima più quadrata.
[Reset]	Ripristina le impostazioni predefinite di fabbrica.

Impostazione [Correzione V.]

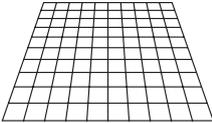
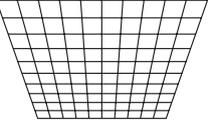
1) Premere ▲▼ per selezionare [Correzione V.].

2) Premere ► o il pulsante <ENTER>.

- Comparirà la schermata [Correzione V.].

3) Premere ◀▶ per regolare il livello.

- Il valore predefinito è [0].

Operazione	Regolazione		Campo di regolazione
Premere il pulsante ►.	La parte superiore diventa più piccola.		-30 ~ 30
Premere il pulsante ◀.	La parte inferiore diventa più piccola.		

Nota

- È possibile correggere fino a $\pm 30^\circ$ di inclinazione verticale tramite [Correzione V.]. Tuttavia, la qualità dell'immagine peggiorerà e sarà più difficile mettere a fuoco se si applica una forte correzione. Si raccomanda di installare il proiettore in modo da utilizzare la minima correzione possibile.
- Anche la dimensione dello schermo cambierà quando si usa [Correzione V.] per effettuare regolazioni.

Azzerare lo stato della correzione di [Correzione V.]

Annulla lo stato della correzione di [Correzione V.] e torna ai valori predefiniti di fabbrica.

1) Premere ▲▼ per selezionare [Reset].

2) Premere ► o il pulsante <ENTER>.

- Viene visualizzata la schermata di conferma.

3) Premere ◀▶ per selezionare [OK].

4) Premere il pulsante <ENTER>.

- [Correzione V.] viene ripristinata ai valori predefiniti di fabbrica.

Menu [Audio]

Nella schermata menu, selezionare [Audio] dal menu principale, quindi selezionare una voce dal sottomenu.

Per il funzionamento della schermata del menu, consultare "Navigazione attraverso il menu" (➔ pagina 51).

[Esclusione]

Disattiva temporaneamente l'audio.

- 1) Premere ▲▼ per selezionare [Esclusione].
- 2) Premere ► o il pulsante <ENTER>.
 - Comparirà la schermata [Esclusione].
- 3) Premere ◀▶ per commutare la voce.
 - Le voci commuteranno a ogni pressione del pulsante.
 - È anche possibile premere il pulsante <MUTE> sul telecomando. (➔ pagina 45)

[Off]	L'audio viene emesso.
[On]	L'audio non viene emesso.

Nota

- La funzione di silenziamento interessa sia il volume degli altoparlanti interni che di quelli esterni.
- Se [Esclusione] è impostato su [On], apparirà la relativa icona nell'angolo superiore destro dello schermo.

[Volume]

Regola il livello del volume dell'altoparlante incorporato o dell'uscita audio.

- 1) Premere ▲▼ per selezionare [Volume].
- 2) Premere ► o il pulsante <ENTER>.
 - Comparirà la schermata [Volume].
- 3) Premere ◀▶ per regolare il livello.
 - È anche possibile premere i pulsanti <VOLUME +> o <VOLUME -> sul telecomando. (➔ pagina 45)

Operazione	Regolazione	Intervallo
Premere il pulsante ►.	Aumenta il volume.	0 ~ 10
Premere il pulsante ◀.	Riduce il volume.	

[Selezione Audio In]

Selezionare il terminale di ingresso audio per ciascun segnale di ingresso.

- 1) Premere ▲▼ per selezionare [Selezione Audio In].
- 2) Premere ► o il pulsante <ENTER>.
- 3) Premere ▲▼ per selezionare la voce da impostare in [Selezione Audio In].

[HDMI 1 IN]	Imposta l'uscita audio per l'ingresso HDMI 1 IN.
[HDMI 2 IN]	Imposta l'uscita audio per l'ingresso HDMI 2 IN.
[COMPUTER 1 IN]	Imposta l'uscita audio per l'ingresso COMPUTER 1 IN.
[COMPUTER 2 IN]	Imposta l'uscita audio per l'ingresso COMPUTER 2 IN.
[VIDEO IN]	Imposta l'uscita audio per l'ingresso VIDEO IN.

- 4) Premere ► o il pulsante <ENTER>.
- 5) Premere ▲▼ per commutare la voce.
 - Le voci secondarie saranno commutate a ogni pressione del pulsante.

[Imp. predefinite]*1	Viene trasmesso l'audio in ingresso ai terminali HDMI 1 IN o HDMI 2 IN.
[Audio 1]	L'audio collegato al terminale <AUDIO IN 1> viene riprodotto durante la proiezione dell'immagine dal terminale di ingresso impostato.
[Audio 2]	L'audio collegato al terminale <AUDIO IN 2> viene riprodotto durante la proiezione dell'immagine dal terminale di ingresso impostato.

*1 Solo per ingresso HDMI 1 IN e HDMI 2 IN

6) Premere il pulsante <ENTER>.

Menu [IMPOSTA]

Nella schermata menu, selezionare [IMPOSTA] dal menu principale, quindi selezionare una voce dal sottomenu.

Per il funzionamento della schermata del menu, consultare "Navigazione attraverso il menu" (➔ pagina 51).

[Modo Di Proiezione]

Imposta il modo di proiezione in base allo stato di installazione del proiettore.

Cambia il modo di proiezione se la visualizzazione dello schermo è capovolta o invertita.

- 1) Premere ▲▼ per selezionare [Modo Di Proiezione].
- 2) Premere ► o il pulsante <ENTER>.
 - Comparirà la schermata [Modo Di Proiezione].
- 3) Premere ▲▼◀▶ per commutare la voce.
 - Le voci commuteranno a ogni pressione del pulsante.

[Frontale] (icona)	Quando si installa il proiettore su un banco, ecc. di fronte allo schermo.
[Posteriore] (icona)	Quando si installa il proiettore su tavolo, ecc., alle spalle dello schermo (con uno schermo traslucido).
[Fronte soffitto] (icona)	Quando si installa il proiettore usando la staffa di montaggio a soffitto (opzionale).
[Retro soffitto] (icona)	Quando si installa il proiettore alle spalle dello schermo (con uno schermo traslucido) utilizzando la staffa di montaggio a soffitto (opzionale).

- 4) Premere il pulsante <ENTER>.
 - Viene visualizzata la schermata di conferma.
- 5) Premere ◀▶ per selezionare [Si].
- 6) Premere il pulsante <ENTER>.

[Gestione Eco]

Impostare [Gestione Eco] per ridurre il consumo corrente e migliorare la durata della fonte di luce.

[Accensione diretta]

Impostare per abilitare o meno la funzione [Accensione diretta].

- 1) Premere ▲▼ per selezionare [Gestione Eco].
- 2) Premere ► o il pulsante <ENTER>.
- 3) Premere ▲▼ per selezionare [Accensione diretta].
- 4) Premere ► o il pulsante <ENTER>.
 - Comparirà la schermata [Accensione diretta].
- 5) Premere ◀▶ per commutare la voce.
 - Le voci commuteranno a ogni pressione del pulsante.

[Off]	La funzione [Accensione diretta] è disabilitata.
[On]	Il proiettore si accende automaticamente quando viene fornita alimentazione, senza premere il pulsante di alimentazione <⏻/▶> sul pannello di controllo o sul telecomando.

[Attivazione segnale]

Impostare per abilitare o meno la funzione [Attivazione segnale].

- 1) Premere ▲▼ per selezionare [Gestione Eco].
- 2) Premere ► o il pulsante <ENTER>.
- 3) Premere ▲▼ per selezionare [Attivazione segnale].

- 4) **Premere ► o il pulsante <ENTER>.**
 - Comparirà la schermata [Attivazione segnale].
- 5) **Premere ◀▶ per commutare la voce.**
 - Le voci commuteranno a ogni pressione del pulsante.

[Off]	La funzione [Attivazione segnale] è disabilitata.
[On]	Il proiettore si accende automaticamente quando viene rilevato un segnale, senza premere il pulsante di alimentazione <⏻/▶> sul pannello di controllo o sul telecomando.

Nota

- Supporta solo gli ingressi HDMI 1 IN, HDMI 2 IN, COMPUTER 1 IN e COMPUTER 2 IN.
- A seconda del modello di computer, la funzione potrebbe non essere eseguita in caso di ingresso COMPUTER 1 IN o COMPUTER 2 IN.

[Spegnimento autom. (min)]

È possibile impostare l'intervallo del conto alla rovescia. Il conto alla rovescia inizierà se non viene trasmesso alcun segnale al proiettore. Il proiettore si spegnerà automaticamente una volta terminato il conto alla rovescia.

- 1) **Premere ▲▼ per selezionare [Gestione Eco].**
- 2) **Premere ► o il pulsante <ENTER>.**
- 3) **Premere ▲▼ per selezionare [Spegnimento autom. (min)].**
- 4) **Premere ► o il pulsante <ENTER>.**
 - Comparirà la schermata [Spegnimento autom. (min)].
- 5) **Premere ◀▶ per impostare il timer.**
 - L'ora è impostabile a incrementi di 5 minuti da 0 a 180 minuti.
 - Il valore predefinito di fabbrica è di 20 minuti.

[Modalità Standby]

Impostare il risparmio energetico durante lo standby.

- 1) **Premere ▲▼ per selezionare [Gestione Eco].**
- 2) **Premere ► o il pulsante <ENTER>.**
- 3) **Premere ▲▼ per selezionare [Modalità Standby].**
- 4) **Premere ► o il pulsante <ENTER>.**
 - Viene visualizzata la schermata [Modalità Standby].
- 5) **Premere ◀▶ per commutare la voce.**
 - Le voci commuteranno a ogni pressione del pulsante.

[Eco.]	Selezionare questa voce per ridurre il consumo di corrente durante lo standby.
[Normale]	Selezionare questa voce per utilizzare le funzioni di rete, la funzione di comunicazione seriale o le funzioni impostate in [Standby normale] durante lo standby.

Nota

- Quando [Modalità Standby] è impostata su [Eco.], non è possibile utilizzare la funzione di rete durante lo standby. Inoltre, alcuni comandi RS-232C non sono utilizzabili.

[Standby normale]

Imposta lo standby su normale.

- 1) **Premere ▲▼ per selezionare [Gestione Eco].**
- 2) **Premere ► o il pulsante <ENTER>.**
- 3) **Premere ▲▼ per selezionare [Standby normale].**
- 4) **Premere ► o il pulsante <ENTER>.**

5) Premere ▲▼ per selezionare una voce da impostare.

[Alimentazione USB]	Abilita o disabilita la funzione di alimentazione USB quando il proiettore è in modalità standby normale.
[Audio Out]	Abilita o disabilita la funzione di uscita audio quando il proiettore è in modalità standby normale.
[Casse]	Abilita o disabilita la funzione dell'altoparlante quando il proiettore è in modalità standby normale.
[Uscita computer]	Abilita o disabilita la funzione di uscita del computer quando il proiettore è in modalità standby normale.
[Avvio rapido]	Abilita o disabilita la funzione [Avvio rapido] quando il proiettore è in modalità standby normale.

6) Premere ► o il pulsante <ENTER>.

7) Premere ◀▶ per commutare la voce.

- Le voci secondarie saranno commutate a ogni pressione del pulsante.

[Off]	Disabilita la funzione selezionata.
[On]	Abilita la funzione selezionata.

Nota

- [Standby normale] può essere impostato solo quando [Modalità Standby] è impostata su [Normale].
- Quando [Alimentazione USB], [Audio Out], [Casse], [Uscita computer] e [Avvio rapido] sono tutte impostate su [Off], non è possibile utilizzare alcuni comandi RS-232C durante lo standby.
- Quando [Alimentazione USB], [Audio Out], [Casse], [Uscita computer] e [Avvio rapido] sono tutte impostate su [On], è possibile utilizzare tutti i comandi RS-232C durante lo standby.
- [Avvio rapido] è forzatamente impostato su [On] se una opzione qualsiasi tra [Alimentazione USB], [Audio Out], [Casse] e [Uscita computer] è impostata su [On]. Successivamente, [Avvio rapido] rimane su [On] anche se una opzione qualsiasi tra [Alimentazione USB], [Audio Out], [Casse] e [Uscita computer] è impostata su [Off].
- Quando [Avvio rapido] è impostato su [On], il consumo di corrente durante lo standby normale sale durante il periodo in cui la funzione [Avvio rapido] è attiva.

[Sicurezza]

Impostazioni di sicurezza.

[Sicurezza]

Impostare per abilitare o meno la richiesta della password di sicurezza.

Se è abilitato l'inserimento della password di sicurezza, apparirà la schermata di inserimento della password e sarà richiesta la password nei seguenti casi.

- Collegare la spina di alimentazione alla presa e accendere l'alimentazione.
- Eseguire [IMPOSTA] → [Reset] → [Ripristina a valori di fabbrica].
- Eseguire [Rete] → [LAN] → [Reset].
- Fare clic su [Modifica password].

1) Premere ▲▼ per selezionare [Sicurezza].

2) Premere ► o il pulsante <ENTER>.

3) Premere ▲▼ per selezionare [Sicurezza].

4) Premere ► o il pulsante <ENTER>.

- Sarà visualizzata la schermata di inserimento della password.

5) Premere ▲▼◀▶ o i pulsanti numerici (<0>-<9>) per inserire la password a 4 cifre, quindi premere <ENTER>.

- Sarà visualizzata la schermata di regolazione individuale [Sicurezza].

6) Premere ◀▶ per commutare la voce.

- Le voci commuteranno a ogni pressione del pulsante.

[Off]	Disabilita l'inserimento della password di sicurezza.
[On]	Abilita l'inserimento della password di sicurezza.

Nota

- La password di sicurezza iniziale è "1234".
- Verrà visualizzato a schermo un messaggio di avvertimento e il proiettore si spegne automaticamente dopo 10 secondi se si inserisce una password errata per tre volte consecutive.

- Questa voce è impostata su [Off] nell'impostazione predefinita di fabbrica o quando il menu [IMPOSTA] → [Reset] → [Ripristina a valori di fabbrica] viene eseguito. Impostarla su [On] secondo necessità.
- Se la voce è impostata su [Off], [Modifica password] appare in grigio.

[Modifica password]

Cambia la password di sicurezza.

- 1) Premere ▲▼ per selezionare [Sicurezza].
- 2) Premere ► o il pulsante <ENTER>.
- 3) Premere ▲▼ per selezionare [Modifica password].
- 4) Premere ► o il pulsante <ENTER>.
 - Sarà visualizzata la schermata di inserimento della password.
- 5) Premere ▲▼◀▶ o i pulsanti numerici (<0>-<9>) per inserire la vecchia password a 4 cifre, quindi premere <ENTER>.
 - Sarà visualizzata la pagina [Modifica Password].
- 6) Premere ▲▼◀▶ o i pulsanti numerici (<0>-<9>) per inserire la nuova password a 4 cifre desiderata.
- 7) Premere il pulsante <ENTER>.
- 8) Inserire nuovamente la password di sicurezza e premere il pulsante <ENTER>.
 - La modifica della password è andata a buon fine.

Nota

- Cambiare la password periodicamente in modo che sia difficile da indovinare.
- Per tornare alla password di sicurezza predefinita di fabbrica, rivolgersi al proprio rivenditore.

