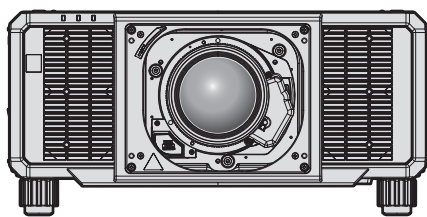


## Инструкции по эксплуатации Функциональное руководство

Проектор на основе технологии DLP™

Коммерческое использование



Проекторный объектив продается отдельно.

Модель

PT-RQ25K  
PT-RQ18K  
PT-RZ24K  
PT-RZ17K



Благодарим Вас за приобретение данного изделия Panasonic.

- Инструкции по эксплуатации соответствуют следующей версии прошивки.  
PT-RQ25K, PT-RQ18K: 2.00 и выше  
PT-RZ24K, PT-RZ17K: 2.00 и выше
- Данное руководство является общим для всех моделей.
  - для США, Канады, Мексики, Бразилии, Кореи, Тайваня  
PT-RQ25K, PT-RQ18K, PT-RZ24K, PT-RZ17K
  - для ЕС, EACT, Великобритании, Турции  
PT-RQ25KEJ, PT-RQ18KEJ, PT-RZ24KEJ, PT-RZ17KEJ
  - для Индии  
PT-RQ25KD, PT-RQ18KD, PT-RZ24KD, PT-RZ17KD
  - для других стран и регионов со шнуром питания для 100 V – 120 V  
PT-RQ25KX, PT-RQ18KX, PT-RZ24KX, PT-RZ17KX
  - для других стран и регионов со шнуром питания для 200 V – 240 V  
PT-RQ25KE, PT-RQ18KE, PT-RZ24KE, PT-RZ17KE
- Перед эксплуатацией данного изделия, пожалуйста, внимательно прочитайте инструкции и сохраните данное руководство для последующего использования.
- Перед использованием данного прибора ознакомьтесь с информацией в разделе «Важные замечания по безопасности» (➔ стр. 6 - 14).
- Осы бұйымды қолдану алдынан алдымен «Маңызды қауіпсіздік ескертпесі» деген тарауды оқып алыңыз (➔ 15 - 23 беттерде).

**REAL D 3D**

Только PT-RZ24K и PT-RZ17K

**4K**<sup>\*</sup>  
PROFESSIONAL

\* Только PT-RQ25K и PT-RQ18K  
Разрешение 3 840 x 2 400 точек  
(QUAD PIXEL DRIVE: ВКЛ)



RUSSIAN

DPQP1406ZD/X1

# Содержимое

## Важные замечания по безопасности ..... 6

## Глава 1 Подготовка

<b>Меры предосторожности при использовании</b> .....	<b>28</b>
Предполагаемое использование продукта.....	28
Меры предосторожности при транспортировке.....	28
Меры предосторожности при установке.....	28
Меры предосторожности при установке проектора.....	30
Защита.....	32
Примечания относительно беспроводной локальной сети.....	32
QUAD PIXEL DRIVE.....	33
Гнездо.....	33
DIGITAL LINK.....	34
Art-Net.....	34
Прикладное программное обеспечение, поддерживаемое проектором.....	34
Хранение.....	35
Утилизация.....	35
Примечания относительно использования устройства.....	35
Аксессуары.....	36
Дополнительные аксессуары.....	37
<b>О проекторе</b> .....	<b>39</b>
Пульт дистанционного управления.....	39
Корпус проектора.....	41
Имена и функции функциональной платы (дополнительно).....	44
<b>Подготовка пульта дистанционного управления</b> .....	<b>47</b>
Установка и извлечение батарей.....	47
При использовании нескольких проекторов.....	47
Подключение пульта дистанционного управления к проектору с помощью кабеля.....	48

## Глава 2 Приступая к работе

<b>Установка</b> .....	<b>50</b>
Подходящая розетка.....	50
Режим установки.....	50
Детали для установки (дополнительно).....	52
Размеры проецируемого изображения и проекционное расстояние.....	52
Регулировка регулируемых ножек.....	66

<b>Установка/снятие проекционного объектива</b> .....	<b>67</b>
Установка проекционного объектива.....	68
Снятие проекционного объектива.....	69
<b>Установка функциональной платы</b> .....	<b>70</b>
Перед установкой или снятием функциональной платы.....	70
Для функциональной платы Intel® SDM-S.....	71
Установка функциональной платы.....	72
Снятие функциональной платы.....	72
Установка модуля SFP.....	73
Извлечение модуля SFP.....	73
<b>Подключение</b> .....	<b>75</b>
Перед подключением.....	75
Пример подключения: аудио-/видеооборудование.....	76
Пример подключения: компьютеры.....	78
Пример подключения с помощью DIGITAL LINK.....	79
Пример подключения при использовании функции синхронизации контраста/функции синхронизации затвора.....	81

## Глава 3 Основные операции

<b>Включение и выключение проектора</b> .....	<b>84</b>
Подключение шнура питания.....	84
Индикатор питания.....	85
Включение проектора.....	86
Когда отображается экран исходной настройки.....	87
Когда отображается экран настройки аккаунта администратора.....	92
Регулировка и выбор.....	94
Выключение проектора.....	95
<b>Проецирование</b> .....	<b>96</b>
Выбор входного сигнала.....	96
Регулировка фокуса, увеличения и смещения объектива.....	99
Регулировка баланса фокуса.....	100
Проверка типа объектива.....	102
Выполнение калибровки объектива.....	103
Перемещение проекционного объектива в исходное положение.....	104
Диапазон смещения объектива.....	106
Регулировка оправы объектива, когда фокус не сбалансирован.....	108
<b>Использование носителя USB</b> .....	<b>110</b>
Примечания об использовании.....	110
Носители USB, которые можно использовать с проектором.....	110
Прикрепление носителя USB.....	110
Извлечение носителя USB.....	110



<b>Использование пульта дистанционного управления</b> .....	<b>111</b>	<b>Меню [НАСТРОЙКИ 3D]</b> .....	<b>151</b>
Использование функции затвора.....	111	[3D: СИСТ. НАСТРОЙКА].....	151
Использование функции экранного меню.....	111	[НАСТРОЙКА 3D SYNC].....	151
Переключение соотношения сторон изображения.....	112	[НАСТРОЙКА ОДНОВР. 3D-ВВОДА].....	152
Использование кнопки Function.....	112	[ФОРМАТ СИГНАЛА 3D].....	153
Отображение тестовых шаблонов.....	113	[ПЕРЕСТАНОВКА ЛЕВ./ПР.].....	153
Использование функции состояния.....	113	[3D: ЦВЕТ. СОГЛАСОВ.].....	153
Установка номера ID пульта дистанционного управления.....	114	[ВРЕМЯ ЗАКРЫТИЯ].....	154
<b>Глава 4 Настройки</b>		[3D: ТЕСТОВЫЙ РЕЖИМ].....	154
<b>Навигация по меню</b> .....	<b>116</b>	[3D: ТЕСТОВЫЙ ШАБЛОН].....	154
Навигация по меню.....	116	[ТРЕБОВАНИЯ БЕЗОПАСНОСТИ].....	155
Главное меню.....	117	[БЕЗОПАСНЫЙ ПРОСМОТР].....	155
Подменю.....	118	<b>Меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА]</b> .....	<b>156</b>
<b>Меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ]</b> .....	<b>122</b>	[ЦВЕТОВОЕ СОГЛАСОВАНИЕ].....	156
[РЕЖИМ ИЗОБРАЖЕНИЯ].....	122	[НАСТРОЙКИ ПРОЕКЦИИ].....	158
[КОНТРАСТНОСТЬ].....	122	[НАСТРОЙКА РЕЗЕРВНОГО ВХОДА].....	159
[ЯРКОСТЬ].....	123	[HDMI IN].....	160
[ЦВЕТ].....	123	[DisplayPort IN].....	163
[ОТТЕНОК].....	123	[SLOT IN].....	166
[ЦВЕТОВАЯ ТЕМПЕРАТУРА].....	123	[ЭКРАННОЕ МЕНЮ].....	177
[ГАММА].....	125	[РЕЖИМ МЕНЮ].....	179
[SYSTEM DAYLIGHT VIEW].....	127	[ЦВЕТ ФОНА].....	179
[ЧЕТКОСТЬ].....	127	[ЗАПУСТИТЬ ЗАСТАВКУ].....	180
[ПОДАВЛЕНИЕ ШУМА].....	127	[РАВНОМЕРНОСТЬ].....	180
[ДИНАМ. КОНТРАСТ].....	128	[НАСТРОЙКА ЗАТВОРА].....	181
[ЦВЕТОВОЕ ПРОСТРАНСТВО].....	130	[СТОП-КАДР].....	184
[СИСТЕМА ТВ].....	131	[ОСЦ. СИГН.].....	184
Изображение, совместимое с sRGB.....	131	[ОТСЕЧКА].....	185
<b>Меню [ПОЛОЖЕНИЕ]</b> .....	<b>133</b>		
[ПЕРЕМЕЩЕНИЕ].....	133		
[АСПЕКТ].....	133		
[УВЕЛИЧЕНИЕ].....	134		
[ГЕОМЕТРИЯ].....	135		
[СВЕДЕНИЕ].....	141		
<b>Меню [ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ НАСТРОЙКИ]</b> .....	<b>142</b>		
[DIGITAL CINEMA REALITY].....	142		
[СГЛАЖИВАНИЕ ПЕРЕХОДОВ].....	142		
[ШУМОПОДАВЛЕНИЕ].....	142		
[КАЛИБРОВКА ПО СТЫКУ].....	143		
[ЗАДЕРЖ КАДРА].....	147		
[ЗАДЕРЖКА КАДРА].....	148		
[БЛОКИРОВКА КАДРА].....	148		
[QUAD PIXEL DRIVE].....	148		
[ПОЛОЖЕНИЕ РАСТРА].....	149		
<b>Меню [ЯЗЫК МЕНЮ (LANGUAGE)]</b> .....	<b>150</b>		
Изменение языка меню.....	150		

<b>Меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА]</b> .....	<b>187</b>	<b>Меню [НАСТРОЙКА СЕТИ]</b> .....	<b>246</b>
[ID ПРОЕКТОРА].....	187	[МОДЕЛЬ ETHERNET].....	246
[СПОСОБ ПРОЕКЦИРОВАНИЯ].....	187	[DIGITAL LINK].....	246
[ОБЪЕКТИВ].....	188	[ПРОВОДНАЯ ЛВС].....	248
[НАСТРОЙКА SLOT].....	201	[БЕСПРОВОДНАЯ ЛВС].....	250
[НАСТРОЙКА РАБОТЫ].....	202	[ИМЯ ПРОЕКТОРА].....	250
[ВЫХОД ПОДСВЕТКИ].....	206	[СОСТОЯНИЕ СЕТИ].....	251
[УПРАВЛЕНИЕ ЯРКОСТЬЮ].....	207	[НАСТРОЙКИ NFC].....	252
[РЕЖИМ ОЖИДАНИЯ].....	212	[АККАУНТ АДМИНИСТРАТОРА].....	252
[УПР. ПИТАНИЕМ].....	212	[НАСТРОЙКИ ЗАЩИТЫ СЕТИ].....	255
[НАСТРОЙКА ФУНКЦИИ "НЕТ СИГНАЛА"].....	213	[УПРАВЛЕНИЕ ПО СЕТИ].....	255
[ЗАПУСК].....	217	[PJLink].....	256
[ВХОД ПРИ ЗАПУСКЕ].....	217	[Art-Net].....	257
[ДАТА И ВРЕМЯ].....	217		
[РАСПИСАНИЕ].....	218		
[MULTI PROJЕКТОР SYNC].....	221		
[RS-232C].....	223		
[РЕЖИМ REMOTE2].....	225		
[ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ КНОПКА].....	225		
[СОСТОЯНИЕ].....	225		
[НАСТРОЙКА ИНФОРМАЦИОННОГО МОНИТОРА].....	229		
[КЛОНИРОВАНИЕ ДАННЫХ].....	231		
[СОХРАНИТЬ ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКИЕ НАСТРОЙКИ].....	231		
[ЗАГРУЗИТЬ ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКИЕ НАСТРОЙКИ].....	231		
[ИНИЦИАЛИЗ].....	232		
[ОБНОВИТЬ ОБОРУДОВАНИЕ].....	234		
[СОХРАНИТЬ ЖУРНАЛ].....	234		
[СЕРВИСНЫЙ ПАРОЛЬ].....	234		
<b>Меню [ТЕСТОВОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ]</b> .....	<b>235</b>		
[ТЕСТОВОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ].....	235		
<b>Меню [СПИСОК ЗАРЕГИСТРИРОВАННЫХ   СИГНАЛОВ]</b> .....	<b>238</b>		
Регистрация новых сигналов.....	238		
Переименование зарегистрированного сигнала.....	238		
Удаление зарегистрированного сигнала.....	238		
Расширение диапазона синхронизации сигнала.....	239		
Защита зарегистрированного сигнала.....	239		
Вспомогательная память.....	240		
<b>Меню [ЗАЩИТА]</b> .....	<b>242</b>		
[ПАРОЛЬ БЛОКИРОВКИ].....	242		
[СМЕНА ПАРОЛЯ БЛОКИРОВКИ].....	242		
[ВЫБОР УСТРОЙСТВА УПРАВЛЕНИЯ].....	243		
[СМЕНА ПАРОЛЯ ВЫБОРА УСТР-ВА УПРАВЛ.].....	245		
		<b>Глава 5 Действия</b>	
		<b>Сетевое подключение</b> .....	<b>262</b>
		Подключение через проводную локальную сеть.....	263
		Подключение через беспроводную локальную сеть.....	265
		<b>Использование функции управления по   WEB</b> .....	<b>268</b>
		Компьютер, который можно использовать для настройки.....	268
		Доступ с веб-браузера.....	268
		[Status].....	272
		[Projector control].....	278
		[Detailed set up].....	284
		[Set up password].....	302
		Страница загрузки лицензии.....	304
		<b>Использование функции информационного   монитора</b> .....	<b>305</b>
		Экранный режим.....	305
		Главное меню.....	305
		Подменю.....	305
		Основной порядок работы в режиме операций меню.....	306
		Меню [USER VIEW].....	306
		Меню [SETUP].....	307
		Меню [STATUS].....	314
		Режим уведомления об ошибках.....	317
		<b>Использование функции клонирования   данных</b> .....	<b>319</b>
		Копирование данных на другой проектор через локальную сеть.....	319
		Копирование данных на другой проектор через USB.....	321
		<b>Обновление микропрограммного   обеспечения</b> .....	<b>323</b>
		Обновление микропрограммного обеспечения через локальную сеть.....	323
		Обновление микропрограммного обеспечения с помощью носителя USB.....	328

**Глава 6 Обслуживание**

<b>Индикаторы источника света/температуры</b>	<b>332</b>
При включении индикатора	332
<b>Обслуживание</b>	<b>334</b>
Перед выполнением обслуживанием	334
Обслуживание	334
<b>Поиск и устранение неисправностей</b>	<b>335</b>
<b>Дисплей самодиагностики</b>	<b>337</b>

**Глава 7 Приложение**

<b>Техническая информация</b>	<b>340</b>
Использование функции PLink	340
Использование функции Art-Net	342
Команды управления по LAN	348
Разъем <SERIAL IN>/<SERIAL OUT>	352
Разъем <REMOTE 2 IN>	356
<b>Технические характеристики</b>	<b>357</b>
Размеры	361
Список совместимых сигналов	362
<b>Меры предосторожности – Кронштейн для крепления на потолке</b>	<b>373</b>
<b>Указатель</b>	<b>375</b>

## Важные замечания по безопасности

**ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ:** ДАННЫЙ АППАРАТ ДОЛЖЕН БЫТЬ ЗАЗЕМЛЕН.

**ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ:** Чтобы предотвратить повреждение устройства вследствие возгорания или короткого замыкания, не подвергайте его воздействию дождя или влаги. Это устройство не предназначено для использования в прямом поле зрения на рабочих местах с использованием видеодисплейных терминалов. Во избежание мешающего отражения на рабочих местах с использованием видеодисплейных терминалов данное устройство не должно быть размещено в прямом поле зрения. В соответствии со стандартом BildscharbV данное оборудование не предназначено для использования на видеографических пультах.

Уровень звукового давления на месте оператора, измеренный в соответствии со стандартом ISO7779, меньше или равен 70 дБ (А).

**ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ:**

1. Отсоединяйте штекер кабеля питания от стенной розетки, если вы не собираетесь пользоваться устройством в течение длительного времени.
2. Во избежание поражения электрическим током не снимайте крышку устройства. Внутри него нет никаких деталей, обслуживаемых пользователем. Доверяйте ремонт и техническое обслуживание только квалифицированному персоналу сервисного центра.
3. Не удаляйте контакт заземления вилки питания. Данное устройство оборудовано трехконтактной сетевой вилкой с контактом заземления. Такая вилка подходит только к розеткам, имеющим заземление. Это сделано для безопасности. Если вы не можете вставить вилку в розетку, обратитесь к электрику. Не нарушайте заземления вилки питания.

**ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ:**

Это оборудование совместимо с классом А стандарта CISPR32. В жилых районах это оборудование может стать причиной радиопомех.

**ПРЕДОСТЕРЕЖЕНИЕ:**

Чтобы оборудование постоянно работало корректно, следуйте входящим в комплект инструкциям по установке. Используйте прилагаемые шнур питания и экранированные интерфейсные кабели при их подключении к компьютеру или периферийным устройствам. Любые несанкционированные изменения или модификации данного оборудования могут привести к аннулированию разрешения пользователя на эксплуатацию данного устройства.

**ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ:** ЧТОБЫ ПРЕДОТВРАТИТЬ ВОЗГОРАНИЕ ИЛИ ПОРАЖЕНИЕ ЭЛЕКТРИЧЕСКИМ ТОКОМ, НЕ ПОДВЕРГАЙТЕ ЭТОТ ПРОДУКТ ВОЗДЕЙСТВИЮ ДОЖДЯ ИЛИ ВЛАГИ.

**ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ:** ОПАСНОСТЬ ПОРАЖЕНИЯ ЭЛЕКТРИЧЕСКИМ ТОКОМ. НЕ ОТКРЫВАТЬ.



Указано на проекторе



Изображение молнии в равностороннем треугольнике предупреждает пользователя о наличии в корпусе изделия неизолированных частей под «опасным напряжением», которое может быть достаточно высоким, чтобы причинить человеку вред в результате удара электрическим током.



Восклицательный знак в равностороннем треугольнике предупреждает пользователя о наличии важных инструкций по эксплуатации и обслуживанию (техобслуживанию) в сопроводительной документации к изделию.

**ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ:** Не смотрите на свет, излучаемый из объектива, во время использования проектора.



Указано на проекторе



Данный проектор предназначен для коммерческого использования.

## Меры предосторожности при работе с лазером (кроме Тайваня, Индии)

Данный проектор является лазерным прибором класса 1, соответствующим стандарту IEC/EN 60825-1:2014.

**RISK GROUP 3**

WARNING: POSSIBLY HAZARDOUS OPTICAL RADIATION EMITTED FROM THIS PRODUCT.  
HAZARD DISTANCE: REFER TO THE OPERATING INSTRUCTIONS. DO NOT LOOK INTO THE BEAM.  
NO DIRECT EYE EXPOSURE TO THE BEAM IS PERMITTED.  
AVERTISSEMENT: DES RADIATIONS OPTIQUES NUISIBLES PEUVENT ÊTRE EMISES PAR CE PRODUIT.  
DISTANCE DU RISQUE : CONSULTEZ LE MANUEL D' UTILISATION.  
WARNUNG: DIESES PRODUKT EMITTIERT MÖGLICHERWEISE GEFÄHRLICHE OPTISCHE STRAHLUNG.  
GEFÄHRDUNGSABSTAND: BEACHTEN SIE DIE BEDIENTUNGSANLEITUNG.  
ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ: ДАННАЯ ПРОДУКЦИЯ МОЖЕТ СОЗДАВАТЬ ОПАСНОЕ ОПТИЧЕСКОЕ ИЗЛУЧЕНИЕ.  
ОПАСНОЕ РАССТОЯНИЕ: СМ. ИНСТРУКЦИИ ПО ЭКСПЛУАТАЦИИ.  
경고: 본 제품에서 유해한 광방사가 방출되었을 가능성이 있습니다.  
위험 거리: 사용설명서를 참조하십시오.

---

FOR NORTH AMERICA:  
THIS PRODUCT IS IN CONFORMITY WITH PERFORMANCE STANDARDS FOR LASER PRODUCTS UNDER 21 CFR 1040, EXCEPT WITH RESPECT TO THOSE CHARACTERISTICS AUTHORIZED BY VARIANCE NUMBER 2019-V-3842 EFFECTIVE ON SEPTEMBER 11, 2019.

**WARNING**  
FOR NORTH AMERICA:  
MOUNT ABOVE THE HEADS OF CHILDREN.  
DPQT1647ZA

IEC/EN 60825-1:2014  
**CLASS 1 LASER PRODUCT**

注意—打开时有 4 类激光辐射  
避免眼或皮肤受到直射或散射辐射的照射  
危険-開放時クラス 4 のレーザー放射  
直接放射又は分散放射に眼又は皮膚を暴露させないこと  
DANGER-CLASS 4 LASER RADIATION WHEN OPEN AVOID EYE OR SKIN EXPOSURE TO DIRECT OR SCATTERED RADIATION  
DANGER-RAYONNEMENT LASER DE CLASSE 4 - EN CAS D'OUVERTURE EXPOSITION DANGEREUSE AU RAYONNEMENT DIRECT OU DIFFUS DES YEUX OU DE LA PEAU  
DPQT13592A

(Внутри изделия)

## (для Тайвани)

Данный проектор является лазерным прибором класса 1, соответствующим стандарту IEC/EN 60825-1:2014.

**警告**

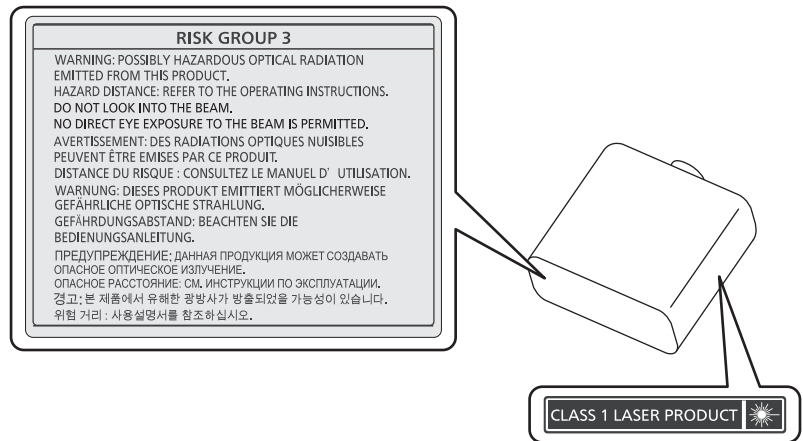
**危險等級 3**

此產品可能含有危險的光學輻射。  
危險距離：請參閱使用說明書。

**第 1 類雷射產品**

(для Индии)

Данный проектор является лазерным прибором класса 1, соответствующим стандарту IEC/EN 60825-1:2014.



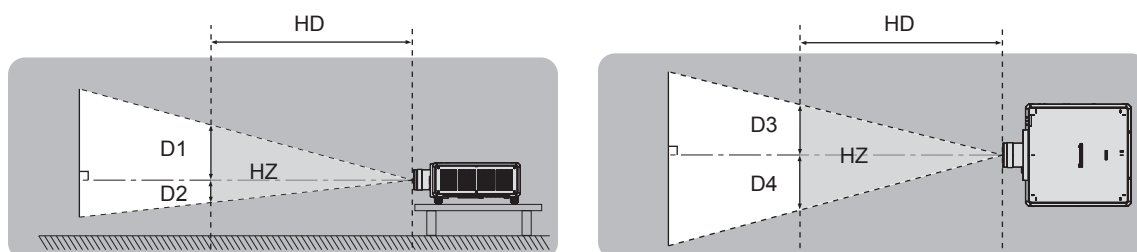
**ВНИМАНИЕ:** Использование органов управления, регулировок или процедур, отличных от указанных в настоящем документе, может привести к опасному радиоактивному облучению.



## ■ Опасное расстояние (IEC/EN 62471-5:2015)

Расстояние от поверхности объектива проектора, на котором уровень воздействия достигает допустимого уровня излучения (AEL) группы риска 2, называется опасным расстоянием (HD) или безопасным расстоянием. Область, где уровень воздействия превышает допустимый уровень излучения группы риска 2, называется опасной зоной (HZ).

Никогда не смотрите на свет, проецируемый проектором, в пределах опасной зоны. Прямое облучение может повредить глаза, даже если вы посмотрите на свет лишь на мгновение. Если вы находитесь вне опасной зоны, это считается безопасным при любых обстоятельствах, кроме намеренного взгляда на свет, проецируемый проектором.



Кроме ET-D3LEU100, ET-D3LEW200, ET-D75LE95

## ■ Группа риска

Сочетание проектора и проекционного объектива классифицируется как группа риска 2, если опасное расстояние составляет 1 м (39-3/8") или меньше. Оно классифицируется как группа риска 3, если опасное расстояние составляет более 1 м (39-3/8"), а само сочетание предназначено для профессионального, а не бытового использования.

В случае классификации группы риска 3 существует возможность повреждения глаз прямым излучением, если смотреть в поток света из проектора в пределах опасной зоны даже мгновение.

В случае классификации группы риска 2 устройство можно безопасно использовать без угрозы для глаз в любом состоянии, за исключением намеренного взгляда на свет, проецируемый проектором.

Сочетания этого проектора и любого проекционного объектива классифицируются как группа риска 3.

Ниже приведен каждый размер внутри опасной зоны для сочетания с проекционным объективом, опасное расстояние которого превышает 1 м (39-3/8").

(Единица измерения: м)

№ модели проекционного объектива	HD*1	D1*2	D2*2	D3*2	D4*2
ET-D3LES20 ET-D75LE20	1,5	0,37	0,37	0,38	0,38
ET-D3LET30 ET-D75LE30	3,3	0,42	0,42	0,43	0,43
ET-D3LET80 ET-D75LE8	4,5	0,19	0,19	0,20	0,20

\*1 HD: опасное расстояние

\*2 Значения расстояния от D1 до D4 изменяются в соответствии со значением смещения объектива. Для каждого значения в таблице указано максимальное значение.

### Примечание

- Значения в таблице основаны на стандарте IEC/EN 62471-5:2015.
- Проекционный объектив, совместимый с проектором, может быть добавлен или изменен без предварительного уведомления. Для получения наиболее актуальной информации посетите следующий веб-сайт:  
<https://panasonic.net/cns/projector/>

### Внимание

- Попадание света из проектора непосредственно в глаза, когда вы находитесь в опасной зоне, может привести к повреждению сетчатки. Не входите в опасную зону во время эксплуатации. Также можно установить проектор в месте, в котором проецируемый им свет не будет попадать непосредственно в глаза.

## **ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ:**

### **■ ПИТАНИЕ**

**Розетка электропитания и автоматический выключатель должны быть установлены вблизи оборудования и быть легко доступными в случае неисправности. При возникновении неисправности следует немедленно отключить оборудование от источника электропитания.**

Непрерывное использование проектора в таких условиях может стать причиной пожара или привести к поражению электрическим током или нарушению зрения.

- При попадании воды или посторонних предметов внутрь проектора необходимо отключить проектор от источника электропитания.
- При падении проектора или повреждении корпуса необходимо отключить проектор от источника электропитания.
- При обнаружении дыма, необычного запаха или шума необходимо отключить проектор от источника электропитания.

Не пытайтесь самостоятельно отремонтировать проектор. Для устранения неисправностей обратитесь в авторизованный сервисный центр.

**Во время грозы не прикасайтесь к проектору или шнуру питания.**

Это может привести к поражению электрическим током.

**Не делайте ничего, что может повредить шнур питания или его вилок.**

При использовании поврежденного сетевого шнура возможно короткое замыкание, удар электрическим током или возгорание.

- Не повреждайте сетевой шнур, не пытайтесь его модифицировать, не ставьте на него горячие или тяжелые предметы, не перегибайте, не перекручивайте его слишком сильно, а также не сворачивайте его в клубок.

Если возникнет необходимость ремонта сетевого шнура, обращайтесь в авторизованный сервисный центр.

**Используйте только поставляемый с проектором шнур питания.**

Несоблюдение данного требования приведет к поражению электрическим током или пожару. Также во избежание удара током заземлите розетку и правильно используйте шнур питания, поставляемый в комплекте.

**Надежно вставляйте вилок питания в розетку, а разъем питания в разъем проектора.**

Если штекер неправильно вставлен в розетку, это может вызвать удар электрическим током или возгорание.

- Не пользуйтесь поврежденными штекерами или розетками, плохо закрепленными на стене.

**Не прикасайтесь к шнуру питания или разъему питания мокрыми руками.**

Несоблюдение этих правил может стать причиной поражения электрическим током.

**Используйте отдельную розетку, поддерживающую 15 А.**

Использование розетки вместе с другим устройством может вызвать пожар из-за выделения тепла.

**Не допускайте перегрузки розетки электросети.**

При перегрузке розетки электросети (например, слишком большим количеством переходников) может произойти ее перегрев и возгорание.

**Регулярно очищайте штекер шнура питания, чтобы предотвратить накопление пыли.**

Несоблюдение этого правила может привести к возгоранию.

- Если на штекере шнура питания скопится пыль, могут появиться излишки влаги, которая способна привести к повреждению изоляции.
- Если вы не собираетесь пользоваться устройством в течение длительного времени, отсоедините сетевой шнур от розетки электросети.

Отсоедините сетевой шнур от розетки электросети и вытрите штекер сухой тканью.

## **ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ:**

### **■ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ/УСТАНОВКА**

**Не устанавливайте проектор на мягких поверхностях, таких как ковры или пористые половики.** Такие действия могут привести к перегреву проектора, что может вызвать ожоги, пожар или поломку проектора.

**Не устанавливайте проектор во влажных или пыльных помещениях либо в местах, где он может соприкоснуться с масляным дымом или паром.**

Использование проектора в таких условиях может привести к возгоранию, поражению электрическим током или повреждению деталей. Масло также может деформировать пластик, и проектор может упасть в случае установки на потолке.

**Не устанавливайте проектор на подставке, которая недостаточно прочна, чтобы выдержать полный вес проектора, а также на наклонной или неустойчивой поверхности.**

Несоблюдение этого правила может привести к падению проектора и, как следствие, к серьезным повреждениям и травмам.

**Не устанавливайте проектор в месте, через которое ходят люди.**

Люди могут удариться о проектор или споткнуться о кабель питания, что может привести к пожару, удару электрическим током и ранению.

**Устанавливайте проектор на достаточном расстоянии от стен и предметов, чтобы не закрывать вентиляционные отверстия.**

Несоблюдение этого условия приводит к перегреву проектора и, как следствие, к его возгоранию или повреждению.

- Не ставьте проектор в узкие, плохо проветриваемые места.  
Дополнительные сведения см. «Меры предосторожности при установке проектора» (► стр. 30).
- Не ставьте проектор на ткань или бумагу, так как эти материалы могут быть втянуты в вентиляционное отверстие забора воздуха.

**Не допускайте попадания луча света работающего проектора на оголенные участки тела или в глаза.**

**Не размещайте оптическое устройство в поток света проектора (например, увеличительное стекло или зеркало).**

Несоблюдение этого правила может привести к ожогам или потере зрения.

- Объектив проектора излучает сильный свет. Не заглядывайте в объектив работающего проектора и не подносите к нему руки.
- Будьте особенно осторожны и не разрешайте детям смотреть в объектив включенного проектора. Кроме того, выключайте питание и отключайте главный выключатель питания, когда оставляете проектор без присмотра.

**Не проецируйте изображение, когда объектив закрыт крышкой.**

Это может привести к возгоранию.

**Не пытайтесь разобрать или модифицировать проектор.**

Внутри устройства присутствует высокое напряжение, которое может стать причиной пожара или поражения электрическим током.

- Для выполнения осмотра, технического обслуживания или ремонта устройства обращайтесь в авторизованный сервисный центр.

**Не допускайте попадания металлических предметов, легковоспламеняющихся веществ и жидкостей внутрь проектора. Не допускайте намокания проектора.**

Это может привести к короткому замыканию или перегреву и стать причиной возгорания, поражения электрическим током или неисправности проектора.

- Не размещайте емкости с жидкостью и металлические предметы вблизи проектора.
- При попадании жидкости внутрь проектора проконсультируйтесь с продавцом.
- Особое внимание следует уделять детям.

## **ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ:**

**Используйте кронштейн для установки на потолке, указанный компанией Panasonic Connect Co., Ltd.**

Использование кронштейна для крепления к потолку, отличного от указанного, может привести к падению устройства и стать причиной аварийной ситуации.

- Присоединяйте прилагаемый предохранительный трос к кронштейну для установки на потолке во избежание падения проектора.

**Все работы по установке (например, установка проектора на потолке) должны выполняться только квалифицированным специалистом.**

Неправильно выполненная установка может привести к повреждениям и несчастным случаям, например к поражению электрическим током.

## **■ ПРИНАДЛЕЖНОСТИ**

**При замене батарей всегда следуйте правилам, указанным ниже.**

Несоблюдение этих правил может привести к потере герметичности, перегреву или возгоранию батарей.

- Используйте только батареи указанного типа.
- Не заряжайте сухие электрические батареи.
- Не разбирайте сухие электрические батареи.
- Не нагревайте и не бросайте батареи в воду или в огонь.
- Не допускайте контакта положительного и отрицательного полюсов батарей с металлическими предметами, такими как ожерелья или заколки для волос.
- Не храните и не перевозите батареи вместе с металлическими предметами.
- Храните батареи в пластиковом чехле вдали от металлических предметов.
- При установке батарей соблюдайте полярность (+ и –).
- Не используйте одновременно новые и старые батареи или батареи разных типов.
- Не используйте батареи с поврежденным корпусом.

**При возникновении утечки не прикасайтесь к жидкости, вытекающей из батарей. При необходимости выполните следующие действия.**

- Вытекшая из батарей жидкость может вызвать ожоги и повреждения кожи.  
Промойте чистой водой место контакта с жидкостью и немедленно обратитесь за медицинской помощью.
- Попадание вытекшей из батарей жидкости в глаза может привести к потере зрения.  
Если жидкость попала в глаза, не трите их. Промойте чистой водой место контакта с жидкостью и немедленно обратитесь за медицинской помощью.

**Держите винту крепления объектива подальше от детей.**

Их случайное проглатывание может причинить физический вред.

- В случае проглатывания немедленно обратитесь за медицинской помощью.

**Извлекайте разряженные батареи из пульта дистанционного управления как можно скорее.**

- Если оставить разряженные батареи в устройстве, может произойти утечка электролита, перегрев или взрыв батарей.

## **ВНИМАНИЕ:**

### **■ ПИТАНИЕ**

**При отсоединении шнура питания от розетки держите его за вилку и придерживайте розетку.** Если тянуть за шнур, можно случайно его повредить, что влечет за собой опасность возгорания или поражения электрическим током.

**Если проектор не используется в течение длительного времени, выньте вилку питания из розетки.** Несоблюдение этого правила может привести к возгоранию или поражению электрическим током.

**Перед заменой объектива проектора убедитесь, что питание выключено, и выньте сетевую вилку из электрической розетки.**

- Неожиданная проекция света может привести к травме глаз.
- Если перед заменой объектива проектора не вынуть вилку из розетки, может возникнуть риск поражения электрическим током.

**Отключите сетевую вилку от розетки перед присоединением или извлечением функциональной платы (дополнительной) и выполнением обслуживания.**

Несоблюдение этого правила может привести к поражению электрическим током.

### **■ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ/УСТАНОВКА**

**Не ставьте на проектор тяжелые предметы.**

Несоблюдение этих правил может привести к падению проектора и, как следствие, к серьезным повреждениям и травмам. Это также может привести к повреждению или деформации проектора.

**Не опирайтесь на проектор.**

Вы можете упасть, что приведет к травмам или поломке проектора.

- Будьте особенно осторожны и не позволяйте детям вставать или садиться на проектор.

**Не устанавливайте проектор на горячую поверхность.**

Несоблюдение этого правила может стать причиной повреждения корпуса или внутренних элементов проектора и привести к возгоранию.

- Будьте особенно осторожны в местах с прямым солнечным светом или рядом с обогревателями.

**При перемещении объектива следите, чтобы пальцы не попадали в отверстия за объективом.**

Несоблюдение этого правила может привести к травме.

**Не устанавливайте проектор в местах, которые могут подвергаться воздействию солевых загрязнений или коррозионных газов.**

Это может привести к падению устройства из-за коррозии. Кроме того, это может привести к неисправности.

**Не стойте перед объективом во время использования проектора.**

Иначе можно повредить или прожечь одежду.

- Объектив проектора излучает сильный свет.

**Не размещайте объекты перед объективом во время использования проектора.**

**Не перекрывайте луч проектора, размещая предмет перед объективом проектора.**

Это может привести к пожару, повредить объект, или вызвать неисправность проектора.

- Объектив проектора излучает сильный свет.

**Установку или переноску проектора должны осуществлять не менее двух человек.**

Невыполнение этого требования может привести к несчастному случаю в результате падения устройства.

**Перед перемещением проектора всегда отключайте от него все кабели.**

Если переместить проектор, не отключив от него все кабели, можно повредить кабели, что влечет за собой опасность возгорания или поражения электрическим током.

**При установке проектора на потолке оградите крепежные винты и кабель питания от контакта с металлическими частями в потолке.**

Контакт с металлическими частями в потолке может привести к поражению электрическим током.

## **ВНИМАНИЕ:**

### **■ ПРИНАДЛЕЖНОСТИ**

**Если проектор не используется в течение длительного времени, выньте батареи из пульта дистанционного управления.**

Иначе это может вызвать разряд батарей, их перегрев, возгорание или взрыв, что может стать причиной пожара или загрязнения прилегающей территории.

### **■ Обслуживание**

**Для проведения плановой очистки внутри проектора примерно каждые 20 000 часов свяжитесь с Вашим дилером.**

Если на внутренних деталях проектора осело определенное количество пыли, непрерывная его эксплуатация может привести к пожару.

- Стоимость очистки уточните у дилера.

### **■ Просмотр 3D видео (только PT-RZ24K и PT-RZ17K)**

**Люди, имеющие повышенную чувствительность глаз к свету, проблемы с сердцем или слабое физическое здоровье не должны просматривать 3D изображения.**

Это может привести к ухудшению состояния здоровья.

**Если Вы чувствуете усталость, дискомфорт или другое отклонение от нормы во время просмотра в 3D очках, прекратите просмотр.**

Продолжение их использования может вызвать проблемы со здоровьем. При необходимости сделайте перерыв.

**При просмотре кинофильмов 3D старайтесь просматривать один фильм за раз и при необходимости делайте перерыв.**

**При просмотре 3D-изображений, например, играя в 3D-игру или работая на компьютере в режиме двустороннего взаимодействия, делайте перерывы каждые 30-60 минут.**

Просмотр в течение длительного времени может стать причиной усталости глаз.

**При подготовке собственного контента используйте контент, созданный надлежащим образом для просмотра в режиме 3D.**

Это может стать причиной усталости глаз или проблем со здоровьем.

**При просмотре изображений 3D обращайтесь внимание на людей и объекты, расположенные поблизости.**

3D видео можно ошибочно принять за реальные объекты, а соответствующие движения тела могут стать причиной повреждения объектов и привести к травме.

**При просмотре 3D видео используйте очки 3D.**

**Не наклоняйте голову при просмотре с использованием очков 3D.**

**Люди, страдающие близорукостью или дальнозоркостью, те, у кого один глаз видит хуже второго, или имеющие астигматизм, должны надевать корректирующие очки и т.д. вместе с очками 3D.**

**Если Вы четко видите двойные изображения при просмотре 3D видео, прекратите просмотр.**

Просмотр в течение длительного времени может стать причиной усталости глаз.

**Просматривайте на расстоянии не менее чем в три раза больше расчетной высоты экрана.**

Просмотр на расстоянии, ближе рекомендованного, может стать причиной усталости глаз. При просмотре видео с черными полосами сверху и снизу просматривайте на расстоянии не менее чем в 3 раза больше высоты видео сегмента.

**Дети младше 5 или 6 лет не должны использовать очки 3D.**

Так как трудно оценить реакцию детей на усталость и дискомфорт, их состояние может ухудшиться неожиданно.

Если ребенок использует очки 3D, взрослые должны следить за тем, чтобы глаза ребенка не уставали.



## Маңызды қауіпсіздік ескертпесі

**ЕСКЕРТУ:** БҰЛ АППАРАТТЫ ЖЕРГЕ ТАРТУ КЕРЕК.

**ЕСКЕРТУ:** Өрт немесе электр тоғының соғуына апаратын зақымдарға жол бермеу үшін құралды жаңбырда немесе ылғалда қалдырмаңыз.  
Бұл құрылғы көрінетін дисплей жұмыс кеңістіктерінде тікелей өрісте пайдалану үшін арналмаған. Көрінетін дисплей жұмыс кеңістігіне шағылысуына кедергі келтіруді болдырмау үшін бұл құрылғы көрініске тікелей өрісінде орнатылмауы тиіс.  
Бұл жабдық BildscharbV талаптарына сәйкес бейне терминалында пайдалану үшін арналмаған.

Оператор орнындағы дыбыс қысымының деңгейі ISO 7779 стандартына сәйкес 70 дБ (A) тең немесе одан төмен.

**ЕСКЕРТУ:**

1. Бұл құрылғы ұзақ уақыт бойы қолданылмаған жағдайда, штепсельді қуат көзінен ажыратыңыз.
2. Электр тоғының соғуын болдырмау үшін қақпақты ашпаңыз. Ішінде пайдаланушы өзі жөндей алатын бөлшектер жоқ. Жөндеу қажет болса, тек қана білікті маманға апарыңыз.
3. Қуат ашасындағы жерге тарту түйіспесін алып тастамаңыз. Бұл аппарат үш істігі бар жерге тарту түріндегі қуат ашасымен жабдықталған. Бұл аша тек жерге тартылған розеткаға сәйкес келеді. Бұл қауіпсіздік мүмкіндігі. Егер ашаны розеткаға қоса алмасаңыз, электршіге хабарласыңыз. Жерге тарту ашасының мақсатын бұзбаңыз.

**ЕСКЕРТУ:**

Бұл өнім CISPR32 стандартты А класымен үйлесімді.  
Тұрғын жайда қолданылғанда, бұл өнім радио кедергілер тудыруы мүмкін.

**САҚТЫҚ:**

Үздіксіз сәйкес болуын қамтамасыз ету үшін тіркелген орнату нұсқауларын орындаңыз. Оның ішінде компьютерге немесе сыртқы құрылғыларға жалғаған кезде берілген қуат сымын және қорғалған интерфейс кабельдерін пайдалану нұсқаулары бар. Сонымен қатар, осы жабдыққа рұқсатсыз жасалған өзгертулер пайдаланушының осы құрылғыны пайдалану құқығын жарамсыз етуі мүмкін.

**ЕСКЕРТУ:** ӨРТ НЕМЕСЕ ТОҚ КӨЗІНЕН ЖАРАҚАТТАНУДАН АЛДЫН АЛУ ҮШІН БҰЛ БҰЙЫМДЫ ЖАҢБЫРДАН НЕМЕСЕ ЫЛҒАЛДАН САҚТАҢЫЗ

**ЕСКЕРТУ:** ТОК СОҒУ ҚАУПІ БАР. АШУҒА БОЛМАЙДЫ



Проекторда көрсетілген



Тең бүйірлі үшбұрыштағы көрсеткі таңбасы бар найзағай жарқылы пайдаланушыға өнім корпусында адамдарға ток соғу қаупін тудыратындай шамадағы оқшауланбаған «қауіпті кернеудің» болуы туралы ескертеді.



Тең бүйірлі үшбұрыш ішіндегі леп белгісі пайдаланушыға өніммен бірге келген материалдарда маңызды пайдалану және техникалық қызмет көрсету (қызмет көрсету) туралы нұсқаулар бар екені туралы ескертуге арналған.

Важные замечания по безопасности

**ЕСКЕРТУ:** Проекторды пайдалану кезінде линзадан шығатын жарыққа қарамаңыз.



Проекторда көрсетілген



Бұл проектор коммерциялық пайдалануға арналған.

Лазер туралы ескерту

(Тайвань мен Үндістаннан басқа)

Бұл проектор — IEC/EN 60825-1:2014 стандартына сай 1 сыныпты лазерлік өнім.

**RISK GROUP 3**

WARNING: POSSIBLY HAZARDOUS OPTICAL RADIATION EMITTED FROM THIS PRODUCT.  
HAZARD DISTANCE: REFER TO THE OPERATING INSTRUCTIONS. DO NOT LOOK INTO THE BEAM.  
NO DIRECT EYE EXPOSURE TO THE BEAM IS PERMITTED.  
AVERTISSEMENT: DES RADIATIONS OPTIQUES NUISIBLES PEUVENT ÊTRE EMISES PAR CE PRODUIT.  
DISTANCE DU RISQUE : CONSULTEZ LE MANUEL D' UTILISATION.  
WARNUNG: DIESES PRODUKT EMITTIERT MÖGLICHERWEISE GEFÄHRLICHE OPTISCHE STRAHLUNG.  
GEFÄHRDUNGSABSTAND: BEACHTEN SIE DIE BEDIENUNGSANLEITUNG.  
ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ: ДАННАЯ ПРОДУКЦИЯ МОЖЕТ СОЗДАВАТЬ ОПАСНОЕ ОПТИЧЕСКОЕ ИЗЛУЧЕНИЕ.  
ОПАСНОЕ РАССТОЯНИЕ: СМ. ИНСТРУКЦИИ ПО ЭКСПЛУАТАЦИИ.  
경고: 본 제품에서 유해한 광방사가 방출되었을 가능성이 있습니다.  
위험 거리: 사용설명서를 참조하십시오.

FOR NORTH AMERICA:  
THIS PRODUCT IS IN CONFORMITY WITH PERFORMANCE STANDARDS FOR LASER PRODUCTS UNDER 21 CFR 1040, EXCEPT WITH RESPECT TO THOSE CHARACTERISTICS AUTHORIZED BY VARIANCE NUMBER 2019-V-3842 EFFECTIVE ON SEPTEMBER 11, 2019.

**WARNING**  
FOR NORTH AMERICA:  
MOUNT ABOVE THE HEADS OF CHILDREN.  
DPQT1647ZA

IEC/EN 60825-1:2014  
CLASS 1 LASER PRODUCT

注意—打开时有 4 类激光辐射  
避免眼或皮肤受到直射或散射辐射的照射  
危険-開放時クラス4のレーザー放射  
直接放射又は分散放射に眼又は皮膚を暴露させないこと  
DANGER-CLASS 4 LASER RADIATION WHEN OPEN AVOID EYE OR SKIN EXPOSURE TO DIRECT OR SCATTERED RADIATION  
DANGER-RAYONNEMENT LASER DE CLASSE 4 - EN CAS D'OUVERTURE EXPOSITION DANGEREUSE AU RAYONNEMENT DIRECT OU DIFFUS DES YEUX OU DE LA PEAU

DPQT13592A

(Өнімнің іші)

(Тайвань үшін)

Бұл проектор — IEC/EN 60825-1:2014 стандартына сай 1 сыныпты лазерлік өнім.

**警告**

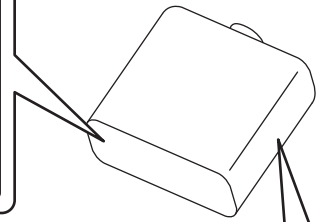
危險等級 3

此產品可能含有危險的光學輻射。  
危險距離：請參閱使用說明書。

第 1 類雷射產品

(Үндістан үшін)

Бұл проектор — IEC/EN 60825-1:2014 стандартына сай 1 сыныпты лазерлік өнім.

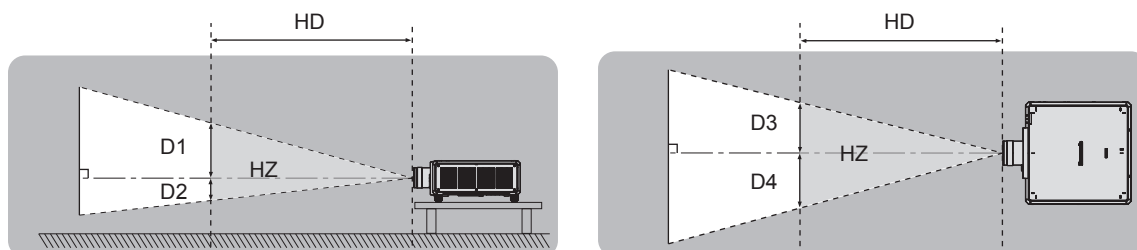


**САҚТЫҚ:** Мұнда көрсетілгеннен басқа басқару элементтерін немесе реттеулерді пайдалану, я болмаса, процедураларды пайдалану қауіпті сәулелену әсерін тудыруы мүмкін.

## ■ Қауіпті арақашықтық (IEC/EN 62471-5:2015)

Сәулелену деңгейі 2-ші қауіп-қатер тобының рұқсат етілетін сәулелену шегіне (AEL) жететін, проекциялық объектив бетінен бастап есептелген қашықтық қауіпті арақашықтық (HD) немесе қауіпсіз арақашықтық деп аталады. Сәулелену деңгейі 2-ші қауіп-қатер тобының рұқсат етілетін сәулелену шегінен асатын аймақ қауіпті аймақ (HZ) деп аталады.

Қауіпті аймақ ішінде проектордан проекцияланған жарыққа қарамаңыз. Сәл ғана қарасағанның өзінде, көзіңізге тікелей сәулелендіруден зақым келуі мүмкін. Қауіпті аймақтан тыс жерде тұрсаңыз, әдейі көз алмай қараған жағдайдан басқа барлық жағдайларда проектордан проекцияланған жарыққа қарау қауіпсіз деп саналады.



ET-D3LEU100, ET-D3LEW200, ET-D75LE95 бұдан басқасы

## ■ Қауіп-қатер тобы

Қауіпті арақашықтық 1 m (39-3/8") немесе кем болған жағдайда, проектор және проекциялық объектив комбинациясы 2-ші қауіп-қатер тобы ретінде жіктеледі. Қауіпті арақашықтық 1 m (39-3/8") артық болған жағдайда, ол 3-ші қауіп-қатер тобына жатқызылады және тұтынушылық қолдануға емес, кәсіби қолдануға арналған болады.

3-ші қауіп-қатер тобында болған жағдайда, қауіпті аймақ ішінен проекцияланған жарыққа сәл ғана қарасағанның өзінде көзіңізге тікелей сәулелендіруден зақым келуі мүмкін.

2-ші қауіп-қатер тобында болған жағдайда, проектордан проекцияланған жарыққа әдейі көз алмай қараған жағдайдан басқа барлық жағдайларда оны көзіңізді зақымдамай, қауіпсіз қолдануға болады.

Кез келген проекциялық линзалармен біріктіру 3 қауіп-қатер тобына жатқызылады.

Қауіпті арақашықтығы 1 m (39-3/8") асатын проекциялық объективпен бірге есептелген жағдайда, қауіпті аймақ ішіндегі әр өлшем төменде берілген.

(Бірлік: m)

Проекциялық объектив Модель нөмірі	HD <sup>*1</sup>	D1 <sup>*2</sup>	D2 <sup>*2</sup>	D3 <sup>*2</sup>	D4 <sup>*2</sup>
ET-D3LES20 ET-D75LE20	1,5	0,37	0,37	0,38	0,38
ET-D3LET30 ET-D75LE30	3,3	0,42	0,42	0,43	0,43
ET-D3LET80 ET-D75LE8	4,5	0,19	0,19	0,20	0,20

\*1 HD: Қауіпті Арақашықтық

\*2 D1 және D4 арасындағы мәндер объективтің жылжу шамасына сәйкес ауысады. Кестедегі әрбір мән - максималды мән.

### Ескертпе

- Кестедегі мән IEC/EN 62471-5:2015 негізделеді.
- Проектормен үйлесімді проекциялық объектив алдын ала ескертусіз қосылуы немесе өзгертілуі мүмкін. Соңғы ақпаратты көру үшін төмендегі веб-сайтқа кіріңіз.  
<https://panasonic.net/cns/projector/>

### Назар аударыңыз

- Қауіпті аймақ ішінде тұрған кезде, проектордан проекцияланған жарық көзіңізге тікелей түссе, көз торына зақым келуі мүмкін. Қолданылып жатқанда, қауіпті аймақ ішіне кірмеңіз. Немесе проекторды проекцияланған жарық тікелей көзге түспейтін жерге орнатыңыз.

## ЕСКЕРТУ:

### ■ ҚУАТ

**Розетка немесе ажыратқыш жабдықтың жанында орнатылуы және ақаулық болған кезде қол оңай жетуі тиіс. Егер төмендегі мәселе пайда болса, қуат көзін дереу ажыратыңыз.**

Проекторды бұл жағдайда үзіліссіз пайдалану өртке немесе электр тогының соғуына себеп болады немесе көздің көру қабілетін нашарлатуы ықтимал.

- Егер проектордың ішіне бөгде заттар немесе су кірсе, қуатты дереу ажыратыңыз.
- Егер проекторды түсіріп алсаңыз немесе корпусы сынған болса, қуат көзін дереу ажыратыңыз.
- Егер проектордан түтін, әдеттен тыс иіс немесе шуыл байқасаңыз, қуат көзін дереу ажыратыңыз.

Жөндеу үшін өкілетті қызмет көрсету орталығына хабарласыңыз және өнімді өз бетіңізбен жөндеуге әрекеттенбеңіз.

**Найзағай болған кезде, проекторды немесе кабельді ұстамаңыз.**

Электр тогының соғуы мүмкін.

**Қуат сымын немесе қуат ашасын зақымдауы мүмкін ешнәрсе жасамаңыз.**

Егер қуат сымы зақымдалған кезде пайдаланылса, электр тогының соғуы, қысқа тұйықталу немесе өрт шығуы мүмкін.

- Қуат сымын зақымдамаңыз, оны жаңартпаңыз, ыстық заттардың жанына қоймаңыз, қатты бүкпеңіз, айналдырмаңыз, тартпаңыз, үстіне ауыр заттар қоймаңыз немесе түйіндемеңіз.

Қуат сымын жөндеу қажет болса, өкілетті қызмет көрсету орталығына хабарласыңыз.

**Берілген қуат сымынан басқа ешнәрсе пайдаланбаңыз.**

Мұны орындамау ток соғуларына немесе өртке әкеледі. Шығыс тарапынан құрылғыны жерге қосу үшін берілген қуат сымын пайдаланбаңыз, электр тогының соғуына себеп болуы мүмкіндігін ескеріңіз.

**Қуат ашасын розеткаға және қуат қосқышын проектордың терминалына толығымен салыңыз.**

Егер аша дұрыс салынбаған болса, электр тогы соғуы немесе қызып кетуі мүмкін.

- Зақымдалған ашаларды немесе қабырғадан босап қалған розеткаларды пайдаланбаңыз.

**Қуат ашасын және қуат қосқышын дымқыл қолмен ұстамаңыз.**

Бұл шараны орындамау электр тогының соғуына себеп болуы мүмкін.

**Дербес түрде 15 А қолдайтын розетканы пайдаланыңыз.**

Розетканы басқа құрылғымен бірге пайдалансаңыз, жылу пайда болуынан өрт шығуы мүмкін.

**Розетканы шамадан тыс жүктемеңіз.**

Егер қуат көзі шамадан тыс жүктелсе (мысалы, тым көп адаптер пайдаланылса), қызып кетуі және өрт шығуына себеп болуы мүмкін.

**Қуат ашасын шаң басып қалмауы үшін үнемі тазалап тұрыңыз.**

Мұны орындамау өртке себеп болуы мүмкін.

- Егер қуат ашасына шаң жиналып қалса, нәтижесінде болатын ылғалдылық оқшаулауды зақымдауы мүмкін.
- Егер проекторды ұзақ уақыт бойы пайдаланбаңыз, қуат ашасын розеткадан ажыратыңыз.

Қуат ашасын розеткадан суырып алып, оны құрғақ шүберекпен үнемі тазалаңыз.

## ЕСКЕРТУ:

### ■ ПАЙДАЛАНУ/ОРНАТУ

**Проекторды кілемдер немесе алаша сияқты жұмсақ материалдардың үстіне қоймаңыз.**

Солай жасау проектордың қызып кетуіне, нәтижесінде күйіп қалу, өрт немесе проекторды зақымдауы мүмкін.

**Проекторды ылғалды немесе шаң орындарда, я болмаса проектор майлы түтінге немесе буға тиюі мүмкін орындарда орнатпаңыз.**

Проекторды осындай шарттарда пайдалану өртке, электр тогының соғуына немесе құрамдас бөліктердің бүлінуіне себеп болады. Май пластмассаны деформациялап, проектор құлап кетуі мүмкін, мысалы, төбеге орнатылған жағдайда.

**Проекторды оның салмағын толық көтеруге шамасы жеткіліксіз орындарға немесе еңкейтілген не тұрақсыз беттерге орнатпаңыз.**

Осы сақтық шарасын орындамау проектордың құлауына немесе төңкерілуіне себеп болады, нәтижесінде қатты жарақат алу немесе зақымдануға себеп болады.

**Проекторды адамдар өтетін жерде орнатпаңыз.**

Адамдар проекторға соғылып немесе қуат сымына шалынып, бұл өртке, тоқ соғуына немесе жарақатқа әкелуі мүмкін.

**Проекторды ауа вентиляциясына кедергі болмайтындай, қабырғалар мен заттардан едәуір алыс жерге орнатыңыз.**

Бұл нұсқау орындалмаса, проектордың қызып кетуіне әкеліп, нәтижесінде өртке әкелуі немесе проекторды зақымдауы мүмкін.

- Проекторды тар, нашар желдетілген жерге орнатпаңыз.  
Қосымша ақпаратты алу үшін «Меры предосторожности при установке проектора» (➔ 30-бет) тарауын қараңыз.
- Проекторды шүберекке немесе қағазға қоймаңыз, бұл материалдар кіріс саңылауға кіруі мүмкін.

**Проекторды қолдану кезінде объективтен түскен жарыққа қарамаңыз немесе оған денеңізді тигізбеңіз.**

**Оптикалық құрылғының (мысалы, лупа немесе айна) көмегімен жарық ағынының кескініне кірмеңіз.**

Оның күйдіруге немесе көру қабілетін жоғалтуға әкелуі мүмкін.

- Проектор объективінен қатты жарық шығады. Осы жарыққа қарамаңыз немесе қолдарыңызды оған тура қоймаңыз.
- Кішкентай балалардың бұл объективке қарауына жол бермеңіз. Бұған қоса, проектордан алыс болсаңыз, қуатты өшіріңіз және желілік қуатты өшіріңіз.

**Суретті проекция объективінің (қосымша) объектив қақпағы тағылған күйде экранға үлкейтіп көрсетпеңіз.**

Солай жасау өртке себеп болуы мүмкін.

**Проекторды қайта құруға немесе бөлшектеуге әрекеттенбеңіз.**

Жоғары кернеу өртке немесе электр тогының соғуына себеп болуы мүмкін.

- Қандай да бір тексеру, реттеу және жөндеу жұмыстары үшін өкілетті қызмет көрсету орталығына хабарласыңыз.

**Проектордың ішіне темір заттардың, тез тұтанатын заттардың немесе сұйықтықтардың кіруіне жол бермеңіз. Проектордың дымқыл болуына жол бермеңіз.**

Солай жасау қысқа тұйықтауға, қызып кетуге, нәтижесінде өртке, электр тогының соғуына немесе проектордың жұмыс істемей қалуына себеп болуы мүмкін.

- Ішінде сұйықтығы немесе темір заттар бар ыдыстарды проектордың жанына қоймаңыз.
- Егер проекторға сұйық зат кіріп кетсе, сатушыға хабарласыңыз.
- Балаларға тиісті назар аудару керек.

**Panasonic Connect Co., Ltd. компаниясы ұсынған төбеге орнату кронштейнін пайдаланыңыз.**

Басқа төбеге орнату кронштейнін пайдалану проектордың құлауына себеп болуы мүмкін.

- Проектор құлап кетпеуі үшін төбеге орнату кронштейніне берілген қауіпсіздік кабелін тағыңыз.

**Проекторды төбеге орнату сияқты орнату жұмысын білікті маман орындауы тиіс.**

Егер орнату дұрыс орындалмаса немесе бекітілмесе, электр тогының соғуы сияқты жарақатқа себеп болуы мүмкін.



## **ЕСКЕРТУ:**

### **■ КЕРЕК-ЖАРАҚТАР**

#### **Батареяларды дұрыс пайдаланыңыз, төмендегіні қараңыз.**

Бұл сақтық шараны орындамау, батареяның ағуына, қызып кетуіне, жарылуына немесе өртке себеп болуы мүмкін.

- Нақты көрсетілмеген батареяларды пайдаланбаңыз.
- Құрғақ электр батареяларын зарядтамаңыз.
- Құрғақ электр батареяларын бөлшектемеңіз.
- Батареяларды қыздырмаңыз немесе суға не отқа салмаңыз.
- Батареялардың + және – терминалдарын алқа немесе шаш түйреуіштер сияқты темір заттарға тигізбеңіз.
- Батареяларды темір заттармен бірге сақтамаңыз немесе тасымаңыз.
- Батареяларды пластикалық қапта сақтаңыз және оларды темір заттардан алыс ұстаңыз.
- Батареялар (+ және –) кереғарлығы дұрыс салынғанына көз жеткізіңіз.
- Жаңа және ескі батареяларды бірге пайдаланбаңыз немесе әртүрлі батареяларды пайдаланбаңыз.
- Қабығы ашылған немесе жойылған батареяларды пайдаланбаңыз.

#### **Егер батарея сұйықтығы ақса, оны жалаң қолыңызбен ұстамаңыз, қажет болса, келесі шараларды қолданыңыз.**

- Теріге немесе киімге тиген батарея сұйықтығы терінің қабынуына немесе жарақатқа себеп болады. Таза сумен шайыңыз және дереу дәрігерге қаралыңыз.
- Батарея сұйықтығы көзіңізге тисе, көрмей қалуыңыз мүмкін. Бұл жағдайда, көзіңізді уқаламаңыз. Таза сумен шайыңыз және дереу дәрігерге қаралыңыз.

#### **Балалардың линзаны бекіту бұрандасына жетуіне жол бермеңіз.**

Байқаусызда жұтып қойса, денсаулыққа зиян келеді.

- Егер оны жұтып қойса, дереу медициналық көмекке жүгініңіз.

#### **Таусылған батареяларды қашықтан басқару пультінен алып тастаңыз.**

- Батареяларды құрылғыда қалдыру сұйықтығының ағуына, қызып кетуіне немесе жарылуына себеп болады.

## **САҚТЫҚ:**

### **■ ҚУАТ**

**Қуат сымын ажыратқан кезде, қуат ашасын және қуат қосқышын ұстағаныңызға көз жеткізіңіз.** Егер қуат сымы өздігінен ажыратылып қалса, сым зақымдалады, өрт, қысқа тұйықталу немесе электр тогының соғуы мүмкін.

**Егер проекторды ұзақ уақыт бойы пайдаланбаған кезде, қуат ашасын розеткадан ажыратыңыз.** Солай жасау өртке немесе электр тогының соғуына себеп болуы мүмкін.

**Проекциялық объективті қайта орнату алдында қуатты өшіріңіз және ашаны розеткадан суырыңыз.**

- Күтпеген жарықты проекциялау көздерге зиян тигізуі мүмкін.
- Ашаны суырмай проекциялық объективті қайта орнату ток соғуына әкелуі мүмкін.

**Функциялық тақтаны (бөлек сатып алынады) орнату немесе алып тастау алдында желілік баусым айырын қабырға розеткасынан ажыратыңыз және техникалық қызмет көрсетуді орындаңыз.** Солай жасау электр тогының соғуына себеп болуы мүмкін.

### **■ ПАЙДАЛАНУ/ОРНАТУ**

**Проектордың үстіне ауыр заттар қоймаңыз.**

Бұл шараны орындамау проектордың деңгейсіз болуы және құлауы мүмкін, нәтижесінде зақымға немесе жарақатқа себеп болады. Проектор зақымдалады немесе бүлінеді.

**Проекторға салмақ салмаңыз.**

Құлап кетіп, проекторды зақымдайсыз, нәтижесінде жарақат алуыңыз мүмкін.

- Кішкентай балалардың бұл проектордың үстіне тұруына немесе отыруына жол бермеңіз.

**Проекторды тым қатты ыстық жерге орнатпаңыз.**

Солай жасау сыртқы корпусының немесе ішкі құрамдас бөліктерінің тозып, өртке себеп болуы мүмкін.

- Тікелей күн сәулесі түскен немесе жылытқыштар жанында аса мұқият болыңыз.

**Объективті жылжытудан бұрын оптикалық объективтің жанындағы саңылауларға қолыңызды қоймаңыз.**

Мұны орындамау жарақатқа себеп болуы мүмкін.

**Проекторды тұз ластауы немесе коррозиялық газ болуы мүмкін жерде орнатпаңыз.**

Бұлай істеу коррозияға байланысты құлауға әкелуі мүмкін. Сондай-ақ, бұл ақаулықтарға әкелуі мүмкін.

**Проектор жұмыс істеп тұрған кезде объективтен алдында тұрмаңыз.**

Солай жасау киімге зақым келтіруі және күйіп қалуға себеп болуы мүмкін.

- Проектор объективінен қатты жарық шығады.

**Проектор жұмыс істеп тұрған кезде объективтен алдында ешқандай зат қоймаңыз.**

**Проекциялау объективінің алдына зат қою арқылы проекциялауды бұғаттамаңыз.**

Бұлай істеу өртке, заттың зақымдалуына немесе проектор ақаулығына әкелуі мүмкін.

- Проектор объективінен қатты жарық шығады.

**Проекторды екі немесе одан көп адам алып жүруі немесе орнатуы керек.**

Бұлай істеуеу құлау сәтсіз жағдайларына әкелуі мүмкін.

**Проекторды жылжытудан бұрын әрдайым барлық кабельдерді ажыратыңыз.**

Кабельдері жалғаулы проекторды жылжыту салдарынан кабельдер зақымдалады, бұл өрт немесе электр тогының соғуына себеп болады.

**Проекторды төбеге орнатқан кезде, орнату бұрандаларын және қуат сымын төбенің ішіндегі темір заттарға тигізбеңіз.**

Төбенің ішіндегі темір заттарға тисе, электр тогының соғуына себеп болады.

## САҚТЫҚ:

### ■ КЕРЕК-ЖАРАҚТАР

**Егер проекторды ұзақ уақыт бойы пайдаланбасаңыз, қашықтан басқару пультіндегі батареяларды алып тастаңыз.**

Бұл шараны орындамау, батареялардың ағуына, қызып кетуіне, тұтануына немесе жарылуына себеп болады, соның нәтижесінде өрт орын алуы немесе айнала ластануы мүмкін.

### ■ ТЕХНИКАЛЫҚ ҚЫЗМЕТ КӨРСЕТУ

**Дилерден болжалды ұзақтық ретінде проектордың ішін пайдаланудың 20 000 сағаты сайын тазалауын сұраңыз.**

Ішіне шаң жиналған проекторды ұзақ пайдалану, өртке себеп болуы мүмкін.

- Тазалау құнын сатушыдан сұраңыз.

### ■ 3D БЕЙНЕ КӨРУ (тек PT-RZ24K және PT-RZ17K)

**Жарыққа аса сезімтал, жүрек ақаулары немесе денсаулығы нашар адамдар 3D бейнелерді қарамағаны жөн.**

Бұл аурудың нашарлауына себеп болады.

**3D көзілдірігімен қараған кезде, шаршағандық немесе ыңғайсыздық, я болмаса, басқа да өзгерістер байқасаңыз, қарауды дереу тоқтатыңыз.**

Үздіксіз пайдалану денсаулыққа зиян келтіруі мүмкін. Қажет болса, демалып тұрыңыз.

**3D бейнефильмдерін қараған кезде бір уақытта бір фильм қараңыз және қажетінше демалып тұрыңыз.**

**3D бейнелерін қараған кезде, мысалы, 3D ойындарын ойнағанда немесе екі жақты әрекеттесу болса, 30 - 60 минут сайын демалып тұрыңыз.**

Ұзақ уақыт бойы қарау көздің шаршауына себеп болады.

**Мазмұндарды дайындаған кезде, 3D үшін пайдаланылатын дұрыс мазмұн пайдаланыңыз.**

Бұл көздің шаршауына немесе денсаулыққа зиян келтіруі мүмкін.

**3D бейнелерін қараған кезде жақын жердегі адамдар мен заттарға назар аударыңыз.**

3D бейнесін нақты заттар ретінде қабылданып, дене қимылдары заттардың зақымдалуына және жарақат алуға себеп болуы мүмкін.

**3D бейнелерін қараған кезде 3D көзілдірігін тағыңыз.**

**3D көзілдірігімен қараған кезде, басыңызды еңкейтпеңіз.**

**Жақыннан немесе алыстан көретіндер, бір көзі нашар көретіндер немесе астигматизммен ауыратын адамдар дұрыс көзілдірік тағуы тиіс, мысалы, 3D көзілдірігін кигенде.**

**3D бейнесін қараған кезде сурет қосарланып көрінсе, қарауды тоқтатыңыз.**

Ұзақ уақыт бойы қарау көздің шаршауына себеп болады.

**Экранның биіктігінен ең аз үш есе тиімді қашықтықтан қараңыз.**

Ұсынылған қашықтықтан жақын жерден қарау көздің шаршауына себеп болады. Егер фильмдердің жоғарғы және төменгі жағында қара жолақтар болса, бейне бөлімінен 3 есе немесе одан да көп қашықтықтан қараңыз.

**5 немесе 6 жастан кіші жас балалар 3D көзілдірігін пайдаланбауы тиіс.**

Балалардың шаршағанын және жайсыздығын байқау қиын болғандықтан, олардың жағдайы кенеттен нашарлауы мүмкін.

Егер бала 3D көзілдірігін пайдаланса, қамқоршылар баланың көзінің шаршағанын байқап отыруы тиіс.

## ■ Товарные знаки

- SOLID SHINE является товарным знаком Panasonic Holdings Corporation.
- DLP и логотип DLP являются зарегистрированными товарными знаками или товарными знаками Texas Instruments.
- Термины HDMI и HDMI High-Definition Multimedia Interface и Логотип HDMI являются товарными знаками или зарегистрированными товарными знаками HDMI Licensing Administrator, Inc. в Соединенных Штатах и других странах.
- Intel и логотип Intel являются товарными знаками компании Intel Corporation или ее филиалов.
- DisplayPort™ является товарным знаком Video Electronics Standards Association (VESA®) в США и других странах.
- PJLink является товарным знаком, на регистрацию прав на который в Японии, Соединенных Штатах Америки и других странах и регионах подана заявка.
- Crestron Connected, логотип Crestron Connected, Crestron Fusion и XiO Cloud являются товарными знаками или зарегистрированными товарными знаками Crestron Electronics, Inc. в США и/или других странах.
- HDBaseT™ является товарным знаком HDBaseT Alliance.
- Art-Net™ Designed by and Copyright Artistic Licence Holdings Ltd
- Windows и Microsoft Edge являются зарегистрированными товарными знаками или товарными знаками компании Microsoft Corporation в США и других странах.
- Mac, macOS, Safari и iPhone являются товарными знаками Apple Inc., зарегистрированными в США и других странах и регионах.
- IOS является товарным знаком или зарегистрированным товарным знаком Cisco в США и других странах и используется согласно лицензии.
- Android и Google Chrome являются товарными знаками Google LLC.
- QR Code является зарегистрированным товарным знаком DENSO WAVE INCORPORATED в Японии и других странах.
- Adobe, Acrobat и Reader являются зарегистрированными товарными знаками или товарными знаками Adobe в США и/или других странах.
- RealD 3D является товарным знаком RealD Inc.
- Некоторые из шрифтов, используемых в экранном меню, являются растровыми шрифтами Ricoh, которые были созданы и проданы компанией Ricoh Company, Ltd.
- Все другие названия, в том числе названия компаний и продуктов, упомянутые в данном руководстве, являются товарными знаками или зарегистрированными товарными знаками их соответствующих владельцев.

Обратите внимание, что символы ® и ™ не указаны в данном руководстве.

### Информация о программном обеспечении продукции

Данное изделие включает следующее программное обеспечение:

- (1) программное обеспечение, разработанное самостоятельно корпорацией Panasonic Connect Co., Ltd. или для нее,
- (2) программное обеспечение, принадлежащее третьей стороне и предоставленное по лицензии корпорации Panasonic Connect Co., Ltd.,
- (3) программное обеспечение, предоставленное по условиям лицензирования GNU General Public License, Version 2.0 (GPL V2.0),
- (4) программное обеспечение, предоставленное по условиям лицензирования GNU LESSER General Public License, Version 2.1 (LGPL V2.1), и/или
- (5) программное обеспечение с открытым исходным кодом, кроме программного обеспечения, предоставленного по условиям лицензирования GPL V2.0 и/или LGPL V2.1.

Программное обеспечение категорий (3) - (5) предоставляется с предположением, что оно будет пригодно, но БЕЗ КАКОЙ-ЛИБО ГАРАНТИИ, даже без подразумеваемой гарантии ПРИГОДНОСТИ ДЛЯ ПРОДАЖИ или ПРИГОДНОСТИ ДЛЯ ОПРЕДЕЛЕННОЙ ЦЕЛИ.

Подробную информацию см. в условиях лицензии на соответствующее программное обеспечение с открытым кодом.

Лицензия на программное обеспечение с открытым кодом хранится в микропрограммном обеспечении данного продукта. Ее можно загрузить, получив доступ к этому проектору с помощью веб-браузера. Дополнительные сведения см. «Использование функции управления по WEB» (► стр. 268).

---

Корпорация Panasonic Connect Co., Ltd. предоставит на срок не менее трех (3) лет после поставки этого изделия любой третьей стороне, которая обратится к ней по указанному ниже контактному адресу, по цене, не превышающей стоимость физического выполнения доставки исходного кода, копию полного исходного кода соответствующего программного обеспечения в машиночитаемом формате, предусмотренного условиями GPL V2.0, LGPL V2.1 или других лицензий, предусматривающих такие обязательства, а также соответствующее уведомление об авторских правах.

Контактный адрес: [oss-cd-request@gg.jp.panasonic.com](mailto:oss-cd-request@gg.jp.panasonic.com)

### ■ Иллюстрации, используемые в данном руководстве

- Иллюстрации проектора, экрана меню (OSD) и других частей могут отличаться от фактического изделия.
- Иллюстрации, показанные на экране компьютера, могут отличаться в зависимости от типа компьютера, операционной системы и браузера.
- Иллюстрации проектора с присоединенным шнуром питания приведены только в качестве примеров. Форма прилагаемых шнуров питания отличается в зависимости от страны приобретения изделия.

### ■ Страницы для справок

- В настоящем руководстве страницы для справок указываются следующим образом: (➡ стр. 00).

### ■ Термин

- В этом руководстве для обозначения аксессуара «Беспроводной/проводной пульт дистанционного управления» используется термин «пульт дистанционного управления».

## Особенности проектора

### Компактность, легкость и гибкость установки

- ▶ Гибкая поддержка различных систем для клиентов за счет гнезда Intel® Smart Display Module следующего поколения и функции Art-Net. Кроме того, легкий компактный корпус обеспечивает удобную транспортировку даже по сравнению с PT-RQ22K, проектором в том же классе 20 000 lm. Получение изображений высокого качества в самых различных областях применения возможна благодаря поддержке проецирования в направлении 360° и пр.

### Высокая яркость и контрастность

- ▶ Благодаря лазерному источнику света нового поколения и уникальной оптической системе, улучшающей цветопередачу, высокой яркости в 20 000 lm\*<sup>1</sup> и высокой контрастности в 25 000:1 можно достичь даже в таком компактном корпусе. HDR (High Dynamic Range, Высокий динамический диапазон) также поддерживается, благодаря чему содержимое изображения более высокого качества воспроизводится как проецируемое изображение.

\*1 Значение для PT-RQ25K и PT-RZ24K, когда для [РЕЖИМ РАБОТЫ] задано [НОРМАЛЬНЫЙ] и проектор используется при значении от 200 V перем. тока до 240 V перем. тока. Значение для PT-RQ18K и PT-RZ17K составляет 16 000 lm.

### Длительный срок службы и высокая надежность

- ▶ В дополнение к внедрению твердотельного источника света с длительным сроком службы в проекторе была повышена пылезащищенность оптического устройства. Благодаря устранению фильтра снижаются расходы на долгосрочное обслуживание. Это также способствует стабильной работе благодаря внедрению функции резервирования, которая обеспечивает проецирование даже при отключении входного сигнала.

## Быстрая подготовка к работе

Для получения дополнительной информации см. соответствующие страницы.

1. Установка проектора.  
(⇒ стр. 50)



2. Прикрутите проекционный объектив (дополнительно).  
(⇒ стр. 67)



3. Подключение проектора к другим устройствам.  
(⇒ стр. 75)



4. Подсоединение шнура питания.  
(⇒ стр. 84)



5. Включение проектора.  
(⇒ стр. 86)



6. Выполнение исходных настроек.  
(⇒ стр. 87)

- Выполните этот шаг при включении питания впервые после приобретения проектора.



7. Выбор входного сигнала.  
(⇒ стр. 96)



8. Настройка изображения.  
(⇒ стр. 99)



# Глава 1      Подготовка

---

В этой главе содержится информация о том, что требуется знать или проверять перед началом использования проектора.

# Меры предосторожности при использовании

## Предполагаемое использование продукта

Назначение проектора заключается в проецировании сигнала изображения с оборудования для создания изображений или компьютера на экран или другую поверхность в виде неподвижного или динамического изображения.

## Меры предосторожности при транспортировке

- Транспортируйте проектор с участием двух или больше людей. Невыполнение этого требования может привести к падению проектора, что может стать причиной повреждения или деформации проектора или травмы.
- При транспортировке проектора надежно удерживайте его за нижнюю часть и избегайте сильных вибраций и ударов. Несоблюдение этого требования может привести к сбою из-за поврежденных внутренних компонентов.
- Не транспортируйте проектор с выдвинутыми регулируемыми ножками. Это может повредить регулируемые ножки.

## Меры предосторожности при установке

### ■ Не устанавливайте проектор на улице.

Проектор предназначен для использования только в помещении.

### ■ Не устанавливайте проектор в следующих местах.

- Места, подверженные вибрации и ударам, например внутри автомобиля или другого транспортного средства. Это может привести к повреждению внутренних компонентов или стать причиной неисправности.
- В местах вблизи моря или местах, подверженных воздействию коррозионных газов. Проектор может упасть в результате коррозии. Кроме того, несоблюдение этого требования может сократить срок эксплуатации компонентов и стать причиной неисправности.
- Рядом с отверстием выхода воздуха кондиционера. В зависимости от условий эксплуатации в редких случаях из-за потока горячего воздуха из вентиляционного отверстия выхода воздуха, а также горячего или охлажденного воздуха из кондиционера на экране могут наблюдаться колебания изображения. Следите, чтобы выходящий из проектора или другого устройства воздух либо воздух из кондиционера не дул в направлении передней части проектора.
- В местах с резкими колебаниями температуры, например вблизи осветительного оборудования (осветительные приборы). Это может сократить срок службы источника света или привести к деформации корпуса проектора из-за перегрева, что может стать причиной неисправностей. Следите за температурой рабочей среды проектора.
- Возле высоковольтных линий электропередач или электродвигателей. Они могут создавать помехи в работе проектора.
- В местах с лазерным оборудованием высокой мощности. Направление луча лазера на поверхность линзы проектора приведет к повреждению DLP-чипов.

### ■ Обратитесь к квалифицированному специалисту или своему дилеру для выполнения установочных работ, таких как установка проектора на потолке и т. п.

Для обеспечения нормальной работы и безопасности проектора при установке проектора способом, отличным от установки на полу, или при установке проектора в высоком месте обратитесь к квалифицированному специалисту или своему дилеру.

### ■ Обратитесь к квалифицированному специалисту или своему дилеру, чтобы выполнить электропроводку для подключения DIGITAL LINK.

Изображение и звук могут быть искажены, если из-за несоблюдения требований к установке не будут обеспечены требуемые характеристики пропускания кабеля.

■ **Проектор может работать неправильно из-за сильного радиоизлучения телевизионной или радиостанции.**

При наличии рядом с местом установки любого сооружения или оборудования, генерирующего сильные радиоволны, установите проектор в месте, расположенном на достаточном расстоянии от источника радиоволн. Можно также обернуть кабель LAN, подсоединенный к разъему <DIGITAL LINK IN/LAN>, в металлическую фольгу или поместить его в металлическую трубу, заземленную с обоих концов. Разъем <DIGITAL LINK IN/LAN> — это разъем, установленный на дополнительное устройство Плата терминалов DIGITAL LINK (модель: TY-SB01DL).

■ **Регулировка изображения после установки**

На проецируемое изображение влияет температура окружающей среды вокруг проектора или увеличенная внутренняя температура, вызванная источником света, поэтому изображение будет нестабильным, особенно сразу после пуска проектора.

Когда используется Вариообъектив (модель: ET-D3LEW200) или Объектив с фиксированным фокусом (модель: ET-D3LEU100), рекомендуется выполнять регулировку изображения по истечении как минимум часа, при этом должен отображаться тестовый шаблон фокусировки.

Если используется проекционный объектив, отличный от Вариообъектив (модель: ET-D3LEW200) и Объектив с фиксированным фокусом (модель: ET-D3LEU100), рекомендуется выполнять регулировку изображения по истечении как минимум 30 минут, при этом должен отображаться тестовый шаблон фокусировки. Информацию о тестовом шаблоне см. в разделе «Меню [ТЕСТОВОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ]» (→ стр. 235).

■ **Не устанавливайте проектор на высоте 4 200 м (13 780') или выше над уровнем моря. (Высота 4 200 м (13 780') над уровнем моря, является максимальной высотой, на которой гарантируется работа данного проектора.)**

■ **Не используйте проектор в местах, где температура окружающей среды превышает 45 °C (113 °F).**

Использование проектора на больших высотах и в местах с чрезвычайно высокой температурой окружающей среды может привести к уменьшению срока службы компонентов или неисправности.

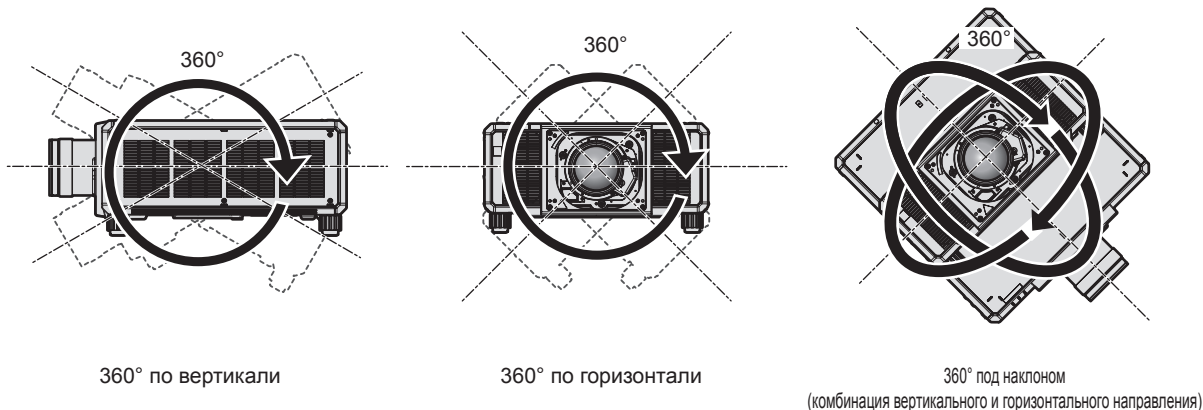
Верхний предел температуры рабочей среды различается в зависимости от высоты над уровнем моря.

В случае использования проектора на высоте от 0 м (0') до 1 400 м (4 593') над уровнем моря: от 0 °C (32 °F) до 45 °C (113 °F)

В случае использования проектора на высоте от 1 400 м (4 593') до 4 200 м (13 780') над уровнем моря: от 0 °C (32 °F) до 40 °C (104 °F)

Не используйте проектор в местах, где температура окружающей среды превышает 40 °C (104 °F), если, независимо от высоты над уровнем моря, к проектору подключен дополнительный Беспроводной модуль (модель: Серия AJ-WM50).

■ **Возможно полное проецирование в направлении 360°.**



## Меры предосторожности при установке проектора

- Установите проектор в место или с креплением, которое выдержит его массу. Положение проецируемого изображения может смещаться при недостаточной прочности установки.
- Используйте регулируемые ножки только при напольной установке и для регулировки угла. Их использование для других целей может повредить проектор.
- Регулируемые ножки можно снять, если они не нужны при установке. Однако не используйте отверстия для винтов, из которых регулируемые ножки были извлечены, для каких-либо других целей, например для фиксации проектора на кронштейне для крепления.

Также не прикрепляйте никакие винты, не указанные в инструкциях по эксплуатации к дополнительным аксессуарам, в отверстия для винтов, если удалены регулируемые ножки. Это может повредить проектор.

- При использовании проектора способом, отличным от установки на полу с использованием регулируемых ножек или установки на потолке с использованием кронштейна для крепления на потолке, снимите четыре регулируемые ножки и используйте шесть отверстий для винтов (как показано на рисунке), чтобы зафиксировать проектор на креплении.

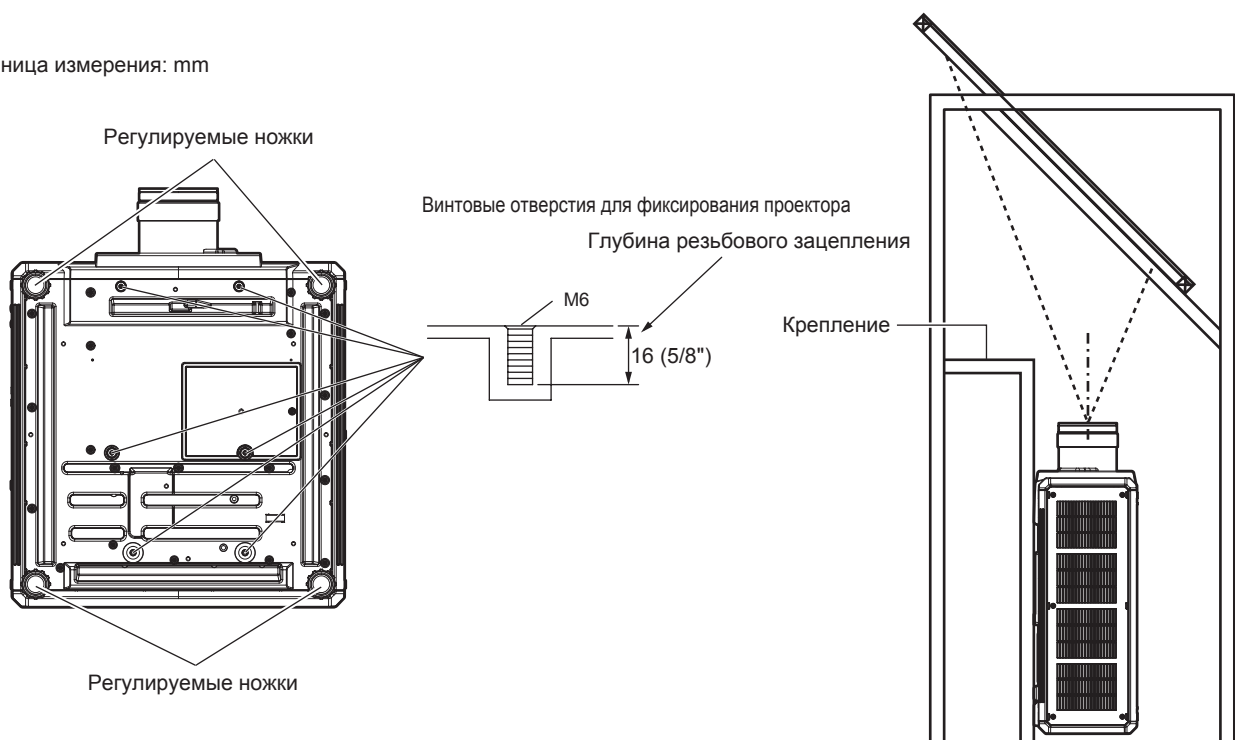
В этом случае поместите между нижней частью проектора и поверхностью, на которую он устанавливается, прокладки (металлические), чтобы между отверстиями для винтов для крепления на потолке и этой поверхностью не было зазора.

- С помощью динамометрической отвертки или универсального гаечного ключа с торсиомером затяните винты крепления до указанного момента затяжки. Не используйте электрические или пневматические отвертки.

В качестве винтов для фиксации проектора используйте стандартные винты ISO 898-1 (из углеродистой или легированной стали), приобретаемые отдельно.

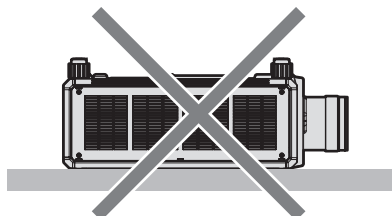
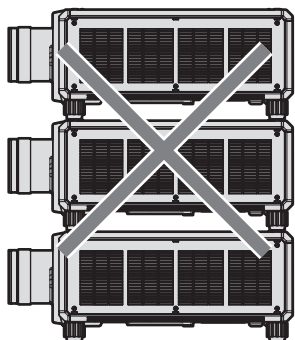
(Диаметр винта: M6, глубина отверстия под резьбу в корпусе проектора: 16 mm (5/8"), момент затяжки винтов:  $4 \pm 0,5 \text{ N}\cdot\text{m}$ )

Единица измерения: mm



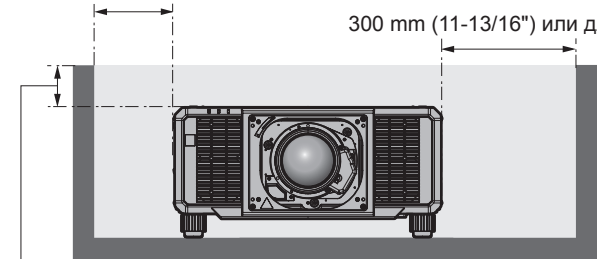
Положения отверстий для винтов для фиксации проектора и регулируемых ножек

- Не устанавливайте три проектора или более.
- Не используйте одновременно два проектора, установленных друг на друга.  
Если проекторы установлены друг на друга, можно использовать только один. Второй должен использоваться только в качестве запасного. Примите меры, чтобы проектор, установленный на другом проекторе, не соскользнул.
- Не используйте проектор, поддерживая его за верхнюю часть.



- Не закрывайте вентиляционные отверстия забора и выхода воздуха проектора.
- Не допускайте прямого попадания горячего или холодного воздуха из системы кондиционирования или системы выхода воздуха других проекторов в вентиляционные отверстия забора и выхода воздуха проектора.

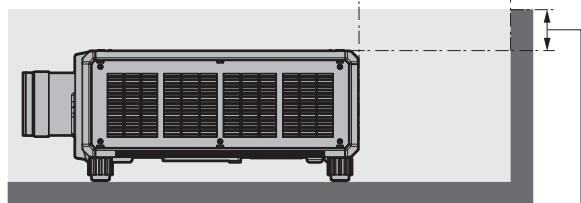
200 mm (7-7/8") или длиннее



100 mm (3-15/16") или короче

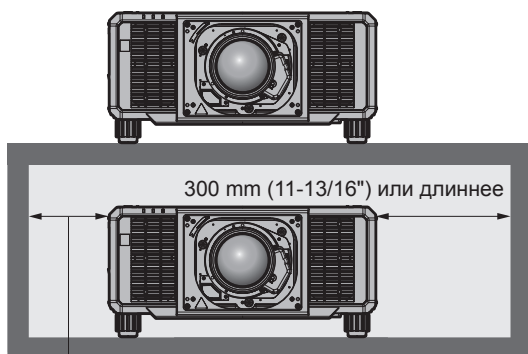
300 mm (11-13/16") или длиннее

500 mm (19-11/16") или длиннее

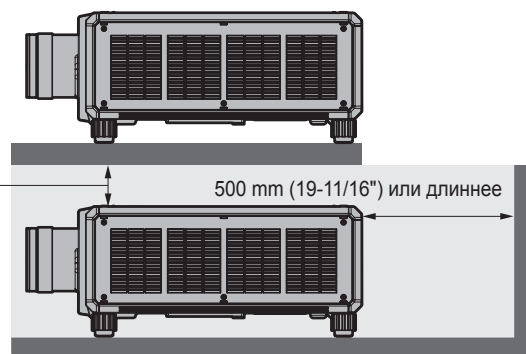


100 mm (3-15/16") или короче

- Не устанавливайте проектор в замкнутом пространстве.  
Устанавливая проектор в замкнутом пространстве, систему кондиционирования воздуха или вентиляции устанавливайте отдельно. Теплый выходящий воздух может скапливаться при недостаточной вентиляции, вызывая срабатывание защитной цепи проектора.



200 mm (7-7/8") или длиннее



100 mm (3-15/16") или длиннее

- При установке и фиксировании проектора на потолке или стене с помощью кронштейна убедитесь, что крепежный винт или шнур питания не соприкасаются с арматурой в потолке или стене. Несоблюдение данного требования может привести к поражению электрическим током.
- Корпорация Panasonic Connect Co., Ltd. не несет ответственности за какие-либо повреждения данного изделия вследствие неправильного выбора положения для установки проектора, даже если еще не закончился срок гарантии на данное изделие.
- Немедленно извлеките изделие, которое больше не используется, обратившись к квалифицированному специалисту.

## Защита

При использовании данного продукта примите меры предосторожности для предотвращения следующих случаев.

- Утечка личной информации посредством использования данного продукта.
- Несанкционированное использование данного продукта третьей стороной в злоумышленных целях.
- Вмешательство в работу или прекращение работы данного продукта третьей стороной в злоумышленных целях.

Принимайте достаточные меры защиты.

- Придумайте пароль, которой трудно будет угадать.
- Периодически меняйте свой пароль.
- Корпорация Panasonic Connect Co., Ltd. или ее филиалы никогда не запросят ваш пароль напрямую. Не разглашайте свой пароль в случае получения подобных запросов.
- Сеть подключения должна быть защищена брандмауэром и т. д.

### ■ Безопасность при использовании продукта беспроводной локальной сети

Преимуществом беспроводной локальной сети является возможность обмена информацией между компьютером или другим подобным устройством и беспроводной точкой доступа с помощью радиоволн без необходимости использования кабеля LAN, при условии пребывания в диапазоне действия радиопередачи.

С другой стороны, поскольку радиоволны могут проникать через препятствия (такие как стены) и доступны в любой точке в пределах заданного диапазона, если параметры безопасности являются недостаточными, могут возникать проблемы, перечисленные ниже.

- Передаваемые данные могут быть перехвачены  
Третья сторона может преднамеренно перехватывать радиоволны в злоумышленных целях и отслеживать передаваемые данные ниже.
  - Личная информация, например номер ID, пароль, номер кредитной карты.
  - Содержимое электронной почты.
- Незаконный доступ к данным  
Третья сторона может осуществить доступ к вашей личной или корпоративной сети без авторизации в злоумышленных целях для выполнения действий ниже.
  - Получение личной и/или секретной информации (утечка информации).
  - Распространение ложной информации от имени конкретного человека (спуфинг).
  - Перезапись перехваченных данных и передача ложных данных (мошенничество).
  - Распространение вредоносного программного обеспечения, такого как компьютерные вирусы, и повреждение данных и/или системы (сбой системы).

Поскольку большинство адаптеров беспроводной локальной сети или точек доступа снабжены функциями безопасности для предотвращения этих проблем, можно снизить вероятность возникновения проблем такого рода при использовании данного продукта, установив соответствующие параметры безопасности для устройства беспроводной локальной сети.

На некоторых устройствах беспроводной локальной сети параметры безопасности могут быть не установлены сразу после приобретения. Чтобы снизить возможность возникновения проблем безопасности, перед использованием любых устройств беспроводной локальной сети обязательно установите все необходимые параметры безопасности в соответствии с инструкциями в руководствах пользователя, прилагаемых к каждому такому устройству.

В зависимости от технических характеристик беспроводной локальной сети третья сторона может взломать параметры безопасности в злоумышленных целях с помощью специальных средств.

Panasonic Connect Co., Ltd. просит пользователей тщательно взвешивать риски, связанные с использованием данного продукта без установки параметров безопасности, и рекомендует пользователям устанавливать параметры безопасности по собственному усмотрению и под свою ответственность.

### Примечания относительно беспроводной локальной сети

При использовании функции подключения по беспроводной локальной сети проектора используются радиоволны в диапазоне 2,4 GHz. Лицензия беспроводной станции не требуется, однако нужно учитывать следующее при использовании.

Для использования функции беспроводной локальной сети на проекторе необходимо прикрепить дополнительный Беспроводной модуль (модель: Серия AJ-WM50).

### ■ Не используйте рядом с другими беспроводными устройствами.

Устройства ниже могут использовать радиоволны в той же полосе пропускания, что и проектор. Использование проектора рядом с этими устройствами может привести к отключению связи или уменьшению скорости связи из-за помех радиоволн.

- Микроволновые печи и пр.
- Промышленные, научные или медицинские устройства и пр.
- Внутривзаводская беспроводная станция для определения движущихся транспортных средств, используемых в производственных линиях на заводе.
- Определенная беспроводная станция низкой мощности.

### ■ По возможности не используйте мобильный телефон, телевизор или радио вблизи проектора.

Мобильный телефон, телевизор и радио используют радиоволны с другой полосы пропускания, отличной от полосы проектора, поэтому их использование не влияет на связь по беспроводной локальной сети или операции отправки/получения данных на этих устройствах. Тем не менее, может возникать шум в аудио или видео из-за радиоволн от проектора.

### ■ Радиоволны для связи по беспроводной локальной сети не проходят через арматуру, металл или бетон.

Проектор может осуществлять связь через стену или пол из дерева или стекла (за исключением стекла с встроенной металлической сеткой), однако не может осуществлять связь через стену или пол из арматуры, металла или бетона.

### ■ По возможности не используйте проектор в местах, где генерируется статическое электричество.

Связь через беспроводную или проводную локальную сеть может нарушаться, когда проектор используется в местах, где генерируется статическое электричество или шум.

В редких случаях подключение по локальной сети может быть не установлено из-за статического электричества или шума. В таком случае выключите проектор, удалите источник проблемного статического электричества или шума и включите питание проектора снова.

## QUAD PIXEL DRIVE

---

(Только PT-RQ25K и PT-RQ18K)

«QUAD PIXEL DRIVE» – это присущая только Panasonic Connect Co., Ltd. технология, которая увеличивает разрешение проецируемого изображения с обработкой сигнала для высокого разрешения до 3 840 x 2 400 точек и учетверением разрешения путем смещения пикселей изображения по горизонтали и по вертикали. Изображение 4K отображается этой технологией QUAD PIXEL DRIVE.

## Гнездо

---

Этот проектор имеет гнездо Intel® Smart Display Module (Intel® SDM).

В гнездо можно установить дополнительную функциональную плату, интерфейсную плату или модуль другого производителя с поддержкой Intel® SDM Small (Intel® SDM-S) или Intel® SDM Large (Intel® SDM-L) (все вместе — «функциональная плата» далее). Список устройств других производителей, работа которых была проверена с данным проектором, см. на следующем веб-сайте.

<https://panasonic.net/cns/projector/>

Подтверждение работы для устройств других производителей было выполнено с элементами, независимо установленными Panasonic Connect Co., Ltd., и не все операции гарантированы. В случае возникновения неисправностей в работе или ухудшения производительности в результате использования устройств других производителей обращайтесь к соответствующим производителям.



## DIGITAL LINK

«DIGITAL LINK» – это технология для передачи сигналов видео, аудио, Ethernet и последовательных сигналов управления с помощью витой пары с добавлением уникальных функций Panasonic Connect Co., Ltd. к стандарту связи HDBaseT™, сформулированному HDBaseT Alliance.

При установке дополнительного устройства Плата терминалов DIGITAL LINK (модель: TY-SB01DL) в гнездо проектора становится возможным подключение к дополнительному устройству, поддерживающему выход DIGITAL LINK (модель: ET-YFB100G, ET-YFB200G) или периферийным устройствам других производителей на основе стандарта HDBaseT™ (передатчик по витой паре, например «передатчик ХТР» производства Extron Electronics). Список устройств других производителей, работа которых была проверена с данным проектором, см. на следующем веб-сайте.

<https://panasonic.net/cns/projector/>

Подтверждение работы для устройств других производителей было выполнено с элементами, независимо установленными Panasonic Connect Co., Ltd., и не все операции гарантированы. В случае возникновения неисправностей в работе или ухудшения производительности в результате использования устройств других производителей обращайтесь к соответствующим производителям. Проектор не оснащен аудиофункцией, поэтому вывод аудио невозможен.

## Art-Net

«Art-Net» - это протокол передачи данных Ethernet на основе протокола TCP/IP.

Систему освещения и этапов можно контролировать с помощью контроллера DMX и прикладного программного обеспечения. Art-Net создается на основе протокола передачи данных DMX512.

## Прикладное программное обеспечение, поддерживаемое проектором

Проектор поддерживает следующее прикладное программное обеспечение.

Для получения дополнительной информации или загрузки программного приложения, кроме «Geometric & Setup Management Software» и «Программное обеспечение для настройки сети проектора», посетите следующий веб-сайт.

<https://panasonic.net/cns/projector/>

«Geometric & Setup Management Software» и «Программное обеспечение для настройки сети проектора» можно загрузить со следующего веб-сайта («Panasonic Professional Display and Projector Technical Support Website»).

<https://panasonic.net/cns/projector/pass/>

Для загрузки с веб-сайта «Panasonic Professional Display and Projector Technical Support Website» необходимо зарегистрироваться и выполнить вход в PASS\*1.

\*1 PASS: Panasonic Professional Display and Projector Technical Support Website

### • Logo Transfer Software

Данное прикладное программное обеспечение переносит на проектор оригинальные изображения, такие как логотипы компании, для отображения во время начала проецирования.

### • Smart Projector Control

Данное программное приложение настраивает и регулирует проектор, подключенный к сети, с помощью смартфона или планшета.

### • Multi Monitoring & Control Software

Данное прикладное программное обеспечение отслеживает и контролирует несколько устройств отображения (дисплеи проектора или плоской панели), подключенных ко внутренней сети.

### • Программное обеспечение для раннего предупреждения

Данное подключаемое программное обеспечение контролирует состояние устройств отображения и периферийных устройств во внутренней сети, а также обнаруживает признаки возможных неисправностей такого оборудования и информирует пользователя о них. «Программное обеспечение для раннего предупреждения» предустановлено в «Multi Monitoring & Control Software». Для использования функции раннего предупреждения этого подключаемого программного обеспечения установите «Multi Monitoring & Control Software» на ПК, который будет использоваться. При включении функции раннего предупреждения программное обеспечение сообщит ориентировочное время замены расходных материалов для устройств отображения, очистки всех деталей, а также замены компонентов, что позволяет выполнять обслуживание заранее.

Функцию раннего предупреждения можно использовать при регистрации максимум 2048 устройств отображения бесплатно в течение 90 дней после установки «Multi Monitoring & Control Software» на ПК. Для непрерывного использования по истечении 90 дней необходимо приобрести лицензию на «Программное обеспечение для раннего предупреждения» (Серия ET-SWA100) и выполнить активацию. Кроме того, число контролируемых устройств отображения зависит от типа лицензии. Для получения дополнительной информации см. документ Инструкции по эксплуатации для «Multi Monitoring & Control Software».

### ● **Geometric & Setup Management Software (Geometry Manager Pro)**

Это прикладное программное обеспечение выполняет точную коррекцию и регулировку (например, геометрическую настройку), которые нельзя выполнить с помощью настроек проектора в режиме реального времени. Кроме того, это позволяет с помощью камеры выполнять простую автоматическую регулировку коррекции геометрии, калибровки по стыку, цвета и яркости в соответствии с формой экрана.

### ● **Программное обеспечение для настройки сети проектора**

Это программное приложение позволяет настраивать информацию о сети, например IP-адрес, и имена проекторов, если к сети подключено несколько проекторов. Кроме того, с помощью этого программного обеспечения аккаунт администратора, информацию о сети и имя проектора можно установить для проектора, на котором не задан аккаунт администратора.

## **Хранение**

Храните проектор в сухом помещении.

## **Утилизация**

Для утилизации данного изделия узнайте у местных властей или дилера правильные способы утилизации. Кроме того, утилизируйте данное изделие, не разбирая его.

## **Примечания относительно использования устройства**

### ■ **Получение хорошего качества изображения**

Для просмотра красивого высококонтрастного изображения подготовьте подходящую среду. Задерните шторы или закройте жалюзи и выключите весь свет рядом с экраном, чтобы наружный свет или освещение в помещении не попадали на экран.

### ■ **Не прикасайтесь к поверхности проекционного объектива голыми руками.**

Если поверхность проекционного объектива загрязнится отпечатками пальцев или чем-либо еще, то все загрязнения будут в увеличенном виде проецироваться на экран.

Когда проектор не используется, прикрепите входящую в комплект крышку объектива к дополнительному проекционному объективу.

### ■ **DLP-чипы**

- DLP-чипы являются высокоточными изделиями. Обратите внимание, что в редких случаях пиксели высокой точности могут отсутствовать или постоянно светиться. Данное явление не указывает на неисправность.
- Направление луча лазера высокой мощности на поверхность линзы проектора может повредить DLP-чипы. Закрытие встроенного в проектор механического затвора позволяет предотвратить повреждение DLP-чипов мощным лучом лазера при использовании функции затвора (затвор: закрыт). Чтобы закрыть механический затвор при использовании функции затвора, установите для параметра [МЕХАНИЧЕСКИЙ ЗАТВОР] значение [ВКЛЮЧЕНО]. Дополнительную информацию о настройках см. в меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] → [НАСТРОЙКА ЗАТВОРА].

### ■ **Не двигайте работающий проектор и не подвергайте его воздействию вибраций или ударов.**

Это может сократить срок эксплуатации встроенного двигателя.

### ■ **Источник света**

В качестве источника света проектора используется лазерный диод, который имеет следующие характеристики.

- С ростом температуры рабочей среды яркость источника света падает.  
Чем выше температура, тем больше падает яркость источника света.

- Яркость источника света будет уменьшаться по мере использования.

Если яркость заметно упала, и источник света не включается, попросите своего дилера выполнить очистку проектора изнутри или заменить блок источника света.

## ■ Подключение к компьютеру и внешним устройствам

При подключении компьютера или внешнего устройства внимательно прочтите сведения в данном руководстве об использовании шнуров питания и экранированных кабелей.

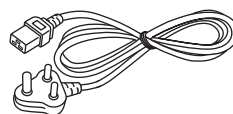
## Аксессуары

Проверьте, чтобы проектор был укомплектован следующими аксессуарами. Числа в угловых скобках < > обозначают количество аксессуаров.

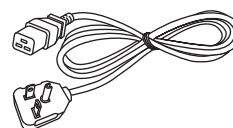
**Беспроводной/проводной пульт дистанционного управления <1>**  
(N2QAYB001176)



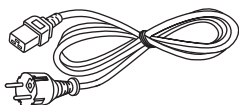
Для Индии  
(K2CZ3YY00100) <1>  
200 V - 240 V



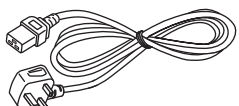
Для Тайваня  
(K2CH3YY00009) <1>  
200 V - 240 V



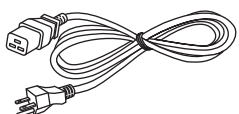
**Шнур питания**  
(K2CM3YY00057)  
200 V - 240 V



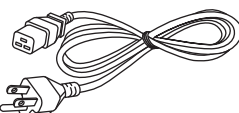
(K2CT3YY00101)  
200 V - 240 V



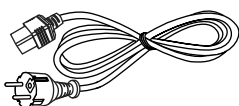
(K2CG3YY00236)  
200 V - 240 V



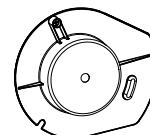
(K2CG3YY00218)  
100 V - 120 V



Для Кореи  
(K2CZ3YY00032) <1>  
200 V - 240 V

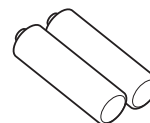


**Крышка отверстия линзы <1>**  
(1GE1RZ21K)



(Прикреплена к изделию на момент приобретения)

**Батарея AA/R6 или AA/LR6 <2>**

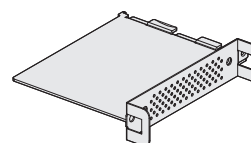


(Для пульта дистанционного управления)

**Винт крепления объектива <1>**  
(XYN4+J18FJ)



**Адаптер SLOT <1>**  
(DPVF2722YA/X1)



## Внимание

- Распаковав проектор, утилизируйте наконечник шнура питания и упаковочный материал должным образом.
- Используйте шнур питания из комплекта поставки только с данным проектором.
- В случае недостачи аксессуаров обратитесь к дилеру.
- Мелкие детали храните в надлежащем порядке и следите за тем, чтобы они были недоступны для маленьких детей.

## Примечание

- Адаптер SLOT используется, когда функциональная плата Intel® SDM Small (Intel® SDM-S) установлена в гнездо проектора. (➔ стр. 70)
- Тип и число входящих в комплект шнуров питания зависит от страны или региона приобретения изделия.
- Номера моделей аксессуаров могут быть изменены без уведомления.

## Дополнительные аксессуары

Дополнительные аксессуары (наименование изделия)		Модель
Проекторный объектив	Вариообъектив	ET-D3LEW10, ET-D3LES20, ET-D3LET30, ET-D3LET40, ET-D3LEW60, ET-D3LET80, ET-D3LEW200, ET-D75LE6, ET-D75LE8*1, ET-D75LE10, ET-D75LE20, ET-D75LE30, ET-D75LE40
	Объектив с фиксированным фокусом	ET-D3LEW50, ET-D3LEU100, ET-D75LE95
	Объектив «рыбий глаз»	ET-D3LEF70
Комплект шагового двигателя		ET-D75MKS10
Фиксированное крепление объектива		ET-PLF10, ET-PLF20
Кронштейн для крепления на потолке		ET-PKD520H (для высоких потолков)
		ET-PKD520S (для низких потолков)
		ET-PKD521B (Кронштейн Для Крепления Проектора)
Функциональная плата	Плата терминалов 12G-SDI*1	TY-SB01QS
	Функциональная плата для 12G-SDI, волоконно-оптический	TY-SB01FB
	Плата терминалов DIGITAL LINK*1	TY-SB01DL
	Плата приемного устройства беспроводной системы показа презентаций*1	TY-SB01WP
Беспроводной модуль*1		Серия AJ-WM50*2
Программное обеспечение для раннего предупреждения (базовая лицензия/3-летняя лицензия)		Серия ET-SWA100*3
Комплект обновления NFC*1		ET-NUK10
Цифровой Блок Сопряжения		ET-YFB100G
Цифровой коммутатор-свитчер DIGITAL LINK		ET-YFB200G

\*1 Доступность данного продукта различается в зависимости от страны. Для получения дополнительной информации обратитесь к своему дилеру.

\*2 Суффикс в номере модели различается в зависимости от страны.  
Пример номера модели с суффиксом для Серия AJ-WM50  
AJ-WM50E, AJ-WM50G1, AJ-WM50G2, AJ-WM50GAN, AJ-WM50GPX, AJ-WM50P

\*3 Тип лицензии обозначается суффиксом в номере модели.

## Примечание

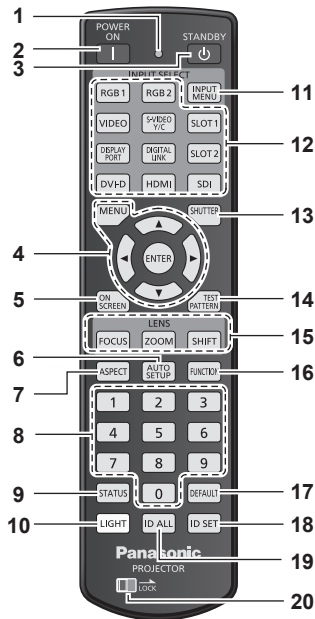
- Используйте Беспроводной модуль (модель: Серия AJ-WM50) при температуре окружающей среды от 0 °C (32 °F) до 40 °C (104 °F), в том числе, когда он подключен к проектору.
- Также можно использовать устройство Объектив с фиксированным фокусом (модель: ET-D75LE50) (производство прекращено).
- Устройство Вариообъектив (модель: ET-D3LEW10, ET-D3LES20, ET-D3LET30, ET-D3LET40, ET-D3LEW60, ET-D3LET80, ET-D3LEW200) в базовой комплектации оснащен шаговым двигателем.

- Устройства Вариообъектив (модель: ET-D3LEW10, ET-D3LES20, ET-D3LET30, ET-D3LET40, ET-D3LEW60, ET-D3LET80, ET-D3LEW200), Объектив с фиксированным фокусом (модель: ET-D3LEW50, ET-D3LEU100) и Объектив «рыбий глаз» (модель: ET-D3LEF70) оснащены EEPROM (Electrically Erasable Programmable Read-Only Memory) с записанной информацией о [ТИП ОБЪЕКТИВА].
- Комплект шагового двигателя (модель: ET-D75MKS10) – это продукт на замену стандартному двигателю постоянного тока, установленному в устройстве Вариообъектив (модель: ET-D75LE6, ET-D75LE8, ET-D75LE10, ET-D75LE20, ET-D75LE30, ET-D75LE40) с шаговым двигателем. Информацию о замене двигателя устройства Вариообъектив см. в документе Инструкции по эксплуатации для Комплект шагового двигателя.
- В случае использования Вариообъектив (модель: ET-D3LEW200) или Объектив с фиксированным фокусом (модель: ET-D3LEU100) рекомендуется также использовать Фиксированное крепление объектива (модель: ET-PLF20).
- В случае использования Объектив «рыбий глаз» (модель: ET-D3LEF70) рекомендуется также использовать Фиксированное крепление объектива (модель: ET-PLF10).
- Для включения в проекторе функции NFC можно использовать дополнительный Комплект обновления NFC (модель: ET-NUK10). Обратите внимание, что в некоторых моделях функция NFC включена с момента заводской отгрузки, и что есть страны и регионы, в которых не может применяться Комплект обновления NFC.  
Чтобы получить информацию о функции NFC в стране или регионе, где вы приобрели продукт, см. следующий веб-сайт или обратитесь к дилеру.  
<https://panasonic.net/cns/projector/>
- Чтобы подключить Цифровой коммутатор-свитчер DIGITAL LINK (модель: ET-YFB200G) или Цифровой Блок Сопряжения (модель: ET-YFB100G) к проектору, требуется установить дополнительное устройство Плата терминалов DIGITAL LINK (модель: TY-SB01DL) в гнездо.
- Номера моделей дополнительных аксессуаров могут быть изменены без уведомления.
- Дополнительные аксессуары, совместимые с проектором, могут быть добавлены или изменены без уведомления.  
Для получения наиболее актуальной информации посетите следующий веб-сайт.  
<https://panasonic.net/cns/projector/>

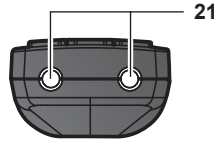
# О проекторе

## Пульт дистанционного управления

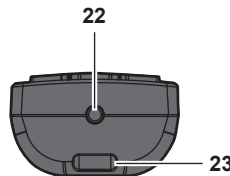
### ■ Передняя часть



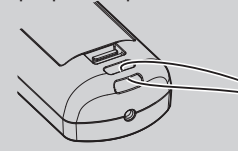
### ■ Верхняя часть



### ■ Нижняя часть



В зависимости от использования можно прикрепить ремешок.



#### 1 Индикатор пульта дистанционного управления

Мигает при нажатии любой кнопки на пульте дистанционного управления.

#### 2 Кнопка <POWER ON>

Перевод проектора в режим проецирования, если переключатель <MAIN POWER> на проекторе установлен в положение <ON>, а питание выключено (режим ожидания).

#### 3 Кнопка <STANDBY>

Перевод проектора в выключенное состояние (режим ожидания), если переключатель проектора <MAIN POWER> установлен в положение <ON>, а также при работе проектора в режиме проецирования.

#### 4 Кнопка <MENU>/кнопка <ENTER>/кнопки ▲▼◀▶

Используются для навигации по экрану меню. (➔ стр. 116)

#### 5 Кнопка <ON SCREEN>

Включение (отображение) и выключение (скрытие) экранного меню. (➔ стр. 111)

#### 6 Кнопка <AUTO SETUP>

Не используется с этим проектором.

#### 7 Кнопка <ASPECT>

Переключает аспектное отношение изображения. (➔ стр. 112)

#### 8 Цифровые (<0> - <9>) кнопки

Используется для ввода номера ID или пароля в среде с несколькими проекторами.

#### 9 Кнопка <STATUS>

Отображает информацию о проекторе.

#### 10 Кнопка <LIGHT>

При нажатии данной кнопки, загораются кнопки пульта дистанционного управления. Погаснут, если пультом дистанционного управления не пользуются в течение 10 секунд.

#### 11 Кнопка <INPUT MENU>

Отображение экрана выбора входа. (➔ стр. 98)

#### 12 Кнопки Выбор входа (<HDMI>, <DISPLAYPORT>, <SDI>, <DIGITAL LINK>, <SLOT 1>)

Выбор входного сигнала для проецирования. (➔ стр. 96)  
Кнопки <SDI>, <DIGITAL LINK> и <SLOT 1> можно использовать, если дополнительная функциональная плата с соответствующим входом установлена в гнездо проектора. Следующие кнопки не используются с этим проектором. Кнопка <RGB1>, кнопка <RGB2>, кнопка <VIDEO>, кнопка <S-VIDEO Y/C>, кнопка <DVI-D>, кнопка <SLOT 2>

#### 13 Кнопка <SHUTTER>

Используется для временного выключения изображения. (➔ стр. 111)

#### 14 Кнопка <TEST PATTERN>

Показ тестового изображения. (➔ стр. 113)

#### 15 Кнопки объектива (<FOCUS>, <ZOOM>, <SHIFT>)

Регулирует фокус, увеличение и смещение объектива. (➔ стр. 99)

#### 16 Кнопка <FUNCTION>

Задаёт кнопке быстрого доступа часто используемую операцию. (➔ стр. 112)

Когда удерживается кнопка <FUNCTION>, отображается экран [ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ КНОПКА]. (➔ стр. 225)

#### 17 Кнопка <DEFAULT>

Служит для возврата отображаемого подменю к заводским настройкам. (➔ стр. 117)

#### 18 Кнопка <ID SET>

Установка номера ID пульта дистанционного управления в среде с несколькими проекторами. (➔ стр. 47)

#### 19 Кнопка <ID ALL>

Используется для одновременного управления всеми проекторами с одного пульта дистанционного управления в среде с несколькими проекторами. (➔ стр. 47)

#### 20 Кнопка <LOCK>

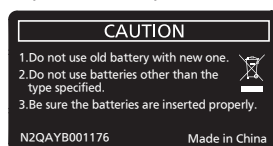
Используется для предотвращения непреднамеренных действий путем случайного нажатия кнопок и разрядки батарей пульта дистанционного управления. Действие каждой кнопки на пульте дистанционного управления отключается путем перемещения кнопки <LOCK> в направлении стрелки.



- 21 Передатчик сигнала пульта дистанционного управления      23 Отверстие для ремешка
- 22 Разъем для кабеля пульта дистанционного управления  
Этот разъем предназначен для подключения проектора с помощью кабеля при использовании пульта дистанционного управления как проводного пульта дистанционного управления. (➔ стр. 48)

### Внимание

- Не роняйте пульт дистанционного управления.
  - Не допускайте попадания жидкостей или влаги.
  - Не пытайтесь изменять конструкцию пульта дистанционного управления или разбирать его.
  - Не размахивайте пультом дистанционного управления, держась за прикрепленный ремешок.
  - Соблюдайте следующие требования, которые приведены на этикетке с предостережением с задней стороны пульта дистанционного управления:
    - Не устанавливайте одновременно старую и новую батареи.
    - Используйте батареи только предписанного типа.
    - Правильно устанавливайте батареи.
- Дополнительные инструкции относительно батарей приведены в разделе «Важные замечания по безопасности».



Этикетка с предостережением с задней стороны пульта дистанционного управления

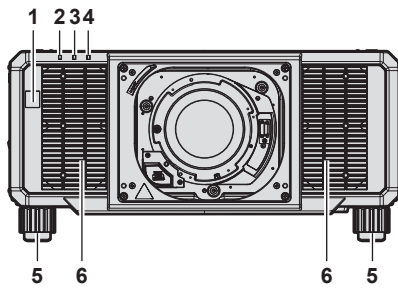
### Примечание

- Если пульт дистанционного управления направлен непосредственно на приемник сигнала пульта дистанционного управления проектора, используйте пульт дистанционного управления на расстоянии не более 30 м (98'5") от приемника сигнала пульта дистанционного управления. Управлять устройством с помощью пульта дистанционного управления можно под углом  $\pm 15^\circ$  по вертикали и под углом  $\pm 30^\circ$  по горизонтали, но эффективность приема сигнала при этом может быть снижена.
- Если между пультом дистанционного управления и приемником сигнала пульта дистанционного управления находятся посторонние предметы, пульт дистанционного управления может работать неправильно.
- Сигнал будет отражаться от экрана. Однако радиус действия может быть ограничен из-за потерь при отражении света, зависящих от материала, из которого изготовлен экран.
- Если на приемник сигнала пульта дистанционного управления попадает сильный свет, например прямой флуоресцентный свет, пульт дистанционного управления может работать неправильно. Используйте его подальше от источника света.
- Когда проектор получает сигнал от пульта дистанционного управления, индикатор питания <ON (G)/STANDBY (R)> мигает.

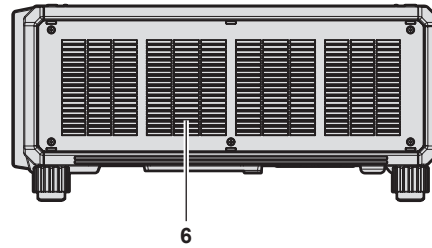


## Корпус проектора

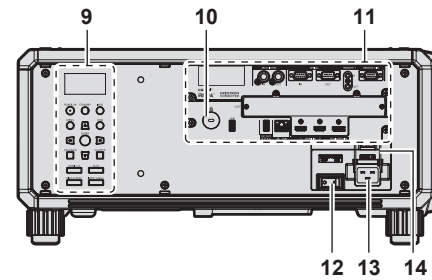
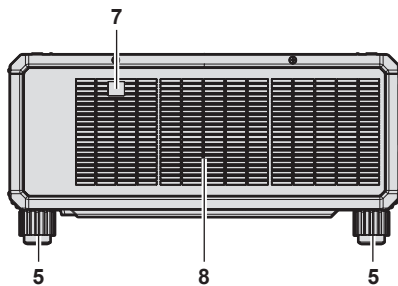
### ■ Передняя часть



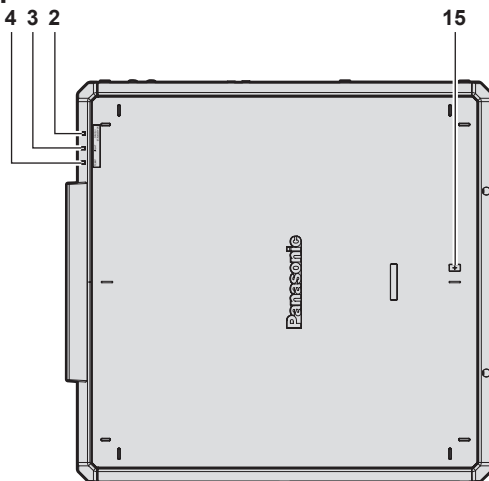
### ■ Боковая часть



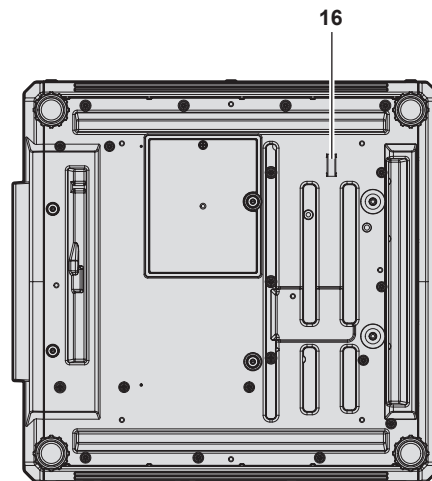
### ■ Задняя часть



### ■ Верхняя часть



### ■ Нижняя часть



← : Направление проецирования

- 1 Приемник сигнала пульта дистанционного управления (спереди)
- 2 Индикатор питания <ON (G)/STANDBY (R)>  
Отображение состояния питания.
- 3 Индикатор источника света <LIGHT>  
Отображение состояния источника света.
- 4 Индикатор температуры <TEMP>  
Отображение состояния внутренней температуры.
- 5 Регулируемые ножки  
Регулировка угла проецирования.
- 6 Вентиляционное отверстие забора воздуха
- 7 Приемник сигнала пульта дистанционного управления (сзади)
- 8 Вентиляционное отверстие выхода воздуха
- 9 Панель управления (→ стр. 42)

- 10 Гнездо безопасности  
Это гнездо безопасности совместимо с пристяжными тросами безопасности Kensington.
- 11 Разъемы для подключения (→ стр. 43)
- 12 Переключатель <MAIN POWER>  
Включение/выключение электропитания.
- 13 Разъем <AC IN>  
Подключите прилагаемый шнур питания.
- 14 Держатель шнура питания
- 15 Точка контакта NFC  
Это точка контакта для использования функции ближней бесконтактной связи (NFC, Near Field Communication). Устройство с функцией NFC (например, смартфон) можно подключить к проектору, разместив его возле точки контакта.
- 16 Защитная планка  
Можно прикрепить провод и т. п. для предотвращения краж.

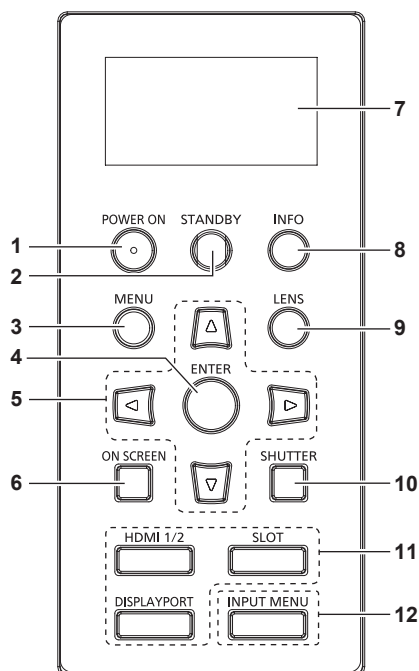
**Внимание**

- Не закрывайте вентиляционные отверстия забора и выхода воздуха проектора.

**Примечание**

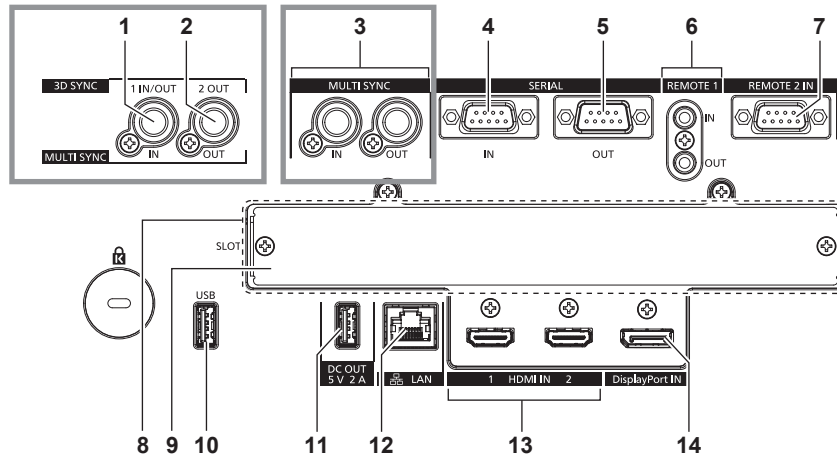
- Для включения в проекторе функции NFC можно использовать дополнительный Комплект обновления NFC (модель: ET-NUK10). Обратите внимание, что в некоторых моделях функция NFC включена с момента заводской отгрузки, и что есть страны и регионы, в которых не может применяться Комплект обновления NFC. Чтобы получить информацию о функции NFC в стране или регионе, где вы приобрели продукт, см. следующий веб-сайт или обратитесь к дилеру.  
<https://panasonic.net/cns/projector/>
- Для подключения с помощью функции NFC используйте прикладную программу «Smart Projector Control», которая выполнит настройку и регулировку проектора. Для получения дополнительной информации о «Smart Projector Control» см. следующий веб-сайт.  
<https://panasonic.net/cns/projector/>

**■ Панель управления**



- |  |   |
|--|---|
| <p><b>1 Кнопка &lt;POWER ON&gt;</b><br/>                 Перевод проектора в режим проецирования, если переключатель &lt;MAIN POWER&gt; на проекторе установлен в положение &lt;ON&gt;, а питание выключено (режим ожидания).</p> <p><b>2 Кнопка &lt;STANDBY&gt;</b><br/>                 Перевод проектора в выключенное состояние (режим ожидания), если переключатель проектора &lt;MAIN POWER&gt; установлен в положение &lt;ON&gt;, а также при работе проектора в режиме проецирования.</p> <p><b>3 Кнопка &lt;MENU&gt;</b><br/>                 Отображает или скрывает главное меню. (➔ стр. 116)<br/>                 Возвращается к предыдущему меню, когда отображается подменю.<br/>                 Если удерживать нажатой кнопку &lt;MENU&gt; на панели управления в течение как минимум трех секунд, когда выключено (скрыто) экранное меню, то экранное меню включится.</p> <p><b>4 Кнопка &lt;ENTER&gt;</b><br/>                 Определяет и запускает элемент на экране меню.</p> <p><b>5 Кнопки ▲▼◀▶</b><br/>                 Используется для выбора элементов на экране меню, изменения настроек и настройки уровней.<br/>                 Также служат для ввода пароля в разделе [ЗАЩИТА] или ввода символов.</p> | <p><b>6 Кнопка &lt;ON SCREEN&gt;</b><br/>                 Включение (отображение) и выключение (скрытие) экранного меню. (➔ стр. 111)</p> <p><b>7 Информационный монитор</b><br/>                 Отображение различных статусов и информации об ошибках. (➔ стр. 305)</p> <p><b>8 Кнопка &lt;INFO&gt;</b><br/>                 Используется для управления информационным монитором. (➔ стр. 305)</p> <p><b>9 Кнопка &lt;LENS&gt;</b><br/>                 Регулирует фокус, увеличение и смещение объектива.</p> <p><b>10 Кнопка &lt;SHUTTER&gt;</b><br/>                 Используется для временного выключения изображения. (➔ стр. 111)</p> <p><b>11 Кнопки Выбор входа (&lt;HDMI 1/2&gt;, &lt;DISPLAYPORT&gt;, &lt;SLOT&gt;)</b><br/>                 Выбор входного сигнала для проецирования. (➔ стр. 96)<br/>                 Кнопку &lt;SLOT&gt; можно использовать, если функциональная плата установлена в гнездо проектора.</p> <p><b>12 Кнопка &lt;INPUT MENU&gt;</b><br/>                 Отображение экрана выбора входа. (➔ стр. 98)</p> |
|--|---|

■ Разъемы для подключения



**1 Разъем <MULTI SYNC IN>/разъем <3D SYNC 1 IN/OUT> (двойного назначения)**

Этот разъем используется для подключения нескольких проекторов при сбалансировании контраста на совмещенном экране или синхронизации эффектов при помощи функции затвора, включая плавное появление и затухание в системе из нескольких проекторов. Этот разъем используется для входа и выхода управляющих сигналов при использовании проектора в 3D системах. (Только PT-RZ24K и PT-RZ17K)

**2 Разъем <MULTI SYNC OUT>/разъем <3D SYNC 2 OUT> (двойного назначения)**

Этот разъем используется для подключения нескольких проекторов при сбалансировании контраста на совмещенном экране или синхронизации эффектов при помощи функции затвора, включая плавное появление и затухание в системе из нескольких проекторов. Этот разъем также используется для выхода управляющих сигналов при использовании проектора в 3D системах. (Только PT-RZ24K и PT-RZ17K)

**3 Разъем <MULTI SYNC IN>/Разъем <MULTI SYNC OUT>**

Этот разъем используется для подключения нескольких проекторов при сбалансировании контраста на совмещенном экране или синхронизации эффектов при помощи функции затвора, включая плавное появление и затухание в системе из нескольких проекторов. (Только PT-RQ25K и PT-RQ18K)

**4 Разъем <SERIAL IN>**

Это разъем, совместимый с RS-232C, для внешнего управления проектором с помощью подключенного компьютера.

**5 Разъем <SERIAL OUT>**

Это разъем для вывода сигнала, подключенного к разъему <SERIAL IN>.

**6 Разъем <REMOTE 1 IN>/Разъем <REMOTE 1 OUT>**

Это разъемы для подключения пульта дистанционного управления для последовательного управления в среде с несколькими проекторами. (➔ стр. 48)

**7 Разъем <REMOTE 2 IN>**

Это разъем для дистанционного управления проектором с помощью внешней цепи управления.

**8 Гнездо (<SLOT>)**

Внутри устройства есть гнездо Intel® Smart Display Module (Intel® SDM). Вы можете установить функциональную плату с поддержкой Intel® SDM Small (Intel® SDM-S) или Intel® SDM Large (Intel® SDM-L). (➔ стр. 70)

**9 Крышка гнезда**

**10 Разъем <USB>**

Этот разъем предназначен для подключения носителя USB при использовании функции клонирования данных или функции обновления микропрограммного обеспечения. (➔ стр. 319, 323)

Этот разъем также используется для подключения дополнительного устройства Беспроводной модуль (модель: Серия AJ-WM50), если проектор подключен через беспроводную локальную сеть. (➔ стр. 265)

**11 Разъем <DC OUT>**

Это разъем USB, предназначенный для электропитания. (5 V пост. тока, 2 A)

Используйте этот разъем, когда требуется электропитание для беспроводных адаптеров дисплея и беспроводных преобразователей LAN/Ethernet и т. д.

**12 Разъем <LAN>**

Это разъем LAN для подключения к сети.

**13 Разъем <HDMI IN 1>/Разъем <HDMI IN 2>**

Это разъемы для ввода сигнала HDMI.

**14 Разъем <DisplayPort IN>**

Это разъем для ввода сигнала DisplayPort.

**Примечание**

- Если кабель LAN подключен напрямую к проектору, то сетевое подключение должно быть выполнено внутри помещения.
- При подключении накопителя USB к разъему <USB> также см. раздел «Использование носителя USB» (➔ стр. 110).
- Если в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [РЕЖИМ ОЖИДАНИЯ] установлено значение [НОРМАЛЬНЫЙ], питание может подаваться через разъем <DC OUT>, даже если проектор находится в режиме ожидания. Если установлено значение [ЭКО], питание не может подаваться в режиме ожидания.

## Имена и функции функциональной платы (дополнительно)

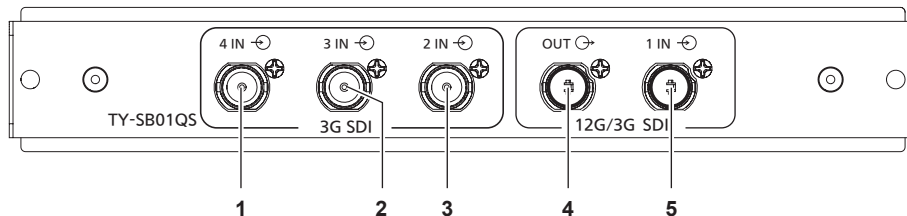
Этот проектор имеет гнездо Intel® Smart Display Module (Intel® SDM).

Вы можете установить в гнездо функциональную плату с поддержкой Intel® SDM Small (Intel® SDM-S) или Intel® SDM Large (Intel® SDM-L).

Имена разъемов дополнительной функциональной платы с разъемом для ввода изображения, которые используются в этом документе, описываются здесь. Также здесь объясняется принцип их работы. См. также инструкции по эксплуатации функциональной платы.

### Плата терминалов 12G-SDI (модель: TY-SB01QS)

Эта плата поддерживает сигнал HD-SDI, сигнал 3G-SDI и сигнал 12G-SDI.



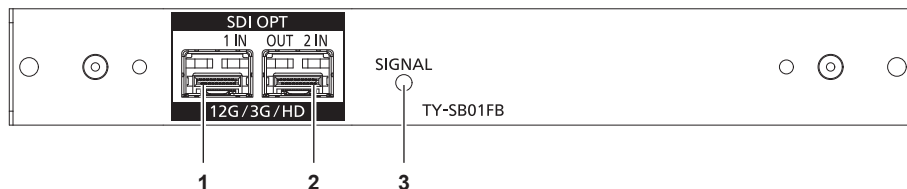
- |   |   |
|---|---|
| <p><b>1 Разъем &lt;SDI 4 IN&gt;</b><br/>Это разъем для ввода сигнала SDI (HD-SDI/3G-SDI).</p> <p><b>2 Разъем &lt;SDI 3 IN&gt;</b><br/>Это разъем для ввода сигнала SDI (HD-SDI/3G-SDI).</p> <p><b>3 Разъем &lt;SDI 2 IN&gt;</b><br/>Это разъем для ввода сигнала SDI (HD-SDI/3G-SDI).</p> | <p><b>4 Разъем &lt;SDI OUT&gt;</b><br/>Это активный сквозной разъем для вывода входного сигнала SDI (HD-SDI/3G-SDI/12G-SDI) на разъем &lt;SDI 1 IN&gt;.</p> <p><b>5 Разъем &lt;SDI 1 IN&gt;</b><br/>Это разъем для ввода сигнала SDI (HD-SDI/3G-SDI/12G-SDI).</p> |
|---|---|

#### Примечание

- Разъемы <SDI 2 IN>/<SDI 3 IN>/<SDI 4 IN> используются при вводе сигнала счетверенного соединения. Эти разъемы не поддерживают ввод сигнала 12G-SDI.
- Когда проектор находится в режиме ожидания, сигнал не выводится из разъема <SDI OUT>.
- Этот проектор не оснащен функцией аудио, поэтому вывод аудио невозможен. Однако входной аудиосигнал, подаваемый на разъем <SDI 1 IN>, выводится из разъема <SDI OUT>.

### Функциональная плата для 12G-SDI, волоконно-оптический (модель: TY-SB01FB)

Эта плата оснащена двумя портами, в которые можно установить модуль SFP (Small Form-Factor Pluggable)/SFP+ (далее в тексте «модуль SFP»), и поддерживает сигналы HD-SDI, 3G-SDI и 12G-SDI.



- |  |  |
|--|--|
| <p><b>1 Порт SFP 1</b><br/>Это порт для установки модуля SFP для приема.</p> <p><b>2 Порт SFP 2</b><br/>Это порт для установки модуля SFP для отправки и приема.</p> | <p><b>3 Индикатор входа &lt;SIGNAL&gt;</b><br/>Это индикатор, указывающий состояние обнаружения сигнала изображения. Он загорается, когда входной сигнал изображения обнаружен в одном или в обоих разъемах &lt;SDI OPT 1 IN&gt; и &lt;SDI OPT 2 IN&gt;.</p> |
|--|--|

#### Примечание

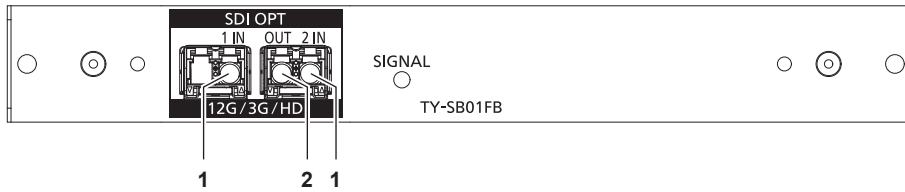
- Модуль SFP — это расширительный модуль для преобразования оптического сигнала в электрический и наоборот.
- Подготовьте имеющийся в продаже модуль SFP и волоконно-оптический кабель, необходимые для подключения в зависимости от использования, источника входного сигнала изображения, технических характеристик подключаемого внешнего устройства и т. д.
- Работа функции отправки ограничена в зависимости от порта, на котором установлен модуль SFP.
- Модули SFP, совместимые с этой платой, должны соответствовать как минимум одному из следующего условий.
  - Волоконно-оптические модули SFP, совместимые с 12G-SDI/3G-SDI/HD-SDI, по стандарту MSA (Multi-Source Agreement)
  - Волоконно-оптические модули SFP, работа которых была проверена Panasonic Connect Co., Ltd.
- Список модулей SFP, работа которых была проверена с данным проектором, см. на следующем веб-сайте.  
<https://panasonic.net/cns/projector/>

Подтверждение работы для модуля SFP было выполнено с элементами, независимо установленными Panasonic Connect Co., Ltd.; не все операции гарантированы. В случае возникновения неисправностей в работе или ухудшения производительности в результате использования модуля SFP, обращайтесь к соответствующим производителям.

- Функция отправки модуля SFP для отправки или для отправки и приема не будет работать, если он установлен в порт SFP 1.
- В дополнение к модулю SFP для отправки и приема модуль SFP для приема или отправки можно установить в порт SFP 2.

## ■ Когда модули SFP установлены

Это пример, когда модуль SFP для приема (разъем LC) установлен в порт SFP 1, а модуль SFP для отправки и приема (разъем LC) установлен в порт SFP 2.



**1 Разъем <SDI OPT 1 IN>/Разъем <SDI OPT 2 IN>**

Это разъемы для входа сигнала SDI (оптический сигнал).

**2 Разъем <SDI OPT OUT>**

Это активный сквозной разъем для вывода входного сигнала на разъем <SDI OPT 1 IN>/разъем <SDI OPT 2 IN>.

### Внимание

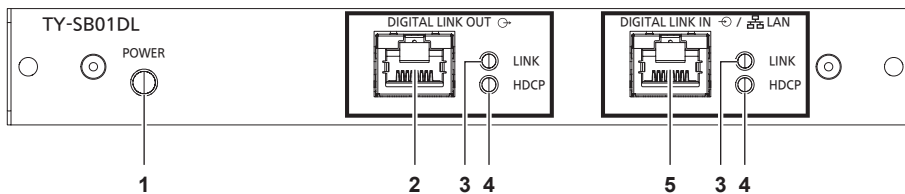
- Модуль SFP, устанавливаемый на данное изделие, является лазерным изделием Класса 1. Не смотрите в модуль SFP или разъем волоконно-оптического кабеля при включенном проекторе. Ваши глаза могут быть повреждены, если лазер попадет в глаза.

### Примечание

- Входной сигнал на разъем <SDI OPT 1 IN> или разъем <SDI OPT 2 IN>, выбранный для входа, выводится с разъема <SDI OPT OUT>.
- Подробнее об установке и снятии модулей SFP см. в разделе «Установка модуля SFP» (➔ стр. 73) и «Извлечение модуля SFP» (➔ стр. 73).

## Плата терминалов DIGITAL LINK (модель: TY-SB01DL)

Эта плата поддерживает сигнал DIGITAL LINK.



**1 Индикатор состояния питания <POWER>**

Горит:

Электропитание подается на функциональную плату.  
В меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] → [SLOT IN] → [ВЫХОД DIGITAL LINK] установлено значение [ВКЛЮЧЕНО].

Мигает:

Электропитание подается на функциональную плату.  
В меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] → [SLOT IN] → [ВЫХОД DIGITAL LINK] установлено значение [ВЫКЛЮЧЕНО].

Не горит:

Электропитание не подается на функциональную плату.

**2 Разъем <DIGITAL LINK OUT>**

Этот разъем предназначен для вывода входного сигнала DIGITAL LINK на разъем <DIGITAL LINK IN/LAN>.

**3 Индикатор состояния сигнала <LINK>**

Горит:

Выполняется ввод или вывод сигнала DIGITAL LINK.

Мигает:

Выполняется ввод или вывод только сигнала Ethernet.

Не горит:

Не выполняется ввод или вывод сигнала DIGITAL LINK.

**4 Индикатор сигнала изображения <HDCP>**

Горит:

Выполняется ввод или вывод сигнала изображения, защищенного с помощью HDCP.

Мигает:

Выполняется ввод или вывод сигнала изображения, не защищенного с помощью HDCP.

Не горит:

Не выполняется ввод или вывод сигнала изображения.

**5 Разъем <DIGITAL LINK IN/LAN>**

Это разъем для подключения устройства, которое передает сигнал изображение через разъем LAN. Кроме того, это разъем LAN для подключения к сети.

### Примечание

- Для передачи сигналов Ethernet и последовательных сигналов управления с помощью разъема <DIGITAL LINK IN/LAN>, установите в меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [МОДЕЛЬ ETHERNET] значение [DIGITAL LINK] или [LAN & DIGITAL LINK].
- Для передачи сигнала Ethernet с помощью разъема <LAN>, установленного на проекторе в стандартной комплектации, установите в меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [МОДЕЛЬ ETHERNET] значение [LAN] или [LAN & DIGITAL LINK].
- Разъемы <DIGITAL LINK IN/LAN> и <LAN>, установленные на проекторе в стандартной комплектации, подключаются внутри проектора, если в меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [МОДЕЛЬ ETHERNET] установлено значение [LAN & DIGITAL LINK]. Не подключайте разъемы <DIGITAL LINK IN/LAN> и <LAN> напрямую с помощью кабеля LAN. Настройте систему таким образом, чтобы она не была подключена к той же сети через периферийные устройства, такие как концентратор или передатчик по витой паре.
- Сигнал DIGITAL LINK выводится только тогда, когда устройство отображения (дисплей проектора или плоской панели), соответствующее одному из следующих требований, подключено к разъему <DIGITAL LINK OUT>.
  - Устройство отображения Panasonic Connect Co., Ltd. с поддержкой входа DIGITAL LINK
  - Устройство отображения с функциональной панелью Panasonic Connect Co., Ltd., поддерживающее вход DIGITAL LINK

- Если в меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] → [SLOT IN] → [ВЫХОД DIGITAL LINK] установлено значение [ВКЛЮЧЕНО] и проектор находится в режиме проецирования, сигнал DIGITAL LINK (включая аудиосигнал) с разъема <DIGITAL LINK IN/LAN> выводится из разъема <DIGITAL LINK OUT>.
- Когда проектор находится в режиме ожидания, входной сигнал DIGITAL LINK, подаваемый на разъем <DIGITAL LINK IN/LAN>, не выводится из разъема <DIGITAL LINK OUT>.

## Подготовка пульта дистанционного управления

### Установка и извлечение батарей

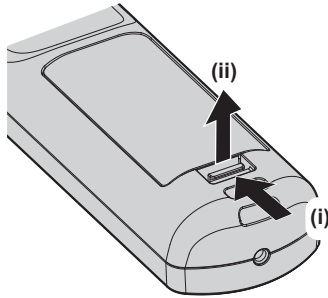


Рис. 1

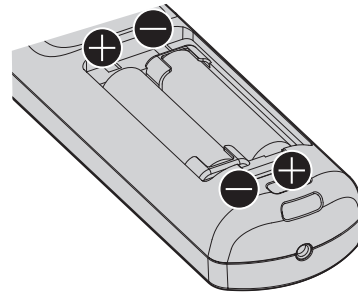


Рис. 2

- 1) Откройте крышку. (Рис. 1)
- 2) Вставьте батареи и закройте крышку (сначала вставляйте сторону  $\ominus$ ). (Рис. 2)
  - Для извлечения батарей выполните данную процедуру в обратном порядке.

### При использовании нескольких проекторов

При совместном использовании нескольких проекторов можно управлять всеми проекторами одновременно или каждым проектором по отдельности с помощью одного пульта дистанционного управления, если каждому проектору присвоен собственный номер ID.

При использовании проекторов с установкой номеров ID номер ID корпуса проектора устанавливается после завершения исходных настроек. После этого устанавливается номер ID пульта дистанционного управления. Дополнительную информацию об исходных настройках см. в разделе «Когда отображается экран исходной настройки» (➔ стр. 87).

Заводской номер ID проектора по умолчанию (корпуса проектора и пульта дистанционного управления) установлен на [ВСЕ], поэтому его можно использовать без изменений. Установите необходимые номера ID корпуса проектора и пульта дистанционного управления.

Дополнительную информацию об установке номера ID пульта дистанционного управления см. в разделе «Установка номера ID пульта дистанционного управления» (➔ стр. 114).

#### Примечание

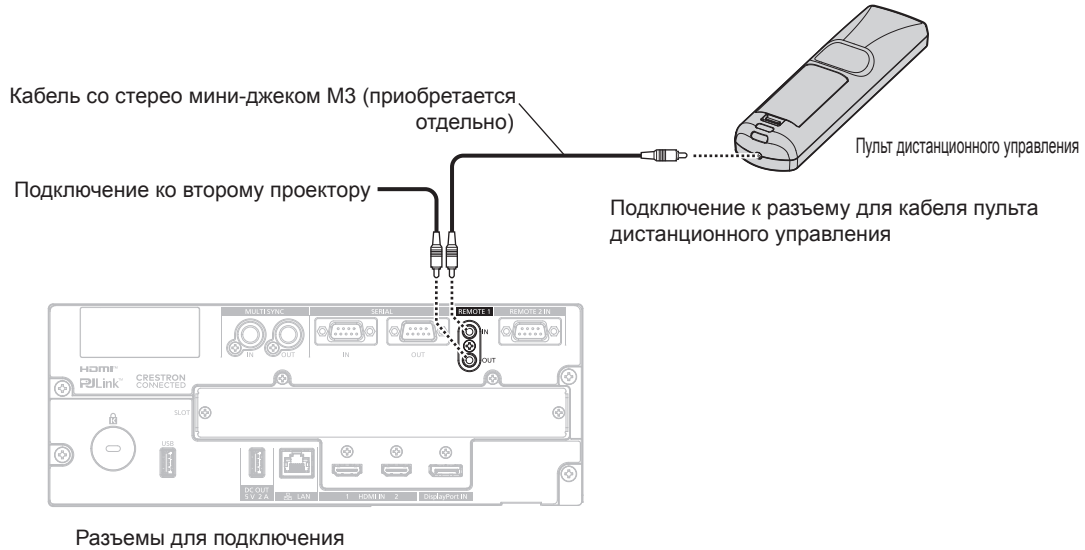
- Установите номер ID корпуса проектора в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ID ПРОЕКТОРА].



## Подключение пульта дистанционного управления к проектору с помощью кабеля

При управлении несколькими проекторами с помощью одного пульта дистанционного управления используйте приобретаемые отдельно кабели со стерео мини-джеком M3 для подключения других устройств к разъемам <REMOTE 1 IN>/<REMOTE 1 OUT> проекторов.

Пульт дистанционного управления эффективен даже в местах, где препятствие находится на световом пути или где устройства чувствительны к внешнему освещению.



### Внимание

- Используйте 2-жильный экранированный кабель длиной не более 15 м (49'3"). Пульт дистанционного управления может не работать, если длина кабеля превышает 15 м (49'3") или кабель имеет несоответствующее экранирование.

## **Глава 2      Приступая к работе**

---

В этой главе описываются действия, которые необходимо выполнить перед началом использования проектора, такие как установка и подключение.

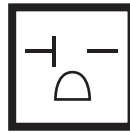
# Установка

## Подходящая розетка

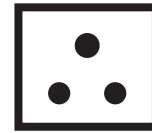
Данный проектор работает от сети электропитания переменного тока с напряжением от 200 V до 240 V и от 100 V до 120 V. При любом напряжении требуется заземленная розетка, поддерживающая ток силой 15 A. Форма используемой розетки отличается в зависимости от источника электропитания. На иллюстрациях ниже приведены примеры.



2P/3W 15 A 250 V



2P/3W 20 A 250 V



2P/3W 15 A 250 V



2P/3W 15 A 250 V



2P/3W 15 A 125 V

### Внимание

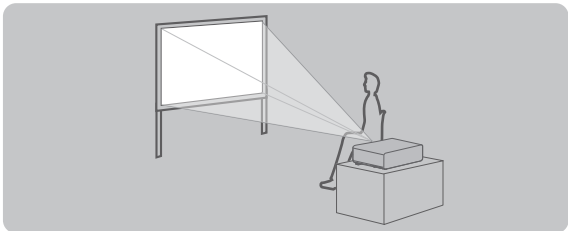
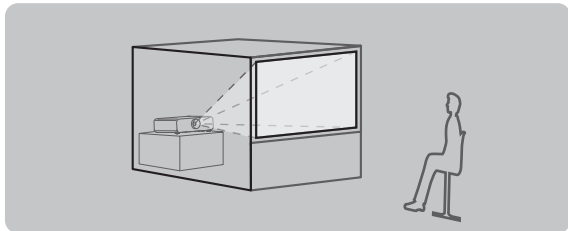
- Используйте шнур питания из комплекта поставки и заземление в розетке.
- Используйте шнур питания, соответствующий напряжению используемого источника питания и форме розетки.

### Примечание

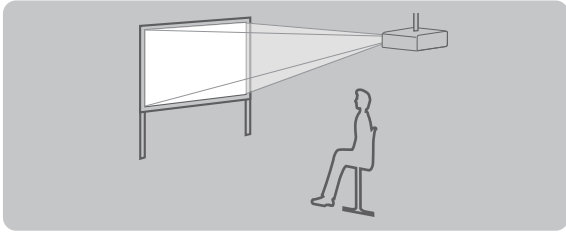
- Максимальное значение светотдачи ограничивается примерно 15 000 lm при питании проектора от сети переменного тока с напряжением от 100 V до 120 V. Однако максимальное значение светотдачи может снизиться в следующих случаях.
  - Если в гнездо установлена функциональная плата
  - При ухудшении качества источника света в результате использования или при попадании пыли на оптические детали
- входящий в комплект шнур питания зависит от страны или региона приобретения продукта.

## Режим установки

Далее описаны способы установки проектора. Установите значения [ПРЯМОЕ/ОБРАТНОЕ]/[ПОЛ/ПОТОЛОК] в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [СПОСОБ ПРОЕКЦИРОВАНИЯ] (➔ стр. 187) в зависимости от способа установки.

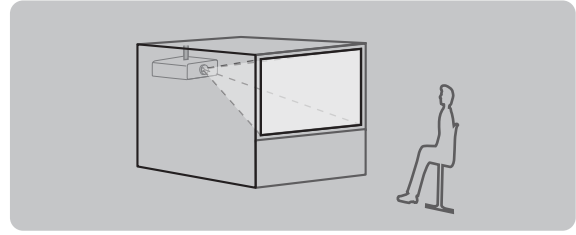
Установка на столе/полу и проецирование вперед		Установка на столе/полу и проецирование сзади (Использование полупрозрачного экрана)	
			
<b>Элемент меню</b>	<b>Значение настройки</b>	<b>Элемент меню</b>	<b>Значение настройки</b>
[ПРЯМОЕ/ОБРАТНОЕ]	[ПРЯМОЕ]	[ПРЯМОЕ/ОБРАТНОЕ]	[ОБРАТНОЕ]
[ПОЛ/ПОТОЛОК]	[АВТО] или [ПОЛ]	[ПОЛ/ПОТОЛОК]	[АВТО] или [ПОЛ]

Потолочная установка и проецирование вперед



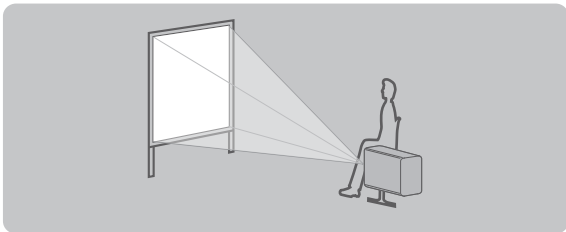
Элемент меню	Значение настройки
[ПРЯМОЕ/ОБРАТНОЕ]	[ПРЯМОЕ]
[ПОЛ/ПОТОЛОК]	[АВТО] или [ПОТОЛОК]

Потолочная установка и проецирование сзади  
(Использование полупрозрачного экрана)



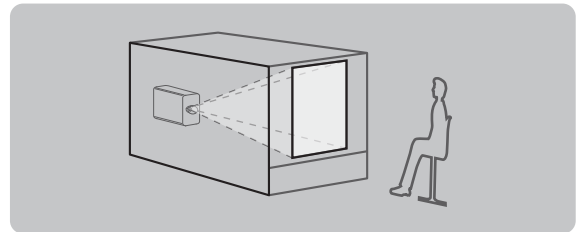
Элемент меню	Значение настройки
[ПРЯМОЕ/ОБРАТНОЕ]	[ОБРАТНОЕ]
[ПОЛ/ПОТОЛОК]	[АВТО] или [ПОТОЛОК]

Установка в вертикальном положении и проецирование вперед



Элемент меню	Значение настройки
[ПРЯМОЕ/ОБРАТНОЕ]	[ПРЯМОЕ]
[ПОЛ/ПОТОЛОК]	Настройте в соответствии с проецируемым изображением.

Установка в вертикальном положении и проецирование сзади  
(Использование полупрозрачного экрана)



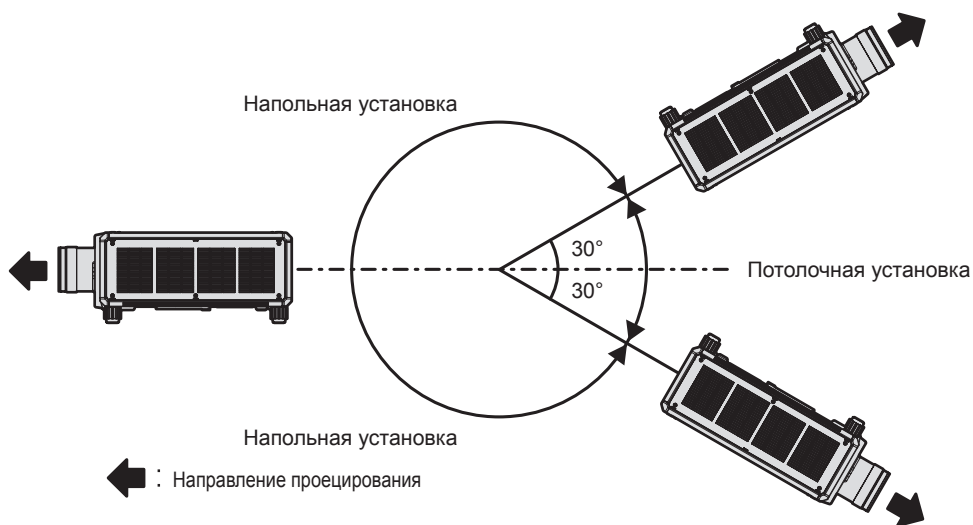
Элемент меню	Значение настройки
[ПРЯМОЕ/ОБРАТНОЕ]	[ОБРАТНОЕ]
[ПОЛ/ПОТОЛОК]	Настройте в соответствии с проецируемым изображением.

**Примечание**

- В портретном режиме экранное меню отображается направленным в сторону. Чтобы экранное меню отображалось в вертикальном режиме, измените настройку [ПОВОРОТ OSD] в меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] → [ЭКРАННОЕ МЕНЮ] (► стр. 177).
- Проектор оснащен встроенным датчиком угла. Положение проектора автоматически определяется при установке для параметра [ПОЛ/ПОТОЛОК] значения [АВТО] в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [СПОСОБ ПРОЕКЦИРОВАНИЯ].

**■ Датчик угла**

Диапазон положения установки, которое определяется встроенным в проектор датчиком угла, приведен далее.



## Детали для установки (дополнительно)

---

Проектор можно установить на потолке, используя дополнительный Кронштейн для крепления на потолке (модель: ET-PKD520H (для высоких потолков), ET-PKD520S (для низких потолков)) и Кронштейн для крепления на потолке (модель: ET-PKD521B (Кронштейн Для Крепления Проектора)).

- Используйте только устройство Кронштейн для крепления на потолке, предназначенное для этого проектора.
- При установке и настройке проектора см. документ Инструкции по эксплуатации устройства Кронштейн для крепления на потолке.

### Внимание

---

- Для обеспечения нормальной работы и безопасности проектора устанавливать Кронштейн для крепления на потолке должен дилер или квалифицированный технический специалист.

## Размеры проецируемого изображения и проекционное расстояние

---

Установите проектор, руководствуясь размерами проецируемого изображения, расстоянием проецирования и т. д.

Когда используется устройство Вариообъектив (модель: ET-D3LEW200), Объектив с фиксированным фокусом (модель: ET-D3LEU100, ET-D75LE95) или Объектив «рыбий глаз» (модель: ET-D3LEF70), проекционное отношение между экраном и проектором отличается от этого отношения для других объективов.

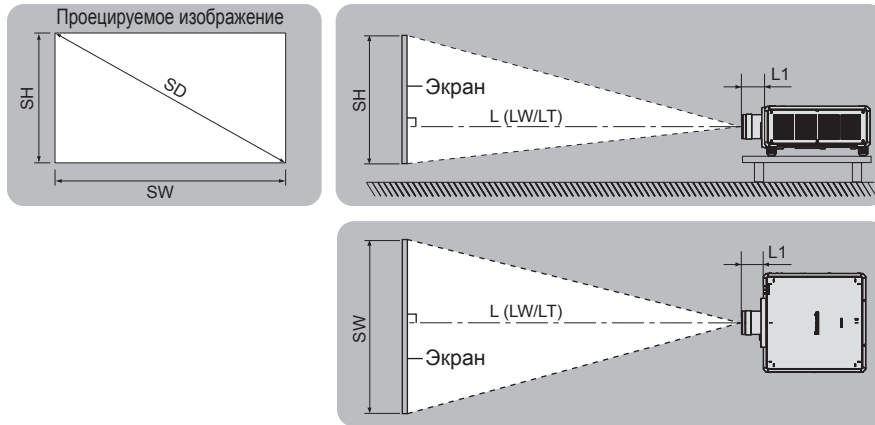
Дополнительную информацию см. в разделе «ET-D3LEU100, ET-D3LEW200» (➔ стр. 54), «ET-D75LE95» (➔ стр. 55) или «ET-D3LEF70» (➔ стр. 56).

### Внимание

---

- Перед установкой прочтите раздел «Меры предосторожности при использовании» (➔ стр. 28).
- При использовании устройства Объектив с фиксированным фокусом (модель: ET-D75LE95) установите проектор так, чтобы его задняя панель располагалась параллельно экрану, а проецируемое изображение имело прямоугольную форму. Вертикальное трапецидальное искажение в умеренном диапазоне можно откорректировать с помощью меню [ПОЛОЖЕНИЕ] → [ГЕОМЕТРИЯ] → [ТРАПЕЦИЯ] → [ВЕРТИКАЛЬНАЯ ТРАПЕЦИЯ] (➔ стр. 136) даже после установки проектора. Сведения о диапазоне, который можно откорректировать, см. в разделе «Диапазон проецирования [ГЕОМЕТРИЯ]» (➔ стр. 58).
- Не используйте проектор в одном помещении с лазерным оборудованием высокой мощности. Если луч лазера попадет на поверхность линзы проектора, DLP-чипы могут быть повреждены.

Рисунок проецируемого изображения и проекционного расстояния



Примечание

- Данная иллюстрация приводится на основе допущения, что размер и положение проецируемого изображения были приведены в соответствие с полным размером экрана.
- На данной иллюстрации показан неточный масштаб.