[HDMI CEC]

Quando si collegano al proiettore dispositivi compatibili HDMI CEC mediante cavi HDMI, è possibile utilizzare alcune delle loro voci di menu oppure comandarne l'accensione e lo spegnimento tramite la funzione di controllo HDMI Link nell'OSD del proiettore.

[Controllo HDMI-CEC]

Impostare per abilitare / disabilitare la funzione HDMI CEC.

- 1) Premere ▲▼ per selezionare [HDMI CEC].
- 2) Premere ► o il pulsante <ENTER>.
- 3) Premere ▲▼ per selezionare [Controllo HDMI-CEC].
- 4) Premere ► o il pulsante <ENTER>.
 - Viene visualizzata la schermata [Controllo HDMI-CEC].
- 5) Premere ◀▶ per commutare la voce.
 - Le voci commuteranno a ogni pressione del pulsante.

[Off]	Disabilita la funzione HDMI CEC.
[On]	Abilita la funzione HDMI CEC.

Nota

- [HDMI 1], [HDMI 2], [Funzionamento HDMI-CEC], [Codice MENU] e [Funzione di collegamento] appaiono in grigio se [Controllo HDMI-CEC] è impostato su [Off].

[HDMI 1] / [HDMI 2]

Vengono visualizzati i nomi dei dispositivi compatibili HDMI CEC collegati ai terminali <HDMI IN 1> e <HDMI IN 2> del proiettore. È possibile selezionare quale dei dispositivi visualizzare.

- 1) Premere ▲▼ per selezionare [HDMI CEC].

- 2) Premere ► o il pulsante <ENTER>.
- 3) Premere ▲▼ per selezionare [HDMI 1] o [HDMI 2].
- 4) Premere ► o il pulsante <ENTER>.
 - Viene visualizzata la schermata [HDMI 1] o [HDMI 2].
- 5) Premere ◀▶ per selezionare un dispositivo collegato.

Nota

- Se non disponibile alcun dispositivo compatibile HDMI CEC, apparirà [--].

[Funzionamento HDMI-CEC]

Visualizza il menu per accendere o spegnere i dispositivi compatibili HDMI CEC o per utilizzare il menu del dispositivo tramite il telecomando del proiettore.

- 1) Premere ▲▼ per selezionare [HDMI CEC].
- 2) Premere ► o il pulsante <ENTER>.
- 3) Premere ▲▼ per selezionare [Funzionamento HDMI-CEC].
- 4) Premere ► o il pulsante <ENTER>.
 - Viene visualizzata la schermata [Funzionamento HDMI-CEC]. A questo punto, è possibile comandare il dispositivo esterno, il cui numero di modello appare sullo schermo, tramite i seguenti pulsanti sul telecomando del proiettore.
 - Pulsante <7> (pulsante <ASPECT>): Per visualizzare o nascondere il menu del dispositivo esterno.
 - Pulsante <8> (pulsante <FREEZE>): Per attivare / disattivare il dispositivo esterno.
 - Pulsante <9> (pulsante <D.ZOOM>): Per tornare al menu precedente quando si utilizza il menu del dispositivo esterno.
 - Pulsanti ▲▼◀▶: Per spostare il cursore nel menu del dispositivo esterno.
 - Pulsante <ENTER>: Per confermare l'operazione nel menu del dispositivo esterno.

Nota

- [Funzionamento HDMI-CEC] appare in grigio se l'ingresso è diverso da HDMI 1 IN o HDMI 2 IN.

[Codice MENU]

Per cambiare il codice assegnato a [MENU] nella schermata [Funzionamento HDMI-CEC]. Si deve assegnare un codice in base al dispositivo esterno.

- 1) Premere ▲▼ per selezionare [HDMI CEC].
- 2) Premere ► o il pulsante <ENTER>.
- 3) Premere ▲▼ per selezionare [Codice MENU].
- 4) Premere ► o il pulsante <ENTER>.
 - Viene visualizzata la schermata [Codice MENU].
- 5) Premere ◀▶ per commutare la voce.
 - Le voci commuteranno a ogni pressione del pulsante da [1] a [6].

[Funzione di collegamento]

Per controllare i dispositivi compatibili HDMI CEC e il proiettore facendone coincidere accensione e spegnimento.

- 1) Premere ▲▼ per selezionare [HDMI CEC].
- 2) Premere ► o il pulsante <ENTER>.
- 3) Premere ▲▼ per selezionare [Funzione di collegamento].
- 4) Premere ► o il pulsante <ENTER>.
- 5) Premere ▲▼ per commutare la voce.

- Le voci commuteranno a ogni pressione del pulsante.

[Proiettore → Dispositivo]	Abilita o disabilita il controllo sincronizzato del dispositivo compatibile HDMI-CEC da parte del proiettore.
[Dispositivo → Proiettore]	Abilita o disabilita il controllo sincronizzato del proiettore da parte del dispositivo compatibile HDMI-CEC.

Nota

- Il terminale <HDMI IN 1> del proiettore è utilizzato come terminale predefinito per il controllo HDMI Link.

Impostazione [Proiettore → Dispositivo]

- 1) Premere ▲▼ per selezionare [Proiettore → Dispositivo].
- 2) Premere ► o il pulsante <ENTER>.
 - Viene visualizzata la schermata [Proiettore → Dispositivo].
- 3) Premere ◀▶ per commutare la voce.
 - Le voci commuteranno a ogni pressione del pulsante.

[Acceso / Spento]	Il dispositivo compatibile HDMI-CEC si accende o spegne simultaneamente all'accensione o allo spegnimento del proiettore.
[Disabilita]	Disabilita il controllo sincronizzato del dispositivo da parte del proiettore. Anche lo stato dell'alimentazione del proiettore cambia, ciò non influirà sullo sull'alimentazione del dispositivo.
[Spegnere]	Spegnendo il proiettore, si spengono tutti i dispositivi collegati ai terminali <HDMI IN 1> e <HDMI IN 2>. L'operazione di accensione non è sincronizzata.

Nota

- Quando impostato su [Acceso / Spento]:
 - Accendendo il proiettore, si accende il dispositivo compatibile HDMI-CEC collegato ai terminali <HDMI IN 1> o <HDMI IN 2> in caso di ingresso HDMI 1 IN o HDMI 2 IN.
 - Spegnendo il proiettore, si spengono tutti i dispositivi compatibili HDMI-CEC collegati.
 - Commutando l'ingresso del proiettore su HDMI 1 IN o HDMI 2 IN, si accende il dispositivo compatibile HDMI-CEC collegato ai terminali <HDMI IN 1> o <HDMI IN 2>.
- Quando impostato su [Spegnere]:
 - Spegnendo il proiettore, si spengono tutti i dispositivi compatibili HDMI-CEC collegati.
- Commutando da [Disabilita] o [Spegnere] ad [Acceso / Spento], si accende il dispositivo compatibile HDMI-CEC collegato ai terminali <HDMI IN 1> o <HDMI IN 2> in caso di ingresso HDMI 1 IN o HDMI 2 IN.

Impostazione [Dispositivo → Proiettore]

- 1) Premere ▲▼ per selezionare [Dispositivo → Proiettore].
- 2) Premere ► o il pulsante <ENTER>.
 - Viene visualizzata la schermata [Dispositivo → Proiettore].
- 3) Premere ◀▶ per commutare la voce.
 - Le voci commuteranno a ogni pressione del pulsante.

[Acceso / Spento]	Lo stato dell'alimentazione del proiettore è sincronizzato con l'operazione di accensione / spegnimento del dispositivo.
[Disabilita]	Disabilita il controllo sincronizzato del proiettore da parte del dispositivo. Anche se lo stato dell'alimentazione del dispositivo cambia, ciò non influirà sullo sull'alimentazione del proiettore.
[Accensione]	Accendendo il dispositivo si accende il proiettore e l'ingresso (HDMI 1 IN / HDMI 2 IN) viene commutato su quello del dispositivo.

Nota

- Quando impostato su [Acceso / Spento]:
 - Accendendo il dispositivo compatibile HDMI-CEC, si accende il proiettore e ne viene commutato l'ingresso sui terminali <HDMI IN 1> o <HDMI IN 2> a cui è collegato il dispositivo.
 - Spegnendo il dispositivo compatibile HDMI-CEC, collegato ai terminali <HDMI IN 1> o <HDMI IN 2>, si spegne il proiettore in caso di ingresso HDMI 1 IN o HDMI 2 IN.
- Quando impostato su [Accensione]:
 - Accendendo il dispositivo compatibile HDMI-CEC, si accende il proiettore e ne viene commutato l'ingresso sui terminali <HDMI IN 1> o <HDMI IN 2> a cui è collegato il dispositivo.

- La funzione di interblocco del dispositivo, che spegne questa unità, realizza le operazioni di interblocco monitorando gli stati del segnale dei dispositivi. A seconda dell'impostazione, il dispositivo continua a emettere segnali anche una volta spento. In tal caso, la funzione di interblocco non funziona.
In questo caso, fare riferimento ai manuali dei dispositivi.
- A seconda dello stato del proiettore o dell'attrezzatura video, come durante l'avviamento, l'operazione di interblocco potrebbe non essere eseguita.

[HDMI Signal Level]

Per commutare l'impostazione quando il dispositivo esterno è collegato al terminale <HDMI IN 1> / <HDMI IN 2> del proiettore e l'immagine non è proiettata correttamente.

- 1) Premere ▲▼ per selezionare [HDMI Signal Level].
- 2) Premere ► o il pulsante <ENTER>.
 - Viene visualizzata la schermata [HDMI Signal Level].
- 3) Premere ◀▶ per commutare la voce.
 - Le voci commuteranno a ogni pressione del pulsante.

[Auto]	Imposta automaticamente il livello del segnale.
[64-940]	Selezionare quando si collega il terminale HDMI di un dispositivo esterno (come un lettore Blu-ray) al terminale <HDMI IN 1> / <HDMI IN 2> del proiettore.
[0-1023]	Selezionare quando si collega l'uscita del terminale DVI di un dispositivo esterno (come un computer) al terminale <HDMI IN 1> / <HDMI IN 2> attraverso un cavo di conversione o un cavo simile. Selezionare inoltre quando si collega l'uscita del terminale HDMI di un computer o altro dispositivo al terminale <HDMI IN 1> / <HDMI IN 2>.

Nota

- L'impostazione ottimale varia a seconda dell'impostazione di uscita del dispositivo esterno collegato. Per l'uscita del dispositivo esterno, consultare le istruzioni di funzionamento del dispositivo esterno.
- Il livello del segnale visualizzato si presuppone quando l'ingresso è 30 bit.

[Pattern di prova]

Visualizza la schermata di test integrata nel proiettore.

Le impostazioni della posizione, della dimensione e di altri fattori non si riflettono nelle schermate di test. Assicurarsi di visualizzare il segnale di ingresso prima di effettuare varie regolazioni.

- 1) Premere ▲▼ per selezionare [Pattern di prova].
- 2) Premere ► o il pulsante <ENTER>.
 - Viene visualizzata la schermata [Pattern di prova].
- 3) Premere ◀▶ per commutare la voce.
 - Le voci commuteranno a ogni pressione del pulsante.

[Off]	Disabilita la visualizzazione di un pattern di prova.
[Griglia]	Per selezionare un pattern di prova per agevolare l'esecuzione delle varie regolazioni.
[Linee orizzontali]	
[Linee verticali]	
[Bianco completo]	
[Nero]	
[Barre colore]	
[Scacchiera]	

Nota

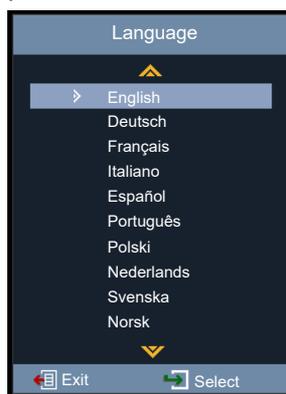
- [Pattern di prova] è nascosto se [3D] → [Modalità 3D] è impostato su [DLP Link] o se vi è un segnale a elevata frequenza di aggiornamento (96 Hz o più) in ingresso.
- Premendo <ENTER> è possibile nascondere l'OSD sul pattern di prova.

[Opzioni]

[Lingua]

È possibile selezionare la lingua del display su schermo.

- 1) Premere ▲▼ per selezionare [Opzioni].
- 2) Premere ► o il pulsante <ENTER>.
- 3) Premere ▲▼ per selezionare [Lingua].
- 4) Premere ► o il pulsante <ENTER>.
 - Comparirà la schermata [Lingua].
- 5) Premere ▲▼ per commutare la lingua.
 - La lingua cambia a ogni pressione del pulsante.



- 6) Premere il pulsante <ENTER>.
 - I vari menu, le impostazioni, le schermate di regolazione, i nomi dei pulsanti di controllo, ecc. sono visualizzati nella lingua selezionata.
 - Le lingue disponibili sono: inglese, tedesco, francese, italiano, spagnolo, portoghese, polacco, olandese, svedese, norvegese, finlandese, cinese semplificato, giapponese, coreano, russo, ungherese, ceco, arabo, thailandese, turco, vietnamita, rumeno, kazaco e danese.

Nota

- La lingua del display su schermo del proiettore è impostata in inglese come valore predefinito e quando si esegue [IMPOSTA] → [Reset] → [Ripristina a valori di fabbrica] (► pagina 77).

[Closed Caption]

Imposta i sottotitoli.

- 1) Premere ▲▼ per selezionare [Opzioni].
- 2) Premere ► o il pulsante <ENTER>.
- 3) Premere ▲▼ per selezionare [Closed Caption].
- 4) Premere ► o il pulsante <ENTER>.
 - Comparirà la schermata [Closed Caption].
- 5) Premere ◀▶ per commutare la voce.
 - Le voci commuteranno a ogni pressione del pulsante.

[Off]	Non compariranno i sottotitoli.
[CC1]	Visualizza i dati CC1.
[CC2]	Visualizza i dati CC2.

Nota

- Quella dei sottotitoli è una funzione che visualizza informazioni di testo dei segnali video principalmente utilizzata in Nord America. I sottotitoli potrebbero non essere visualizzati a seconda dei dispositivi collegati o del contenuto eseguito.

- [Closed Caption] è selezionabile solo se esiste un segnale NTSC in ingresso.
- Se [Closed Caption] è impostato su una voce diversa da [Off], la luminosità delle immagini può cambiare a seconda dei dispositivi esterni compatibili con la funzione sottotitoli da collegare o contenuti da utilizzare.
- I sottotitoli non vengono visualizzati quando appare la schermata menu.

[Impostazioni menu]

Per impostare la posizione del menu sullo schermo e configurare le impostazioni del timer del menu.

- 1) Premere ▲▼ per selezionare [Opzioni].
- 2) Premere ► o il pulsante <ENTER>.
- 3) Premere ▲▼ per selezionare [Impostazioni menu].
- 4) Premere ► o il pulsante <ENTER>.
- 5) Premere ▲▼ per commutare la voce.
 - Le voci commuteranno a ogni pressione del pulsante.

[Posizione OSD]	Impostare la posizione della schermata menu (OSD).
[Menu Timer]	Per impostare il tempo in cui il menu OSD rimane visibile a schermo.

Impostazione di [Posizione OSD]

Impostare la posizione della schermata menu (OSD).

- 1) Premere ▲▼ per selezionare [Posizione OSD].
- 2) Premere ► o il pulsante <ENTER>.
 - Viene visualizzata la schermata [Posizione OSD].
- 3) Premere ▲▼ per cambiare la posizione del menu.
 - La posizione del menu cambierà a ogni pressione del pulsante.

Impostazioni di [Menu Timer]

Per impostare il tempo in cui il menu OSD rimane visibile a schermo. Se non viene eseguita alcuna operazione di menu, il menu OSD scompare una volta trascorso il tempo impostato in [Menu Timer].

- 1) Premere ▲▼ per selezionare [Menu Timer].
- 2) Premere ► o il pulsante <ENTER>.
 - Comparirà la schermata [Menu Timer].
- 3) Premere ◀▶ per commutare la voce.
 - Le voci commuteranno a ogni pressione del pulsante.

[Off]	Viene disabilitata la funzione di timer menu.
[5 Secondi]	Il menu OSD scompare se non viene eseguita alcuna operazione di menu entro 5 secondi.
[10 Secondi]	Il menu OSD scompare se non viene eseguita alcuna operazione di menu entro 10 secondi.

[Ricerca segnale]

Impostare per abilitare / disabilitare la funzione di ricerca del segnale.

Se la funzione di ricerca del segnale è abilitata, il proiettore troverà automaticamente un ingresso con segnale.

- 1) Premere ▲▼ per selezionare [Opzioni].
- 2) Premere ► o il pulsante <ENTER>.
- 3) Premere ▲▼ per selezionare [Ricerca segnale].
- 4) Premere ► o il pulsante <ENTER>.
 - Viene visualizzata la schermata [Ricerca segnale].
- 5) Premere ◀▶ per commutare la voce.
 - Le voci commuteranno a ogni pressione del pulsante.

[Off]	Il proiettore cerca solo l'ingresso selezionato.
[On]	Il proiettore cerca automaticamente tutti gli ingressi fino a trovarne uno con un segnale in ingresso. Una volta trovato un ingresso disponibile con segnale in ingresso, è possibile premere uno qualsiasi dei pulsanti di selezione ingresso sul telecomando oppure <INPUT SELECT> sul telecomando per trovare automaticamente l'ingresso successivo con segnale.

[INGRESSO]

Per impostare la sorgente in ingresso.

- 1) Premere ▲▼ per selezionare [Opzioni].
- 2) Premere ► o il pulsante <ENTER>.
- 3) Premere ▲▼ per selezionare [INGRESSO].
- 4) Premere ► o il pulsante <ENTER>.
 - Viene visualizzata la schermata [INGRESSO].
- 5) Premere ▲▼ per commutare la voce.
 - Le voci commuteranno a ogni pressione del pulsante.

[HDMI 1 IN]	Imposta l'ingresso su HDMI 1 IN.
[HDMI 2 IN]	Imposta l'ingresso su HDMI 2 IN.
[COMPUTER 1 IN]	Imposta l'ingresso su COMPUTER 1.
[COMPUTER 2 IN]	Imposta l'ingresso su COMPUTER 2.
[VIDEO IN]	Imposta l'ingresso su VIDEO IN.

- 6) Premere il pulsante <ENTER>.
 - Il segnale di ingresso selezionato verrà proiettato.

[Altitudine elevata]

Cambiare l'impostazione in base all'altitudine a cui si usa il proiettore.

- 1) Premere ▲▼ per selezionare [Opzioni].
- 2) Premere ► o il pulsante <ENTER>.
- 3) Premere ▲▼ per selezionare [Altitudine elevata].
- 4) Premere ► o il pulsante <ENTER>.
 - Viene visualizzata la schermata [Altitudine elevata].
- 5) Premere ◀▶ per commutare la voce.
 - Le voci commuteranno a ogni pressione del pulsante.

[Off]	Quando si utilizza il proiettore ad altitudini inferiori a 1 400 m (4 593') sul livello del mare.
[Alto1] ^{*1}	Quando si utilizza il proiettore ad altitudini comprese tra 1 400 m (4 593') e 2 100 m (6 890') sul livello del mare.
[Alto2] ^{*1}	Quando si utilizza il proiettore ad altitudini comprese tra 2 100 m (6 890') e 2 700 m (8 858') sul livello del mare.
[Alto] ^{*2}	Quando si utilizza il proiettore ad altitudini comprese tra 1 400 m (4 593') e 4 200 m (13 780') sul livello del mare.

*1 Disponibile solo quando [Immagine] → [Imposta Immagine] → [Potenza Luminosa] è impostata su [Normale].

*2 Disponibile solo quando [Immagine] → [Impostazioni immagine] → [Potenza Luminosa] è impostata su [Eco] o [Silenzio].

Nota

- Impostare [Altitudine elevata] in base alle impostazioni di [Potenza Luminosa] e all'altitudine a cui opera il proiettore. La mancata osservanza di tale precauzione potrebbe diminuire la durata delle parti interne e dare luogo a funzionamenti anomali.
- Quando [Potenza Luminosa] è impostata su [Normale], non impostare il proiettore ad altitudini superiori a 2 700 m (8 858') sopra il livello del mare. La mancata osservanza di tale precauzione potrebbe diminuire la durata delle parti interne e dare luogo a funzionamenti anomali.
- Quando [Potenza Luminosa] è impostata su [Eco] o [Silenzio], non impostare il proiettore ad altitudini superiori a 4 200 m (13 780') sopra il livello del mare. La mancata osservanza di tale precauzione potrebbe diminuire la durata delle parti interne e dare luogo a funzionamenti anomali.
- Quando impostato su [Alto], [Alto1] o [Alto2], il rumore della ventola aumenta e aumenta anche la velocità della stessa.

[Logo]

Per visualizzare o meno il logo nella schermata di avvio del proiettore.

- 1) Premere ▲▼ per selezionare [Opzioni].
- 2) Premere ► o il pulsante <ENTER>.
- 3) Premere ▲▼ per selezionare [Logo].
- 4) Premere ► o il pulsante <ENTER>.
 - Comparirà la schermata [Logo].
- 5) Premere ◀▶ per commutare la voce.
 - Le voci commuteranno a ogni pressione del pulsante.

[Imp. predefinite]	Il logo Panasonic viene visualizzato nella schermata di avvio del proiettore.
[Neutro]	Il logo Panasonic non viene visualizzato nella schermata di avvio del proiettore. La schermata di avvio viene visualizzata nel colore selezionato nel menu [IMPOSTA] → [Opzioni] → [Colore di sfondo].

Nota

- Se [IMPOSTA] → [Gestione Eco] → [Standby normale] → [Avvio rapido] è impostato su [On], il logo non viene visualizzato all'avvio del proiettore.

[Colore di sfondo]

Imposta la visualizzazione dello schermo di proiezione quando non vi è alcun segnale in ingresso.

- 1) Premere ▲▼ per selezionare [Opzioni].
- 2) Premere ► o il pulsante <ENTER>.
- 3) Premere ▲▼ per selezionare [Colore di sfondo].
- 4) Premere ► o il pulsante <ENTER>.
 - Sarà visualizzata la schermata [Colore di sfondo].
- 5) Premere ◀▶ per commutare la voce.
 - Il colore cambia a ogni pressione del pulsante.
Nero → Blu → Logo → Nero...

[Reset]

Ripristina i valori predefiniti di fabbrica per diverse impostazioni.

- 1) Premere ▲▼ per selezionare [Reset].
- 2) Premere ► o il pulsante <ENTER>.
- 3) Premere nuovamente ► o il pulsante <ENTER>.
 - Viene visualizzata la schermata [Ripristina valori di fabbrica].
- 4) Premere ◀▶ per selezionare [OK] e poi premere il pulsante <ENTER>.
 - I valori vengono ripristinati una volta scomparso il messaggio [Elaborazione in corso...].

Nota

- Se il menu [IMPOSTA] → [Sicurezza] → [Sicurezza] è impostato su [On], verrà visualizzata la schermata di inserimento della password dopo l'esecuzione di [IMPOSTA] → [Reset] → [Ripristina a valori di fabbrica]. Inserire la password di sicurezza impostata per il proiettore e i valori delle impostazioni torneranno quelli di fabbrica.
- Pur eseguendo [IMPOSTA] → [Reset] → [Ripristina a valori di fabbrica], non è possibile inizializzare le impostazioni di [rete]. Per inizializzare le impostazioni [Rete], eseguire [Rete] → [LAN] → [Reset].
- Dopo l'esecuzione di [IMPOSTA] → [Reset] → [Ripristina a valori di fabbrica], viene visualizzata la schermata di impostazione iniziale all'avvio successivo del proiettore.

Menu [Rete]

Nella schermata menu, selezionare [Rete] dal menu principale, quindi selezionare una voce dal sottomenu. Per il funzionamento della schermata del menu, consultare "Navigazione attraverso il menu" (➔ pagina 51).

[LAN]

Eseguire le impostazioni di connessione per utilizzare la LAN cablata.

- 1) Premere ▲▼ per selezionare [LAN].
- 2) Premere ► o il pulsante <ENTER>.
- 3) Premere ▲▼ per selezionare una voce e ◀▶ o <ENTER> per cambiare l'impostazione in base alle istruzioni.

[Stato rete]	Visualizza lo stato della connessione di rete (sola lettura).	
[Indirizzo MAC]	Visualizza l'indirizzo MAC (sola lettura).	
[DHCP] ^{*1}	[Off]:	Selezionare questa voce in caso di assenza di un server DHCP sulla rete a cui è connesso il proiettore. Occorrerà specificare l'indirizzo IP, la maschera di sottorete, l'indirizzo del gateway e del DNS.
	[On]:	Selezionare questa voce in caso di presenza di un server DHCP sulla rete a cui è connesso il proiettore. Il proiettore otterrà automaticamente un indirizzo IP dalla rete.
[Indirizzo IP]	Inserire l'indirizzo IP quando [DHCP] è impostato su [Off].	
[Subnet mask]	Inserire la maschera di sottorete quando [DHCP] è impostato su [Off].	
[Gateway]	Inserire l'indirizzo del gateway quando [DHCP] è impostato su [Off].	
[DNS]	Inserire l'indirizzo del server DNS quando [DHCP] è impostato su [Off].	
[Reset]	Ripristina le impostazioni del menu [Rete] ai valori predefiniti di fabbrica.	

*1 All'uscita dal menu, verrà applicato il valore inserito.

- 4) **Completate le impostazioni, premere il pulsante <MENU>.**
 - Viene visualizzata la schermata di conferma.
 - In caso di impostazioni non valide, apparirà una schermata con il relativo messaggio. Correggere le impostazioni.
- 5) **Premere ◀▶ per selezionare [Si] e poi premere il pulsante <ENTER>.**
 - I valori inseriti vengono applicati una volta che scompare la schermata con il messaggio di rimanere in attesa.
 - Le seguenti impostazioni si impostano prima che il proiettore lasci la fabbrica.

[DHCP]	Off
[Indirizzo IP]	192.168.0.100
[Subnet mask]	255.255.255.0
[Gateway]	192.168.0.254
[DNS]	168.95.1.1

- Passare al punto 6) se si desidera ripristinare le impostazioni.

- 6) **Premere ▲▼ per selezionare [Reset].**
- 7) **Premere ► o il pulsante <ENTER>.**
 - Viene visualizzata la schermata di conferma.
- 8) **Premere ◀▶ per selezionare [OK] e poi premere il pulsante <ENTER>.**
 - I valori inseriti vengono ripristinati una volta che scompare la schermata con il messaggio di rimanere in attesa.

Nota

- Quando si utilizza il proiettore con [DHCP] impostato su [On], assicurarsi che il server DHCP sia in esecuzione.
- Per impostare il contenuto di ciascuna voce, rivolgersi all'amministratore di rete.
- Una volta eseguito [Rete] → [LAN] → [Reset], vengono ripristinati i valori predefiniti di fabbrica sia per [LAN] sia per [Controllo].
- Se il menu [IMPOSTA] → [Sicurezza] → [Sicurezza] è impostato su [On], verrà visualizzata la schermata di inserimento della password dopo l'esecuzione di [Rete] → [LAN] → [Reset]. Inserire la password di sicurezza impostata per il proiettore e il menu [Rete] tornerà ai valori di fabbrica.

[Controllo]

Imposta il metodo di controllo della rete.

1) Premere ▲▼ per selezionare [Controllo].

2) Premere ► o il pulsante <ENTER>.

- Se non è stato impostato l'account di rete, non è possibile impostare [Controllo] e appare il messaggio di richiesta all'utente per impostare l'account di rete. In questo caso, impostare prima l'account di rete (► pagina 84).
- Se è stato impostato l'account di rete, passare al punto 3).

3) Premere ▲▼ per selezionare una voce.

[Crestron Connected(TM)]	Impostare su [On] per controllare con Crestron Connected di Crestron Electronics, Inc. Porta 41794
[Controllo PJLink] ^{*1}	Impostare su [On] per controllare con il protocollo PJLink. Porta 4352
[AMX Device Discovery]	Impostare su [On] per controllare con il controller di AMX Corporation. Se si imposta questa funzione su [On], si abilita il rilevamento tramite "AMX Device Discovery". Per dettagli, visitare il sito web di AMX Corporation. URL http://www.amx.com/ Porta 9131
[HTTP]	Impostare su [On] per controllare tramite il browser web. Porta 80

*1 Supporta solo Classe 1.

4) Premere ► o il pulsante <ENTER>.

5) Premere ◀▶ per commutare la voce.

- Le voci secondarie saranno commutate a ogni pressione del pulsante.

[On]	Abilita il metodo di controllo selezionato.
[Off]	Disabilita il metodo di controllo selezionato.

Menu [Info]

Nella schermata menu, selezionare [Info] dal menu principale.

Per il funzionamento della schermata del menu, consultare "Navigazione attraverso il menu" (➔ pagina 51).

[Info]

Visualizza le informazioni sul proiettore come elencato di seguito.

1) Premere ▲▼ per selezionare [Info].

- Comparirà la schermata [Info].
- È anche possibile premere il pulsante <INFO> sul telecomando. (➔ pagina 47)

[Numero seriale]	Visualizza il numero di serie del proiettore.	
[INGRESSO]	Visualizza l'ingresso attualmente selezionato.	
[Risoluzione]	Visualizza la risoluzione del segnale di ingresso.	
[Frequenza di aggiornamento]	Visualizza la frequenza di aggiornamento del segnale di ingresso.	
[Modo Immagine]	Visualizza l'impostazione di [Modo Immagine].	
[Modalità Standby]	Visualizza l'impostazione di [Modalità Standby].	
[Ore spia]	Consente di visualizzare il tempo di utilizzo della fonte di luce.	
[Stato rete]	Visualizzare lo stato di connessione di rete del proiettore.	
[Indirizzo IP]	Visualizza l'indirizzo IP del proiettore.	
[Potenza luminosa]	Visualizza l'impostazione di [Potenza luminosa].	
[FW version]	[Sistema]	Visualizza la versione principale del firmware del proiettore.
	[LAN]	Consente di visualizzare la versione della rete del proiettore.
	[MCU]	Visualizza la versione secondaria del firmware del proiettore.

Capitolo 5 Operazioni della funzione

In questo capitolo vengono descritti i metodi di operazione di alcune funzioni.

Connessione di rete

Questo proiettore è dotato della funzione di rete che permette di eseguire quanto segue collegando un computer.