SH	Высота проецируемого изображения
SW	Ширина проецируемого изображения
SD	Размер проецируемого изображения
$L^*1 (LW/LT)^*2$	Расстояние проецирования (расстояние от переднего края проекционного объектива до экрана)
L1	Расстояние, на которое выступает объектив (расстояние от передней поверхности проектора до переднего края проекционного объектива)

\*1 Для получения дополнительной информации о расчете расстояния проецирования см. раздел «Формула расчета расстояния проецирования для проекционного объектива» (➔ стр. 65).

\*2 LW: минимальное расстояние проецирования при использовании устройства Вариообъектив  
 LT: максимальное расстояние проецирования при использовании устройства Вариообъектив

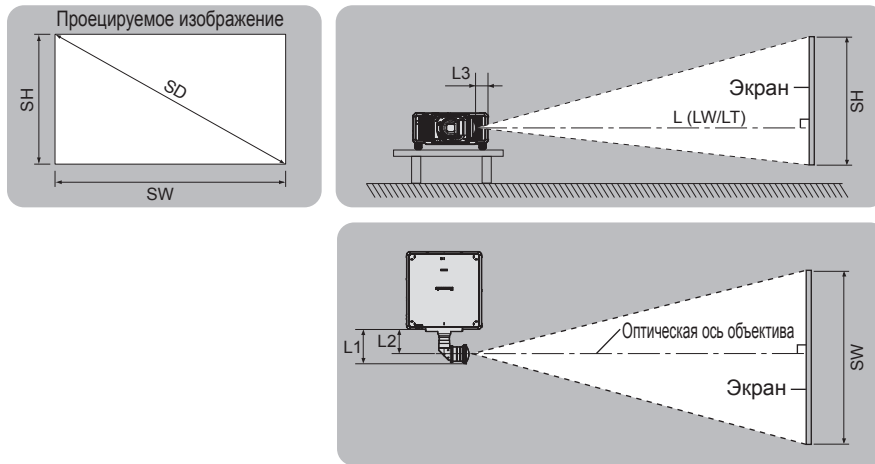
(Единица измерения: м)

№ модели проекционного объектива	Расстояние, на которое выступает объектив (L1) (приблизительное значение)
ET-D3LEW10	0,211
ET-D75LE10	0,126
ET-D3LES20/ET-D75LE20	0,122
ET-D3LET30	0,179
ET-D75LE30	0,122
ET-D3LET40	0,135
ET-D75LE40	0,124
ET-D3LEW50/ET-D75LE50	0,204
ET-D3LEW60/ET-D75LE6	0,213
ET-D3LET80/ET-D75LE8	0,263

Примечание

- Сведения о диапазоне настройки положения проецируемого изображения со смещением объектива см. в разделе «Диапазон смещения объектива» (➔ стр. 106).

ET-D3LEU100, ET-D3LEW200



**Примечание**

- Данная иллюстрация приводится на основе допущения, что размер и положение проецируемого изображения были приведены в соответствие с полным размером экрана.
- На данной иллюстрации показан неточный масштаб.
- Оптическая ось объектива представляет собой симметричную ось, проходящую через центр оптической системы воспроизведения изображений. Эта точка не совпадает с центральной точкой изображения в исходном положении. Исходное положение – это исходное положение смещения объектива (вертикальное и горизонтальное положение объектива) на основе результатов калибровки.

SH	Высота проецируемого изображения
SW	Ширина проецируемого изображения
SD	Размер проецируемого изображения
$L^*1 (LW/LT)^*2$	Расстояние проецирования (расстояние от переднего края проекционного объектива до экрана)
L1	Расстояние, на которое выступает объектив (расстояние от передней поверхности проектора до передней стороны проекционного объектива)
L2	Положение оптической оси объектива (расстояние от передней поверхности проектора до оптической оси объектива)
L3	Положение верхней точки объектива (расстояние от боковой стороны проектора до верхней точки объектива)

\*1 Для получения дополнительной информации о расчете расстояния проецирования см. раздел «Формула расчета расстояния проецирования для проекционного объектива» (➔ стр. 65).

\*2 LW: минимальное расстояние проецирования при использовании устройства Вариообъектив  
 LT: максимальное расстояние проецирования при использовании устройства Вариообъектив

(Единица измерения: м)

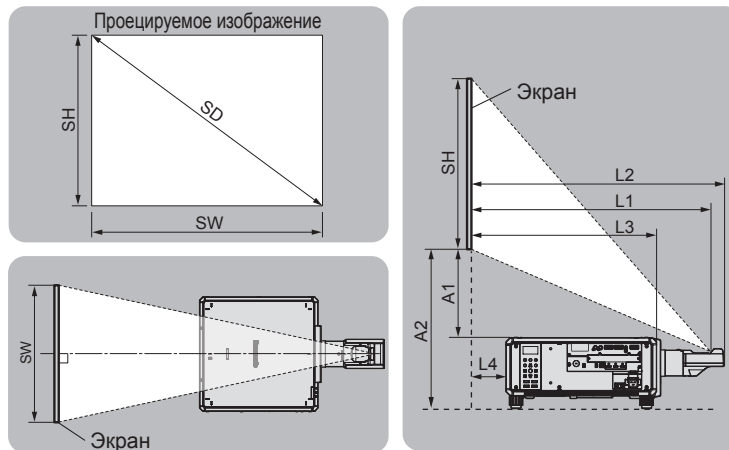
№ модели проекционного объектива	Расстояние, на которое выступает объектив (L1) (приблизительное значение)	Положение оптической оси объектива (L2) (приблизительное значение)	Положение верхней точки объектива (L3) (приблизительное значение)
ET-D3LEU100	0,286	0,210	0,077
ET-D3LEW200	0,352	0,255	0,102

**Примечание**

- Сведения о диапазоне настройки положения проецируемого изображения со смещением объектива см. в разделе «Диапазон смещения объектива» (➔ стр. 106).



ET-D75LE95



**Примечание**

- Данная иллюстрация приводится на основе допущения, что размер и положение проецируемого изображения были приведены в соответствии с полным размером экрана.
- На данной иллюстрации показан неточный масштаб.

SH	Высота проецируемого изображения
SW	Ширина проецируемого изображения
SD	Размер проецируемого изображения
L1*1	Расстояние проецирования (расстояние от зеркальной отражающей поверхности*2 до экрана)
L2	Расстояние от переднего края проекционного объектива до экрана
L3	Расстояние от передней поверхности проектора до экрана
L4	Расстояние от задней поверхности проектора до экрана
A1*1	Расстояние от верхней поверхности проектора до нижнего края экрана
A2	Расстояние от поверхности установки проектора до экрана (регулируемые ножки в самом низком положении)

\*1 Для получения дополнительной информации о расчете параметров см. раздел «Формула расчета расстояния проецирования для проекционного объектива» (➔ стр. 65).

\*2 Зеркальная отражающая поверхность не видна снаружи, так как она находится внутри устройства. Объектив с фиксированным фокусом.

(Единица измерения: м)

Расстояние от проектора до экрана	Формула
L2	= L1 + 0,029
L3	= L1 - 0,293
L4	= L1 - 0,863
A2	= A1 + 0,268

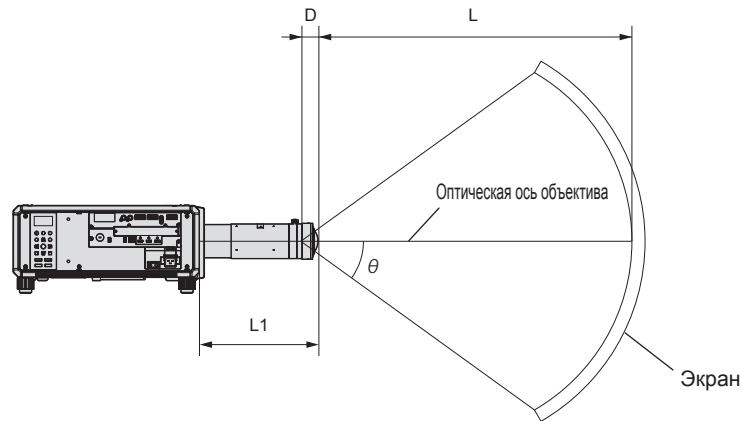
**Внимание**

- Размер L4 является не расстоянием между задней поверхностью проектора и стеной, а расстоянием между задней поверхностью проектора и поверхностью экрана. Установите проектор на расстоянии 500 мм (19-11/16") или более между задней поверхностью проектора и стеной или любым объектом, чтобы не блокировать вентиляцию.
- Устанавливая проектор в замкнутом пространстве, систему кондиционирования воздуха или вентиляции устанавливайте отдельно. Теплый выходящий воздух может скапливаться при недостаточной вентиляции, вызывая срабатывание защитной цепи проектора.

**Примечание**

- Сведения о диапазоне настройки положения проецируемого изображения со смещением объектива см. в разделе «Диапазон смещения объектива» (➔ стр. 106).

ET-D3LEF70



**Примечание**

- Данная иллюстрация приводится на основе допущения, что размер и положение проецируемого изображения были приведены в соответствии с полным размером экрана.
- На данной иллюстрации показан неточный масштаб.
- Оптическая ось объектива представляет собой симметричную ось, проходящую через центр оптической системы воспроизведения изображений. Эта точка не совпадает с центральной точкой изображения в исходном положении. Исходное положение – это исходное положение смещения объектива (вертикальное и горизонтальное положение объектива) на основе результатов калибровки.
- По мере приближения переднего края проекционного объектива к центральной точке сферического экрана и центральной оси цилиндрического экрана фокусировка и равномерность яркости всего проецируемого изображения повышается.

L	Расстояние проецирования (расстояние от переднего края проекционного объектива до поверхности экрана)
L1	Расстояние, на которое выступает объектив (расстояние от передней поверхности проектора до переднего края проекционного объектива)
θ	Угол обзора проецирования (угол, отмеренный от оптической оси объектива)
D	Положение выходного зрачка

(Единица измерения: м)

Поддерживаемый диапазон расстояний проецирования (L)	От 2 до ∞
Расстояние, на которое выступает объектив (L1)	0,386
Формула расчета положения выходного зрачка (D) <sup>*1</sup>	$= -10^{-8} \times \theta^3 - 3 \times 10^{-7} \times \theta^2 - 1,73 \times 10^{-5} \times \theta + 0,02342$

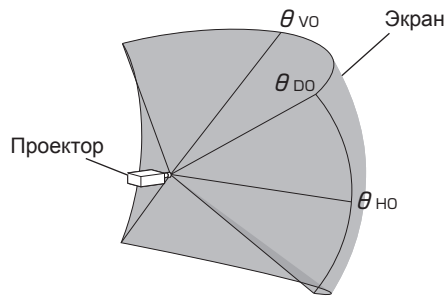
\*1 Единица измерения значения для присвоения  $\theta$  – °. Значения, полученные в результате вычисления по формуле (м), содержат небольшую погрешность.

Угол обзора проецирования (θ) (Единица измерения: °)	Значение положения выходного зрачка (D) (приблизительное значение) (Единица измерения: м)
10	0,0232
20	0,0229
30	0,0224
40	0,0216
50	0,0206
60	0,0191
70	0,0173
80	0,0150
91,6	0,0116

**Примечание**

- Сведения о диапазоне настройки положения проецируемого изображения со смещением объектива см. в разделе «Диапазон смещения объектива» (➔ стр. 106).

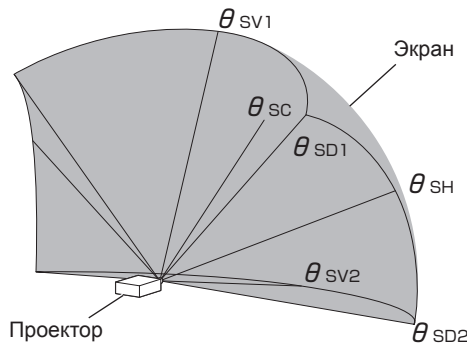
■ Максимальный угол обзора проецирования для положения центра оптической оси



(Единица измерения: °)

$\theta_{HO}$	Максимальный угол обзора проецирования по горизонтальной оси проецируемого изображения	54,7
$\theta_{VO}$	Максимальный угол обзора проецирования по вертикальной оси проецируемого изображения	34,3
$\theta_{DO}$	Максимальный угол обзора проецирования по диагональной оси проецируемого изображения	64,5

■ Максимальный угол обзора проецирования, когда для вертикального смещения объектива задано максимальное значение



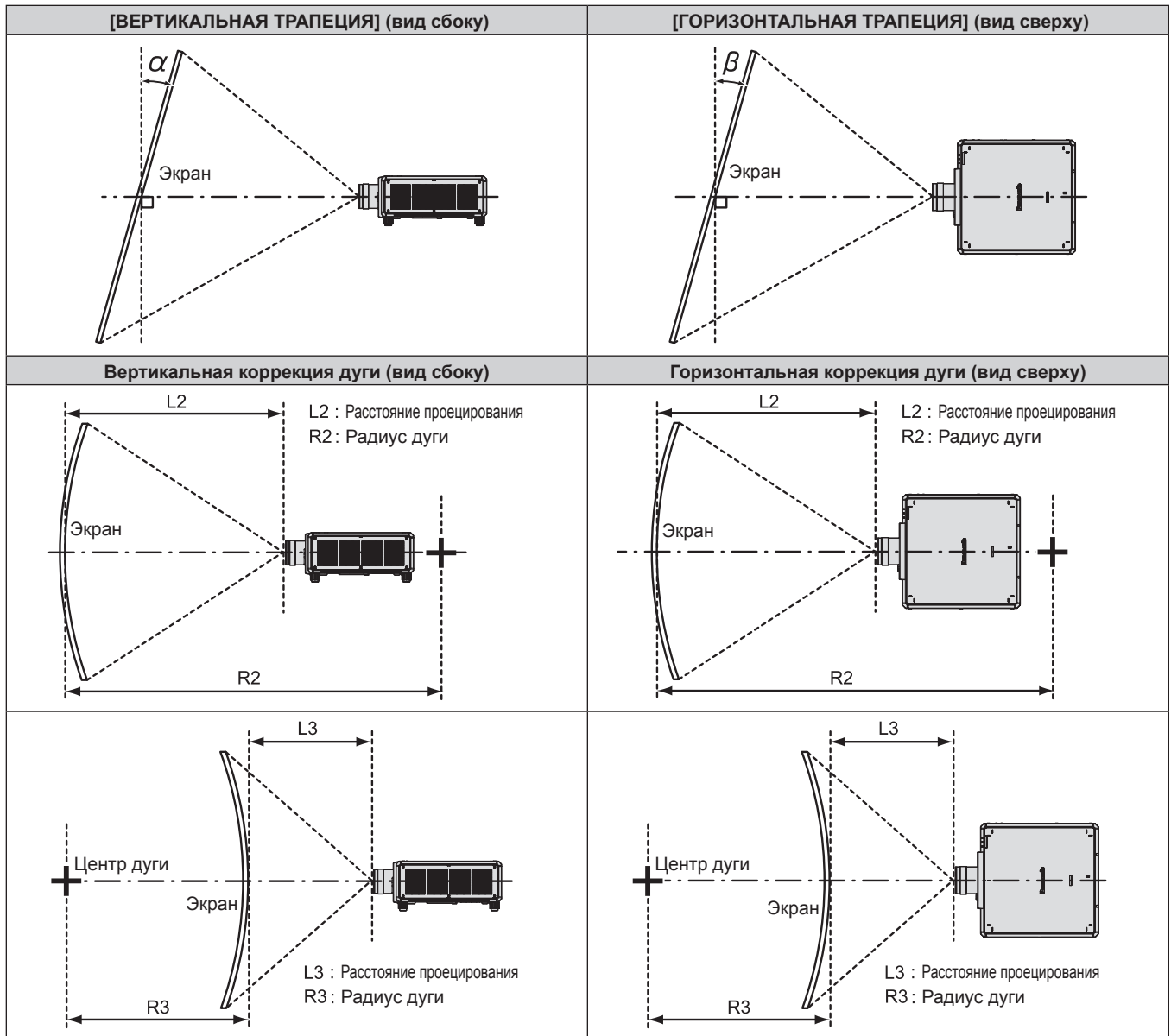
(Единица измерения: °)

$\theta_{SC}$	Угол обзора проецирования по центру проецируемого изображения	22,0
$\theta_{SV1}$	Максимальный угол обзора проецирования по вертикальной оси проецируемого изображения (верхняя сторона)	56,1
$\theta_{SV2}$	Максимальный угол обзора проецирования по вертикальной оси проецируемого изображения (нижняя сторона)	12,4
$\theta_{SH}$	Максимальный угол обзора проецирования по горизонтальной оси проецируемого изображения	59,0
$\theta_{SD1}$	Максимальный угол обзора проецирования по диагонали проецируемого изображения (верхняя сторона)	78,4
$\theta_{SD2}$	Максимальный угол обзора проецирования по диагонали проецируемого изображения (нижняя сторона)	56,1

**Примечание**

- Значение для каждого угла обзора проецирования, показанное в таблице, является углом между оптической осью объектива и линией, обозначающей каждый угол обзора проецирования.

Диапазон проецирования [ГЕОМЕТРИЯ]



№ модели проекционного объектива	Используется только [ТРАПЕЦИЯ]*1		[ТРАПЕЦИЯ] и [КОРРЕКЦИЯ ИЗОГНУТ.] используются вместе				Используется только [КОРРЕКЦИЯ ИЗОГНУТ.]	
	Угол коррекции вертикальных трапецидальных искажений $\alpha$ (°)	Угол коррекции горизонтальных трапецидальных искажений $\beta$ (°)	Угол коррекции вертикальных трапецидальных искажений $\alpha$ (°)	Угол коррекции горизонтальных трапецидальных искажений $\beta$ (°)	Мин. значение R2/L2	Мин. значение R3/L3	Мин. значение R2/L2	Мин. значение R3/L3
ET-D3LEW200	±15	±5	—	—	—	—	—	—
ET-D3LEW60/ ET-D75LE6	±28	±15	±10	±10	1,2	3,0	0,7	1,7
ET-D3LEW10	±40	±40	±20	±15	0,9	2,0	0,5	1,1
ET-D75LE10	±40	±40	±20	±15	0,9	2,0	0,5	1,1
ET-D3LES20/ ET-D75LE20	±40	±40	±20	±15	0,7	1,3	0,4	0,7
ET-D3LET30	±45	±40	±20	±15	0,5	0,9	0,3	0,5
ET-D75LE30	±45	±40	±20	±15	0,5	0,9	0,3	0,5
ET-D3LET40	±45	±40	±20	±15	0,3	0,5	0,2	0,3
ET-D75LE40	±45	±40	±20	±15	0,3	0,5	0,2	0,3
ET-D3LET80/ ET-D75LE8	±45	±40	±20	±15	0,2	0,3	0,1	0,2
ET-D3LEU100	±8	±5	—	—	—	—	—	—
ET-D3LEW50/ ET-D75LE50	±22	±15	±8	±8	1,5	3,7	0,9	2,2
ET-D75LE95*2	+5 / -0	0	—	—	—	—	—	—

\*1 При одновременном использовании [ВЕРТИКАЛЬНАЯ ТРАПЕЦИЯ] и [ГОРИЗОНТАЛЬНАЯ ТРАПЕЦИЯ] нельзя выполнить коррекцию, если в общем они превышают 55°.

\*2 В направлении движения корпуса проектора от экрана можно регулировать лишь угол коррекции вертикальных трапецидальных искажений.

### Примечание

- При использовании [ГЕОМЕТРИЯ] фокусировка внутреннего экрана может быть утеряна из-за увеличения коррекции.
- Сделайте изогнутый экран в форме круглой дуги с одной удаленной частью идеального круга.
- Диапазон настройки элементов [ГЕОМЕТРИЯ] может не совпадать с указанным диапазоном проецирования в зависимости от проекционного объектива. Используйте проектор в диапазоне проецирования, иначе коррекция может не работать.

**Расстояние проецирования проекционного объектива**

В списке расстояний проецирования может присутствовать ошибка  $\pm 5\%$ .

При использовании параметра [ГЕОМЕТРИЯ] расстояние корректируется и будет меньше, чем указано для заданного размера изображения.

**■ Если соотношение сторон изображения – 16:10**

(Единица измерения: м)

Тип объектива			Вариообъектив											
№ модели проекционного объектива			ET-D3LEW200 <sup>1</sup>		ET-D3LEW60/ ET-D75LE6		ET-D3LEW10		ET-D75LE10		ET-D3LES20/ ET-D75LE20		ET-D3LET30	
Проекционное отношение <sup>2</sup>			0,779-1,02:1		1,12-1,32:1		1,52-2,07:1		1,56-2,01:1		2,00-2,90:1		2,88-5,61:1	
Размер проецируемого изображения			Расстояние проецирования (L)											
Диагональ (SD)	Высота (SH)	Ширина (SW)	Мин. (LW)	Макс. (LT)	Мин. (LW)	Макс. (LT)	Мин. (LW)	Макс. (LT)	Мин. (LW)	Макс. (LT)	Мин. (LW)	Макс. (LT)	Мин. (LW)	Макс. (LT)
1,78 (70")	0,942	1,508	—	—	1,65	1,97	2,24	3,07	2,30	2,98	2,97	4,32	4,27	8,36
2,03 (80")	1,077	1,723	—	—	1,89	2,26	2,57	3,52	2,64	3,42	3,41	4,95	4,90	9,58
2,29 (90")	1,212	1,939	—	—	2,13	2,55	2,90	3,98	2,98	3,86	3,84	5,59	5,53	10,81
2,54 (100")	1,346	2,154	—	—	2,38	2,84	3,23	4,43	3,32	4,30	4,28	6,22	6,16	12,03
3,05 (120")	1,615	2,585	—	—	2,86	3,42	3,89	5,34	4,01	5,18	5,15	7,49	7,41	14,47
3,81 (150")	2,019	3,231	—	—	3,59	4,30	4,89	6,70	5,03	6,50	6,46	9,39	9,30	18,14
5,08 (200")	2,692	4,308	3,35	4,42	4,81	5,75	6,55	8,97	6,73	8,70	8,64	12,56	12,44	24,25
6,35 (250")	3,365	5,385	4,22	5,55	6,02	7,21	8,21	11,23	8,44	10,91	10,82	15,73	15,58	30,35
7,62 (300")	4,039	6,462	5,08	6,68	7,24	8,67	9,87	13,50	10,14	13,11	13,00	18,90	18,72	36,46
8,89 (350")	4,712	7,539	5,94	7,81	8,46	10,12	11,53	15,77	11,85	15,31	15,18	22,07	21,86	42,57
10,16 (400")	5,385	8,616	6,81	8,95	9,67	11,58	13,19	18,03	13,55	17,52	17,37	25,24	25,00	48,68
12,70 (500")	6,731	10,770	8,53	11,21	12,10	14,49	16,50	22,57	16,96	21,92	21,73	31,58	31,28	60,90
15,24 (600")	8,077	12,923	10,26	13,47	14,53	17,41	19,82	27,10	20,37	26,33	26,09	37,91	37,56	73,12
17,78 (700")	9,423	15,077	—	—	16,97	20,32	23,14	31,64	23,78	30,74	30,45	44,25	43,84	85,33
20,32 (800")	10,770	17,231	—	—	19,40	23,24	26,46	36,17	27,19	35,14	34,81	50,59	50,13	97,55
22,86 (900")	12,116	19,385	—	—	21,83	26,15	29,78	40,71	30,60	39,55	39,18	56,93	56,41	109,77
25,40 (1000")	13,462	21,539	—	—	24,26	29,06	33,09	45,24	34,01	43,96	43,54	63,27	62,69	121,99

Тип объектива			Вариообъектив								Объектив с фиксированным фокусом	
№ модели проекционного объектива			ET-D75LE30		ET-D3LET40		ET-D75LE40		ET-D3LET80/ ET-D75LE8		ET-D3LEU100 <sup>1</sup>	ET-D3LEW50/ ET-D75LE50
Проекционное отношение <sup>2</sup>			2,89-5,61:1		5,54-8,90:1		5,55-8,86:1		8,83-16,6:1		0,447:1	0,838:1
Размер проецируемого изображения			Расстояние проецирования (L)									
Диагональ (SD)	Высота (SH)	Ширина (SW)	Мин. (LW)	Макс. (LT)	Мин. (LW)	Макс. (LT)	Мин. (LW)	Макс. (LT)	Мин. (LW)	Макс. (LT)	Фикс.	Фикс.
1,78 (70")	0,942	1,508	4,29	8,37	8,26	13,33	8,28	13,29	13,10	24,90	—	1,22
2,03 (80")	1,077	1,723	4,92	9,59	9,47	15,26	9,48	15,21	15,02	28,51	—	1,41
2,29 (90")	1,212	1,939	5,55	10,81	10,67	17,19	10,69	17,13	16,95	32,12	—	1,59
2,54 (100")	1,346	2,154	6,18	12,03	11,87	19,12	11,89	19,05	18,88	35,73	—	1,78
3,05 (120")	1,615	2,585	7,44	14,47	14,28	22,98	14,30	22,89	22,73	42,95	—	2,15
3,81 (150")	2,019	3,231	9,33	18,13	17,89	28,77	17,92	28,65	28,51	53,77	—	2,705
5,08 (200")	2,692	4,308	12,47	24,23	23,91	38,42	23,94	38,26	38,14	71,82	1,92	3,63
6,35 (250")	3,365	5,385	15,62	30,34	29,93	48,07	29,97	47,87	47,77	89,86	2,42	4,56
7,62 (300")	4,039	6,462	18,77	36,44	35,95	57,72	35,99	57,47	57,40	107,91	2,92	5,48
8,89 (350")	4,712	7,539	21,91	42,54	41,97	67,38	42,02	67,08	67,03	125,95	3,42	6,41
10,16 (400")	5,385	8,616	25,06	48,64	47,99	77,03	48,04	76,68	76,66	143,99	3,91	7,33
12,70 (500")	6,731	10,770	31,35	60,85	60,03	96,33	60,09	95,89	95,92	180,08	4,91	9,18
15,24 (600")	8,077	12,923	37,65	73,05	72,08	115,63	72,14	115,10	115,18	216,17	5,90	11,03
17,78 (700")	9,423	15,077	43,94	85,26	84,12	134,94	84,19	134,31	134,44	—	—	12,88
20,32 (800")	10,770	17,231	50,23	97,46	96,16	154,24	96,24	153,52	153,70	—	—	14,73
22,86 (900")	12,116	19,385	56,52	109,67	108,20	173,54	108,29	172,73	172,97	—	—	16,58
25,40 (1000")	13,462	21,539	62,82	121,87	120,24	192,84	120,34	191,94	192,23	—	—	18,43

Тип объектива			Объектив с фиксированным фокусом		
№ модели проекционного объектива			ET-D75LE95*1		
Проекционное отношение*2			0,436:1		
Размер проецируемого изображения			Расстояние проецирования (L1)	Расстояние от проектора до экрана	
Диагональ (SD)	Высота (SH)	Ширина (SW)		(L4)	(A1)
1,78 (70")	0,942	1,508	—	—	—
2,03 (80")	1,077	1,723	—	—	—
2,29 (90")	1,212	1,939	—	—	—
2,54 (100")	1,346	2,154	—	—	—
3,05 (120")	1,615	2,585	1,13	0,27	0,24-0,59
3,81 (150")	2,019	3,231	1,41	0,54	0,32-0,76
5,08 (200")	2,692	4,308	1,87	1,01	0,47-1,05
6,35 (250")	3,365	5,385	2,33	1,47	0,61-1,34
7,62 (300")	4,039	6,462	2,79	1,93	0,76-1,63
8,89 (350")	4,712	7,539	3,25	2,39	0,90-1,92
10,16 (400")	5,385	8,616	3,72	2,85	1,04-2,21
12,70 (500")	6,731	10,770	4,64	3,78	1,33-2,78
15,24 (600")	8,077	12,923	5,56	4,70	1,62-3,36
17,78 (700")	9,423	15,077	—	—	—
20,32 (800")	10,770	17,231	—	—	—
22,86 (900")	12,116	19,385	—	—	—
25,40 (1000")	13,462	21,539	—	—	—

\*1 Когда используется устройство Вариообъектив (модель: ET-D3LEW200), Объектив с фиксированным фокусом (модель: ET-D3LEU100, ET-D75LE95) или Объектив «рыбий глаз» (модель: ET-D3LEF70), проекционное отношение между экраном и проектором отличается от этого отношения для других объективов. Дополнительную информацию см. в разделе «ET-D3LEU100, ET-D3LEW200» (→ стр. 54), «ET-D75LE95» (→ стр. 55) или «ET-D3LEF70» (→ стр. 56).

\*2 Проекционное отношение соответствует значению при проецировании изображения размером 3,81 м (150").

## ■ Если соотношение сторон изображения – 16:9

(Единица измерения: м)

Тип объектива			Вариообъектив											
№ модели проекционного объектива			ET-D3LEW200*1		ET-D3LEW60/ ET-D75LE6		ET-D3LEW10		ET-D75LE10		ET-D3LES20/ ET-D75LE20		ET-D3LET30	
Проекционное отношение*2			0,780-1,02:1		1,12-1,33:1		1,52-2,07:1		1,56-2,01:1		2,01-2,90:1		2,88-5,61:1	
Размер проецируемого изображения			Расстояние проецирования (L)											
Диагональ (SD)	Высота (SH)	Ширина (SW)	Мин. (LW)	Макс. (LT)	Мин. (LW)	Макс. (LT)	Мин. (LW)	Макс. (LT)	Мин. (LW)	Макс. (LT)	Мин. (LW)	Макс. (LT)	Мин. (LW)	Макс. (LT)
1,78 (70")	0,872	1,550	—	—	1,69	2,02	2,30	3,16	2,37	3,06	3,06	4,44	4,39	8,60
2,03 (80")	0,996	1,771	—	—	1,94	2,32	2,64	3,63	2,72	3,51	3,50	5,10	5,04	9,86
2,29 (90")	1,121	1,992	—	—	2,19	2,62	2,98	4,09	3,07	3,97	3,95	5,75	5,68	11,11
2,54 (100")	1,245	2,214	—	—	2,44	2,92	3,32	4,56	3,42	4,42	4,40	6,40	6,33	12,37
3,05 (120")	1,494	2,657	—	—	2,94	3,52	4,01	5,49	4,12	5,33	5,30	7,70	7,62	14,88
3,81 (150")	1,868	3,321	—	—	3,69	4,42	5,03	6,89	5,17	6,69	6,64	9,66	9,56	18,65
5,08 (200")	2,491	4,428	3,45	4,54	4,94	5,92	6,73	9,22	6,92	8,95	8,88	12,91	12,79	24,93
6,35 (250")	3,113	5,535	4,34	5,71	6,19	7,41	8,44	11,55	8,67	11,21	11,13	16,17	16,01	31,20
7,62 (300")	3,736	6,641	5,22	6,87	7,44	8,91	10,14	13,88	10,43	13,48	13,37	19,43	19,24	37,48
8,89 (350")	4,358	7,748	6,11	8,03	8,69	10,41	11,85	16,21	12,18	15,74	15,61	22,68	22,47	43,76
10,16 (400")	4,981	8,855	7,00	9,20	9,94	11,90	13,55	18,54	13,93	18,01	17,85	25,94	25,70	50,04
12,70 (500")	6,226	11,069	8,77	11,52	12,44	14,90	16,96	23,20	17,44	22,54	22,33	32,46	32,15	62,60
15,24 (600")	7,472	13,283	10,55	13,85	14,94	17,89	20,37	27,86	20,94	27,07	26,82	38,97	38,61	75,15
17,78 (700")	8,717	15,497	—	—	17,44	20,89	23,79	32,52	24,44	31,60	31,30	45,49	45,07	87,71
20,32 (800")	9,962	17,710	—	—	19,94	23,88	27,20	37,18	27,95	36,13	35,78	52,00	51,52	100,27
22,86 (900")	11,207	19,924	—	—	22,44	26,88	30,61	41,84	31,45	40,65	40,27	58,51	57,98	112,83
25,40 (1000")	12,453	22,138	—	—	24,94	29,87	34,02	46,50	34,96	45,18	44,75	65,03	64,44	125,38

## Глава 2 Приступая к работе — Установка

Тип объектива			Вариообъектив								Объектив с фиксированным фокусом	
№ модели проекционного объектива			ET-D75LE30	ET-D3LET40	ET-D75LE40	ET-D3LET80/ ET-D75LE8		ET-D3LEU100*1	ET-D3LEW50/ ET-D75LE50			
Проекционное отношение <sup>2</sup>			2,89-5,61:1	5,54-8,90:1	5,55-8,87:1	8,83-16,6:1		0,447:1	0,838:1			
Размер проецируемого изображения			Расстояние проецирования (L)									
Диагональ (SD)	Высота (SH)	Ширина (SW)	Мин. (LW)	Макс. (LT)	Мин. (LW)	Макс. (LT)	Мин. (LW)	Макс. (LT)	Мин. (LW)	Макс. (LT)	Фикс.	Фикс.
1,78 (70")	0,872	1,550	4,41	8,60	8,50	13,70	8,51	13,66	13,47	25,60	—	1,26
2,03 (80")	0,996	1,771	5,06	9,86	9,73	15,69	9,75	15,63	15,45	29,31	—	1,45
2,29 (90")	1,121	1,992	5,71	11,11	10,97	17,67	10,99	17,61	17,43	33,02	—	1,64
2,54 (100")	1,245	2,214	6,35	12,37	12,21	19,66	12,23	19,58	19,41	36,73	—	1,83
3,05 (120")	1,494	2,657	7,65	14,88	14,68	23,62	14,70	23,53	23,37	44,15	—	2,21
3,81 (150")	1,868	3,321	9,59	18,64	18,40	29,57	18,42	29,46	29,31	55,28	—	2,78
5,08 (200")	2,491	4,428	12,82	24,91	24,58	39,49	24,61	39,33	39,21	73,82	1,98	3,73
6,35 (250")	3,113	5,535	16,06	31,18	30,77	49,41	30,80	49,20	49,11	92,37	2,49	4,68
7,62 (300")	3,736	6,641	19,29	37,46	36,96	59,33	37,00	59,07	59,00	110,92	3,00	5,63
8,89 (350")	4,358	7,748	22,53	43,73	43,15	69,25	43,19	68,95	68,90	129,46	3,51	6,59
10,16 (400")	4,981	8,855	25,76	50,00	49,33	79,17	49,38	78,82	78,80	148,01	4,02	7,54
12,70 (500")	6,226	11,069	32,23	62,54	61,71	99,01	61,76	98,56	98,60	185,10	5,05	9,44
15,24 (600")	7,472	13,283	38,70	75,09	74,08	118,85	74,15	118,31	118,40	222,19	6,07	11,34
17,78 (700")	8,717	15,497	45,16	87,63	86,46	138,69	86,53	138,05	138,19	—	—	13,24
20,32 (800")	9,962	17,710	51,63	100,18	98,83	158,53	98,92	157,80	157,99	—	—	15,15
22,86 (900")	11,207	19,924	58,10	112,72	111,21	178,37	111,30	177,54	177,79	—	—	17,05
25,40 (1000")	12,453	22,138	64,57	125,26	123,58	198,21	123,69	197,29	197,58	—	—	18,95

Тип объектива			Объектив с фиксированным фокусом		
№ модели проекционного объектива			ET-D75LE95*1		
Проекционное отношение <sup>2</sup>			0,436:1		
Размер проецируемого изображения			Расстояние проецирования (L1)	Расстояние от проектора до экрана	
Диагональ (SD)	Высота (SH)	Ширина (SW)		(L4)	(A1)
1,78 (70")	0,872	1,550	—	—	—
2,03 (80")	0,996	1,771	—	—	—
2,29 (90")	1,121	1,992	—	—	—
2,54 (100")	1,245	2,214	—	—	—
3,05 (120")	1,494	2,657	1,16	0,30	0,33-0,69
3,81 (150")	1,868	3,321	1,44	0,58	0,44-0,89
5,08 (200")	2,491	4,428	1,92	1,06	0,62-1,22
6,35 (250")	3,113	5,535	2,39	1,53	0,80-1,55
7,62 (300")	3,736	6,641	2,87	2,01	0,99-1,88
8,89 (350")	4,358	7,748	3,34	2,48	1,17-2,21
10,16 (400")	4,981	8,855	3,82	2,96	1,35-2,55
12,70 (500")	6,226	11,069	4,77	3,91	1,72-3,21
15,24 (600")	7,472	13,283	5,72	4,86	2,08-3,88
17,78 (700")	8,717	15,497	—	—	—
20,32 (800")	9,962	17,710	—	—	—
22,86 (900")	11,207	19,924	—	—	—
25,40 (1000")	12,453	22,138	—	—	—

\*1 Когда используется устройство Вариообъектив (модель: ET-D3LEW200), Объектив с фиксированным фокусом (модель: ET-D3LEU100, ET-D75LE95) или Объектив «рыбий глаз» (модель: ET-D3LEF70), проекционное отношение между экраном и проектором отличается от этого отношения для других объективов. Дополнительную информацию см. в разделе «ET-D3LEU100, ET-D3LEW200» (➔ стр. 54), «ET-D75LE95» (➔ стр. 55) или «ET-D3LEF70» (➔ стр. 56).

\*2 Проекционное отношение соответствует значению при проецировании изображения размером 3,81 м (150").



■ Если соотношение сторон изображения – 4:3

(Единица измерения: м)

Тип объектива			Вариообъектив											
№ модели проекционного объектива			ET-D3LEW200 <sup>1</sup>		ET-D3LEW60/ ET-D75LE6		ET-D3LEW10		ET-D75LE10		ET-D3LES20/ ET-D75LE20		ET-D3LET30	
Проекционное отношение <sup>2</sup>			0,938-1,23:1		1,34-1,59:1		1,83-2,49:1		1,88-2,41:1		2,41-3,49:1		3,46-6,74:1	
Размер проецируемого изображения			Расстояние проецирования (L)											
Диагональ (SD)	Высота (SH)	Ширина (SW)	Мин. (LW)	Макс. (LT)	Мин. (LW)	Макс. (LT)	Мин. (LW)	Макс. (LT)	Мин. (LW)	Макс. (LT)	Мин. (LW)	Макс. (LT)	Мин. (LW)	Макс. (LT)
1,78 (70")	1,067	1,422	—	—	1,87	2,24	2,54	3,49	2,62	3,38	3,37	4,91	4,85	9,49
2,03 (80")	1,219	1,626	—	—	2,15	2,57	2,92	4,00	3,00	3,88	3,87	5,62	5,56	10,88
2,29 (90")	1,372	1,829	—	—	2,42	2,89	3,29	4,52	3,39	4,38	4,36	6,34	6,27	12,26
2,54 (100")	1,524	2,032	—	—	2,70	3,22	3,67	5,03	3,77	4,88	4,86	7,06	6,99	13,64
3,05 (120")	1,829	2,438	—	—	3,25	3,88	4,42	6,06	4,55	5,88	5,84	8,49	8,41	16,41
3,81 (150")	2,286	3,048	—	—	4,07	4,87	5,55	7,60	5,70	7,37	7,32	10,65	10,54	20,56
5,08 (200")	3,048	4,064	3,81	5,02	5,45	6,52	7,43	10,16	7,63	9,87	9,79	14,23	14,10	27,47
6,35 (250")	3,810	5,080	4,79	6,30	6,83	8,17	9,30	12,73	9,56	12,36	12,26	17,82	17,65	34,39
7,62 (300")	4,572	6,096	5,76	7,58	8,20	9,82	11,18	15,30	11,49	14,86	14,73	21,41	21,21	41,30
8,89 (350")	5,334	7,112	6,74	8,86	9,58	11,47	13,06	17,86	13,42	17,35	17,20	25,00	24,76	48,22
10,16 (400")	6,096	8,128	7,72	10,14	10,96	13,12	14,94	20,43	15,35	19,85	19,67	28,59	28,32	55,14
12,70 (500")	7,620	10,160	9,67	12,70	13,71	16,42	18,69	25,56	19,21	24,83	24,61	35,76	35,43	68,97
15,24 (600")	9,144	12,192	11,63	15,27	16,46	19,72	22,45	30,70	23,07	29,82	29,55	42,94	42,54	82,80
17,78 (700")	10,668	14,224	—	—	19,22	23,02	26,21	35,83	26,93	34,81	34,48	50,11	49,65	96,63
20,32 (800")	12,192	16,256	—	—	21,97	26,31	29,96	40,96	30,79	39,80	39,42	57,29	56,76	110,46
22,86 (900")	13,716	18,288	—	—	24,72	29,61	33,72	46,10	34,65	44,79	44,36	64,46	63,87	124,29
25,40 (1000")	15,240	20,320	—	—	27,47	32,91	37,48	51,23	38,51	49,78	49,30	71,64	70,99	138,12

Тип объектива			Вариообъектив							Объектив с фиксированным фокусом				
№ модели проекционного объектива			ET-D75LE30		ET-D3LET40		ET-D75LE40		ET-D3LET80/ ET-D75LE8		ET-D3LEU100 <sup>1</sup>		ET-D3LEW50/ ET-D75LE50	
Проекционное отношение <sup>2</sup>			3,47-6,74:1		6,66-10,6:1		6,67-10,6:1		10,7-19,9:1		0,538:1		1,01:1	
Размер проецируемого изображения			Расстояние проецирования (L)											
Диагональ (SD)	Высота (SH)	Ширина (SW)	Мин. (LW)	Макс. (LT)	Мин. (LW)	Макс. (LT)	Мин. (LW)	Макс. (LT)	Мин. (LW)	Макс. (LT)	Фикс.	Фикс.		
1,78 (70")	1,067	1,422	4,87	9,50	9,37	15,11	9,39	15,06	14,88	28,24	—	1,40		
2,03 (80")	1,219	1,626	5,59	10,88	10,74	17,30	10,76	17,24	17,06	32,32	—	1,60		
2,29 (90")	1,372	1,829	6,30	12,26	12,10	19,48	12,12	19,41	19,24	36,41	—	1,81		
2,54 (100")	1,524	2,032	7,01	13,64	13,46	21,67	13,48	21,59	21,42	40,50	—	2,02		
3,05 (120")	1,829	2,438	8,44	16,40	16,19	26,04	16,21	25,94	25,78	48,67	—	2,44		
3,81 (150")	2,286	3,048	10,57	20,55	20,28	32,59	20,30	32,46	32,32	60,92	—	3,07		
5,08 (200")	3,048	4,064	14,14	27,46	27,09	43,52	27,12	43,33	43,22	81,35	2,19	4,12		
6,35 (250")	3,810	5,080	17,70	34,36	33,91	54,45	33,94	54,21	54,13	101,78	2,75	5,17		
7,62 (300")	4,572	6,096	21,26	41,27	40,72	65,37	40,76	65,08	65,03	122,21	3,31	6,21		
8,89 (350")	5,334	7,112	24,82	48,18	47,54	76,30	47,59	75,96	75,93	142,63	3,88	7,26		
10,16 (400")	6,096	8,128	28,38	55,09	54,36	87,23	54,41	86,83	86,84	163,06	4,44	8,31		
12,70 (500")	7,620	10,160	35,51	68,91	67,99	109,08	68,05	108,58	108,64	203,91	5,56	10,40		
15,24 (600")	9,144	12,192	42,63	82,72	81,62	130,93	81,69	130,33	130,45	244,77	6,69	12,50		
17,78 (700")	10,668	14,224	49,76	96,54	95,25	152,78	95,33	152,07	152,25	—	—	14,59		
20,32 (800")	12,192	16,256	56,88	110,36	108,88	174,63	108,97	173,82	174,06	—	—	16,69		
22,86 (900")	13,716	18,288	64,01	124,17	122,51	196,49	122,61	195,57	195,86	—	—	18,78		
25,40 (1000")	15,240	20,320	71,13	137,99	136,14	218,34	136,25	217,32	217,67	—	—	20,88		

Тип объектива			Объектив с фиксированным фокусом		
№ модели проекционного объектива			ET-D75LE95*1		
Проекционное отношение*2			0,522:1		
Размер проецируемого изображения			Расстояние проецирования (L1)	Расстояние от проектора до экрана	
Диагональ (SD)	Высота (SH)	Ширина (SW)		(L4)	(A1)
1,78 (70")	1,067	1,422	—	—	—
2,03 (80")	1,219	1,626	—	—	—
2,29 (90")	1,372	1,829	—	—	—
2,54 (100")	1,524	2,032	—	—	—
3,05 (120")	1,829	2,438	1,28	0,41	0,28-0,68
3,81 (150")	2,286	3,048	1,59	0,73	0,38-0,87
5,08 (200")	3,048	4,064	2,11	1,25	0,54-1,20
6,35 (250")	3,810	5,080	2,64	1,77	0,71-1,53
7,62 (300")	4,572	6,096	3,16	2,30	0,87-1,86
8,89 (350")	5,334	7,112	3,68	2,82	1,03-2,18
10,16 (400")	6,096	8,128	4,20	3,34	1,20-2,51
12,70 (500")	7,620	10,160	5,25	4,39	1,52-3,17
15,24 (600")	9,144	12,192	6,30	5,43	1,85-3,82
17,78 (700")	10,668	14,224	—	—	—
20,32 (800")	12,192	16,256	—	—	—
22,86 (900")	13,716	18,288	—	—	—
25,40 (1000")	15,240	20,320	—	—	—

\*1 Когда используется устройство Вариообъектив (модель: ET-D3LEW200), Объектив с фиксированным фокусом (модель: ET-D3LEU100, ET-D75LE95) или Объектив «рыбий глаз» (модель: ET-D3LEF70), проекционное отношение между экраном и проектором отличается от этого отношения для других объективов. Дополнительную информацию см. в разделе «ET-D3LEU100, ET-D3LEW200» (➔ стр. 54), «ET-D75LE95» (➔ стр. 55) или «ET-D3LEF70» (➔ стр. 56).

\*2 Проекционное отношение соответствует значению при проецировании изображения размером 3,81 м (150").

### Формула расчета расстояния проецирования для проекционного объектива

Чтобы использовать размер проецируемого изображения, не указанный в данном руководстве, выясните размер экрана SD (m) и используйте соответствующую формулу для расчета расстояния проецирования. Единица измерения всех формул - м. (Значения, полученные в результате вычисления по следующим формулам, содержат небольшую ошибку.)

При расчете расстояния проецирования с использованием указанного размера изображения (значение в дюймах) умножьте значение в дюймах на 0,0254 и подставьте его вместо SD в формулу для расчета расстояния проецирования.

#### ■ Вариообъектив

№ модели проекционного объектива	Проекционное отношение	Соотношение сторон	Формула расчета расстояния проецирования (L)	
			Мин. (LW)	Макс. (LT)
ET-D3LEW200	0,779-1,02:1	16:10	= 0,6798 x SD – 0,1001	= 0,8910 x SD – 0,1076
	0,780-1,02:1	16:9	= 0,6987 x SD – 0,1001	= 0,9158 x SD – 0,1076
	0,938-1,23:1	4:3	= 0,7696 x SD – 0,1001	= 1,0087 x SD – 0,1076
ET-D3LEW60/ ET-D75LE6	1,12-1,32:1	16:10	= 0,9574 x SD – 0,0566	= 1,1471 x SD – 0,0736
	1,12-1,33:1	16:9	= 0,9841 x SD – 0,0566	= 1,1790 x SD – 0,0736
	1,34-1,59:1	4:3	= 1,0839 x SD – 0,0566	= 1,2986 x SD – 0,0736
ET-D3LEW10	1,52-2,07:1	16:10	= 1,3063 x SD – 0,0867	= 1,7852 x SD – 0,1025
	1,52-2,07:1	16:9	= 1,3426 x SD – 0,0867	= 1,8348 x SD – 0,1025
	1,83-2,49:1	4:3	= 1,4788 x SD – 0,0867	= 2,0209 x SD – 0,1025
ET-D75LE10	1,56-2,01:1	16:10	= 1,3423 x SD – 0,0857	= 1,7349 x SD – 0,1085
	1,56-2,01:1	16:9	= 1,3796 x SD – 0,0857	= 1,7831 x SD – 0,1085
	1,88-2,41:1	4:3	= 1,5196 x SD – 0,0857	= 1,9641 x SD – 0,1085
ET-D3LES20/ ET-D75LE20	2,00-2,90:1	16:10	= 1,7174 x SD – 0,0832	= 2,4954 x SD – 0,1162
	2,01-2,90:1	16:9	= 1,7651 x SD – 0,0832	= 2,5648 x SD – 0,1162
	2,41-3,49:1	4:3	= 1,9442 x SD – 0,0832	= 2,8250 x SD – 0,1162
ET-D3LET30	2,88-5,61:1	16:10	= 2,4730 x SD – 0,1261	= 4,8101 x SD – 0,1892
	2,88-5,61:1	16:9	= 2,5418 x SD – 0,1261	= 4,9438 x SD – 0,1892
	3,46-6,74:1	4:3	= 2,7997 x SD – 0,1261	= 5,4454 x SD – 0,1892
ET-D75LE30	2,89-5,61:1	16:10	= 2,4776 x SD – 0,1131	= 4,8050 x SD – 0,1765
	2,89-5,61:1	16:9	= 2,5465 x SD – 0,1131	= 4,9386 x SD – 0,1765
	3,47-6,74:1	4:3	= 2,8048 x SD – 0,1131	= 5,4396 x SD – 0,1765
ET-D3LET40	5,54-8,90:1	16:10	= 4,7403 x SD – 0,1673	= 7,5996 x SD – 0,1846
	5,54-8,90:1	16:9	= 4,8721 x SD – 0,1673	= 7,8109 x SD – 0,1846
	6,66-10,6:1	4:3	= 5,3664 x SD – 0,1673	= 8,6033 x SD – 0,1846
ET-D75LE40	5,55-8,86:1	16:10	= 4,7439 x SD – 0,1577	= 7,5632 x SD – 0,1615
	5,55-8,87:1	16:9	= 4,8758 x SD – 0,1577	= 7,7735 x SD – 0,1615
	6,67-10,6:1	4:3	= 5,3704 x SD – 0,1577	= 8,5622 x SD – 0,1615
ET-D3LET80/ ET-D75LE8	8,83-16,6:1	16:10	= 7,5832 x SD – 0,3862	= 14,2081 x SD – 0,3598
	8,83-16,6:1	16:9	= 7,7940 x SD – 0,3862	= 14,6031 x SD – 0,3598
	10,7-19,9:1	4:3	= 8,5848 x SD – 0,3862	= 16,0846 x SD – 0,3598

#### ■ Объектив с фиксированным фокусом

№ модели проекционного объектива	Проекционное отношение	Соотношение сторон	Формула расчета расстояния проецирования (L)
ET-D3LEU100	0,447:1	16:10	= 0,3917 x SD – 0,0664
	0,447:1	16:9	= 0,4025 x SD – 0,0664
	0,538:1	4:3	= 0,4434 x SD – 0,0664
ET-D3LEW50/ ET-D75LE50	0,838:1	16:10	= 0,7286 x SD – 0,0713
	0,838:1	16:9	= 0,7488 x SD – 0,0713
	1,01:1	4:3	= 0,8248 x SD – 0,0713

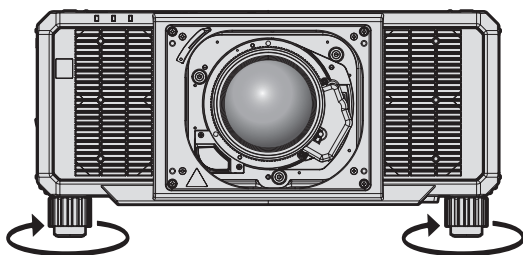
№ модели проекционного объектива	Проекционное отношение	Соотношение сторон	Формула расчета расстояния проецирования (L1)	Формула расстояния (A1) от проектора до экрана	
				Мин.	Макс.
ET-D75LE95	0,436:1	16:10	$= 0,364 \times SD + 0,020$	$= 0,214 \times SH - 0,110$	$= 0,430 \times SH - 0,110$
	0,436:1	16:9	$= 0,374 \times SD + 0,020$	$= 0,293 \times SH - 0,110$	$= 0,533 \times SH - 0,110$
	0,522:1	4:3	$= 0,412 \times SD + 0,020$	$= 0,214 \times SH - 0,110$	$= 0,430 \times SH - 0,110$

## Регулировка регулируемых ножек

Установите проектор на плоскую поверхность так, чтобы передняя часть проектора находилась параллельно поверхности экрана и экран проекции был прямоугольный.

Если экран наклонен вниз, выдвиньте передние регулируемые ножки так, чтобы проецируемое изображение стало прямоугольным. Регулируемые ножки также можно использовать для регулировки проектора до уровня, когда он наклонен в горизонтальное положение.

Регулируемые ножки удлиняются при вращении их в направлении, указанном на рисунке. При вращении в противоположном направлении они возвращаются в первоначальное положение.



**Максимальный диапазон настройки**

Регулируемые ножки: 20 mm (25/32") каждая

### Внимание

- Будьте осторожны, чтобы во время регулировки регулируемых ножек при включенном источнике света не блокировать руками или какими-либо предметами вентиляционные отверстия забора и выхода воздуха. (➔ стр. 41)

### Примечание

- Регулируемые ножки, которые необходимо отрегулировать, могут различаться в зависимости от используемого проекционного объектива. Регулируйте регулируемые ножки при просмотре изображения.

## Установка/снятие проекционного объектива

Перед заменой или извлечением проекционного объектива установите его в исходное положение.  
(➔ стр. 104)

### Внимание

- Устанавливайте проекционный объектив после выключения питания проектора.
- Не прикасайтесь к электрическим контактам проекционного объектива. Пыль и грязь могут ухудшить контакт.
- Не прикасайтесь к поверхности проекционного объектива голыми руками.
- Перед прикручиванием проекционного объектива снимите крышку объектива, прикрепленную к нему.
- Не прикасайтесь к другим поверхностям, кроме указанных в разделе «Регулировка оправы объектива, когда фокус не сбалансирован» (➔ стр. 108), когда проекционный объектив снят. Прикосновение в области вокруг кронштейна проекционного объектива внутри проектора может привести к неисправности.
- Не присоединяйте Объектив с фиксированным фокусом (модель: ET-D75LE5 (производство прекращено)) к проектору. Ошибочное присоединение приведет к неисправности проектора.
- Компания Panasonic Connect Co., Ltd. не несет ответственности за какие-либо повреждения или неисправности продукта, возникшие в результате использования проекционных объективов, изготовленных не компанией Panasonic Connect Co., Ltd. Используйте только указанные проекционные объективы.

### Примечание

- Меры предосторожности при эксплуатации объектива отличаются для устройства Объектив с фиксированным фокусом (модель: ET-D75LE95). Для получения дополнительной информации см. документ Инструкции по эксплуатации для ET-D75LE95.
- В случае использования Вариообъектив (модель: ET-D3LEW200) или Объектив с фиксированным фокусом (модель: ET-D3LEU100) рекомендуется также использовать Фиксированное крепление объектива (модель: ET-PLF20).
- В случае использования Объектив «рыбий глаз» (модель: ET-D3LEF70) рекомендуется также использовать Фиксированное крепление объектива (модель: ET-PLF10).
- Сведения о процедуре настройки фокуса, увеличения и смещения объектива после прикрепления объектива проектора см. в разделе «Регулировка фокуса, увеличения и смещения объектива» (➔ стр. 99).
- Сведения о процедуре настройки баланса фокуса в центре и на краях проецируемого изображения при использовании следующего проекционного объектива см. в разделе «Регулировка баланса фокуса» (➔ стр. 100).
  - Вариообъектив (модель: ET-D3LEW10, ET-D3LEW60, ET-D3LEW200, ET-D75LE6)
  - Объектив с фиксированным фокусом (модель: ET-D3LEW50, ET-D3LEU100, ET-D75LE50, ET-D75LE95)
  - Объектив «рыбий глаз» (модель: ET-D3LEF70)
- Порядок регулировки баланса фокуса между верхним, нижним, левым и правым краями проецируемого изображения см. в разделе «Регулировка оправы объектива, когда фокус не сбалансирован» (➔ стр. 108).

## Установка проекционного объектива

Установите проекционный объектив, выполнив следующие действия. Начните с шага 3), когда крышка отверстия линзы уже снята.

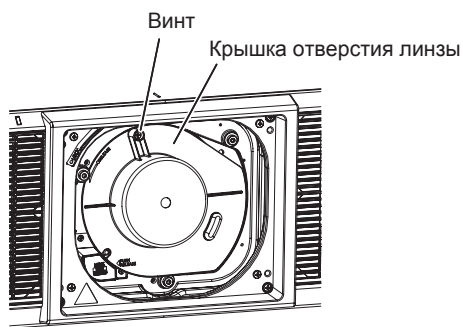


Рис. 1

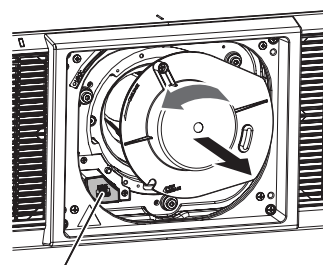


Рис. 2

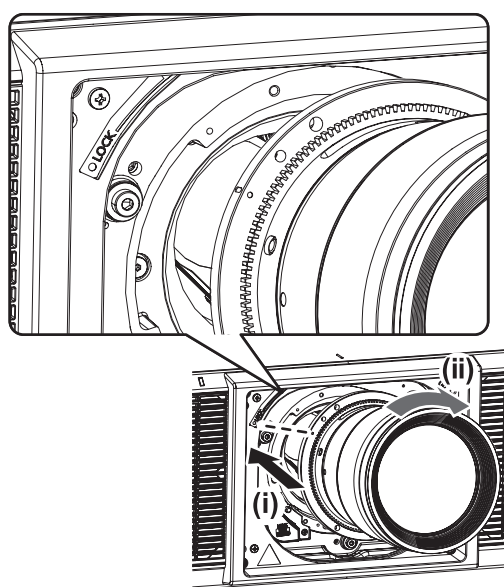


Рис. 3

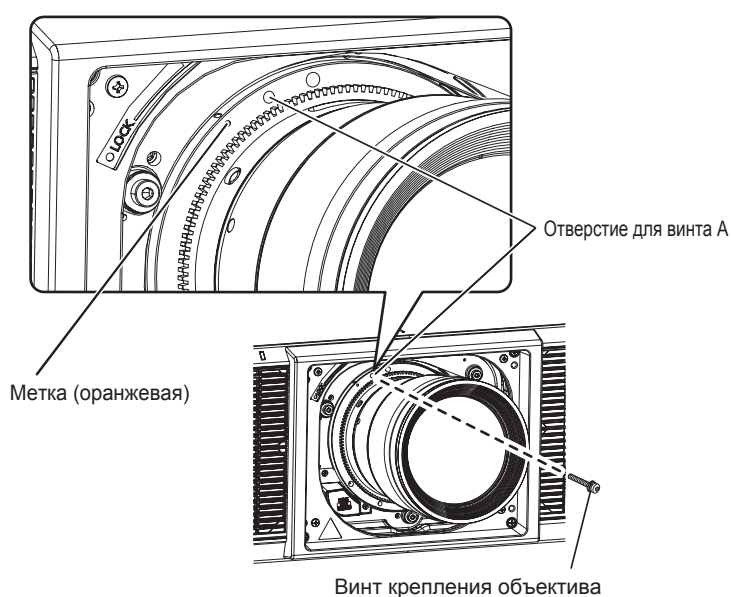


Рис. 4

- 1) Ослабьте винт крепления крышки отверстия линзы. (Рис. 1)
  - С помощью крестообразной отвертки поворачивайте винт крепления крышки отверстия линзы против часовой стрелки до тех пор, пока он не начнет легко проворачиваться.
- 2) Снимите крышку отверстия линзы. (Рис. 2)
  - Удерживая нажатой кнопку отсоединения объектива, поверните крышку отверстия линзы против часовой стрелки таким образом, чтобы метка на крышке отверстия линзы (○) оказалась совмещена с меткой на проекторе (○ слева от LOCK).
- 3) Вставьте проекционный объектив, выровняв метку на нем (оранжевую) с меткой на проекторе (○ слева от LOCK), и поверните объектив по часовой стрелке до щелчка. (Рис. 3)
- 4) Закрепите проекционный объектив с помощью прилагаемого винта крепления объектива. (Рис. 4)
  - Закрепите его, ввернув с помощью крестообразной отвертки винт в отверстие для винта А справа от метки проекционного объектива (оранжевой).
  - Некоторые проекционные объективы могут не иметь отверстия А для крепления проекционного объектива.

### Внимание

- Поверните проекционный объектив против часовой стрелки, чтобы удостовериться в том, что он не выходит.
- Храните снятую крышку отверстия линзы в надежном месте.

- После прикручивания проекционного объектива включите проектор и подтвердите настройку [ТИП ОБЪЕКТИВА]. Измените настройку, если выбранный тип отличается от проекционного объектива, прикрепленного к проектору. (➔ стр. 102)  
Когда используется вариообъектив с шаговым двигателем, проверьте настройку [ТИП ОБЪЕКТИВА] и выполните калибровку объектива. (➔ стр. 103)

## Снятие проекционного объектива

Снятие проекционный объектив, выполнив следующие действия.

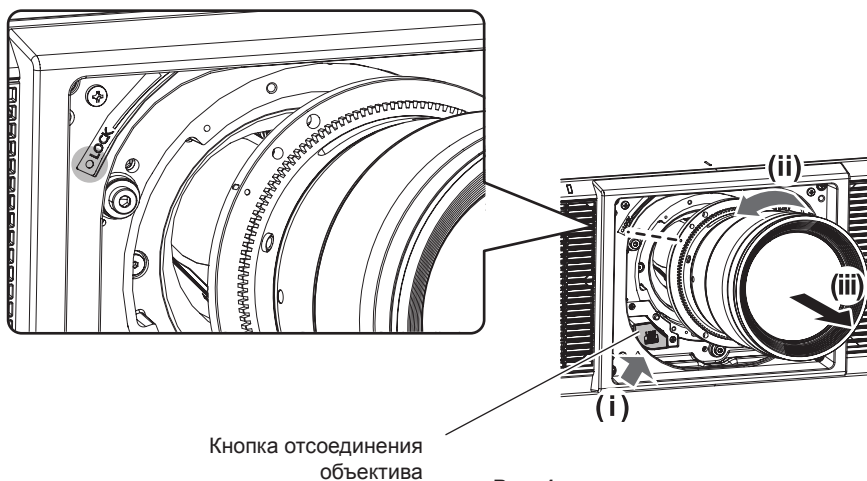


Рис. 1

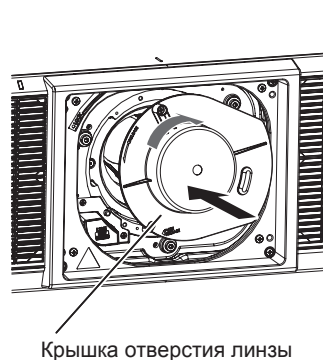


Рис. 2

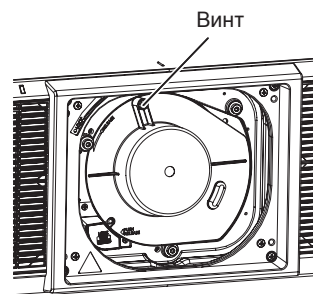


Рис. 3

### 1) Снимите винт крепления объектива.

- Используйте крестообразную отвертку для снятия первого винта справа от метки на проекционном объективе (оранжевой).

### 2) Удерживая нажатой кнопку отсоединения объектива, поверните проекционный объектив против часовой стрелки и снимите его. (Рис. 1)

- Поверните проекционный объектив против часовой стрелки таким образом, чтобы метка на проекционном объективе (оранжевая) оказалась совмещена с меткой на проекторе (○ слева от LOCK).
- Перейдите к шагу 3) при переноске или хранении проектора.

### 3) Прикрепите крышку отверстия линзы из комплекта поставки. (Рис. 2)

- Вставьте крышку отверстия линзы, выровняв метку на ней (○) с меткой на проекторе (○ слева от LOCK), и поверните объектив по часовой стрелке до щелчка.

### 4) Закрепите крышку отверстия линзы. (Рис. 3)

- С помощью крестообразной отвертки затяните винт крепления крышки отверстия линзы.

## Примечание

- Некоторые проекционные объективы могут не иметь отверстия для крепления проекционного объектива.

## Внимание

- Храните снятый проекционный объектив в местах, не подверженных вибрациям и ударам.
- Храните снятый винт крепления объектива в надежном месте.



## Установка функциональной платы

Этот проектор имеет гнездо Intel® Smart Display Module (Intel® SDM).

В гнездо можно установить дополнительную функциональную плату, интерфейсную плату или модуль другого производителя с поддержкой Intel® SDM Small (Intel® SDM-S) или Intel® SDM Large (Intel® SDM-L) (все вместе — «функциональная плата» далее).

Список устройств других производителей, работа которых была проверена с данным проектором, см. на следующем веб-сайте.

<https://panasonic.net/cns/projector/>

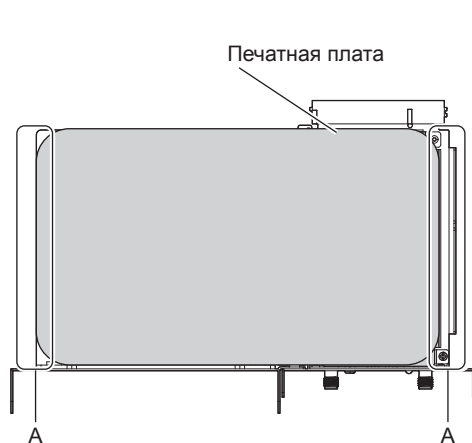
Подтверждение работы для устройств других производителей было выполнено с элементами, независимо установленными Panasonic Connect Co., Ltd., и не все операции гарантированы. В случае возникновения неисправностей в работе или ухудшения производительности в результате использования устройств других производителей обращайтесь к соответствующим производителям.

Рекомендуется обращаться к квалифицированному техническому специалисту для установки и снятия функциональной платы. Неисправность может произойти из-за статического электричества. Обратитесь к дилеру.

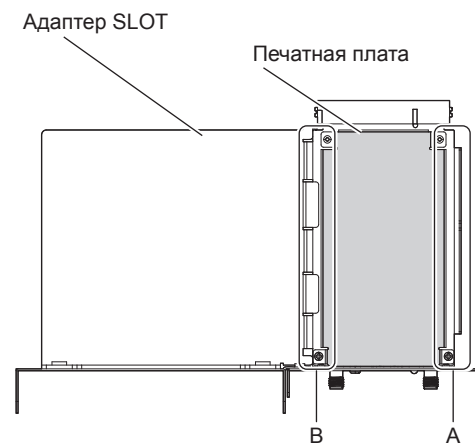
Изображения функциональной платы приводятся только в качестве примера.

### Перед установкой или снятием функциональной платы

- Перед установкой или снятием функциональной платы всегда отключайте питание проектора.
  - При отключении питания следуйте процедуре раздела «Выключение проектора» (➔ стр. 95).
- Не прикасайтесь к гнезду функциональной платы руками.
  - Компонент может быть поврежден статическим электричеством.
- Снимите статический заряд со своего тела, дотронувшись заранее до чего-нибудь металлического, чтобы предотвратить повреждение статическим электричеством.
- Будьте осторожны, чтобы не пораниться при установке или снятии функциональной платы.
  - Вы можете поранить руки при открытии пустого гнезда или о край кронштейна функциональной платы.
- При установке функциональной платы в гнездо медленно вставляйте ее прямо.
  - При неправильной установке плата может не работать или привести к неисправности проектора.
- Убедитесь, что нет проводов или деталей, которые могут мешать подключению к гнезду на расстоянии около 3 мм (1/8") от края печатной платы функциональной платы (разделы A и B).
  - Функциональную плату нельзя установить правильно, если мешает выемка направляющей гнезда или направляющая адаптера SLOT.
- При креплении адаптера SLOT убедитесь, что нет проводов на расстоянии около 3 мм (1/8") от края печатной платы на адаптере SLOT (раздел B).
  - Если есть провода, обеспечьте их крепление к направляющей адаптера SLOT (зажим) с помощью клейкой ленты и др.



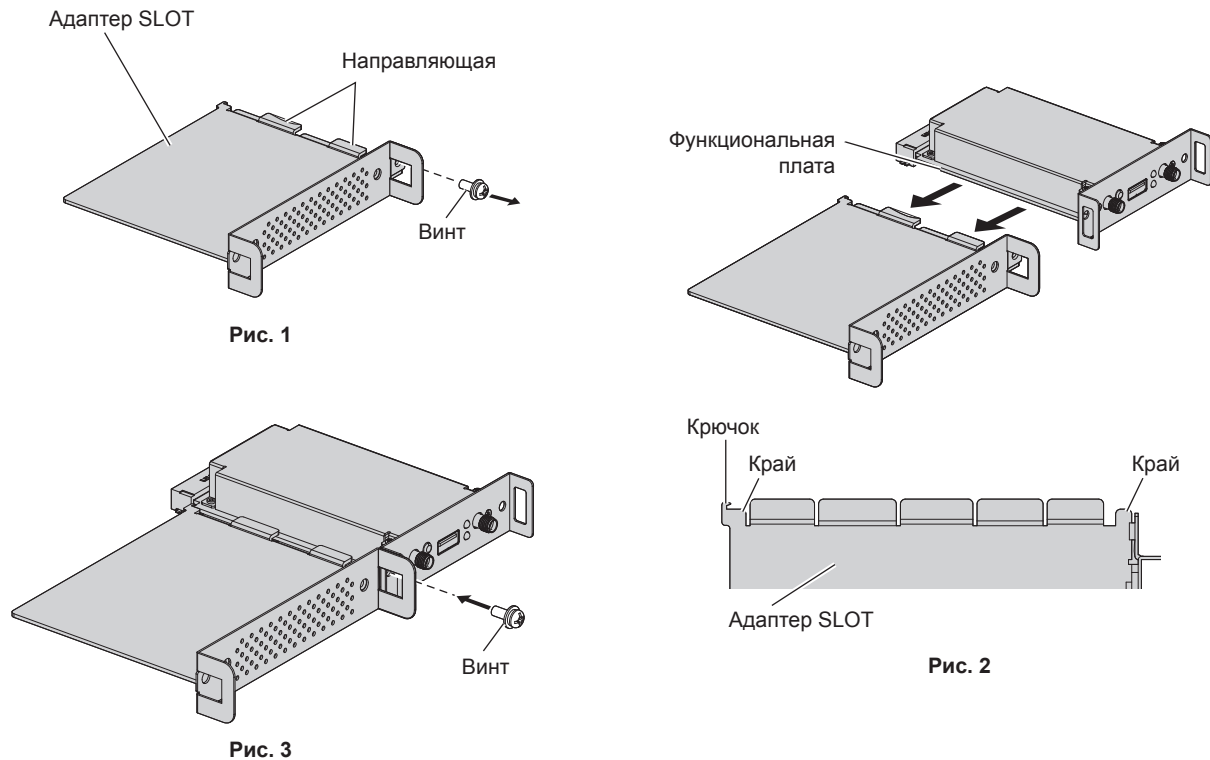
Технические характеристики Intel® SDM-L



Технические характеристики Intel® SDM-S

## Для функциональной платы Intel® SDM-S

Установите прилагаемый адаптер SLOT заранее при креплении узкой функциональной платы Intel® SDM Small (Intel® SDM-S).



### 1) Открутите один винт из адаптера SLOT. (Рис. 1)

- Выкрутите винт со стороны с направляющей кронштейна на адаптере SLOT, повернув его против часовой стрелки крестообразной отверткой.

### 2) Установите функциональную плату на адаптер SLOT. (Рис. 2)

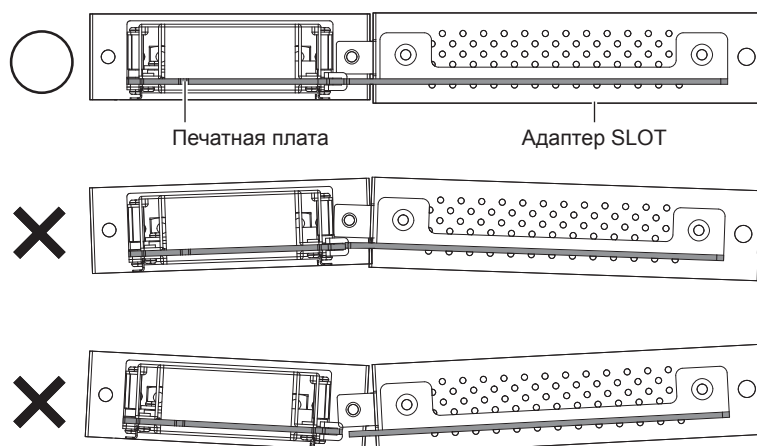
- Вставьте и плотно прижмите печатную плату функциональной платы в направляющую на адаптере SLOT.
- Убедитесь, что печатная плата функциональной платы соприкасается с крючком и краями (в двух местах) адаптера SLOT.

### 3) Зафиксируйте функциональную плату. (Рис. 3)

- Плотно зафиксируйте функциональную плату винтом, снятым в шаге 1).
- Убедитесь, что печатная плата функциональной платы прижата к крючку адаптера SLOT.

### Примечание

- Функциональную плату нельзя будет правильно установить в гнездо, если печатная плата функциональной платы и печатная плата адаптера SLOT не будут параллельны.



## Установка функциональной платы

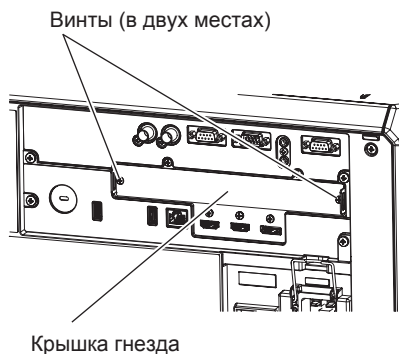


Рис. 1



Рис. 2

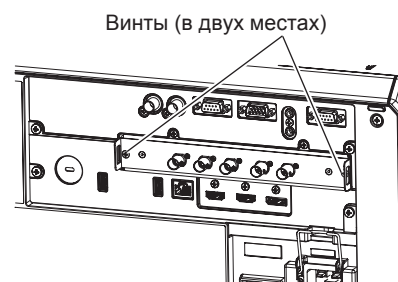


Рис. 3

### 1) Снимите крышку гнезда. (Рис. 1)

- Снимите два винта, фиксирующих крышку гнезда, поворачивая их крестообразной отверткой против часовой стрелки. Снятые винты используются для фиксации функциональной платы.
- Снимая второй винт, придерживайте крышку гнезда рукой, чтобы она не упала.
- Чтобы заменить функциональную плату, извлеките ее, следуя процедуре раздела «Снятие функциональной платы» (→ стр. 72).

### 2) Установите функциональную плату в проектор. (Рис. 2)

- Установите функциональную плату в пазы на выемке направляющей по обеим сторонам внутри гнезда. Плотно вставьте кронштейн до конца.

### 3) Зафиксируйте функциональную плату. (Рис. 3)

- Плотно зафиксируйте функциональную плату двумя винтами, удаленными в шаге 1).

#### Внимание

- Снятая крышка гнезда требуется, когда используется проектор со снятой функциональной платой. Сохраните крышку, чтобы ее можно было установить в будущем.

## Снятие функциональной платы

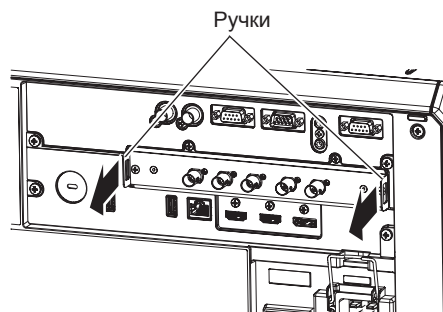


Рис. 1

### 1) Снимите функциональную плату. (Рис. 1)

- Снимите два винта, фиксирующих функциональную плату, поворачивая их крестообразной отверткой против часовой стрелки. Снятые винты используются для фиксации крышки гнезда.
- Возьмитесь за ручки функциональной платы и медленно извлеките ее.

### 2) Прикрепите крышку гнезда.

- Прикрепите крышку гнезда, а затем затяните и зафиксируйте ее двумя винтами, снятыми в шаге 1).
- Чтобы заменить функциональную плату, установите новую, следуя процедуре в разделе «Установка функциональной платы» (→ стр. 72).

#### Внимание

- Всегда прикрепляйте крышку гнезда к пустому гнезду.
- Храните извлеченную функциональную плату в антистатическом пакете.

## Установка модуля SFP

В этом разделе описан пример процедуры установки модуля SFP. Также ознакомьтесь с инструкцией по эксплуатации и руководством по установке модуля SFP.

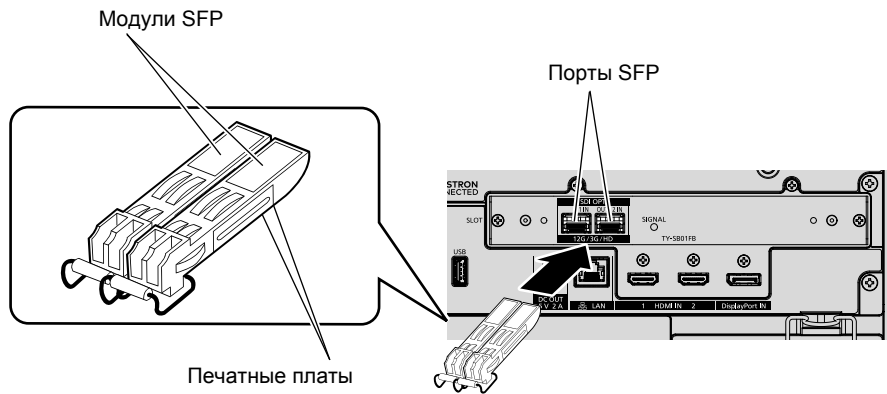


Рис. 1

### 1) Снимите крышку порта.

- Извлеките крышку порта SFP.

### 2) Установите модуль SFP в порт SFP. (Рис. 1)

- Вставьте модуль SFP до упора печатной платой вниз.
- Снимите защитную крышку с разъема <SDI OPT 1 IN>, разъема <SDI OPT 2 IN> или разъема <SDI OPT OUT>, если таковые имеются, перед использованием.

### Внимание

- Снятая крышка порта и защитная крышка понадобятся в следующих случаях. Храните крышку, чтобы ее можно было прикрепить в будущем.
  - Когда модуль SFP больше не требуется и снимается
  - Когда есть разъем, который нельзя использовать
  - При хранении модуля SFP

## Извлечение модуля SFP

В этом разделе описан пример процедуры снятия модуля SFP. Также ознакомьтесь с инструкцией по эксплуатации и руководством по установке модуля SFP.

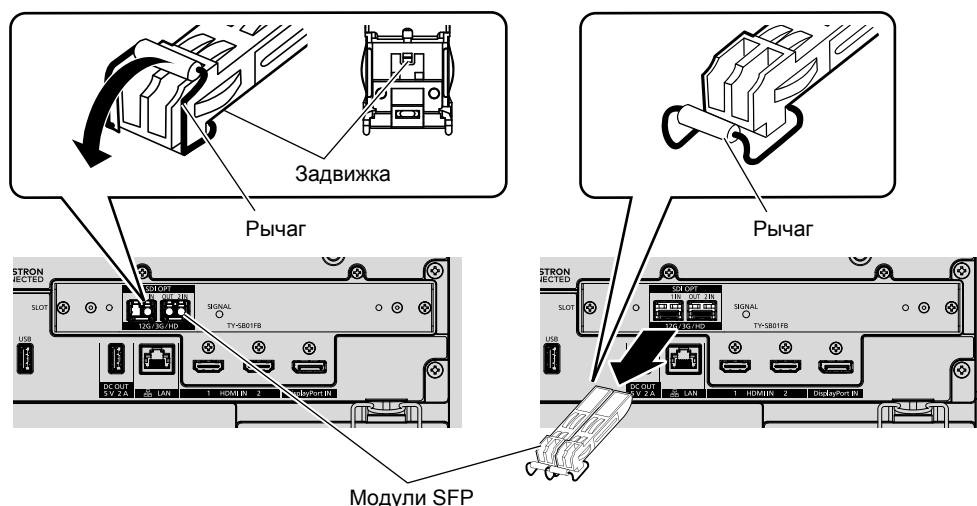


Рис. 1

Рис. 2

### 1) Отключите волоконно-оптический кабель.

- Если волоконно-оптический кабель подключен к модулю SFP, выньте кабель, освободив задвижку волоконно-оптического кабеля.

### 2) Откройте защелку модуля SFP. (Рис. 1)

- Опустите рычаг на модуле SFP, чтобы освободить защелку.

**3) Снимите модуль SFP. (Рис. 2)**

- Удерживая рычаг, медленно вытяните модуль SFP.

**Внимание**

---

---

- Обязательно прикрепите крышку порта на порт SFP, в который не установлен модуль SFP.
- Храните снятый модуль SFP с защитным колпачком и т. п., прикрепленным таким образом, чтобы пыль не скапливалась и модуль SFP не загрязнялся.

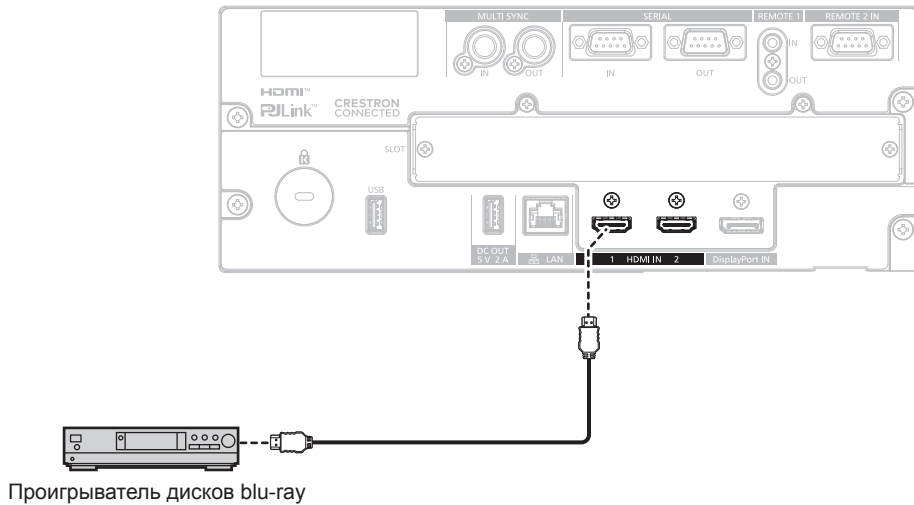
# Подключение

## Перед подключением

- Перед подключением внимательно прочтите инструкции по эксплуатации внешнего устройства, которое будете подключать.
- Перед подключением кабелей выключите питание всех устройств.
- Подключите кабели, придерживаясь следующих инструкций. Их несоблюдение может привести к неисправности.
  - При подключении кабеля к устройству, подключенному к проектору, или к самому проектору дотроньтесь до ближайшего металлического предмета, чтобы снять статическое электричество с тела перед выполнением работ.
  - Не используйте чрезмерно длинные кабели для соединения устройства с проектором или корпусом проектора. Чем длиннее кабель, тем больше он подвержен воздействию помех. Так как при использовании кабеля в намотанном состоянии возникает эффект антенны, то он становится более подвержен помехам.
  - При подключении кабелей вначале подключите GND, затем вставьте разъем для подключения устройства без перекоса.
- Приобретите любой соединительный кабель, необходимый для подключения внешнего устройства к системе, который не входит в комплект поставки устройства и не доступен дополнительно.
- Чтобы использовать функциональную плату, установите ее в гнездо заранее.  
Рекомендуется обратиться к квалифицированному техническому специалисту для установки функциональной платы в гнездо или ее удаления из гнезда. Неисправность может произойти из-за статического электричества. Обратитесь к дилеру.  
Информацию по установке функциональной платы в гнездо см. в разделе «Установка функциональной платы» (➔ стр. 70).
- Сведения о подключении, когда в гнездо установлено дополнительное устройство Плата терминалов 12G-SDI (модель: TY-SB01QS), см. в разделе «Для разъемов <SDI 1 IN>/<SDI 2 IN>/<SDI 3 IN>/<SDI 4 IN>/<SDI OUT> функциональной платы» (➔ стр. 76).
- Сведения о подключении, когда в гнездо установлено дополнительное устройство Функциональная плата для 12G-SDI, волоконно-оптический (модель: TY-SB01FB), см. в разделе «Для разъемов <SDI OPT 1 IN>/<SDI OPT 2 IN>/<SDI OPT OUT> функциональной платы» (➔ стр. 77). Подробнее об установке модулей SFP в Функциональная плата для 12G-SDI, волоконно-оптический см. в разделе «Установка модуля SFP» (➔ стр. 73).
- Сведения о подключении, когда в гнездо установлено дополнительное устройство Плата терминалов DIGITAL LINK (модель: TY-SB01DL), см. в разделе «Пример подключения с помощью DIGITAL LINK» (➔ стр. 79).
- Когда проектор используется с дополнительным устройством Плата приемного устройства беспроводной системы показа презентаций (модель: TY-SB01WP) или интерфейсной платой либо модулем другого производителя, установленными в гнездо, см. соответствующие инструкции по эксплуатации.
- Для получения дополнительной информации о подключении при связывании нескольких проекторов и использовании функции синхронизации контраста и функции синхронизации затвора см. раздел «Пример подключения при использовании функции синхронизации контраста/функции синхронизации затвора» (➔ стр. 81).
- Проектор несовместим с некоторыми моделями компьютеров или графическими картами.
- При подключении проектора к компьютеру с материнской платой или видеокартой старой модели, совместимой с разъемом DisplayPort, возможны неполадки в работе проектора или компьютера, когда выходной сигнал из разъема DisplayPort компьютера подается на проектор. В этом случае выключите и затем включите проектор или компьютер.  
Если выходной сигнал из разъема DisplayPort подается на проектор, рекомендуется использовать компьютер с материнской платой или видеокартой последней модели.
- При установке проектора вдали от видеоборудования используйте для подключения выдвижное устройство и пр. Проектор может отображать изображение неправильно, если он подключен напрямую через длинный кабель.
- Для получения дополнительной информации о типах сигналов изображения, которые можно использовать с проектором, см. раздел «Список совместимых сигналов» (➔ стр. 362).

## Пример подключения: аудио-/видеооборудование

### Для разъемов <HDMI IN 1>/<HDMI IN 2>

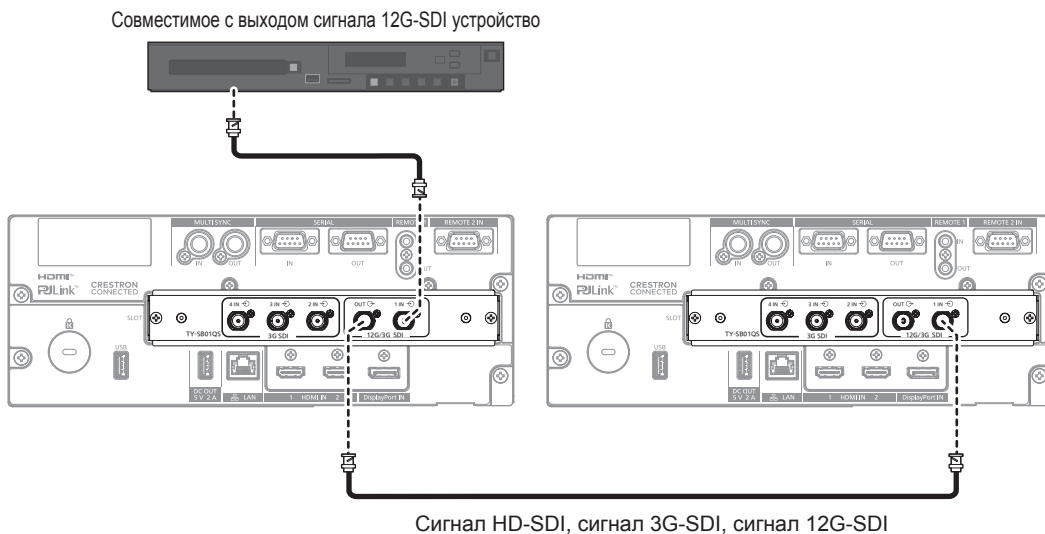


### Примечание

- При вводе сигнала HDMI может потребоваться переключение настройки в меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] → [HDMI IN] → [HDMI1]/[HDMI2] → [ВЫБОР EDID] в зависимости от подключенного внешнего устройства или входного сигнала.
- В качестве кабеля HDMI используйте кабель HDMI High Speed, который соответствует стандартам HDMI. Однако если подается сигнал изображения 4K, который превышает поддерживаемую скорость передачи кабеля HDMI High Speed, используйте кабель HDMI, поддерживающий высокоскоростную передачу на 18 Gbps, например кабель Premium HDMI.
  - Сигнал изображения с высококачественной глубиной цвета и градацией, такой как 3840 x 2160/60p 4:2:2/36 бит или 3840 x 2160/60p 4:4:4/24 бита
 Изображения могут быть искажены или могут не проецироваться, если подается сигнал изображения, превышающий поддерживаемую скорость передачи кабеля HDMI.
- Разъемы <HDMI IN 1>/<HDMI IN 2> проектора можно подключить к внешнему устройству с разъемом DVI-D с помощью кабеля-переходника HDMI/DVI. Однако при этом некоторые внешние устройства могут проецировать изображение некорректно или работать неправильно.
- Проектор не поддерживает VIERA Link (HDMI) и HDMI CEC (Consumer Electronics Control).

### Для разъемов <SDI 1 IN>/<SDI 2 IN>/<SDI 3 IN>/<SDI 4 IN>/<SDI OUT> функциональной платы

Это пример, когда дополнительный Плата терминалов 12G-SDI (модель: TY-SB01QS) установлен в <SLOT>.



### Примечание

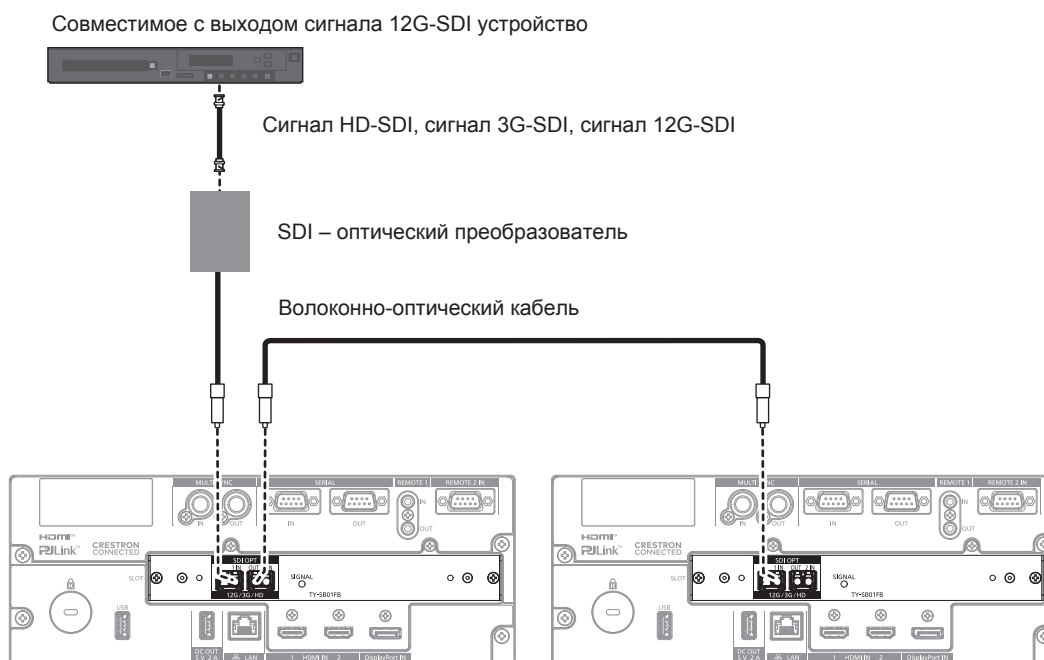
- Используйте кабель 5C-FB или выше (например, 5C-FB или 7C-FB) для правильной передачи изображений при передаче сигнала HD-SDI или 3G-SDI. Рекомендуется использовать кабель L-5.5CUHD производства Canare Electric Co., Ltd. при передаче сигнала 12G-SDI.



- Ниже указана максимальная длина кабеля, которую можно использовать. Однако эта максимальная длина кабеля является приблизительной рекомендацией и не гарантирует расстояния передачи.
  - Ввод и вывод сигнала HD-SDI и 3G-SDI: 100 м (328'1")
  - Ввод сигнала 12G-SDI: 80 м (262'6") (при использовании кабеля L-5.5CUHD), 20 м (65'7") (при использовании кабеля 5C-FB)
  - Вывод сигнала 12G-SDI: 50 м (164'1") (при использовании кабеля L-5.5CUHD), 20 м (65'7") (при использовании кабеля 5C-FB)
- Используйте разъем BNC, совместимый с коаксиальным кабелем и типом сигнала, который будет использоваться.
- Настройка меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] → [SLOT IN] требуется в зависимости от подключенного внешнего устройства или входного сигнала.
- Разъем <SDI OUT> — активный сквозной разъем для вывода входного сигнала SDI (HD-SDI/3G-SDI/12G-SDI), подаваемого на разъем <SDI 1 IN>.
- Разъемы <SDI 2 IN>/<SDI 3 IN>/<SDI 4 IN> используются при вводе сигнала счетверенного соединения. Эти разъемы не поддерживают ввод сигнала 12G-SDI.
- Для подачи четырехканального сигнала используйте кабели одинаковой длины и одинакового типа для подключения к каждому из разъемов <SDI 1 IN>/<SDI 2 IN>/<SDI 3 IN>/<SDI 4 IN>. Изображение может не проецироваться надлежащим образом, когда разница в длине кабелей составляет 4 м (13'1") или более.
- При подаче четырехканальных сигналов подключите проектор непосредственно к внешнему устройству, которое будет выводить сигнал, без использования устройства распределения и пр. Между сигналами Link 1, Link 2, Link 3 и Link 4 создается сдвиг по фазе, и изображение может не проецироваться надлежащим образом.
- Ошибка в обнаружении сигнала может произойти, если на проектор подается неустойчивый сигнал. В таком случае настройте параметр [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] → [SLOT IN] на содержимое, которое соответствует входному сигналу.

### Для разъемов <SDI OPT 1 IN>/<SDI OPT 2 IN>/<SDI OPT OUT> функциональной платы

Это пример, когда дополнительный Функциональная плата для 12G-SDI, волоконно-оптический (модель: TY-SB01FB) установлен в <SLOT>.



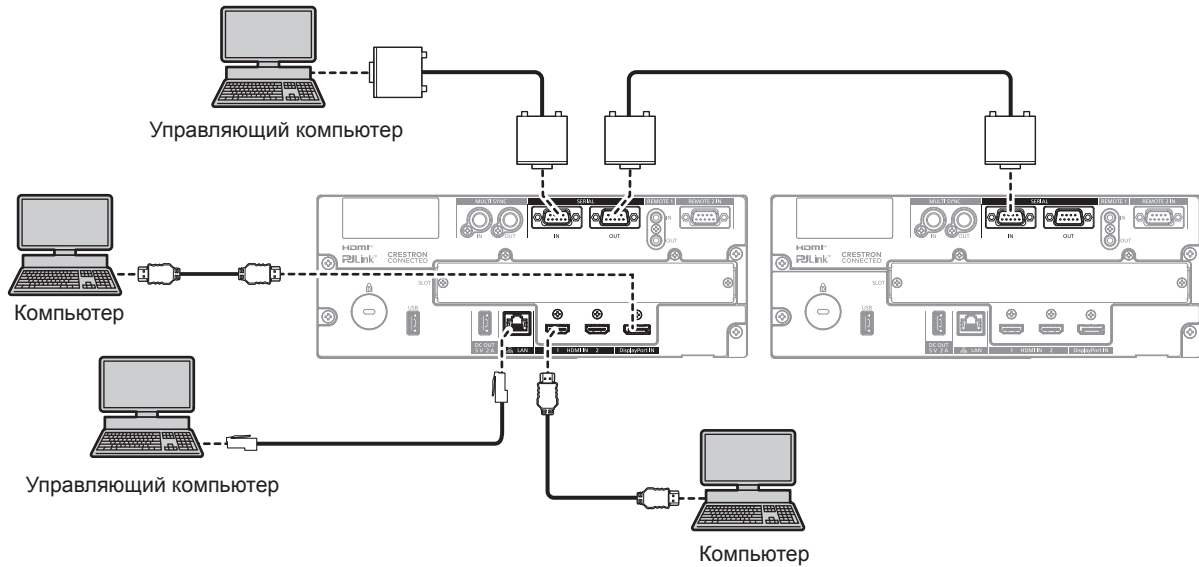
### Внимание

- Модуль SFP, устанавливаемый на данное изделие, является лазерным изделием Класса 1. Не смотрите в модуль SFP или разъем волоконно-оптического кабеля при включенном проекторе. Ваши глаза могут быть повреждены, если лазер попадет в глаза.

### Примечание

- Подготовьте имеющийся в продаже модуль SFP и волоконно-оптический кабель, необходимые для подключения в зависимости от использования, источника входного сигнала изображения, технических характеристик подключаемого внешнего устройства и т. д.
- Расстояние передачи может стать короче, и изображение может отображаться неправильно, если на разъеме модуля SFP или волоконно-оптическом кабеле имеется пыль или они загрязнены. Прикрепите защитный колпачок или крышку, прилагаемые к каждому изделию, к разъему модуля SFP или волоконно-оптическому кабелю, если волоконно-оптический кабель не подключен.

## Пример подключения: компьютеры



### Внимание

- При подключении проектора к компьютеру или внешнему устройству используйте шнур питания, поставляемый с соответствующим устройством, и экранированные кабели, приобретаемые отдельно.

### Примечание

- При вводе сигнала HDMI может потребоваться переключение настройки в меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] → [HDMI IN] → [HDMI1]/[HDMI2] → [ВЫБОР EDID] в зависимости от подключенного внешнего устройства или входного сигнала.
- В качестве кабеля HDMI используйте кабель HDMI High Speed, который соответствует стандартам HDMI. Однако если подается сигнал изображения 4K, который превышает поддерживаемую скорость передачи кабеля HDMI High Speed, используйте кабель HDMI, поддерживающий высокоскоростную передачу на 18 Gbps, например кабель Premium HDMI.
  - Сигнал изображения с высококачественной глубиной цвета и градацией, такой как 3840 x 2160/60p 4:2:2/36 бит или 3840 x 2160/60p 4:4:4/24 бита
 Изображения могут быть искажены или могут не проецироваться, если подается сигнал изображения, превышающий поддерживаемую скорость передачи кабеля HDMI.
- Разъемы <HDMI IN 1>/<HDMI IN 2> проектора можно подключить к внешнему устройству с разъемом DVI-D с помощью кабеля-переходника HDMI/DVI. Однако при этом некоторые внешние устройства могут проецировать изображение некорректно или работать неправильно.
- При вводе сигнала DisplayPort может потребоваться переключение настройки в меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] → [DisplayPort IN] → [ВЫБОР EDID] в зависимости от подключенного внешнего устройства или входного сигнала.
- В качестве кабеля DisplayPort используйте кабель DisplayPort, который соответствует стандартам DisplayPort. Если кабель не отвечает требованиям стандартов DisplayPort, изображение может прерываться или не проецироваться вообще.
- При управлении проектором с помощью компьютера с функцией возобновления работы (запоминание последних параметров), возможно, будет необходимо отключить эту функцию, чтобы управлять проектором.

## Пример подключения с помощью DIGITAL LINK

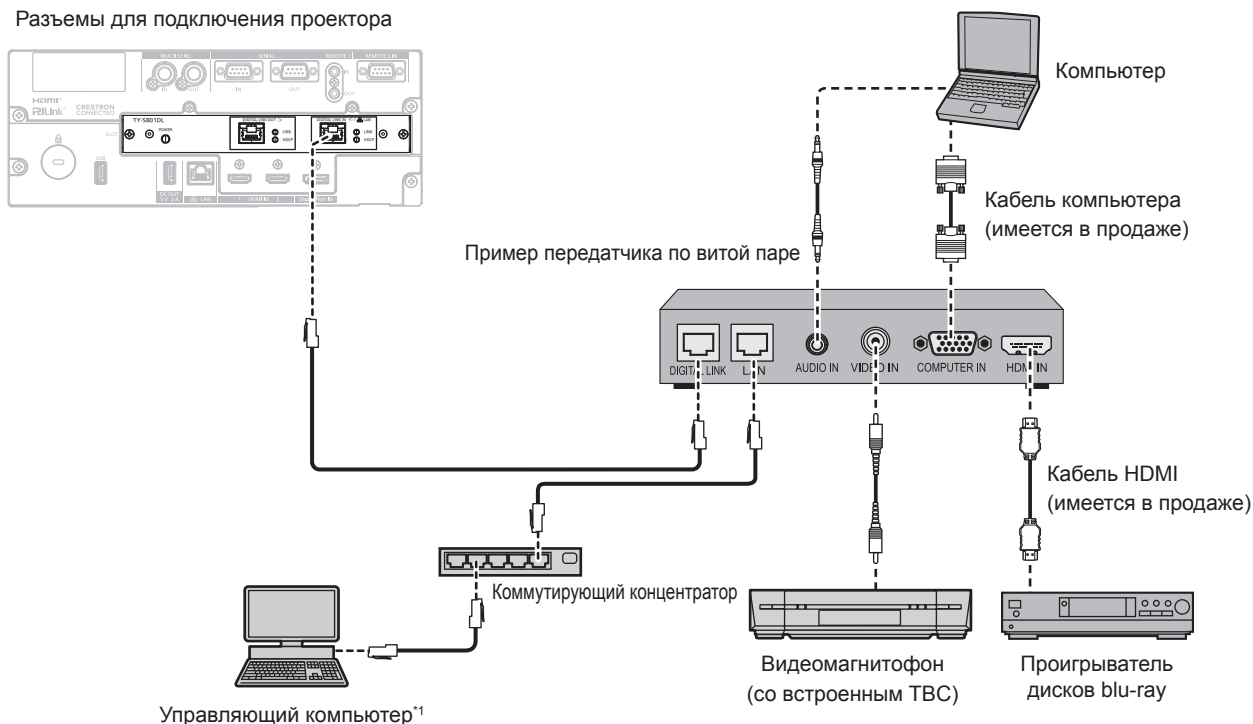
Это пример, когда дополнительный Плата терминалов DIGITAL LINK (модель: TY-SB01DL) установлен в <SLOT>.

Разъем <DIGITAL LINK IN/LAN>/<DIGITAL LINK OUT> — это разъем, установленный на дополнительное устройство Плата терминалов DIGITAL LINK (модель: TY-SB01DL).

## Подключение с помощью передатчика по витой паре

Передатчик по витой паре на основе стандарта связи HDBaseT™, например дополнительное устройство с поддержкой выхода DIGITAL LINK (модель: ET-YFB100G, ET-YFB200G), использует кабель витой пары для передачи входных сигналов изображения, Ethernet и последовательных сигналов управления, и проектор может подавать такой цифровой сигнал на разъем <DIGITAL LINK IN/LAN>.

Разъемы для подключения проектора



\*1 Объект управления – проектор или передатчик по витой паре. Управление может быть невозможно в зависимости от передатчика по витой паре. См. инструкции по эксплуатации подключаемого устройства.

## Внимание

- При подключении видеомагнитофона всегда используйте один из следующих вариантов.
  - Используйте видеомагнитофон со встроенным корректором развертки (TBC).
  - Используйте корректор развертки (TBC) между проектором и видеомагнитофоном.
- При подаче нестандартных импульсных сигналов изображение может искажаться. В этом случае подключите корректор развертки (TBC) между проектором и внешними устройствами.
- Обратитесь к квалифицированному специалисту или своему дилеру, чтобы установить проводку для подключения передатчика по витой паре и проектора. Изображение может быть искажено, если из-за несоблюдения требований к установке не будут обеспечены требуемые характеристики пропускания кабеля.
- Для подключения используйте кабель, который соответствует следующим требованиям.
  - Соответствие CAT5e или более высоким стандартам
  - Экранированный тип кабеля (включая разъемы)
  - Кабель прямого подключения
  - Однопроводной кабель
  - Диаметр жилы кабеля составляет минимум AWG24 (AWG24, AWG23 и пр.)
- При прокладывании кабелей между передатчиком по витой паре и проектором убедитесь, что характеристики кабеля совместимы с категорией CAT5e или выше, с помощью таких инструментов, как тестер кабеля или кабельный анализатор. При использовании соединительного блока с реле его необходимо учесть при измерении.
- Не используйте концентратор между передатчиком по витой паре и проектором.
- При подключении к проектору через передатчик (приемник) по витой паре других производителей не размещайте еще один передатчик по витой паре между передатчиком по витой паре других производителей и проектором. Это может создать помехи изображения.
- Для передачи сигналов Ethernet и последовательных сигналов управления с помощью разъема <DIGITAL LINK IN/LAN>, установите в меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [МОДЕЛЬ ETHERNET] значение [DIGITAL LINK] или [LAN & DIGITAL LINK].
- Для передачи сигнала Ethernet с помощью разъема <LAN>, установите в меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [МОДЕЛЬ ETHERNET] значение [LAN] или [LAN & DIGITAL LINK].

- Разъемы <DIGITAL LINK IN/LAN> и <LAN>, установленные на проекторе в стандартной комплектации, подключаются внутри проектора, если в меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [МОДЕЛЬ ETHERNET] установлено значение [LAN & DIGITAL LINK]. Не подключайте разъемы <DIGITAL LINK IN/LAN> и <LAN> напрямую с помощью кабеля LAN. Настройте систему таким образом, чтобы она не была подключена к той же сети через периферийные устройства, такие как концентратор или передатчик по витой паре.
- Не тяните кабели с силой. Кроме того, не сгибайте и не перегибайте кабели без необходимости.
- Чтобы уменьшить помехи как можно больше, протяните кабели между передатчиком по витой паре и проектором без образования петель.
- Проложите кабели между передатчиком по витой паре и проектором вдали от других кабелей, в особенности от шнуров питания.
- При прокладке нескольких кабелей прокладывайте их рядом друг с другом по самому короткому пути без сматывания.
- После прокладки кабелей перейдите в меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [DIGITAL LINK] → [СОСТ-НИЕ DIGITAL LINK] и убедитесь, что значение параметра [КАЧЕСТВО СИГНАЛА] отображается зеленым цветом (это означает нормальное качество). (➔ стр. 247)

### Примечание

- В качестве кабеля HDMI используйте кабель HDMI High Speed, который соответствует стандартам HDMI. Если кабель не отвечает требованиям стандартов HDMI, изображение может прерываться или не проецироваться вообще.
- Проектор не поддерживает VIERA Link (HDMI) и HDMI CEC (Consumer Electronics Control).
- Дополнительное устройство Цифровой Блок Сопряжения (модель: ET-YFB100G) и дополнительное устройство Цифровой коммутатор-свитчер DIGITAL LINK (модель: ET-YFB200G) не поддерживают ввод и вывод сигнала изображения 4K.
- Максимальное расстояние передачи между передатчиком по витой паре и проектором составляет 100 м (328'1") для сигнала с разрешением 1 920 x 1 200 точек или меньше. Для сигнала с разрешением больше 1 920 x 1 200 точек максимальное расстояние передачи будет составлять 50 м (164'1"). Возможно осуществлять передачу на 150 м (492'2"), если передатчик по витой паре поддерживает метод связи дальней досягаемости. Однако сигнал, который может получить проектор, не может превышать 1080/60p (1 920 x 1 080 точек, ширина спектра 148,5 MHz) для метода связи дальней досягаемости. Превышение этих расстояний может привести к искажению изображения и стать причиной неисправности связи LAN. Учтите, что компания Panasonic Connect Co., Ltd. не оказывает поддержку при использовании проектора за пределами максимального расстояния передачи. При подключении в дальнейшем диапазоне может быть ограничение по передаче сигнала изображения или расстоянию передачи, в зависимости от технических характеристик передатчика по витой паре.
- Список передатчиков по витой паре других производителей, работа которых была проверена с данным проектором, см. на следующем веб-сайте.

<https://panasonic.net/cns/projector/>

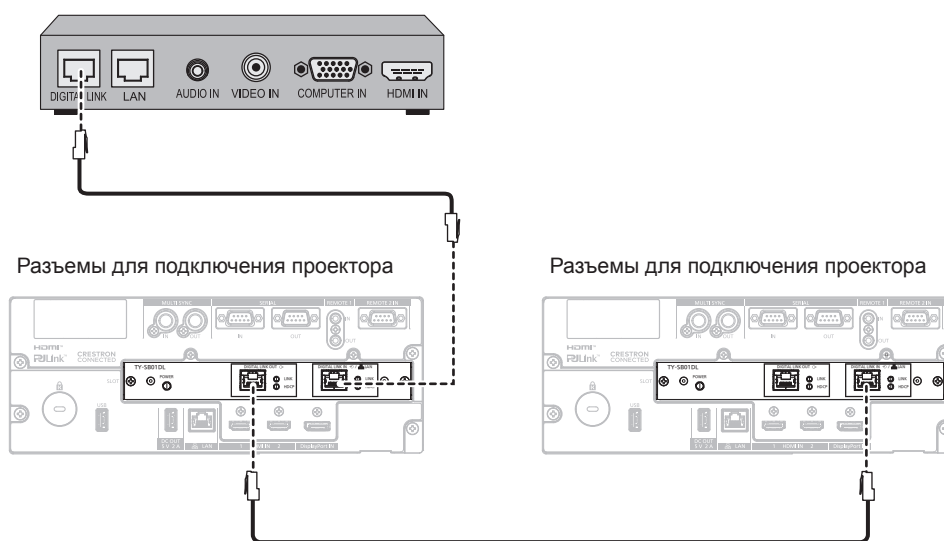
Подтверждение работы для устройств других производителей было выполнено с элементами, независимо установленными Panasonic Connect Co., Ltd., и не все операции гарантированы. В случае возникновения неисправностей в работе или ухудшения производительности в результате использования устройств других производителей обращайтесь к соответствующим производителям.

### Привязка нескольких устройств отображения

Разъем <DIGITAL LINK OUT> — это разъем для вывода сигнала DIGITAL LINK (включая аудиосигнал), поступающего на разъем <DIGITAL LINK IN/LAN>.

При подключении нескольких устройств отображения (дисплей проектора или плоской панели) с поддержкой последовательного соединения DIGITAL LINK можно выполнять передачу изображения, аудио и последовательных сигналов управления с помощью витой пары.

Пример передатчика по витой паре



### Примечание

- Для передачи сигналов Ethernet и последовательных сигналов управления с помощью разъема <DIGITAL LINK IN/LAN>, установите в меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [МОДЕЛЬ ETHERNET] значение [DIGITAL LINK] или [LAN & DIGITAL LINK]. Однако только первое устройство отображения может принимать сигнал Ethernet.

- Сигнал DIGITAL LINK выводится только тогда, когда устройство отображения (дисплей проектора или плоской панели), соответствующее одному из следующих требований, подключено к разъему <DIGITAL LINK OUT>.
  - Устройство отображения Panasonic Connect Co., Ltd. с поддержкой входа DIGITAL LINK
  - Устройство отображения с платой терминалов DIGITAL LINK Panasonic Connect Co., Ltd. с поддержкой входа DIGITAL LINK
- Вы можете последовательно подключить до 10 устройств. Однако изображение может не отображаться из-за сниженного качества сигнала в зависимости от подключенных устройств или используемых кабелей.
- Максимальное число подключенных устройств ограничивается восемью, если сигнал изображения защищен с помощью HDCP 1.X.
- Максимальное число подключенных устройств ограничивается пятью, если сигнал изображения защищен с помощью HDCP 2.X.
- Когда проектор находится в режиме ожидания, входной сигнал DIGITAL LINK, подаваемый на разъем <DIGITAL LINK IN/LAN>, не выводится из разъема <DIGITAL LINK OUT>.

### Пример подключения при использовании функции синхронизации контраста/функции синхронизации затвора

При формировании экрана мульти-отображения путем соединения проецируемых изображений с нескольких проекторов можно использовать следующие функции при синхронизации нескольких проекторов с помощью разъемов <MULTI SYNC IN> и <MULTI SYNC OUT>.

#### • Функция синхронизации контраста

Чтобы отобразить связанный экран со сбалансированной контрастностью, распределите уровень яркости сигнала изображения, отображаемого по всем проекторам.

Для использования этой функции выполните настройку в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [MULTI PROJECTOR SYNC] для каждого подключенного проектора следующим образом.

– Установите для параметра [MULTI PROJECTOR SYNC] → [РЕЖИМ] любое значение, отличное от [ВЫКЛ].

Установите для параметра [РЕЖИМ] значение [ОСНОВНОЙ] только на одном подключенном проекторе. Установите для параметра [РЕЖИМ] значение [ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ] на всех остальных проекторах.

– Установите для параметра [MULTI PROJECTOR SYNC] → [СИНХРОНИЗАЦИЯ КОНТРАСТА] значение [ВКЛ].

Установите одинаковое значение в пункте [КОНТРАСТНЫЙ РЕЖИМ] меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ] → [ДИНАМ. КОНТРАСТ] на [1] или [2] для каждого подключенного проектора. Если какой-либо проектор не имеет меню настроек [КОНТРАСТНЫЙ РЕЖИМ], установите значение [1].

#### • Функция синхронизации затвора

Эта функция предназначена для синхронизации режима работы затвора на указанном проекторе с другими проекторами, можно также синхронизировать эффекты при использовании функции затвора, в том числе плавное появление и затухание.

Для использования этой функции выполните настройку в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [MULTI PROJECTOR SYNC] для каждого подключенного проектора следующим образом.

– Установите для параметра [MULTI PROJECTOR SYNC] → [РЕЖИМ] любое значение, отличное от [ВЫКЛ].

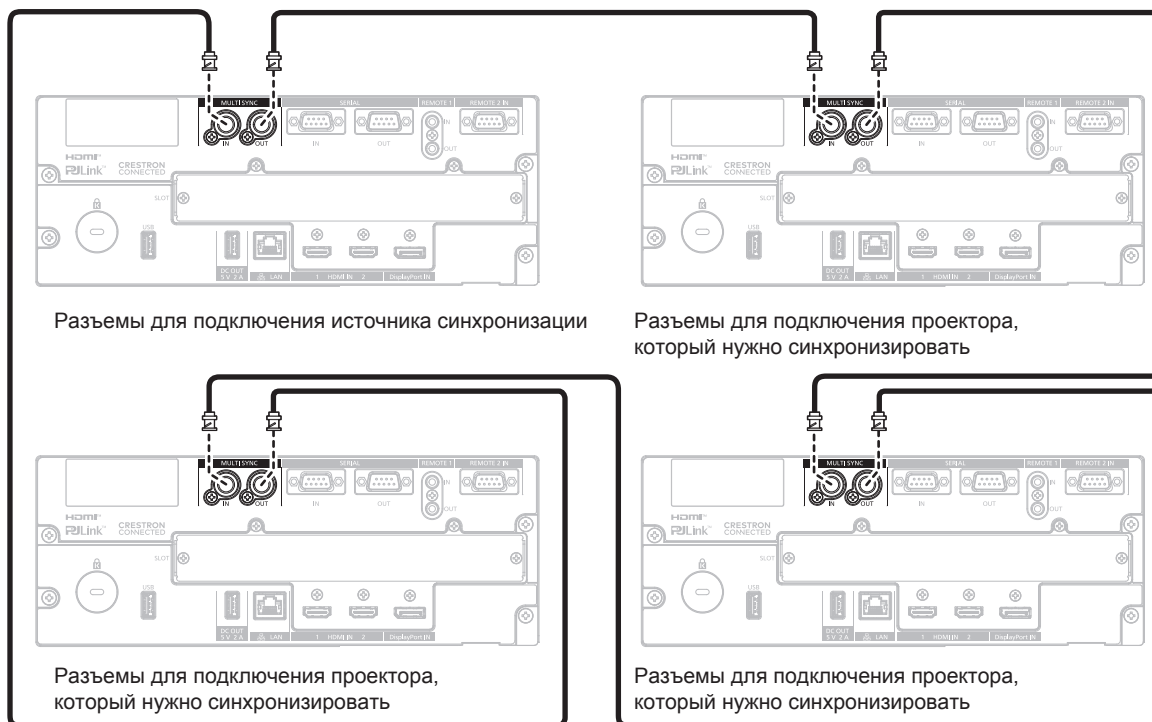
Установите для параметра [РЕЖИМ] значение [ОСНОВНОЙ] только на одном проекторе, который будет источником синхронизации для всех подключаемых проекторов. Установите для параметра [РЕЖИМ] значение [ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ] на всех остальных проекторах.

– Установите для параметра [MULTI PROJECTOR SYNC] → [СИНХРОНИЗАЦИЯ ЗАТВОРА] значение [ВКЛ].

Установите одинаковое значение в пункте [КОНТРАСТНЫЙ РЕЖИМ] меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ] → [ДИНАМ. КОНТРАСТ] на [1] или [2] для каждого подключенного проектора. Если какой-либо проектор не имеет меню настроек [КОНТРАСТНЫЙ РЕЖИМ], установите значение [1].

### Пример подключения

Чтобы использовать функцию синхронизации контраста/функцию синхронизации затвора, соедините все подключаемые проекторы петлей, используя гирляндное соединение. Число подключаемых проекторов ограничено до 64 проекторов.



### Примечание

- Функцию синхронизации контраста и функцию синхронизации затвора можно использовать одновременно.
- Для получения дополнительной информации о настройках функции синхронизации контраста и функции синхронизации затвора см. меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [MULTI PROJECTOR SYNC] (► стр. 221).
- Элементы меню в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [MULTI PROJECTOR SYNC] аналогичны следующим элементам настройки.
  - Меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ] → [ДИНАМ. КОНТРАСТ] → [ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ] → [MULTI PROJECTOR SYNC]
  - Меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] → [НАСТРОЙКА ЗАТВОРА] → [MULTI PROJECTOR SYNC]
- Если имеются проекторы, которые не следует синхронизировать с подключаемыми проекторами, установите для параметров [СИНХРОНИЗАЦИЯ КОНТРАСТА] и [СИНХРОНИЗАЦИЯ ЗАТВОРА] значение [ВЫКЛ] отдельно.
- Функция синхронизации затвора будет работать даже при использовании разных моделей подключаемых проекторов. Однако функция синхронизации не будет работать, если используется проектор DLP с одним чипом DLP (например, из серии PT-RCQ10) среди подключенных проекторов.

## **Глава 3      Основные операции**

---

В этой главе описываются основные операции, необходимые для начала работы с проектором.



# Включение и выключение проектора

## Подключение шнура питания

Убедитесь, что прилагаемый шнур питания надежно зафиксирован в разъеме <AC IN> проектора для предотвращения легкого извлечения.

Перед подключением шнура питания из комплекта поставки убедитесь, что переключатель <MAIN POWER> находится в положении <OFF>.

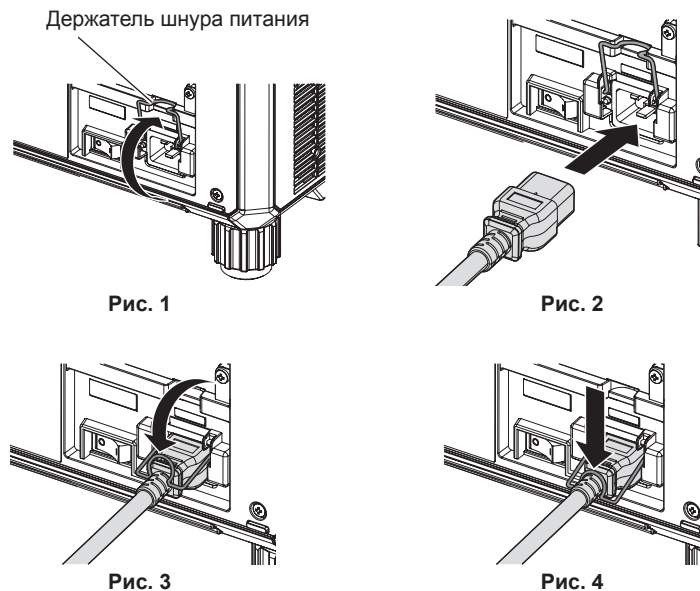
Используйте шнур питания, соответствующий напряжению источника питания и форме розетки.

Для получения дополнительной информации по обращению со шнуром питания см. раздел «Важные замечания по безопасности» (➔ стр. 6). Информацию о форме розетки см. в разделе «Подходящая розетка» (➔ стр. 50).

### Примечание

- Максимальное значение светотдачи ограничивается примерно 15 000 lm при питании проектора от сети переменного тока с напряжением от 100 V до 120 V. Однако максимальное значение светотдачи может снизиться в следующих случаях.
  - Если в гнездо установлена функциональная плата
  - При ухудшении качества источника света в результате использования или при попадании пыли на оптические детали
- Входящий в комплект шнур питания зависит от страны или региона приобретения продукта.

## Подключение шнура питания



- 1) Убедитесь, что держатель шнура питания поднят, чтобы шнур питания можно было вставить. (Рис. 1)
- 2) Найдите разъем <AC IN> на боковой панели проектора, подходящий по форме к штекеру шнура питания, а затем до упора вставьте штекер в правильном направлении. (Рис. 2)
- 3) Опустите держатель шнура питания. (Рис. 3)
- 4) Вдавите держатель шнура питания до упора, пока держатель шнура питания не защелкнется на шнур питания для фиксации шнура питания. (Рис. 4)
  - При вдавливании и защелкивании держателя шнура питания на шнуре питания удерживайте шнур питания с противоположной стороны, чтобы избежать применения излишней силы к разъему <AC IN>.

## Отключение шнура питания

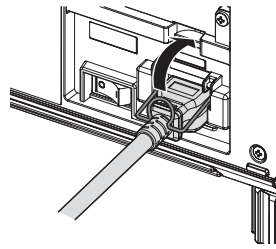


Рис. 1

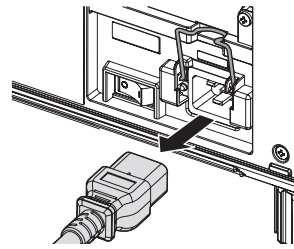
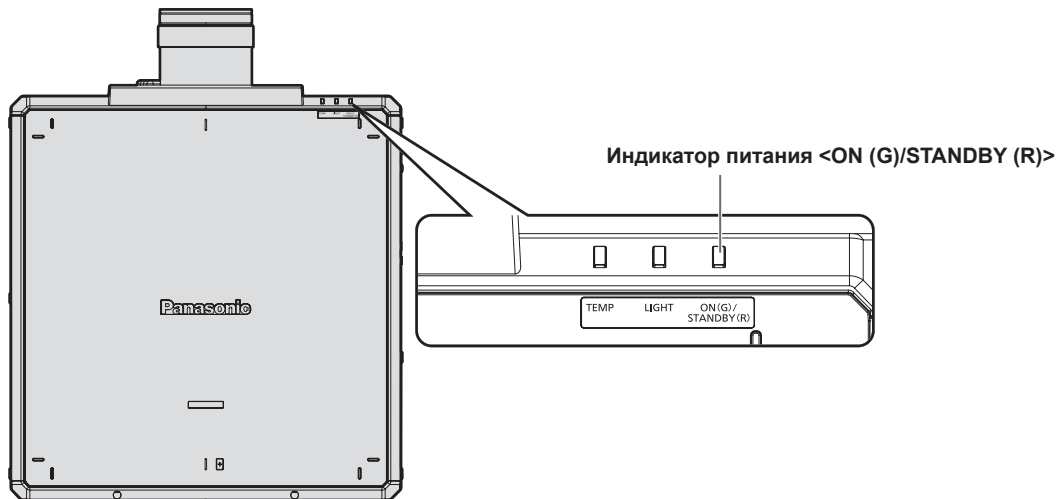


Рис. 2

- 1) Убедитесь, что переключатель <MAIN POWER> на боковой панели проектора находится в положении <OFF>, и извлеките вилку питания из розетки.
- 2) Поднимите держатель шнура питания, чтобы зафиксировать шнур питания. (Рис. 1)
  - Зафиксируйте держатель шнура питания, защелкнув его в проектор.
- 3) Держась за штекер шнура питания, извлеките шнур питания из разъема <AC IN> проектора. (Рис. 2)

## Индикатор питания

Отображение состояния питания. Перед эксплуатацией проектора проверьте состояние индикатора питания <ON (G)/STANDBY (R)>.



Состояние индикатора		Состояние проектора
Не горит		Электропитание выключено.
Красный цвет	Горит	Питание выключено. (режим ожидания) Проецирование начнется после нажатия кнопки <POWER ON>. • Проектор может не работать, когда мигает индикатор <LIGHT> источника света или индикатор температуры <TEMP>. (➔ стр. 332)
	Мигает	Выходное изображение, соответствующее проецируемому изображению с проектора, можно проверять с помощью функции управления по WEB. Дополнительные сведения см. «Страница [Remote preview lite]» (➔ стр. 272).
Зеленый цвет	Горит	Проецирование.
Оранжевый	Горит	Проектор готовится к выключению. Через некоторое время питание будет выключено. (Переходит в режим ожидания.)

### Примечание

- Когда индикатор питания <ON (G)/STANDBY (R)> горит оранжевым, работает вентилятор, охлаждающий проектор.
- Проектор потребляет энергию даже в режиме ожидания (индикатор питания <ON (G)/STANDBY (R)> горит красным). Информацию о потребляемой мощности в режиме ожидания см. в разделе «Потребляемая мощность в режиме ожидания» (➔ стр. 359).
- Когда проектор получает сигнал от пульта дистанционного управления, индикатор питания <ON (G)/STANDBY (R)> будет мигать следующим цветом в соответствии с состоянием проектора.
  - Когда проектор находится в режиме проецирования: зеленый
  - Когда проектор находится в режиме ожидания: оранжевый

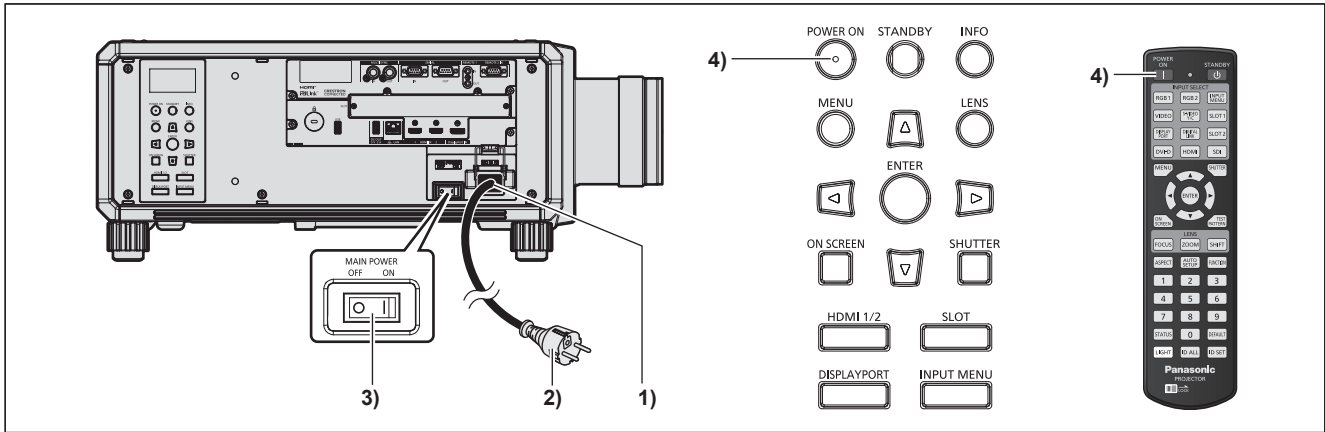
Однако если в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [РЕЖИМ ОЖИДАНИЯ] установлено значение [ЭКО], индикатор продолжит гореть красным и не будет мигать, если проектор находится в режиме ожидания.

- Индикатор питания <ON (G)/STANDBY (R)> будет медленно мигать зеленым, когда используется функция затвора (затвор: закрыт), а также когда работает функция меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [НАСТРОЙКА ФУНКЦИИ "НЕТ СИГНАЛА"] → [ОТКЛ.ОСВ.БЕЗ СИГНАЛА] (➔ стр. 216), и источник света выключен.

### Включение проектора

Перед включением проектора установите проекционный объектив.

Сначала снимите крышку объектива.



1) Подключите шнур питания к проектору.

2) Подключите вилку питания к розетке.

3) Чтобы включить питание, нажмите сторону <ON> переключателя <MAIN POWER>.

- Индикатор питания <ON (G)/STANDBY (R)> загорится красным, и проектор перейдет в режим ожидания.

4) Нажмите кнопку <POWER ON>.

- Индикатор питания <ON (G)/STANDBY (R)> загорится зеленым, и вскоре на экран будет спроецировано изображение.

### Внимание

- Всегда снимайте крышку объектива перед началом проецирования. Непрерывное проецирование с прикрепленной крышкой объектива может привести к перегреву крышки объектива и возгоранию.

### Примечание

- При включении проектора при температуре около 0 °C (32 °F) может потребоваться примерно до пяти минут для прогрева до отображения изображения. Во время прогрева горит индикатор температуры <TEMP>. По завершении прогрева индикатор температуры <TEMP> гаснет, и начинается проецирование. Для получения информации о состоянии индикатора см. раздел «При включении индикатора» (➔ стр. 332).
- Если температура рабочей среды низкая, и прогрев занимает более пяти минут, это будет расценено, как возникновение неисправности проектора, и питание автоматически переключится в режим ожидания. В таком случае увеличьте температуру рабочей среды до 0 °C (32 °F) или выше, выключите электропитание, а затем включите его снова.
- Для начала проецирования может потребоваться больше времени, когда в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [РЕЖИМ ОЖИДАНИЯ] установлено значение [ЭКО], по сравнению с ситуацией, когда установлено значение [НОРМАЛЬНЫЙ].
- Если при предыдущем использовании проектора питание было выключено нажатием стороны <OFF> переключателя <MAIN POWER> или напрямую автоматическим выключателем во время проецирования, то при включении питания нажатием стороны <ON> переключателя <MAIN POWER> или включении автоматическим выключателем, когда вилка питания подключена к розетке, индикатор питания <ON (G)/STANDBY (R)> загорится зеленым и через некоторое время будет проецироваться изображение. Это применяется, только если для параметра в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ЗАПУСК] установлено значение [ПОСЛ СОСТОЯНИЕ].
- Максимальное значение светотдачи ограничивается примерно 15 000 lm при питании проектора от сети переменного тока с напряжением от 100 V до 120 V. Однако максимальное значение светотдачи может снизиться в следующих случаях.
  - Если в гнездо установлена функциональная плата
  - При ухудшении качества источника света в результате использования или при попадании пыли на оптические детали

## Когда отображается экран исходной настройки

Когда проектор впервые включается после приобретения или при выполнении команды из меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ИНИЦИАЛИЗ] → [СБРОС ДО ЗАВОДСКИХ НАСТРОЕК], после начала проецирования отображается экран настройки фокусировки. После этого отображается экран **[ИСХОДНЫЕ НАСТРОЙКИ]** и экран **[АККАУНТ АДМИНИСТРАТОРА]**. При выполнении команды из меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ИНИЦИАЛИЗ] → [ТОЛЬКО СЕТЬ/ЭЛ ПОЧТА] после начала проецирования отобразится экран **[АККАУНТ АДМИНИСТРАТОРА]**. Выполните настройку в соответствии с условиями.

В других случаях настройки можно изменить при помощи меню.

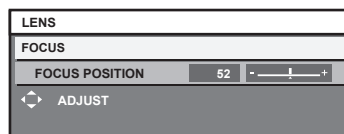
С помощью кнопки <MENU> на экране **[ИСХОДНЫЕ НАСТРОЙКИ]** можно вернуться к предыдущему экрану.

## Настройка фокусировки

Отрегулируйте фокус для четкого отображения экрана меню.

Возможно, потребуется отрегулировать также увеличение и смещение объектива.

Для получения подробной информации см. «Регулировка фокуса, увеличения и смещения объектива» (➔ стр. 99).



- 1) Отрегулируйте фокус с помощью кнопок ▲▼◀▶.
- 2) Для перехода к исходным настройкам нажмите кнопку <MENU>.

## Исходные настройки (язык меню)

Выберите язык для отображения на экране.

После завершения исходных настроек можно изменить язык меню в меню [ЯЗЫК МЕНЮ (LANGUAGE)].

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора языка меню.



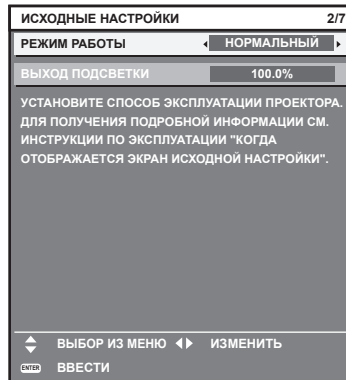
- 2) Для перехода к исходным настройкам нажмите кнопку <ENTER>.

## Исходные настройки (настройки управления)

Задайте параметры для метода управления в соответствии с применением проектора и длительностью его использования.

После завершения исходных настроек можно изменить настройки для каждого элемента в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [НАСТРОЙКА РАБОТЫ]. В случае изменения настроек во время эксплуатации проектора возможно уменьшение времени, в течение которого яркость падает вдвое, а также снижение самой яркости.

Эти исходные настройки (настройки управления) готовятся для завершения настроек сразу во время установки, когда определяется режим работы проектора. Таким способом не может быть выполнена настройка всех элементов, касающихся настройки управления. При необходимости подробной настройки или изменения настроек, обратитесь к лицу, ответственному за этот проектор (например, лицу, ответственному за оборудование или эксплуатацию).



### Примечание

- Информацию о взаимосвязи между яркостью и продолжительностью работы см. в разделе «Взаимосвязь между яркостью и продолжительностью работы» (→ стр. 89).
- Для получения дополнительной информации о каждом элементе настройки см. меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [НАСТРОЙКА РАБОТЫ].

- 1) С помощью кнопок ▲▼ выберите параметр [РЕЖИМ РАБОТЫ].
- 2) Для переключения значения параметра нажимайте кнопки ◀▶.
  - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[НОРМАЛЬНЫЙ]	Выберите эту установку, когда требуется высокая яркость. Расчетная продолжительность работы составляет приблизительно 20 000 часов или более*1.
[ЭКО]	Яркость уменьшится по сравнению с [НОРМАЛЬНЫЙ], но при выборе этого параметра устанавливается приоритет для источника света. Расчетная продолжительность работы составляет приблизительно 24 000 часов или более*1.
[ТИХИЙ]	Яркость уменьшится по сравнению с [НОРМАЛЬНЫЙ], но при выборе этого параметра устанавливается приоритет для работы с низким шумом. Расчетная продолжительность работы составляет приблизительно 20 000 часов или более*1.
[ПОЛЬЗ1]	Параметр [ВЫХОД ПОДСВЕТКИ] устанавливается по желанию.
[ПОЛЬЗ2]	
[ПОЛЬЗ3]	

\*1 Расчетная продолжительность работы – это время, за которое яркость падает приблизительно вдвое по сравнению с началом эксплуатации, при условии, что в меню проектора [ИЗОБРАЖЕНИЕ] → [ДИНАМ. КОНТРАСТ] установлено значение [3], и он используется в среде с показателем пыли 0,15 mg/m<sup>3</sup>.

Значение продолжительности работы является расчетной характеристикой и не гарантируется производителем.

- 3) С помощью кнопок ▲▼ выберите параметр [ВЫХОД ПОДСВЕТКИ].
- 4) Выполните регулировку с помощью кнопок ◀▶.

Действие	Регулировка		Диапазон регулировки
	Яркость	Продолжительность работы	
Нажмите ▶.	Экран становится ярче.	Продолжительность работы сокращается.	8,0 % - 100,0 %*1
Нажмите ◀.	Экран становится темнее.	Продолжительность работы увеличивается.	

\*1 Верхний предел диапазона настройки – это значение параметра, заданное в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [НАСТРОЙКА РАБОТЫ] → [МАКС.УР-НЬ ВЫХ.ПОДСВ.].

5) Для перехода к исходным настройкам нажмите кнопку <ENTER>.

### Взаимосвязь между яркостью и продолжительностью работы

Проектор можно использовать с произвольной яркостью и продолжительностью работы, установив для параметра [ВЫХОД ПОДСВЕТКИ] нужное значение.

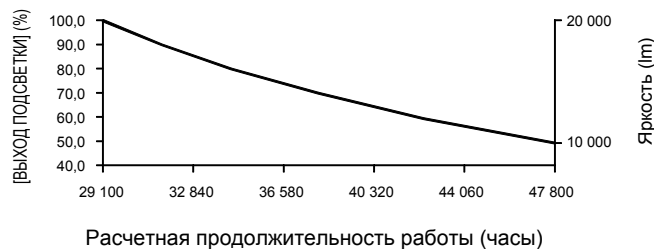
Взаимосвязь между настройкой [ВЫХОД ПОДСВЕТКИ], яркостью и расчетной продолжительностью работы указана ниже. Выполните исходную настройку (настройка управления) в соответствии с требуемыми яркостью проецируемого изображения и продолжительностью работы.

Значения яркости и продолжительности работы являются расчетными характеристиками, а график взаимосвязи представлен в качестве примера. Они также не гарантируются производителем.

#### ■ PT-RQ25K, PT-RZ24K

[ВЫХОД ПОДСВЕТКИ] (%)	Яркость (lm)	Расчетная продолжительность работы*1 (часы)
100,0 %	20 000	29 100
90,0 %	18 000	31 600
80,0 %	16 000	34 500
70,0 %	14 000	38 100
60,0 %	12 000	42 400
50,0 %	10 000	47 800

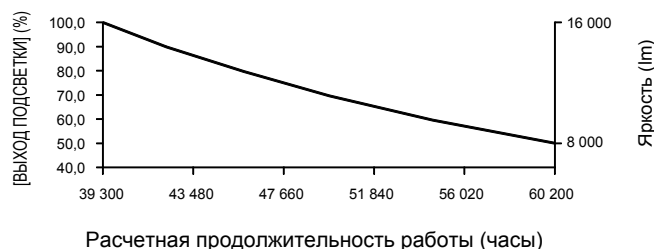
\*1 Расчетная продолжительность работы – это время, за которое яркость падает приблизительно вдвое по сравнению с началом эксплуатации, при условии, что в меню проектора [ИЗОБРАЖЕНИЕ] → [ДИНАМ. КОНТРАСТ] установлено значение [3], и он используется в среде с показателем пыли 0,15 mg/m<sup>3</sup>.



#### ■ PT-RQ18K, PT-RZ17K

[ВЫХОД ПОДСВЕТКИ] (%)	Яркость (lm)	Расчетная продолжительность работы*1 (часы)
100,0 %	16 000	39 300
90,0 %	14 400	42 200
80,0 %	12 800	45 700
70,0 %	11 200	49 700
60,0 %	9 600	54 500
50,0 %	8 000	60 200

\*1 Расчетная продолжительность работы – это время, за которое яркость падает приблизительно вдвое по сравнению с началом эксплуатации, при условии, что в меню проектора [ИЗОБРАЖЕНИЕ] → [ДИНАМ. КОНТРАСТ] установлено значение [3], и он используется в среде с показателем пыли 0,15 mg/m<sup>3</sup>.



### Примечание

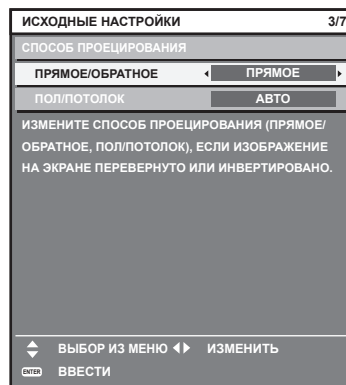
- В зависимости от характеристик каждого источника света, условий эксплуатации, среды установки и иных факторов продолжительность работы может оказаться меньше расчетной.
- Если общая наработка проектора превышает 20 000 часов, то может потребоваться замена внутренних компонентов проектора. Общую наработку можно проверить на экране [СОСТОЯНИЕ]. Для получения дополнительной информации см. меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [СОСТОЯНИЕ].
- После завершения исходных настроек можно настроить более широкое сочетание яркости и времени выполнения, установив в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [УПРАВЛЕНИЕ ЯРКОСТЬЮ] → [НАСТРОЙКА УПРАВЛЕНИЯ ЯРКОСТЬЮ] → [РЕЖИМ ПОСТОЯН.] значение [АВТОМАТИЧЕСКИ] или [ПК]. Для получения дополнительной информации см. меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [УПРАВЛЕНИЕ ЯРКОСТЬЮ].

### Исходные настройки (настройка установки)

Установите значения [ПРЯМОЕ/ОБРАТНОЕ] и [ПОЛ/ПОТОЛОК] в разделе [СПОСОБ ПРОЕКЦИРОВАНИЯ] в зависимости от способа установки. Для получения подробной информации см. раздел «Режим установки» (➔ стр. 50).

После завершения исходных настроек параметры можно изменить в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [СПОСОБ ПРОЕКЦИРОВАНИЯ].

1) Нажмите ◀▶ для переключения настройки.



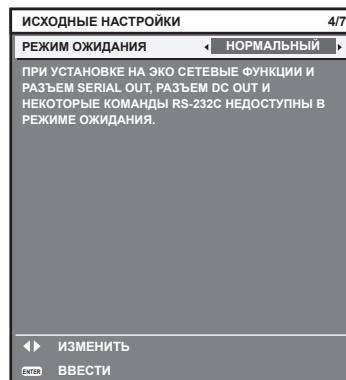
2) Для перехода к исходным настройкам нажмите кнопку <ENTER>.

### Исходные настройки (режим ожидания)

Установка режима работы в режиме ожидания. По умолчанию задана заводская настройка [НОРМАЛЬНЫЙ], которая позволяет использовать сетевую функцию в режиме ожидания. Для поддержания низкого уровня потребляемой мощности в режиме ожидания установите для этого параметра значение [ЭКО].

После завершения исходных настроек параметры можно изменить в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [РЕЖИМ ОЖИДАНИЯ].

1) Нажмите ◀▶ для переключения настройки.



2) Для перехода к исходным настройкам нажмите кнопку <ENTER>.

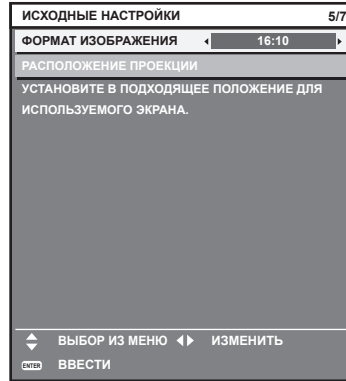


### Исходные настройки (настройка экрана)

Установите формат экрана (соотношение сторон) и положение отображаемого изображения. После завершения исходных настроек можно изменить настройки для каждого элемента в меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] → [НАСТРОЙКИ ПРОЕКЦИИ].

1) Нажмите ◀▶ для переключения настройки.

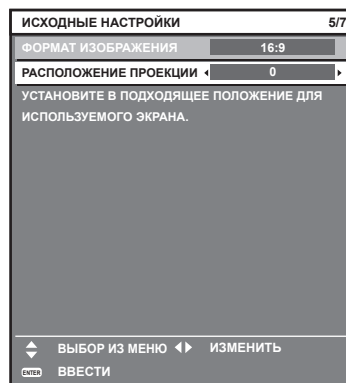
- При каждом нажатии этой кнопки настройка будет изменяться.



2) С помощью кнопок ▲▼ выберите параметр [РАСПОЛОЖЕНИЕ ПРОЕКЦИИ].

- [РАСПОЛОЖЕНИЕ ПРОЕКЦИИ] невозможно выбрать или отрегулировать, когда для параметра [ФОРМАТ ИЗОБРАЖЕНИЯ] установлено значение [16:10].

3) С помощью кнопок ◀▶ выполните настройку.

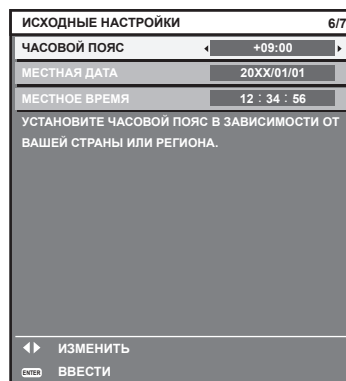


4) Для перехода к исходным настройкам нажмите кнопку <ENTER>.

### Исходные настройки (часовой пояс)

Установите [ЧАСОВОЙ ПОЯС] в соответствии с страной или регионом, где используется проектор. После завершения исходных настроек параметры можно изменить в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ДАТА И ВРЕМЯ]. Текущие настройки отображаются в [МЕСТНАЯ ДАТА] и [МЕСТНОЕ ВРЕМЯ].

1) Нажмите ◀▶ для переключения настройки.



2) Для перехода к исходным настройкам нажмите кнопку <ENTER>.

### Примечание

- В качестве заводской установки для настроек часового пояса проектора установлено значение +09:00 (стандартное время Японии и Кореи). В меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ДАТА И ВРЕМЯ] → [ЧАСОВОЙ ПОЯС] измените значение параметра на часовой пояс региона, где используется проектор.

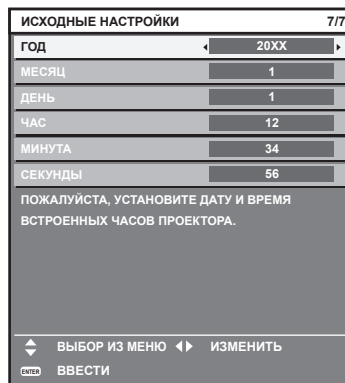
### Исходные настройки (дата и время)

Установите местные дату и время.

После завершения исходных настроек параметры можно изменить в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ДАТА И ВРЕМЯ].

Информацию об автоматической установке даты и времени см. в разделе «Автоматическая настройка даты и времени.» (➔ стр. 218).

1) Нажмите ▲▼, чтобы выбрать элемент.



2) Нажмите ◀▶ для переключения настройки.

3) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Подтвердите значение параметра и завершите исходные настройки.

### Когда отображается экран настройки аккаунта администратора

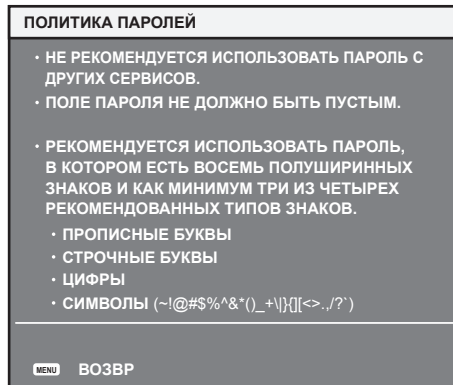
Когда проектор впервые включается после приобретения или при выполнении команды из меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ИНИЦИАЛИЗ] → [СБРОС ДО ЗАВОДСКИХ НАСТРОЕК], после запуска проецирования последовательно отображаются экран настройки фокусировки, экран **[ИСХОДНЫЕ НАСТРОЙКИ]** и экран **[АККАУНТ АДМИНИСТРАТОРА]**. При выполнении команды из меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ИНИЦИАЛИЗ] → [ТОЛЬКО СЕТЬ/ЭЛ ПОЧТА] после начала проецирования отобразится экран **[АККАУНТ АДМИНИСТРАТОРА]**.

При использовании функции подключения к сети проектора установите имя пользователя и пароль для аккаунта администратора. Их можно установить позже в меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [АККАУНТ АДМИНИСТРАТОРА].

## [ПОЛИТИКА ПАРОЛЕЙ]

Отображение политики для пароля аккаунта администратора.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора [ПОЛИТИКА ПАРОЛЕЙ], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [ПОЛИТИКА ПАРОЛЕЙ].
  - Нажмите кнопку <MENU>, чтобы вернуться к экрану [АККАУНТ АДМИНИСТРАТОРА].



## Настройка аккаунта администратора

Настройка имени пользователя и пароля аккаунта с правами администратора.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора [НАЗВАНИЕ], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [НАЗВАНИЕ].
  - Заводское значение имени пользователя по умолчанию для аккаунта администратора – «dispadmin».
- 2) Нажимайте ▲▼◀▶, чтобы выбрать текст, а затем нажмите кнопку <ENTER> для его ввода.
  - Можно ввести до 16 символов.
- 3) После ввода имени пользователя нажмите ▲▼◀▶, чтобы выбрать [ОК], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [АККАУНТ АДМИНИСТРАТОРА].
- 4) Нажмите ▲▼ для выбора [ПАРОЛЬ], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [ПАРОЛЬ].
- 5) Нажимайте ▲▼◀▶, чтобы выбрать текст, а затем нажмите кнопку <ENTER> для его ввода.
  - Можно ввести до 16 символов.
  - Пароль не может быть пустым.
- 6) После ввода пароля нажмите ▲▼◀▶, чтобы выбрать [ОК], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [АККАУНТ АДМИНИСТРАТОРА].
- 7) Нажмите ▲▼ для выбора [ПОДТВЕРДИТЬ ПАРОЛЬ], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [ПАРОЛЬ].
- 8) Введите пароль, введенный на шаге 5).
- 9) После ввода пароля нажмите ▲▼◀▶, чтобы выбрать [ОК], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [АККАУНТ АДМИНИСТРАТОРА].
- 10) Нажмите ▲▼ для выбора [СОХРАНИТЬ], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран подтверждения.
- 11) Нажмите ◀▶ для выбора [ДА], а затем нажмите кнопку <ENTER>.

### Примечание

- Информацию об ограничениях для строки символов, которую можно установить в качестве пароля, см. в разделе «[ПОЛИТИКА ПАРОЛЕЙ]» (► стр. 93).

- Нажатием кнопки <MENU>, когда отображается экран [АККАУНТ АДМИНИСТРАТОРА], можно перейти к следующей операции без установки пароля для аккаунта администратора, но функция подключения к сети будет недоступна для использования. При использовании функции управления по WEB или управления подключением через LAN (включая управление программным обеспечением) необходимо установить пароль.
- Если нажимать кнопку <MENU>, когда отображается экран [АККАУНТ АДМИНИСТРАТОРА], экран [АККАУНТ АДМИНИСТРАТОРА] не будет отображаться, начиная со следующего включения проектора. Для использования функции подключения по сети установите пароль в меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [АККАУНТ АДМИНИСТРАТОРА].
- Имя пользователя и пароль аккаунта администратора также можно изменить в «Страница [Set up password] (при доступе аккаунта администратора)» (→ стр. 302) на экране управления по WEB.
- Имя пользователя и пароль аккаунта стандартного пользователя без прав администратора можно установить в «Страница [Set up password] (при доступе аккаунта администратора)» (→ стр. 302) на экране управления по WEB.

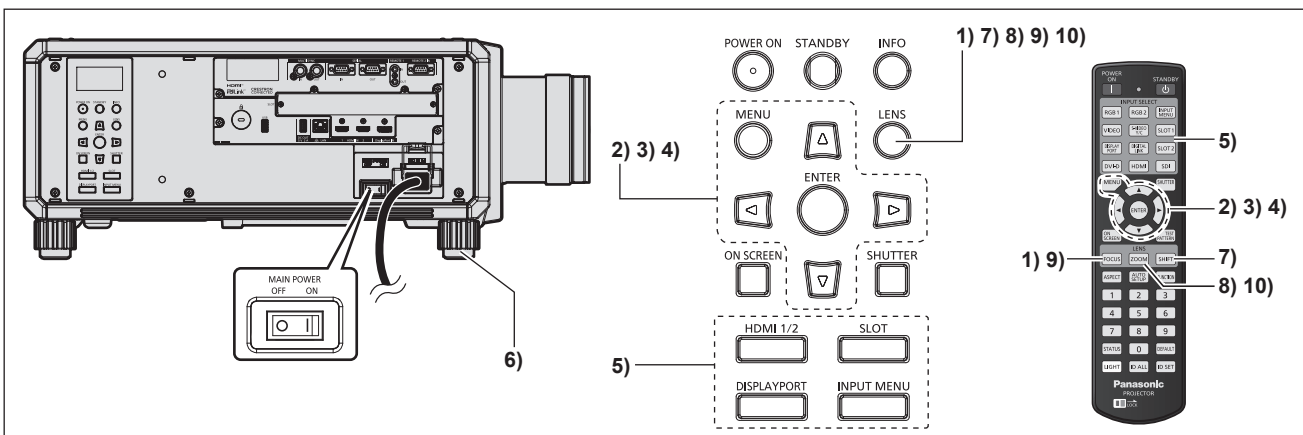
## Регулировка и выбор

Выполните регулировку изображения после стабилизации проецируемого изображения.

Когда используется Вариообъектив (модель: ET-D3LEW200) или Объектив с фиксированным фокусом (модель: ET-D3LEU100), рекомендуется выполнять регулировку изображения по истечении как минимум часа, при этом должен отображаться тестовый шаблон фокусировки.

Если используется проекционный объектив, отличный от Вариообъектив (модель: ET-D3LEW200) и Объектив с фиксированным фокусом (модель: ET-D3LEU100), рекомендуется выполнять регулировку изображения по истечении как минимум 30 минут, при этом должен отображаться тестовый шаблон фокусировки. Информацию о тестовом шаблоне см. в разделе «Меню [ТЕСТОВОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ]» (→ стр. 235).

Чтобы использовать функцию оптимизатора активного фокуса, установите в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ОБЪЕКТИВ] → [ОПТИМИЗАТОР АКТИВНОГО ФОКУСА] → [АКТИВНЫЙ ФОКУС] значение [ВКЛ], а затем отрегулируйте фокус. (→ стр. 194)



- 1) Нажмите кнопку <FOCUS>, чтобы примерно настроить фокусировку проецируемого изображения. (→ стр. 99)
- 2) Измените значение параметра в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [СПОСОБ ПРОЕЦИРОВАНИЯ] в зависимости от способа установки. (→ стр. 50)
  - Для получения информации об использовании экрана меню см. раздел «Навигация по меню» (→ стр. 116).
- 3) Подтвердите [ТИП ОБЪЕКТИВА].
  - При использовании проектора впервые после прикрепления проекционного объектива необходимо подтвердить настройку типа объектива. (→ стр. 102)
- 4) Выполните калибровку объектива.
  - Выполните калибровку объектива при креплении вариообъектива с шаговым двигателем и первом использовании проектора. (→ стр. 103)
- 5) Выберите вход, нажав кнопку **Выбора входа** на пульте дистанционного управления или на панели управления.
  - Кнопки, которые можно использовать на пульте дистанционного управления или на панели управления, приведены далее.  
**Пульт дистанционного управления:**  
 Кнопка <HDMI>, кнопка <DISPLAYPORT>, кнопка <SDI>, кнопка <DIGITAL LINK>, кнопка <SLOT 1>  
**Панель управления:**

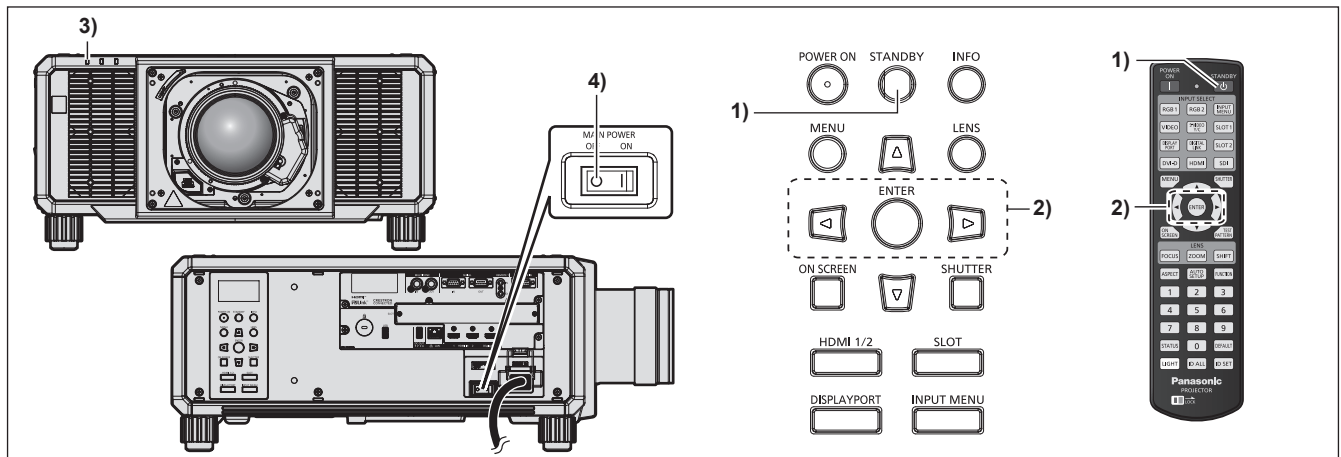
Кнопка <HDMI 1/2>, кнопка <DISPLAYPORT>, кнопка <SLOT>

- Для получения дополнительной информации о действии выбора входа см. раздел «Выбор входного сигнала» (➔ стр. 96).
- 6) Отрегулируйте наклон проектора вперед, назад и в сторону с помощью регулируемых ножек. (➔ стр. 66)
  - 7) Нажмите кнопку <SHIFT>, чтобы настроить положение проецируемого изображения.
  - 8) Нажмите кнопку <ZOOM>, чтобы подогнать размер проецируемого изображения к экрану.
  - 9) Снова нажмите кнопку <FOCUS>, чтобы отрегулировать фокус.
  - 10) Снова нажмите кнопку <ZOOM>, чтобы настроить масштаб и подогнать размер проецируемого изображения к экрану.

### Примечание

- Когда проектор впервые включается после приобретения или при выполнении команды из меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ИНИЦИАЛИЗ] → [СБРОС ДО ЗАВОДСКИХ НАСТРОЕК], после начала проецирования отображается экран настройки фокусировки. После этого отображается экран [ИСХОДНЫЕ НАСТРОЙКИ] и экран [АККАУНТ АДМИНИСТРАТОРА]. При выполнении команды из меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ИНИЦИАЛИЗ] → [ТОЛЬКО СЕТЬ/ЭЛ ПОЧТА] после начала проецирования отобразится экран [АККАУНТ АДМИНИСТРАТОРА]. Для получения дополнительной информации см. разделы «Когда отображается экран исходной настройки» (➔ стр. 87), «Когда отображается экран настройки аккаунта администратора» (➔ стр. 92).

## Выключение проектора



- 1) Нажмите кнопку <STANDBY>.
  - Отобразится экран подтверждения [ВЫКЛЮЧЕНИЕ (РЕЖИМ ОЖИДАНИЯ)].
- 2) Нажмите ◀▶ для выбора параметра [ДА], а затем нажмите кнопку <ENTER>. (Или снова нажмите кнопку <STANDBY>.)
  - Проецирование изображения будет остановлено, а индикатор питания <ON (G)/STANDBY (R)> на корпусе проектора загорится оранжевым. (Вентилятор продолжит работать.)
- 3) Подождите несколько секунд, пока индикатор питания <ON (G)/STANDBY (R)> на корпусе проектора не загорится/начнет мигать красным.
- 4) Чтобы выключить питание, нажмите сторону <OFF> переключателя <MAIN POWER>.

### Внимание

- При выключении проектора обязательно следуйте приведенным инструкциям. В противном случае это может привести к повреждению внутренних компонентов и стать причиной неисправностей.

### Примечание

- Даже когда нажата кнопка <STANDBY> и проектор выключен, проектор потребляет питание, если основное питание проектора включено. Использование некоторых функций ограничено, но потребляемая мощность во время режима ожидания понижена, если в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [РЕЖИМ ОЖИДАНИЯ] установлено значение [ЭКО].

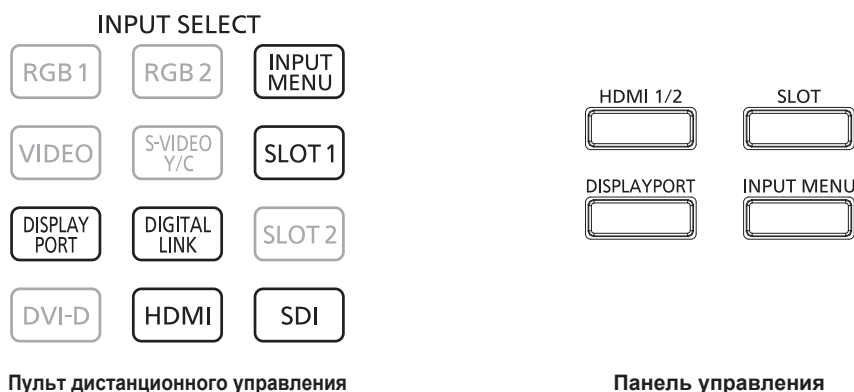
## Проецирование

Проверьте крепление проекционного объектива (➔ стр. 68), подключение внешнего устройства (➔ стр. 75), подключение шнура питания (➔ стр. 84), затем включите питание (➔ стр. 86) для начала проецирования. Выберите видеозапись для проецирования и настройте вид проецируемого изображения.

### Выбор входного сигнала

Входной сигнал изображения для проецирования можно переключить. Ниже представлен способ переключения входного сигнала.

- Нажмите кнопку Выбора входа на пульте дистанционного управления и непосредственно укажите входной сигнал для изображения для проецирования.
- Нажмите кнопку Выбора входа на панели управления и непосредственно укажите входной сигнал для изображения для проецирования.
- Отобразится экран выбора входа, на котором выберите из списка входной сигнал изображения для проецирования.



### Переключение входа непосредственно на пульте дистанционного управления

Входной сигнал для изображения для проецирования можно прямо переключать, указав его вид с помощью кнопки Выбора входа на пульте дистанционного управления.

- 1) Нажмите кнопку Выбор входа (<HDMI>, <DISPLAYPORT>, <SDI>, <DIGITAL LINK>, <SLOT 1>).

<HDMI>	Переключение входного сигнала на HDMI. Будет проецироваться изображение входного сигнала на разъем <HDMI IN 1> или <HDMI IN 2>. Переключение на другой вход, когда один вход уже был выбран.
<DISPLAYPORT>	Переключение входного сигнала на DisplayPort. Будет проецироваться изображение для входного сигнала на разъем <DisplayPort IN>.
<SDI>	Переключение входного сигнала на SDI. Эту кнопку можно использовать, когда дополнительное устройство Плата терминалов 12G-SDI (модель: TY-SB01QS) установлено в гнездо.
<DIGITAL LINK>	Переключение входного сигнала на DIGITAL LINK. Эту кнопку можно использовать, когда дополнительное устройство Плата терминалов DIGITAL LINK (модель: TY-SB01DL) установлено в гнездо.
<SLOT 1>	Переключение входного сигнала на SDI, SDI OPT1, SDI OPT2, DIGITAL LINK, PressIT или SLOT. Отображение изображения с функциональной платы, установленной в гнездо. Если установлена дополнительная Функциональная плата для 12G-SDI, волоконно-оптический (модель: TY-SB01FB) в гнездо, а модули SFP для приема или для отправки и приема установлены в два порта SFP, вход будет переключаться между SDI OPT1 и SDI OPT2 при каждом нажатии кнопки.

### Внимание

- В зависимости от используемого внешнего устройства, диска Blu-ray или DVD, которые необходимо воспроизвести, изображение может не отображаться должным образом.  
В зависимости от выбранного входа установите в меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ] → [СИСТЕМА ТВ] и в меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] → [SLOT IN].
- Проверьте соотношение сторон проекционного экрана и изображения, после чего выберите оптимальное соотношение сторон в меню [ПОЛОЖЕНИЕ] → [АСПЕКТ].