- **Controllo WEB**

Accedendo al proiettore da un computer, è possibile eseguire impostazioni, regolazioni, visualizzazioni di stato, ecc. del proiettore. Per maggiori dettagli, fare riferimento a "Funzione di controllo Web" (➡ pagina 84).

- **Multi Monitoring & Control software**

Si può utilizzare "Multi Monitoring & Control Software", un'applicazione software per monitorare e controllare più dispositivi di visualizzazione (proiettore o display a schermo piatto) collegati alla Intranet.

Si può utilizzare il plug-in "Early Warning Software", che monitora lo stato dei dispositivi di visualizzazione e relative periferiche sull'Intranet, e segnala anomalie di tali dispositivi.

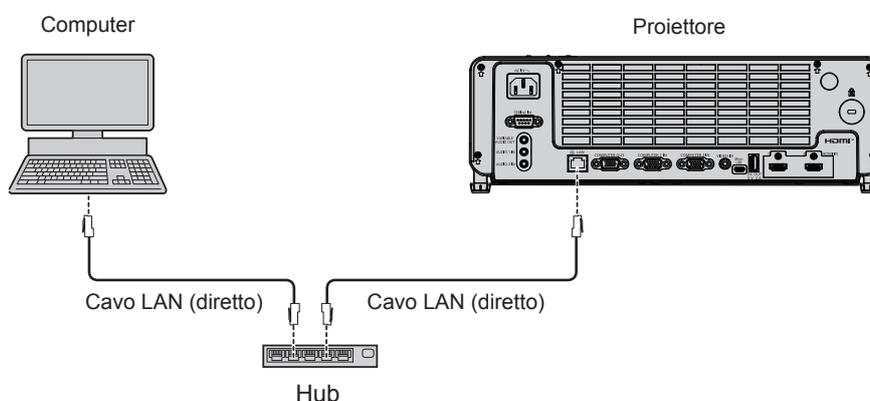
Per dettagli, visitare il sito web Panasonic (<https://panasonic.net/cns/projector/>).

- **PJLink**

Usando il protocollo PJLink, è possibile inviare richieste circa le operazioni o lo stato del proiettore da un computer. Per maggiori dettagli, fare riferimento a "Uso del protocollo PJLink" (➡ pagina 98).

Collegamento alla rete

Esempio di collegamento



Attenzione

- Quando un cavo LAN è direttamente collegato al proiettore, la connessione di rete deve essere effettuata all'interno di un edificio.

Nota

- È necessario un cavo LAN per usare la funzione LAN cablata.
- Usare un cavo LAN (Cavo STP) compatibile con categoria 5 o superiore.
- Usare un cavo LAN di lunghezza non maggiore di 100 m (328'1").

Impostazioni del proiettore

- 1) Usare il cavo LAN (dritto) per collegare il proiettore al computer.
- 2) Accende il proiettore.
- 3) Impostare [Rete] → [LAN].
 - Per ulteriori dettagli, fare riferimento al menu [Rete] → [LAN] (➡ pagina 78).

Nota

- Confermare di essere l'amministratore di rete prima di collegarsi a una rete esistente.
- Prima che il proiettore esca dalla fabbrica vengono effettuate le seguenti impostazioni.

[DHCP]	Off
[Indirizzo IP]	192.168.0.100
[Subnet mask]	255.255.255.0
[Gateway]	192.168.0.254
[DNS]	168.95.1.1

Impostazioni del computer

- 1) **Accendere il computer.**
- 2) **Effettuare le impostazioni di rete secondo quanto indicato dall'amministratore di rete.**
 - Se le impostazioni del proiettore sono le impostazioni predefinite, è possibile utilizzare il computer con le seguenti impostazioni di rete.

[Indirizzo IP]	192.168.0.99
[Subnet mask]	255.255.255.0
[Gateway]	192.168.0.254

Funzione di controllo Web

Utilizzando le funzioni di controllo Web, è possibile eseguire le seguenti operazioni dal computer.

- Impostazione e regolazione del proiettore
- Visualizzazione dello stato del proiettore
- Impostazione dell'invio del messaggio e-mail

Il proiettore supporta "Crestron Connected" ed è possibile utilizzare anche il seguente software applicativo di Crestron Electronics, Inc.

- RoomView Express
- Crestron Fusion

Nota

- È necessaria la comunicazione con un server e-mail per usare la funzione e-mail. Assicurarsi in anticipo che l'e-mail possa essere utilizzata.
- "Crestron Connected" è un sistema di Crestron Electronics, Inc. che collettivamente gestisce e controlla dispositivi su sistemi multipli collegati a una rete facendo uso di un computer.

- Per dettagli di "Crestron Connected", consultare il sito web di Crestron Electronics, Inc. (solo in lingua inglese)

URL <https://www.crestron.com>

Per scaricare "RoomView Express", andare al sito Web di Crestron Electronics, Inc. (solo in lingua inglese)

URL <https://www.crestron.com/en-US/resources/get-roomview>

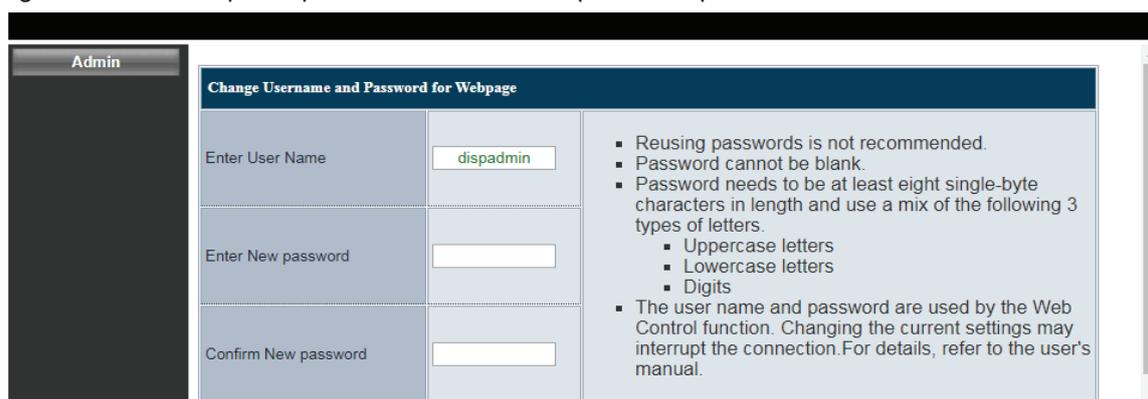
Computer utilizzabile per l'impostazione

È necessario un browser Web per utilizzare la funzione di controllo Web. Assicurarsi in anticipo che il browser Web possa essere utilizzato.

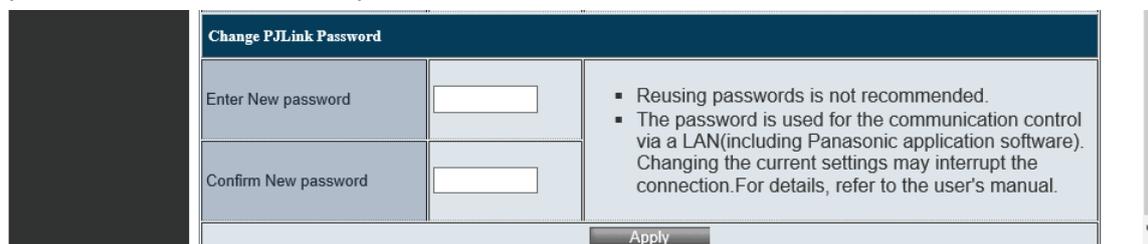
Sistema operativo	Browser web compatibile
Windows	Internet Explorer 11.0 Microsoft Edge
Mac OS	Safari 8.0/9.0/10.0/11.0

Accesso tramite browser web

- 1) **Attivare il browser web nel personal computer.**
- 2) **Immettere l'indirizzo IP impostato sul proiettore nel campo di immissione dell'indirizzo del browser web.**
 - Se non è stato impostato l'account di rete (nome utente e password), eseguire i punti **3)** e **4)**.
 - Se è stato impostato l'account di rete, eseguire i punti **5)** e **6)**.
- 3) **Impostare nome utente e password per il controllo via web e la password per il controllo PJLink.**
 - Seguire le istruzioni per impostare nome utente e password per il controllo via web.



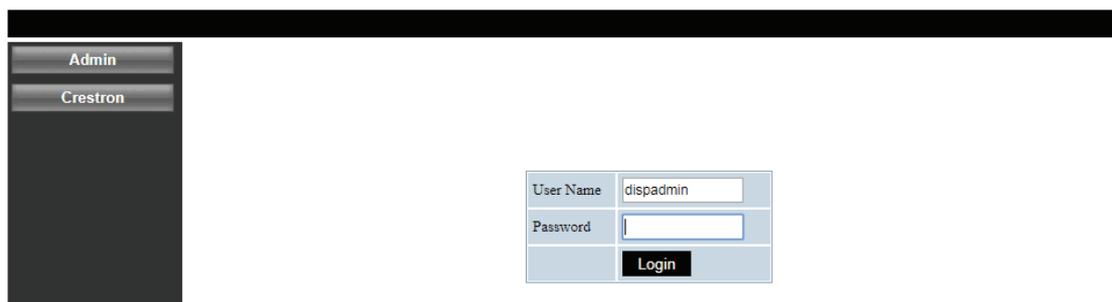
- Seguire le istruzioni per impostare la password per il controllo PJLink. SE la password non è necessaria, è possibile lasciare vuoti i campi.



4) Fare clic su [Apply].

- Appare la pagina [System Status].

5) Immettere il nome utente e la password dell'account per il controllo via web.



6) Fare clic su [Login].

- Appare la pagina [System Status].

Nota

- Sarà visualizzata la schermata di controllo web solamente in inglese.
- Per controllare via browser web, impostare [Rete] → [Controllo] → [HTTP] su [On] (➡ pagina 79).
- Per controllare via Creston Connected, impostare [Rete] → [Controllo] → [Crestron Connected(TM)] su [On] (➡ pagina 79).
- Non effettuare l'impostazione o il controllo nello stesso momento avviando diversi browser web. Non impostare o controllare il proiettore da diversi computer.
- Se lo schermo per il controllo Web non viene visualizzato, consultare il proprio amministratore di rete.
- Informazioni sulle schermate del computer
Misure dello schermo e display possono differire da questo manuale a seconda del sistema operativo, del browser web oppure del tipo di computer utilizzato.

Descrizione di ciascuna voce



1 [System Status]

Facendo clic su questa voce, viene visualizzata la pagina [System Status].

2 [General Setup]

Facendo clic su questa voce, viene visualizzata la pagina [General Setup].

3 [Projector Control]

Facendo clic su questa voce, viene visualizzata la pagina [Projector Control].

4 [Network Setup]

Facendo clic su questa voce, viene visualizzata la pagina [Network Setup].

5 [Alert Setup]

Facendo clic su questa voce, viene visualizzata la pagina [Alert Setup].

6 [Crestron]

Facendo clic su questa voce viene visualizzata la pagina di controllo di Crestron Connected.

7 [Reset to Default]

Facendo clic su questa voce, tutte le impostazioni di rete vengono ripristinate ai valori di fabbrica.

8 [Reboot System]

Facendo clic su questa voce, viene riavviata la schermata di controllo via web.

9 [Logout]

Fare clic per uscire dal controllo web.

Pagina [System status]

Visualizza lo stato del proiettore per le seguenti voci.



Admin > System Status	
System Status	
General Setup	
Projector Control	
Network Setup	
Alert Setup	
Crestron	
Reset to Default	
Reboot System	
Model Name	PT-LRZ35
Projector Name	
Version	
Firmware Version	A02
LAN Version	A02
LAN Status	
IP Address	192.168.0.100
Subnet Mask	255.255.255.0
Default Gateway	192.168.0.254
MAC Address	00:60:E9:00:FC:39

1 [Model Name]

Visualizza il numero di modello del proiettore.

2 [Projector Name]

Consente di visualizzare il nome del proiettore.

3 [Version]

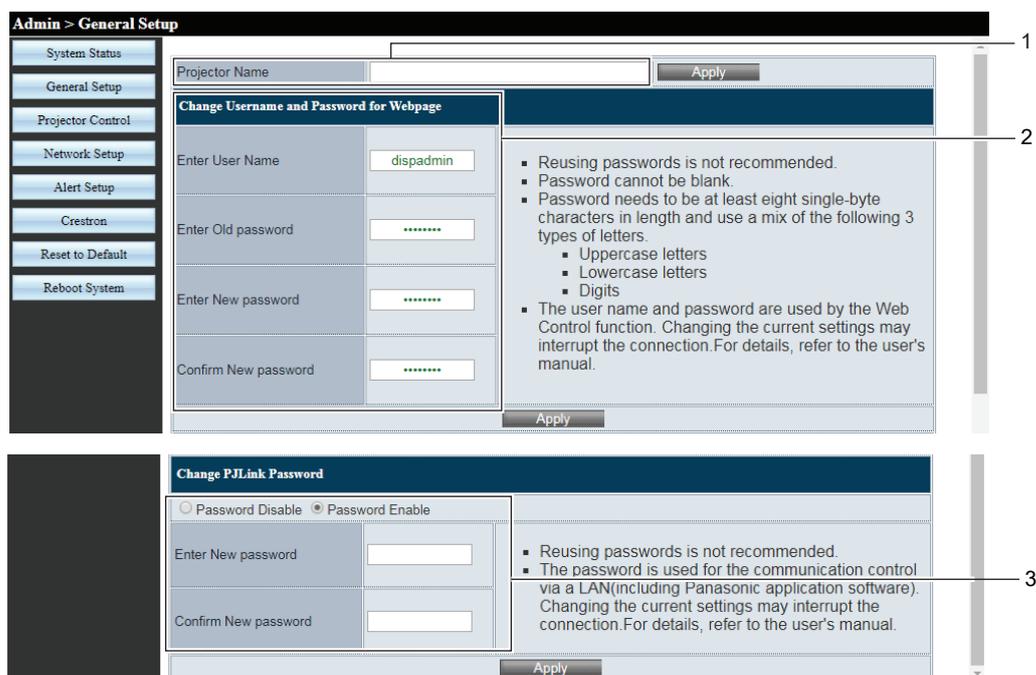
Visualizza la versione del firmware e la versione LAN del proiettore.

4 [LAN Status]

Visualizzare lo stato di connessione della LAN.

Pagina [General Setup]

Per modificare il nome del proiettore, il nome utente e la password della funzione di controllo web e la password della funzione di controllo PJLink.



1 [Projector Name]

Inserire un nuovo nome se si desidera cambiare il nome del proiettore. Fare quindi clic su [Apply] per aggiornare le impostazioni.

2 [Change Username and Password for Webpage]

[Enter User Name]

Immettere un nuovo nome utente.

[Enter Old password]

Immettere la vecchia password.

[Enter New password]

Immettere la nuova password.

[Confirm New password]

Immettere di nuovo per conferma la nuova password. Fare quindi clic su [Apply] per aggiornare le impostazioni.

3 [Change PJLink Password]

[Password Disable] / [Password Enable]

Disabilita o abilita l'inserimento della password per utilizzare la funzione di controllo PJLink.