### Примечание

- При подключении дополнительного устройства с поддержкой выхода DIGITAL LINK (модель: ET-YFB100G, ET-YFB200G) к разъему <DIGITAL LINK IN/LAN> дополнительного устройства Плата терминалов DIGITAL LINK (модель: TY-SB01DL), установленного в гнездо, вход на устройстве с поддержкой выхода DIGITAL LINK изменяется при каждом нажатии кнопки <DIGITAL LINK>. Вход также можно изменить с помощью команды управления RS-232C.  
Если используются передатчики по витой паре других производителей, выберите на проекторе входной сигнал DIGITAL LINK, а затем переключите входной сигнал на передатчике по витой паре.
- Если установлена дополнительная Функциональная плата для 12G-SDI, волоконно-оптический (модель: TY-SB01FB) в гнездо и модуль SFP для приема или для отправки и приема не установлен в свой порт SFP, вход будет рассматриваться как состояние при отсутствии входного сигнала.
- Действие, когда нажата кнопка <HDMI>, кнопка <DISPLAYPORT>, кнопка <SDI>, кнопка <DIGITAL LINK> или кнопка <SLOT 1>, можно зафиксировать для переключения указанного входного сигнала, заданного в меню [ЗАЩИТА] → [ВЫБОР УСТРОЙСТВА УПРАВЛЕНИЯ].
- Когда проектор находится в режиме ожидания, текущее состояние выбора входа не может быть изменено, даже при нажатии кнопки Выбор входа на пульте дистанционного управления или панели управления.

### Переключение входа непосредственно на панели управления

Входной сигнал для изображения для проецирования можно прямо переключать, указав его вид с помощью кнопки Выбора входа на панели управления.

#### 1) Нажмите кнопку выбора входа (<HDMI 1/2>, <DISPLAYPORT>, <SLOT>).

<HDMI 1/2>	Переключение входного сигнала на HDMI. Будет проецироваться изображение входного сигнала на разъем <HDMI IN 1> или <HDMI IN 2>. Переключение на другой вход, когда один вход уже был выбран.
<DISPLAYPORT>	Переключение входного сигнала на DisplayPort. Будет проецироваться изображение для входного сигнала на разъем <DisplayPort IN>.
<SLOT>	Переключение входного сигнала на SDI, DIGITAL LINK, PressIT или SLOT. Отображение изображения с функциональной платы, установленной в гнездо.

### Внимание

- В зависимости от используемого внешнего устройства, диска Blu-ray или DVD, которые необходимо воспроизвести, изображение может не отображаться должным образом.  
В зависимости от выбранного входа установите в меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ] → [СИСТЕМА ТВ] и в меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] → [SLOT IN].
- Проверьте соотношение сторон проекционного экрана и изображения, после чего выберите оптимальное соотношение сторон в меню [ПОЛОЖЕНИЕ] → [АСПЕКТ].

### Примечание

- Если установлена дополнительная Функциональная плата для 12G-SDI, волоконно-оптический (модель: TY-SB01FB) в гнездо и модуль SFP для приема или для отправки и приема не установлен в свой порт SFP, вход будет рассматриваться как состояние при отсутствии входного сигнала.
- Действие, когда нажата кнопка <HDMI 1/2>, кнопка <DISPLAYPORT> или кнопка <SLOT>, можно зафиксировать для переключения указанного входного сигнала, заданного в меню [ЗАЩИТА] → [ВЫБОР УСТРОЙСТВА УПРАВЛЕНИЯ].
- Когда проектор находится в режиме ожидания, текущее состояние выбора входа не может быть изменено, даже при нажатии кнопки Выбор входа на пульте дистанционного управления или панели управления.

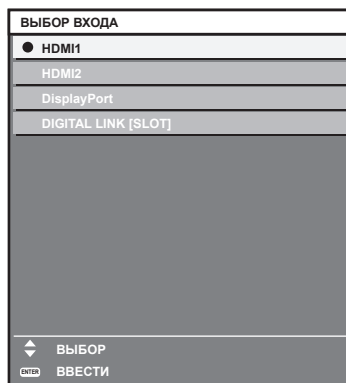


## Переключение входа путем отображения экрана выбора входа

Входной сигнал изображения для проецирования можно выбрать путем отображения экрана выбора входа.

### 1) Нажмите кнопку <INPUT MENU> на пульте дистанционного управления или на панели управления.

- Нажмите кнопку Выбора входа на пульте дистанционного управления и непосредственно укажите входной сигнал для изображения для проецирования.  
Указанный ниже экран выбора входа – это пример, когда дополнительная Плата терминалов DIGITAL LINK (модель: TY-SB01DL) установлена в <SLOT>.



### 2) Снова нажмите кнопку <INPUT MENU>.

- При каждом нажатии кнопки <INPUT MENU> вход будет сменяться.

### Примечание

- Входной сигнал можно переключить нажатием кнопок ▲▼ для выбора входного сигнала изображения для проецирования и нажатием кнопки <ENTER>, когда отображается экран выбора входа.
- При подключении дополнительного устройства с поддержкой выхода DIGITAL LINK (модель: ET-YFB100G, ET-YFB200G) к разъему <DIGITAL LINK IN/LAN> дополнительного устройства Плата терминалов DIGITAL LINK (модель: TY-SB01DL), подключенного к гнезду, меню выбора входа для устройств с поддержкой выхода DIGITAL LINK отображается при нажатии кнопки <ENTER>, когда выбран вход DIGITAL LINK на экране выбора входа.
- Если дополнительное устройство с поддержкой выхода DIGITAL LINK (модель: ET-YFB100G, ET-YFB200G) подключено к разъему <DIGITAL LINK IN/LAN> дополнительного устройства Плата терминалов DIGITAL LINK (модель: TY-SB01DL), установленного в гнездо, логотип DIGITAL LINK и имя входа, выбранного на устройстве с поддержкой выхода DIGITAL LINK, отображаются в разделе отображения [DIGITAL LINK] на экране выбора входа.
- Если установлена дополнительная Функциональная плата для 12G-SDI, волоконно-оптический (модель: TY-SB01FB) в гнездо и модуль SFP для приема или для отправки и приема не установлен в свой порт SFP, вход будет рассматриваться как состояние при отсутствии входного сигнала.
- Отображение входа зависит от установленной функциональной платы.
  - [SDI [SLOT]]: Плата терминалов 12G-SDI (модель: TY-SB01QS)
  - [SDI OPT1 [SLOT]]/[SDI OPT2 [SLOT]]: Функциональная плата для 12G-SDI, волоконно-оптический (модель: TY-SB01FB)
  - [DIGITAL LINK [SLOT]]: Плата терминалов DIGITAL LINK (модель: TY-SB01DL)
  - [PressIT [SLOT]]: Плата приемного устройства беспроводной системы показа презентаций (модель: TY-SB01WP)
  - [SLOT]: функциональная плата других производителей
- PressIT — это другое название «Беспроводной системы показа презентаций».

## Регулировка фокуса, увеличения и смещения объектива

Регулировка фокуса, увеличения и смещения объектива, если изображение, проецируемое на экран, или его положение смещается, даже если проектор и экран настроен в правильных положениях.

- При использовании следующего проекционного объектива см. также раздел «Регулировка баланса фокуса» (➔ стр. 100).
  - Вариообъектив (модель: ET-D3LEW10, ET-D3LEW60, ET-D3LEW200, ET-D75LE6)
  - Объектив с фиксированным фокусом (модель: ET-D3LEW50, ET-D3LEU100, ET-D75LE50, ET-D75LE95)
  - Объектив «рыбий глаз» (модель: ET-D3LEF70)

## Использование панели управления

### 1) Нажмите кнопку <LENS> на панели управления.

- При каждом нажатии этой кнопки экран настройки переключается в следующем порядке: [ФОКУС], [УВЕЛИЧЕНИЕ] и [ПЕРЕМЕЩЕНИЕ].

### 2) Выберите элемент и нажмите ▲▼◀▶, чтобы настроить его.

## Использование пульта дистанционного управления

### 1) Нажмите кнопки объектива (<FOCUS>, <ZOOM>, <SHIFT>) на пульте дистанционного управления.

- Нажатие кнопки <FOCUS>: регулирует фокус (регулировка положения фокуса объектива).
- Нажатие кнопки <ZOOM>: регулирует увеличение (регулировка положения увеличения объектива).
- Нажатие кнопки <SHIFT>: регулирует смещение объектива (вертикальное и горизонтальное положение объектива).

### 2) Выберите элемент и нажмите ▲▼◀▶, чтобы настроить его.

## ВНИМАНИЕ

Во время смещения объектива не помещайте руку в отверстия вокруг объектива. Это может привести к защемлению руки и стать причиной травмы.

## Примечание

- Если прикреплен проекционный объектив без функции увеличения, экран настройки увеличения не будет отображаться.
- При использовании устройства Объектив с фиксированным фокусом (модель: ET-D3LEW50, ET-D75LE50) не регулируйте смещение объектива и установите проекционный объектив в исходное положение. (➔ стр. 104)
- Регулировку можно выполнить быстрее, если удерживать ▲▼◀▶ в течение приблизительно шести секунд или более, регулируя фокусировку, или приблизительно трех секунд или более, регулируя смещение объектива.
- Выполните регулировку изображения после стабилизации проецируемого изображения.
 

Когда используется Вариообъектив (модель: ET-D3LEW200) или Объектив с фиксированным фокусом (модель: ET-D3LEU100), рекомендуется выполнять регулировку изображения по истечении как минимум часа, при этом должен отображаться тестовый шаблон фокусировки.

Если используется проекционный объектив, отличный от Вариообъектив (модель: ET-D3LEW200) и Объектив с фиксированным фокусом (модель: ET-D3LEU100), рекомендуется выполнять регулировку изображения по истечении как минимум 30 минут, при этом должен отображаться тестовый шаблон фокусировки. Информацию о тестовом шаблоне см. в разделе «Меню [ТЕСТОВОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ]» (➔ стр. 235).

Чтобы использовать функцию оптимизатора активного фокуса, установите в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ОБЪЕКТИВ] → [ОПТИМИЗАТОР АКТИВНОГО ФОКУСА] → [АКТИВНЫЙ ФОКУС] значение [ВКЛ], а затем отрегулируйте фокус. (➔ стр. 194)
- Только [ФОКУС] отображается желтым, так что отображаемый элемент меню можно распознать по цвету, даже когда проектор не сфокусирован, а отображаемые знаки неразборчивы. (Настройка по умолчанию)
 

Цвет отображения параметра [ФОКУС] зависит от настройки в меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] → [ЭКРАННОЕ МЕНЮ] → [ЦВЕТ OSD].
- Если питание выключено во время регулировки фокуса, увеличения или смещения объектива, снова включите питание и выполните команду в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ОБЪЕКТИВ] → [КАЛИБРОВКА ОБЪЕКТИВА].
- Если питание выключено во время регулировки фокуса, калибровка объектива выполняется автоматически во время следующей регулировки фокуса.
- Если питание выключено во время регулировки смещения объектива, отобразится экран ошибки калибровки объектива во время следующей регулировки смещения объектива. Откройте меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ОБЪЕКТИВ] → [КАЛИБРОВКА ОБЪЕКТИВА].
- Запросите ремонт у своего дилера, если экран ошибки калибровки экрана отображается даже после выполнения калибровки объектива.

## Регулировка баланса фокуса

При изменении размера проецируемого изображения баланс фокуса в центре и на краях изображения может быть утерян.

- Если используется следующий проекционный объектив, баланс фокуса в центре и на краях проецируемого изображения можно отрегулировать с помощью проекционного объектива.
  - Вариообъектив (модель: ET-D3LEW10, ET-D3LEW60, ET-D3LEW200, ET-D75LE6)
  - Объектив с фиксированным фокусом (модель: ET-D3LEW50, ET-D3LEU100, ET-D75LE50, ET-D75LE95)
  - Объектив «рыбий глаз» (модель: ET-D3LEF70)

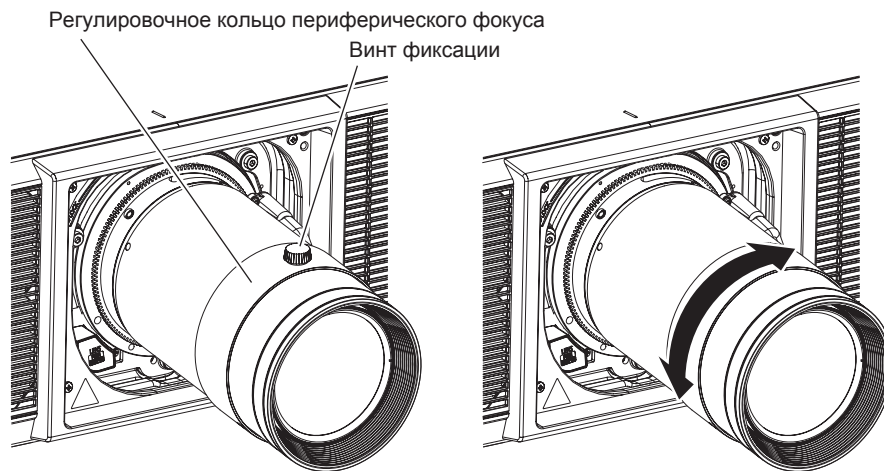
### ■ Вариообъектив (модель: ET-D3LEW10, ET-D3LEW60, ET-D75LE6), Объектив с фиксированным фокусом (модель: ET-D3LEW50, ET-D75LE50)

- Иллюстрации для шагов являются примером, когда прикреплено устройство Вариообъектив (модель: ET-D3LEW10).

#### 1) Настройте фокус на центре проецируемого изображения.

- Действия для настройки фокуса см. в разделе «Регулировка фокуса, увеличения и смещения объектива» (➔ стр. 99).

#### 2) Ослабьте винт фиксации и поворачивайте регулировочное кольцо периферического фокуса вручную, чтобы настроить фокус на краях экрана.



#### 3) Снова проверьте фокус на центре изображения и выполните точные настройки.

#### 4) Затяните винт фиксации.

- Регулировочное кольцо периферического фокуса затянуто.

### Примечание

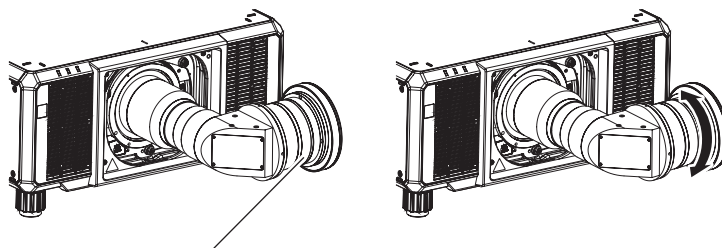
- Когда проектор используется впервые или после замены проекционного объектива, подтвердите, что параметр в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ОБЪЕКТИВ] → [ТИП ОБЪЕКТИВА] является соответствующим, а после этого выполните команду [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ОБЪЕКТИВ] → [КАЛИБРОВКА ОБЪЕКТИВА].
- Размер проецируемого изображения, отображаемый в регулировочном кольце периферического фокуса, обозначает направление регулировки. Это значение не совпадает с размером проецируемого изображения, поддерживаемым проектором.

■ **Вариообъектив (модель: ET-D3LEW200), Объектив с фиксированным фокусом (модель: ET-D3LEU100)**

- Иллюстрации для шагов являются примером, когда прикреплено устройство Вариообъектив (модель: ET-D3LEU100).

1) **Поверните регулировочное кольцо периферического фокуса в направлении стрелки вручную и совместите его с расстоянием проецирования.**

- Совместите расстояние проецирования, отображаемое на проекционном объективе, с фактическим расстоянием проецирования от поверхности проекционного объектива до экрана.



Регулировочное кольцо периферического фокуса

2) **Настройте фокус на центре проецируемого изображения.**

- Действия для настройки фокуса см. в разделе «Регулировка фокуса, увеличения и смещения объектива» (➔ стр. 99).

**Примечание**

- Когда проектор используется впервые или после замены проекционного объектива, подтвердите, что параметр в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ОБЪЕКТИВ] → [ТИП ОБЪЕКТИВА] является соответствующим, а после этого выполните команду [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ОБЪЕКТИВ] → [КАЛИБРОВКА ОБЪЕКТИВА].
- Расстояние проецирования, отображаемое на проекционном объективе, является приблизительным ориентиром.

■ **Объектив с фиксированным фокусом (модель: ET-D75LE95)**

После прикрепления проекционного объектива настройте фокус, правильно установив проектор напротив экрана.

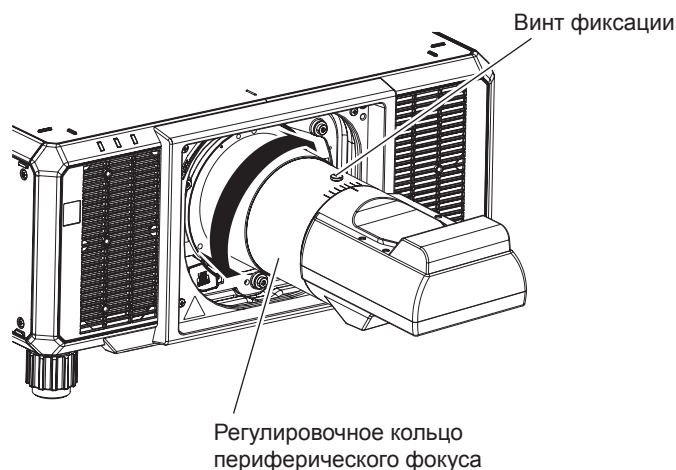
1) **Переместите проекционный объектив в исходное положение.**

- Информацию о режиме работы см. в разделе «Перемещение проекционного объектива в исходное положение» (➔ стр. 104).

2) **Настройте фокус на центре проецируемого изображения.**

- Действия для настройки фокуса см. в разделе «Регулировка фокуса, увеличения и смещения объектива» (➔ стр. 99).

3) **Ослабьте винт фиксации и поворачивайте регулировочное кольцо периферического фокуса вручную, чтобы настроить фокус на краях экрана.**



4) **Снова проверьте фокус на центре изображения и выполните точные настройки.**

5) **Затяните винт фиксации.**

- Регулировочное кольцо периферического фокуса затянуто.

### Примечание

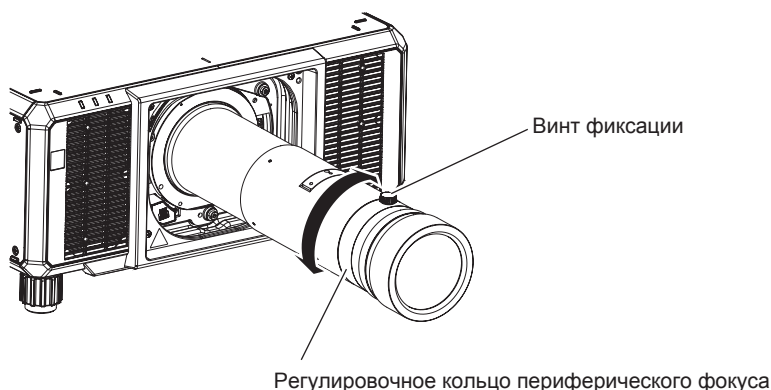
- Когда проектор используется впервые или после замены проекционного объектива, подтвердите, что параметр в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ОБЪЕКТИВ] → [ТИП ОБЪЕКТИВА] является соответствующим, а после этого выполните команду [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ОБЪЕКТИВ] → [КАЛИБРОВКА ОБЪЕКТИВА].
- Размер и шкала проецируемого изображения, изображенные на регулировочном кольце периферического фокуса, являются приблизительным ориентиром.

### ■ Объектив «рыбий глаз» (модель: ET-D3LEF70)

#### 1) Настройте фокус на центре проецируемого изображения.

- Действия для настройки фокуса см. в разделе «Регулировка фокуса, увеличения и смещения объектива» (➔ стр. 99).

#### 2) Ослабьте винт фиксации и поворачивайте регулировочное кольцо периферического фокуса вручную, чтобы настроить фокус на краях экрана.



#### 3) Снова проверьте фокус на центре изображения и выполните точные настройки.

#### 4) Затяните винт фиксации.

- Регулировочное кольцо периферического фокуса затянуто.

### Примечание

- Когда проектор используется впервые или после замены проекционного объектива, подтвердите, что параметр в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ОБЪЕКТИВ] → [ТИП ОБЪЕКТИВА] является соответствующим, а после этого выполните команду [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ОБЪЕКТИВ] → [КАЛИБРОВКА ОБЪЕКТИВА].
- Расстояние проецирования (THROW.DISTANCE), отображаемое в регулировочном кольце периферического фокуса, является приблизительным ориентиром.

### Проверка типа объектива

Когда проектор используется впервые или при замене проекционного объектива, подтвердите настройку [ТИП ОБЪЕКТИВА]. Измените настройку, если выбранный тип отличается от проекционного объектива, прикрепленного к проектору.

#### 1) Нажмите кнопку <MENU>.

- Отобразится экран [ГЛАВНОЕ МЕНЮ].

#### 2) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА].

#### 3) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА].

#### 4) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ОБЪЕКТИВ].

#### 5) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отображается экран [ОБЪЕКТИВ], на котором можно подтвердить текущую настройку параметра в [ТИП ОБЪЕКТИВА].
- Чтобы изменить настройку, перейдите к шагу 6).

#### 6) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ТИП ОБЪЕКТИВА].

#### 7) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран [ТИП ОБЪЕКТИВА].
- 8) **Нажмите ▲▼, чтобы выбрать тип объектива.**
- Выберите тип проекционного объектива, прикрепленного к проектору.
- 9) **Нажмите кнопку <ENTER>.**

#### Примечание

- Для получения дополнительной информации о действии см. меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ОБЪЕКТИВ] → [ТИП ОБЪЕКТИВА] (→ стр. 188).

### Выполнение калибровки объектива

Определение значения ограничения регулировки объектива и выполнение калибровки в диапазоне настройки. Выполните калибровку объектива после прикрепления проекционного объектива. Всегда выполняйте калибровку увеличения, особенно после установки вариообъектива с шаговым двигателем.

#### Вариообъектив с шаговым двигателем

В этом разделе описывается порядок работы, когда стандартный двигатель постоянного тока, установленный на устройство Вариообъектив (модель: ET-D75LE6, ET-D75LE8, ET-D75LE10, ET-D75LE20, ET-D75LE30, ET-D75LE40 и пр.), заменен шаговым двигателем с использованием компонента Комплект шагового двигателя (модель: ET-D75MKS10), или когда прикреплен Вариообъектив с шаговым двигателем (модель: ET-D3LEW60, ET-D3LET80, ET-D3LEW10, ET-D3LES20 и пр.).

- 1) **Нажмите кнопку <MENU>.**
  - Отобразится экран [ГЛАВНОЕ МЕНЮ].
- 2) **Нажмите ▲▼ для выбора [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА].**
- 3) **Нажмите кнопку <ENTER>.**
  - Отобразится экран [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА].
- 4) **Нажмите ▲▼ для выбора [ОБЪЕКТИВ].**
- 5) **Нажмите кнопку <ENTER>.**
  - Отобразится экран [ОБЪЕКТИВ].
- 6) **Нажмите ▲▼ для выбора [КАЛИБРОВКА ОБЪЕКТИВА].**
- 7) **Нажмите кнопку <ENTER>.**
  - Отобразится экран [КАЛИБРОВКА ОБЪЕКТИВА].
- 8) **Нажмите ▲▼, чтобы выбрать элемент.**

[ПЕРЕМЕЩЕНИЕ/ФОКУС/ УВЕЛИЧЕНИЕ]	Выполняет калибровку смещения объектива, фокуса и увеличения. После выполнения калибровки в диапазоне настройки проекционный объектив переместится в исходное положение.
[ПЕРЕМЕЩЕНИЕ/ФОКУС]	Выполняет калибровку смещения объектива и фокуса. После выполнения калибровки в диапазоне настройки проекционный объектив переместится в исходное положение.
[УВЕЛИЧЕНИЕ]	Выполняет калибровку диапазона настройки увеличения.

- 9) **Нажмите кнопку <ENTER>.**
  - Отобразится экран подтверждения.
- 10) **Нажмите ◀▶, чтобы выбрать [ДА], а затем нажмите кнопку <ENTER>.**
  - Калибровка объектива начата.

#### Примечание

- Если нажать и удерживать кнопку <FOCUS> на пульте дистанционного управления не менее трех секунд, отобразится экран подтверждения для выполнения калибровки объектива, когда [ПЕРЕМЕЩЕНИЕ/ФОКУС/УВЕЛИЧЕНИЕ] выбрано в шаге 8).
- Если нажать и удерживать кнопку <ZOOM> на пульте дистанционного управления не менее трех секунд, отобразится экран подтверждения для выполнения калибровки объектива, когда [УВЕЛИЧЕНИЕ] выбрано в шаге 8).
- Параметр [КАЛИБРОВКА ОБЪЕКТИВА] невозможно установить, если в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ОБЪЕКТИВ] → [ТИП ОБЪЕКТИВА] установлено значение [НЕ ВЫБРАН].



- Для получения дополнительной информации о действии см. меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ОБЪЕКТИВ] → [КАЛИБРОВКА ОБЪЕКТИВА] (➔ стр. 200).
- Исходное положение оправы объектива и проекционного объектива автоматически обновляются при выполнении калибровки смещения объектива. Исходное положение – это исходное положение смещения объектива (вертикальное и горизонтальное положение объектива) на основе результатов калибровки. Оно не соответствует положению оптического центра изображения.
- Исходное положение меняется в зависимости от типа проекционного объектива. Дополнительные сведения см «Диапазон смещения объектива» (➔ стр. 106).

### Вариообъектив с двигателем постоянного тока и объективом с фиксированным фокусом

В этом разделе описывается порядок работы, когда присоединен Вариообъектив (модель: ET-D75LE6, ET-D75LE8, ET-D75LE10, ET-D75LE20, ET-D75LE30, ET-D75LE40 и пр.), на котором не был заменен двигатель постоянного тока на шаговый двигатель, или когда присоединен Объектив с фиксированным фокусом (модель: ET-D3LEW50, ET-D75LE50, ET-D75LE95, ET-D3LEF70 и пр.) без функции увеличения.

- 1) **Нажмите кнопку <MENU>.**
  - Отобразится экран [ГЛАВНОЕ МЕНЮ].
- 2) **Нажмите ▲▼ для выбора параметра [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА].**
- 3) **Нажмите кнопку <ENTER>.**
  - Отобразится экран [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА].
- 4) **Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ОБЪЕКТИВ].**
- 5) **Нажмите кнопку <ENTER>.**
  - Отобразится экран [ОБЪЕКТИВ].
- 6) **Нажмите ▲▼ для выбора параметра [КАЛИБРОВКА ОБЪЕКТИВА].**
- 7) **Нажмите кнопку <ENTER>.**
  - Отобразится экран подтверждения.
- 8) **Нажмите ◀▶ для выбора [ДА], а затем нажмите кнопку <ENTER>.**
  - Калибровка объектива начата. Выполняется калибровка смещения объектива, фокуса и увеличения, когда прикреплен Вариообъектив. Выполняется калибровка смещения объектива и фокуса, когда прикреплен Объектив с фиксированным фокусом.
  - После выполнения калибровки в диапазоне настройки проекционный объектив переместится в исходное положение.

### Примечание

- Если нажать и удерживать кнопку <FOCUS> на пульте дистанционного управления не менее трех секунд, отобразится экран подтверждения для выполнения калибровки объектива.
- Параметр [КАЛИБРОВКА ОБЪЕКТИВА] невозможно установить, если в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ОБЪЕКТИВ] → [ТИП ОБЪЕКТИВА] установлено значение [НЕ ВЫБРАН].
- Для получения дополнительной информации о действии см. меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ОБЪЕКТИВ] → [КАЛИБРОВКА ОБЪЕКТИВА] (➔ стр. 200).
- Исходное положение оправы объектива и проекционного объектива автоматически обновляются при выполнении калибровки смещения объектива. Исходное положение – это исходное положение смещения объектива (вертикальное и горизонтальное положение объектива) на основе результатов калибровки. Оно не соответствует положению оптического центра изображения.
- Исходное положение меняется в зависимости от типа проекционного объектива. Дополнительные сведения см «Диапазон смещения объектива» (➔ стр. 106).

### Перемещение проекционного объектива в исходное положение

Выполните следующие действия, чтобы переместить проекционный объектив в исходное положение.

#### При работе из главного меню

- 1) **Нажмите кнопку <MENU>.**
  - Отобразится экран [ГЛАВНОЕ МЕНЮ].
- 2) **Нажмите ▲▼ для выбора [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА].**
- 3) **Нажмите кнопку <ENTER>.**
  - Отобразится экран [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА].
- 4) **Нажмите ▲▼ для выбора [ОБЪЕКТИВ].**



- 5) **Нажмите кнопку <ENTER>.**
  - Отобразится экран [ОБЪЕКТИВ].
- 6) **Нажмите ▲▼ для выбора [ИСХОДНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ ОБЪЕКТИВА].**
- 7) **Нажмите кнопку <ENTER>.**
  - Отобразится экран подтверждения.
- 8) **Нажмите ◀▶, чтобы выбрать [ДА], а затем нажмите кнопку <ENTER>.**
  - Проекционный объектив перемещен в исходное положение.

#### Примечание

- [В ПРОЦЕССЕ] отображается на экране, пока проекционный объектив перемещается в исходное положение.
- Экран [ИСХОДНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ] можно также отобразить, нажав и удерживая кнопку <LENS> на панели управления или кнопку <SHIFT> на пульте дистанционного управления в течение по крайней мере трех секунд или дольше.
- Параметр [ИСХОДНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ ОБЪЕКТИВА] невозможно установить, если в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ОБЪЕКТИВ] → [ТИП ОБЪЕКТИВА] установлено значение [НЕ ВЫБРАН].
- Параметр [ИСХОДНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ ОБЪЕКТИВА] не работает правильно, когда в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ОБЪЕКТИВ] → [ТИП ОБЪЕКТИВА] установлена неправильная настройка. Измените настройку, если выбранный тип отличается от проекционного объектива, прикрепленного к проектору.
- Исходное положение не соответствует положению оптического центра изображения.
- Исходное положение меняется в зависимости от типа проекционного объектива. Дополнительные сведения см «Диапазон смещения объектива» (► стр. 106).
- Исходное положение устройства Объектив с фиксированным фокусом (модель: ET-D75LE95) может отклоняться от положения согласно конструкции.

#### При работе с экраном регулировки смещения объектива

- 1) **Нажмите кнопку <DEFAULT> на пульте дистанционного управления, когда отображается экран регулировки смещения объектива.**
  - Отобразится экран подтверждения.
- 2) **Нажмите ◀▶, чтобы выбрать [ДА], а затем нажмите кнопку <ENTER>.**
  - [В ПРОЦЕССЕ] отображается на экране [ИСХОДНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ], и проекционный объектив перемещается в исходное положение.

#### Примечание

- Экран [ИСХОДНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ] можно также отобразить, нажав и удерживая кнопку <LENS> на панели управления или кнопку <SHIFT> на пульте дистанционного управления в течение по крайней мере трех секунд или дольше.
- Экран [ИСХОДНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ] не отображается, когда в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ОБЪЕКТИВ] → [ТИП ОБЪЕКТИВА] установлено значение [НЕ ВЫБРАН].
- Проекционный объектив не перемещается в правильное исходное положение, когда в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ОБЪЕКТИВ] → [ТИП ОБЪЕКТИВА] установлено неправильное значение. Измените настройку, если выбранный тип отличается от проекционного объектива, прикрепленного к проектору.
- Проекционный объектив не перемещается в правильное исходное положение, когда не выполняется команда в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ОБЪЕКТИВ] → [КАЛИБРОВКА ОБЪЕКТИВА].
- Исходное положение меняется в зависимости от типа проекционного объектива. Дополнительные сведения см «Диапазон смещения объектива» (► стр. 106).
- Исходное положение устройства Объектив с фиксированным фокусом (модель: ET-D75LE95) может отклоняться от положения согласно конструкции.

**Диапазон смещения объектива**


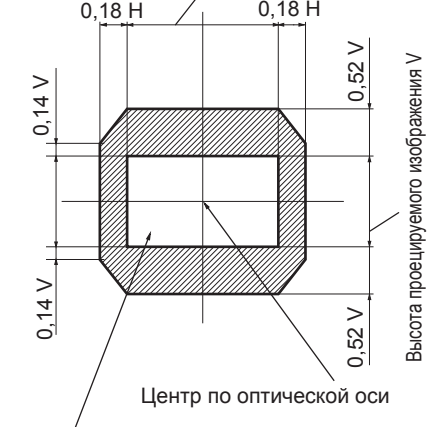
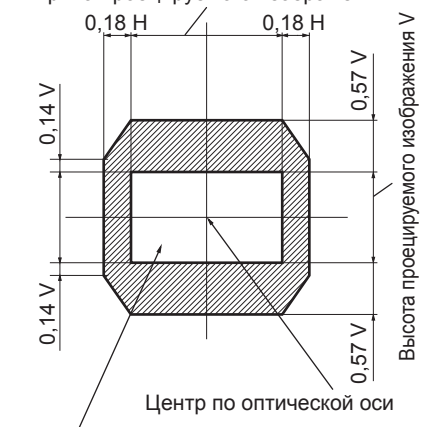
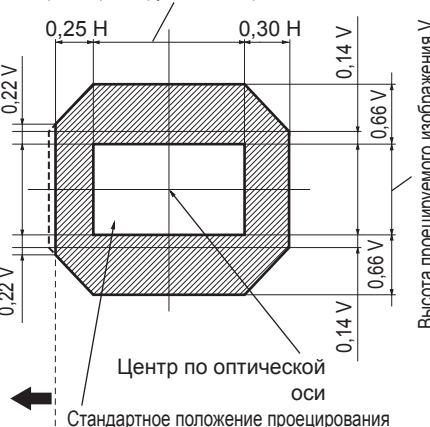
Проектор может отрегулировать положение проецируемого изображения в диапазоне смещения объектива для каждого проекционного объектива на основе положения оптического центра изображения (стандартное положение проецирования). Положение оптического центра изображения — это положение изображения на основе центра по оптической оси корпуса проектора.

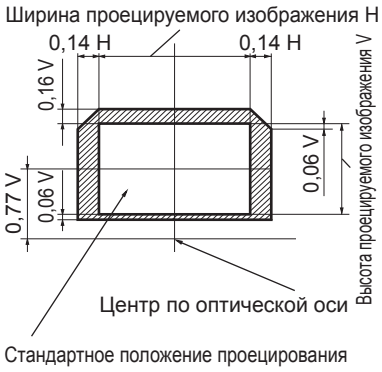
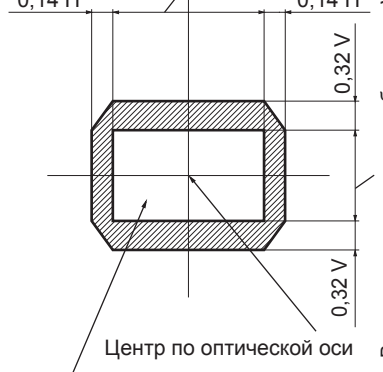
Выполните настройку смещения объектива в диапазоне, показанном на следующей иллюстрации.

Обратите внимание, что перемещение объектива за пределы диапазона настройки может изменить фокус. Это происходит потому, что перемещение объектива ограничено с целью защиты оптических деталей.

На следующей иллюстрации показан диапазон смещения объектива, когда проектор установлен на столе/полу.

Обратите внимание, что иллюстрация для Объектив «рыбий глаз» (модель: ET-D3LEF70) не представляет фактическое движение проецируемого изображения.

<p>№ модели проекционного объектива</p>	<p>ET-D3LEW10, ET-D3LES20, ET-D3LET30, ET-D3LET40, ET-D3LET80, ET-D75LE10, ET-D75LE20, ET-D75LE30, ET-D75LE40, ET-D75LE8</p>	<p>ET-D3LEW60, ET-D75LE6</p>
<p>Диапазон смещения объектива</p>	<p>Ширина проецируемого изображения H</p>  <p>0,24 H / 0,24 H</p> <p>0,14 V / 0,14 V</p> <p>0,66 V / 0,66 V</p> <p>Центр по оптической оси</p> <p>Стандартное положение проецирования</p> <p>Высота проецируемого изображения V</p>	<p>Ширина проецируемого изображения H</p>  <p>0,18 H / 0,18 H</p> <p>0,14 V / 0,14 V</p> <p>0,52 V / 0,52 V</p> <p>Центр по оптической оси</p> <p>Стандартное положение проецирования</p> <p>Высота проецируемого изображения V</p>
<p>№ модели проекционного объектива</p>	<p>ET-D3LEW200</p>	<p>ET-D3LEU100</p>
<p>Диапазон смещения объектива</p>	<p>Ширина проецируемого изображения H</p>  <p>0,18 H / 0,18 H</p> <p>0,14 V / 0,14 V</p> <p>0,57 V / 0,57 V</p> <p>Центр по оптической оси</p> <p>Стандартное положение проецирования</p> <p>Высота проецируемого изображения V</p>	<p>Ширина проецируемого изображения H</p>  <p>0,25 H / 0,30 H</p> <p>0,22 V / 0,22 V</p> <p>0,14 V / 0,14 V</p> <p>0,66 V / 0,66 V</p> <p>Центр по оптической оси</p> <p>Стандартное положение проецирования</p> <p>Часть изображения будет отсутствовать.</p> <p>Высота проецируемого изображения V</p>

№ модели проекционного объектива	ET-D75LE95	ET-D3LEF70
<p>Диапазон смещения объектива</p>	 <p>Ширина проецируемого изображения <math>H</math></p> <p>Высота проецируемого изображения <math>V</math></p> <p>Центр по оптической оси</p> <p>Стандартное положение проецирования</p>	 <p>Ширина проецируемого изображения <math>H</math></p> <p>Высота проецируемого изображения <math>V</math></p> <p>Центр по оптической оси</p> <p>Стандартное положение проецирования</p>

**Примечание**

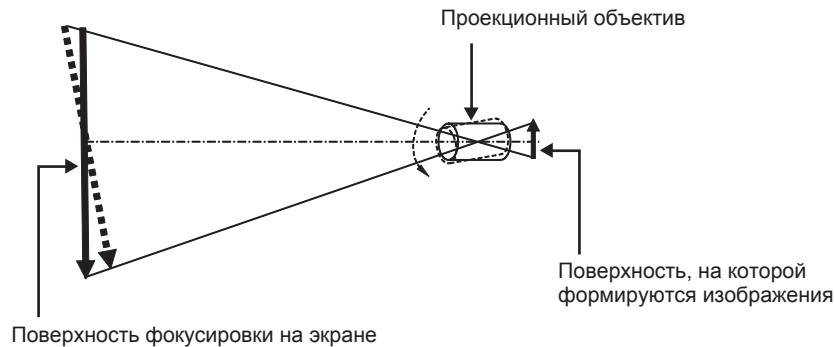
- Используйте проекционный объектив в стандартном положении проецирования без настройки смещения объектива, когда прикреплено дополнительное устройство Объектив с фиксированным фокусом (модель: ET-D3LEW50, ET-D75LE50).

## Регулировка оправы объектива, когда фокус не сбалансирован

### Баланс фокусировки

#### Отношение наклона объектива к поверхности фокуса экрана

Если проекционный объектив наклонен в противоположную сторону относительно поверхности, на которой формируются изображения, и при этом его передняя сторона (направленная на экран) наклонена вниз (в направлении пунктирной линии со стрелкой), верхняя сторона поверхности фокусировки на экране наклонится в середину, а нижняя - наружу, как показано в примере.



#### Как отрегулировать баланс фокуса (регулировка путем наклона оправы объектива)

Если вся поверхность экрана неровная (даже при том, что фокусировка была настроена), оправка объектива имеет винты регулировки фокусировки в трех местах.

- Используемый инструмент: шестигранная отвертка или универсальный гаечный ключ (диагональ 4,0 mm (5/32"))
- Универсальный гаечный ключ, который входит в комплект поставки проекционного объектива ET-D75LE6 или ET-D75LE8, нельзя использовать.

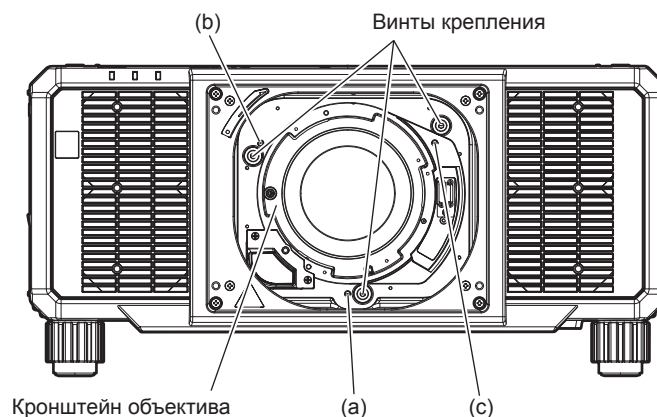
#### Структуру оправы объектива

Винты регулировки фокуса (a), (b) и (c) можно повернуть для перемещения кронштейна объектива назад или вперед.

Также, затягивая винты, кронштейн объектива встанет неподвижно на место.

Если установлен проекционный объектив с большим весом или проектор установлен под наклоном, объектив может наклониться, и фокусировка может быть несбалансированной. В таких случаях выполните регулировку с учетом отношения между положением регулировки и винтами регулировки.

#### ■ Схема оправы объектива спереди (вид со стороны экрана)

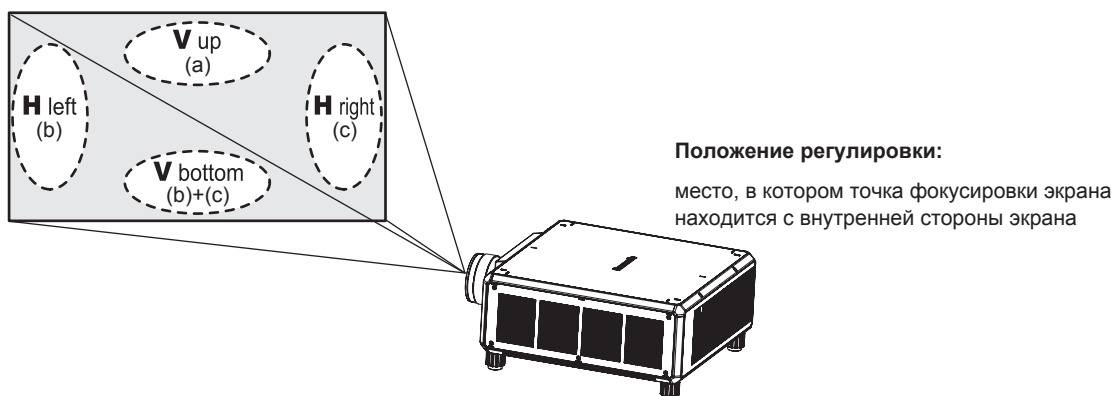


#### Примечание

- Винты регулировки фокуса (a), (b) и (c) регулируются, когда объектив установлен.

Процедура настройки

■ Отношение между положением регулировки и винтами регулировки



	Если точка фокусировки экрана в V up (сверху в вертикальном направлении) находится с внутренней стороны экрана	Если точка фокусировки экрана в V bottom (снизу в вертикальном направлении) находится с внутренней стороны экрана	Если точка фокусировки экрана в H left (слева в горизонтальном направлении) находится с внутренней стороны экрана	Если точка фокусировки экрана в H right (справа в горизонтальном направлении) находится с внутренней стороны экрана
(a)	Вращайте против часовой стрелки	—	—	—
(b)	—	Вращайте против часовой стрелки	Вращайте против часовой стрелки	—
(c)	—	Вращайте против часовой стрелки	—	Вращайте против часовой стрелки

- 1) Нажмите кнопку <FOCUS> на пульте дистанционного управления или кнопку <LENS> на панели управления, чтобы открыть экран настройки фокусировки.
- 2) Нажмите ▼ один раз, чтобы сдвинуть фокус всего экрана.
- 3) Нажмите кнопку ▲ для остановки на любой части экрана, которая будет первой точкой фокусировки.
  - Положение, куда смещается фокус в данном состоянии, - это точка фокусировки с внутренней стороны экрана.
- 4) Ослабьте зафиксированные винты (до полутора вращений) в позиции относительно положения, куда чаще всего смещается фокус (положение, куда смещается точка фокусировки больше всего в направлении внутренней стороны в шаге 2)).
  - При выполнении настройки поверните по часовой стрелке винты в двух местах или хотя бы в одном месте.
- 5) Медленно поворачивайте против часовой стрелки винты регулировки фокусировки, соответствующие местоположениям. Остановитесь, когда изображение окажется в фокусе. (➔ стр. 108)
  - Если винты повернуты против часовой стрелки, наклон объектива поменяется при передвижении кронштейна оправы объектива (сторона экрана) вперед, и на проецируемом изображении на экране точка фокусировки в противоположном от винтов регулировки направлении передвинется с внутренней стороны экрана на внешнюю сторону.
- 6) Нажмите кнопку <SHIFT> на пульте дистанционного управления или кнопку <LENS> на панели управления, чтобы открыть меню регулировки смещения объектива, и восстановите оптимальное положение проецируемого изображения на экране.
- 7) Снова выполните настройку фокусировки рядом с центром экрана, и, если этого все еще не достаточно, выполните тонкую настройку поворота винтов регулировки.
- 8) Когда регулировки выполнены, надежно затяните ослабленные винты крепления.
- 9) Отрегулируйте фокусировку снова при помощи пульта дистанционного управления.

## Использование носителя USB

Этот проектор поддерживает присоединение носителя USB. Подключите носитель USB к разъему <USB> при сохранении пользовательского тестового шаблона или использовании функции клонирования данных, функции обновления микропрограммного обеспечения и т. д.

### Примечание

- Информацию о сохранении тестового шаблона см. в разделе «Сохранение тестового шаблона» (➔ стр. 236).
- Для получения дополнительной информации о функции клонирования данных см. меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [КЛОНИРОВАНИЕ ДАННЫХ] (➔ стр. 231).
- Для получения дополнительной информации о функции обновления микропрограммного обеспечения см. меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ОБНОВИТЬ ОБОРУДОВАНИЕ] (➔ стр. 234).

### Примечания об использовании

Соблюдайте требования ниже.

- Не разбирайте и не изменяйте конструкцию носителя USB.
- Не наносите сильные удары на носитель USB.
- Не поливайте его жидкостью, например водой, или не мочите его.
- Не устанавливайте посторонние предметы в разъем.
- Не касайтесь металлического разъема руками или металлическими предметами.
- Не оставляйте носитель USB в местах с высокой влажностью или запыленностью.
- Не оставляйте носитель USB в местах, где генерируется статическое электричество или электромагнитное излучение.
- Храните носитель USB соответствующим образом в месте, где к нему не смогут добраться маленькие дети.
- Немедленно извлеките носитель USB из проектора, если заметите дым или запах, и свяжитесь с производителем.
- Не извлекайте носитель USB из проектора во время чтения или записи данных.

### Носители USB, которые можно использовать с проектором

Этот проектор поддерживает доступные в продаже совместимые с USB 2.0 носители USB, отформатированные в формате FAT16 или FAT32.

- Поддерживаются только носители с одним разделом.

### Прикрепление носителя USB

- 1) Вставьте носитель USB полностью в разъем <USB>.

#### Внимание

- Обратите внимание на ориентацию разъема при вставке носителя USB, чтобы не повредить его.
- Не используйте удлинитель USB или концентратор USB, а сразу вставьте носитель USB в разъем <USB> проектора.
- Не вставляйте носитель USB в разъем <DC OUT>. Носитель USB нельзя использовать в разъеме <DC OUT>.

#### Примечание

- Носитель USB можно прикрепить, даже когда проектор включен.

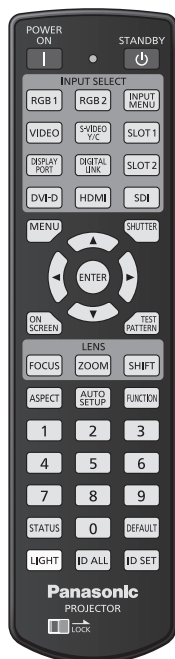
### Извлечение носителя USB

- 1) Извлеките носитель USB, убедившись, что индикатор на носителе USB не моргает.

#### Внимание

- Моргание индикатора носителя USB, прикрепленного к проектору, указывает, что проектор осуществляет доступ (чтение или запись) к носителю USB. Не извлекайте носитель USB из проектора, когда индикатор моргает.
- Состояние доступа к носителю USB нельзя подтвердить, когда используется носитель USB без функции контроля, такой как индикатор. В таком случае извлеките носитель USB после подтверждения одного из следующих действий.
  - Выключите проектор.
  - При создании тестового шаблона убедитесь, что экран [ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКОЕ ТЕСТ. ИЗОБ.] отображается после завершения сохранения тестового шаблона.
  - При использовании функции клонирования данных убедитесь, что сохранение или загрузка данных на носитель USB или из него завершена на экране меню.
  - При использовании функции обновления микропрограммного обеспечения подождите, пока проектор автоматически не перейдет в режим ожидания после запуска обновления.

# Использование пульта дистанционного управления



## Использование функции затвора

Если проектор не будет использоваться в течение определенного времени, например, в ходе перерыва деловой встречи, можно временно выключить изображение.



- 1) **Нажмите кнопку <SHUTTER>.**
  - Изображение исчезнет.
  - Эту операцию также можно выполнить, нажав на панели управления кнопку <SHUTTER>.
- 2) **Снова нажмите кнопку <SHUTTER>.**
  - Отобразится изображение.

### Примечание

- При использовании функции затвора индикатор питания <ON (G)/STANDBY (R)> будет медленно мигать зеленым (затвор закрыт).
- Можно установить необходимость использования механического затвора и время появления/затухания изображения с помощью меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] → [НАСТРОЙКА ЗАТВОРА].
- Если в меню [МЕХАНИЧЕСКИЙ ЗАТВОР] [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] → [НАСТРОЙКА ЗАТВОРА] (→ стр. 181) установлено значение [ВЫКЛЮЧЕНО], источник света может гореть слабо из-за прогрева при использовании функции затвора, когда температура рабочей среды составляет около 0 °C (32 °F).

## Использование функции экранного меню

Выключите функцию экранного меню (не отображать), когда Вы не желаете, чтобы зрители ее видели, например, меню или название входного разъема.



- 1) **Нажмите кнопку <ON SCREEN>.**
  - Выключает (скрывает) экранное меню.
- 2) **Снова нажмите кнопку <ON SCREEN>.**
  - Отменяет скрывание экранного меню.



### Примечание

- Скрытие экранного меню также можно отменить, нажав кнопку <MENU> на панели управления в течение не менее трех секунд, когда экранное меню отключено (скрыто).

### Переключение положения экрана меню

Вызвав экран [ЭКРАННОЕ МЕНЮ] без использования главного меню, можно легко изменить положения экрана меню (OSD).



- 1) **Нажмите и удерживайте кнопку <ON SCREEN> не менее одной секунды.**
  - Экран [ЭКРАННОЕ МЕНЮ] отображается, когда курсор находится в состоянии [РАСПОЛОЖЕНИЕ МЕНЮ].
- 2) **Нажмите ◀▶ для переключения настройки [РАСПОЛОЖЕНИЕ МЕНЮ].**
  - Положение экрана меню (OSD) будет переключаться при каждом нажатии ◀▶.

### Примечание

- Положение экрана меню (OSD) также можно изменить с помощью меню. Дополнительные сведения см «Настройка параметра [РАСПОЛОЖЕНИЕ МЕНЮ]» (➔ стр. 177).

### Переключение соотношения сторон изображения

Переключайте соотношение сторон изображения согласно входному сигналу.



- 1) **Нажмите кнопку <ASPECT>.**
  - При каждом нажатии этой кнопки настройка будет изменяться.

### Примечание

- Соотношение сторон изображения также можно переключить с помощью операций меню. Для получения дополнительной информации см. меню [ПОЛОЖЕНИЕ] → [АСПЕКТ] (➔ стр. 133).

### Использование кнопки Function

Назначив кнопке <FUNCTION> следующие функции, ее можно использовать в качестве кнопки быстрого доступа.

[ЯЧ. ВСП.ПАМЯТИ], [СИСТЕМА ТВ], [SYSTEM DAYLIGHT VIEW], [СТОП-КАДР], [ОСЦ. СИГН.], [ЗАГРУЗИТЬ ИЗ ПАМЯТЬ ОБЪЕКТИВА], [ПЕРЕСТАНОВКА ЛЕВ./ПР.] (только PT-RZ24K и PT-RZ17K), [СПОСОБ ПРОЕКЦИРОВАНИЯ], [ГЕОМЕТРИЯ]



- 1) **Нажмите кнопку <FUNCTION>.**

### Примечание

- Назначение функции выполняется из меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ КНОПКА] (➔ стр. 225). Экран [ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ КНОПКА] можно также отобразить, удерживая нажатой кнопку <FUNCTION> на пульте дистанционного управления.

## Отображение тестовых шаблонов

Чтобы проверить состояние проектора, можно отобразить десять внутренних тестовых шаблонов и до трех пользовательских тестовых шаблонов.



- 1) **Нажмите кнопку <TEST PATTERN>.**
  - Отобразятся тестовый шаблон и экран главного меню.
  - Если отображается экран [ТЕСТОВОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ] (формат списка), перейдите к шагу 3).
- 2) **Снова нажмите кнопку <TEST PATTERN>.**
  - Отобразятся тестовый шаблон и экран [ТЕСТОВОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ] (формат списка).
  - Экран [ТЕСТОВОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ] (формат списка) также можно отобразить, нажав кнопку <ENTER>, когда в главном меню выбрано [ТЕСТОВОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ].
- 3) **Нажмите ▲▼, чтобы выбрать тестовый шаблон для отображения, и нажмите кнопку <ENTER>.**
  - Отобразятся выбранный тестовый шаблон и экран [ТЕСТОВОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ] (переключение формата выбора).
  - Чтобы изменить тестовый шаблон, перейдите к шагу 4).
- 4) **Нажмите ◀▶, чтобы переключить тестовый шаблон.**
  - Тестовый шаблон переключается при каждом нажатии ◀▶.

### Примечание

- Экран главного меню и экран [ТЕСТОВОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ] (формат списка, переключение формата выбора) можно скрыть, нажав кнопку <ON SCREEN> на пульте дистанционного управления, когда отображается тестовый шаблон.
- Тестовые шаблоны также можно отобразить с помощью операций меню. Для получения подробной информации см. раздел «Меню [ТЕСТОВОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ]» (► стр. 235).
- Настройки положения, размера и других факторов не будут отражены в тестовых шаблонах. Выполните необходимые настройки, когда отображается входящее изображение.

## Использование функции состояния

Отображение состояния проектора.



- 1) **Нажмите кнопку <STATUS>.**
  - Отобразится экран [СОСТОЯНИЕ].

СОСТОЯНИЕ		1/6
МОДЕЛЬ ПРОЕКТОРА	PT-RQ25K	
СЕРИЙНЫЙ НОМЕР	123456789012	
НАРАБОТКА ПРОЕКТОРА	10000h	
НАРАБОТКА ПОДСВЕТКИ	10000h	
ВРЕМЯ НЕПРЕРЫВНОГО ГОРЕНИЯ	1h 23m	
ВЕРСИЯ ПРОШИВКИ	1.00	
Т-РА ПОСТ-ЩЕГО ВОЗДУХА	31°C/87°F	
Т-РА ВЫХ-ЩЕГО ВОЗДУХА	31°C/87°F	
САМОТЕСТИРОВАНИЕ	НЕТ ОШИБОК	
<div style="display: flex; justify-content: space-between; align-items: center;"> <span>ЭЛ ПОЧТА/USB</span> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-between; align-items: center;"> <span>◀ ИЗМЕНИТЬ</span> <span>МЕНЮ</span> <span>ВЫХОД</span> </div>		

### Примечание

- Состояние проектора также можно отобразить с помощью операций меню. Для получения дополнительной информации см. меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [СОСТОЯНИЕ] (► стр. 225).

## Установка номера ID пульта дистанционного управления

---

При совместном использовании нескольких проекторов можно управлять всеми проекторами одновременно или каждым проектором по отдельности с помощью одного пульта дистанционного управления, если каждому проектору присвоен собственный номер ID.

После установки номера ID проектора установите тот же номер ID на пульте дистанционного управления.

**Заводской номер ID проектора: [ВСЕ]. При использовании одного проектора нажмите кнопку <ID ALL> на пульте дистанционного управления. Кроме того, можно управлять проектором, если нажать кнопку <ID ALL> на пульте дистанционного управления, даже если ID проектора неизвестен.**

Кнопка  

- 1) Нажмите кнопку <ID SET> на пульте дистанционного управления.
- 2) В течение пяти секунд введите и установите однозначный или двузначный номер ID, установленный на проекторе, с помощью цифровых кнопок (<0> - <9>).
  - Можно управлять проекторами независимо от настроек номера ID проектора, если нажать кнопку <ID ALL>.

---

### Внимание

---

- Поскольку установку номера ID на пульте дистанционного управления можно выполнить и без проектора, не нажимайте кнопку <ID SET> на пульте дистанционного управления без необходимости. Если после нажатия кнопки <ID SET> в течение пяти секунд не будут нажаты никакие цифровые кнопки (<0> - <9>), номер ID вернется к своему исходному значению, использовавшемуся до того, как была нажата кнопка <ID SET>.
- Номер ID, установленный на пульте дистанционного управления, будет сохранен до тех пор, пока он не будет переустановлен. Однако он будет удален, если батареи пульта дистанционного управления будут разряжены. При замене батарей установите тот же номер ID еще раз.

---

### Примечание

---

- Если для номера ID пульта дистанционного управления установлен параметр [0], проектором можно управлять независимо от настроек номера ID проектора, как и при параметре [ВСЕ].
- Установите номер ID корпуса проектора в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ID ПРОЕКТОРА].

## Глава 4    **Настройки**

---

В этой главе описываются настройки и регулировки, которые можно выполнить с помощью экранного меню.

# Навигация по меню

Экранное меню (меню) используется для выполнения различных настроек и регулировок проектора.

## Навигация по меню

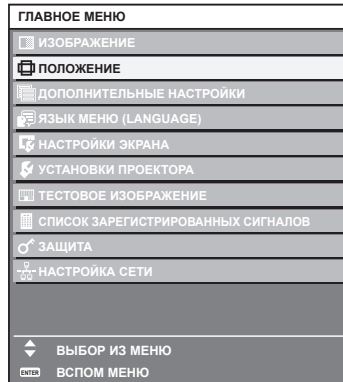
### Порядок работы



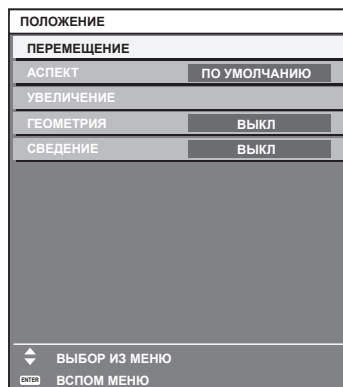
- 1) Нажмите кнопку <MENU> на пульте дистанционного управления или на панели управления.
  - Отобразится экран [ГЛАВНОЕ МЕНЮ].



- 2) Нажмите ▲▼ для выбора элемента в главном меню.
  - Выбранный элемент выделяется желтым цветом.

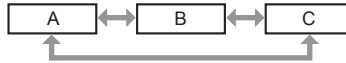


- 3) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразятся элементы подменю выбранного главного меню.



- 4) Нажмите ▲▼ для выбора подменю, а затем нажмите кнопку ◀▶ или <ENTER> для изменения или регулировки настроек.

- При каждом нажатии кнопки ◀▶ некоторые элементы меню переключаются в следующем порядке.



- При выборе некоторых элементов нажмите ◀▶ для отображения отдельного экрана настроек со шкалой регулировки, как показано далее.



### Примечание

- Нажатием кнопки <MENU> во время показа экрана меню можно вернуться к предыдущему меню.
- Некоторые элементы или функции могут не подлежать настройке или использованию в зависимости от сигналов, принимаемых проектором. Элементы меню, которые нельзя настраивать или использовать, отображаются на экране меню черными символами, и их невозможно отрегулировать или задать. Если элемент на экране меню отображается черными символами, и его невозможно отрегулировать или установить, причину этого можно отобразить нажатием кнопки <ENTER>, когда выбрано соответствующее меню.
- Некоторые элементы можно настроить даже при отсутствии входных сигналов.
- Отдельный экран настройки автоматически закрывается, если в течение примерно пяти секунд не выполняются никакие действия.
- Для получения информации об элементах меню см. разделы «Главное меню» (➔ стр. 117) и «Подменю» (➔ стр. 118).
- Цвет курсора зависит от настроек в меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] → [ЭКРАННОЕ МЕНЮ] → [ЦВЕТ OSD]. Выбранный элемент отображается по умолчанию с желтым курсором.
- В портретном режиме экранное меню отображается направленным в сторону. Чтобы экранное меню отображалось в вертикальном режиме, измените настройку в меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] → [ЭКРАННОЕ МЕНЮ] → [ПОВОРОТ OSD].

### Возврат значений настроек к заводским установкам

Если нажать кнопку <DEFAULT> на пульте дистанционного управления, то отрегулированные значения элементов меню будут возвращены к заводским установкам.

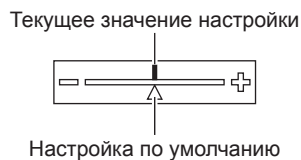


- 1) Нажмите кнопку <DEFAULT> на пульте дистанционного управления.



### Примечание

- Не удастся восстановить все заводские установки одновременно.
- Чтобы восстановить все заводские настройки по умолчанию для измененного элемента подменю, выберите команду в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ИНИЦИАЛИЗ].
- Заводские настройки по умолчанию некоторых элементов не восстанавливаются даже при нажатии кнопки <DEFAULT> на пульте дистанционного управления. Настройте эти элементы по отдельности.
- Треугольная метка под шкалой регулировки на отдельном экране настройки обозначает значение по умолчанию. Положение треугольной метки различается в зависимости от выбранных входных сигналов.







### Главное меню

При выборе элемента главного меню экран переключается на экран выбора подменю.

Элемент меню с ✓ в столбце меню [ПРОСТОЙ] указывает, что он отображается на экране меню (OSD), когда в меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] → [РЕЖИМ МЕНЮ] установлено значение [ПРОСТОЙ].

Элемент главного меню		Режим [ПРОСТОЙ]	Стр.
	[ИЗОБРАЖЕНИЕ]	✓	122
	[ПОЛОЖЕНИЕ]	✓	133
	[ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ НАСТРОЙКИ]	—	142

Элемент главного меню		Режим [ПРОСТОЙ]	Стр.
	[ЯЗЫК МЕНЮ (LANGUAGE)]	✓	150
	[НАСТРОЙКИ 3D]*1	—	151
	[НАСТРОЙКИ ЭКРАНА]	✓	156
	[УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА]	✓	187
	[ТЕСТОВОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ]	✓	235
	[СПИСОК ЗАРЕГИСТРИРОВАННЫХ СИГНАЛОВ]	✓	238
	[ЗАЩИТА]	—	242
	[НАСТРОЙКА СЕТИ]	✓	246

\*1 Только PT-RZ24K и PT-RZ17K

## Подменю

Отображается подменю выбранного элемента главного меню, после чего можно будет выбрать и настроить элементы подменю.

Элемент меню с ✓ в столбце меню [ПРОСТОЙ] указывает, что он отображается на экране меню (OSD), когда в меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] → [РЕЖИМ МЕНЮ] установлено значение [ПРОСТОЙ].

## [ИЗОБРАЖЕНИЕ]

Элемент подменю	Заводские установки	Режим [ПРОСТОЙ]	Стр.
[РЕЖИМ ИЗОБРАЖЕНИЯ]	[СТАНДАРТНЫЙ]*1	✓	122
[КОНТРАСТНОСТЬ]	[0]	✓	122
[ЯРКОСТЬ]	[0]	✓	123
[ЦВЕТ]	[0]*2	✓	123
[ОТТЕНОК]	[0]	—	123
[ЦВЕТОВАЯ ТЕМПЕРАТУРА]	[ПО УМОЛЧАНИЮ]*2	—	123
[ГАММА]	[ПО УМОЛЧАНИЮ]*2	—	125
[SYSTEM DAYLIGHT VIEW]	[ВЫКЛ]*2	—	127
[ЧЕТКОСТЬ]	[+8]*2	—	127
[ПОДАВЛЕНИЕ ШУМА]	[2]*2	—	127
[ДИНАМ. КОНТРАСТ]	[2]*2	—	128
[ЦВЕТОВОЕ ПРОСТРАНСТВО]	[СОБСТВЕННЫЙ]*2	—	130
[СИСТЕМА ТВ]	[АВТО]*1	—	131

\*1 Зависит от входного сигнала.

\*2 Зависит от параметра [РЕЖИМ ИЗОБРАЖЕНИЯ].

## [ПОЛОЖЕНИЕ]

Элемент подменю	Заводские установки	Режим [ПРОСТОЙ]	Стр.
[ПЕРЕМЕЩЕНИЕ]	—	—	133
[АСПЕКТ]	[ПО УМОЛЧАНИЮ]	✓	133
[УВЕЛИЧЕНИЕ]	—	—	134
[ГЕОМЕТРИЯ]	[ВЫКЛ]	✓	135
[СВЕДЕНИЕ]	[ВЫКЛ]	—	141



**[ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ НАСТРОЙКИ]** 

Элемент подменю	Заводские установки	Режим [ПРОСТОЙ]	Стр.
[DIGITAL CINEMA REALITY]	[АВТО] <sup>*1</sup>	—	142
[СГЛАЖИВАНИЕ ПЕРЕХОДОВ]	[2]	—	142
[ШУМОПОДАВЛЕНИЕ]	—	—	142
[КАЛИБРОВКА ПО СТЫКУ]	[ВЫКЛ]	—	143
[ЗАДЕРЖ КАДРА]	[НОРМАЛЬН]	—	147
[ЗАДЕРЖКА КАДРА]	[+0.00ms]	—	148
[БЛОКИРОВКА КАДРА] <sup>*2</sup>	[ВКЛ]	—	148
[QUAD PIXEL DRIVE] <sup>*3</sup>	[ВКЛ]	—	148
[ПОЛОЖЕНИЕ РАСТРА]	—	—	149

\*1 Зависит от входного сигнала.

\*2 Только PT-RZ24K и PT-RZ17K

\*3 Только PT-RQ25K и PT-RQ18K

**[ЯЗЫК МЕНЮ (LANGUAGE)]** 

Для получения дополнительной информации см. раздел (➔ стр. 150)

**[НАСТРОЙКИ 3D]** 

(Только PT-RZ24K и PT-RZ17K)

Элемент подменю	Заводские установки	Режим [ПРОСТОЙ]	Стр.
[3D: СИСТ. НАСТРОЙКА]	[ОДИНАРНАЯ]	—	151
[НАСТРОЙКА 3D SYNC]	—	—	151
[НАСТРОЙКА ОДНОВР. 3D-ВВОДА]	—	—	152
[ФОРМАТ СИГНАЛА 3D]	[АВТО] <sup>*1</sup>	—	153
[ПЕРЕСТАНОВКА ЛЕВ./ПР.]	[НОРМА]	—	153
[3D: ЦВЕТ. СОГЛАСОВ.]	[2D/3D СОВМЕСТНО]	—	153
[ВРЕМЯ ЗАКРЫТИЯ]	[1.5ms]	—	154
[3D: ТЕСТОВЫЙ РЕЖИМ]	[НОРМАЛЬНЫЙ]	—	154
[3D: ТЕСТОВЫЙ ШАБЛОН]	—	—	154
[ТРЕБОВАНИЯ БЕЗОПАСНОСТИ]	[ВКЛ]	—	155
[БЕЗОПАСНЫЙ ПРОСМОТР]	—	—	155

\*1 Зависит от выбранного входного разъема.

**[НАСТРОЙКИ ЭКРАНА]** 

Элемент подменю	Заводские установки	Режим [ПРОСТОЙ]	Стр.
[ЦВЕТОВОЕ СОГЛАСОВАНИЕ]	[ВЫКЛ]	✓	156
[НАСТРОЙКИ ПРОЕКЦИИ]	—	✓	158
[НАСТРОЙКА РЕЗЕРВНОГО ВХОДА]	—	—	159
[HDMI IN]	—	—	160
[DisplayPort IN]	—	—	163
[SLOT IN]	—	—	166
[ЭКРАННОЕ МЕНЮ]	—	✓	177
[РЕЖИМ МЕНЮ]	[НОРМАЛЬНЫЙ]	✓	179
[ЦВЕТ ФОНА]	[СИНИЙ]	—	179
[ЗАПУСТИТЬ ЗАСТАВКУ]	[ЗАСТАВКА/УМОЛЧ]	✓	180
[РАВНОМЕРНОСТЬ]	—	—	180
[НАСТРОЙКА ЗАТВОРА]	—	—	181
[СТОП-КАДР]	—	—	184
[ОСЦ. СИГН.]	[ВЫКЛ]	—	184
[ОТСЕЧКА]	—	—	185

**[УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА]** 

Элемент подменю	Заводские установки	Режим [ПРОСТОЙ]	Стр.
[ID ПРОЕКТОРА]	[ВСЕ]	✓	187
[СПОСОБ ПРОЕКЦИРОВАНИЯ]	—	✓	187
[ОБЪЕКТИВ]	—	✓	188
[НАСТРОЙКА SLOT]	—	—	201
[НАСТРОЙКА РАБОТЫ]	—	✓	202
[ВЫХОД ПОДСВЕТКИ]	[100.0%]	✓	206
[УПРАВЛЕНИЕ ЯРКОСТЬЮ]	—	—	207
[РЕЖИМ ОЖИДАНИЯ]	[НОРМАЛЬНЫЙ]	—	212
[УПР. ПИТАНИЕМ]	—	—	212
[НАСТРОЙКА ФУНКЦИИ "НЕТ СИГНАЛА"]	—	—	213
[ЗАПУСК]	[ПОСЛ СОСТОЯНИЕ]	—	217
[ВХОД ПРИ ЗАПУСКЕ]	[ПОСЛ. ИСПОЛЬЗ.]	—	217
[ДАТА И ВРЕМЯ]	—	✓	217
[РАСПИСАНИЕ]	[ВЫКЛ]	—	218
[MULTI PROJECTOR SYNC]	—	—	221
[RS-232C]	—	✓	223
[РЕЖИМ REMOTE2]	[ПО УМОЛЧАНИЮ]	—	225
[ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ КНОПКА]	—	—	225
[СОСТОЯНИЕ]	—	✓	225
[НАСТРОЙКА ИНФОРМАЦИОННОГО МОНИТОРА]	—	—	229
[КЛОНИРОВАНИЕ ДАННЫХ]	—	—	231
[СОХРАНИТЬ ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКИЕ НАСТРОЙКИ]	—	—	231
[ЗАГРУЗИТЬ ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКИЕ НАСТРОЙКИ]	—	—	231
[ИНИЦИАЛИЗ]	—	✓	232
[ОБНОВИТЬ ОБОРУДОВАНИЕ]	—	—	234
[СОХРАНИТЬ ЖУРНАЛ]	—	—	234
[СЕРВИСНЫЙ ПАРОЛЬ]	—	✓	234

**[ТЕСТОВОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ]** 

Подробности (➔ стр. 235)

**[СПИСОК ЗАРЕГИСТРИРОВАННЫХ СИГНАЛОВ]** 

Для получения дополнительной информации см. раздел (➔ стр. 238)

**[ЗАЩИТА]** 

Элемент подменю	Заводские установки	Режим [ПРОСТОЙ]	Стр.
[ПАРОЛЬ БЛОКИРОВКИ]	[ВЫКЛ]	—	242
[СМЕНА ПАРОЛЯ БЛОКИРОВКИ]	—	—	242
[ВЫБОР УСТРОЙСТВА УПРАВЛЕНИЯ]	—	—	243
[СМЕНА ПАРОЛЯ ВЫБОРА УСТР-ВА УПРАВЛ.]	—	—	245

**[НАСТРОЙКА СЕТИ]** 

Элемент подменю	Заводские установки	Режим [ПРОСТОЙ]	Стр.
[МОДЕЛЬ ETHERNET]*1	[LAN]	✓	246
[DIGITAL LINK]*1	—	✓	246
[ПРОВОДНАЯ ЛВС]	—	✓	248
[БЕСПРОВОДНАЯ ЛВС]*2	[ВКЛЮЧЕНО]	✓	250

Элемент подменю	Заводские установки	Режим [ПРОСТОЙ]	Стр.
[ИМЯ ПРОЕКТОРА]	—	✓	250
[СОСТОЯНИЕ СЕТИ]	—	✓	251
[НАСТРОЙКИ NFC]	[ЧТЕНИЕ/ПИСЬМО]	—	252
[АККАУНТ АДМИНИСТРАТОРА]	—	✓	252
[НАСТРОЙКИ ЗАЩИТЫ СЕТИ]	—	—	255
[УПРАВЛЕНИЕ ПО СЕТИ]	—	✓	255
[PJLink]	—	✓	256
[Art-Net]	—	—	257

\*1 Параметры [МОДЕЛЬ ETHERNET] и [DIGITAL LINK] невозможно настроить, если дополнительное устройство Плата терминалов DIGITAL LINK (модель: TY-SB01DL) не установлено в гнездо.

\*2 Параметр [БЕСПРОВОДНАЯ ЛВС] невозможно установить, если дополнительный Беспроводной модуль (модель: Серия AJ-WM50) не подключен к разъему <USB>.

## Примечание

- Некоторые элементы могут не подлежать настройке или использоваться для определенных форматов сигналов, принимаемых проектором.  
Элементы меню, которые нельзя настраивать или использовать, отображаются на экране меню черными символами, и их невозможно отрегулировать или задать.
- Элементы подменю и настройки по умолчанию различаются в зависимости от выбранного разъема входного сигнала.
- Меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [НАСТРОЙКИ NFC] отображается, когда включена функция NFC.  
Для включения в проекторе функции NFC можно использовать дополнительный Комплект обновления NFC (модель: ET-NUK10).  
Обратите внимание, что в некоторых моделях функция NFC включена с момента заводской отгрузки и что есть страны и регионы, в которых не может применяться Комплект обновления NFC.  
Чтобы получить информацию о функции NFC в стране или регионе, где вы приобрели продукт, см. следующий веб-сайт или обратитесь к дилеру.  
<https://panasonic.net/cns/projector/>

## Меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ]

На экране меню выберите [ИЗОБРАЖЕНИЕ] в главном меню, а затем выберите элемент в подменю. Для получения информации об использовании экрана меню см. раздел «Навигация по меню» (→ стр. 116).

### [РЕЖИМ ИЗОБРАЖЕНИЯ]

Можно переключиться в необходимый режим изображения, соответствующий источнику изображения и среде, в которой используется проектор.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [РЕЖИМ ИЗОБРАЖЕНИЯ].
- 2) Нажмите ◀▶.
  - Отобразится отдельный экран настройки [РЕЖИМ ИЗОБРАЖЕНИЯ].
- 3) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.
  - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[СТАНДАРТНЫЙ]	Изображение станет подходящим для видеосигналов в целом.
[КИНОФИЛЬМ]	Изображение, подходящее для кинофильмов.
[ЕСТЕСТВЕННЫЙ]	Изображение, соответствующее стандарту sRGB.
[DICOM SIM.]	Изображение, аналогичное части 14 стандарта DICOM, которая посвящена стандартизации отображения оттенков серого.
[ДИНАМИЧЕСКИЙ]	Изображение, подходящее для мест с высокой освещенностью.
[ГРАФИКА]	Изображение станет подходящим для входного компьютерного сигнала.
[ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ]	Настройте нужный режим изображений.

### Примечание

- Заводской режим изображения по умолчанию — это [ГРАФИКА] для входного компьютерного сигнала и [СТАНДАРТНЫЙ] для входного видеосигнала.
- DICOM - это сокращение названия «Digital Imaging and COmmunication in Medicine». Данное сокращение используется как обозначение стандарта для медицинских устройств визуализации. Несмотря на использование термина DICOM, данный проектор не является медицинским устройством, и его не следует использовать для отображения медицинских изображений в диагностических целях.
- Нажмите кнопку <ENTER>, если указано сохранять каждое значение [РЕЖИМ ИЗОБРАЖЕНИЯ] при поступлении нового сигнала. Данные всех пунктов, кроме [СИСТЕМА ТВ] в меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ], сохранены.
- При использовании заводских установок для изображений, которые соответствуют стандарту [ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ], устанавливается ITU-R BT.709.

### Изменение имени [ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ]

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора [РЕЖИМ ИЗОБРАЖЕНИЯ].
- 2) Нажмите ◀▶ для выбора [ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ].
- 3) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [РЕЖИМ ИЗОБРАЖЕНИЯ] для ввода детальной информации.
- 4) Нажмите ▲▼, чтобы выбрать [ИЗМЕНЕНИЕ НАЗВАНИЯ РЕЖИМА ИЗОБРАЖЕНИЯ], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [ИЗМЕНЕНИЕ НАЗВАНИЯ РЕЖИМА ИЗОБРАЖЕНИЯ].
- 5) Нажмите ▲▼◀▶, чтобы выбрать текст, а затем нажмите кнопку <ENTER> для ввода текста.
- 6) Нажмите ▲▼◀▶, чтобы выбрать [ОК], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
  - Имя для режима изображения будет изменено.

### [КОНТРАСТНОСТЬ]

Можно настроить контрастность цветов.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [КОНТРАСТНОСТЬ].
- 2) Нажмите кнопку ◀▶ или <ENTER>.

- Отобразится отдельный экран настройки [КОНТРАСТНОСТЬ].

3) Нажимайте ◀▶, чтобы настроить уровень.

Действие	Настройка	Диапазон настройки
Нажмите ▶.	Экран становится ярче.	-31 - +31
Нажмите ◀.	Экран становится темнее.	

**Внимание**

- При необходимости настроить уровень черного сначала настройте параметр в меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ] → [ЯРКОСТЬ].

**[ЯРКОСТЬ]**

Можно настроить темную (черную) часть проецируемого изображения.

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ЯРКОСТЬ].

2) Нажмите кнопку ◀▶ или <ENTER>.

- Отобразится отдельный экран настройки [ЯРКОСТЬ].

3) Нажимайте ◀▶, чтобы настроить уровень.

Действие	Настройка	Диапазон настройки
Нажмите ▶.	Усиливается яркость темных (черных) частей экрана.	-31 - +31
Нажмите ◀.	Уменьшается яркость темных (черных) частей экрана.	

**[ЦВЕТ]**

Можно настроить насыщенность цветов проецируемого изображения.

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ЦВЕТ].

2) Нажмите кнопку ◀▶ или <ENTER>.

- Отобразится отдельный экран настройки [ЦВЕТ].

3) Нажимайте ◀▶, чтобы настроить уровень.

Действие	Настройка	Диапазон настройки
Нажмите ▶.	Цвета становятся глубже.	-31 - +31
Нажмите ◀.	Цвета становятся слабее.	

**[ОТТЕНОК]**

Можно настроить телесные тона проецируемого изображения.

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ОТТЕНОК].

2) Нажмите кнопку ◀▶ или <ENTER>.

- Отобразится отдельный экран настройки [ОТТЕНОК].

3) Нажимайте ◀▶, чтобы настроить уровень.

Действие	Настройка	Диапазон настройки
Нажмите ▶.	Телесные тона смещаются в сторону зеленоватого оттенка.	-31 - +31
Нажмите ◀.	Телесные тона смещаются в сторону красновато-фиолетового оттенка.	

**[ЦВЕТОВАЯ ТЕМПЕРАТУРА]**

Можно переключить цветовую температуру, если белые области проецируемого изображения имеют голубоватый или красноватый оттенок.

**Настройка с помощью цветовой температуры**

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ЦВЕТОВАЯ ТЕМПЕРАТУРА].

- 2) Нажмите ◀▶.

  - Отобразится отдельный экран настройки [ЦВЕТОВАЯ ТЕМПЕРАТУРА].

- 3) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.

  - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ПО УМОЛЧАНИЮ]	Заводская установка.
[ПОЛЬЗ1]	Настройка необходимого баланса белого. Для получения подробной информации см. «Настройка необходимого баланса белого» (→ стр. 124).
[ПОЛЬЗ2]	
[3200К] - [13000К]	Позволяет установить шаг в 100 К. Предназначены для придания естественности изображениям.

### Примечание

- Параметр [ПО УМОЛЧАНИЮ] невозможно выбрать, если в меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ] → [РЕЖИМ ИЗОБРАЖЕНИЯ] установлено значение [ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ] или [DISCOM SIM.].
- Если в меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] → [ЦВЕТОВОЕ СОГЛАСОВАНИЕ] установлено значение, отличное от [ВЫКЛ], для параметра [ЦВЕТОВАЯ ТЕМПЕРАТУРА] фиксируется значение [ПОЛЬЗ1].
- Численные значения цветовой температуры являются отправными установками.

### Настройка необходимого баланса белого

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ЦВЕТОВАЯ ТЕМПЕРАТУРА].
- 2) Нажмите ◀▶.

  - Отобразится отдельный экран настройки [ЦВЕТОВАЯ ТЕМПЕРАТУРА].

- 3) С помощью ◀▶ выберите [ПОЛЬЗ1] или [ПОЛЬЗ2].
- 4) Нажмите кнопку <ENTER>.

  - Отобразится экран [ЦВЕТОВАЯ ТЕМПЕРАТУРА].

- 5) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [БАЛАНС БЕЛОГО].
- 6) Нажмите кнопку <ENTER>.

  - Отобразится экран [БАЛАНС БЕЛОГО].

- 7) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ХОЛОДНЫЙ:БАЛАНС БЕЛОГО] или [ТЕПЛЫЙ:БАЛАНС БЕЛОГО].
- 8) Нажмите кнопку <ENTER>.

  - Отобразится экран [ХОЛОДНЫЙ:БАЛАНС БЕЛОГО] или экран [ТЕПЛЫЙ:БАЛАНС БЕЛОГО].

- 9) С помощью кнопок ▲▼ выберите [КРАСНЫЙ], [ЗЕЛЕНый] или [СИНИЙ].
- 10) Нажимайте ◀▶, чтобы настроить уровень.

Элемент	Действие	Настройка	Диапазон настройки
[КРАСНЫЙ]	Нажмите ▶.	Усиление красного цвета.	[ХОЛОДНЫЙ:БАЛАНС БЕЛОГО]: 0 - +255 (настройка по умолчанию: +255) [ТЕПЛЫЙ:БАЛАНС БЕЛОГО]: -127 - +127 (настройка по умолчанию: 0)
	Нажмите ◀.	Ослабление красного цвета.	
[ЗЕЛЕНый]	Нажмите ▶.	Усиление зеленого цвета.	
	Нажмите ◀.	Ослабление зеленого цвета.	
[СИНИЙ]	Нажмите ▶.	Усиление синего цвета.	
	Нажмите ◀.	Ослабление синего цвета.	

### Примечание

- Правильно настройте параметр [ЦВЕТОВАЯ ТЕМПЕРАТУРА]. Все цвета не будут отображаться должным образом до выполнения надлежащей настройки. Если результат выполненной настройки не выглядит удовлетворительно, можно нажать кнопку <DEFAULT> на пульте дистанционного управления, чтобы вернуть заводские установки только для выбранного элемента.

## Регулировка необходимого баланса белого на основании текущих настроек цветовой температуры

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора [ЦВЕТОВАЯ ТЕМПЕРАТУРА].
- 2) Нажмите ◀▶.
  - Отобразится отдельный экран настройки [ЦВЕТОВАЯ ТЕМПЕРАТУРА].
- 3) Нажмите ◀▶, чтобы выбрать любое значение, отличное от [ПОЛЬЗ1] и [ПОЛЬЗ2].
- 4) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [ИЗМЕНИТЬ НА \*\*\*\*\*].
- 5) С помощью ▲▼ выберите [ПОЛЬЗ1] или [ПОЛЬЗ2].
  - Для выбранного элемента сохраняется измененное значение цветовой температуры.
- 6) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран подтверждения.
- 7) Нажмите ◀▶, чтобы выбрать [ДА], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
  - Данные для [ПОЛЬЗ1] или [ПОЛЬЗ2] будут обновлены.
  - Если с помощью ◀▶ выбрать [ОТМЕНА], а затем нажать кнопку <ENTER>, то данные не будут перезаписаны.
  - Отобразится экран [ХОЛОДНЫЙ:БАЛАНС БЕЛОГО].
- 8) С помощью кнопок ▲▼ выберите [КРАСНЫЙ], [ЗЕЛЕНый] или [СИНИЙ].
- 9) С помощью ◀▶ настройте уровень.

### Примечание

- Правильно настройте [ЦВЕТОВАЯ ТЕМПЕРАТУРА]. Все цвета не будут отображаться должным образом до выполнения надлежащей настройки. Если результат выполненной настройки не выглядит удовлетворительно, можно нажать кнопку <DEFAULT> на пульте дистанционного управления, чтобы вернуть настройки по умолчанию только для выбранного элемента.
- При изменении цветовой температуры цветовая гамма до и после изменения отличается незначительно.

## Изменение имени [ПОЛЬЗ1] или [ПОЛЬЗ2]

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ЦВЕТОВАЯ ТЕМПЕРАТУРА].
- 2) Нажмите ◀▶.
  - Отобразится отдельный экран настройки [ЦВЕТОВАЯ ТЕМПЕРАТУРА].
- 3) С помощью ◀▶ выберите [ПОЛЬЗ1] или [ПОЛЬЗ2].
- 4) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [ЦВЕТОВАЯ ТЕМПЕРАТУРА].
- 5) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ИЗМЕНЕНИЕ НАЗВАНИЯ ЦВЕТОВОЙ ТЕМПЕРАТУРЫ].
- 6) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [ИЗМЕНЕНИЕ НАЗВАНИЯ ЦВЕТОВОЙ ТЕМПЕРАТУРЫ].
- 7) Нажимайте ▲▼◀▶, чтобы выбрать текст, а затем нажмите кнопку <ENTER> для его ввода.
- 8) Нажмите ▲▼◀▶ для выбора параметра [ОК], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
  - Имя, установленное для профиля цветовой температуры, изменится.

### Примечание

- При изменении имени отображение [ПОЛЬЗ1], [ПОЛЬЗ2] также изменяется.

## [ГАММА]

Можно переключить гамма-режим.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора [ГАММА].



- 2) Нажмите ◀▶ или кнопку <ENTER>.
  - Отобразится отдельный экран настройки [ГАММА].
- 3) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.
  - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ПО УМОЛЧАНИЮ]*1	Гамма-режим, уникальный для этого проектора.
[ПОЛЬ31]	Используются гамма-данные, зарегистрированные пользователем.
[ПОЛЬ32]	(Для данной регистрации требуется дополнительное программное обеспечение. Обратитесь за помощью к своему дилеру.)
[HDR ST2084-500]	Гамма-режим, совместимый с SMPTE ST 2084, который принимает самую высокую яркость 500 cd/m <sup>2</sup> и поддерживает HDR (High Dynamic Range, Высокий динамический диапазон).
[HDR ST2084-1000]	Гамма-режим, совместимый с SMPTE ST 2084, который принимает самую высокую яркость 1 000 cd/m <sup>2</sup> и поддерживает HDR (High Dynamic Range, Высокий динамический диапазон).
[HDR HLG]	Гамма-режим, совместимый с ITU-R BT.2100 (системой HLG: Hybrid Log Gamma, Гибридная логарифмическая гамма), который поддерживает HDR (High Dynamic Range, Высокий динамический диапазон).
[DICOM SIM.]	Изображение становится аналогичными изображениям стандарта DICOM.
[1.0]	Позволяет отрегулировать изображения в соответствии со своими потребностями. Диапазон [2.0] - [2.8] может быть настроен с шагом 0,1.
[1.8]	
[2.0] - [2.8]	

\*1 Если для [РЕЖИМ ИЗОБРАЖЕНИЯ] установлен режим [ДИНАМИЧЕСКИЙ], [ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ] или [DICOM SIM.], то [ПО УМОЛЧАНИЮ] выбрать нельзя.

### Примечание

- DICOM - это сокращение названия «Digital Imaging and COmmunication in Medicine». Данное сокращение используется как обозначение стандарта для медицинских устройств визуализации. Несмотря на использование термина DICOM, данный проектор не является медицинским устройством, и его не следует использовать для отображения медицинских изображений в диагностических целях.
- В описанных ниже случаях гамма-режим устанавливается автоматически на основании информации InfoFrame с отображением изображения вместе с информацией InfoFrame, поэтому гамма-режим нельзя настроить. Если сведения, необходимые для поддержки функции HDR (High Dynamic Range, Высокий динамический диапазон), не включены в информацию InfoFrame, которая добавляется в отображаемый сигнал изображения, будет установлено значение [ГАММА].
  - Если для параметра меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] → [HDMI IN] → [АВТОМАТИЧЕСКИЙ ВЫБОР ГАММЫ] задано значение [ВКЛЮЧЕНО] и выбран вход HDMI
  - Если для параметра меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] → [DisplayPort IN] → [АВТОМАТИЧЕСКИЙ ВЫБОР ГАММЫ] задано значение [ВКЛЮЧЕНО] и выбран вход DisplayPort
  - Если для параметра [АВТОМАТИЧЕСКИЙ ВЫБОР ГАММЫ] в меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] → [SLOT IN] задано значение [ВКЛЮЧЕНО] и выбран вход, соответствующий этой настройке

### Настройка параметра [ГАММА СИСТЕМЫ HDR HLG]

Настройте значение гаммы системы, которое должно быть применено к гамма-режимам [ПОЛЬ31], [ПОЛЬ32] и [HDR HLG]. Данное значение гаммы системы определяется стандартом ITU-R BT.2100.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ГАММА].
- 2) Нажмите ◀▶ или кнопку <ENTER>.
  - Отобразится отдельный экран настройки [ГАММА].
- 3) Нажмите ◀▶, чтобы выбрать параметр [ПОЛЬ31], [ПОЛЬ32] или [HDR HLG], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [ГАММА].
  - Если выбран параметр [HDR HLG], перейдите к шагу 5).
- 4) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ГАММА СИСТЕМЫ HDR HLG].
- 5) Нажмите ◀▶ для переключения элемента.
  - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.
  - Диапазон [1.00] - [1.62] может быть настроен с шагом 0,01.

### Изменение имени [ПОЛЬ31] или [ПОЛЬ32]

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора [ГАММА].
- 2) Нажмите ◀▶ или кнопку <ENTER>.

- Отобразится отдельный экран настройки [ГАММА].
- 3) С помощью ◀▶ выберите [ПОЛЬЗ1] или [ПОЛЬЗ2].
  - 4) Нажмите кнопку <ENTER>.
    - Отобразится экран [ГАММА].
  - 5) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ИЗМЕНЕНИЕ НАЗВАНИЯ ГАММЫ].
  - 6) Нажмите кнопку <ENTER>.
    - Отобразится экран [ИЗМЕНЕНИЕ НАЗВАНИЯ ГАММЫ].
  - 7) Нажмите ▲▼◀▶, чтобы выбрать текст, а затем нажмите кнопку <ENTER> для ввода текста.
  - 8) Нажмите ▲▼◀▶, чтобы выбрать [OK], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
    - Имя выбранной гаммы будет изменено.

#### Примечание

- При изменении имени отображение [ПОЛЬЗ1], [ПОЛЬЗ2] также изменяется.

### [SYSTEM DAYLIGHT VIEW]

Можно установить оптимальную яркость изображения даже во время проецирования при ярком свете.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [SYSTEM DAYLIGHT VIEW].
- 2) Нажмите кнопку ◀▶ или <ENTER>.
  - Отобразится отдельный экран настройки [SYSTEM DAYLIGHT VIEW].
- 3) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.
  - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВЫКЛ]	Без изменений.
[1] - [6]	Коррекция яркости изображения. Чем больше значение, тем сильнее коррекция.

### [ЧЕТКОСТЬ]

Можно настроить резкость проецируемого изображения.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ЧЕТКОСТЬ].
- 2) Нажмите кнопку ◀▶ или <ENTER>.
  - Отобразится отдельный экран настройки [ЧЕТКОСТЬ].
- 3) Нажимайте ◀▶, чтобы настроить уровень.

Действие	Настройка	Диапазон настройки
Нажмите ▶.	Контурные становятся резче.	0 - +15
Нажмите ◀.	Контурные становятся мягче.	

#### Примечание

- Если нажать ▶ при значении настройки [+15], то будет установлено значение [0]. Если нажать ◀ при значении настройки [0], то будет установлено значение [+15].

### [ПОДАВЛЕНИЕ ШУМА]

Можно уменьшить шум при ухудшении проецируемого изображения и возникновении шума в сигнале изображения.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ПОДАВЛЕНИЕ ШУМА].
- 2) Нажмите кнопку ◀▶ или <ENTER>.
  - Отобразится отдельный экран настройки [ПОДАВЛЕНИЕ ШУМА].
- 3) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.
  - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВЫКЛ]	Без изменений.
[1] - [6]	Компенсация шума. Чем больше значение, тем сильнее компенсация.

### Внимание

- Когда подавление шума применяется для входного сигнала с меньшим уровнем шума, изображение может выглядеть иначе, чем исходное. В этом случае установите для параметра подавления шума значение [ВЫКЛ].

## [ДИНАМ. КОНТРАСТ]

Регулировка света источника света и компенсация сигнала осуществляются автоматически в соответствии с изображением, чтобы обеспечить его оптимальную контрастность.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора [ДИНАМ. КОНТРАСТ].
- 2) Нажмите ◀▶.
  - Отобразится отдельный экран настройки [ДИНАМ. КОНТРАСТ].
- 3) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.
  - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВЫКЛ]	Отключение функции динамической контрастности.
[1]	Регулировка источника света и компенсация сигналов в небольшой степени.
[2]	Регулировка источника света и компенсация сигналов в средней степени.
[3]	Регулировка источника света и компенсация сигналов в большой степени.
[ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ]	Установите любое нужное значение коррекции. Для получения подробной информации см. «Выполнение нужной коррекции» (► стр. 129).

- Перейдите к шагу 4), если выбрано значение [1], [2] или [3].
- 4) Нажмите кнопку <ENTER>.
    - Отобразится экран [ДИНАМ. КОНТРАСТ].
  - 5) С помощью ▲▼ выберите элемент, который нужно установить.
    - Если выбрано [КОНТРАСТНЫЙ РЕЖИМ], элементы будут переключаться при каждом нажатии ◀▶.
    - Если выбрано [MULTI PROJECTOR SYNC], нажмите кнопку <ENTER>.

Элемент настройки		Содержание
[КОНТРАСТНЫЙ РЕЖИМ] (Настройка режима коррекции)	[1]	Выберите этот элемент, если в некоторых темных сценах вам мешает неверно настроенный уровень черного (серо-черный). Выполняет обычную коррекцию для настройки уровня черного за счет снижения общей яркости.
	[2]	Выберите этот пункт, если требуется яркое освещение даже в темных сценах. Выполняет стандартную коррекцию проектора, которая не сильно уменьшает яркость. (Заводская настройка по умолчанию)
[MULTI PROJECTOR SYNC]		Установка функции синхронизации контраста. Этот элемент настройки является общим со следующим элементом меню. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [MULTI PROJECTOR SYNC]</li> </ul> Для получения дополнительной информации см. меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [MULTI PROJECTOR SYNC] (► стр. 221).

### Примечание

- Всегда используйте функцию синхронизации контраста при объединении проецируемых изображений с нескольких проекторов для отображения одного изображения.
- Функция синхронизации контраста будет работать при выполнении всех следующих условий.
  - Все подключаемые проекторы соединяются петлей с использованием гирляндного соединения. (Максимум 64 проектора)
  - Для параметра [РЕЖИМ] в [MULTI PROJECTOR SYNC] на одном из подключенных проекторов устанавливается значение [ОСНОВНОЙ], а для параметра [РЕЖИМ] на всех других проекторах устанавливается значение [ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ].
  - Для параметра [СИНХРОНИЗАЦИЯ КОНТРАСТА] на проекторах, на которых должна выполняться синхронизация контраста, устанавливается значение [ВКЛ].
  - Если все подключенные проекторы имеют меню настройки [КОНТРАСТНЫЙ РЕЖИМ], для параметра [КОНТРАСТНЫЙ РЕЖИМ] будет установлено значение [1] или [2] вне зависимости от настройки [СИНХРОНИЗАЦИЯ КОНТРАСТА].

– Если какой-либо проектор не имеет меню настройки [КОНТРАСТНЫЙ РЕЖИМ], для [КОНТРАСТНЫЙ РЕЖИМ] будет установлено значение [1] вне зависимости от настройки [СИНХРОНИЗАЦИЯ КОНТРАСТА].

### Выполнение нужной коррекции

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора [ДИНАМ. КОНТРАСТ].
- 2) Нажмите ◀▶.
  - Отобразится отдельный экран настройки [ДИНАМ. КОНТРАСТ].
- 3) Нажмите ◀▶ для выбора [ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ].
- 4) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [ДИНАМ. КОНТРАСТ].
- 5) С помощью ▲▼ выберите элемент, который нужно установить.
  - Элементы расширенных настроек будут переключаться при каждом нажатии ◀▶.
  - Нажмите кнопку <ENTER>, когда выбрано [MULTI PROJECTOR SYNC].

Элемент настройки	Сведения	
[КОНТРАСТНЫЙ РЕЖИМ] (Настройка режима коррекции)	[1]	Выберите этот элемент, если в некоторых темных сценах вам мешает неверно настроенный уровень черного (серо-черный). Выполняет обычную коррекцию для настройки уровня черного за счет снижения общей яркости.
	[2]	Выберите этот пункт, если требуется яркое освещение даже в темных сценах. Выполняет стандартную коррекцию проектора, которая не сильно уменьшает яркость. (Заводская настройка по умолчанию)
[АВТО КОНТРАСТ] (автоматическая регулировка источника света)	[ВЫКЛ]	Источник света не регулируется.
	[1] - [255]	Чем выше значение, тем сильнее регулировка света источника света. Может быть установлено с шагом 1.
[КОРРЕКЦИЯ ЯРКОСТИ] (Регулировка управления диафрагмой апертуры)	[ВЫКЛ]	Регулировка яркости не выполняется даже в сцене с освещением.
	[1]	Выполняется легкая регулировка яркости в сцене с освещением.
	[2]	Выполняется умеренная регулировка яркости в сцене с освещением. (Заводская настройка по умолчанию)
[3]	Выполняется сильная регулировка яркости в сцене с освещением. Эта настройка усиливает яркость.	
	[6%] - [50%]	Регулировка источника света, когда уровень яркости сигнала изображения становится ниже установленного значения. Чем выше значение, тем больше диапазон для выполнения регулировки света источника света. Может быть установлено с шагом 1 %. (Заводская настройка: 30 %)
[ТАЙМЕР ОТКЛЮЧ. ОСВЕЩЕНИЯ] (установка времени до выключения света)	[ВЫКЛЮЧЕНО]	Источник света не выключается.
	[0.0s] - [10.0s]	Выключение источника света, когда уровень яркости входного сигнала изображения становится ниже значения, установленного в [УРОВ. СИГН. ДЛЯ ОТКЛ. ОСВ.]. Выберите элемент [0.0s]–[4.0s], [5.0s], [7.0s] или [10.0s]. Значения из диапазона [0.0s]–[4.0s] могут быть выбраны с шагом 0,5.
[УРОВ. СИГН. ДЛЯ ОТКЛ. ОСВ.] (установка уровня яркости сигнала для выключения света)	[0%] - [5%]	Установите уровень яркости сигнала изображения, чтобы выключить источник света с помощью [ТАЙМЕР ОТКЛЮЧ. ОСВЕЩЕНИЯ]. Может быть установлено с шагом 1 %. (Заводская настройка: 0 %)
[ПОЯВЛЕНИЕ ПРИ ОТКЛ. ОСВ.] (Функция плавного увеличения яркости при повторном включении света)	[ВЫКЛ]	Плавное увеличение яркости изображения не происходит в случае повторного включения источника света после его выключения с помощью функции [ТАЙМЕР ОТКЛЮЧ. ОСВЕЩЕНИЯ].
	[0.5s] - [10.0s]	Позволяет задать время плавного увеличения яркости изображения в случае повторного включения источника света после его выключения с помощью функции [ТАЙМЕР ОТКЛЮЧ. ОСВЕЩЕНИЯ]. Выберите элемент [0.5s]–[4.0s], [5.0s], [7.0s] или [10.0s]. Значения из диапазона [0.5s]–[4.0s] могут быть выбраны с шагом 0,5.

Элемент настройки	Сведения	
<b>[ИСЧЕЗНОВЕНИЕ ПРИ ОТКЛ. ОСВ.]</b> (Функция плавного уменьшения яркости при выключении света)	<b>[ВЫКЛ]</b>	Плавное уменьшение яркости изображения не происходит, если источник света был выключен с помощью функции [ТАЙМЕР ОТКЛЮЧ. ОСВЕЩЕНИЯ].
	<b>[0.5s] - [10.0s]</b>	Позволяет задать время плавного уменьшения яркости изображения, если источник света был выключен с помощью функции [ТАЙМЕР ОТКЛЮЧ. ОСВЕЩЕНИЯ]. Выберите элемент [0.5s]–[4.0s], [5.0s], [7.0s] или [10.0s]. Значения из диапазона [0.5s]–[4.0s] могут быть выбраны с шагом 0,5.
<b>[РУЧНАЯ ИНТЕНСИВНОСТЬ]</b> (ручная регулировка источника света)	<b>[0] - [255]</b>	Чем больше значение, тем сильнее коррекция. Может быть установлено с шагом 1. (Заводская настройка: 255)
<b>[ДИНАМИЧЕСКАЯ ГАММА]</b> (Настройка компенсации сигнала)	<b>[ВЫКЛ]</b>	Сигнал не компенсируется.
	<b>[1]</b>	Легкая компенсация сигнала.
	<b>[2]</b>	Умеренная компенсация сигнала.
	<b>[3]</b>	Сильная компенсация сигнала. Эта настройка усиливает контраст.
<b>[MULTI PROJECTOR SYNC]</b>		Установка функции синхронизации контраста. Этот элемент настройки является общим со следующим элементом меню. <ul style="list-style-type: none"> <li>Меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [MULTI PROJECTOR SYNC]</li> </ul> Для получения дополнительной информации см. меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [MULTI PROJECTOR SYNC] (➔ стр. 221).

### Примечание

- Параметр [КОРРЕКЦИЯ ЯРКОСТИ] невозможно настроить, когда для параметра [КОНТРАСТНЫЙ РЕЖИМ] установлено значение [1].
- Параметры [УРОВ. СИГН. ДЛЯ ОТКЛ. ОСВ.], [ПОЯВЛЕНИЕ ПРИ ОТКЛ. ОСВ.] и [ИСЧЕЗНОВЕНИЕ ПРИ ОТКЛ. ОСВ.] невозможно установить, когда для параметра [ТАЙМЕР ОТКЛЮЧ. ОСВЕЩЕНИЯ] установлено значение [ВЫКЛЮЧЕНО].
- Когда для параметра [ТАЙМЕР ОТКЛЮЧ. ОСВЕЩЕНИЯ] установлено любое значение, отличное от [ВЫКЛЮЧЕНО], источник света будет снова включен после выключения в результате срабатывания этой функции при условиях ниже.
  - Если уровень яркости входного сигнала изображения превышает значение, установленное в [УРОВ. СИГН. ДЛЯ ОТКЛ. ОСВ.]
  - Когда пропал входной сигнал
  - Когда отображается экран меню (OSD) или информация о входе, тестовый шаблон или предупреждающее сообщение
  - Когда температура рабочей среды составляет около 0 °C (32 °F), и принудительно включается источник света из-за прогрева
- Функция синхронизации контраста — это функция, которая используется для отображения совмещенного экрана со сбалансированным контрастом путем распределения уровня яркости входного сигнала изображения по всем проекторам при создании мультidisплея путем объединения проецируемых изображений с нескольких проекторов.
- Функция синхронизации контраста будет работать при выполнении всех следующих условий.
  - Все подключаемые проекторы соединяются петлей с использованием гирляндного соединения. (Максимум 64 проектора)
  - Для параметра [РЕЖИМ] в [MULTI PROJECTOR SYNC] на одном из подключенных проекторов устанавливается значение [ОСНОВНОЙ], а для параметра [РЕЖИМ] на всех других проекторах устанавливается значение [ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ].
  - Для параметра [СИНХРОНИЗАЦИЯ КОНТРАСТА] на проекторах, на которых должна выполняться синхронизация контраста, устанавливается значение [ВКЛ].
  - Если все подключенные проекторы имеют меню настройки [КОНТРАСТНЫЙ РЕЖИМ], для параметра [КОНТРАСТНЫЙ РЕЖИМ] будет установлено значение [1] или [2] вне зависимости от настройки [СИНХРОНИЗАЦИЯ КОНТРАСТА].
  - Если какой-либо проектор не имеет меню настройки [КОНТРАСТНЫЙ РЕЖИМ], для [КОНТРАСТНЫЙ РЕЖИМ] будет установлено значение [1] вне зависимости от настройки [СИНХРОНИЗАЦИЯ КОНТРАСТА].

### [ЦВЕТОВОЕ ПРОСТРАНСТВО]

Установите цветовое пространство для цветового представления изображения.

- 1) С помощью кнопок ▲▼ выберите параметр [ЦВЕТОВОЕ ПРОСТРАНСТВО].
- 2) Нажимайте кнопки ◀▶ или нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится отдельный экран настройки [ЦВЕТОВОЕ ПРОСТРАНСТВО].
- 3) С помощью кнопок ◀▶ переключите элемент.
  - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

<b>[СОБСТВЕННЫЙ]</b>	Отображает изображение с цветовым пространством, уникальным для данного проектора.
<b>[ITU-709]</b>	Отображает изображение с цветовым пространством, совместимым со стандартом ITU-R BT.709.
<b>[ЭМУЛЯЦИЯ DCI-P3]</b>	Отображает изображение с цветовым пространством, близким к DCI-P3.
<b>[ЭМУЛ. ITU-2020]</b>	Отображает изображение с цветовым пространством, близким к стандарту ITU-R BT.2020.

**Примечание**

- DCI-P3 – это технические характеристики цветовой области цифрового кино, определенные консорциумом DCI.
- В описанных ниже случаях цветное пространство настраивается автоматически на основании информации InfoFrame с отображением изображения вместе с информацией InfoFrame, поэтому параметр [ЦВЕТОВОЕ ПРОСТРАНСТВО] нельзя настроить. Если сведения, необходимые для поддержки функции HDR (High Dynamic Range, Высокий динамический диапазон), не включены в информацию InfoFrame, которая добавляется в отображаемый сигнал изображения, будет установлено значение [ЦВЕТОВОЕ ПРОСТРАНСТВО].
  - Если для параметра меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] → [HDMI IN] → [АВТОМ. ВЫБОР ЦВЕТ. ПРОСТРАН] задано значение [ВКЛЮЧЕНО] и выбран вход HDMI
  - Если для параметра меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] → [DisplayPort IN] → [АВТОМ. ВЫБОР ЦВЕТ. ПРОСТРАН] задано значение [ВКЛЮЧЕНО] и выбран вход DisplayPort
  - Если для параметра [АВТОМ. ВЫБОР ЦВЕТ. ПРОСТРАН] в меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] → [SLOT IN] задано значение [ВКЛЮЧЕНО] и выбран вход, соответствующий этой настройке

**[СИСТЕМА ТВ]**

Проектор автоматически обнаружит входной сигнал, но можно установить формат системы вручную, когда подается неустойчивый сигнал. Установите формат системы в соответствии с входным сигналом.

- 1) **Нажмите ▲▼ для выбора параметра [СИСТЕМА ТВ].**
- 2) **Нажмите кнопку <ENTER>.**
  - Отобразится экран [СИСТЕМА ТВ].
- 3) **Нажимайте ▲▼, чтобы выбрать формат системы.**
  - Доступные форматы системы могут различаться в зависимости от входного сигнала.

Входной сигнал	Формат системы	
Вход HDMI, вход DIGITAL LINK	Сигнал 480/60p или 576/50p	Выберите [ABTO], [RGB] или [YCbCr].
	Сигналы, отличающиеся от указанных выше	Выберите [ABTO], [RGB] или [YPbPr].
Вход DisplayPort, вход PressIT, вход SLOT	Выберите [ABTO], [RGB] или [YPbPr].	

- 4) **Нажмите кнопку <ENTER>.**

**Примечание**

- Для получения дополнительной информации о типах сигналов изображений, которые можно использовать с проектором, см. раздел «Список совместимых сигналов» (➔ стр. 362).
- Эта функция может работать некорректно в зависимости от подключенного внешнего устройства.
- Параметр для входа DIGITAL LINK можно выбрать, если дополнительное устройство Плата терминалов DIGITAL LINK (модель: TY-SB01DL) установлено в гнездо.
- Параметр для входа PressIT можно выбрать, если дополнительное устройство Плата приемного устройства беспроводной системы показа презентаций (модель: TY-SB01WP) установлено в гнездо.
- Параметр для входа SLOT можно выбрать, если функциональная плата другого производителя установлена в гнездо.
- В случае входа SDI и входа SDI OPT формат сигнала можно подробно задать в меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] → [SLOT IN].

**Изображение, совместимое с sRGB**

sRGB - это международный стандарт (IEC61966-2-1) цветопередачи, определенный IEC (International Electrotechnical Commission).

Выполните перечисленные далее шаги для более точного воспроизведения цветов, соответствующих профилю sRGB.

- 1) **Установите для параметра [ЦВЕТОВОЕ СОГЛАСОВАНИЕ] значение [ВЫКЛ].**
  - См. раздел [ЦВЕТОВОЕ СОГЛАСОВАНИЕ] (➔ стр. 156).
- 2) **Отобразите меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ].**
  - См. раздел «Меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ]» (➔ стр. 122).
- 3) **Нажмите ▲▼ для выбора параметра [РЕЖИМ ИЗОБРАЖЕНИЯ].**
- 4) **Нажмите ◀▶ для выбора значения [ЕСТЕСТВЕННЫЙ].**
- 5) **Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ЦВЕТ].**
- 6) **Нажмите кнопку <DEFAULT> на пульте дистанционного управления, чтобы вернуться к заводским установкам.**



- 7) Выполните шаги с 5) по 6), чтобы восстановить заводские настройки по умолчанию для параметров [ОТТЕНОК], [ЦВЕТОВАЯ ТЕМПЕРАТУРА], [ГАММА] и [SYSTEM DAYLIGHT VIEW].

**Примечание**

---

---

- Стандарт sRGB доступен только для входного сигнала RGB.



## Меню [ПОЛОЖЕНИЕ]

На экране меню выберите [ПОЛОЖЕНИЕ] в главном меню, а затем выберите элемент в подменю. Для получения информации об использовании экрана меню см. раздел «Навигация по меню» (→ стр. 116).

### Примечание

- При подключении дополнительного устройства с поддержкой выхода DIGITAL LINK (модель: ET-YFB100G, ET-YFB200G) к гнезду <DIGITAL LINK IN/LAN> на дополнительном устройстве Плата терминалов DIGITAL LINK (модель: TY-SB01DL), установленном в гнездо, задайте сначала смещение и соотношение сторон в меню устройства с поддержкой выхода DIGITAL LINK.

### [ПЕРЕМЕЩЕНИЕ]

Сместите положение изображения по вертикали или горизонтали, если положение изображения, проецируемого на экран, смещается даже при соблюдении правильного относительного расположения проектора и экрана.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ПЕРЕМЕЩЕНИЕ].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [ПЕРЕМЕЩЕНИЕ].
- 3) Нажимайте ▲▼◀▶, чтобы настроить положение.

Расположение	Действие	Настройка	
Настройка по вертикали (вверх и вниз)	Нажмите ▲.	Положение изображения перемещается вверх.	
	Нажмите ▼.	Положение изображения перемещается вниз.	
Настройка по горизонтали (вправо и влево)	Нажмите ▶.	Положение изображения перемещается вправо.	
	Нажмите ◀.	Положение изображения перемещается влево.	

### Примечание

- В портретном режиме во время «Настройка по вертикали (вверх и вниз)» положение изображения перемещается горизонтально. Во время «Настройка по горизонтали (вправо и влево)» положение изображения перемещается вертикально.

### [АСПЕКТ]

Вы можете переключить аспектное отношение изображения.

Соотношение сторон переключается в пределах размера экрана, выбранного в меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] → [НАСТРОЙКИ ПРОЕКЦИИ] → [ФОРМАТ ИЗОБРАЖЕНИЯ]. Сначала настройте параметр [ФОРМАТ ИЗОБРАЖЕНИЯ]. (→ стр. 158)

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [АСПЕКТ].
- 2) Нажмите кнопку ◀▶ или <ENTER>.
  - Отобразится отдельный экран настройки [АСПЕКТ].
- 3) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.
  - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ПО УМОЛЧАНИЮ]	Изображения проецируются без изменения аспектного отношения входных сигналов.
[БЕЗ КОРРЕКЦИИ]	Изображения проецируются без изменения разрешения входных сигналов.
[16:9]	Изображения проецируются с соотношением сторон, преобразованным в формат 16:9, при поступлении стандартных сигналов*1. При поступлении широкоформатных сигналов*2 изображения проецируются без изменения соотношения сторон.
[4:3]	При подаче стандартных сигналов изображение проецируется без изменения соотношения сторон*1. Если подаются широкоформатные сигналы*2, и в меню [ФОРМАТ ИЗОБРАЖЕНИЯ] выбрана настройка [4:3], изображение выводится с соотношением сторон, преобразованным к 4:3. Если в меню [ФОРМАТ ИЗОБРАЖЕНИЯ] выбрана любая другая настройка, кроме [4:3], изображения отображаются уменьшенными без изменения соотношения сторон, чтобы они вписывались в экран 4:3.
[Г-ПОДСТРОЙКА]	Изображения проецируются с использованием всей ширины диапазона экрана, выбранной в пункте [ФОРМАТ ИЗОБРАЖЕНИЯ]. Если сигнал имеет соотношение сторон, которое по вертикали длиннее аспектного отношения экрана, выбранного в пункте [ФОРМАТ ИЗОБРАЖЕНИЯ], области, выходящие за границы высоты диапазона экрана, отображаться не будут.
[В-ПОДСТРОЙКА]	Изображения проецируются с использованием всей высоты диапазона экрана, выбранной в пункте [ФОРМАТ ИЗОБРАЖЕНИЯ]. Если сигнал имеет соотношение сторон, которое по горизонтальное длиннее аспектного отношения экрана, выбранного в пункте [ФОРМАТ ИЗОБРАЖЕНИЯ], области, выходящие за границы ширины диапазона экрана, отображаться не будут.
[ГВ-ПОДСТРОЙКА]	Изображения проецируются с использованием всей площади экрана, выбранной для параметра [ФОРМАТ ИЗОБРАЖЕНИЯ]. Если соотношение сторон входных сигналов отличается от диапазона экрана, изображения проецируются с соотношением сторон, преобразованным в соотношение сторон экрана, которое выбрано для параметра [ФОРМАТ ИЗОБРАЖЕНИЯ].

\*1 Стандартными сигналами являются входные сигналы с аспектным отношением 4:3 или 5:4.

\*2 Широкоформатными сигналами являются входные сигналы с аспектным отношением 17:9, 16:10, 16:9, 15:10 или 15:9.

### Примечание

- Если выбирается аспектное отношение, отличное от аспектного отношения входных сигналов, то проецируемые изображения будут отличаться от исходных. Имейте это в виду при выборе аспектного отношения.
- Если проектор используется в таких местах, как кафе или гостиницы, для показа программ в коммерческих целях или для общественного показа, необходимо учитывать, что изменение аспектного отношения или использование функции масштабирования для проецируемых на экране изображений может быть нарушением прав владельца оригинальной программы в соответствии с законом о защите авторских прав. Будьте осторожны при использовании таких функций проектора, как настройка аспектного отношения и масштабирование.
- При проецировании обычных (стандартных) изображений формата 4:3, которые не являются широкоформатными изображениями, на широкоформатном экране края изображения могут быть не видны или искажены. Такие изображения следует проецировать в исходном формате с аспектным отношением 4:3 согласно замыслу их создателя.

### [УВЕЛИЧЕНИЕ]

Можно отрегулировать размер изображения.

Настройки параметра [УВЕЛИЧЕНИЕ] зависят от настройки параметра в меню [ПОЛОЖЕНИЕ] → [АСПЕКТ].

**Если для параметра [АСПЕКТ] выбрано другое значение, кроме [ПО УМОЛЧАНИЮ] и [БЕЗ КОРРЕКЦИИ]**

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [УВЕЛИЧЕНИЕ].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [УВЕЛИЧЕНИЕ].
- 3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [БЛОКИРОВАН].
- 4) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.

[ВЫКЛ]	Установка коэффициента масштабирования для параметров [ПО ВЕРТИКАЛИ] и [ПО ГОРИЗОНАЛИ].
[ВКЛ]	Использование для установки коэффициента масштабирования параметра [В ДВУХ НАПРАВЛЕНИЯХ]. Изображение может быть увеличено или уменьшено по горизонтали и вертикали на одинаковую величину.

- 5) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ПО ВЕРТИКАЛИ] или [ПО ГОРИЗОНАЛИ].
  - При выборе значения [ВКЛ] выберите параметр [В ДВУХ НАПРАВЛЕНИЯХ].
- 6) Нажмите ◀▶ для выполнения настройки.

**Примечание**

- Если для параметра [АСПЕКТ] выбрано значение [БЕЗ КОРРЕКЦИИ], не удастся настроить параметр [УВЕЛИЧЕНИЕ].

**Для параметра [АСПЕКТ] выбрано значение [ПО УМОЛЧАНИЮ]**

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [УВЕЛИЧЕНИЕ].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [УВЕЛИЧЕНИЕ].
- 3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [РЕЖИМ].
- 4) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.

[НЕ ИЗМЕНЯТЬ]	Увеличение размера в пределах аспектного отношения, установленного для параметра [ФОРМАТ ИЗОБРАЖЕНИЯ].
[РАСШИРИТЬ]	Увеличение или уменьшение размера всей области отображения, установленного для параметра [ФОРМАТ ИЗОБРАЖЕНИЯ].

- 5) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [БЛОКИРОВАН].
- 6) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.

[ВЫКЛ]	Установка коэффициента масштабирования для параметров [ПО ВЕРТИКАЛИ] и [ПО ГОРИЗОНАЛИ].
[ВКЛ]	Использование для установки коэффициента масштабирования параметра [В ДВУХ НАПРАВЛЕНИЯХ]. Изображение может быть увеличено или уменьшено по горизонтали и вертикали на одинаковую величину.

- 7) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ПО ВЕРТИКАЛИ] или [ПО ГОРИЗОНАЛИ].
  - При выборе значения [ВКЛ] выберите параметр [В ДВУХ НАПРАВЛЕНИЯХ].
- 8) Нажмите ◀▶ для выполнения настройки.

**Примечание**

- Если для параметра [АСПЕКТ] не установлено значение [ПО УМОЛЧАНИЮ], параметр [РЕЖИМ] не отображается.

**[ГЕОМЕТРИЯ]**

Можно исправить различные типы искажения на проецируемом изображении.

Уникальная технология обработки изображения позволяет проецирование прямоугольного изображения на экране со специфическими особенностями.

Можно добиться более естественного вида проецируемого изображения соответствующими местными корректировками.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора [ГЕОМЕТРИЯ].
- 2) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.
  - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВЫКЛ]	Геометрическая настройка не выполняется.
[ТРАПЕЦИЯ]	Настройка коррекции какого-либо трапецеидального искажения для проецируемого изображения.
[УГОЛ/ПОДУШКООБР. ИСКАЖ.]	Настройка какого-либо искажения в четырех углах проецируемого изображения.
[КОРРЕКЦИЯ ИЗОГНУТ.]	Настройка коррекции какого-либо криволинейного искажения для проецируемого изображения.
[ПК-1]	Выберите этот пункт при выполнении коррекции с помощью компьютера и «Geometric & Setup Management Software» *1. Можно сохранить не больше трех значений коррекции.
[ПК-2]	
[ПК-3]	

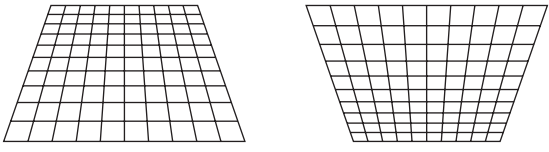
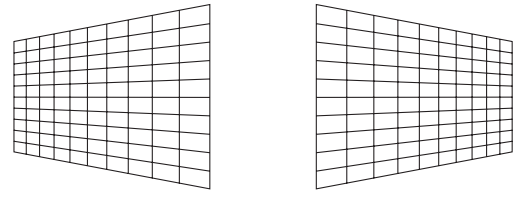
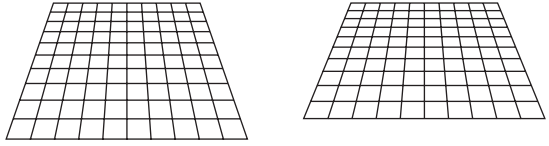
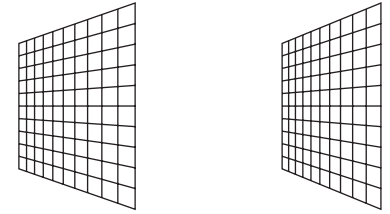
\*1 «Geometric & Setup Management Software» можно загрузить со следующего веб-сайта.  
<https://panasonic.net/cns/projector/pass/>  
 Для загрузки необходимо зарегистрироваться и выполнить вход в PASS.

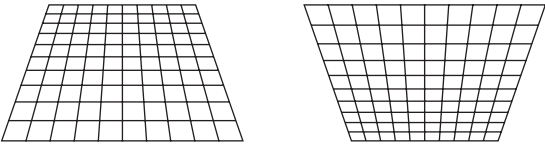
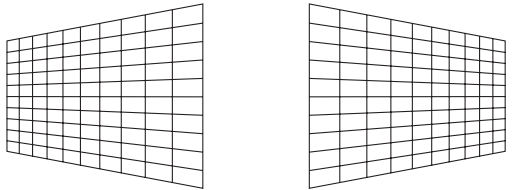
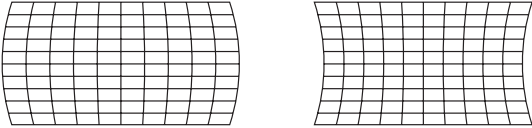
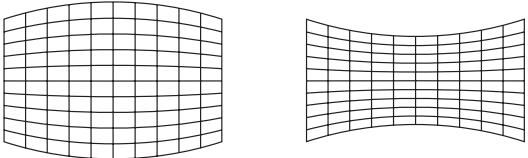
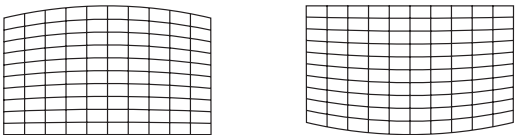
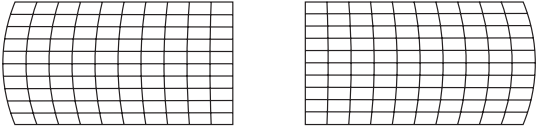
**Примечание**

- Меню, логотип или осциллограмма сигнала могут выходить за пределы экрана, если установлен параметр [ГЕОМЕТРИЯ].
- Если используются настройки [КАЛИБРОВКА ПО СТЫКУ] (➔ стр. 143) и [ГЕОМЕТРИЯ] одновременно, то при определенных условиях регулировка корректирующей калибровки по стыку может быть недоступна.
- Параметр [ГЕОМЕТРИЯ] отключен при следующих условиях; также нельзя использовать функцию геометрической настройки.
  - Если для параметра в меню [ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ НАСТРОЙКИ] → [QUAD PIXEL DRIVE] установлено значение [ВЫКЛ]
- В ходе настройки изображение может на короткое время пропадать или искажаться, но это не является неисправностью.

**Установка [ТРАПЕЦИЯ] или [КОРРЕКЦИЯ ИЗОГНУТ.]**

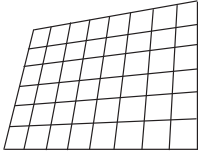
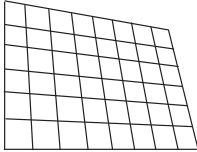
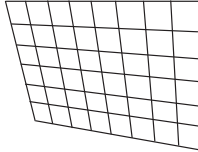
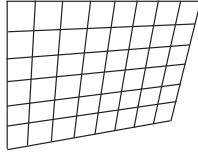
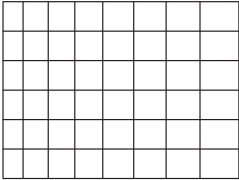
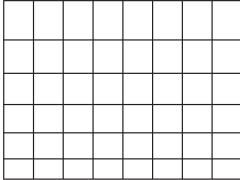
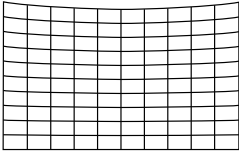
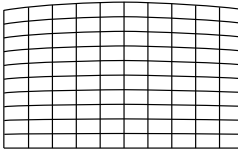
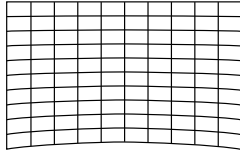
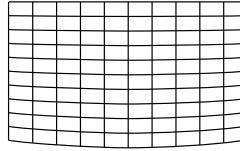
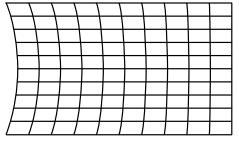
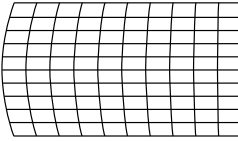
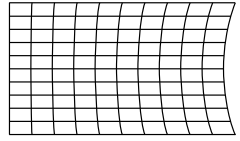
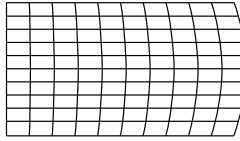
- 1) Нажмите ▲▼ для выбора [ГЕОМЕТРИЯ].
- 2) С помощью кнопок ◀▶ выберите параметр [ТРАПЕЦИЯ] или [КОРРЕКЦИЯ ИЗОГНУТ.].
- 3) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [ГЕОМЕТРИЯ:ТРАПЕЦИЯ] или [ГЕОМЕТРИЯ:КОРРЕКЦИЯ ИЗОГНУТ.].
- 4) С помощью кнопок ▲▼ выберите элемент для настройки.
- 5) Выполните настройку с помощью ◀▶.

[ТРАПЕЦИЯ]	
<p><b>[ПРОЕКЦ. СООТНОШЕНИЕ ОБ-ВА]</b>                      Настройка проекционного отношения.                      Выберите значение, близкое к фактическому расстоянию проецирования, разделенное на ширину проецируемого изображения.</p>	
<p><b>[ВЕРТИКАЛЬНАЯ ТРАПЕЦИЯ]</b></p> 	<p><b>[ГОРИЗОНТАЛЬНАЯ ТРАПЕЦИЯ]</b></p> 
<p><b>[ВЕРТИКАЛЬНЫЙ БАЛАНС]</b></p> 	<p><b>[ГОРИЗОНТАЛЬНЫЙ БАЛАНС]</b></p> 
<p>Регулировка настройки в соответствии с величиной смещения объектива по вертикали.</p>	
<p>Регулировка настройки в соответствии с величиной смещения объектива по горизонтали.</p>	
<p><b>[СВОБОДНАЯ СЕТКА]</b>                      Более точная настройка достигается выбором корректируемых точек или линий.                      Информацию о процедуре см. в разделе «Настройка искажения с помощью функции [СВОБОДНАЯ СЕТКА]» (➔ стр. 138).</p>	

[КОРРЕКЦИЯ ИЗОГНУТ.]			
<p><b>[ПРОЕКЦ. СООТНОШЕНИЕ ОБ-ВА]</b>                      Настройка проекционного отношения.                      Выберите значение, близкое к фактическому расстоянию проецирования, разделенное на ширину проецируемого изображения.</p>			
<p><b>[ВЕРТИКАЛЬНАЯ ТРАПЕЦИЯ]</b></p> 		<p><b>[ГОРИЗОНТАЛЬНАЯ ТРАПЕЦИЯ]</b></p> 	
<p><b>[ВЕРТИКАЛЬНАЯ ДУГА]</b></p> 		<p><b>[ГОРИЗОНТАЛЬНАЯ ДУГА]</b></p> 	
<p><b>[ВЕРТИКАЛЬНЫЙ БАЛАНС]</b></p> 		<p><b>[ГОРИЗОНТАЛЬНЫЙ БАЛАНС]</b></p> 	
<p><b>[СОХРАНЯТЬ АСПЕКТ. ОТНОШЕНИЕ]</b>                      Выберите [ВКЛ] для коррекции с сохранением соотношения сторон.</p>			
<p><b>[СВОБОДНАЯ СЕТКА]</b>                      Более точная настройка достигается выбором корректируемых точек или линий.                      Информацию о процедуре см. в разделе «Настройка искажения с помощью функции [СВОБОДНАЯ СЕТКА]» (➔ стр. 138).</p>			

### Настройка параметра [УГОЛ/ПОДУШКООБР. ИСКАЖ.]

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора [ГЕОМЕТРИЯ].
- 2) Нажмите ◀▶ для выбора [УГОЛ/ПОДУШКООБР. ИСКАЖ.].
- 3) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [ГЕОМЕТРИЯ:УГОЛ/ПОДУШКООБР. ИСКАЖ.].
- 4) С помощью кнопок ▲▼ выберите элемент для настройки и нажмите кнопку <ENTER>.
  - Когда выбран параметр [ЛИНЕЙНОСТЬ], нажмите ◀▶, чтобы выбрать любой из методов настройки ([АВТО] или [ВРУЧНУЮ]). Обычно следует выбирать значение [АВТО].  
 Для получения дополнительной информации о действии, когда выбрано значение [ВРУЧНУЮ], см. раздел «Регулировка до нужной линейности» (➔ стр. 138).
- 5) Выполните настройку с помощью ▲▼◀▶.

[УГОЛ/ПОДУШКООБР. ИСКАЖ.]			
[ВЕРХНИЙ ЛЕВЫЙ] 	[ВЕРХНИЙ ПРАВЫЙ] 	[НИЖНИЙ ЛЕВЫЙ] 	[НИЖНИЙ ПРАВЫЙ] 
[ЛИНЕЙНОСТЬ] По горизонтали 		По вертикали 	
[ПОДУШКООБРАЗНЫЕ ИСКАЖЕНИЯ]			
[ВЕРХНИЙ] 		[НИЖНИЙ] 	
[ЛЕВЫЙ] 		[ПРАВЫЙ] 	
[СВОБОДНАЯ СЕТКА] Более точная настройка достигается выбором корректируемых точек или линий. Информацию о процедуре см. в разделе «Настройка искажения с помощью функции [СВОБОДНАЯ СЕТКА]» (➔ стр. 138).			

### Регулировка до нужной линейности

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора [ГЕОМЕТРИЯ].
- 2) Нажмите ◀▶ для выбора [УГОЛ/ПОДУШКООБР. ИСКАЖ.].
- 3) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [ГЕОМЕТРИЯ:УГОЛ/ПОДУШКООБР. ИСКАЖ.].
- 4) Нажмите ▲▼ для выбора [ЛИНЕЙНОСТЬ].
- 5) Нажмите ◀▶ для выбора [ВРУЧНУЮ].
- 6) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [ЛИНЕЙНОСТЬ].
- 7) Нажмите ▲▼◀▶ для настройки.

### Настройка искажения с помощью функции [СВОБОДНАЯ СЕТКА]

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ГЕОМЕТРИЯ].
- 2) С помощью кнопок ◀▶ выберите элемент, отличный от [ВЫКЛ].
- 3) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран для выбранного элемента.
- 4) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [СВОБОДНАЯ СЕТКА].
- 5) Нажмите ◀▶, чтобы выбрать элемент.
  - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВЫКЛ]	Отключение настройки, выполняемой с помощью [СВОБОДНАЯ СЕТКА].
[ВКЛ]	Включение настройки, выполняемой с помощью [СВОБОДНАЯ СЕТКА].

- Перейдите к шагу 6), если выбрано значение [ВКЛ].

6) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран [СВОБОДНАЯ СЕТКА].

7) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [РАЗРЕШЕНИЕ СЕТКИ].

8) Нажмите ◀▶ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[2x2]	Выполнение настройки с помощью шаблона внешней границы (в качестве линий сетки используются две линии – горизонтальная и вертикальная).
[3x3]	Выполнение настройки с использованием сетки, разделенной на две части в горизонтальном направлении и так же в вертикальном направлении.
[5x5]	Выполнение настройки с использованием сетки, разделенной на четыре части в горизонтальном направлении и так же в вертикальном направлении. (Заводская настройка по умолчанию)
[9x9]	Выполнение настройки с использованием сетки, разделенной на восемь частей в горизонтальном направлении и так же в вертикальном направлении.
[17x17]	Выполнение настройки с использованием сетки, разделенной на 16 частей в горизонтальном направлении и так же в вертикальном направлении.

9) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ТОЧКИ УПРАВЛЕНИЯ].

10) Нажмите ◀▶ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ТОЧКА]	Выбор и настройка одной точки пересечения из числа пересечений линий сетки.
[ГОРИЗОНТАЛЬНАЯ ЛИНИЯ]	Выбор и одновременная настройка всех точек пересечения на одной горизонтальной линии сетки.
[ВЕРТИКАЛЬНАЯ ЛИНИЯ]	Выбор и одновременная настройка всех точек пересечения на одной вертикальной линии сетки.

11) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ТОЛЩИНА СЕТКИ].

12) Нажмите ◀▶ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[1] - [10]	Выбор ширины сетки. Можно настроить ширину от 1 линии до 10 линий. Заводская настройка по умолчанию: PT-RQ25K, PT-RQ18K: [5] PT-RZ24K, PT-RZ17K: [3]
------------	---

13) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ЦВЕТ СЕТКИ].

14) Нажмите ◀▶ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[БЕЛЫЙ]	Отображает шаблон выбранного цвета. (Заводская настройка по умолчанию: [КРАСНЫЙ])
[ЧЕРНЫЙ]	
[КРАСНЫЙ]	
[ЗЕЛЕНый]	
[СИНИЙ]	
[ГОЛУБОЙ]	
[ПУРПУРНЫЙ]	
[ЖЕЛТЫЙ]	
[ВЫКЛ]	Не отображать шаблон.

15) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ЦВЕТ ТОЧЕК УПРАВЛЕНИЯ].

16) Нажмите ◀▶ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.



[БЕЛЫЙ]	Выбор цвета маркера, указывающего на контрольную точку. Маркер, указывающий на контрольную точку, отображается в режиме выбора контрольной точки и режиме настройки. (Заводская настройка по умолчанию: [БЕЛЫЙ])
[ЧЕРНЫЙ]	
[КРАСНЫЙ]	
[ЗЕЛЕНЫЙ]	
[СИНИЙ]	
[ГОЛУБОЙ]	
[ПУРПУРНЫЙ]	
[ЖЕЛТЫЙ]	

17) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ВВОД].

18) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Экран переключится в режим выбора контрольной точки.

19) С помощью кнопок ▲▼◀▶ выберите контрольную точку.

- Для настройки перемещайте маркер по пересечениям линий сетки.
- Если на шаге 10) выбрано значение [ГОРИЗОНТАЛЬНАЯ ЛИНИЯ], для выбора контрольной точки нажимайте ▲▼.
- Если на шаге 10) выбрано значение [ВЕРТИКАЛЬНАЯ ЛИНИЯ], для выбора контрольной точки нажимайте ◀▶.

20) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Контрольная точка подтверждена, и экран переключится в режим настройки.

21) Настройте положение контрольной точки, нажимая ▲▼◀▶.

- При настройке положения контрольной точки будет корректироваться расстояние до соседних точек пересечения.
- Для непосредственной настройки положения другой точки пересечения нажмите кнопку <MENU> или кнопку <ENTER> и вернитесь на шаг 19).
- Двойное нажатие кнопки <MENU> позволяет выбрать другие значения для параметров [РАЗРЕШЕНИЕ СЕТКИ], [ТОЧКИ УПРАВЛЕНИЯ], [ТОЛЩИНА СЕТКИ], [ЦВЕТ СЕТКИ] и [ЦВЕТ ТОЧЕК УПРАВЛЕНИЯ].

### Примечание

- Сведения, измененные в режиме [СВОБОДНАЯ СЕТКА] сохраняются для режимов [ТРАПЕЦИЯ], [УГОЛ/ПОДУШКООБР. ИСКАЖ.], [КОРРЕКЦИЯ ИЗОГНУТ.], [ПК-1], [ПК-2] и [ПК-3] в качестве отдельных данных коррекции.
- Данные коррекции, настроенные до повторного выбора значений [РАЗРЕШЕНИЕ СЕТКИ] или [ТОЧКИ УПРАВЛЕНИЯ], не обнуляются.
- При выборе более узкого шаблона сетки с помощью настройки [РАЗРЕШЕНИЕ СЕТКИ] эффективность настройки положения контрольных точек будет меньше. Для точной местной настройки рекомендуется установить для параметра [РАЗРЕШЕНИЕ СЕТКИ] значение [17x17].
- Изображение отображается некорректно, если положение контрольной точки выходит за пределы соседних пересечений.
- Настройки параметров [РАЗРЕШЕНИЕ СЕТКИ], [ТОЧКИ УПРАВЛЕНИЯ], [ТОЛЩИНА СЕТКИ], [ЦВЕТ СЕТКИ] и [ЦВЕТ ТОЧЕК УПРАВЛЕНИЯ] синхронизируются с соответствующими настройками для режимов [ТРАПЕЦИЯ], [УГОЛ/ПОДУШКООБР. ИСКАЖ.], [КОРРЕКЦИЯ ИЗОГНУТ.], [ПК-1], [ПК-2] и [ПК-3].

### Сброс настроек для [СВОБОДНАЯ СЕТКА]

Сброс настроек корректировки, установленных в режиме [СВОБОДНАЯ СЕТКА] и возврат к заводским настройкам по умолчанию (состоянию, когда никакая коррекция не выполнялась). При этом также возвращаются заводские значения по умолчанию для параметров [РАЗРЕШЕНИЕ СЕТКИ], [ТОЧКИ УПРАВЛЕНИЯ], [ТОЛЩИНА СЕТКИ], [ЦВЕТ СЕТКИ] и [ЦВЕТ ТОЧЕК УПРАВЛЕНИЯ].

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ГЕОМЕТРИЯ].

2) Нажимайте ◀▶ и выбирайте элемент, настройки корректировки которого вы хотите сбросить в режиме [СВОБОДНАЯ СЕТКА].

3) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран для выбранного элемента.

4) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [СВОБОДНАЯ СЕТКА].

5) Нажмите ◀▶ для выбора параметра [ВКЛ].

- 6) **Нажмите кнопку <ENTER>.**
  - Отобразится экран [СВОБОДНАЯ СЕТКА].
- 7) **Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ИНИЦИАЛИЗ].**
- 8) **Нажмите кнопку <ENTER>.**
  - Отобразится экран подтверждения.
- 9) **С помощью кнопок ◀▶ выберите [ДА] и нажмите кнопку <ENTER>.**

#### Примечание

- Значения корректировки для параметров [ТРАПЕЦИЯ], [УГОЛ/ПОДУШКООБР. ИСКАЖ.], [КОРРЕКЦИЯ ИЗОГНУТ.], [ПК-1], [ПК-2] и [ПК-3] нельзя сбросить одновременно. Чтобы сбросить все значения корректировки, выберите каждый элемент отдельно и выполните для него [ИНИЦИАЛИЗ].
- Если инициализация проектора выполняется одним из следующих способов, инициализируются все данные в [СВОБОДНАЯ СЕТКА].
  - При инициализации путем выбора меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ИНИЦИАЛИЗ] → [СБРОС ДО ЗАВОДСКИХ НАСТРОЕК]
  - При инициализации путем установки в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ИНИЦИАЛИЗ] → [НАСТРОЙКИ ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ] → [ДР. НАСТРОЙКИ ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ] значения [ИНИЦИАЛИЗ]

#### [СВЕДЕНИЕ]

Откорректируйте смещение положения трех основных цветов (красного, зеленого и синего) на проецируемом изображении.

- 1) **Нажмите ▲▼ для выбора параметра [СВЕДЕНИЕ].**
- 2) **Нажмите ◀▶ для переключения элемента.**
  - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВЫКЛ]	Выключение функции совмещения.
[ВКЛ]	Включение функции совмещения.

- Перейдите к шагу 3), если выбрано значение [ВКЛ].
- 3) **Нажмите кнопку <ENTER>.**
    - Отобразится экран [СВЕДЕНИЕ].
  - 4) **С помощью кнопок ▲▼ выберите цвет настройки и нажмите кнопку <ENTER>.**
  - 5) **С помощью кнопок ▲▼ выберите позицию на проецируемом изображении для регулировки и выбора направления регулировки, а затем с помощью кнопок ◀▶ отрегулируйте позицию.**

#### Примечание

- Использование функции совмещения может привести к ухудшению качества изображения.
- Выполните регулировку с функцией совмещения после стабилизации проецируемого изображения. Когда используется Вариообъектив (модель: ET-D3LEW200) или Объектив с фиксированным фокусом (модель: ET-D3LEU100), рекомендуется выполнять регулировку изображения по истечении как минимум часа, при этом должен отображаться тестовый шаблон фокусировки. Если используется проекционный объектив, отличный от Вариообъектив (модель: ET-D3LEW200) и Объектив с фиксированным фокусом (модель: ET-D3LEU100), рекомендуется выполнять регулировку изображения по истечении как минимум 30 минут, при этом должен отображаться тестовый шаблон фокусировки. Информацию о тестовом шаблоне см. в разделе «Меню [ТЕСТОВОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ]» (► стр. 235).

## Меню [ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ НАСТРОЙКИ]

На экране меню выберите [ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ НАСТРОЙКИ] в главном меню, а затем выберите элемент в подменю.

Для получения информации об использовании экрана меню см. раздел «Навигация по меню» (→ стр. 116).

### [DIGITAL CINEMA REALITY]

Чтобы улучшить качество изображения, поднимите разрешение дальше по вертикали путем обработки видео, когда входным сигналом является чередующийся видеосигнал.

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [DIGITAL CINEMA REALITY].

2) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[АВТО]	Автоматическое обнаружение входного сигнала и выполнение обработки видео.	
[ВЫКЛ]	Обработка видео не выполняется.	
[30p ФИКС.]	При входных сигналах с вертикальной частотой развертки 60 Hz	Выполнение принудительной обработки видео (дублирование кадров 2:2).
[25p ФИКС.]	При входных сигналах с вертикальной частотой развертки 50 Hz	

### Примечание

- В режиме [DIGITAL CINEMA REALITY] качество изображения ухудшится, когда в качестве [25p ФИКС.] или [30p ФИКС.] установлен сигнал, отличный от сигнала дублирования кадров 2:2. (Вертикальное разрешение ухудшится.)

### [СГЛАЖИВАНИЕ ПЕРЕХОДОВ]

Установите уровень корректировки для уменьшения различий в уровне переходов.

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [СГЛАЖИВАНИЕ ПЕРЕХОДОВ].

2) Нажмите ◀▶ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВЫКЛ]	Отключение функции сглаживания переходов.
[1]	Выполнение слабой коррекции.
[2]	Выполнение умеренной коррекции. (Заводская настройка по умолчанию)
[3]	Выполнение сильной коррекции.

### [ШУМОПОДАВЛЕНИЕ]

Настройте ширину гашения, если на краях экрана присутствует шум или изображение слегка выходит за пределы экрана.

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ШУМОПОДАВЛЕНИЕ].

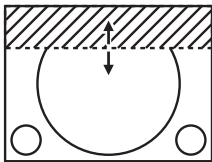
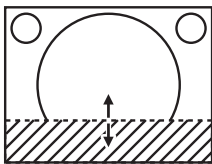
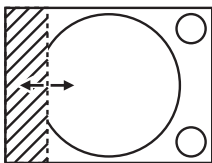
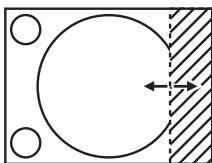
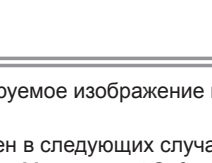
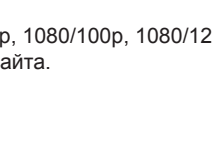
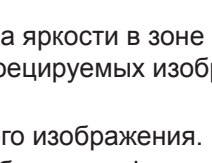
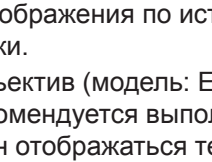
2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отображается экран настроек [ШУМОПОДАВЛЕНИЕ].

3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ВЕРХНИЙ], [НИЖНИЙ], [ЛЕВЫЙ] или [ПРАВЫЙ].

- Когда выбран параметр [ПРОИЗВОЛЬНОЕ МАСКИРОВАНИЕ] и для него установлено любое значение, отличное от [ВЫКЛ] ([ПК-1], [ПК-2], [ПК-3]), ширину гашения можно отрегулировать до произвольной формы с помощью компьютера и функции маскировки ПО «Geometric & Setup Management Software». Можно сохранить не больше трех данных настройки.

4) С помощью ◀▶ отрегулируйте ширину гашения.

Коррекция зоны шумоподавления	Элемент	Действие	Настройка		Диапазон настройки
Верхняя часть экрана	[ВЕРХНИЙ]	Нажмите ◀.	Зона шумоподавления перемещается вверх.		PT-RQ25K/PT-RQ18K: Вверх и вниз 0–2398 PT-RZ24K/PT-RZ17K: Вверх и вниз 0–1198
		Нажмите ▶.	Зона шумоподавления перемещается вниз.		
Нижняя часть экрана	[НИЖНИЙ]	Нажмите ▶.	Зона шумоподавления перемещается вверх.		
		Нажмите ◀.	Зона шумоподавления перемещается вниз.		
Левая сторона экрана	[ЛЕВЫЙ]	Нажмите ▶.	Зона шумоподавления перемещается вправо.		PT-RQ25K/PT-RQ18K: Влево и вправо 0–3838 PT-RZ24K/PT-RZ17K: Влево и вправо 0–1918
		Нажмите ◀.	Зона шумоподавления перемещается влево.		
Правая сторона экрана	[ПРАВЫЙ]	Нажмите ◀.	Зона шумоподавления перемещается вправо.		
		Нажмите ▶.	Зона шумоподавления перемещается влево.		

### Примечание

- Верхний предел диапазона настройки может быть ограничен так, что все проецируемое изображение не будет покрываться шириной гашения.
  - Параметр [ПРОИЗВОЛЬНОЕ МАСКИРОВАНИЕ] в [ШУМОПОДАВЛЕНИЕ] отключен в следующих случаях; также нельзя использовать функцию маскировки программного обеспечения «Geometric & Setup Management Software».
    - Когда для параметра [QUAD PIXEL DRIVE] установлено значение [ВЫКЛ]
    - При использовании PT-RQ25K/PT-RQ18K и отображении изображения 720/120p, 1080/100p, 1080/120p или 1920 x 1080/240 «Geometric & Setup Management Software» можно загрузить со следующего веб-сайта.  
<https://panasonic.net/cns/projector/pass/>
- Для загрузки необходимо зарегистрироваться и выполнить вход в PASS.

### [КАЛИБРОВКА ПО СТЫКУ]

Область наложения делается незаметной за счет создания наклона яркости в зоне наложения при формировании экрана мульти-отображения путем совмещения проецируемых изображений с нескольких проекторов.

Выполните калибровку по стыку после стабилизации проецируемого изображения.

Когда используется Вариообъектив (модель: ET-D3LEW200) или Объектив с фиксированным фокусом (модель: ET-D3LEU100), рекомендуется выполнять регулировку изображения по истечении как минимум часа, при этом должен отображаться тестовый шаблон фокусировки.

Если используется проекционный объектив, отличный от Вариообъектив (модель: ET-D3LEW200) и Объектив с фиксированным фокусом (модель: ET-D3LEU100), рекомендуется выполнять регулировку изображения по истечении как минимум 30 минут, при этом должен отображаться тестовый шаблон фокусировки. Информацию о тестовом шаблоне см. в разделе «Меню [ТЕСТОВОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ]» (➔ стр. 235).

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [КАЛИБРОВКА ПО СТЫКУ].

2) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВЫКЛ]	Выключение функции калибровки по стыку.
[ВКЛ]	Использование предустановленного в проекторе значения параметра настройки для наклона зоны калибровки по стыку.
[ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ]	Использование установленного пользователем значения для наклона зоны калибровки по стыку. (Для данной настройки/регистрации требуется дополнительное программное обеспечение. Обратитесь за помощью к своему дилеру.)

- Если выбрана установка, отличная от [ВЫКЛ], перейдите к шагу 3).

3) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран [КАЛИБРОВКА ПО СТЫКУ].

4) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [РЕЖИМ].

5) Нажмите ◀▶ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[МЯГКИЙ КРАЙ/УРОВЕНЬ ЧЕРНОГО]	Стандартная настройка. Регулировка наклона яркости и уровня черного.
[ТОЛЬКО УРОВЕНЬ ЧЕРНОГО]	Выбирайте этот элемент, когда регулируется только уровень черного. Это удобно, когда нужно отрегулировать наклон яркости с подключенным внешним сервером мультимедиа и пр.

6) Нажмите кнопку ▲▼, чтобы указать место, которое нужно исправить.

- При соединении сверху: установите для параметра [ВЕРХНИЙ] значение [ВКЛ]
- При соединении внизу: установите для параметра [НИЖНИЙ] значение [ВКЛ]
- При соединении слева: установите для параметра [ЛЕВЫЙ] значение [ВКЛ]
- При соединении справа: установите для параметра [ПРАВЫЙ] значение [ВКЛ]

7) С помощью кнопок ◀▶ выберите [ВКЛ].

8) С помощью кнопок ▲▼ выберите [НАЧАЛО] или [ШИРИНА].

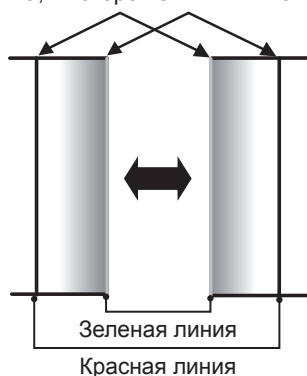
9) Используйте кнопки ◀▶, чтобы настроить исходное положение или ширину коррекции.

10) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [МАРКЕР].

11) Нажмите ◀▶, чтобы установить значение [ВКЛ].

- Отобразится маркер для регулировки положения изображения. Положение, в котором происходит наложение зеленой и красной линий соединяемых изображений с проекторов, будет являться оптимальной точкой. Обязательно установите одинаковое значение ширины коррекции для соединяемых изображений с проекторов. Оптимальное соединение не удастся осуществить, если проекторы имеют разную ширину коррекции.

Оптимальной является точка, в которой эти линии накладываются друг на друга.



12) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ОБЛАСТЬ УРОВНЯ ЧЕРНОГО].

13) Нажмите ◀▶ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ГЕОМЕТРИЯ ПРИСОЕДИН.]	Выберите этот элемент для выполнения регулировки уровня черного в области отображения изображения после геометрической настройки.
[ГЕОМЕТРИЯ НЕ ПРИСОЕД.]	Выберите этот элемент для выполнения регулировки уровня черного в области, включая внешнюю часть области отображения изображения. Это сделает неправильно скорректированный уровень черного (серо-черный) в перекрывающейся части за пределами области отображения изображения не столь очевидным.

14) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [РЕГУЛИРОВКА УРОВ. ЧЕРН.].

15) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран [РЕГУЛИРОВКА УРОВ. ЧЕРН.].

- Экран меню автоматически затемняется, когда на проекторе отображается экран [РЕГУЛИРОВКА УРОВ. ЧЕРН.].
- Если для параметра [ТЕСТОВЫЙ ШАБЛОН] на экране [КАЛИБРОВКА ПО СТЫКУ] установлено значение [ВКЛ], при переходе проектора на экран [РЕГУЛИРОВКА УРОВ. ЧЕРН.] будет отображаться тестовый шаблон, окрашенный в черный цвет.

16) Нажмите ▲▼ для выбора [УРОВ. ЧЕРН. ВНЕ ЗОНЫ ПЕРЕКР.].

17) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Область настройки проецируемого изображения временно становится яркой и отображается экран [УРОВ. ЧЕРН. ВНЕ ЗОНЫ ПЕРЕКР.].
- Параметры [КРАСНЫЙ], [ЗЕЛЕНЫЙ] и [СИНИЙ] можно отрегулировать отдельно, если для параметра [БЛОКИРОВАН] установлено значение [ВЫКЛ].

18) Нажимайте ▲▼, чтобы выбрать элемент, а затем нажмите кнопку ◀▶, чтобы его настроить.

- После завершения регулировки нажмите кнопку <MENU>, чтобы вернуться на экран [РЕГУЛИРОВКА УРОВ. ЧЕРН.].

19) С помощью кнопок ▲▼ выберите [ШИРИНА ВЕРХНЕГО КРАЯ], [ШИРИНА НИЖНЕГО КРАЯ], [ШИРИНА ЛЕВОГО КРАЯ] или [ШИРИНА ПРАВОГО КРАЯ] в [ОБЛАСТЬ ГРАНИЦЫ ЧЕРНОГО].

20) С помощью кнопок ◀▶ установите стандартную ширину для [ОБЛАСТЬ ГРАНИЦЫ ЧЕРНОГО].

21) С помощью кнопок ▲▼ выберите [ВОЛЬНАЯ ФОРМА ВЕРХНЕГО КРАЯ], [ВОЛЬНАЯ ФОРМА НИЖНЕГО КРАЯ], [ВОЛЬНАЯ ФОРМА ЛЕВОГО КРАЯ] или [ВОЛЬНАЯ ФОРМА ПРАВОГО КРАЯ].

22) Нажмите ◀▶ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВЫКЛ]	Выбирайте этот элемент, когда не нужно регулировать границу между [УРОВ. ЧЕРН. ВНЕ ЗОНЫ ПЕРЕКР.] и [УРОВЕНЬ ГРАНИЦЫ ЧЕРНОГО]. Областью в прямоугольнике со стандартной шириной, установленной на шаге 20), будет [ОБЛАСТЬ ГРАНИЦЫ ЧЕРНОГО].
[ВКЛ]	Выбирайте этот элемент, когда нужно настроить форму границы между [УРОВ. ЧЕРН. ВНЕ ЗОНЫ ПЕРЕКР.] и [УРОВЕНЬ ГРАНИЦЫ ЧЕРНОГО].

- Перейдите к шагу 30), если выбрано значение [ВЫКЛ].

23) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран [ВОЛЬНАЯ ФОРМА ВЕРХНЕГО КРАЯ], экран [ВОЛЬНАЯ ФОРМА НИЖНЕГО КРАЯ], экран [ВОЛЬНАЯ ФОРМА ЛЕВОГО КРАЯ] или экран [ВОЛЬНАЯ ФОРМА ПРАВОГО КРАЯ].

24) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ТОЧКИ РЕГУЛИРОВКИ].

25) Нажмите ◀▶ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[2]	Настройка формы границы в точках на обоих концах.
[3]	Настройка формы границы в трех точках*1.
[5]	Настройка формы границы в пяти точках*1.
[9]	Настройка формы границы в девяти точках*1.
[17]	Настройка формы границы в 17 точках*1.

\*1 Интервалы между точками не одинаковы.

26) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ВВОД].

27) Нажмите кнопку <ENTER>.

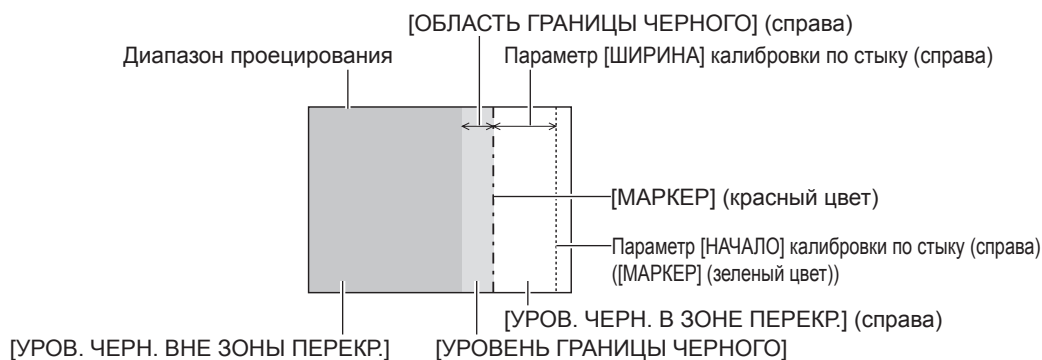
- Проектор перейдет в режим настройки.

28) Нажмите ▲▼◀▶, чтобы выбрать точку настройки.

- Переместите маркер на точку, которую нужно настроить.
- С помощью кнопок ◀▶ выберите точку настройки, когда выбрано значение [ВОЛЬНАЯ ФОРМА ВЕРХНЕГО КРАЯ] или [ВОЛЬНАЯ ФОРМА НИЖНЕГО КРАЯ] на шаге 21).
- С помощью кнопок ▲▼ выберите точку настройки, когда выбрано значение [ВОЛЬНАЯ ФОРМА ЛЕВОГО КРАЯ] или [ВОЛЬНАЯ ФОРМА ПРАВОГО КРАЯ] на шаге 21).



- 29) С помощью кнопок ▲▼◀▶ настройте положение точки настройки.
- С помощью кнопок ▲▼ настройте [ПО ВЕРТИКАЛИ], когда выбрано значение [ВОЛЬНАЯ ФОРМА ВЕРХНЕГО КРАЯ] или [ВОЛЬНАЯ ФОРМА НИЖНЕГО КРАЯ] на шаге 21).
  - С помощью кнопок ▶◀ настройте [ПО ГОРИЗОНАЛИ], когда выбрано значение [ВОЛЬНАЯ ФОРМА ЛЕВОГО КРАЯ] или [ВОЛЬНАЯ ФОРМА ПРАВОГО КРАЯ] на шаге 21).
  - При настройке положения точки настройки граница между смежными точками настройки интерполируется прямой линией.
  - Для непрерывной настройки положений других точек настройки вернитесь на шаг 28).
  - Двойное нажатие кнопки <MENU> позволяет выбрать другие значения для [ОБЛАСТЬ ГРАНИЦЫ ЧЕРНОГО].
- 30) Нажмите ▲▼ для выбора [УРОВЕНЬ ГРАНИЦЫ ЧЕРНОГО].
- 31) Нажмите кнопку <ENTER>.
- Область настройки проецируемого изображения временно становится яркой и отображается экран [УРОВЕНЬ ГРАНИЦЫ ЧЕРНОГО].
  - Параметры [КРАСНЫЙ], [ЗЕЛЕНый] и [СИНИЙ] можно отрегулировать отдельно, если для параметра [БЛОКИРОВАН] установлено значение [ВЫКЛ].
- 32) С помощью кнопок ▲▼ выберите элемент, затем с помощью кнопок ▶◀ настройте параметр.
- После завершения регулировки нажмите кнопку <MENU>, чтобы вернуться на экран [РЕГУЛИРОВКА УРОВ. ЧЕРН.].
- 33) С помощью кнопок ▲▼ выберите для параметра [УРОВ. ЧЕРН. В ЗОНЕ ПЕРЕКР.] значение [ВЕРХНИЙ], [НИЖНИЙ], [ЛЕВЫЙ] или [ПРАВЫЙ].
- 34) Нажмите кнопку <ENTER>.
- Область настройки проецируемого изображения временно становится яркой и отображается экран [УРОВ. ЧЕРН. В ЗОНЕ ПЕРЕКР.].
  - Параметры [КРАСНЫЙ], [ЗЕЛЕНый] и [СИНИЙ] можно отрегулировать отдельно, если для параметра [БЛОКИРОВАН] установлено значение [ВЫКЛ].
- 35) Нажимайте ▲▼, чтобы выбрать элемент, а затем нажмите кнопку ▶◀, чтобы его настроить.



#### Примечание

- Рекомендуется выбрать [ГЕОМЕТРИЯ НЕ ПРИСОЕД.] при использовании проектора в следующих условиях.
  - Проецируйте изображение на плоский экран.
  - Объедините проецируемые изображения с нескольких проекторов в вертикальный столбец или горизонтальный ряд.
- При использовании параметра [КАЛИБРОВКА ПО СТЫКУ] для формирования экрана мульти-отображения функция [РЕГУЛИРОВКА УРОВ. ЧЕРН.] делает увеличение яркости уровня черного в области наложения изображений менее заметным. Оптимальная точка коррекции устанавливается с помощью параметра [УРОВ. ЧЕРН. ВНЕ ЗОНЫ ПЕРЕКР.] так, чтобы уровень черного в области наложения изображений стал таким же, что и в области без наложения. Если область стыка части, где изображение накладывается, и часть без наложения становятся ярче после настройки параметра [УРОВ. ЧЕРН. ВНЕ ЗОНЫ ПЕРЕКР.], настройте ширину или форму верхней, нижней, левой или правой частей. Настраивайте [УРОВЕНЬ ГРАНИЦЫ ЧЕРНОГО], когда при настройке затемняется лишь область границы.
- Область наложения может выглядеть неоднородно в зависимости от положения зрителя при использовании экрана с большим усилением или заднего экрана.
- При настройке нескольких экранов с помощью функций горизонтальной и вертикальной калибровки по стыку настройте параметр [УРОВ. ЧЕРН. В ЗОНЕ ПЕРЕКР.], прежде чем регулировать настройки из шага 16). Способ настройки такой же, как и для параметра [УРОВ. ЧЕРН. ВНЕ ЗОНЫ ПЕРЕКР.].
- Если используется только горизонтальная или вертикальная калибровка по стыку, установите 0 для всех значений параметра [УРОВ. ЧЕРН. В ЗОНЕ ПЕРЕКР.].
- Параметр [ТЕСТОВЫЙ ШАБЛОН] изменяется вместе с параметром в меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] → [ЦВЕТОВОЕ СОГЛАСОВАНИЕ] → [ТЕСТОВЫЙ ШАБЛОН].



- Настройка формы границы между параметрами [УРОВ. ЧЕРН. ВНЕ ЗОНЫ ПЕРЕКР.] и [УРОВЕНЬ ГРАНИЦЫ ЧЕРНОГО] – это функция для выполнения калибровки по стыку одновременно с настройкой параметра [ГЕОМЕТРИЯ] (➔ стр. 135). В случае деформации [УРОВ. ЧЕРН. ВНЕ ЗОНЫ ПЕРЕКР.] из-за корректировки искажения проецируемого изображения с использованием [ГЕОМЕТРИЯ] выполните настройку после шагов с 21) по 29) и также настройте калибровку по стыку в соответствии с формой [УРОВ. ЧЕРН. ВНЕ ЗОНЫ ПЕРЕКР.].
- При многократной настройке положения точек настройки накапливается ошибка, что может привести к грубому искажению формы границы. В таком случае инициализируйте форму границы. Инициализация формы границы вернет форму к заводским настройкам по умолчанию (ненастроенному состоянию). Дополнительные сведения см «Инициализация формы границы» (➔ стр. 147).

### Инициализация формы границы

Инициализируйте данные, настроенные с применением [ВОЛЬНАЯ ФОРМА ВЕРХНЕГО КРАЯ], [ВОЛЬНАЯ ФОРМА НИЖНЕГО КРАЯ], [ВОЛЬНАЯ ФОРМА ЛЕВОГО КРАЯ] и [ВОЛЬНАЯ ФОРМА ПРАВОГО КРАЯ], и восстановите заводские настройки по умолчанию (ненастроенное состояние).