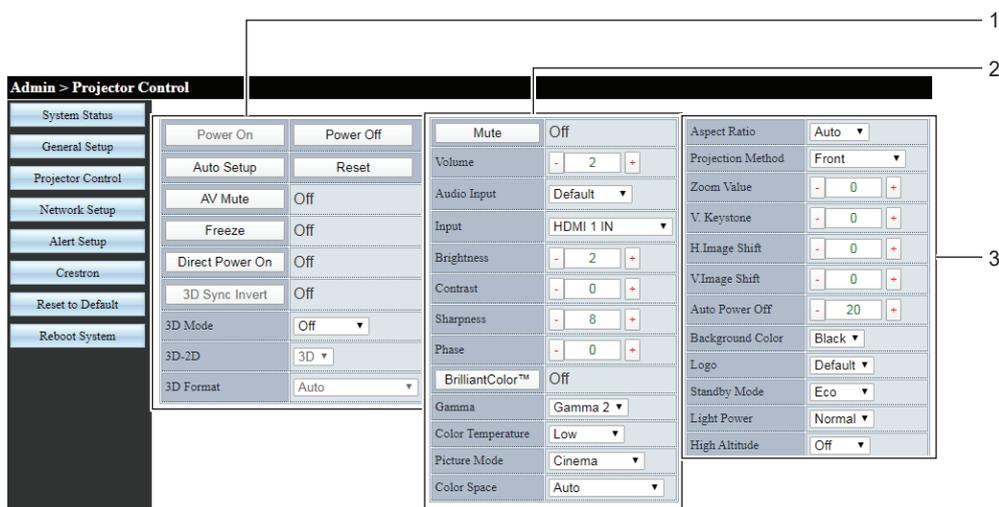
[Enter New password]

Immettere la nuova password.

[Confirm New password]

Immettere di nuovo per conferma la nuova password. Fare quindi clic su [Apply] per aggiornare le impostazioni.

Pagina [Projector Control]



1 [Power On], [Power Off]

Accende / spegne l'alimentazione.

[Auto Setup]

Regola automaticamente la posizione dell'immagine sul display mentre viene proiettata.

[Reset]

Ripristina i valori predefiniti di fabbrica per diverse impostazioni.

[AV Mute]

Impostare per utilizzare o meno la funzione AV mute.

[Freeze]

Mette temporaneamente in pausa l'immagine.

[Direct Power On]

Impostare per utilizzare o meno la funzione [Direct Power On].

[3D Sync Invert]

Impostare per utilizzare o meno la funzione [3D Sync Invert].

[3D Mode]

Impostare per utilizzare o meno la funzione 3D.

[3D-2D]

Specifica come visualizzare contenuti 3D sullo schermo.

[3D Format]

Seleziona il contenuto del formato 3D.

2 [Mute]

Impostare per utilizzare o meno la funzione di silenziamento.

[Volume]

Consente di regolare il volume.

[Audio Input]

Scegliere il terminale di ingresso audio per ogni segnale di ingresso.

[Input]

Consente di cambiare l'ingresso immagine da proiettare.

[Brightness], [Contrast], [Sharpness], [Phase]

Regola luminosità, contrasto, nitidezza e fase di clock dell'immagine proiettata.

[BrilliantColor™]

Impostare per utilizzare o meno la funzione BrilliantColor™.

[Gamma]

Commuta la modalità di gamma in base ai dettagli dell'immagine brillante.

[Color Temperature]

Regola la saturazione del colore dell'immagine proiettata.

[Picture Mode]

Commuta la modalità dell'immagine.

[Color Space]

Imposta il formato di sistema che si accorda con il segnale di ingresso.

3 [Aspect Ratio]

Commuta il rapporto aspetto dell'immagine proiettata.

[Projection Method]

Commuta la modalità di proiezione.

[Zoom Value]

Regola il livello di zoom.

[V. Keystone]

Corregge la distorsione verticale.

[H. Image Shift], [V. Image Shift]

Regola la posizione orizzontale o verticale dell'immagine proiettata.

[Auto Power Off]

Imposta l'intervallo del conto alla rovescia per spegnere automaticamente il proiettore in caso di segnale in ingresso assente.

[Background Color]

Imposta la visualizzazione dello schermo di proiezione quando non vi è alcun segnale in ingresso.

[Logo]

Per visualizzare o meno il logo nella schermata di avvio del proiettore.

[Standby Mode]

Imposta il risparmio energetico durante lo standby.

[Light Power]

Commuta la luminosità della fonte di luce a seconda dell'ambiente operativo del proiettore o dello scopo.

[High Altitude]

Passa in modalità altitudine elevata.

Pagina [Network Setup]

La pagina [Network Setup] consente di configurare le impostazioni di rete.

1 [LAN IP Setup]

Imposta le voci della LAN cablata.

[Obtain an IP address automatically] / [Use the following IP address]

Selezionare [Obtain an IP address automatically] per abilitare il client DHCP.

[IP Address]

Immettere l'indirizzo IP quando non si usa un server DHCP.

[Subnet Mask]

Immettere la maschera di sottorete quando non si usa un server DHCP.

[Default Gateway]

Immettere l'indirizzo del gateway predefinito quando non si usa un server DHCP.

[Apply]

Consente di aggiornare le impostazioni.

2 [DNS IP Setup]

[DNS Server]

Immettere l'indirizzo del server DNS.

Caratteri permessi per l'inserimento dell'indirizzo di un server DNS:

Numeri (da 0 a 9), punto (.)

(Esempio: 168.95.1.1)

[Apply]

Consente di aggiornare le impostazioni.

Nota

- La modifica delle impostazioni LAN mentre si è collegati potrebbe causare l'interruzione della connessione.
- Se viene modificato l'indirizzo IP, è necessario il nuovo indirizzo IP nella finestra dell'URL del browser per utilizzare la funzione di controllo via web.

Pagina [Alert Setup]

Per impostare il contenuto dell'e-mail che informa sull'anomalia del proiettore.

1 [Alert Type]

Seleziona il tipo di avviso.

2 [Alert Mail Notification]

Selezionare [Alert Mail Notification] in modo da poter spedire email in caso di guasto del proiettore.

3 [SMTP Setting]

[SMTP Server]

Immettere l'indirizzo IP del server SMTP.

[From]

Immettere l'indirizzo e-mail del proiettore.

[User Name]

Immettere il nome utente.

[Password]

Immettere la password.

4 [Email Setting]

[Mail Subject]

Inserire l'oggetto dell'e-mail.

[Mail Content]

Inserire il contenuto dell'e-mail associata all'[Alert Type]. selezionato.

[To]

Inserire i destinatari dell'e-mail. Se si desidera inviare l'e-mail a vari destinatari, separarli usando il punto e virgola (;).

[Apply]

Fare clic su [Apply] per salvare i contenuti dopo aver inserito ciascuna voce.

[Send Test Mail]

Fare clic su [Send Test Mail] per inviare l'e-mail di prova.

Nota

- Se il server non è compatibile con l'autenticazione di login dell'SMTP avanzato, la funzione di posta elettronica è disabilitata.
- Se il server non è compatibile con l'SMTP avanzato, [User Name] è obbligatorio, mentre [Password] non lo è.
- Se non viene inviata l'email di prova, accertarsi che tutte le voci siano impostate correttamente.

Pagina [Crestron]

Il proiettore può essere monitorato / controllato con Crestron Connected.

Facendo clic su [Crestron], viene visualizzata la pagina di controllo di Crestron Connected.

Non viene visualizzata se sul computer usato non è installato Adobe® Flash® Player o se il browser usato non supporta Flash.

Nota

- Se si utilizza Microsoft Edge come browser web, il funzionamento della pagina [Crestron] potrebbe non essere possibile per certe versioni del browser. Se il browser web si blocca premendo il pulsante [Crestron], utilizzare "Windows Update" per aggiornare il programma.

Pagina operativa



1 [Tool], [Info], [Contact IT Help]

Schede per la selezione dell'impostazione, delle informazioni o della pagina di guida del proiettore.

2 [Power]

Spegne / accende l'alimentazione.

3 [Vol -], [Vol +]

Consente di regolare il volume.

[Mute]

Impostare per utilizzare o meno la funzione di silenziamento.

4 [Input List]

Consente di controllare la selezione dell'ingresso.
Non disponibile quando viene spenta l'alimentazione del proiettore.

5 Quattro tasti direzionali / [Enter] / [Menu]

Per spostarsi nella schermata dei menu.

[Auto]

Regola automaticamente la posizione dell'immagine sul display mentre viene proiettata.

[AV Mute]

Impostare per utilizzare o meno la funzione AV mute.

[Input]

Visualizza la schermata [Input].

6 [Contrast] / [Brightness] / [Color] / [Zoom]

Controlla le voci relative alla qualità dell'immagine e allo zoom digitale.

Pagina [Tool]

Fare clic su [Tool] sulla pagina di controllo.

The screenshot shows the Crestron Control web interface. At the top, there are three tabs: 'Model: Generic', 'Tool', and 'Info', with 'Contact IT Help' also visible. Below the tabs, there are several configuration panels. Panel 1 (Crestron Control) contains fields for IP Address (255.255.255.255), IP ID (7), and Port (41794), with a 'Send' button. Panel 2 (Projector) contains fields for Projector Name, Location, and Assigned to, with a 'Send' button. Panel 3 (User Password) has an 'Enabled' checkbox, 'New Password' and 'Confirm' fields, and a 'Send' button. Panel 4 (Admin Password) has an 'Enabled' checkbox, 'New Password' and 'Confirm' fields, and a 'Send' button. Panel 5 (Network) has a 'DHCP' checkbox (checked), and fields for IP Address (192.168.0.100), Subnet Mask (255.255.255.0), Default Gateway (192.168.0.254), and DNS Server (168.95.1.1), with a 'Send' button. At the bottom center is an 'exit' button. Numbered callouts 1 through 6 point to these specific elements.

1 [Crestron Control]

Consente di impostare le informazioni necessarie per la comunicazione con il dispositivo di controllo da collegare al proiettore.

2 [Projector]

Imposta il nome o la posizione del proiettore e il nome del singolo, del gruppo o della stanza a cui è assegnato il proiettore.

3 [User Password]

Imposta la password dei diritti utente per la pagina di controllo di Crestron Connected.

4 [Admin Password]

Imposta la password dei diritti di amministratore per la pagina di controllo di Crestron Connected.

5 Stato rete

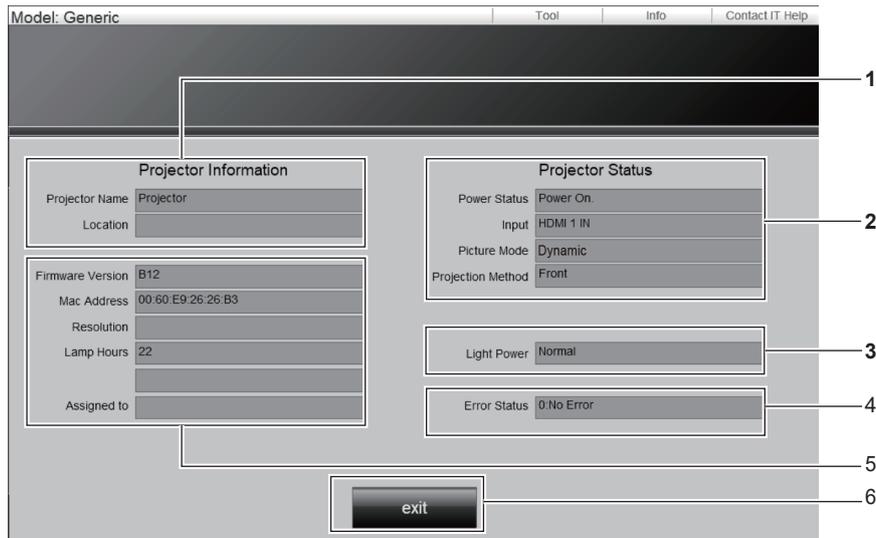
Regola l'impostazione della LAN cablata.

6 [exit]

Ritorna alla pagina di controllo.

Pagina [Info]

Fare clic su [Info] sulla pagina di controllo.



- 1 **[Projector Information]**
Visualizza il nome e la posizione del proiettore.
- 2 **[Projector Status]**
Visualizza lo stato di alimentazione e l'ingresso / modalità immagine / modalità di proiezione attualmente selezionato.
- 3 **[Light Power]**
Visualizza l'impostazione [Potenza Luminosa].
- 4 **[Error Status]**
Consente di visualizzare lo stato di errore.
- 5 **[Firmware Version]**
Visualizza la versione del firmware.
- [Mac Address]**
Consente di visualizzare l'indirizzo MAC.
- [Resolution]**
Visualizza la risoluzione.
- [Lamp Hours]**
Consente di visualizzare il tempo di utilizzo della fonte di luce.
- [Assigned to]**
Visualizza il nome specificato del singolo, gruppo o stanza a cui è assegnato il proiettore.
- 6 **[exit]**
Ritorna alla pagina di controllo.

[Contact IT Help] pagina

Fare clic su [Contact IT Help] sulla pagina di controllo.
Viene visualizzata la finestra [Title].



- 1 **[Title]**
Inviare / ricevere messaggi a / da un amministratore che usa Crestron Connected.

Capitolo 6 **Manutenzione**

Questo capitolo descrive i metodi di ispezione in presenza di problemi, la manutenzione e la sostituzione delle unità.

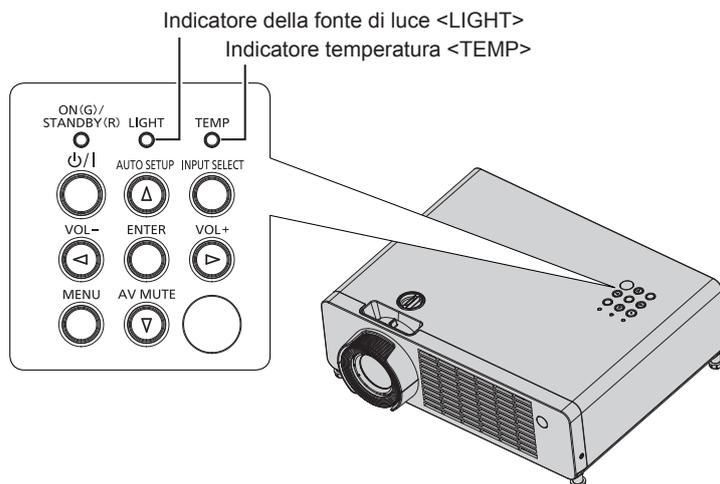
Indicatori lampada e luce

Quando un indicatore si accende

Se dovesse verificarsi un problema all'interno del proiettore, l'indicatore della fonte di luce <LIGHT> e l'indicatore di temperatura <TEMP> ne daranno notizia illuminandosi o lampeggiando. Controllare lo stato degli indicatori e porre rimedio ai problemi indicati come segue.

Attenzione

- Prima di intraprendere misure correttive, seguire la procedura di disinserimento dell'alimentazione indicata in "Spegnimento del proiettore" (➔ pagina 40).



Indicatore della fonte di luce <LIGHT>

Stato dell'indicatore	Lampeggiante in rosso (3 volte)
Stato	La fonte di luce non si accende, oppure la fonte di luce si spegne mentre il proiettore è in uso.
Soluzione	Scollegare la spina di alimentazione dalla presa, ricollegare il cavo e riaccendere l'alimentazione. L'indicatore della fonte di luce <LIGHT> potrebbe non illuminarsi o lampeggiare.