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [КАЛИБРОВКА ПО СТЫКУ].
- 2) С помощью кнопок ◀▶ выберите [ВКЛ] или [ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ].
- 3) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [КАЛИБРОВКА ПО СТЫКУ].
- 4) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [РЕГУЛИРОВКА УРОВ. ЧЕРН.].
- 5) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [РЕГУЛИРОВКА УРОВ. ЧЕРН.].
- 6) С помощью кнопок ▲▼ выберите [ВОЛЬНАЯ ФОРМА ВЕРХНЕГО КРАЯ], [ВОЛЬНАЯ ФОРМА НИЖНЕГО КРАЯ], [ВОЛЬНАЯ ФОРМА ЛЕВОГО КРАЯ] или [ВОЛЬНАЯ ФОРМА ПРАВОГО КРАЯ] для инициализации.
- 7) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [ВОЛЬНАЯ ФОРМА ВЕРХНЕГО КРАЯ], экран [ВОЛЬНАЯ ФОРМА НИЖНЕГО КРАЯ], экран [ВОЛЬНАЯ ФОРМА ЛЕВОГО КРАЯ] или экран [ВОЛЬНАЯ ФОРМА ПРАВОГО КРАЯ].
- 8) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ИНИЦИАЛИЗ].
- 9) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран подтверждения.
- 10) Нажмите ◀▶ для выбора [ВВОД], а затем нажмите кнопку <ENTER>.

### Примечание

- Данные настройки для [ВОЛЬНАЯ ФОРМА ВЕРХНЕГО КРАЯ], [ВОЛЬНАЯ ФОРМА НИЖНЕГО КРАЯ], [ВОЛЬНАЯ ФОРМА ЛЕВОГО КРАЯ] и [ВОЛЬНАЯ ФОРМА ПРАВОГО КРАЯ] нельзя инициализировать одновременно.
- Чтобы сбросить все значения настройки, выберите каждый элемент отдельно и выполните для него [ИНИЦИАЛИЗ].
- Если инициализация проектора выполняется одним из следующих способов, инициализируются все данные в [ВОЛЬНАЯ ФОРМА ВЕРХНЕГО КРАЯ], [ВОЛЬНАЯ ФОРМА НИЖНЕГО КРАЯ], [ВОЛЬНАЯ ФОРМА ЛЕВОГО КРАЯ] и [ВОЛЬНАЯ ФОРМА ПРАВОГО КРАЯ].
  - При инициализации путем выбора меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ИНИЦИАЛИЗ] → [СБРОС ДО ЗАВОДСКИХ НАСТРОЕК]
  - При инициализации путем установки в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ИНИЦИАЛИЗ] → [НАСТРОЙКИ ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ] → [ДР. НАСТРОЙКИ ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ] значения [ИНИЦИАЛИЗ]

### [ЗАДЕРЖ КАДРА]

Настройка метода обработки кадровой задержки изображения.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ЗАДЕРЖ КАДРА].
- 2) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.
  - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[НОРМАЛЬН]	Стандартная настройка.
[ФИКСИРОВАННАЯ]*1	Устанавливает для кадровой задержки изображения постоянное значение независимо от положения или увеличения изображения.

\*1 Только при подаче видеосигналов или компьютерных сигналов с вертикальной частотой развертки 50 Hz или 60 Hz

**[ЗАДЕРЖКА КАДРА]**

Настройка дополнительного времени задержки по отношению к состоянию кадровой задержки с помощью параметра [ЗАДЕРЖКА КАДРА].

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора [ЗАДЕРЖКА КАДРА].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [ЗАДЕРЖКА КАДРА].
- 3) Нажмите ◀▶ для выбора значения элемента.
  - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[-100.00ms] - [+100.00ms]	Устанавливает задержку с шагом в 0,01 ms. (Заводская настройка по умолчанию: [+0.00ms])
---------------------------	--

- Время задержки (приблизительное) с момента подачи сигнала изображения до проецирования отображается в параметре [ФАКТИЧЕСКАЯ ЗАДЕРЖКА] на экране [ЗАДЕРЖКА КАДРА].

**Примечание**

- Задайте для функции значение от [+0.00ms] до [+100.00ms], когда в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [MULTI PROJECTOR SYNC] → [РЕЖИМ] выбрано [ВЫКЛ].
- Когда в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [MULTI PROJECTOR SYNC] → [РЕЖИМ] выбрано [ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ], параметр [ЗАДЕРЖКА КАДРА] со значением [ОСНОВНОЙ] ограничивает диапазон настройки [ЗАДЕРЖКА КАДРА] на проекторе. Если значение превышает лимит, значение отображается желтым и не будет отражено на проекторе.
  - Настройки, которые приводят к отрицательному значению при добавлении к значению [ЗАДЕРЖКА КАДРА] проектора, установленному как [ОСНОВНОЙ], не могут быть выполнены.
  - Настройки, которые превышают +100,00 ms при добавлении к значению [ЗАДЕРЖКА КАДРА] проектора, установленному как [ОСНОВНОЙ], не могут быть выполнены.

**[БЛОКИРОВКА КАДРА]**

(Только PT-RZ24K и PT-RZ17K)

Настройте эту функцию для отображения изображений 3D, когда вертикальная частота развертки сигнала составляет 25 Hz, 50 Hz и 103,9 Hz.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [БЛОКИРОВКА КАДРА].
- 2) Нажмите ◀▶ для переключения элементов.
  - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВЫКЛ]	Уменьшает мерцание показываемого изображения.
[ВКЛ]	Синхронизация показываемого изображения с вертикальной частотой развертки входного сигнала.

**Примечание**

- [БЛОКИРОВКА КАДРА] не отображается, когда отображаются изображения 2D с вертикальной частотой развертки сигнала, отличной от вышеуказанной.
- Изображение может мерцать, когда для параметра [БЛОКИРОВКА КАДРА] установлено значение [ВКЛ].
- Показываемое изображение может выглядеть прерывистым, когда для параметра [БЛОКИРОВКА КАДРА] установлено значение [ВЫКЛ].

**[QUAD PIXEL DRIVE]**

(Только PT-RQ25K и PT-RQ18K)

Включите/выключите функцию QUAD PIXEL DRIVE, чтобы увеличить разрешение проецируемого изображения.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [QUAD PIXEL DRIVE].
- 2) Нажмите ◀▶ для переключения элементов.
  - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВКЛ]	Включение функции QUAD PIXEL DRIVE.
[ВЫКЛ]	Выключение функции QUAD PIXEL DRIVE.

### Примечание

---

- Для параметра [QUAD PIXEL DRIVE] фиксируется значение [ВКЛ] в следующих случаях.
  - Когда в меню [ПОЛОЖЕНИЕ] → [ГЕОМЕТРИЯ] установлено любое значение, кроме [ВЫКЛ]
  - Если для параметра [ПРОИЗВОЛЬНОЕ МАСКИРОВАНИЕ] в меню [ШУМОПОДАВЛЕНИЕ] установлено любое значение, кроме [ВЫКЛ] ([ПК-1], [ПК-2], [ПК-3])
- Для параметра [QUAD PIXEL DRIVE] устанавливается значение [ВЫКЛ], если тестовый шаблон фокусировки или тестовый шаблон клетчатой штриховки отображается с помощью меню [ТЕСТОВОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ].  
Чтобы включить функцию QUAD PIXEL DRIVE при отображении тестового шаблона фокусировки или тестового шаблона клетчатой штриховки, задайте для параметра [QUAD PIXEL DRIVE] значение [ВКЛ] еще раз при отображении тестового шаблона фокусировки или тестового шаблона клетчатой штриховки.

### [ПОЛОЖЕНИЕ РАСТРА]

---

Эта функция позволяет произвольно перемещать положение изображения в пределах области проекции, когда изображение не занимает всю проекционную область.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ПОЛОЖЕНИЕ РАСТРА].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [ПОЛОЖЕНИЕ РАСТРА].
- 3) Нажимайте ▲▼◀▶, чтобы настроить положение.

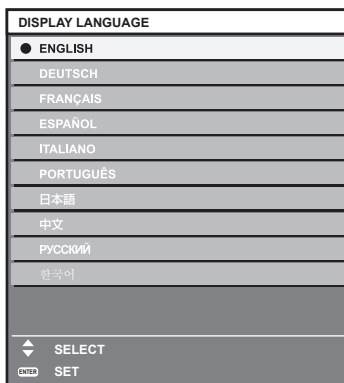
## Меню [ЯЗЫК МЕНЮ (LANGUAGE)]

На экране меню выберите [ЯЗЫК МЕНЮ (LANGUAGE)] в главном меню и откройте подменю. Для получения информации об использовании экрана меню см. раздел «Навигация по меню» (→ стр. 116).

### Изменение языка меню

Можно выбрать язык экранного меню.

1) Нажмите ▲▼ для выбора языка меню и нажмите кнопку <ENTER>.



- Различные меню, установки, экраны настройки, названия кнопок управления и т. п. отображаются на выбранном языке.
- Можно выбрать один из следующих языков: английский, немецкий, французский, испанский, итальянский, португальский, японский, китайский, русский или корейский.

### Примечание

- Английский устанавливается в качестве языка экранного меню по умолчанию, или если инициализация проектора выполняется одним из следующих способов.
  - При инициализации путем выбора меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ИНИЦИАЛИЗ] → [СБРОС ДО ЗАВОДСКИХ НАСТРОЕК]
  - При инициализации путем установки в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ИНИЦИАЛИЗ] → [НАСТРОЙКИ ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ] → [ДР. НАСТРОЙКИ ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ] значения [ИНИЦИАЛИЗ]

## Меню [НАСТРОЙКИ 3D]

(Только PT-RZ24K и PT-RZ17K)

На экране меню выберите [НАСТРОЙКИ 3D] в главном меню, а затем выберите элемент в подменю. Для получения информации об использовании экрана меню см. раздел «Навигация по меню» (→ стр. 116).

### [3D: СИСТ. НАСТРОЙКА]

Установка способа отображения изображения, используемая при подаче на вход 3D-сигнала, необходимая для применения 3D системы.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [3D: СИСТ. НАСТРОЙКА].
- 2) Нажмите ◀▶ для переключения элементов.
  - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ОДИНАРНАЯ]	При поступлении на вход 3D-сигнала изображения для правого и левого глаза поочередно в формате чередования кадров.
[ДВОЙНАЯ (ЛЕВЫЙ)]	При поступлении на вход 3D-сигнала отображаются только кадры, предназначенные для левого глаза.
[ДВОЙНАЯ (ПРАВЫЙ)]	При поступлении на вход 3D-сигнала отображаются только кадры, предназначенные для правого глаза.

#### Примечание

- Если на вход подаются 2D-изображения, то 2D-изображения отображаются независимо от настроек [3D: СИСТ. НАСТРОЙКА].

### [НАСТРОЙКА 3D SYNC]

Настройка способа использования разъема <3D SYNC 1 IN/OUT> и разъема <3D SYNC 2 OUT>.

#### Внимание

- Прежде чем подключить внешние устройства к разъему <3D SYNC 1 IN/OUT> и разъему <3D SYNC 2 OUT> с помощью кабелей, настройте [РЕЖИМ 3D SYNC] и убедитесь, что внешние устройства, которые необходимо подключить, выключены.
- Изменение параметра [РЕЖИМ 3D SYNC] во время подключения кабелей может стать причиной неисправностей в работе проектора или подключенных внешних устройств.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [НАСТРОЙКА 3D SYNC].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится предупреждающее сообщение для параметра [НАСТРОЙКА 3D SYNC].
- 3) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [НАСТРОЙКА 3D SYNC].
- 4) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [РЕЖИМ 3D SYNC].
- 5) Нажмите ◀▶ для переключения элементов.

[РЕЖИМ 3D SYNC]	Подробности для установки в режиме [3D SYNC1]	Подробности для установки в режиме [3D SYNC2]
[ВЫКЛ]	Не используется.	Не используется.
[1]	Выход 3D-триггера	Выход стереосинхронизации
[2]	Выход 3D-триггера	Выход 3D-триггера
[3]	Вход стереосинхронизации	Через 3D SYNC1
[4]	Вход стереосинхронизации	Выход стереосинхронизации
[5]	Вход стереосинхронизации	Выход 3D-триггера
[6]	Вход кадровой синхронизации	Через 3D SYNC1
[7]	Вход кадровой синхронизации	Выход стереосинхронизации
[8]	Вход кадровой синхронизации	Выход 3D-триггера
[9]	Выход 3D-триггера	Выход кадровой синхронизации
[10]	Выход стереосинхронизации	Выход кадровой синхронизации
[11]	Выход 3D IR TRANSMITTER (+)	Выход 3D IR TRANSMITTER (-)

- 6) Если выбрано значение [1], [4], [7] или [10], с помощью кнопок ▲▼ выберите параметр [ЗАДЕРЖКА СИНХ. СТЕРЕО НА ВЫХ], а с помощью кнопок ◀▶ установите величину задержки на выходе.

[0us] - [25000us]	Устанавливает количество с шагом в 10 us.
-------------------	---

- Для синхронизации нескольких проекторов при отображении изображений 3D используйте кадровую синхронизацию на входе и выходе.  
Выберите [9] или [10] для первого проектора.  
Выберите [6], [7] или [8] для второго проектора и всех последующих.
- Стереосинхронизация – это сигнал с рабочим циклом 50 %, при котором значение «Высокий» предназначено для левого глаза, а значение «Низкий» – для правого глаза.
- «Н» является выходом для отображения изображения 3D, а «L» – выходом для отображения изображения 2D с разъема, для которого выбран выход 3D-триггера.

#### Примечание

- [11] в [РЕЖИМ 3D SYNC] является настройкой, при которой с данным проектором используется ИК-передатчик для 3D TY-3DTRW (производство прекращено). Для получения дополнительной информации о методе подключения обратитесь к своему дилеру.
- Следующие параметры отключены, а функция синхронизации контраста и функция синхронизации затвора недоступны, если для параметра [НАСТРОЙКА 3D SYNC] установлено любое значение, отличное от [ВЫКЛ].  
– Меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ] → [ДИНАМ. КОНТРАСТ] → [ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ] → [MULTI PROJECTOR SYNC]  
– Меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] → [НАСТРОЙКА ЗАТВОРА] → [MULTI PROJECTOR SYNC]  
– Меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [MULTI PROJECTOR SYNC]
- Параметр [НАСТРОЙКА 3D SYNC] отключен и для него зафиксировано значение [ВЫКЛ], если для параметра в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [MULTI PROJECTOR SYNC] → [РЕЖИМ] установлено любое значение, отличное от [ВЫКЛ].

### [НАСТРОЙКА ОДНОВР. 3D-ВВОДА]

Настройте эту функцию, когда сигнал изображения 3D в таком же формате подается на вход HDMI.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [НАСТРОЙКА ОДНОВР. 3D-ВВОДА].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [НАСТРОЙКА ОДНОВР. 3D-ВВОДА].
- 3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [HDMI IN].
- 4) Нажмите ◀▶ для переключения элементов.
  - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВЫКЛ]	Это значение не используется для одновременной подачи сигналов 3D.
[АВТО]	Отображает изображение 3D в таком же формате, которое подается на разъем <HDMI IN 1> и разъем <HDMI IN 2>, установленные на проектор в базовой комплектации.

#### Примечание

- Если для этой функции задано значение [АВТО], изображение 3D отображается, когда такой же сигнал изображения 3D подается на каждый входной разъем.
- [НАСТРОЙКА ОДНОВР. 3D-ВВОДА] не может быть задан, когда включена функция резервирования в меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] → [НАСТРОЙКА РЕЗЕРВНОГО ВХОДА] → [РЕЖИМ РЕЗЕРВНОГО ВХОДА].
- Эта функция может работать некорректно в зависимости от подключенного внешнего устройства.
- Эта функция может работать некорректно в зависимости от сигнала.
- Использование каждого входного сигнала отображается в пункте [HDMI1] и [HDMI2] экрана [НАСТРОЙКА ОДНОВР. 3D-ВВОДА], если задан параметр [АВТО].

#### ■ Экран [НАСТРОЙКА ОДНОВР. 3D-ВВОДА]

Использование каждого входного сигнала отображается в элементах настройки [HDMI IN] на экране [НАСТРОЙКА ОДНОВР. 3D-ВВОДА], когда установлено значение [АВТО].

Использование входного сигнала	Содержание
[ВХОД ДЛЯ ЛЕВОГО ГЛАЗА]	Использование сигнала для соответствующего входного сигнала в качестве сигнала для изображения для левого глаза.
[ВХОД ДЛЯ ПРАВ. ГЛАЗА]	Использование сигнала для соответствующего входного сигнала в качестве сигнала для изображения для правого глаза.

**[ФОРМАТ СИГНАЛА 3D]**

Установка формата 3D для входных сигналов изображения.

Установите формат 3D, который соответствует входному сигналу.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ФОРМАТ СИГНАЛА 3D].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [ФОРМАТ СИГНАЛА 3D].
- 3) Нажимайте ▲▼, чтобы выбрать формат 3D.

[АВТО]*1	Автоматически обнаруживает формат 3D входных сигналов изображения для отображения изображения.
[NATIVE]	Вынужденно отображает изображения 2D независимо от входных сигналов изображения.
[ГОРИЗ. СТЕРЕОПАРА]	Вынужденно отображает изображения 3D в формате Side-by-Side независимо от входных сигналов изображения.
[ВЕРТИК. СТЕРЕОПАРА]	Вынужденно отображает изображения 3D в формате Top-and-Bottom независимо от входных сигналов изображения.
[ЧЕРЕДОВАНИЕ КАДРОВ]*2	Вынужденно отображает изображения 3D в формате чередования кадров независимо от входных сигналов изображения.

\*1 Только во время подачи входного сигнала HDMI, DisplayPort или DIGITAL LINK

\*2 Только при подаче прогрессивных сигналов с вертикальной частотой развертки 103,9 Hz или 120 Hz на указанные ниже входы HDMI/DisplayPort/DIGITAL LINK

- 4) Нажмите кнопку <ENTER>.

**Примечание**

- При установке значений [АВТО], [ГОРИЗ. СТЕРЕОПАРА], [ВЕРТИК. СТЕРЕОПАРА] или [ЧЕРЕДОВАНИЕ КАДРОВ] изображения 3D не отображаются в меню [НАСТРОЙКИ 3D] → [НАСТРОЙКА ОДНОВР. 3D-ВВОДА]. В режиме [АВТО] это применяется, только когда формат 3D может быть распознан.
- Эта функция может работать некорректно в зависимости от подключенного внешнего устройства.

**[ПЕРЕСТАНОВКА ЛЕВ./ПР.]**

Отображение изображений путем инвертирования времени перестановки левого и правого изображений. Измените эту настройку, когда с просматриваемым изображением 3D что-то не так.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ПЕРЕСТАНОВКА ЛЕВ./ПР.].
- 2) Нажмите ◀▶ для переключения элементов.
  - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[НОРМА]	Не изменяйте значение [НОРМА], если изображения 3D отображаются правильно.
[ПЕРЕСТАНОВКА]	Выбирайте это значение, когда левое и правое изображения 3D меняются местами для отображения.

**Примечание**

- Эта функция недоступна, если для параметра [3D: СИСТ. НАСТРОЙКА] установлено любое значение, кроме [ОДИНАРНАЯ].

**[3D: ЦВЕТ. СОГЛАСОВ.]**

Переключение данных коррекции цветового согласования, примененных к отображаемому изображению.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [3D: ЦВЕТ. СОГЛАСОВ.].
- 2) Нажмите ◀▶ для переключения элементов.
  - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[2D/3D СОВМЕСТНО]	Используются одинаковые данные коррекции для сигналов 2D и 3D.
[2D/3D РАЗДЕЛЬНО]	Используются разные данные коррекции для сигналов 2D и 3D.

**Примечание**

- Переключите параметр [ЦВЕТОВОЕ СОГЛАСОВАНИЕ] (► стр. 156), когда подается сигнал, который нужно отрегулировать.



**[ВРЕМЯ ЗАКРЫТИЯ]**

Настройка периода отображения черного экрана, который отображается между изображением для правого глаза и изображением для левого глаза в соответствии с используемой 3D системой.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ВРЕМЯ ЗАКРЫТИЯ].
- 2) Нажмите ◀▶ для переключения элементов.
  - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[0.5ms]	Установка значения для правильного выполнения настройки 3D.
[1.0ms]	
[1.5ms]	
[2.0ms]	
[2.5ms]	

**Примечание**

- Эта функция недоступна, если для параметра [3D: СИСТ. НАСТРОЙКА] установлено любое значение, кроме [ОДИНАРНАЯ].
- Взаимные помехи могут увеличиться, или отображаемое изображение может стать темнее, если параметр не соответствует используемой 3D системе.

**[3D: ТЕСТОВЫЙ РЕЖИМ]**

Установка режима отображения изображений для использования с настройками 3D системы.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [3D: ТЕСТОВЫЙ РЕЖИМ].
- 2) Нажмите ◀▶ для переключения элементов.

[НОРМАЛЬНЫЙ]	Стандартная настройка.
[ЛЕВЫЙ/ЛЕВЫЙ]	Отображение изображения входного сигнала для левого глаза одновременно для изображений для левого и правого глаза.
[ПРАВЫЙ/ПРАВЫЙ]	Отображение изображения входного сигнала для правого глаза одновременно для изображений для левого и правого глаза.
[ЛЕВЫЙ/ЧЁРНЫЙ]	Отображение изображения входного сигнала для левого глаза для изображения левого глаза и всех черных изображений для изображения для правого глаза.
[ЧЁРНЫЙ/ПРАВЫЙ]	Отображение всех черных изображений для изображения для левого глаза и изображений входного сигнала для правого глаза для изображения для правого глаза.

**Примечание**

- При выключении проектора для параметра [3D: ТЕСТОВЫЙ РЕЖИМ] возвращается значение [НОРМАЛЬНЫЙ].
- Эта функция недоступна, если для параметра [3D: СИСТ. НАСТРОЙКА] установлено любое значение, кроме [ОДИНАРНАЯ].
- Эта функция недоступна, если отображается [3D: ТЕСТОВЫЙ ШАБЛОН].

**[3D: ТЕСТОВЫЙ ШАБЛОН]**

Есть возможность использовать тестовое 3D-изображение для проверки работоспособности и выполнения настроек даже при отсутствии 3D-сигнала.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [3D: ТЕСТОВЫЙ ШАБЛОН].
- 2) Нажмите ◀▶ для переключения элементов.

Экран меню + экран входа	Выберите тестовый шаблон таким образом, чтобы легко проверять работоспособность или выполнять настройки.
Экран меню + левый: черный/правый: белый	
Экран меню + левый: белый/правый: черный	
Экран меню + альтернативный дисплей слева/справа	
Экран меню + альтернативный дисплей справа/слева	

**Примечание**

- Эта функция недоступна, если для параметра [3D: СИСТ. НАСТРОЙКА] установлено любое значение, кроме [ОДИНАРНАЯ].

**[ТРЕБОВАНИЯ БЕЗОПАСНОСТИ]**

Показ или скрытие сообщения по мерам предосторожности относительно просмотра изображений 3D при включении проектора.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ТРЕБОВАНИЯ БЕЗОПАСНОСТИ].
- 2) Нажмите ◀▶ для переключения элементов.
  - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВКЛ]	Показ сообщения по мерам предосторожности относительно просмотра изображений 3D при включении проектора.
[ВЫКЛ]	Скрытие сообщения по мерам предосторожности относительно просмотра изображений 3D при включении проектора.

**Примечание**

- Если установлено значение [ВЫКЛ], сообщение по мерам предосторожности относительно просмотра изображений 3D не отображается при включении проектора.
- При переключении значения с [ВКЛ] на [ВЫКЛ] отобразится экран подтверждения. Нажмите ◀▶, чтобы выбрать [ДА], и нажмите кнопку <ENTER>, чтобы изменить настройку на [ВЫКЛ].

**Внимание**

- Когда изображения 3D в коммерческих целях просматривает неопределенное количество людей, покажите сообщение по мерам предосторожности относительно просмотра изображений 3D, чтобы уведомить зрителей.

**[БЕЗОПАСНЫЙ ПРОСМОТР]**

Показ сообщения по мерам предосторожности относительно просмотра изображений 3D.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [БЕЗОПАСНЫЙ ПРОСМОТР].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [БЕЗОПАСНЫЙ ПРОСМОТР].
  - Нажмите ◀▶ для переключения страницы.

БЕЗОПАСНЫЙ ПРОСМОТР 1/2	БЕЗОПАСНЫЙ ПРОСМОТР 2/2
<p>ПРИ ПРОСМОТРЕ 3D-ИЗОБРАЖЕНИЯ ПРИМИТЕ К СВЕДЕНИЮ ИНФОРМАЦИЮ НИЖЕ. ЕСЛИ ЧИСЛО ЗРИТЕЛЕЙ ПРИ 3D-ПРОСМОТРЕ БОЛЬШЕ УСТАНОВЛЕННОГО, ИЛИ 3D-СИСТЕМА ИСПОЛЬЗУЕТСЯ В КОММЕРЧЕСКИХ ЦЕЛЯХ, ОРГАНИЗАТОРУ СЛЕДУЕТ УВЕДОМИТЬ ЗРИТЕЛЕЙ О СЛЕДУЮЩЕМ.</p> <p>ДЛЯ КОМФОРТНОГО, БЕЗОПАСНОГО ПРОСМОТРА И ПРАВИЛЬНОЙ НАСТРОЙКИ ГЛУБИНЫ ОБРАТИТЕСЬ К ИНСТРУКЦИИ ПО ЭКСПЛУАТАЦИИ. ПРЕКРАТИТЕ ПОЛЬЗОВАТЬСЯ 3D-РЕЖИМОМ В СЛУЧАЕ ПЛОХОГО САМОЧУВСТВИЯ ИЛИ УСТАЛОСТИ.</p> <p>◀▶ ИЗМЕНИТЬ MENU ВЫХОД</p>	<p>РЕКОМЕНДУЕМ ИСПОЛЬЗОВАТЬ КОНТЕНТ, СПЕЦИАЛЬНО ПРЕДНАЗНАЧЕННЫЙ ДЛЯ 3D-ПРОСМОТРА. ПРИ ПРОСМОТРЕ СЛЕДУЕТ НАХОДИТЬСЯ НА ДОСТАТОЧНОМ РАССТОЯНИИ ОТ ЭКРАНА, (ПРЕВЫШАЮЩЕМ ЕГО ВЫСОТУ МИНИМУМ В 3 РАЗА)</p> <p>ДЛЯ ОТКЛЮЧЕНИЯ ВЫВОДА ЭТОГО СООБЩЕНИЯ ОБРАТИТЕСЬ К ИНСТРУКЦИИ ПО ЭКСПЛУАТАЦИИ.</p> <p>◀▶ ИЗМЕНИТЬ MENU ВЫХОД</p>

## Меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА]

На экране меню выберите [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] в главном меню, а затем выберите элемент в подменю.

Для получения информации об использовании экрана меню см. раздел «Навигация по меню» (➔ стр. 116).

### [ЦВЕТОВОЕ СОГЛАСОВАНИЕ]

Коррекция разницы в цветах между проекторами при одновременном использовании нескольких проекторов.

#### Настройка необходимого цветового согласования

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ЦВЕТОВОЕ СОГЛАСОВАНИЕ].

2) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВЫКЛ]	Настройка цветового согласования не выполняется.
[3ЦВЕТА]	Регулирует три цвета: [КРАСНЫЙ], [ЗЕЛЕНый] или [СИНИЙ].
[7ЦВЕТОВ]	Регулирует семь цветов: [КРАСНЫЙ], [ЗЕЛЕНый], [СИНИЙ], [ГОЛУБОЙ], [ПУРПУРНЫЙ], [ЖЕЛТЫЙ] или [БЕЛЫЙ].
[ИЗМЕРЕНИЕ]	Для получения дополнительной информации об этом режиме см. раздел «Настройка цветового согласования с помощью колориметра» (➔ стр. 157).

3) Выберите [3ЦВЕТА] или [7ЦВЕТОВ].

4) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран [3ЦВЕТА] или [7ЦВЕТОВ].

5) С помощью кнопок ▲▼ выберите [КРАСНЫЙ], [ЗЕЛЕНый] или [СИНИЙ] ([КРАСНЫЙ], [ЗЕЛЕНый], [СИНИЙ], [ГОЛУБОЙ], [ПУРПУРНЫЙ], [ЖЕЛТЫЙ] или [БЕЛЫЙ], если выбрано значение [7ЦВЕТОВ]).

- Регулировку можно сбросить, выбрав [СБРОС]. Для получения дополнительной информации о функции [СБРОС] см. раздел «Сброс регулировки цветового согласования» (➔ стр. 157).

6) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран [3ЦВЕТА:КРАСНЫЙ], [3ЦВЕТА:ЗЕЛЕНый] или [3ЦВЕТА:СИНИЙ].

Когда выбрано значение [7ЦВЕТОВ], отобразится экран [7ЦВЕТОВ:КРАСНЫЙ], [7ЦВЕТОВ:ЗЕЛЕНый], [7ЦВЕТОВ:СИНИЙ], [7ЦВЕТОВ:ГОЛУБОЙ], [7ЦВЕТОВ:ПУРПУРНЫЙ], [7ЦВЕТОВ:ЖЕЛТЫЙ] или [7ЦВЕТОВ:БЕЛЫЙ].

- При установке для параметра [ТЕСТОВЫЙ ШАБЛОН] значения [ВКЛ] отобразится тестовый шаблон для выбранного цвета.

7) С помощью кнопок ▲▼ выберите [КРАСНЫЙ], [ЗЕЛЕНый] или [СИНИЙ].

8) Нажмите ◀▶ для выполнения настройки.

#### Примечание

- Процедура изменения цвета настройки  
Когда изменяется коррекционный цвет, идентичный цвету настройки: изменяется яркость цвета настройки.  
Когда изменяется красный коррекционный цвет: красный цвет добавляется к цвету настройки или отнимается от него.  
Когда изменяется зеленый коррекционный цвет: зеленый цвет добавляется к цвету настройки или отнимается от него.  
Когда изменяется синий коррекционный цвет: синий цвет добавляется к цвету настройки или отнимается от него.
- Так как для настройки требуются специальные навыки, ее должно выполнять лицо, знакомое с принципом работы проектора, или специалист по обслуживанию.
- Если для параметра [СБРОС] задано значение [РЕЖИМ ИЗОБРАЖЕНИЯ], то при нажатии кнопки <DEFAULT> на пульте дистанционного управления регулировка выбранного элемента будет отменена и для текущего режима изображения будут установлены заводские настройки по умолчанию.
- Если для параметра [СБРОС] задано значение [СОБСТВЕННЫЙ], то при нажатии кнопки <DEFAULT> на пульте дистанционного управления будет возвращено значение, которое было до регулировки.
- Если для параметра [ЦВЕТОВОЕ СОГЛАСОВАНИЕ] установлено значение, отличное от [ВЫКЛ], для параметра [ЦВЕТОВАЯ ТЕМПЕРАТУРА] фиксируется значение [ПОЛЬЗ1].

**Настройка цветового согласования с помощью колориметра**

Использование колориметра дает возможность измерить координаты цветности и яркость для изменения цветов [КРАСНЫЙ], [ЗЕЛЕНый], [СИНИЙ], [ГОЛУБОЙ], [ПУРПУРНЫЙ], [ЖЕЛТЫЙ] или [БЕЛЫЙ] на подходящие цвета.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ЦВЕТОВОЕ СОГЛАСОВАНИЕ].
- 2) С помощью кнопок ◀▶ выберите параметр [ИЗМЕРЕНИЕ].
- 3) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [РЕЖИМ ИЗМЕРЕНИЯ].
- 4) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ИЗМЕРЕННЫЕ ДАННЫЕ].
  - Регулировку можно сбросить, выбрав [СБРОС]. Для получения дополнительной информации о функции [СБРОС] см. раздел «Сброс регулировки цветового согласования» (➔ стр. 157).
- 5) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [ИЗМЕРЕННЫЕ ДАННЫЕ].
- 6) С помощью колориметра замерьте текущую яркость (Y) и координаты цветности (x, y).
- 7) Нажимайте ▲▼, чтобы выбрать цвет, а затем нажмите кнопку ◀▶, чтобы его установить.
  - Установите [ТЕСТОВЫЙ ШАБЛОН] для [ВКЛ], чтобы отобразить тестовое изображение из выбранных цветов.
- 8) После завершения ввода всех данных нажмите кнопку <MENU>.
  - Отобразится экран [РЕЖИМ ИЗМЕРЕНИЯ].
  - Если значение [ИЗМЕРЕНИЕ] выбрано в шаге 2), перейдите к шагу 9) и введите координаты нужных цветов.
- 9) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [КОНЕЧНЫЕ ДАННЫЕ].
- 10) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [КОНЕЧНЫЕ ДАННЫЕ].
- 11) Нажимайте ▲▼, чтобы выбрать цвет, а затем нажмите ◀▶, чтобы ввести координаты нужных цветов.
  - При установке для параметра [ТЕСТОВЫЙ ШАБЛОН] значения [ВКЛ] отобразится тестовый шаблон для выбранного цвета.
- 12) После завершения ввода всех данных нажмите кнопку <MENU>.

**Примечание**

- Цвета не отображаются должным образом, если целевые данные не входят в диапазон отображаемых цветов данного проектора.
- Установите [ТЕСТОВЫЙ ШАБЛОН] на значение [ВКЛ], чтобы автоматически отображать тестовый шаблон для использования в процессе регулировки выбранных цветов настройки.
- Значения параметра [ТЕСТОВЫЙ ШАБЛОН] изменяются вместе со значениями параметра [ТЕСТОВЫЙ ШАБЛОН] в режиме [КАЛИБРОВКА ПО СТЫКУ].
- Перед использованием колориметра или подобного прибора для выполнения измерений установите для [РЕЖИМ ИЗОБРАЖЕНИЯ] параметр [ДИНАМИЧЕСКИЙ].
- Могут быть некоторые расхождения между цветовыми координатами целевых данных и значениями, полученными в результате измерений с помощью прибора, при использовании определенных приборов и выполнении измерений в различных условиях.

**Сброс регулировки цветового согласования**

Сбросьте все элементы для регулировки цветового согласования, настроенные в меню [3ЦВЕТА], [7ЦВЕТОВ] и [ИЗМЕРЕНИЕ].

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ЦВЕТОВОЕ СОГЛАСОВАНИЕ].
- 2) С помощью кнопок ◀▶ выберите [3ЦВЕТА], [7ЦВЕТОВ] или [ИЗМЕРЕНИЕ].
- 3) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [3ЦВЕТА], [7ЦВЕТОВ] или [РЕЖИМ ИЗМЕРЕНИЯ].
- 4) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [СБРОС].

- 5) **Нажмите кнопку <ENTER>.**
  - Отобразится экран подтверждения.
- 6) **Нажмите ▲▼◀▶, чтобы выбрать параметр [СБРОС].**
- 7) **Нажмите ◀▶ для переключения элемента.**
  - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[РЕЖИМ ИЗОБРАЖЕНИЯ]	Позволяет установить для всех элементов регулировки цветового согласования заводские значения цвета по умолчанию в текущем режиме изображения. Позволяет настроить режим изображения в меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ] → [РЕЖИМ ИЗОБРАЖЕНИЯ].
[REC709]	Установка всех элементов настройки цветового согласования в соответствии с «ITU-R Recommendation BT.709», цветовым стандартом для телевидения высокой четкости.
[СОБСТВЕННЫЙ]	Позволяет установить для всех элементов регулировки цветового согласования значение, которое было до регулировки.

- 8) **С помощью кнопок ▲▼◀▶ выберите [ДА] и нажмите кнопку <ENTER>.**
  - Значение цветового согласования будет перезаписано.

## [НАСТРОЙКИ ПРОЕКЦИИ]

Установите формат экрана (соотношение сторон) и положение отображаемого изображения. Если меняется соотношение сторон проецируемого изображения, скорректируйте оптимальное положение изображения для установленного экрана. Установите изображение в подходящее положение для используемого экрана.

- 1) **Нажмите ▲▼ для выбора параметра [НАСТРОЙКИ ПРОЕКЦИИ].**
- 2) **Нажмите кнопку <ENTER>.**
  - Отобразится экран [НАСТРОЙКИ ПРОЕКЦИИ].
- 3) **Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ФОРМАТ ИЗОБРАЖЕНИЯ].**
- 4) **Нажмите ◀▶ для переключения элементов.**
  - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[16:10]	Установка формата экрана 16:10.
[4:3]	Установка формата экрана 4:3.
[16:9]	Установка формата экрана 16:9.

- Перейдите к шагу 5), если выбрано значение [4:3] или [16:9].
- 5) **Нажмите ▲▼ для выбора параметра [РАСПОЛОЖЕНИЕ ПРОЕКЦИИ].**
  - 6) **Нажмите ◀▶, чтобы настроить параметр [РАСПОЛОЖЕНИЕ ПРОЕКЦИИ].**

### Примечание

- [РАСПОЛОЖЕНИЕ ПРОЕКЦИИ] невозможно выбрать или отрегулировать, когда для параметра [ФОРМАТ ИЗОБРАЖЕНИЯ] установлено значение [16:10].

## Отображение маркера экрана

Отображение маркера для настройки положения установки на экране проецирования. Эту функцию можно использовать при выполнении настройки положения упрощенным методом без отображения изображения.

- 1) **Нажмите ▲▼ для выбора параметра [НАСТРОЙКИ ПРОЕКЦИИ].**
- 2) **Нажмите кнопку <ENTER>.**
  - Отобразится экран [НАСТРОЙКИ ПРОЕКЦИИ].
- 3) **Нажмите ▲▼ для выбора параметра [МАРКЕР ПРОЕКЦИИ].**
- 4) **Нажмите ◀▶ для переключения элементов.**
  - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВЫКЛ]	Маркер экрана не отображается.
--------	--------------------------------

[ВКЛ]	Маркер экрана отображается.
-------	-----------------------------

- Если выбрано значение [ВКЛ], отображаются зеленая внешняя граница (фиксированная) и красные маркеры рядом с каждым краем сверху, снизу, слева и справа.
- Перейдите к шагу 5), если выбрано значение [ВКЛ].

5) **Нажмите кнопку <ENTER>.**

- Отобразится экран [МАРКЕР ПРОЕКЦИИ].

6) **С помощью кнопок ▲▼ выберите [ВЕРХНИЙ], [НИЖНИЙ], [ЛЕВЫЙ] или [ПРАВЫЙ].**

7) **С помощью кнопок ◀▶ настройте положение красного маркера.**

**Примечание**

- Красный маркер не отображается при положении [0] маркера.
- Параметр [МАРКЕР ПРОЕКЦИИ] невозможно выбрать или настроить, если для параметра в меню [ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ НАСТРОЙКИ] → [КАЛИБРОВКА ПО СТЫКУ] установлено любое значение, кроме [ВЫКЛ].

**[НАСТРОЙКА РЕЗЕРВНОГО ВХОДА]**

Настройте функцию резервирования, чтобы обеспечить максимально незаметное переключение на резервный входной сигнал при нарушении входного сигнала.

1) **Нажмите ▲▼ для выбора [НАСТРОЙКА РЕЗЕРВНОГО ВХОДА].**

2) **Нажмите кнопку <ENTER>.**

- Отобразится экран [НАСТРОЙКА РЕЗЕРВНОГО ВХОДА].

3) **Нажмите ▲▼ для выбора [РЕЖИМ РЕЗЕРВНОГО ВХОДА].**

4) **Нажмите кнопку <ENTER>.**

- Отобразится экран [РЕЖИМ РЕЗЕРВНОГО ВХОДА].

5) **С помощью кнопок ▲▼ выберите комбинацию входных сигналов, а затем нажмите кнопку <ENTER>.**

Основной вход	Второстепенный вход	Содержание
[ВЫКЛ]		Выключение функции резервирования.
[HDMI1]	[HDMI2]	Включение функции резервирования.
[HDMI1]* <sup>1</sup>	[SDI [SLOT]]* <sup>1</sup>	

\*<sup>1</sup> Эту комбинацию можно выбрать, когда дополнительная Плата терминалов 12G-SDI (модель: TY-SB01QS) установлена в <SLOT>.

6) **Нажмите кнопку <MENU>.**

- Отобразится экран [НАСТРОЙКА РЕЗЕРВНОГО ВХОДА].

7) **Нажмите ▲▼ для выбора [АВТОМАТИЧЕСКОЕ ПЕРЕКЛЮЧЕНИЕ].**

- Если для параметра [РЕЖИМ РЕЗЕРВНОГО ВХОДА] установлено значение [ВЫКЛ], не удастся выбрать параметр [АВТОМАТИЧЕСКОЕ ПЕРЕКЛЮЧЕНИЕ].

8) **Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.**

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВКЛЮЧЕНО]	Автоматическое переключение на второстепенный вход (основной вход) при нарушении входного сигнала на основном входе (второстепенном входе).
[ВЫКЛЮЧЕНО]	Выключение функции автоматического переключения входа.

**Примечание**

- Элемент настройки [НАСТРОЙКА РЕЗЕРВНОГО ВХОДА] является общим со следующим элементом меню.
  - Меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [НАСТРОЙКА ФУНКЦИИ "НЕТ СИГНАЛА"] → [НАСТРОЙКА РЕЗЕРВНОГО ВХОДА]
- Функция резервирования работает, если для параметра [РЕЖИМ РЕЗЕРВНОГО ВХОДА] установлено любое значение, кроме [ВЫКЛ], а на основной и второстепенный вход подается один и тот же сигнал.
- Чтобы переключиться на резервный входной сигнал при помощи функции резервирования, убедитесь, что выполнены следующие три условия для использования этой функции.
  - Установите для параметра [РЕЖИМ РЕЗЕРВНОГО ВХОДА] любое значение, отличное от [ВЫКЛ].
  - Подайте один и тот же сигнал на первичный и вторичный входы.
  - Отобразите изображение основного или второстепенного входа.



- Если входной сигнал переключается на другой вход, кроме основного или второстепенного, то при готовности функции резервирования будет отменено состояние готовности к использованию функции резервирования. Чтобы снова переключиться на резервный входной сигнал при помощи функции резервирования, переключитесь на основной или второстепенный вход.
- Если для параметра [РЕЖИМ РЕЗЕРВНОГО ВХОДА] установлено любое значение, кроме [ВЫКЛ], комбинация этих входных сигналов отображается в меню [ОСНОВНОЙ ВХОД] и [ВТОРОСТЕПЕННЫЙ ВХОД] на экране [НАСТРОЙКА РЕЗЕРВНОГО ВХОДА]
- Параметр [СОСТОЯНИЕ РЕЗЕРВНОГО ВХОДА] отображается в информации о входе (➔ стр. 178) и на экране [СОСТОЯНИЕ] (➔ стр. 113, 225) когда для параметра [РЕЖИМ РЕЗЕРВНОГО ВХОДА] установлено любое значение, отличное от [ВЫКЛ]. Когда сигнал можно переключить на резервный входной сигнал при помощи функции резервирования, на экране [СОСТОЯНИЕ РЕЗЕРВНОГО ВХОДА] отображается значение [АКТИВНЫЙ]. Когда это невозможно, отображается значение [НЕАКТИВНЫЙ]. Второстепенный вход будет резервным входом, если на экране [СОСТОЯНИЕ РЕЗЕРВНОГО ВХОДА] показано значение [АКТИВНЫЙ] при отображении изображения с основного входа. Основной вход будет резервным входом, если на экране [СОСТОЯНИЕ РЕЗЕРВНОГО ВХОДА] показано значение [АКТИВНЫЙ] при отображении изображения с второстепенного входа.
- Когда для параметра [РЕЖИМ РЕЗЕРВНОГО ВХОДА] установлено любое значение, кроме [ВЫКЛ], входной сигнал переключается незаметно при переключении между основным и второстепенным входом, пока доступно переключение на резервный входной сигнал.
- Когда для параметра [АВТОМАТИЧЕСКОЕ ПЕРЕКЛЮЧЕНИЕ] установлено значение [ВКЛЮЧЕНО], а параметр [СОСТОЯНИЕ РЕЗЕРВНОГО ВХОДА] отображается как [АКТИВНЫЙ], сигнал переключается на резервный вход при нарушении входного сигнала.
- Когда для параметра [АВТОМАТИЧЕСКОЕ ПЕРЕКЛЮЧЕНИЕ] установлено значение [ВКЛЮЧЕНО], индикация на экране [СОСТОЯНИЕ РЕЗЕРВНОГО ВХОДА] сменится на [НЕАКТИВНЫЙ], если входной сигнал искажен или автоматически переключается на резервный вход. В таком случае переключение на резервный входной сигнал невозможно до тех пор, пока не будет восстановлен первоначальный входной сигнал. Если входной сигнал переключается на резервный вход, переключение на резервный входной сигнал возможно при восстановлении первоначального входного сигнала. В таком случае текущий вход будет сохранен.
- Значения настройки основного входа применяются к таким значениям регулировки, как в меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ] → [РЕЖИМ ИЗОБРАЖЕНИЯ], [ГАММА] и [ЦВЕТОВАЯ ТЕМПЕРАТУРА].

## [HDMI IN]

Установите этот элемент в соответствии с сигналом изображения, подаваемым на разъем <HDMI IN 1> или <HDMI IN 2>.

### Настройка параметра [УРОВЕНЬ СИГНАЛА] в меню [HDMI IN]

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [HDMI IN].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [HDMI IN].
- 3) Нажмите ▲▼, чтобы выбрать параметр [HDMI1] или [HDMI2], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [HDMI1] или экран [HDMI2].
- 4) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [УРОВЕНЬ СИГНАЛА].
- 5) Нажмите ◀▶ для переключения элементов.
  - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[АВТО]	Автоматическая установка уровня сигнала.
[64-940]	Выберите эту установку, если выходной сигнал с разъема HDMI внешнего устройства (например, проигрывателя дисков blu-ray) подается на разъем <HDMI IN 1> или разъем <HDMI IN 2>.
[0-1023]	Выберите эту установку, если выходной сигнал с разъема DVI-D внешнего устройства (например, компьютера) подается на разъем <HDMI IN 1> или разъем <HDMI IN 2> с помощью кабеля-переходника и т. д. Также выберите эту установку, если выходной сигнал с разъема HDMI компьютера и т. д. подается на разъем <HDMI IN 1> или разъем <HDMI IN 2>.

### Примечание

- Оптимальная настройка различается в зависимости от настройки выходного сигнала подключенного внешнего устройства. Для получения дополнительной информации о выходных сигналах внешнего устройства см. инструкции по эксплуатации внешнего устройства.

### Настройка параметра [ЭКВАЛАЙЗЕР] в меню [HDMI IN]

Установите эту функцию, если требуется регулировка силы сигнала.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [HDMI IN].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [HDMI IN].



- 3) Нажмите ▲▼, чтобы выбрать параметр [HDMI1] или [HDMI2], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [HDMI1] или экран [HDMI2].
- 4) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ЭКВАЛАЙЗЕР].
- 5) Нажмите ◀▶ для переключения элементов.
  - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.
  - Настройте при просмотре изображения.

[0] - [7]	Измените настройку, когда проецируемое изображение не стабилизируется. Чем выше значение, тем сильнее требуется коррекция с помощью эквалайзера. (Заводская настройка по умолчанию: [2])
-----------	---

### Настройка параметра [АВТОМАТИЧЕСКИЙ ВЫБОР ГАММЫ] в меню [HDMI IN]

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [HDMI IN].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [HDMI IN].
- 3) Нажмите ▲▼, чтобы выбрать параметр [HDMI1] или [HDMI2], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [HDMI1] или экран [HDMI2].
- 4) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [АВТОМАТИЧЕСКИЙ ВЫБОР ГАММЫ].
- 5) Нажмите ◀▶ для переключения элементов.
  - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВКЛЮЧЕНО]	Выберите этот элемент в том случае, если для гамма-режима должно быть автоматически задано значение, совместимое с функцией HDR (High Dynamic Range, Высокий динамический диапазон), на основании информации InfoFrame, добавленной в сигнал изображения. В этом случае для параметра меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ] → [ГАММА] задается значение [HDR ST2084-500], [HDR ST2084-1000] или [HDR HLG].
[ВЫКЛЮЧЕНО]	Выберите этот элемент, если не предполагается автоматическая настройка гамма-режима, чтобы настроить гамма-режим с помощью меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ] → [ГАММА].

#### Примечание

- Даже если для параметра [АВТОМАТИЧЕСКИЙ ВЫБОР ГАММЫ] задано значение [ВКЛЮЧЕНО], в случае отсутствия сведений, требуемых для поддержки функции HDR (High Dynamic Range, Высокий динамический диапазон), в информации InfoFrame, которая добавляется в отображаемый сигнал изображения, гамма-режим не настраивается автоматически и получает значение, заданное в меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ] → [ГАММА].

### Настройка параметра [АВТОМ. ВЫБОР ЦВЕТ. ПРОСТРАН] в меню [HDMI IN]

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [HDMI IN].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [HDMI IN].
- 3) Нажмите ▲▼, чтобы выбрать параметр [HDMI1] или [HDMI2], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [HDMI1] или экран [HDMI2].
- 4) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [АВТОМ. ВЫБОР ЦВЕТ. ПРОСТРАН].
- 5) Нажмите ◀▶ для переключения элементов.
  - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВКЛЮЧЕНО]	Выберите этот элемент в том случае, если для цветового пространства должно быть автоматически задано значение, совместимое с функцией HDR (High Dynamic Range, Высокий динамический диапазон), на основании информации InfoFrame, добавленной в сигнал изображения. В этом случае для параметра меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ] → [ЦВЕТОВОЕ ПРОСТРАНСТВО] задается значение [ЭМУЛ. ITU-2020].
[ВЫКЛЮЧЕНО]	Выберите этот элемент, если не предполагается автоматическая настройка цветового пространства, чтобы настроить цветовое пространство с помощью меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ] → [ЦВЕТОВОЕ ПРОСТРАНСТВО].

**Примечание**

- Даже если для параметра [АВТОМ. ВЫБОР ЦВЕТ. ПРОСТРАН] задано значение [ВКЛЮЧЕНО], в случае отсутствия сведений, требуемых для поддержки функции HDR (High Dynamic Range, Высокий динамический диапазон), в информации InfoFrame, которая добавляется в отображаемый сигнал изображения, цветовое пространство не настраивается автоматически и получает значение, заданное в меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ] → [ЦВЕТОВОЕ ПРОСТРАНСТВО].

**Настройка параметра [ВЫБОР EDID] в меню [HDMI IN]**

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [HDMI IN].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [HDMI IN].
- 3) Нажмите ▲▼, чтобы выбрать параметр [HDMI1] или [HDMI2], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [HDMI1] или экран [HDMI2].
- 4) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ВЫБОР EDID].
- 5) Нажмите ◀▶ для переключения элементов.
  - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[4K/60p/HDR]	Переключение на параметр EDID, соответствующий сигналу изображения 4K (максимум 4 096 x 2 160 точек, максимальная вертикальная частота развертки 60 Hz). Это EDID, поддерживающий HDR (High Dynamic Range, Высокий динамический диапазон).
[4K/60p/SDR]	Переключение на параметр EDID, соответствующий сигналу изображения 4K (максимум 4 096 x 2 160 точек, максимальная вертикальная частота развертки 60 Hz). Это EDID, поддерживающий SDR (Standard Dynamic Range, Стандартный динамический диапазон). HDR (High Dynamic Range, Высокий динамический диапазон) не поддерживается.
[4K/30p]	Переключение на параметр EDID, соответствующий сигналу изображения 4K (максимум 4 096 x 2 160 точек, максимальная вертикальная частота развертки 30 Hz).
[2K]	Переключение на параметр EDID, соответствующий сигналу изображения 2K (максимум 1 920 x 1 200 точек) или ниже.

**Примечание**

- Переключите настройку на [4K/30p], если проецируется неправильное изображение, когда для параметра [ВЫБОР EDID] установлено значение [4K/60p/HDR] или [4K/60p/SDR], и подается сигнал изображения 4K.
- Переключите настройку на [2K], если проецируется неправильное изображение, когда для параметра [ВЫБОР EDID] установлено значение [4K/60p/HDR], [4K/60p/SDR] или [4K/30p], и подается сигнал изображения 2K или ниже.
- Для получения дополнительной информации о сигнале, описанном в EDID со значением [4K/60p/HDR], [4K/60p/SDR], [4K/30p] или [2K], см. раздел «Список сигналов, совместимых с «горячим подключением»» (► стр. 364).

**Настройка параметра [РЕЖИМ EDID] в меню [HDMI IN]**

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [HDMI IN].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [HDMI IN].
- 3) Нажмите ▲▼, чтобы выбрать параметр [HDMI1] или [HDMI2], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [HDMI1] или экран [HDMI2].
- 4) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [РЕЖИМ EDID].
- 5) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [РЕЖИМ EDID HDMI].
- 6) Нажмите ◀▶ для переключения элементов.
  - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ПО УМОЛЧАНИЮ]	Стандартная настройка.
[ПОДСТРОЙКА ПРОЕКЦИИ]*1	Изменение данных EDID в соответствии с параметром [ФОРМАТ ИЗОБРАЖЕНИЯ].
[ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ]	Установка элементов [РАЗРЕШЕНИЕ] и [ЧАСТОТА РАЗВЕРТ.ПО ВЕРТИК.] в качестве EDID.

\*1 Только PT-RZ24K и PT-RZ17K

- Перейдите к шагу 11), если выбрано значение [ПО УМОЛЧАНИЮ] или [ПОДСТРОЙКА ПРОЕКЦИИ].

- 7) **Нажмите кнопку <ENTER>.**
  - Отобразится экран [РАЗРЕШЕНИЕ].
- 8) **Нажмите ▲▼◀▶ для выбора параметра [РАЗРЕШЕНИЕ].**
  - Выберите [1024x768p], [1280x720p], [1280x800p], [1280x1024p], [1366x768p], [1400x1050p], [1440x900p], [1600x900p], [1600x1200p], [1680x1050p], [1920x1080p], [1920x1080i], [1920x1200p], [2048x1080p], [2560x1080p], [2560x1440p], [2560x1600p], [3440x1440p] или [3840x2400p].
- 9) **Нажмите кнопку <ENTER>.**
  - Отобразится экран [ЧАСТОТА РАЗВЕРТ.ПО ВЕРТИК.].
- 10) **Нажмите ◀▶ для выбора параметра [ЧАСТОТА РАЗВЕРТ.ПО ВЕРТИК.].**
  - Выберите параметр [60Hz], [50Hz] или [30Hz], когда для параметра [РАЗРЕШЕНИЕ] выбрано значение [3840x2400p].
  - Выберите значение [60Hz], [50Hz], [30Hz], [25Hz] или [24Hz], когда для параметра [РАЗРЕШЕНИЕ] выбрано значение [2048x1080p].
  - Выберите значение [240Hz], [120Hz], [100Hz], [60Hz], [50Hz], [30Hz], [25Hz] или [24Hz], когда для параметра [РАЗРЕШЕНИЕ] выбрано значение [1920x1080p].
  - [240Hz] можно выбрать при использовании PT-RQ25K или PT-RQ18K.
  - Выберите параметр [60Hz], [50Hz] или [48Hz], когда для параметра [РАЗРЕШЕНИЕ] выбрано значение [1920x1080i].
  - Выберите значение [60Hz] или [50Hz], когда для параметра [РАЗРЕШЕНИЕ] выбрано значение, отличное от следующих значений.
    - [3840x2400p], [2048x1080p], [1920x1080p], [1920x1080i]
- 11) **Нажмите кнопку <ENTER>.**
  - Отобразится экран подтверждения.
- 12) **Нажмите ◀▶ для выбора [ДА], а затем нажмите кнопку <ENTER>.**

#### Примечание

- Настройки в параметрах [РАЗРЕШЕНИЕ] и [ЧАСТОТА РАЗВЕРТ.ПО ВЕРТИК.] отображаются на экране [СОСТОЯНИЕ EDID].
- Может также потребоваться изменение настроек разрешения и вертикальной частоты развертки на компьютере или устройстве для воспроизведения видео.
- После настройки параметров может потребоваться выключить и снова включить питание используемого компьютера, видеоустройства или проектора.
- В зависимости от компьютера или устройства для воспроизведения видео сигнал может не выводиться с заданными разрешением и вертикальной частотой развертки.

#### [DisplayPort IN]

Установите этот элемент в соответствии с сигналом изображения, подаваемым на разъем <DisplayPort IN>.

#### Настройка параметра [УРОВЕНЬ СИГНАЛА] в меню [DisplayPort IN]

- 1) **Нажмите ▲▼ для выбора параметра [DisplayPort IN].**
- 2) **Нажмите кнопку <ENTER>.**
  - Отобразится экран [DisplayPort IN].
- 3) **Нажмите ▲▼ для выбора параметра [УРОВЕНЬ СИГНАЛА].**
- 4) **Нажмите ◀▶ для выбора значения элемента.**
  - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[АВТО]	Автоматическая установка уровня сигнала.
[64-940]	Выберите эту установку, если выходной сигнал с разъема HDMI внешнего устройства (например, проигрывателя дисков blu-ray) подается на разъем <DisplayPort IN> с помощью кабеля-переходника и т. д.
[0-1023]	Выберите эту установку, если выходной сигнал с разъема DisplayPort внешнего устройства (например, компьютера) подается на разъем <DisplayPort IN>. Также выберите этот элемент, если выходной сигнал с разъема HDMI компьютера и пр. подается на разъем <DisplayPort IN> с помощью кабеля-переходника и т. д.

### Примечание

- Оптимальная настройка различается в зависимости от настройки выходного сигнала подключенного внешнего устройства. Для получения дополнительной информации о выходных сигналах внешнего устройства см. инструкции по эксплуатации внешнего устройства.

### Настройка параметра [АВТОМАТИЧЕСКИЙ ВЫБОР ГАММЫ] в меню [DisplayPort IN]

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [DisplayPort IN].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [DisplayPort IN].
- 3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [АВТОМАТИЧЕСКИЙ ВЫБОР ГАММЫ].
- 4) Нажмите ◀▶ для переключения элемента.
  - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВКЛЮЧЕНО]	Выберите этот элемент в том случае, если для гамма-режима должно быть автоматически задано значение, совместимое с функцией HDR (High Dynamic Range, Высокий динамический диапазон), на основании информации InfoFrame, добавленной в сигнал изображения. В этом случае для параметра меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ] → [ГАММА] задается значение [HDR ST2084-500], [HDR ST2084-1000] или [HDR HLG].
[ВЫКЛЮЧЕНО]	Выберите этот элемент, если не предполагается автоматическая настройка гамма-режима, чтобы настроить гамма-режим с помощью меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ] → [ГАММА].

### Примечание

- Даже если для параметра [АВТОМАТИЧЕСКИЙ ВЫБОР ГАММЫ] задано значение [ВКЛЮЧЕНО], в случае отсутствия сведений, требуемых для поддержки функции HDR (High Dynamic Range, Высокий динамический диапазон), в информации InfoFrame, которая добавляется в отображаемый сигнал изображения, гамма-режим не настраивается автоматически и получает значение, заданное в меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ] → [ГАММА].

### Настройка параметра [АВТОМ. ВЫБОР ЦВЕТ. ПРОСТРАН] в меню [DisplayPort IN]

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [DisplayPort IN].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [DisplayPort IN].
- 3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [АВТОМ. ВЫБОР ЦВЕТ. ПРОСТРАН].
- 4) Нажмите ◀▶ для переключения элемента.
  - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВКЛЮЧЕНО]	Выберите этот элемент в том случае, если для цветового пространства должно быть автоматически задано значение, совместимое с функцией HDR (High Dynamic Range, Высокий динамический диапазон), на основании информации InfoFrame, добавленной в сигнал изображения. В этом случае для параметра меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ] → [ЦВЕТОВОЕ ПРОСТРАНСТВО] задается значение [ЭМУЛ. ITU-2020].
[ВЫКЛЮЧЕНО]	Выберите этот элемент, если не предполагается автоматическая настройка цветового пространства, чтобы настроить цветовое пространство с помощью меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ] → [ЦВЕТОВОЕ ПРОСТРАНСТВО].

### Примечание

- Даже если для параметра [АВТОМ. ВЫБОР ЦВЕТ. ПРОСТРАН] задано значение [ВКЛЮЧЕНО], в случае отсутствия сведений, требуемых для поддержки функции HDR (High Dynamic Range, Высокий динамический диапазон), в информации InfoFrame, которая добавляется в отображаемый сигнал изображения, цветовое пространство не настраивается автоматически и получает значение, заданное в меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ] → [ЦВЕТОВОЕ ПРОСТРАНСТВО].

### Настройка параметра [ВЫБОР EDID] в меню [DisplayPort IN]

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [DisplayPort IN].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [DisplayPort IN].
- 3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ВЫБОР EDID].

4) Нажмите ◀▶ для переключения элемента.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[4K/60p/HDR]	Переключение на параметр EDID, соответствующий сигналу изображения 4K (максимум 4 096 x 2 160 точек, максимальная вертикальная частота развертки 60 Hz). Это EDID, поддерживающий HDR (High Dynamic Range, Высокий динамический диапазон).
[4K/60p/SDR]	Переключение на параметр EDID, соответствующий сигналу изображения 4K (максимум 4 096 x 2 160 точек, максимальная вертикальная частота развертки 60 Hz). Это EDID, поддерживающий SDR (Standard Dynamic Range, Стандартный динамический диапазон). HDR (High Dynamic Range, Высокий динамический диапазон) не поддерживается.
[4K/30p]	Переключение на параметр EDID, соответствующий сигналу изображения 4K (максимум 4 096 x 2 160 точек, максимальная вертикальная частота развертки 30 Hz).
[2K]	Переключение на параметр EDID, соответствующий сигналу изображения 2K (максимум 1 920 x 1 200 точек) или ниже.

**Примечание**

- Переключите настройку на [4K/30p], если проецируется неправильное изображение, когда для параметра [ВЫБОР EDID] установлено значение [4K/60p/HDR] или [4K/60p/SDR], и подается сигнал изображения 4K.
- Переключите настройку на [2K], если проецируется неправильное изображение, когда для параметра [ВЫБОР EDID] установлено значение [4K/60p/HDR], [4K/60p/SDR] или [4K/30p], и подается сигнал изображения 2K или ниже.
- Для получения дополнительной информации о сигнале, описанном в EDID со значением [4K/60p/HDR], [4K/60p/SDR], [4K/30p] или [2K], см. раздел «Список сигналов, совместимых с «горячим подключением»» (► стр. 364).

**Настройка параметра [РЕЖИМ EDID] в меню [DisplayPort IN]**

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [DisplayPort IN].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран [DisplayPort IN].

3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [РЕЖИМ EDID].

4) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран [РЕЖИМ EDID DisplayPort].

5) Нажмите ◀▶ для переключения элемента.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ПО УМОЛЧАНИЮ]	Стандартная настройка.
[ПОДСТРОЙКА ПРОЕКЦИИ]*1	Изменение данных EDID в соответствии с параметром [ФОРМАТ ИЗОБРАЖЕНИЯ].
[ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ]	Установка элементов [РАЗРЕШЕНИЕ] и [ЧАСТОТА РАЗВЕРТ.ПО ВЕРТИК.] в соответствии с EDID.

\*1 Только PT-RZ24K и PT-RZ17K

- Перейдите к шагу 10), если выбрано значение [ПО УМОЛЧАНИЮ] или [ПОДСТРОЙКА ПРОЕКЦИИ].

6) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран [РАЗРЕШЕНИЕ].

7) Нажмите ▲▼◀▶ для выбора параметра [РАЗРЕШЕНИЕ].

- Выберите [1024x768p], [1280x720p], [1280x800p], [1400x1050p], [1600x900p], [1600x1200p], [1920x1080p], [1920x1200p], [2048x1080p], [2560x1080p], [2560x1440p], [2560x1600p], [3440x1440p] или [3840x2400p].

8) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран [ЧАСТОТА РАЗВЕРТ.ПО ВЕРТИК.].

9) Нажмите ◀▶ для выбора параметра [ЧАСТОТА РАЗВЕРТ.ПО ВЕРТИК.].

- Выберите значение [60Hz], [50Hz] или [30Hz], когда для параметра [РАЗРЕШЕНИЕ] выбрано значение [3840x2400p].
- Выберите значение [60Hz], [50Hz], [30Hz], [25Hz] или [24Hz], когда для параметра [РАЗРЕШЕНИЕ] выбрано значение [2048x1080p].
- Выберите значение [240Hz], [120Hz], [100Hz], [60Hz], [50Hz], [30Hz], [25Hz] или [24Hz], когда для параметра [РАЗРЕШЕНИЕ] выбрано значение [1920x1080p].
- [240Hz] можно выбрать при использовании PT-RQ25K или PT-RQ18K.

- Выберите значение [60Hz] или [50Hz], когда для параметра [РАЗРЕШЕНИЕ] выбрано значение, отличное от следующих значений.  
– [3840x2400p], [2048x1080p], [1920x1080p]

10) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран подтверждения.

11) Нажмите ◀▶ для выбора параметра [ДА], а затем нажмите кнопку <ENTER>.

**Примечание**

- Настройки в параметрах [РАЗРЕШЕНИЕ] и [ЧАСТОТА РАЗВЕРТ.ПО ВЕРТИК.] отображаются на экране [СОСТОЯНИЕ EDID].
- Может также потребоваться изменение настроек разрешения и вертикальной частоты развертки на компьютере или устройстве для воспроизведения видео.
- После настройки параметров может потребоваться выключить и снова включить питание используемого компьютера, видеоустройства или проектора.
- В зависимости от компьютера или устройства для воспроизведения видео сигнал может не выводиться с заданными разрешением и вертикальной частотой развертки.

**[SLOT IN]**

Установите этот элемент в соответствии с сигналом изображения, подаваемым на вход SLOT.

Содержимое, которое можно задать, зависит от структуры функциональной платы, установленной в гнездо. Его невозможно задать, если функциональная плата не установлена.

**Когда дополнительный компонент Плата терминалов 12G-SDI (модель: TY-SB01QS) установлен**

**Настройка параметра [УРОВЕНЬ СИГНАЛА] в меню [SLOT IN] (входной сигнал SDI)**

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [SLOT IN].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [SLOT IN].
- 3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [УРОВЕНЬ СИГНАЛА].
- 4) Нажмите ◀▶ для переключения элемента.
  - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[АВТО]	Автоматическая установка уровня сигнала.
[64-940]	Фиксация стандартного уровня сигнала.
[4-1019]	Фиксация расширенного уровня сигнала. При выборе этого элемента неверно настроенный уровень черного в серой области можно улучшить.

**Примечание**

- Оптимальная настройка различается в зависимости от настройки выходного сигнала подключенного внешнего устройства. Для получения дополнительной информации о выходных сигналах внешнего устройства см. инструкции по эксплуатации внешнего устройства.

**Настройка параметра [АВТОМАТИЧЕСКИЙ ВЫБОР ГАММЫ] в меню [SLOT IN] (входной сигнал SDI)**

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [SLOT IN].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [SLOT IN].
- 3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [АВТОМАТИЧЕСКИЙ ВЫБОР ГАММЫ].
- 4) Нажмите ◀▶ для переключения элементов.
  - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.



[ВКЛЮЧЕНО]	Выберите этот элемент в том случае, если для гамма-режима должно быть автоматически задано значение, совместимое с функцией HDR (High Dynamic Range, Высокий динамический диапазон), на основании payload ID, добавленного в сигнал изображения. В этом случае для параметра меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ] → [ГАММА] задается значение [HDR ST2084-1000] или [HDR HLG].
[ВЫКЛЮЧЕНО]	Выберите этот элемент, если не предполагается автоматическая настройка гамма-режима, чтобы настроить гамма-режим с помощью меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ] → [ГАММА].

#### Настройка параметра [АВТОМ. ВЫБОР ЦВЕТ. ПРОСТРАН] в меню [SLOT IN] (входной сигнал SDI)

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [SLOT IN].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [SLOT IN].
- 3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [АВТОМ. ВЫБОР ЦВЕТ. ПРОСТРАН].
- 4) Нажмите ◀▶ для переключения элементов.
  - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВКЛЮЧЕНО]	Выберите этот элемент в том случае, если для цветового пространства должно быть автоматически задано значение, совместимое с функцией HDR (High Dynamic Range, Высокий динамический диапазон), на основании payload ID, добавленного в сигнал изображения. В этом случае для параметра меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ] → [ЦВЕТОВОЕ ПРОСТРАНСТВО] задается значение [ЭМУЛ. ITU-2020].
[ВЫКЛЮЧЕНО]	Выберите этот элемент, если не предполагается автоматическая настройка цветового пространства, чтобы настроить цветовой пространство с помощью меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ] → [ЦВЕТОВОЕ ПРОСТРАНСТВО].

#### Настройка параметра [РАЗРЕШЕНИЕ] в меню [SLOT IN] (входной сигнал SDI)

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [SLOT IN].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [SLOT IN].
- 3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [РАЗРЕШЕНИЕ], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [РАЗРЕШЕНИЕ].
- 4) С помощью кнопок ▲▼ выберите элемент, а затем нажмите кнопку <ENTER>.
  - Выберите [АВТО], [1920x1080i], [1920x1080p], [2048x1080p], [3840x2160p] или [4096x2160p], когда выводится сигнал одинарного соединения.
  - Выберите [АВТО], [3840x2160p] или [4096x2160p], когда выводится сигнал счетверенного соединения.

#### Настройка параметра [РАСПРЕДЕЛЕНИЕ 4K] в меню [SLOT IN] (входной сигнал SDI)

Задайте способ передачи в разделе 4K, когда выводится сигнал счетверенного соединения, для вывода изображения 4K.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [SLOT IN].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [SLOT IN].
- 3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [РАСПРЕДЕЛЕНИЕ 4K].
- 4) Нажмите ◀▶ для переключения элементов.
  - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[АВТО]	Автоматический выбор [МЕАНДР] или [ПЕРЕМЕЖИТЕЛЬ].
[МЕАНДР]	Выбор Square Division в качестве метода передачи.
[ПЕРЕМЕЖИТЕЛЬ]	Выбор 2-Sample Interleave Division в качестве метода передачи.



**Настройка параметра [СИСТЕМА ТВ] в меню [SLOT IN] (входной сигнал SDI)**

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [SLOT IN].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [SLOT IN].
- 3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [СИСТЕМА ТВ].
- 4) Нажмите ◀▶ для переключения элемента.
  - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[АВТО]	Автоматический выбор [RGB], [Y <sub>P</sub> P <sub>R</sub> 4:4:4] или [Y <sub>P</sub> P <sub>R</sub> 4:2:2].
[RGB]	Фиксированное значение [RGB].
[Y <sub>P</sub> P <sub>R</sub> 4:4:4]	Фиксированное значение [Y <sub>P</sub> P <sub>R</sub> 4:4:4].
[Y <sub>P</sub> P <sub>R</sub> 4:2:2]	Фиксированное значение [Y <sub>P</sub> P <sub>R</sub> 4:2:2].

**Настройка параметра [ГЛУБИНА ЦВЕТА] в меню [SLOT IN] (входной сигнал SDI)**

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [SLOT IN].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [SLOT IN].
- 3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ГЛУБИНА ЦВЕТА].
- 4) Нажмите ◀▶ для переключения элемента.
  - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[АВТО]	Автоматический выбор [12 БИТ] или [10 БИТ].
[12 БИТ]	Фиксированное значение [12 БИТ].
[10 БИТ]	Фиксированное значение [10 БИТ].

**Когда дополнительный компонент Функциональная плата для 12G-SDI, волоконно-оптический (модель: TY-SB01FB) установлен**

Установите этот элемент в соответствии с входными и выходными сигналами, когда функциональная плата установлена в гнездо.

**Настройка параметра [SDI OPT OUT] в меню [SLOT IN] (входной сигнал OPT)**

Укажите, будет ли поступать выходной сигнал с разъема <SDI OPT OUT>.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [SLOT IN].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [SLOT IN].
- 3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [SDI OPT OUT].
- 4) Нажмите ◀▶ для переключения элементов.
  - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВКЛЮЧЕНО]	Выберите этот элемент, когда входной сигнал на разъем <SDI OPT 1 IN> или разъем <SDI OPT 2 IN>, выбранный для входа, выводится с разъема <SDI OPT OUT>.
[ВЫКЛЮЧЕНО]	Сигнал с разъема <SDI OPT OUT> не выводится.

**Настройка параметра [УРОВЕНЬ СИГНАЛА] в меню [SLOT IN] (входной сигнал OPT)**

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [SLOT IN].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [SLOT IN].

- 3) Нажмите ▲▼, чтобы выбрать параметр [SDI OPT1] или [SDI OPT2], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится подробный экран настроек для выбранного элемента.
- 4) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [УРОВЕНЬ СИГНАЛА].
- 5) Нажмите ◀▶ для переключения элементов.
  - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[АВТО]	Автоматическая установка уровня сигнала.
[64-940]	Фиксация стандартного уровня сигнала.
[4-1019]	Фиксация расширенного уровня сигнала. При выборе этого элемента неверно настроенный уровень черного в серой области можно улучшить.

#### Примечание

- Оптимальная настройка различается в зависимости от настройки выходного сигнала подключенного внешнего устройства. Для получения дополнительной информации о выходных сигналах внешнего устройства см. инструкции по эксплуатации внешнего устройства.

#### Настройка параметра [АВТОМАТИЧЕСКИЙ ВЫБОР ГАММЫ] в меню [SLOT IN] (входной сигнал OPT)

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [SLOT IN].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [SLOT IN].
- 3) Нажмите ▲▼, чтобы выбрать параметр [SDI OPT1] или [SDI OPT2], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится подробный экран настроек для выбранного элемента.
- 4) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [АВТОМАТИЧЕСКИЙ ВЫБОР ГАММЫ].
- 5) Нажмите ◀▶ для переключения элементов.
  - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВКЛЮЧЕНО]	Выберите этот элемент в том случае, если для гамма-режима должно быть автоматически задано значение, совместимое с функцией HDR (High Dynamic Range, Высокий динамический диапазон), на основании payload ID, добавленного в сигнал изображения. В этом случае для параметра меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ] → [ГАММА] задается значение [HDR ST2084-1000] или [HDR HLG].
[ВЫКЛЮЧЕНО]	Выберите этот элемент, если не предполагается автоматическая настройка гамма-режима, чтобы настроить гамма-режим с помощью меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ] → [ГАММА].

#### Настройка параметра [АВТОМ. ВЫБОР ЦВЕТ. ПРОСТРАН] в меню [SLOT IN] (входной сигнал OPT)

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [SLOT IN].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [SLOT IN].
- 3) Нажмите ▲▼, чтобы выбрать параметр [SDI OPT1] или [SDI OPT2], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится подробный экран настроек для выбранного элемента.
- 4) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [АВТОМ. ВЫБОР ЦВЕТ. ПРОСТРАН].
- 5) Нажмите ◀▶ для переключения элементов.
  - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВКЛЮЧЕНО]	Выберите этот элемент в том случае, если для цветового пространства должно быть автоматически задано значение, совместимое с функцией HDR (High Dynamic Range, Высокий динамический диапазон), на основании payload ID, добавленного в сигнал изображения. В этом случае для параметра меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ] → [ЦВЕТОВОЕ ПРОСТРАНСТВО] задается значение [ЭМУЛ. ITU-2020].
------------	---

[ВЫКЛЮЧЕНО]

Выберите этот элемент, если не предполагается автоматическая настройка цветового пространства, чтобы настроить цветовое пространство с помощью меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ] → [ЦВЕТОВОЕ ПРОСТРАНСТВО].

#### Настройка параметра [РАЗРЕШЕНИЕ] в меню [SLOT IN] (входной сигнал OPT)

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [SLOT IN].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [SLOT IN].
- 3) Нажмите ▲▼, чтобы выбрать параметр [SDI OPT1] или [SDI OPT2], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится подробный экран настроек для выбранного элемента.
- 4) Нажмите ▲▼ для выбора [РАЗРЕШЕНИЕ], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [РАЗРЕШЕНИЕ].
- 5) С помощью кнопок ▲▼ выберите элемент, а затем нажмите кнопку <ENTER>.
  - Выберите [ABTO], [1280x720p], [1920x1080i], [1920x1080p], [1920x1080sF], [2048x1080p], [3840x2160p] или [4096x2160p].

#### Настройка параметра [СИСТЕМА ТВ] в меню [SLOT IN] (входной сигнал OPT)

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [SLOT IN].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [SLOT IN].
- 3) Нажмите ▲▼, чтобы выбрать параметр [SDI OPT1] или [SDI OPT2], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится подробный экран настроек для выбранного элемента.
- 4) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [СИСТЕМА ТВ].
- 5) Нажмите ◀▶ для переключения элементов.
  - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ABTO]	Автоматический выбор [RGB], [Y <sub>P</sub> P <sub>R</sub> 4:4:4] или [Y <sub>P</sub> P <sub>R</sub> 4:2:2].
[RGB]	Фиксированное значение [RGB].
[Y <sub>P</sub> P <sub>R</sub> 4:4:4]	Фиксированное значение [Y <sub>P</sub> P <sub>R</sub> 4:4:4].
[Y <sub>P</sub> P <sub>R</sub> 4:2:2]	Фиксированное значение [Y <sub>P</sub> P <sub>R</sub> 4:2:2].

#### Настройка параметра [ГЛУБИНА ЦВЕТА] в меню [SLOT IN] (входной сигнал OPT)

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [SLOT IN].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [SLOT IN].
- 3) Нажмите ▲▼, чтобы выбрать параметр [SDI OPT1] или [SDI OPT2], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится подробный экран настроек для выбранного элемента.
- 4) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ГЛУБИНА ЦВЕТА].
- 5) Нажмите ◀▶ для переключения элементов.
  - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ABTO]	Автоматический выбор [12 БИТ] или [10 БИТ].
[12 БИТ]	Фиксированное значение [12 БИТ].
[10 БИТ]	Фиксированное значение [10 БИТ].

Когда дополнительный компонент Плата терминалов DIGITAL LINK (модель: TY-SB01DL) установлен

Настройка параметра [УРОВЕНЬ СИГНАЛА] в меню [SLOT IN] (входной сигнал DIGITAL LINK)

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [SLOT IN].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [SLOT IN].
- 3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [УРОВЕНЬ СИГНАЛА].
- 4) Нажмите ◀▶ для выбора значения элемента.
  - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[АВТО]	Автоматическая установка уровня сигнала.
[64-940]	Выберите эту установку, если выходной сигнал с разъема HDMI внешнего устройства (например, проигрывателя дисков blu-ray) подается на разъем <DIGITAL LINK IN/LAN> через передатчик по витой паре.
[0-1023]	Выберите эту установку, если выходной сигнал с разъемов DVI-D или HDMI внешнего устройства (например, компьютера) подается на разъем <DIGITAL LINK IN/LAN> с помощью передатчика по витой паре.

Примечание

- Оптимальная настройка различается в зависимости от настройки выходного сигнала подключенного внешнего устройства. Для получения дополнительной информации о выходных сигналах внешнего устройства см. инструкции по эксплуатации внешнего устройства.

Настройка параметра [АВТОМАТИЧЕСКИЙ ВЫБОР ГАММЫ] в меню [SLOT IN] (входной сигнал DIGITAL LINK)

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [SLOT IN].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [SLOT IN].
- 3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [АВТОМАТИЧЕСКИЙ ВЫБОР ГАММЫ].
- 4) Нажмите ◀▶ для переключения элемента.
  - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВКЛЮЧЕНО]	Выберите этот элемент в том случае, если для гамма-режима должно быть автоматически задано значение, совместимое с функцией HDR (High Dynamic Range, Высокий динамический диапазон), на основании информации InfoFrame, добавленной в сигнал изображения. В этом случае для параметра меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ] → [ГАММА] задается значение [HDR ST2084-500], [HDR ST2084-1000] или [HDR HLG].
[ВЫКЛЮЧЕНО]	Выберите этот элемент, если не предполагается автоматическая настройка гамма-режима, чтобы настроить гамма-режим с помощью меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ] → [ГАММА].

Примечание

- Даже если для параметра [АВТОМАТИЧЕСКИЙ ВЫБОР ГАММЫ] задано значение [ВКЛЮЧЕНО], в случае отсутствия сведений, требуемых для поддержки функции HDR (High Dynamic Range, Высокий динамический диапазон), в информации InfoFrame, которая добавляется в отображаемый сигнал изображения, гамма-режим не настраивается автоматически и получает значение, заданное в меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ] → [ГАММА].

Настройка параметра [АВТОМ. ВЫБОР ЦВЕТ. ПРОСТРАН] в меню [SLOT IN] (входной сигнал DIGITAL LINK)

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [SLOT IN].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [SLOT IN].
- 3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [АВТОМ. ВЫБОР ЦВЕТ. ПРОСТРАН].

4) Нажмите ◀▶ для переключения элемента.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВКЛЮЧЕНО]	Выберите этот элемент в том случае, если для цветового пространства должно быть автоматически задано значение, совместимое с функцией HDR (High Dynamic Range, Высокий динамический диапазон), на основании информации InfoFrame, добавленной в сигнал изображения. В этом случае для параметра меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ] → [ЦВЕТОВОЕ ПРОСТРАНСТВО] задается значение [ЭМУЛ. ITU-2020].
[ВЫКЛЮЧЕНО]	Выберите этот элемент, если не предполагается автоматическая настройка цветового пространства, чтобы настроить цветовое пространство с помощью меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ] → [ЦВЕТОВОЕ ПРОСТРАНСТВО].

**Примечание**

- Даже если для параметра [АВТОМ. ВЫБОР ЦВЕТ. ПРОСТРАН.] задано значение [ВКЛЮЧЕНО], в случае отсутствия сведений, требуемых для поддержки функции HDR (High Dynamic Range, Высокий динамический диапазон), в информации InfoFrame, которая добавляется в отображаемый сигнал изображения, цветовое пространство не настраивается автоматически и получает значение, заданное в меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ] → [ЦВЕТОВОЕ ПРОСТРАНСТВО].

**Настройка параметра [ВЫБОР EDID] в меню [SLOT IN] (входной сигнал DIGITAL LINK)**

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [SLOT IN].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран [SLOT IN].