Nota

- Se l'indicatore della fonte di luce <LIGHT> continua a illuminarsi o lampeggiare anche dopo il rimedio, spegnere il proiettore e scollegare il cavo di alimentazione dalla presa, quindi rivolgersi al rivenditore per la riparazione.

Indicatore temperatura <TEMP>

Stato dell'indicatore	Acceso in rosso	Lampeggiante in rosso (2 volte)	Lampeggiante in rosso (3 volte)
Stato	La temperatura interna è eccessiva (avvertenza).	La temperatura interna è eccessiva (stato standby).	La ventola di raffreddamento è stata arrestata.
Causa	<ul style="list-style-type: none"> L'apertura di aerazione in ingresso/uscita è ostruita? La temperatura della stanza è troppo alta? 		–
Soluzione	<ul style="list-style-type: none"> Rimuovere qualsiasi oggetto che stia ostruendo l'apertura di ventilazione di ingresso/uscita. Utilizzare il proiettore in una temperatura ambiente operativa appropriata*1. Non usare il proiettore a quote elevate di 4 200 m (13 780') o superiori al livello del mare. 		<ul style="list-style-type: none"> Disinserire il cavo di alimentazione CA e contattare il rivenditore o il centro di assistenza per l'assistenza e il controllo.

*1 Per dettagli sulla temperatura ambiente operativa del proiettore, consultare "Temperatura ambiente operativo" (➔ pagina 106).

Nota

- Se l'indicatore di temperatura <TEMP> è ancora acceso o lampeggiante dopo avere applicato i rimedi precedenti, contattare il rivenditore per la riparazione.

Manutenzione

Prima di eseguire la manutenzione

Prima di eseguire operazioni di manutenzione delle parti, spegnere sempre l'alimentazione ed estrarre la spina di alimentazione dalla presa a parete come indicato in "Spegnimento del proiettore" (➔ pagina 40)

Manutenzione

Involucro esterno

Eliminare lo sporco e la polvere con un panno morbido e asciutto.

- Se lo sporco è persistente, bagnare il panno con acqua e strizzarlo completamente prima di procedere alla pulizia. Asciugare il proiettore con un panno asciutto.
- Non usare benzene, diluente, alcol denaturato, altri solventi o prodotti per la pulizia della casa. L'uso di questi prodotti può danneggiare l'involucro esterno.
- Quando si usano panni antipolvere trattati con prodotti chimici, seguirne le istruzioni.

Superficie frontale dell'obiettivo

Rimuovere lo sporco e la polvere dalla superficie frontale dell'obiettivo con un panno morbido e asciutto.

- Non usare un panno con superficie abrasiva o che contenga umidità, olio o polvere.
- Non applicare una forza eccessiva quando si pulisce l'obiettivo poiché è fragile.
- Non usare benzene, diluente, alcol denaturato, altri solventi o prodotti per la pulizia della casa. L'uso di questi prodotti può danneggiare l'obiettivo.

Attenzione

- Il loro utilizzo potrebbe provocare il deterioramento dell'obiettivo. Maneggiare con cura.



NON PULIRE L'OBIETTIVO DURANTE IL FUNZIONAMENTO.

La pulizia dell'obiettivo durante il funzionamento potrebbe far sì che oggetti estranei aderiscano all'obiettivo o danneggino la superficie.

Risoluzione dei problemi

Controllare i punti descritti di seguito. Per dettagli, vedere le pagine corrispondenti.

Problema	Punti da controllare	Pagina di riferimento
L'unità non si accende.	<ul style="list-style-type: none"> • La spina di alimentazione è inserita saldamente nella presa? • La presa elettrica sta fornendo corrente? • Sono scattati gli interruttori di protezione? • L'indicatore della fonte di luce <LIGHT> o l'indicatore di temperatura <TEMP> è acceso o lampeggiante? 	<p>—</p> <p>—</p> <p>—</p> <p>93</p>
Non appare nessuna immagine.	<ul style="list-style-type: none"> • Le connessioni ai dispositivi esterni sono effettuate correttamente? • L'impostazione di selezione dell'ingresso è corretta? • L'impostazione della regolazione [Luminosità] è al minimo? • Il dispositivo esterno collegato al proiettore sta funzionando correttamente? • La funzione AV mute è attivata? • I pin dei connettori sono piegati o spezzati? 	<p>32</p> <p>42</p> <p>54</p> <p>—</p> <p>45</p> <p>—</p>
L'immagine è sfocata.	<ul style="list-style-type: none"> • Il copriobiettivo è ancora applicato? • La messa a fuoco dell'obiettivo è stata impostata correttamente? • La distanza di proiezione è appropriata? • L'obiettivo è sporco? • Il proiettore è installato perpendicolarmente rispetto allo schermo? 	<p>26</p> <p>43</p> <p>29</p> <p>17</p> <p>—</p>
Il colore è pallido o grigiastro.	<ul style="list-style-type: none"> • [Colore] o [Tonalità] è regolato correttamente? • Il dispositivo esterno collegato al proiettore è regolato correttamente? • Il cavo VGA è danneggiato? 	<p>55, 55</p> <p>—</p> <p>—</p>
L'audio non viene emesso.	<ul style="list-style-type: none"> • Il dispositivo esterno è collegato correttamente al terminale di ingresso audio? • Il volume è impostato al minimo? • La funzione AV mute è attivata? • La funzione muto è attivata? • La selezione dell'ingresso audio in [Selezione Audio In] è impostata correttamente? • [Audio Out] o [Casse] è impostato correttamente? • Il cavo è collegato al terminale <VARIABLE AUDIO OUT>? Se collegato, l'altoparlante incorporato non emetterà audio. 	<p>32</p> <p>45, 65</p> <p>45</p> <p>45, 65</p> <p>65</p> <p>68</p> <p>33</p>
Il telecomando non risponde.	<ul style="list-style-type: none"> • Le batterie sono scariche? • La polarità delle batterie è impostata correttamente? • È presente qualche ostacolo tra il telecomando e il ricevitore di segnale del telecomando nel proiettore? • Si sta usando il telecomando al di fuori del suo campo operativo di efficacia? • Il telecomando è soggetto a influenze dovute alla luce fluorescente ecc.? 	<p>—</p> <p>25</p> <p>21</p> <p>21</p> <p>21</p>
L'immagine non viene visualizzata correttamente.	<ul style="list-style-type: none"> • Si è verificato un problema con il nastro video o altre sorgenti di immagini sui dispositivi esterni durante la trasmissione delle immagini? • L'ingresso del segnale non è compatibile con il proiettore? 	<p>—</p> <p>102</p>
L'immagine da un computer non viene visualizzata.	<ul style="list-style-type: none"> • Il cavo è troppo lungo? (Per i cavi D-Sub, la lunghezza del cavo non deve essere superiore a 10 m (32'10")). • L'uscita video esterna del computer portatile è impostata correttamente? 	<p>—</p> <p>—</p>
L'immagine risulta allungata durante la visione di DVD 16:9.	<ul style="list-style-type: none"> • Per la riproduzione di sorgenti anamorfiche o a 16:9, il proiettore visualizza immagini ottimali in formato 16:9. • Per la riproduzione di sorgenti in formato Letterbox (LBX), impostare [Proporzioni] su [LBX]. • Per la riproduzione di DVD 4:3, impostare [Proporzioni] su [4:3]. • Impostare il formato di visualizzazione su 16:9 (wide) sul lettore DVD. 	<p>62</p> <p>62</p> <p>62</p> <p>—</p>
Il video proveniente da un dispositivo compatibile HDMI non viene visualizzato o appare confuso.	<ul style="list-style-type: none"> • Il cavo HDMI è collegato saldamente? • Spegner e riaccendere l'alimentazione del proiettore e del dispositivo esterno. • L'ingresso del segnale non è compatibile con il proiettore? 	<p>32</p> <p>—</p> <p>102</p>
Non viene visualizzato l'audio dal dispositivo compatibile con HDMI.	<ul style="list-style-type: none"> • Per i dispositivi collegati, impostare su audio PCM lineare. 	<p>—</p>
Il proiettore emette suoni distorti.	<ul style="list-style-type: none"> • Se la distorsione audio avviene durante la riproduzione dal terminale <VARIABLE AUDIO OUT>, abbassare manualmente il volume. 	<p>45, 65</p>
Il proiettore non risponde a tutti i comandi.	<ul style="list-style-type: none"> • Se possibile, spegnere il proiettore quindi scollegare il cavo di alimentazione e attendere 20 secondi prima di ricollegarlo. 	<p>40</p>

Capitolo 6 Manutenzione - Risoluzione dei problemi

Problema	Punti da controllare	Pagina di riferimento
Nessuna alimentazione fornita dal terminale <DC OUT>	• [Alimentazione USB] è stata impostata correttamente?	68
	• Il dispositivo esterno connesso al terminale <DC OUT> ha superato i valori nominali (5 VCC, massimo 2 A)?	24

Attenzione

- Qualora il problema persista anche dopo aver eseguito le operazioni descritte in questa tabella, rivolgersi al proprio rivenditore.

Capitolo 7 Appendice

Questo capitolo descrive le specifiche e l'assistenza postvendita del proiettore.

Informazioni tecniche

Uso del protocollo PJLink

La funzione di rete del proiettore supporta PJLink classe 1 e il protocollo PJLink può essere usato per eseguire l'impostazione del proiettore e le operazioni di query sullo stato del proiettore da un computer.

Comandi di controllo

La tabella che segue presenta i comandi del protocollo PJLink che possono essere usati per controllare il proiettore.

- I caratteri x nelle tabelle sono caratteri non specifici.

Comando	Dettagli del comando	Parametro / stringa ritorno	Osservazione	
POWR	Comando di alimentazione	0 1	Standby Accensione	
POWR ?	Interrogazione sullo stato di alimentazione	0 1	Standby Accensione	
INPT	Selezione ingresso	11 12 21 31 32	COMPUTER 1 IN COMPUTER 2 IN VIDEO IN HDMI 1 IN HDMI 2 IN	
INPT ?	Query su selezione ingresso			
AVMT	Controllo AV mute / controllo uscita audio	20 21 30 31	Funzione Mute disabilitata Funzione mute attivata (silenziata) Funzione AV mute disabilitata, funzione silenziamento disabilitata Funzione AV mute abilitata, funzione silenziamento abilitata	
AVMT ?	Interrogazione stato AV mute / interrogazione stato uscita audio	21 30 31	Funzione AV mute disabilitata, funzione silenziamento disabilitata Funzione AV mute disabilitata, funzione silenziamento disabilitata Funzione AV mute abilitata, funzione silenziamento abilitata	
ERST ?	Query su stato di errore	xxxxxx	1° byte 2° byte 3° byte 4° byte 5° byte 6° byte	Indica errori della ventola e restituisce i valori 0 o 2. Indica errori della fonte di luce e restituisce 0, 1 o 2. Indica errori di temperatura e restituisce 0, 1 o 2. Restituisce 0. Restituisce 0. Restituisce 0.
LAMP ?	Interrogazione stato fonte di luce	AAAAA X	AAAAA: tempo di utilizzo fonte di luce X: 0 = Fonte di luce spenta, 1 = Fonte di luce accesa	
INST ?	Query su elenco di selezione ingresso	11 12 21 31 32	—	
NAME ?	Query su nome proiettore	xxxxx	Restituisce il nome impostato in [General Setup] → [Projector Name] nella schermata di controllo via web.	
INF1 ?	Query su nome fabbricante	Panasonic	Restituisce il nome fabbricante.	
INF2 ?	Query su nome modello	PT-LRZ35 / PT-LRZ35U / PT-LRW35 / PT-LRW35U	Restituisce il nome modello.	
INF0 ?	Altra query per informazioni	xxxxx	Restituisce informazioni come il numero di versione.	
CLSS ?	Query per informazione classe	1	Restituisce la classe per PJLink.	

Autenticazione di sicurezza PJLink

È possibile impostare una password di sicurezza separata per il controllo PJLink (pagine x8486). Quando si utilizza il proiettore senza l'autenticazione di sicurezza, non impostare una password per il controllo PJLink.

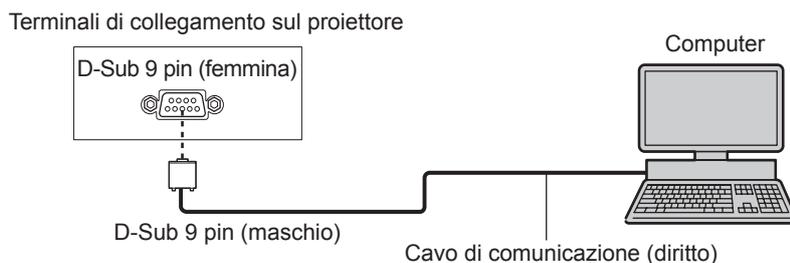
- Per le specifiche relative a PJLink, consultare il sito web della Japan Business Machine and Information System Industries Association.

URL <https://pjlink.jbmia.or.jp/english/>

Terminale <SERIAL IN>

Il terminale <SERIAL IN> del proiettore è conforme a RS-232C in modo da poter collegare il proiettore a un computer per il controllo.

Collegamento



Assegnazione dei pin e nomi dei segnali

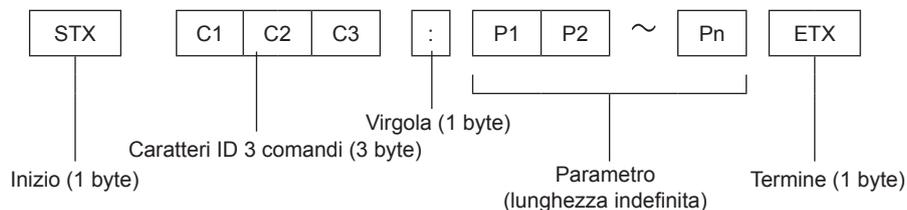
D-Sub 9-pin (femmina) Vista esterna	N° pin	Nome segnale	Contenuti
	①	—	NC
	②	TXD	Dati trasmessi
	③	RXD	Dati ricevuti
	④	—	NC
	⑤	GND	Terra
	⑥	—	NC
	⑦	—	NC
	⑧	—	NC
	⑨	—	NC

Condizioni di comunicazione

Livello del segnale	Compatibilità con RS-232C
Metodo di sincronizzazione	Asincrono
Velocità di trasmissione dati	9 600 bps
Parità	Nessuno
Lunghezza caratteri	8 bit
Bit di stop	1 bit
Parametro X	Nessuno
Parametro S	Nessuno

Formato base

La trasmissione dal computer parte con STX, quindi comando, parametro ed ETX vengono inviati in questo ordine. Aggiungere parametri in base ai dettagli del controllo.



Attenzione

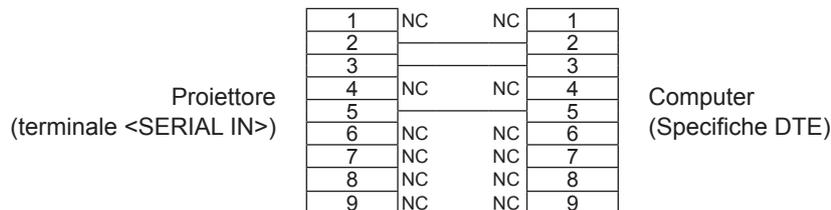
- Se un comando viene trasmesso dopo l'accensione della lampada per illuminazione, ci potrebbe essere un ritardo nella risposta o il comando potrebbe non essere eseguito. Provare a inviare o a ricevere un comando dopo 60 secondi.
- Quando si trasmettono comandi multipli, assicurarsi di attendere almeno 0,5 secondi dalla ricezione della risposta dal proiettore prima di inviare il comando seguente. Quando si trasmette un comando che non ha bisogno di un parametro, i due punti (:) non sono necessari.

Nota

- Se non è possibile eseguire un comando, il proiettore invia la risposta "ER401" al computer.
- Se viene inviato un parametro non valido, il proiettore invia la risposta "ER402" al computer.
- STX e ETX sono i codici carattere. STX visualizzato in esadecimale è 02 e ETX visualizzato in esadecimale è 03.

Specifiche cavi

Quando il proiettore è connesso a un computer



Comandi di controllo

Quando si comanda un proiettore dal computer, sono disponibili i seguenti comandi:

■ Comando di controllo proiettore

Comando	Significato	Parametro / stringa ritorno	Osservazioni (parametro)
PON	Accensione	—	Per controllare se l'alimentazione è attiva, usare il comando "Query alimentazione".
POF	Standby		
IIS	Commutazione del segnale di ingresso	RG1 RG2 VID HD1 HD2	COMPUTER 1 IN COMPUTER 2 IN VIDEO IN HDMI 1 IN HDMI 2 IN
AUU	Volume su	—	—
AUD	Volume giù		
OFZ	Fermo Immag.	0 1	Funzione fermo immagine disabilitata (spenta) Funzione fermo immagine disabilitata (accesa)
OSH	Controllo AV mute	0	Funzione AV mute spenta
QSH	Query stato AV mute	1	Funzione AV mute accesa
DZU	D. ZOOM su	—	—
DZD	D. ZOOM giù		
AMT	Funzione Mute	0 1	Off On
QPW	Query alimentazione	000 001	Standby Accensione
VSE	Interruttore rapporto di aspetto	0 1 2	Auto 4:3 LBX
QS1	Query impostazioni rapporto di aspetto	5 6	Nativo 16:10

Elenco dei formati di segnale compatibili

La seguente tabella elenca il tipo di segnali compatibili con i proiettori.

- I simboli che indicano i formati sono i seguenti.
 - V: VIDEO
 - R: RGB (analogico)
 - Y: YP_BP_R/YC_BC_R (analogico)
 - H: HDMI
- L'ingresso corrispondente a ogni voce nella colonna plug-and-play è come segue.
 - COMPUTER: Ingresso COMPUTER 1 IN / COMPUTER 2 IN
 - HDMI: Ingresso HDMI 1 IN / HDMI 2 IN

Modo	Risoluzione di visualizzazione (punti)	Frequenza di		Frequenza di dot clock (MHz)	Formato	Plug and play ¹	
		Oriz. (kHz)	Vert. (Hz)			COMPUTER	HDMI
NTSC/NTSC4.43/ PAL-M/PAL60	720 x 480i	15,7	59,9	--	V	--	--
PAL/PAL-N/ SECAM	720 x 576i	15,6	50,0	--	V	--	--
480/60i	720 x 480i	15,7	59,9	13,5	Y	--	--
576/50i	720 x 576i	15,6	50,0	13,5	Y	--	--
480/60i	720 (1 440) x 480i ²	15,7	59,9	27,0	H	--	✓
576/50i	720 (1 440) x 576i ²	15,6	50,0	27,0	H	--	✓
480/60p	720 x 480	31,5	59,9	27,0	Y/H	--	✓
576/50p	720 x 576	31,3	50,0	27,0	Y/H	--	✓
720/60p	1 280 x 720	45,0	60,0 ³	74,3	Y/H	--	✓
720/50p	1 280 x 720	37,5	50,0	74,3	Y/H	--	✓
1080/60i	1 920 x 1 080i	33,8	60,0 ³	74,3	Y/H	--	✓
1080/50i	1 920 x 1 080i	28,1	50,0	74,3	Y/H	--	✓
1080/24p	1 920 x 1 080	27,0	24,0 ³	74,3	Y/H	--	✓
1080/24sF	1 920 x 1 080i	27,0	48,0 ³	74,3	Y/H	--	--
1080/25p	1 920 x 1 080	28,1	25,0	74,3	Y/H	--	--
1080/30p	1 920 x 1 080	33,8	30,0 ³	74,3	Y/H	--	--
1080/60p	1 920 x 1 080	67,5	60,0 ³	148,5	Y/H	--	✓
1080/50p	1 920 x 1 080	56,3	50,0	148,5	Y/H	--	✓
640 x 480/60	640 x 480	31,5	59,9	25,2	R/H	✓	✓
640 x 480/73	640 x 480	37,9	72,8	31,5	R/H	✓	✓
640 x 480/75	640 x 480	37,5	75,0	31,5	R/H	✓	✓
640 x 480/85	640 x 480	43,3	85,0	36,0	R/H	--	--
640 x 480/120	640 x 480 ⁴	61,1	120,0	44,0	R/H	✓	✓
800 x 600/56	800 x 600	35,2	56,3	36,0	R/H	✓	✓
800 x 600/60	800 x 600	37,9	60,3	40,0	R/H	✓	✓
800 x 600/72	800 x 600	48,1	72,2	50,0	R/H	✓	✓
800 x 600/75	800 x 600	46,9	75,0	49,5	R/H	✓	✓
800 x 600/85	800 x 600	53,7	85,1	56,3	R/H	--	--
800 x 600/120	800 x 600 ⁴	76,3	120,0	73,3	R/H	✓	✓
1024 x 768/60	1 024 x 768	48,4	60,0	65,0	R/H	✓	✓
1024 x 768/70	1 024 x 768	56,5	70,1	75,0	R/H	✓	✓
1024 x 768/75	1 024 x 768	60,0	75,0	78,8	R/H	✓	✓
1024 x 768/85	1 024 x 768	68,7	85,0	94,5	R/H	--	--
1152 x 864/75	1 152 x 864	67,5	75,0	108,0	R/H	--	--
1280 x 720/60	1 280 x 720	45,0	60,0	74,3	R/H	✓	✓
1280 x 720/120	1 280 x 720 ⁴	90,0	120,0	148,5	R/H	✓	✓
1280 x 768/60	1 280 x 768	47,8	59,9	79,5	R/H	--	--
1280 x 768/75	1 280 x 768	60,3	74,9	102,3	R/H	--	--

Capitolo 7 Appendice - Informazioni tecniche

Modo	Risoluzione di visualizzazione (punti)	Frequenza di		Frequenza di dot clock (MHz)	Formato	Plug and play ^{*1}	
		Oriz. (kHz)	Vert. (Hz)			COMPUTER	HDMI
1280 x 768/85	1 280 x 768	68,6	84,8	117,5	R/H	--	--
1280 x 800/60	1 280 x 800	49,7	59,8	83,5	R/H	✓	✓
1280 x 800/120	1 280 x 800 ^{*4}	101,6	119,9	146,3	R/H	✓	✓
1280 x 960/60	1 280 x 960	60,0	60,0	108,0	R/H	--	--
1280 x 960/75	1 280 x 960	75,2	74,9	130,0	R/H	--	--
1280 x 1024/60	1 280 x 1 024	64,0	60,0	108,0	R/H	--	--
1280 x 1024/75	1 280 x 1 024	80,0	75,0	135,0	R/H	✓	✓
1280 x 1024/85	1 280 x 1 024	91,1	85,0	157,5	R/H	--	--
1366 x 768/60	1 366 x 768	47,7	59,8	85,5	R/H	✓	✓
1400 x 1050/60	1 400 x 1 050 ^{*4}	64,7	59,9	101,0	R/H	--	--
1440 x 900/60	1 440 x 900 ^{*4}	55,5	59,9	88,8	R/H	✓	✓
1600 x 1200/60	1 600 x 1 200	75,0	60,0	162,0	R/H	✓	✓
1680 x 1050/60	1 680 x 1 050 ^{*4}	64,7	59,9	119,0	R/H	--	--
1920 x 1080/60	1 920 x 1 080	67,5	60,0	148,5	R/H	✓	✓
1920 x 1080/50	1 920 x 1 080	56,3	50,0	148,5	R/H	✓	✓
1920 x 1200/60	1 920 x 1 200 ^{*4}	74,0	60,0	154,0	R/H	✓ ^{*5}	✓ ^{*5}

*1 Il segnale indicato con ✓ nella colonna plug-and-play è un segnale descritto nell'EDID (Extended Display Identification Data - dati di identificazione estesi della visualizzazione) del proiettore. Il segnale che non ha la ✓ nella colonna plug-and-play può anche essere immesso se è descritto nella colonna di formato. La risoluzione potrebbe non essere stata selezionata nel computer anche se il proiettore è compatibile per il segnale che non ha ✓ nella colonna plug-and-play.

*2 Solo segnale Pixel-Repetition (frequenza dot clock 27,0 MHz)

*3 Anche il segnale con frequenza di scansione verticale 1/1.001x è supportato.

*4 Conforme con VESA CVT-RB (cancellazione ridotta)

*5 Solo per PT-LRZ35, PT-LRZ35U:

Nota

- Un segnale con una risoluzione differente viene convertito al numero di punti visualizzati. Il numero di punti visualizzati è come segue.
 - PT-LRZ35 / PT-LRZ35U: 1 920 x 1 200
 - PT-LRW35 / PT-LRW35U: 1 280 x 800
- La "i" dopo la risoluzione indica un segnale interlacciato.
- Se vengono connessi segnali interlacciati, l'immagine proiettata potrebbe presentare fenomeni di sfarfallio.
- L'immagine potrebbe non essere visualizzata a schermo intero a seconda delle impostazioni di uscita del computer.

Elenco dei formati di segnale 3D compatibili

La seguente tabella specifica i segnali video 3D compatibili con il proiettore.

- Le abbreviazioni per i formati di ingresso e i formati 3D nella tabella hanno i seguenti significati.
 - FP: formato Frame Packing
 - SBS: Formato Side By Side
 - TB: Formato Top and Bottom

Nome segnale (FORMATO SEGNALE)	Risoluzione (Punti)	Frequenza di		Frequenza di dot clock (MHz)	HDMI ^{*1}		
		Oriz. (kHz)	Vert. (Hz)		FP	SBS ^{*2}	TB
720/60p	1 280 x 720	45,0	60,0 ^{*3}	74,3	✓	✓	✓
720/50p	1 280 x 720	37,5	50,0	74,3	✓	✓	✓
1 080/60i	1 920 x 1 080i	33,8	60,0 ^{*3}	74,3	--	✓	--
1 080/50i	1 920 x 1 080i	28,1	50,0	74,3	--	✓	--
1 080/24p	1 920 x 1 080	27,0	24,0 ^{*3}	74,3	✓	✓	✓
1 080/60p	1 920 x 1 080	67,5	60,0 ^{*3}	148,5	--	✓	✓
1 080/50p	1 920 x 1 080	56,3	50,0	148,5	--	✓	✓

*1 Il segnale indicato con ✓ nella colonna HDMI è un segnale descritto nell'EDID (Extended Display Identification Data - dati di identificazione estesi della visualizzazione) del proiettore.

*2 Supporta metà.

*3 Anche il segnale con frequenza di scansione verticale 1/1.001x è supportato.

Specifiche

Le specifiche del proiettore sono le seguenti.

Alimentazione		100 V - 240 V ~ (100 V - 240 V corrente alternata), 50 Hz/60 Hz	
Consumo corrente		420 W (4,2 A)	
Consumo corrente (durante lo standby)		Ca. 0,5 W (Quando [Modalità Standby] è impostata su [Eco.]	
		Ca. 37 W (Quando [Modalità Standby] è impostata su [Normale] e si utilizzano le funzioni [Alimentazione USB] / [Audio Out] / [Casse] / [Uscita computer] / [Avvio rapido].)	
		Ca. 2 W (Quando [Modalità Standby] è impostata su [Normale], si utilizza la funzione di rete e non si utilizzano le funzioni [Alimentazione USB] / [Audio Out] / [Casse] / [Uscita computer] / [Avvio rapido].)	
Chip DLP	Dimensioni pannello	PT-LRZ35 / PT-LRZ35U	17 mm (0,67") (rapporto di aspetto 16:10)
		PT-LRW35 / PT-LRW35U	16,5 mm (0,65") (rapporto di aspetto 16:10)
	Sistema di visualizzazione	Chip DLP x 1, sistema di proiezione DLP	
	Sistema di pilotaggio	Sistema DMD	
Numero di pixel	PT-LRZ35 / PT-LRZ35U	2 304 000 pixel (1 920 x 1 200 punti)	
	PT-LRW35 / PT-LRW35U	1 024 000 pixel (1 280 x 800 punti)	
Obiettivo	Zoom manuale	1,3 x	
	Messa a fuoco manuale	F = da 1,7 a 1,86 f = da 19,03 mm a 24,95 mm	
Fonte di luce		LED - diodo emittente luce	
Luminosità^{*1}		3 500 lm (Quando [Modo Immagine] è impostata su [Dinamico] e [Potenza Luminosa] è impostata su [Normale])	
Rapporto contrasto^{*1}		30 000:1 (Quando [Modo Immagine] è impostata su [Dinamico])	
Rapporto area dal centro all'angolo^{*1}		90%	
Sistema colore		7 (NTSC, NTSC4,43, PAL, PAL-N, PAL-M, SECAM, PAL60)	
Dimensioni dell'immagine proiettata		1,02 m - 7,62 m (40" - 300")	
Rapporto aspetto immagine		16:10	
Modo di proiezione		Fronte, Retro, Fronte soffitto, Retro soffitto	
Altoparlante incorporato		3,0 cm - 7,0 cm, rettangolare, x 1	
Massimo volume d'uscita utilizzabile		10 W (monofonico)	
Lunghezza cavo di alimentazione		1,8 m (70-7/8")	
Involucro esterno		Plastica termoformata	
Dimensioni		Larghezza: 375 mm (14-3/4") Altezza: 124 mm (4-7/8") (con piedini regolabili retracts) Profondità: 314 mm (12-3/8")	
Peso		Circa 6,7 kg (14,77 libbre) ^{*2}	
Livello rumorosità^{*1}		Quando [Potenza luminosa] in [Imposta immagine] è impostata su [Normale] 35 dB Quando [Potenza luminosa] in [Imposta immagine] è impostata su [Eco.] 27 dB Quando [Potenza luminosa] in [Imposta immagine] è impostata su [Silenzio] 24 dB	

Capitolo 7 Appendice - Specifiche

Temperatura ambiente operativo* ³	Quando [Potenza Luminosa] è impostato su [Normale]	Da 0°C (32°F) a 40°C (104°F) (Altitudine: inferiore a 1 400 m (4 593'); [Altitudine elevata]: [Off])
		Da 0°C (32°F) a 35°C (95°F) (Altitudine: da 1 400 (4 593') a 2 100 m (6 890'); [Altitudine elevata]: [Alto1])
		Da 0°C (32°F) a 35°C (95°F) (Altitudine: da 2 100 (6 890') a 2 700 m (8 858'); [Altitudine elevata]: [Alto2])
	Quando [Potenza Luminosa] è impostato su [Eco] o [Silenzio]	Da 0°C (32°F) a 40°C (104°F) (Altitudine: inferiore a 1 400 m (4 593'); [Altitudine elevata]: [Off])
Da 0°C (32°F) a 35°C (95°F) (Altitudine: da 1 400 (4 593') a 2 700 m (8 858'); [Altitudine elevata]: [Alto])		
Da 0°C (32°F) a 30°C (86°F) (Altitudine: da 2 700 (8 858') a 4 200 m (13 780'); [Altitudine elevata]: [Alto])		
Umidità ambiente operativo		20% - 80% (senza condensa)
Telecomando	Alimentazione	CC 3 V (batteria AAA/R03/LR03 x 2)
	Campo d'azione	Circa 8 m (26'3") (se azionato direttamente di fronte al ricevitore)
	Peso	40 g (1,4 on.) (batterie non incluse)
	Dimensioni	Larghezza: 38 mm (1-1/2"), Lunghezza: 125 mm (4-29/32"), Altezza: 20 mm (25/32")

*1 Le condizioni di misurazione e il metodo di annotazione soddisfano gli standard internazionali ISO/IEC 21118:2020.

*2 Valore medio. Può variare da un esemplare all'altro.

*3 Non utilizzare il proiettore a un'altitudine di 4 200 m (13 780') o superiore sul livello del mare. La massima altitudine a cui è garantito l'utilizzo ottimale del proiettore è di 4 200 m (13 780') sopra il livello del mare.

Nota

- I numeri di parte degli accessori e dei componenti venduti separatamente sono soggetti a modifiche senza preavviso.

■ Terminale di collegamento

Terminale <COMPUTER 1 IN>	<p>1 (Alta-densità D-sub 15 pin femmina)</p> <p>Segnale RGB 0,7 V [p-p] 75 Ω (con G-SYNC: 1.0 V [p-p] 75 Ω) HD/SYNC Impedenza elevata TTL, polarità positiva / negativa compatibile con lo standard VESA</p> <p>VD Impedenza elevata TTL, polarità positiva / negativa compatibile con lo standard VESA</p> <p>(HD/SYNC e VD non supportano SYNC composita a 3 valori.)</p> <p>Segnale YP_BP_R Y: 1,0 V [p-p] compreso segnale di sincronizzazione, P_BP_R: 0,7 V [p-p] 75 Ω</p>
Terminale <COMPUTER 2 IN>	<p>1 (Alta-densità D-sub 15 pin femmina)</p> <p>Segnale RGB 0,7 V [p-p] 75 Ω (con G-SYNC: 1.0 V [p-p] 75 Ω) HD/SYNC Impedenza elevata TTL, polarità positiva / negativa compatibile con lo standard VESA</p> <p>VD Impedenza elevata TTL, polarità positiva / negativa compatibile con lo standard VESA</p> <p>(HD/SYNC e VD non supportano SYNC composita a 3 valori.)</p> <p>Segnale YP_BP_R Y: 1,0 V [p-p] compreso segnale di sincronizzazione, P_BP_R: 0,7 V [p-p] 75 Ω</p>
Terminale <COMPUTER OUT>	<p>1 (Alta-densità D-sub 15 pin femmina)</p> <p>Segnale RGB 0,7 V [p-p] 75 Ω (con G-SYNC: 1.0 V [p-p] 75 Ω) HD/SYNC Impedenza elevata TTL</p> <p>VD Impedenza elevata TTL</p> <p>(HD/SYNC e VD non supportano SYNC composita a 3 valori.)</p> <p>Segnale YP_BP_R Y: 1,0 V [p-p] compreso segnale di sincronizzazione, P_BP_R: 0,7 V [p-p] 75 Ω</p>
Terminale <VIDEO IN>	1 (Connettore 1,0 V [p-p] 75 Ω)
Terminali <HDMI IN 1> / <HDMI IN 2>	<p>2 (HDMI 19 pin, HDCP e compatibile con Deep color, Supralok/LockIt)</p> <p>Segnale audio Segnale audio PCM lineare (frequenza di campionamento: 48 kHz/44,1 kHz/32 kHz)</p>

Terminali <AUDIO IN 1> / <AUDIO IN 2>	2 (mini jack M3 stereo, 0,5 V [rms], impedenza d'ingresso 22 kΩ o superiore)
Terminale <VARIABLE AUDIO OUT>	1 (mini jack stereo M3, uscita monitor, compatibile stereo, da 0 V [rms] a 2,0 V [rms] variabile, impedenza uscita 2,2 kΩ e inferiore)
Terminale <Micro USB>	1 (Per uso di servizio.)
Terminale <DC OUT>	1 (connettore USB (tipo A), per alimentazione (CC 5 V, massimo 2 A))
Terminale <SERIAL IN>	1 (D-sub a 9 pin femmina, compatibile RS-232C, per l'uso del controllo del computer)
Terminale <LAN>	1 (per connessione di rete RJ-45, compatibile con PLink 10Base-T/100Base-T)

■ Segnali compatibili

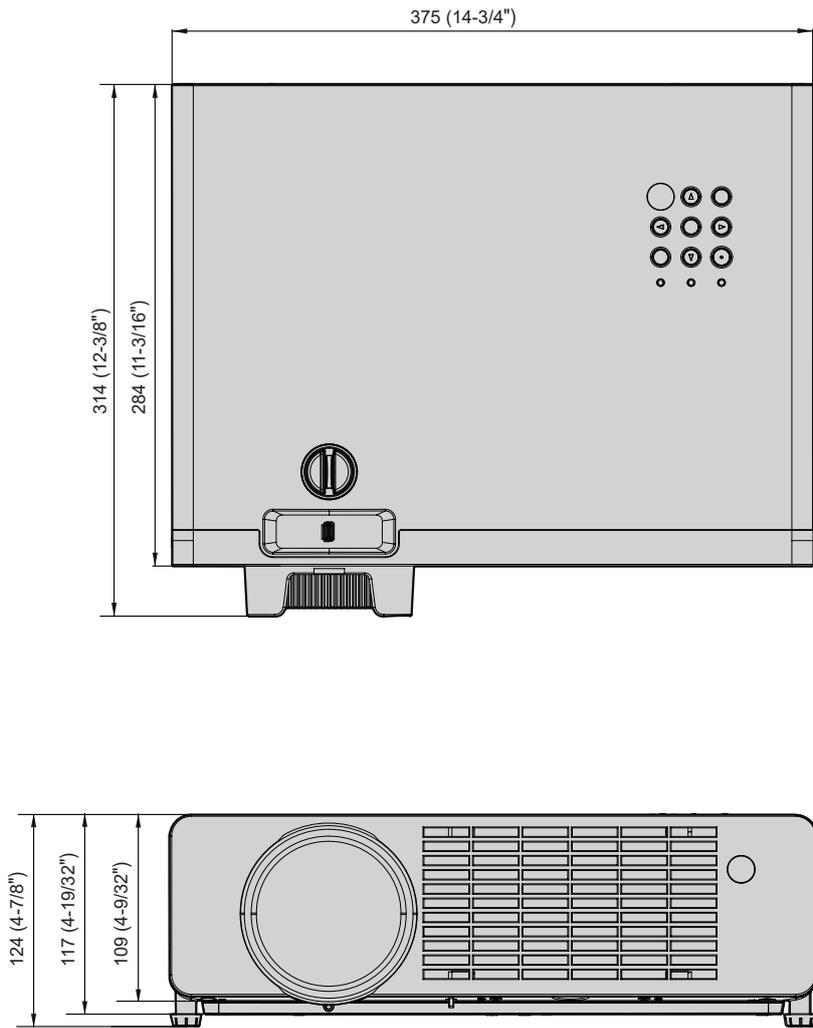
Fare riferimento a "Elenco dei formati di segnale compatibili" (➔ pagina 102) per i tipi di segnale video che possono essere usati col proiettore.

Per segnale video	Orizzontale: 15,73 kHz, verticale: 59,94 Hz
	Orizzontale: 15,63 kHz, verticale: 50,00 Hz
Per segnale RGB	Orizzontale da 15 kHz a 100 kHz, Verticale da 24 Hz a 120 Hz
	Frequenza di clock: 162 MHz o inferiore
Per i segnali $Y P_B P_R / Y C_B C_R$	Risoluzione visualizzabile: da 480i/576i a 1 920 x 1 080
	Frequenza di clock: 148,5 MHz o inferiore
Per segnale HDMI	Risoluzione visualizzabile per segnali di ingresso basati su filmati: da 480i/576i*1 a 1 920 x 1 080
	Risoluzione visualizzabile per segnali di fermo immagine: da 640 x 480 a 1 920 x 1 200 (non interlacciato)
	Frequenza di clock: 25 MHz - 162 MHz

*1 Solo segnale Pixel-Repetition (frequenza dot clock 27,0 MHz)

Dimensioni

Unità: mm (pollici)



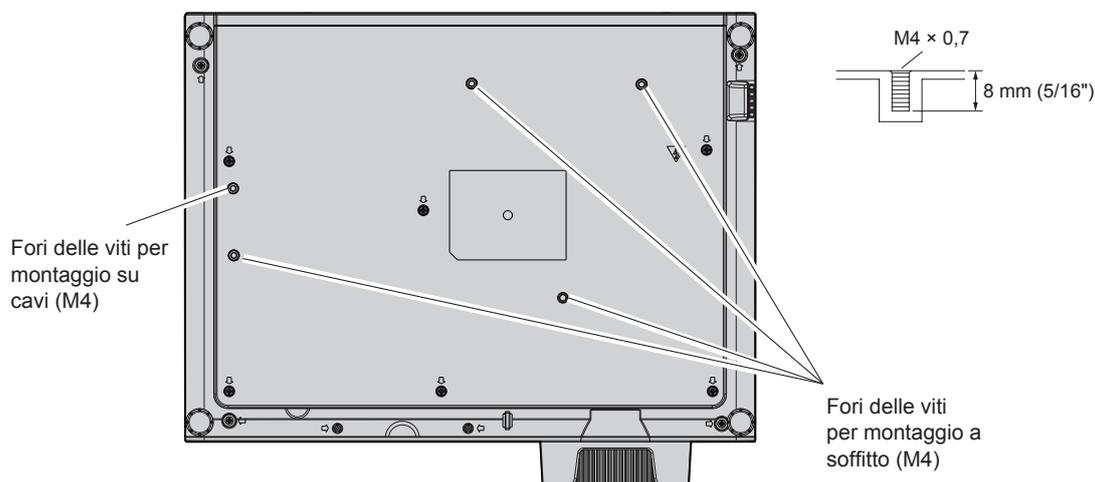
* Le dimensioni effettive possono variare a seconda del prodotto.

Precauzioni per l'utilizzo del supporto da soffitto

- Quando si installa il proiettore a soffitto, accertarsi di utilizzare l'apposito Supporto di montaggio a soffitto per proiettori opzionale
Modello n.: ET-PKL100H (per soffitti alti), ET-PKL100S (per soffitti bassi), ET-PKV400B (Staffa di montaggio del proiettore)
- Quando si installa il proiettore, collegare il kit di prevenzione della caduta fornito con il Supporto di montaggio a soffitto per proiettori.
- Chiedere a un tecnico qualificato di eseguire il lavoro di installazione, tipo nei casi di montaggio del proiettore a soffitto.
- Panasonic non si assume alcuna responsabilità per eventuali danni al proiettore derivanti dall'uso di un supporto di montaggio a soffitto non fabbricato da Panasonic o dalla scelta di un luogo di installazione non adatto, anche nel caso in cui il proiettore sia ancora coperto da garanzia.
- I prodotti non utilizzati devono essere prontamente rimossi da un tecnico qualificato.
- Usare un cacciavite torsimetrico o una chiave torsimetrica Allen per serrare i bulloni alle coppie di serraggio specificate. Non utilizzare cacciaviti elettrici o avvitatrici a impulso.
(Coppia di serraggio della vite: $1,25 \pm 0,2$ N·m)
- Fare riferimento a Istruzioni per l'installazione per dettagli sul Supporto di montaggio a soffitto per proiettori.
- I numeri di modello degli accessori ordinari e opzionali sono soggetti a modifiche senza preavviso.

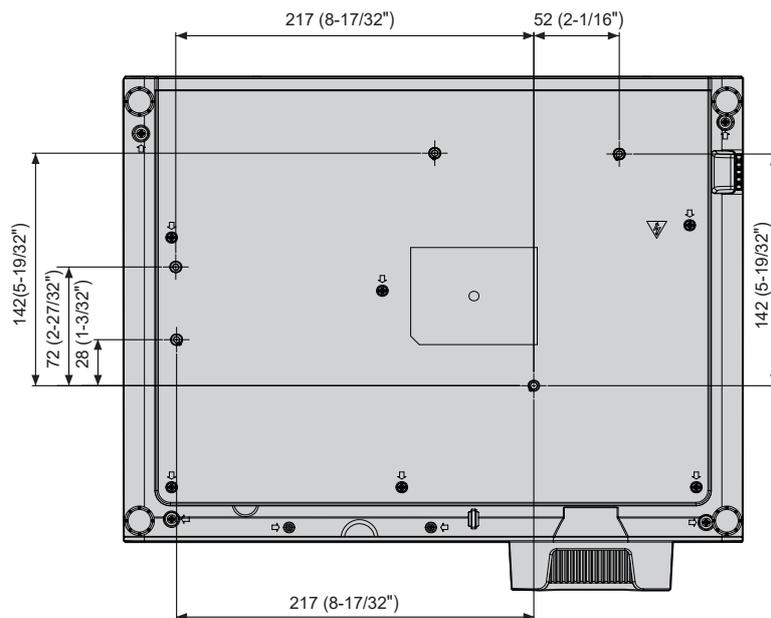
■ Specifiche per i fori delle viti per fissare il proiettore (vista lato inferiore del proiettore)

Unità: mm (pollici)



■ Dimensioni per i fori delle viti per fissare il proiettore (vista lato inferiore del proiettore)

Unità: mm (pollici)



Smaltimento di vecchie apparecchiature e batterie usate Solo per Unione Europea e Nazioni con sistemi di raccolta e smaltimento



Questi simboli sui prodotti, sull'imballaggio e/o sulle documentazioni o manuali accompagnanti i prodotti indicano che i prodotti elettrici, elettronici e le batterie usate non devono essere smaltiti come rifiuti urbani ma deve essere effettuata una raccolta separata. Per un trattamento adeguato, recupero e riciclaggio di vecchi prodotti e batterie usate vi invitiamo a consegnarli agli appositi punti di raccolta secondo la legislazione vigente nel vostro paese. Con uno smaltimento corretto, contribuirete a salvare importanti risorse e ad evitare i potenziali effetti negativi sulla salute umana e sull'ambiente.

Per ulteriori informazioni su raccolta e riciclaggio, vi invitiamo a contattare il vostro comune. Lo smaltimento non corretto di questi rifiuti potrebbe comportare sanzioni in accordo con la legislazione nazionale.



Note per il simbolo batterie (simbolo sotto)

Questo simbolo può essere usato in combinazione con un simbolo chimico. In questo caso è conforme ai requisiti indicati dalla Direttiva per il prodotto chimico in questione.

Informazioni sullo smaltimento rifiuti in altri Paesi fuori dall'Unione Europea

Questi simboli sono validi solo all'interno dell'Unione Europea.

Se desiderate smaltire questi articoli, vi preghiamo di contattare le autorità locali od il rivenditore ed informarvi sulle modalità per un corretto smaltimento.