3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ВЫБОР EDID].

4) Нажмите ◀▶ для переключения элемента.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[4K/30p/HDR]	Переключение на параметр EDID, соответствующий сигналу изображения 4K (максимум 4 096 x 2 160 точек, максимальная вертикальная частота развертки 30 Hz). Это EDID, поддерживающий HDR (High Dynamic Range, Высокий динамический диапазон).
[4K/30p/SDR]	Переключение на параметр EDID, соответствующий сигналу изображения 4K (максимум 4 096 x 2 160 точек, максимальная вертикальная частота развертки 30 Hz). Это EDID, поддерживающий SDR (Standard Dynamic Range, Стандартный динамический диапазон). HDR (High Dynamic Range, Высокий динамический диапазон) не поддерживается.
[2K]	Переключение на параметр EDID, соответствующий сигналу изображения 2K (максимум 1 920 x 1 200 точек) или ниже.
[4K/60p]	Переключение на параметр EDID, соответствующий сигналу изображения 4K (максимум 4 096 x 2 160 точек, максимальная вертикальная частота развертки 60 Hz).

**Примечание**

- Переключите настройку на [4K/30p/HDR] или [4K/30p/SDR], если проецируется неправильное изображение, когда для параметра [ВЫБОР EDID] установлено значение [4K/60p] и подается сигнал изображения 4K.
- Переключите настройку на [2K], если проецируется неправильное изображение, когда для параметра [ВЫБОР EDID] установлено значение [4K/60p], [4K/30p/HDR] или [4K/30p/SDR], и подается сигнал изображения 2K или ниже.
- Для получения дополнительной информации о сигнале, описанном в EDID со значением [4K/60p], [4K/30p/HDR], [4K/30p/SDR] или [2K], см. раздел «Список сигналов, совместимых с «горячим подключением»» (► стр. 364).

**Настройка параметра [РЕЖИМ EDID] в меню [SLOT IN] (входной сигнал DIGITAL LINK)**

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [SLOT IN].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран [SLOT IN].

3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [РЕЖИМ EDID].

4) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран [РЕЖИМ EDID DIGITAL LINK].

5) Нажмите ◀▶ для переключения элемента.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ПО УМОЛЧАНИЮ]	Стандартная настройка.
[ПОДСТРОЙКА ПРОЕКЦИИ]*1	Изменение данных EDID в соответствии с параметром [ФОРМАТ ИЗОБРАЖЕНИЯ].
[ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ]	Установка элементов [РАЗРЕШЕНИЕ] и [ЧАСТОТА РАЗВЕРТ.ПО ВЕРТИК.] в соответствии с EDID.

\*1 Только PT-RZ24K и PT-RZ17K

- Перейдите к шагу 10), если выбрано значение [ПО УМОЛЧАНИЮ] или [ПОДСТРОЙКА ПРОЕКЦИИ].

6) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран [РАЗРЕШЕНИЕ].

7) Нажмите ▲▼◀▶ для выбора параметра [РАЗРЕШЕНИЕ].

- Выберите [1024x768p], [1280x720p], [1280x800p], [1280x1024p], [1366x768p], [1400x1050p], [1440x900p], [1600x900p], [1600x1200p], [1680x1050p], [1920x1080p], [1920x1080i], [1920x1200p], [2048x1080p], [2560x1080p], [2560x1440p], [2560x1600p] или [3840x2400p].

8) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран [ЧАСТОТА РАЗВЕРТ.ПО ВЕРТИК.].

9) Нажмите ◀▶ для выбора параметра [ЧАСТОТА РАЗВЕРТ.ПО ВЕРТИК.].

- Для параметра фиксируется значение [30Hz], если для параметра [3840x2400p] выбирается значение [РАЗРЕШЕНИЕ].
- Выберите значение [60Hz], [50Hz], [30Hz], [25Hz] или [24Hz], когда для параметра [РАЗРЕШЕНИЕ] выбрано значение [2048x1080p].
- Выберите значение [120Hz], [100Hz], [60Hz], [50Hz], [30Hz], [25Hz] или [24Hz], когда для параметра [РАЗРЕШЕНИЕ] выбрано значение [1920x1080p].
- Выберите параметр [60Hz], [50Hz] или [48Hz], когда для параметра [РАЗРЕШЕНИЕ] выбрано значение [1920x1080i].
- Выберите значение [60Hz] или [50Hz], когда для параметра [РАЗРЕШЕНИЕ] выбрано значение, отличное от следующих значений.  
– [3840x2400p], [2048x1080p], [1920x1080p], [1920x1080i]

10) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран подтверждения.

11) Нажмите ◀▶ для выбора параметра [ДА], а затем нажмите кнопку <ENTER>.

**Примечание**

- Настройки в параметрах [РАЗРЕШЕНИЕ] и [ЧАСТОТА РАЗВЕРТ.ПО ВЕРТИК.] отображаются на экране [СОСТОЯНИЕ EDID].
- Может также потребоваться изменение настроек разрешения и вертикальной частоты развертки на компьютере или устройстве для воспроизведения видео.
- После настройки параметров может потребоваться выключить и снова включить питание используемого компьютера, видеоустройства или проектора.
- В зависимости от компьютера или устройства для воспроизведения видео сигнал может не выводиться с заданными разрешением и вертикальной частотой развертки.

**Настройка параметра [ВЫХОД DIGITAL LINK] в меню [SLOT IN] (входной сигнал DIGITAL LINK)**

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [SLOT IN].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран [SLOT IN].

3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ВЫХОД DIGITAL LINK].

4) Нажмите ◀▶ для переключения элемента.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВКЛЮЧЕНО]	Выберите этот элемент для вывода входного сигнала DIGITAL LINK (включая аудиосигнал) на разъем <DIGITAL LINK IN/LAN> с разъема <DIGITAL LINK OUT>.
[ВЫКЛЮЧЕНО]	Выберите этот элемент, чтобы не выводить сигнал DIGITAL LINK из разъема <DIGITAL LINK OUT>.

**Примечание**

- Сигнал DIGITAL LINK, поступающий на разъем <DIGITAL LINK IN/LAN>, выводится из разъема <DIGITAL LINK OUT>, только если проектор находится в режиме проецирования. Он не будет выводиться, когда проектор находится в режиме ожидания.

**Когда дополнительный компонент Плата приемного устройства беспроводной системы показа презентаций (модель: TY-SB01WP) установлен**

**Настройка параметра [УРОВЕНЬ СИГНАЛА] в меню [SLOT IN] (входной сигнал PressIT)**

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [SLOT IN].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [SLOT IN].
- 3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [УРОВЕНЬ СИГНАЛА].
- 4) Нажмите ◀▶ для переключения элементов.
  - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[АВТО]	Автоматическая установка уровня сигнала.
[64-940]	Фиксированное значение [64-940].
[0-1023]	Фиксированное значение [0-1023].

**Если установлена функциональная плата других производителей**

**Настройка параметра [УРОВЕНЬ СИГНАЛА] в меню [SLOT IN] (входной сигнал SLOT)**

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [SLOT IN].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [SLOT IN].
- 3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [УРОВЕНЬ СИГНАЛА].
- 4) Нажмите ◀▶ для переключения элементов.
  - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[АВТО]	Автоматическая установка уровня сигнала.
[64-940]	Фиксированное значение [64-940].
[0-1023]	Фиксированное значение [0-1023].

**Примечание**

- Оптимальная настройка различается в зависимости от установленной функциональной платы и настройки выходного сигнала подключенного внешнего устройства. См. инструкции по эксплуатации функциональной платы и внешних устройств.

**Настройка параметра [ЭКВАЛАЙЗЕР] в меню [SLOT IN] (входной сигнал SLOT)**

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [SLOT IN].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [SLOT IN].
- 3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ЭКВАЛАЙЗЕР].
- 4) Нажмите ◀▶ для переключения элемента.
  - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.
  - Настройте при просмотре изображения.

[0] - [7]	Измените настройку, когда проецируемое изображение не стабилизируется. Чем выше значение, тем сильнее требуется коррекция с помощью эквалайзера. (Заводская настройка по умолчанию: [0])
-----------	--



---

**Настройка параметра [АВТОМАТИЧЕСКИЙ ВЫБОР ГАММЫ] в меню [SLOT IN] (входной сигнал SLOT)**


---

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [SLOT IN].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [SLOT IN].
- 3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [АВТОМАТИЧЕСКИЙ ВЫБОР ГАММЫ].
- 4) Нажмите ◀▶ для переключения элементов.
  - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

<b>[ВКЛЮЧЕНО]</b>	Выберите этот элемент в том случае, если для гамма-режима должно быть автоматически задано значение, совместимое с функцией HDR (High Dynamic Range, Высокий динамический диапазон), на основании информации InfoFrame, добавленной в сигнал изображения. В этом случае для параметра меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ] → [ГАММА] задается значение [HDR ST2084-500], [HDR ST2084-1000] или [HDR HLG].
<b>[ВЫКЛЮЧЕНО]</b>	Выберите этот элемент, если не предполагается автоматическая настройка гамма-режима, чтобы настроить гамма-режим с помощью меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ] → [ГАММА].

---

**Примечание**


---

- Даже если для параметра [АВТОМАТИЧЕСКИЙ ВЫБОР ГАММЫ] задано значение [ВКЛЮЧЕНО], в случае отсутствия сведений, требуемых для поддержки функции HDR (High Dynamic Range, Высокий динамический диапазон), в информации InfoFrame, которая добавляется в отображаемый сигнал изображения, гамма-режим не настраивается автоматически и получает значение, заданное в меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ] → [ГАММА].

---

**Настройка параметра [АВТОМ. ВЫБОР ЦВЕТ. ПРОСТРАН] в меню [SLOT IN] (входной сигнал SLOT)**


---

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [SLOT IN].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [SLOT IN].
- 3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [АВТОМ. ВЫБОР ЦВЕТ. ПРОСТРАН].
- 4) Нажмите ◀▶ для переключения элементов.
  - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

<b>[ВКЛЮЧЕНО]</b>	Выберите этот элемент в том случае, если для цветового пространства должно быть автоматически задано значение, совместимое с функцией HDR (High Dynamic Range, Высокий динамический диапазон), на основании информации InfoFrame, добавленной в сигнал изображения. В этом случае для параметра меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ] → [ЦВЕТОВОЕ ПРОСТРАНСТВО] задается значение [ЭМУЛ. ITU-2020].
<b>[ВЫКЛЮЧЕНО]</b>	Выберите этот элемент, если не предполагается автоматическая настройка цветового пространства, чтобы настроить цветовое пространство с помощью меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ] → [ЦВЕТОВОЕ ПРОСТРАНСТВО].

---

**Примечание**


---

- Даже если для параметра [АВТОМ. ВЫБОР ЦВЕТ. ПРОСТРАН] задано значение [ВКЛЮЧЕНО], в случае отсутствия сведений, требуемых для поддержки функции HDR (High Dynamic Range, Высокий динамический диапазон), в информации InfoFrame, которая добавляется в отображаемый сигнал изображения, цветовое пространство не настраивается автоматически и получает значение, заданное в меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ] → [ЦВЕТОВОЕ ПРОСТРАНСТВО].

---

**Настройка параметра [ВЫБОР EDID] в меню [SLOT IN] (входной сигнал SLOT)**


---

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [SLOT IN].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [SLOT IN].
- 3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ВЫБОР EDID].
- 4) Нажмите ◀▶ для переключения элементов.
  - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[4K/60p/HDR]	Переключение на параметр EDID, соответствующий сигналу изображения 4K (максимум 4 096 x 2 160 точек, максимальная вертикальная частота развертки 60 Hz). Это EDID, поддерживающий HDR (High Dynamic Range, Высокий динамический диапазон).
[4K/60p/SDR]	Переключение на параметр EDID, соответствующий сигналу изображения 4K (максимум 4 096 x 2 160 точек, максимальная вертикальная частота развертки 60 Hz). Это EDID, поддерживающий SDR (Standard Dynamic Range, Стандартный динамический диапазон). HDR (High Dynamic Range, Высокий динамический диапазон) не поддерживается.
[4K/30p]	Переключение на параметр EDID, соответствующий сигналу изображения 4K (максимум 4 096 x 2 160 точек, максимальная вертикальная частота развертки 30 Hz).
[2K]	Переключение на параметр EDID, соответствующий сигналу изображения 2K (максимум 1 920 x 1 200 точек) или ниже.

### Примечание

- Переключите настройку на [4K/30p], если проецируется неправильное изображение, когда для параметра [ВЫБОР EDID] установлено значение [4K/60p/HDR] или [4K/60p/SDR], и подается сигнал изображения 4K.
- Переключите настройку на [2K], если проецируется неправильное изображение, когда для параметра [ВЫБОР EDID] установлено значение [4K/60p/HDR], [4K/60p/SDR] или [4K/30p], и подается сигнал изображения 2K или ниже.
- Для получения дополнительной информации о сигнале, описанном в EDID со значением [4K/60p/HDR], [4K/60p/SDR], [4K/30p] или [2K], см. раздел «Список сигналов, совместимых с «горячим подключением»» (➔ стр. 364).

### Настройка параметра [РЕЖИМ EDID] в меню [SLOT IN] (входной сигнал SLOT)

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [SLOT IN].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [SLOT IN].
- 3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [РЕЖИМ EDID].
- 4) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [РЕЖИМ EDID SLOT].
- 5) Нажмите ◀▶ для переключения элементов.
  - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ПО УМОЛЧАНИЮ]	Стандартная настройка.
[ПОДСТРОЙКА ПРОЕКЦИИ]*1	Изменение данных EDID в соответствии с параметром [ФОРМАТ ИЗОБРАЖЕНИЯ].
[ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ]	Установка элементов [РАЗРЕШЕНИЕ] и [ЧАСТОТА РАЗВЕРТ.ПО ВЕРТИК.] в соответствии с EDID.

\*1 Только PT-RZ24K и PT-RZ17K

- Перейдите к шагу 10), если выбрано значение [ПО УМОЛЧАНИЮ] или [ПОДСТРОЙКА ПРОЕКЦИИ].
- 6) Нажмите кнопку <ENTER>.
    - Отобразится экран [РАЗРЕШЕНИЕ].
  - 7) Нажмите ▲▼◀▶ для выбора параметра [РАЗРЕШЕНИЕ].
    - Выберите [1024x768p], [1280x720p], [1280x800p], [1280x1024p], [1366x768p], [1400x1050p], [1440x900p], [1600x900p], [1600x1200p], [1680x1050p], [1920x1080p], [1920x1080i], [1920x1200p], [2048x1080p], [2560x1080p], [2560x1440p], [2560x1600p], [3440x1440p] или [3840x2400p].
  - 8) Нажмите кнопку <ENTER>.
    - Отобразится экран [ЧАСТОТА РАЗВЕРТ.ПО ВЕРТИК.].
  - 9) Нажмите ◀▶ для выбора параметра [ЧАСТОТА РАЗВЕРТ.ПО ВЕРТИК.].
    - Выберите значение [60Hz], [50Hz] или [30Hz], когда для параметра [РАЗРЕШЕНИЕ] выбрано значение [3840x2400p].
    - Выберите значение [60Hz], [50Hz], [30Hz], [25Hz] или [24Hz], когда для параметра [РАЗРЕШЕНИЕ] выбрано значение [2048x1080p].
    - Выберите значение [240Hz], [120Hz], [60Hz], [50Hz], [30Hz], [25Hz] или [24Hz], когда для параметра [РАЗРЕШЕНИЕ] выбрано значение [1920x1080p].
    - [240Hz] можно выбрать при использовании PT-RQ25K или PT-RQ18K.
    - Выберите параметр [60Hz], [50Hz] или [48Hz], когда для параметра [РАЗРЕШЕНИЕ] выбрано значение [1920x1080i].

- Выберите значение [60Hz] или [50Hz], когда для параметра [РАЗРЕШЕНИЕ] выбрано значение, отличное от следующих значений.  
– [3840x2400p], [2048x1080p], [1920x1080p], [1920x1080i]

**10) Нажмите кнопку <ENTER>.**

- Отобразится экран подтверждения.

**11) Нажмите ◀▶ для выбора параметра [ДА], а затем нажмите кнопку <ENTER>.**

**Примечание**

- Настройки в параметрах [РАЗРЕШЕНИЕ] и [ЧАСТОТА РАЗВЕРТ.ПО ВЕРТИК.] отображаются на экране [СОСТОЯНИЕ EDID].
- Может также потребоваться изменение настроек разрешения и вертикальной частоты развертки на компьютере или устройстве для воспроизведения видео.
- После настройки параметров может потребоваться выключить и снова включить питание используемого компьютера, видеоприемника или проектора.
- В зависимости от компьютера или устройства для воспроизведения видео сигнал может не выводиться с заданными разрешением и вертикальной частотой развертки.

**[ЭКРАННОЕ МЕНЮ]**

Настройка экранного меню.

**Настройка параметра [РАСПОЛОЖЕНИЕ МЕНЮ]**

Установка положения экрана меню (OSD).

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ЭКРАННОЕ МЕНЮ].**
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.**
  - Отобразится экран [ЭКРАННОЕ МЕНЮ].
- 3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [РАСПОЛОЖЕНИЕ МЕНЮ].**
- 4) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.**
  - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[2]	Установка по центру левого края экрана.
[3]	Установка по нижнему левому краю экрана.
[4]	Установка по центру верхнего края экрана.
[5]	Установка по центру экрана.
[6]	Установка по центру нижнего края экрана.
[7]	Установка по верхнему правому краю экрана.
[8]	Установка по центру правого края экрана.
[9]	Установка по нижнему правому краю экрана.
[1]	Установка по верхнему левому краю экрана.

**Настройка параметра [ПОВОРОТ OSD]**

Установка ориентации экрана меню (OSD).

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ЭКРАННОЕ МЕНЮ].**
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.**
  - Отобразится экран [ЭКРАННОЕ МЕНЮ].
- 3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ПОВОРОТ OSD].**
- 4) Нажмите ◀▶ для выбора значения элемента.**
  - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВЫКЛ]	Экран не поворачивается.
[ПО ЧАСОВОЙ СТРЕЛКЕ]	Экран поворачивается на 90° по часовой стрелке.
[ПРОТИВ ЧАСОВ. СТРЕЛКИ]	Экран поворачивается на 90° против часовой стрелки.

**Настройка параметра [ЦВЕТ OSD]**

Установка цвета экрана меню (OSD).

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ЭКРАННОЕ МЕНЮ].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [ЭКРАННОЕ МЕНЮ].
- 3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ЦВЕТ OSD].
- 4) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.
  - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[1]	Выбор желтого цвета.
[2]	Выбор синего цвета.
[3]	Выбор белого цвета.
[4]	Выбор зеленого цвета.
[5]	Выбор желто-оранжевого цвета.
[6]	Выбор коричневого цвета.

**Настройка параметра [ПАМЯТЬ ЭКРАННЫХ МЕНЮ]**

Установка сохранения положения курсора меню экрана (OSD).

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ЭКРАННОЕ МЕНЮ].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [ЭКРАННОЕ МЕНЮ].
- 3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ПАМЯТЬ ЭКРАННЫХ МЕНЮ].
- 4) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.
  - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВКЛ]	Положение курсора сохраняется.
[ВЫКЛ]	Положение курсора не сохраняется.

**Примечание**

- Положение курсора не сохраняется, даже если для параметра [ПАМЯТЬ ЭКРАННЫХ МЕНЮ] установлено значение [ВКЛ].

**Настройка параметра [ПОМОЩЬ]**

Установка отображения информации о входе в положении, заданном параметром [РАСПОЛОЖЕНИЕ МЕНЮ].

Информация о входе — это экран, на котором отображается такая информация, как имя текущего входа, имя сигнала, номер носителя, [СОСТОЯНИЕ РЕЗЕРВНОГО ВХОДА] и пр.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ЭКРАННОЕ МЕНЮ].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [ЭКРАННОЕ МЕНЮ].
- 3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ПОМОЩЬ].
- 4) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.
  - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВКЛ]	Информация о входе отображается.
[ВЫКЛ]	Информация о входе не отображается.

**Настройка параметра [ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ]**

Можно установить отображение или скрытие предупреждающих сообщений.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ЭКРАННОЕ МЕНЮ].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [ЭКРАННОЕ МЕНЮ].
- 3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ].
- 4) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.
  - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВКЛ]	Предупреждающие сообщения отображаются.
[ВЫКЛ]	Предупреждающие сообщения не отображаются.

**Примечание**

- Если установлено значение [ВЫКЛ], предупреждающее сообщение не будет отображаться на проецируемом изображении даже в случае обнаружения условия предупреждения, такого как [ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ О ТЕМПЕРАТУРЕ], при использовании проектора. Кроме того, не отображаются следующие сообщения с обратным отсчетом: сообщение, предшествующее выключению питания в результате выполнения функция выключения при отсутствии сигнала; сообщение, предшествующее выключению источника света в результате выполнения функции выключения света при отсутствии сигнала

**[РЕЖИМ МЕНЮ]**

Установка режима отображения экрана меню (OSD).

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора [РЕЖИМ МЕНЮ].
- 2) Нажмите ◀▶ для выбора значения элемента.
  - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[НОРМАЛЬНЫЙ]	Показывает все элементы меню.
[ПРОСТОЙ]	Показывает некоторые из элементов меню, которые используются для основных параметров или настройки.

**Примечание**

- Для получения информации об использовании элементов меню, которые отображаются, когда установлен режим [ПРОСТОЙ], см. разделы «Главное меню» (➔ стр. 117), «Подменю» (➔ стр. 118).

**[ЦВЕТ ФОНА]**

Установка отображения экрана при отсутствии входного сигнала.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ЦВЕТ ФОНА].
- 2) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.
  - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[СИНИЙ]	Весь экран становится синим.
[ЧЕРНЫЙ]	Весь экран становится черным.
[ЗАСТАВКА/УМОЛЧ]	Отображение на экране логотипа Panasonic.
[ЗАСТАВКА/ПОЛЬЗ]	Отображение на экране изображения, зарегистрированного пользователем.

**Примечание**

- Элемент настройки [ЦВЕТ ФОНА] является общим со следующим элементом меню.
  - Меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [НАСТРОЙКА ФУНКЦИИ "НЕТ СИГНАЛА"] → [ЦВЕТ ФОНА]
- Чтобы создать и зарегистрировать изображение [ЗАСТАВКА/ПОЛЬЗ], используйте «Logo Transfer Software». Программное обеспечение можно загрузить со следующего веб-сайта.  
<https://panasonic.net/cns/projector/>  
 При передаче логотипов через дополнительное устройство с поддержкой выхода DIGITAL LINK (модель: ET-YFB100G, ET-YFB200G) для параметра «NO SIGNAL SLEEP» устройства с поддержкой выхода DIGITAL LINK должно быть установлено значение «OFF», чтобы избежать сбоев при связи.

**[ЗАПУСТИТЬ ЗАСТАВКУ]**

Отображение логотипа при включении питания.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ЗАПУСТИТЬ ЗАСТАВКУ].
- 2) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.
  - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ЗАСТАВКА/УМОЛЧ]	Отображение логотипа Panasonic.
[ЗАСТАВКА/ПОЛЬЗ]	Отображение изображения, зарегистрированного пользователем.
[НЕТ]	Выключение отображения заставки.

**Примечание**

- Когда выбран параметр [ЗАСТАВКА/ПОЛЬЗ], заставка будет отображаться в течение примерно 15 секунд.
- Чтобы создать и зарегистрировать изображение [ЗАСТАВКА/ПОЛЬЗ], используйте «Logo Transfer Software». Программное обеспечение можно загрузить со следующего веб-сайта.  
<https://panasonic.net/cns/projector/>  
При передаче логотипов через дополнительное устройство с поддержкой выхода DIGITAL LINK (модель: ET-YFB100G, ET-YFB200G) для параметра «NO SIGNAL SLEEP» устройства с поддержкой выхода DIGITAL LINK должно быть установлено значение «OFF», чтобы избежать сбоев при связи.

**[РАВНОМЕРНОСТЬ]**

Коррекция неравномерности яркости и цвета всего изображения.

**Настройка параметра [КОРРЕКЦИЯ ГРАДИЕНТА]**

Коррекция выполняется в вертикальном и горизонтальном направлениях, чтобы получить равные условия в случаях, когда неравномерность в одном направлении проявляется по всему изображению.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора [РАВНОМЕРНОСТЬ].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [РАВНОМЕРНОСТЬ].
- 3) С помощью кнопок ▲▼ выберите [БЕЛЫЙ], [КРАСНЫЙ], [ЗЕЛЕНый] или [СИНИЙ].
- 4) С помощью кнопок ◀▶ отрегулируйте уровень.

Элемент	Действие	Настройка	Диапазон настройки
[ПО ВЕРТИКАЛИ]	Нажмите ▶.	Цвет с нижней стороны становится более бледным, или цвет с верхней стороны становится более насыщенным.	-127 - +127
	Нажмите ◀.	Цвет с верхней стороны становится более бледным, или цвет с нижней стороны становится более насыщенным.	
[ПО ГОРИЗОНАЛИ]	Нажмите ▶.	Цвет с левой стороны становится более бледным, или цвет с правой стороны становится более насыщенным.	
	Нажмите ◀.	Цвет с правой стороны становится более бледным, или цвет с левой стороны становится более насыщенным.	

**Настройка параметра [ ГИБКАЯ КОРРЕКЦИЯ ]**

Коррекция неравномерности локальной яркости и цвета с использованием значения коррекции в данном проекторе.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [РАВНОМЕРНОСТЬ].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [РАВНОМЕРНОСТЬ].



3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ГИБКАЯ КОРРЕКЦИЯ].

4) Нажмите ◀▶ для выбора значения элемента.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ГЕОМЕТРИЯ НЕ ПРИСОЕД.]	Коррекция неравномерности яркости и цвета с использованием значения коррекции в данном проекторе. Форма проецируемого изображения и область компенсации равномерности не связаны. Выберите этот элемент, чтобы откорректировать неравномерность яркости и цвета света, излучаемого от проекционного объектива.
[ВЫКЛ]	Не выполняет коррекцию с использованием значения коррекции в данном проекторе. Выберите этот элемент, чтобы установить приоритет для яркости всего проецируемого изображения.
[ГЕОМЕТРИЯ ПРИСОЕДИН.]	Коррекция неравномерности яркости и цвета с использованием значения коррекции в данном проекторе. Когда выполнена геометрическая настройка, связываются форма проецируемого изображения и область компенсации равномерности. Выберите этот элемент при проецировании под углом на плоский экран или при проецировании на изогнутый экран.

- Если выбрана установка, отличная от [ВЫКЛ], перейдите к шагу 5).

5) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [РЕЖИМ].

6) Нажмите ◀▶ для выбора значения элемента.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ТОЛЬКО ЦВЕТНОСТЬ]	Коррекция только неравномерности цвета. Выберите этот элемент, чтобы установить приоритет для яркости всего проецируемого изображения.
[ЯРКОСТЬ/ЦВЕТНОСТЬ]	Коррекция неравномерности яркости и цвета.

### Примечание

- Когда выбрано значение [ГЕОМЕТРИЯ ПРИСОЕДИН.], настройте способ проецирования и выполните геометрическую настройку, затем отрегулируйте равномерность.
- Значение коррекции в проекторе можно изменить с помощью «Geometric & Setup Management Software». «Geometric & Setup Management Software» можно загрузить со следующего веб-сайта.  
<https://panasonic.net/cns/projector/pass/>  
Для загрузки необходимо зарегистрироваться и выполнить вход в PASS.

## [НАСТРОЙКА ЗАТВОРА]

Режим работы функции затвора установлен.

### Настройка параметра [МЕХАНИЧЕСКИЙ ЗАТВОР]

1) С помощью кнопок ▲▼ выберите параметр [НАСТРОЙКА ЗАТВОРА].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран [НАСТРОЙКА ЗАТВОРА].

3) С помощью кнопок ▲▼ выберите параметр [МЕХАНИЧЕСКИЙ ЗАТВОР].

4) Для переключения значения параметра нажимайте кнопки ◀▶.

[ВКЛЮЧЕНО]	Закрывание механического затвора, когда функция затвора включена (затвор: закрытый).
[ВЫКЛЮЧЕНО]	Выключение источника света (при этом механический затвор остается открытым), когда функция затвора включена (затвор: закрытый).

### Примечание

- Путем закрытия механического затвора можно предотвратить неисправность чипа DLP, вызванную попаданием луча лазера высокой мощности на поверхность линзы проектора. Чтобы закрыть механический затвор, установите для параметра [МЕХАНИЧЕСКИЙ ЗАТВОР] значение [ВКЛЮЧЕНО], а затем включите функцию затвора (затвор: закрыт).
- Когда для параметра [МЕХАНИЧЕСКИЙ ЗАТВОР] установлено значение [ВКЛЮЧЕНО], от включения функции затвора (затвор: закрыт) до ее отключения (затвор: открыт) потребуется приблизительно 0,5 секунд.
- Даже если для параметра [МЕХАНИЧЕСКИЙ ЗАТВОР] установлено значение [ВЫКЛЮЧЕНО], проектор перейдет в режим ожидания с закрытым механическим затвором, когда для параметра [ПРИ ВЫКЛЮЧЕНИИ] установлено значение [ЗАКРЫТ], а питание выключено.
- Источник света может гореть темнее для прогрева при использовании функции затвора, когда температура рабочей среды составляет около 0 °C (32 °F), а для параметра [МЕХАНИЧЕСКИЙ ЗАТВОР] установлено значение [ВЫКЛЮЧЕНО].



### Установка [ПОЯВЛЕНИЕ] или [ИСЧЕЗНОВЕНИЕ]

Установка плавного появления и затухания изображения при срабатывании функции затвора.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора [НАСТРОЙКА ЗАТВОРА].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [НАСТРОЙКА ЗАТВОРА].
- 3) С помощью ▲▼ выберите [ПОЯВЛЕНИЕ] или [ИСЧЕЗНОВЕНИЕ].
- 4) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.

Элемент		Настройка
[ПОЯВЛЕНИЕ] [ИСЧЕЗНОВЕНИЕ]	[ВЫКЛ]	Плавное появление и затухание не установлено.
	[0.5s] - [10.0s]	Устанавливает плавное появление или время затухания. Выберите элемент [0.5s]–[4.0s], [5.0s], [7.0s] или [10.0s]. Значения из диапазона [0.5s]–[4.0s] могут быть выбраны с шагом 0,5.

#### Примечание

- Нажмите кнопку <SHUTTER> на пульте дистанционного управления или панели управления во время плавного появления и затухания изображения для отмены данной операции.

### Настройка [ПРИ ЗАПУСКЕ]

Автоматическое включение/выключение функции затвора (затвор: закрыт/открыт) при включении питания.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора [НАСТРОЙКА ЗАТВОРА].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [НАСТРОЙКА ЗАТВОРА].
- 3) Нажмите ▲▼ для выбора [ПРИ ЗАПУСКЕ].
- 4) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.

[ОТКРЫТ]	При включении питания проектор переходит в режим проецирования с отключенной функцией затвора (затвор: открыт).
[ЗАКРЫТ]	При включении питания проектор переходит в режим проецирования с включенной функцией затвора (затвор: закрыт).

### Настройка [ПРИ ВЫКЛЮЧЕНИИ]

Устанавливает автоматическое открытие/закрытие механического затвора при выключении питания.

- 1) Выберите [НАСТРОЙКА ЗАТВОРА] с помощью кнопок ▲▼.
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [НАСТРОЙКА ЗАТВОРА].
- 3) Выберите [ПРИ ВЫКЛЮЧЕНИИ] с помощью кнопок ▲▼.
- 4) Выберите значение параметра с помощью кнопок ◀▶.

[ЗАКРЫТ]	При выключении питания проектор переходит в режим ожидания с закрытым механическим затвором.
[ТО ЖЕ АКТ. СОСТОЯНИЕ]	При выключении питания проектор переходит в режим ожидания с сохраненным состоянием механического затвора.
[ОТКРЫТ]	При выключении питания проектор переходит в режим ожидания с открытым механическим затвором.

#### Примечание

- Даже если для параметра [МЕХАНИЧЕСКИЙ ЗАТВОР] установлено значение [ВЫКЛЮЧЕНО], проектор перейдет в режим ожидания с закрытым механическим затвором, когда для параметра [ПРИ ВЫКЛЮЧЕНИИ] установлено значение [ЗАКРЫТ], а питание выключено.

## Настройка функции синхронизации затвора

Функция синхронизации затвора предназначена для синхронизации режима работы затвора на указанном проекторе с другими проекторами, можно также синхронизировать эффекты при использовании функции затвора, в том числе плавное появление и затухание.

Чтобы использовать функцию синхронизации затвора, требуется подключить проекторы, предназначенные для синхронизации петель с использованием гирляндного соединения, к разъемам <MULTI SYNC IN> и <MULTI SYNC OUT>. Для получения дополнительной информации о подключении проекторов см. раздел «Пример подключения при использовании функции синхронизации контраста/функции синхронизации затвора» (➔ стр. 81).

- 1) С помощью кнопок ▲▼ выберите параметр [НАСТРОЙКА ЗАТВОРА].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [НАСТРОЙКА ЗАТВОРА].
- 3) С помощью кнопок ▲▼ выберите параметр [MULTI PROJECTOR SYNC].
- 4) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [MULTI PROJECTOR SYNC].
- 5) С помощью кнопок ▲▼ выберите параметр [РЕЖИМ].
- 6) С помощью кнопок ◀▶ переключите элемент.
  - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВЫКЛ]	Выберите этот элемент, когда функция синхронизации контраста и функция синхронизации затвора не используются.
[ОСНОВНОЙ]	Выберите этот элемент, когда используются функция синхронизации контраста или функция синхронизации затвора. Настройте этот элемент только на одном из подключенных проекторов, который станет источником синхронизации режима работы затвора.
[ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ]	Выберите этот элемент, когда используются функция синхронизации контраста или функция синхронизации затвора. Настройте этот элемент на всех подключенных проекторах, кроме проектора, которому назначено значение [ОСНОВНОЙ].

- Когда выбрано любое другое значение, кроме [ВЫКЛ], результат диагностики отображается в параметре [СОСТОЯНИЕ СВЯЗИ], указывая, все ли проекторы, включая проекторы, предназначенные для синхронизации, подключены правильно, и правильно ли настроен параметр [РЕЖИМ] или меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ] → [ДИНАМ. КОНТРАСТ] → [КОНТРАСТНЫЙ РЕЖИМ].

[LINKED]	Все проекторы правильно подключены и правильно настроены. Они все находятся в состоянии, в котором можно использовать функцию синхронизации контраста или функцию синхронизации затвора.
[NO LINK]	Проекторы подключены неправильно или настроены неправильно. Проверьте состояние кабеля для подключения и настройки проектора для каждого подключаемого проектора.

- 7) С помощью кнопок ▲▼ выберите параметр [СИНХРОНИЗАЦИЯ ЗАТВОРА].
- 8) С помощью кнопок ◀▶ переключите элемент.
  - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВЫКЛ]	Выберите этот элемент, когда функция синхронизации затвора не используется.
[ВКЛ]	Выберите этот элемент, когда используется функция синхронизации затвора.

### Примечание

- Элемент настройки [MULTI PROJECTOR SYNC] является общим со следующим элементом меню.
  - Меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [MULTI PROJECTOR SYNC]
 Для получения дополнительной информации о функции синхронизации контраста см. меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [MULTI PROJECTOR SYNC] (➔ стр. 221).
- Функция синхронизации затвора будет работать при выполнении всех следующих условий.
  - Все подключаемые проекторы соединяются петлей с использованием гирляндного соединения. (Максимум 64 проектора)
  - Для параметра [РЕЖИМ] на одном из подключаемых проекторов устанавливается значение [ОСНОВНОЙ], а для параметра [РЕЖИМ] на всех других проекторах устанавливается значение [ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ].
  - Для параметра [СИНХРОНИЗАЦИЯ ЗАТВОРА] на проекторах, на которых должна выполняться синхронизация затвора, устанавливается значение [ВКЛ].

- Если все подключенные проекторы имеют меню настройки [КОНТРАСТНЫЙ РЕЖИМ], для параметра [КОНТРАСТНЫЙ РЕЖИМ] будет установлено значение [1] или [2] вне зависимости от настройки [СИНХРОНИЗАЦИЯ ЗАТВОРА].
- Если какой-либо проектор не имеет меню настройки [КОНТРАСТНЫЙ РЕЖИМ], для [КОНТРАСТНЫЙ РЕЖИМ] будет установлено значение [1] вне зависимости от настройки [СИНХРОНИЗАЦИЯ ЗАТВОРА].
- Можно установить для параметра [СИНХРОНИЗАЦИЯ ЗАТВОРА] значение [ВЫКЛ] для подключаемых проекторов, которые не требуется синхронизировать.
- При использовании функции синхронизации затвора режим работы затвора будет соответствовать настройке в меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] → [НАСТРОЙКА ЗАТВОРА] на проекторе, для параметра [РЕЖИМ] которого установлено значение [ОСНОВНОЙ].
- Режим работы механического затвора не входит в функцию синхронизации затвора.
- Когда входной сигнал для каждого подключенного проектора не синхронизируется, время работы затвора на разных проекторах может сместиться до 1 кадра при использовании функции синхронизации затвора.
- Функцией затвора проекторов, на которых для параметра [РЕЖИМ] установлено значение [ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ], можно управлять по отдельности. Режим работы затвора будет соответствовать настройкам в меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] → [НАСТРОЙКА ЗАТВОРА], выполненным на этом проекторе.

### [СТОП-КАДР]

Используйте функцию временной приостановки проецирования изображения, независимо от воспроизведения на внешнем устройстве.

1) **Нажмите ▲▼ для выбора параметра [СТОП-КАДР].**

2) **Нажмите кнопку <ENTER>.**

- Проецируемое изображение будет приостановлено.
- Нажмите кнопку <MENU> для отмены.

#### Примечание

- Когда видеосигнал приостановлен, на экране отображается индикация [СТОП-КАДР].

### [ОСЦ. СИГН.]

Использование входного сигнала с подключенного внешнего устройства для отображения осциллограммы. Данная процедура позволяет убедиться, что уровень выходного сигнала видео (яркость) находится в рекомендуемом для проектора диапазоне, и выполнить настройку.

1) **Нажмите ▲▼ для выбора [ОСЦ. СИГН.].**

2) **Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.**

[ВЫКЛ]	Осциллограмма сигнала не отображается.
[ВКЛ]	Осциллограмма сигнала отображается.

3) **Дважды нажмите кнопку <MENU> для очистки поля.**

4) **Нажимайте ▲▼, чтобы выбрать какую-либо горизонтальную прямую.**

5) **Нажмите кнопку <ENTER>, чтобы переключить параметр «Выбор прямой» на значения яркости, красного, зеленого или синего.**

- Элементы выбора прямой переключаются при каждом нажатии кнопки <ENTER>, только если отображается осциллограмма сигнала.

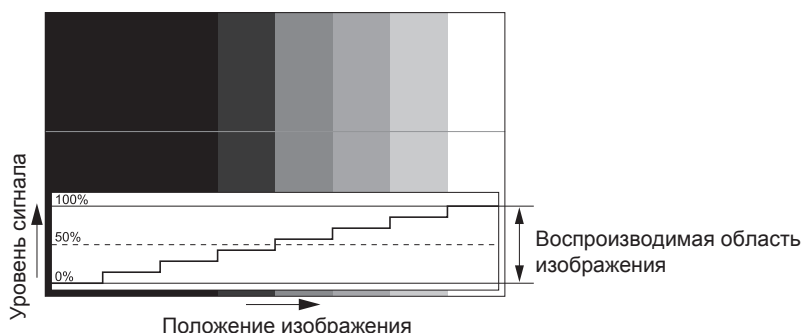
«Выбор прямой (яркость)»	Отображение в белой осциллограмме.
«Выбор прямой (красный)»	Отображение в красной осциллограмме.
«Выбор прямой (зеленый)»	Отображение в зеленой осциллограмме.
«Выбор прямой (синий)»	Отображение в синей осциллограмме.

#### Примечание

- Настройка также доступна в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ КНОПКА].
- Осциллограмма не отображается, если экранное меню отключено.

**Настройка сигнала**

Спроецируйте сигнал настройки яркости с коммерческого пробного диска (от 0 % (0 IRE или 7,5 IRE) до 100 % (100 IRE)) и выполните настройку.



- 1) Выберите «Выбор прямой (яркость)» на осциллограмме.
- 2) Настройте уровень черного.
  - Измените уровень черного 0 % сигнала изображения на 0 % на осциллограмме сигнала с помощью меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ] → [ЯРКОСТЬ].
- 3) Настройте уровень белого.
  - Отрегулируйте уровень белого 100 % сигнала изображения на 100 % на осциллограмме сигнала с помощью меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ] → [КОНТРАСТНОСТЬ].

**Настройка красного, зеленого и синего**

- 1) Установите для параметра [ЦВЕТОВАЯ ТЕМПЕРАТУРА] значение [ПОЛЬ31] или [ПОЛЬ32] (➔ стр. 123).
- 2) Выберите «Выбор прямой (красный)» на осциллограмме.
- 3) Настройте области темно-красного.
  - Используйте пункт [КРАСНЫЙ] в меню [ТЕПЛЫЙ:БАЛАНС БЕЛОГО], чтобы отрегулировать уровень черного 0 % сигнала изображения на 0 % на осциллограмме сигнала.
- 4) Настройте области светло-красного.
  - Используйте пункт [КРАСНЫЙ] в меню [ХОЛОДНЫЙ:БАЛАНС БЕЛОГО], чтобы отрегулировать уровень белого 100 % для сигнала изображения к положению 100 % на осциллограмме сигнала.
- 5) Используйте процедуру настройки [КРАСНЫЙ] для настройки [ЗЕЛЕНый] и [СИНИЙ].

**Примечание**

- Перед настройкой уровня черного убедитесь, что задана правильная настройка [УРОВЕНЬ СИГНАЛА] входного сигнала. Проверьте параметр [УРОВЕНЬ СИГНАЛА] в следующем меню в соответствии с входом.  
– Меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] → [HDMI IN]/[DisplayPort IN]/[SLOT IN] → [УРОВЕНЬ СИГНАЛА]
- Если в [НАСТРОЙКИ ПРОЕКЦИИ] → [ФОРМАТ ИЗОБРАЖЕНИЯ] установлено значение [4:3], сигнал вне области отображения отображается в виде осциллограммы на осциллограмме сигнала при уровне сигнала 0 %.

**[ОТСЕЧКА]**

Можно удалить каждый компонент красного, зеленого и синего цвета.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора [ОТСЕЧКА].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [ОТСЕЧКА].
- 3) С помощью кнопок ▲▼ выберите [КРАСНЫЙ], [ЗЕЛЕНый] или [СИНИЙ].
- 4) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.

[ВЫКЛ]	Выключение функции.
[ВКЛ]	Включение функции.

**Примечание**

---

---

- Когда вход или сигнал переключаются, настройка функции отключения возвращается к исходному состоянию (выкл.).

## Меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА]

На экране меню выберите [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] в главном меню, а затем выберите элемент в подменю.

Для получения информации об использовании экрана меню см. раздел «Навигация по меню» (→ стр. 116).

### [ID ПРОЕКТОРА]

У проектора есть функция настройки номера ID. Ее можно применить при использовании нескольких проекторов, если они расположены близко друг к другу, для управления всеми проекторами параллельно или индивидуально с одного пульта дистанционного управления.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ID ПРОЕКТОРА].
- 2) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.
  - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВСЕ]	Выберите этот параметр для управления проекторами без указания номера ID.
[1] - [64]	Выберите этот параметр для указания номера ID, чтобы управлять конкретным проектором.

### Примечание

- Чтобы задать номер ID для индивидуального управления, номер ID пульта дистанционного управления должен совпадать с номером ID проектора.
- Если для номера ID установлен параметр [ВСЕ], проектор будет работать независимо от того, какой номер ID указан с пульта дистанционного управления или компьютера.  
Если используются несколько проекторов и номера ID установлены на [ВСЕ], то ими нельзя будет управлять отдельно от проекторов, имеющих другие номера ID.
- Для получения информации об установке номера ID на пульте дистанционного управления см. раздел «Установка номера ID пульта дистанционного управления» (→ стр. 114).

### [СПОСОБ ПРОЕКЦИРОВАНИЯ]

Установка способа проецирования в соответствии со способом установки проектора.  
Измените значение параметра [ПРЯМОЕ/ОБРАТНОЕ], если изображение на экране инвертировано.  
Измените значение параметра [ПОЛ/ПОТОЛОК], если изображение на экране перевернуто.

### Настройка параметра [ПРЯМОЕ/ОБРАТНОЕ]

- 1) С помощью кнопок ▲▼ выберите параметр [СПОСОБ ПРОЕКЦИРОВАНИЯ].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [СПОСОБ ПРОЕКЦИРОВАНИЯ].
- 3) С помощью кнопок ▲▼ выберите параметр [ПРЯМОЕ/ОБРАТНОЕ].
- 4) С помощью кнопок ◀▶ переключите элемент.
  - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ПРЯМОЕ]	Выберите эту установку при установке проектора перед экраном.
[ОБРАТНОЕ]	Выберите эту установку при установке за экраном (с использованием полупрозрачного экрана).

### Настройка параметра [ПОЛ/ПОТОЛОК]

- 1) С помощью кнопок ▲▼ выберите параметр [СПОСОБ ПРОЕКЦИРОВАНИЯ].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [СПОСОБ ПРОЕКЦИРОВАНИЯ].
- 3) С помощью кнопок ▲▼ выберите параметр [ПОЛ/ПОТОЛОК].
- 4) С помощью кнопок ◀▶ переключите элемент.
  - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[АВТО]	Автоматическое определение положения проектора с помощью встроенного датчика угла. Обычно следует устанавливать значение [АВТО].
[ПОЛ]	Выберите эту установку при установке проектора на столе и т.д.
[ПОТОЛОК]	Выберите этот элемент при установке проектора таким образом, что его верхняя поверхность смотрит вниз, например при потолочной установке. Проецируемое изображение инвертируется или переворачивается.

### Примечание

- Дополнительную информацию о диапазоне положения установки, которую может определить встроенный датчик угла, см. в разделе «Датчик угла» (→ стр. 51).

## [ОБЪЕКТИВ]

Выполните установку и действие для проекционного объектива.

### [ТИП ОБЪЕКТИВА]

Когда проектор используется впервые или при замене проекционного объектива, подтвердите настройку [ТИП ОБЪЕКТИВА]. Измените настройку, если выбранный тип отличается от проекционного объектива, прикрепленного к проектору.

Если информация параметра [ТИП ОБЪЕКТИВА] записана на носитель EEPROM (Electrically Erasable Programmable Read-Only Memory), встроенный в проекционный объектив, эта информация автоматически получается как значение параметра проектора при включении проектора.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ОБЪЕКТИВ].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отображается экран [ОБЪЕКТИВ], на котором можно подтвердить текущую настройку параметра в [ТИП ОБЪЕКТИВА].
  - Чтобы изменить настройку, перейдите к шагу 3).
- 3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ТИП ОБЪЕКТИВА].
- 4) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [ТИП ОБЪЕКТИВА].
- 5) Нажмите ▲▼, чтобы выбрать элемент.
  - Выберите тип проекционного объектива, прикрепленного к проектору.

ET-D75LE95	Выбирайте эту установку, если к проектору присоединено устройство Объектив с фиксированным фокусом (модель: ET-D75LE95).
ET-D75LE50	Выбирайте эту установку, если к проектору присоединено устройство Объектив с фиксированным фокусом (модель: ET-D75LE50).
ET-D75LE6	Выбирайте эту установку, если к проектору присоединено устройство Вариообъектив (модель: ET-D75LE6).
ET-D75LE10	Выбирайте эту установку, если к проектору присоединено устройство Вариообъектив (модель: ET-D75LE10).
ET-D75LE20	Выбирайте эту установку, если к проектору присоединено устройство Вариообъектив (модель: ET-D75LE20). (Заводская настройка по умолчанию)
ET-D75LE30	Выбирайте эту установку, если к проектору присоединено устройство Вариообъектив (модель: ET-D75LE30).
ET-D75LE40	Выбирайте эту установку, если к проектору присоединено устройство Вариообъектив (модель: ET-D75LE40).
ET-D75LE8	Выбирайте эту установку, если к проектору присоединено устройство Вариообъектив (модель: ET-D75LE8).

- 6) Нажмите кнопку <ENTER>.

### Примечание

- Если прикреплен проекционный объектив, оснащенный носителем EEPROM, настройка [ТИП ОБЪЕКТИВА] записывается на носитель EEPROM проекционного объектива. Если прикреплен проекционный объектив, не оснащенный носителем EEPROM, настройка [ТИП ОБЪЕКТИВА] записывается на проектор как пользовательские данные.



- Если стандартный двигатель постоянного тока, установленный на устройство Вариообъектив (модель: ET-D75LE6, ET-D75LE8, ET-D75LE10, ET-D75LE20, ET-D75LE30, ET-D75LE40 и пр.), заменен шаговым двигателем с использованием устройства Комплект шагового двигателя (модель: ET-D75MKS10), для параметра [ТИП ОБЪЕКТИВА] устанавливается значение [НЕ ВЫБРАН] при первом использовании. После выбора типа проекционного объектива и нажатия кнопки <ENTER> выбранная информация для параметра [ТИП ОБЪЕКТИВА] записывается на носитель EEPROM, установленный в шаговом двигателе.
- Параметры [ИСХОДНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ ОБЪЕКТИВА], [ОПТИМИЗАТОР АКТИВНОГО ФОКУСА] и [КАЛИБРОВКА ОБЪЕКТИВА] невозможно установить, если в меню [ТИП ОБЪЕКТИВА] установлено значение [НЕ ВЫБРАН].
- Параметры [ИСХОДНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ ОБЪЕКТИВА], [ОПТИМИЗАТОР АКТИВНОГО ФОКУСА] и [КАЛИБРОВКА ОБЪЕКТИВА] не работают правильно, когда в меню [ТИП ОБЪЕКТИВА] установлена неправильная настройка.
- Если прикреплен проекционный объектив, оснащенный носителем EEPROM, параметр [ТИП ОБЪЕКТИВА] не будет возвращен к заводской настройке по умолчанию даже при инициализации любым из следующих способов.
  - При инициализации путем выбора меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ИНИЦИАЛИЗ] → [СБРОС ДО ЗАВОДСКИХ НАСТРОЕК]
  - При инициализации путем установки в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ИНИЦИАЛИЗ] → [НАСТРОЙКИ ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ] → [ДР. НАСТРОЙКИ ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ] значения [ИНИЦИАЛИЗ]

## [НАСТРОЙКА ИНФОРМАЦИИ ОБ ОБЪЕКТИВЕ]

### Подтверждение данных проекционного объектива

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора [ОБЪЕКТИВ].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [ОБЪЕКТИВ].
- 3) Нажмите ▲▼ для выбора [НАСТРОЙКА ИНФОРМАЦИИ ОБ ОБЪЕКТИВЕ].
- 4) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [НАСТРОЙКА ИНФОРМАЦИИ ОБ ОБЪЕКТИВЕ].

[ID ОБЪЕКТИВА]	Отображение установленного ID.
[ИМЯ ОБЪЕКТИВА]	Отображение установленного имени.
[ТИП ОБЪЕКТИВА]	Отображение установленного типа проекционного объектива.
[ТИП УВЕЛИЧЕНИЯ ОБЪЕКТИВА]	Отображение типа привода двигателя увеличения.

### Примечание

- [НАСТРОЙКА ИНФОРМАЦИИ ОБ ОБЪЕКТИВЕ] не отображается, когда прикреплен проекционный объектив без встроенного носителя EEPROM.

### Установка ID для проекционного объектива

Запишите уникальные для проекционного объектива идентификационные данные на носитель EEPROM, встроенный в проекционный объектив. Установите ID, если требуется.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора [ОБЪЕКТИВ].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [ОБЪЕКТИВ].
- 3) Нажмите ▲▼ для выбора [НАСТРОЙКА ИНФОРМАЦИИ ОБ ОБЪЕКТИВЕ].
- 4) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [НАСТРОЙКА ИНФОРМАЦИИ ОБ ОБЪЕКТИВЕ].
- 5) Нажмите ▲▼ для выбора [ID ОБЪЕКТИВА].
- 6) Нажмите ◀▶ для выбора значения элемента.
  - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВСЕ]	Выберите этот элемент, когда номер ID невозможно определить.
[1] - [255]	Выберите этот элемент, когда требуется установить номер ID.

### Примечание

- [НАСТРОЙКА ИНФОРМАЦИИ ОБ ОБЪЕКТИВЕ] не отображается, когда прикреплен проекционный объектив без встроенного носителя EEPROM.

- Если стандартный двигатель постоянного тока, установленный на устройство Вариообъектив (модель: ET-D75LE6, ET-D75LE8, ET-D75LE10, ET-D75LE20, ET-D75LE30, ET-D75LE40 и пр.), заменен шаговым двигателем с использованием устройства Комплект шагового двигателя (модель: ET-D75MKS10), информация параметра [ID ОБЪЕКТИВА] записывается на носитель EEPROM, встроенный в шаговый двигатель, каждый раз при переключении элемента [ID ОБЪЕКТИВА].
- Параметр [ID ОБЪЕКТИВА] не будет возвращен к заводской настройке по умолчанию даже при инициализации любым из следующих способов.
  - При инициализации путем выбора меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ИНИЦИАЛИЗ] → [СБРОС ДО ЗАВОДСКИХ НАСТРОЕК]
  - При инициализации путем установки в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ИНИЦИАЛИЗ] → [НАСТРОЙКИ ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ] → [ДР. НАСТРОЙКИ ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ] значения [ИНИЦИАЛИЗ]

---

### Установка имени для проекционного объектива

---

Имя для определения отдельного проекционного объектива можно записать на носитель EEPROM, встроенный в проекционный объектив. Установите имя, если требуется.

- 1) **Нажмите ▲▼ для выбора [ОБЪЕКТИВ].**
- 2) **Нажмите кнопку <ENTER>.**
  - Отобразится экран [ОБЪЕКТИВ].
- 3) **Нажмите ▲▼ для выбора [НАСТРОЙКА ИНФОРМАЦИИ ОБ ОБЪЕКТИВЕ].**
- 4) **Нажмите кнопку <ENTER>.**
  - Отобразится экран [НАСТРОЙКА ИНФОРМАЦИИ ОБ ОБЪЕКТИВЕ].
- 5) **Нажмите ▲▼ для выбора [ИМЯ ОБЪЕКТИВА].**
- 6) **Нажмите кнопку <ENTER>.**
  - Отобразится экран [ВВЕСТИ ИМЯ ОБЪЕКТИВА].
- 7) **Нажимайте ▲▼◀▶, чтобы выбрать символ, а затем нажмите кнопку <ENTER> для его ввода.**
- 8) **Нажмите ▲▼◀▶, чтобы выбрать [OK], а затем нажмите кнопку <ENTER>.**
  - Имя проекционного объектива изменено.

### Примечание

---

- [НАСТРОЙКА ИНФОРМАЦИИ ОБ ОБЪЕКТИВЕ] не отображается, когда прикреплен проекционный объектив без встроенного носителя EEPROM.
- Заводское имя по умолчанию – [LENS01].
- Если стандартный двигатель постоянного тока, установленный на устройство Вариообъектив (модель: ET-D75LE6, ET-D75LE8, ET-D75LE10, ET-D75LE20, ET-D75LE30, ET-D75LE40 и пр.), заменен шаговым двигателем с использованием устройства Комплект шагового двигателя (модель: ET-D75MKS10), информация параметра [ИМЯ ОБЪЕКТИВА] записывается на носитель EEPROM, встроенный в шаговый двигатель.
- Параметр [ИМЯ ОБЪЕКТИВА] не будет возвращен к заводской настройке по умолчанию даже при инициализации любым из следующих способов.
  - При инициализации путем выбора меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ИНИЦИАЛИЗ] → [СБРОС ДО ЗАВОДСКИХ НАСТРОЕК]
  - При инициализации путем установки в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ИНИЦИАЛИЗ] → [НАСТРОЙКИ ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ] → [ДР. НАСТРОЙКИ ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ] значения [ИНИЦИАЛИЗ]

### [ПАМЯТЬ ОБЪЕКТИВА]

---

Настроенное положение объектива (вертикальное положение, горизонтальное положение, положение фокуса и положение увеличения) можно сохранить и загрузить.

---

### Сохранение положения объектива

---

- 1) **Нажмите ▲▼ для выбора [ОБЪЕКТИВ].**
- 2) **Нажмите кнопку <ENTER>.**
  - Отобразится экран [ОБЪЕКТИВ].
- 3) **Нажмите ▲▼ для выбора [ПАМЯТЬ ОБЪЕКТИВА].**
- 4) **Нажмите кнопку <ENTER>.**
  - Отобразится экран [ПАМЯТЬ ОБЪЕКТИВА].
- 5) **Нажмите ▲▼ для выбора [СОХРАНИТЬ В ПАМЯТЬ ОБЪЕКТИВА].**
- 6) **Нажмите кнопку <ENTER>.**

- Отобразится экран **[СОХРАНИТЬ В ПАМЯТЬ ОБЪЕКТИВА]**.
  - Если память объектива уже была сохранена, имя сохраненной памяти объектива и сведения о положении объектива ([ВЕРТИКАЛЬНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ]/[ГОРИЗОНТАЛЬНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ]/[ПОЛОЖЕНИЕ ФОКУСА]/[ПОЛОЖЕНИЕ ТРАНСФОКАЦИИ]) отображаются на экране **[СОХРАНИТЬ В ПАМЯТЬ ОБЪЕКТИВА]**.
- 7) **Нажмите ▲▼, чтобы выбрать элемент, который необходимо сохранить, а затем нажмите кнопку <ENTER>.**
- Отобразится экран подтверждения.
  - Текущие сведения о положении объектива ([ВЕРТИКАЛЬНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ]/[ГОРИЗОНТАЛЬНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ]/[ПОЛОЖЕНИЕ ФОКУСА]/[ПОЛОЖЕНИЕ ТРАНСФОКАЦИИ]) отображаются на экране подтверждения.
- 8) **Нажмите ◀▶, чтобы выбрать [ДА], а затем нажмите кнопку <ENTER>.**
- Отобразится экран **[ВВЕСТИ ИМЯ ПАМЯТЬ ОБЪЕКТИВА]**.
- 9) **Нажмите ▲▼◀▶, чтобы выбрать текст, а затем нажмите кнопку <ENTER> для ввода текста.**
- 10) **После ввода имени нажмите ▲▼◀▶, чтобы выбрать [OK], а затем нажмите кнопку <ENTER>.**
- Сохранение памяти объектива завершено, и снова отображается экран **[СОХРАНИТЬ В ПАМЯТЬ ОБЪЕКТИВА]**.
  - Если с помощью кнопок ▲▼◀▶ выбрать [CANCEL], а затем нажать кнопку <ENTER>, память объектива не будет сохранена.
  - Если с помощью кнопок ▲▼◀▶ выбрать [DEFAULT], а затем нажать кнопку <ENTER>, введенное имя не будет зарегистрировано, и будет использоваться имя по умолчанию.
  - Если выбрать [OK] без ввода какого-либо символа и нажать кнопку <ENTER>, будет использовано название по умолчанию.

#### Примечание

---

- Данные числового значения положения увеличения отображаются только в следующих случаях.
  - Если стандартный двигатель постоянного тока, установленный на устройство Вариообъектив (модель: ET-D75LE6, ET-D75LE8, ET-D75LE10, ET-D75LE20, ET-D75LE30, ET-D75LE40 и пр.), заменен шаговым двигателем с использованием устройства Комплект шагового двигателя (модель: ET-D75MKS10)
  - Если установлен Вариообъектив с шаговым двигателем (модель: ET-D3LEW60, ET-D3LET80, ET-D3LEW10, ET-D3LES20 и пр.)

#### Загрузка положения объектива

---

- 1) **Нажмите ▲▼ для выбора [ОБЪЕКТИВ].**
- 2) **Нажмите кнопку <ENTER>.**
- Отобразится экран **[ОБЪЕКТИВ]**.
- 3) **Нажмите ▲▼ для выбора [ПАМЯТЬ ОБЪЕКТИВА].**
- 4) **Нажмите кнопку <ENTER>.**
- Отобразится экран **[ПАМЯТЬ ОБЪЕКТИВА]**.
- 5) **Нажмите ▲▼ для выбора [ЗАГРУЗИТЬ ИЗ ПАМЯТЬ ОБЪЕКТИВА].**
- 6) **Нажмите кнопку <ENTER>.**
- Отобразится экран **[ЗАГРУЗИТЬ ИЗ ПАМЯТЬ ОБЪЕКТИВА]**.
  - Имя сохраненной памяти объектива и сведения о положении объектива ([ВЕРТИКАЛЬНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ]/[ГОРИЗОНТАЛЬНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ]/[ПОЛОЖЕНИЕ ФОКУСА]/[ПОЛОЖЕНИЕ ТРАНСФОКАЦИИ]) отображаются на экране **[ЗАГРУЗИТЬ ИЗ ПАМЯТЬ ОБЪЕКТИВА]**.
- 7) **Нажмите ▲▼, чтобы выбрать элемент, который необходимо загрузить, а затем нажмите кнопку <ENTER>.**
- Отобразится экран подтверждения.
- 8) **Нажмите ◀▶, чтобы выбрать [ДА], а затем нажмите кнопку <ENTER>.**
- Объектив автоматически переместится в положение объектива (вертикальное положение, горизонтальное положение, положение фокуса и положение увеличения) из загруженной памяти объектива.

---

### Примечание

---

- Воспроизведение памяти объектива на 100 % не гарантируется. Повторно отрегулируйте фокус, увеличение и смещение объектива после загрузки памяти объектива, если требуется.
- Если проекционный объектив заменен, выполните команду в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ОБЪЕКТИВ] → [КАЛИБРОВКА ОБЪЕКТИВА], повторно отрегулируйте фокус, увеличение и смещение объектива, а затем еще раз сохраните память объектива
- Память объектива для положения увеличения не будет работать при использовании проекционного объектива без функции увеличения.
- Данные числового значения положения увеличения отображаются только в следующих случаях.
  - Если стандартный двигатель постоянного тока, установленный на устройство Вариообъектив (модель: ET-D75LE6, ET-D75LE8, ET-D75LE10, ET-D75LE20, ET-D75LE30, ET-D75LE40 и пр.), заменен шаговым двигателем с использованием устройства Комплект шагового двигателя (модель: ET-D75MKS10)
  - Если установлен Вариообъектив с шаговым двигателем (модель: ET-D3LEW60, ET-D3LET80, ET-D3LEW10, ET-D3LES20 и пр.)
- Сохраненная память объектива загружается по порядку при каждом нажатии кнопки <FUNCTION>, когда параметр [ЗАГРУЗИТЬ ИЗ ПАМЯТЬ ОБЪЕКТИВА] назначается кнопке <FUNCTION>.

---

### Удаление памяти объектива

---

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора [ОБЪЕКТИВ].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [ОБЪЕКТИВ].
- 3) Нажмите ▲▼ для выбора [ПАМЯТЬ ОБЪЕКТИВА].
- 4) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [ПАМЯТЬ ОБЪЕКТИВА].
- 5) Нажмите ▲▼ для выбора [РЕДАКТИР. ПАМЯТЬ ОБЪЕКТИВА].
- 6) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [РЕДАКТИР. ПАМЯТЬ ОБЪЕКТИВА].
- 7) Нажмите ▲▼ для выбора [ОЧИСТИТЬ ПАМЯТЬ ОБЪЕКТИВА].
- 8) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [ОЧИСТИТЬ ПАМЯТЬ ОБЪЕКТИВА].
  - Имя сохраненной памяти объектива и сведения о положении объектива ([ВЕРТИКАЛЬНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ]/[ГОРИЗОНТАЛЬНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ]/[ПОЛОЖЕНИЕ ФОКУСА]/[ПОЛОЖЕНИЕ ТРАНСФОКАЦИИ]) отображаются на экране [ОЧИСТИТЬ ПАМЯТЬ ОБЪЕКТИВА].
- 9) С помощью кнопок ▲▼ выберите элемент, который необходимо удалить, а затем нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран подтверждения.
- 10) Нажмите ◀▶, чтобы выбрать [ДА], а затем нажмите кнопку <ENTER>.

---

### Примечание

---

- Данные числового значения положения увеличения отображаются только в следующих случаях.
  - Если стандартный двигатель постоянного тока, установленный на устройство Вариообъектив (модель: ET-D75LE6, ET-D75LE8, ET-D75LE10, ET-D75LE20, ET-D75LE30, ET-D75LE40 и пр.), заменен шаговым двигателем с использованием устройства Комплект шагового двигателя (модель: ET-D75MKS10)
  - Если установлен Вариообъектив с шаговым двигателем (модель: ET-D3LEW60, ET-D3LET80, ET-D3LEW10, ET-D3LES20 и пр.)

---

### Изменение имени памяти объектива

---

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора [ОБЪЕКТИВ].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [ОБЪЕКТИВ].
- 3) Нажмите ▲▼ для выбора [ПАМЯТЬ ОБЪЕКТИВА].
- 4) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [ПАМЯТЬ ОБЪЕКТИВА].
- 5) Нажмите ▲▼ для выбора [РЕДАКТИР. ПАМЯТЬ ОБЪЕКТИВА].

- 6) **Нажмите кнопку <ENTER>.**
  - Отобразится экран [РЕДАКТИР. ПАМЯТЬ ОБЪЕКТИВА].
- 7) **Нажмите ▲▼ для выбора [ИЗМЕН. ИМЯ ПАМЯТЬ ОБЪЕКТИВА].**
- 8) **Нажмите кнопку <ENTER>.**
  - Отобразится экран [ИЗМЕН. ИМЯ ПАМЯТЬ ОБЪЕКТИВА].
  - Имя сохраненной памяти объектива и сведения о положении объектива ([ВЕРТИКАЛЬНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ]/[ГОРИЗОНТАЛЬНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ]/[ПОЛОЖЕНИЕ ФОКУСА]/[ПОЛОЖЕНИЕ ТРАНСФОКАЦИИ]) отображаются на экране [ИЗМЕН. ИМЯ ПАМЯТЬ ОБЪЕКТИВА].
- 9) **С помощью ▲▼ выберите имя, которое необходимо изменить, и нажмите кнопку <ENTER>.**
  - Отобразится экран [ВВЕСТИ ИМЯ ПАМЯТЬ ОБЪЕКТИВА].
- 10) **Нажмите ▲▼◀▶, чтобы выбрать текст, а затем нажмите кнопку <ENTER> для ввода текста.**
- 11) **После изменения имени нажмите ▲▼◀▶, чтобы выбрать [OK], а затем нажмите кнопку <ENTER>.**
  - Сохранение памяти объектива завершено, и снова отображается экран [ИЗМЕН. ИМЯ ПАМЯТЬ ОБЪЕКТИВА].
  - Если с помощью кнопок ▲▼◀▶ выбрать [CANCEL], а затем нажать кнопку <ENTER>, измененное имя не будет зарегистрировано.
  - Если с помощью ▲▼◀▶ выбрать [DEFAULT], а затем нажать кнопку <ENTER>, измененное имя не будет зарегистрировано, и будет использоваться имя по умолчанию.
  - Если выбрать [OK] без ввода какого-либо символа и нажать кнопку <ENTER>, будет использовано название по умолчанию.

#### Примечание

- Данные числового значения положения увеличения отображаются только в следующих случаях.
  - Если стандартный двигатель постоянного тока, установленный на устройство Вариообъектив (модель: ET-D75LE6, ET-D75LE8, ET-D75LE10, ET-D75LE20, ET-D75LE30, ET-D75LE40 и пр.), заменен шаговым двигателем с использованием устройства Комплект шагового двигателя (модель: ET-D75MKS10)
  - Если установлен Вариообъектив с шаговым двигателем (модель: ET-D3LEW60, ET-D3LET80, ET-D3LEW10, ET-D3LES20 и пр.)

#### [ИСХОДНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ ОБЪЕКТИВА]

Выполните следующие действия, чтобы переместить проекционный объектив в исходное положение.

- 1) **Нажмите ▲▼ для выбора [ОБЪЕКТИВ].**
- 2) **Нажмите кнопку <ENTER>.**
  - Отобразится экран [ОБЪЕКТИВ].
- 3) **Нажмите ▲▼ для выбора [ИСХОДНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ ОБЪЕКТИВА].**
- 4) **Нажмите кнопку <ENTER>.**
  - Отобразится экран подтверждения.
- 5) **Нажмите ◀▶, чтобы выбрать [ДА], а затем нажмите кнопку <ENTER>.**
  - Проекционный объектив перемещен в исходное положение.

#### Примечание

- [В ПРОЦЕССЕ] отображается на экране, пока проекционный объектив перемещается в исходное положение.
- Параметр [ИСХОДНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ ОБЪЕКТИВА] невозможно установить, если в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ОБЪЕКТИВ] → [ТИП ОБЪЕКТИВА] установлено значение [НЕ ВЫБРАН].
- Экран [ИСХОДНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ] можно также отобразить, нажав и удерживая кнопку <LENS> на панели управления или кнопку <SHIFT> на пульте дистанционного управления в течение по крайней мере трех секунд или дольше.
- [ИСХОДНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ ОБЪЕКТИВА] также можно выполнить, нажав кнопку <DEFAULT> на пульте дистанционного управления, когда отображается экран регулировки смещения объектива.
- Исходное положение меняется в зависимости от типа проекционного объектива. Дополнительные сведения см «Диапазон смещения объектива» (► стр. 106).

**[ОПТИМИЗАТОР АКТИВНОГО ФОКУСА]**

Включение/выключение функции оптимизатора активного фокуса. Смещение в фокусе, вызванное изменением яркости изображения, можно уменьшить при включении этой функции. Это также уменьшит смещение в фокусе для фокусировки прямо перед включением функции затвора (затвор: закрыт) и прямо после отключения функции затвора (затвор: открыт).

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора [ОБЪЕКТИВ].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [ОБЪЕКТИВ].
- 3) Нажмите ▲▼ для выбора [ОПТИМИЗАТОР АКТИВНОГО ФОКУСА].
- 4) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [ОПТИМИЗАТОР АКТИВНОГО ФОКУСА].
- 5) Нажмите ▲▼ для выбора [АКТИВНЫЙ ФОКУС].
- 6) Нажмите ◀▶ для выбора значения элемента.
  - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВЫКЛ]	Выключает функцию оптимизатора активного фокуса.
[ВКЛ]	Включает функцию оптимизатора активного фокуса.

**Примечание**

- Параметр [АКТИВНЫЙ ФОКУС] невозможно установить, если в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ОБЪЕКТИВ] → [ТИП ОБЪЕКТИВА] установлено значение [НЕ ВЫБРАН].
- Когда для этой функции установлено значение [ВКЛ], настройка фокусировки (настройка положения фокуса объектива) автоматически выполняется при изменении яркости изображения. Обратите внимание на указанное ниже при создании мультимедиа с помощью нескольких проекторов, например при использовании функции калибровки по стыку, выполнив настройку в меню [ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ НАСТРОЙКИ] → [КАЛИБРОВКА ПО СТЫКУ].
  - Положение проецируемого изображения может немного сместиться из-за уровня настройки фокусировки.
  - Проецируемое изображение может немного колебаться во время настройки фокусировки.
- Когда для этой функции установлено значение [ВКЛ], может быть слышен звук привода при настройке фокусировки, когда изменяется яркость изображения.
- Когда для этой функции установлено значение [ВКЛ], рабочее состояние [ОПТИМИЗАТОР АКТИВНОГО ФОКУСА] ([АКТИВНЫЙ]) отображается в [СОСТОЯНИЕ АКТИВНОГО ФОКУСА] на экране настройки фокусировки.
- Если рабочее состояние [ОПТИМИЗАТОР АКТИВНОГО ФОКУСА] отображается как [НЕАКТИВНЫЙ], даже если для функции задано значение [ВКЛ], выполните калибровку, включая калибровку фокусировки, с помощью меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ОБЪЕКТИВ] → [КАЛИБРОВКА ОБЪЕКТИВА].
- Функция оптимизатора активного фокуса работает в диапазоне настройки фокусировки. Она может не работать надлежащим образом при использовании со значением регулировки фокусировки, близким к ограничению значения.
- Функция оптимизатора активного фокуса не может правильно работать, когда прикреплено дополнительное Фиксированное крепление объектива (модель: ET-PLF10, ET-PLF20). Не нажимайте фиксирующий зажим объектива фиксированного крепления объектива слишком сильно на проекционном объективе.
- Значение параметра, используемого функцией оптимизатора активного фокуса, отображается как [СМЕЩ. ФОКУСА ПРИ ЯРКОЙ СЦЕНЕ] и [СМЕЩ. ФОКУСА ПРИ ТЕМНОЙ СЦЕНЕ].
- Параметр для [СМЕЩ. ФОКУСА ПРИ ЯРКОЙ СЦЕНЕ] и [СМЕЩ. ФОКУСА ПРИ ТЕМНОЙ СЦЕНЕ] будет заводским значением по умолчанию для каждого типа проекционных объективов в следующих случаях.
  - Если не выполнена команда в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ОБЪЕКТИВ] → [ОПТИМИЗАТОР АКТИВНОГО ФОКУСА] → [НАСТРОЙКА СМЕЩЕНИЯ ФОКУСА] → [ПОМОЩНИК НАСТРОЙКИ]
  - Если выполнена команда в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ОБЪЕКТИВ] → [ОПТИМИЗАТОР АКТИВНОГО ФОКУСА] → [НАСТРОЙКА СМЕЩЕНИЯ ФОКУСА] → [ИНИЦИАЛИЗ]
  - Когда нажата кнопка <DEFAULT>, если выбран параметр [СМЕЩ. ФОКУСА ПРИ ЯРКОЙ СЦЕНЕ] или [СМЕЩ. ФОКУСА ПРИ ТЕМНОЙ СЦЕНЕ]
- Чтобы уменьшить смещение фокуса, вызванное изменением яркости изображения, настройте параметры [СМЕЩ. ФОКУСА ПРИ ЯРКОЙ СЦЕНЕ] и [СМЕЩ. ФОКУСА ПРИ ТЕМНОЙ СЦЕНЕ] в соответствии с инструкциями в [ПОМОЩНИК НАСТРОЙКИ]. Для получения дополнительной информации см. разделы «Выполнение упрощенной настройки с использованием внутреннего тестового шаблона» (► стр. 195), «Выполнение упрощенной настройки с использованием внешнего проецируемого изображения» (► стр. 197).
- Для параметра [АКТИВНЫЙ ФОКУС] устанавливается значение [ВЫКЛ], если инициализация проектора выполняется одним из следующих способов.
  - При инициализации путем выбора меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ИНИЦИАЛИЗ] → [СБРОС ДО ЗАВОДСКИХ НАСТРОЕК]
  - При инициализации путем установки в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ИНИЦИАЛИЗ] → [НАСТРОЙКИ ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ] → [ДР. НАСТРОЙКИ ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ] значения [ИНИЦИАЛИЗ]



**Выполнение упрощенной настройки с использованием внутреннего тестового шаблона**

Настройте параметры для [СМЕЩ. ФОКУСА ПРИ ЯРКОЙ СЦЕНЕ] и [СМЕЩ. ФОКУСА ПРИ ТЕМНОЙ СЦЕНЕ] с использованием тестового шаблона, встроенного в проектор, следуя инструкциям в [ПОМОЩНИК НАСТРОЙКИ].

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора [ОБЪЕКТИВ].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [ОБЪЕКТИВ].
- 3) Нажмите ▲▼ для выбора [ОПТИМИЗАТОР АКТИВНОГО ФОКУСА].
- 4) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [ОПТИМИЗАТОР АКТИВНОГО ФОКУСА].
- 5) Нажмите ▲▼ для выбора [НАСТРОЙКА СМЕЩЕНИЯ ФОКУСА].
- 6) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [НАСТРОЙКА СМЕЩЕНИЯ ФОКУСА].
- 7) Нажмите ▲▼ для выбора [ПОМОЩНИК НАСТРОЙКИ].
- 8) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Если в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ВЫХОД ПОДСВЕТКИ] установлено значение [100.0%], проецируется внутренний тестовый шаблон фокусировки с уровнем сигнала приблизительно 50 %, и отображается экран [ПОМОЩНИК НАСТРОЙКИ] (страница 1/8). Перейдите к шагу 10).
  - Если в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ВЫХОД ПОДСВЕТКИ] установлено значение менее [100.0%], отобразится экран подтверждения. Перейдите к шагу 9).
- 9) Нажмите ◀▶, чтобы выбрать [ВПЕРЕД], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
  - Даже если в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ВЫХОД ПОДСВЕТКИ] установлено значение меньше, чем [100.0%], проектор будет работать со значением [100.0%] при выполнении [ПОМОЩНИК НАСТРОЙКИ]. После завершения [ПОМОЩНИК НАСТРОЙКИ], оно вернется к исходному значению параметра [ВЫХОД ПОДСВЕТКИ].
  - После подтверждения сообщения подтверждения с помощью кнопок ◀▶ выберите [ВПЕРЕД], а затем нажмите кнопку <ENTER>. Проецируется внутренний тестовый шаблон фокусировки с уровнем сигнала приблизительно 50 %, и отображается экран [ПОМОЩНИК НАСТРОЙКИ] (страница 1/8).
  - Чтобы отменить настройку с помощью [ПОМОЩНИК НАСТРОЙКИ], нажмите ◀▶ для выбора [ОТМЕНА] и нажмите кнопку <ENTER>. [ПОМОЩНИК НАСТРОЙКИ] отменяется, и отображается экран [НАСТРОЙКА СМЕЩЕНИЯ ФОКУСА].
- 10) Дождитесь, пока для параметра [ВРЕМЯ ОЖИДАНИЯ] не будет установлено значение [0s].
  - Дождитесь стабилизации фокуса.
  - Когда для параметра [ВРЕМЯ ОЖИДАНИЯ] будет установлено значение [0s], сообщение [ПОЖАЛУЙСТА, ПОДОЖДИТЕ] исчезает, и можно выбрать [ВПЕРЕД].
- 11) Нажмите ◀▶, чтобы выбрать [ВПЕРЕД], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [ПОМОЩНИК НАСТРОЙКИ] (страница 2/8).
  - Вернуться к предыдущему экрану можно с помощью кнопок [НАЗАД] и <ENTER>.
- 12) Нажмите ▲▼◀▶ для выбора [ПОЛОЖЕНИЕ ФОКУСА].
- 13) Нажмите кнопку ◀▶, чтобы отрегулировать фокус.
- 14) Нажмите ▲▼◀▶, чтобы выбрать [ВПЕРЕД], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [ПОМОЩНИК НАСТРОЙКИ] (страница 3/8).
- 15) Нажмите ▲▼◀▶ для выбора [ТЕСТОВОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ].
- 16) Нажмите ◀▶ для выбора [ВНУТРЕННИЙ].
  - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВНУТРЕННИЙ]

Использует внутренний тестовый шаблон фокусировки с уровнем сигнала приблизительно 100 % для настройки фокусировки.



[ВНЕШНИЙ]	Выберите этот элемент при использовании проецируемого изображения со внешнего устройства для настройки фокусировки.
-----------	---

- 17) Нажмите ▲▼◀▶, чтобы выбрать [ВПЕРЕД], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [ПОМОЩНИК НАСТРОЙКИ] (страница 4/8).
  - Вернуться к предыдущему экрану можно с помощью кнопок [НАЗАД] и <ENTER>.
- 18) Дождитесь, пока для параметра [ВРЕМЯ ОЖИДАНИЯ] не будет установлено значение [0s].
  - Дождитесь стабилизации фокуса.
  - Когда для параметра [ВРЕМЯ ОЖИДАНИЯ] будет установлено значение [0s], сообщение [ПОЖАЛУЙСТА, ПОДОЖДИТЕ] исчезает, и можно выбрать [ВПЕРЕД].
- 19) Нажмите ◀▶, чтобы выбрать [ВПЕРЕД], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [ПОМОЩНИК НАСТРОЙКИ] (страница 5/8).
  - Вернуться к предыдущему экрану можно с помощью кнопок [НАЗАД] и <ENTER>.
- 20) Нажмите ▲▼◀▶ для выбора [ПОЛОЖЕНИЕ ФОКУСА].
- 21) Нажмите кнопку ◀▶, чтобы отрегулировать фокус.
- 22) Нажмите ▲▼◀▶, чтобы выбрать [ВПЕРЕД], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [ПОМОЩНИК НАСТРОЙКИ] (страница 6/8).
- 23) Нажмите ▲▼◀▶ для выбора [ТЕСТОВОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ].
- 24) Нажмите ◀▶ для выбора [ВНУТРЕННИЙ].
  - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВНУТРЕННИЙ]	Использует внутренний тестовый шаблон фокусировки с уровнем сигнала приблизительно 0 % для настройки фокусировки.
[ВНЕШНИЙ]	Выберите этот элемент при использовании проецируемого изображения со внешнего устройства для настройки фокусировки.

- 25) Нажмите ▲▼◀▶, чтобы выбрать [ВПЕРЕД], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [ПОМОЩНИК НАСТРОЙКИ] (страница 7/8).
  - Вернуться к предыдущему экрану можно с помощью кнопок [НАЗАД] и <ENTER>.
- 26) Дождитесь, пока для параметра [ВРЕМЯ ОЖИДАНИЯ] не будет установлено значение [0s].
  - Дождитесь стабилизации фокуса.
  - Когда для параметра [ВРЕМЯ ОЖИДАНИЯ] будет установлено значение [0s], сообщение [ПОЖАЛУЙСТА, ПОДОЖДИТЕ] исчезает, и можно выбрать [ВПЕРЕД].
- 27) Нажмите ◀▶, чтобы выбрать [ВПЕРЕД], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [ПОМОЩНИК НАСТРОЙКИ] (страница 8/8).
  - Вернуться к предыдущему экрану можно с помощью кнопок [НАЗАД] и <ENTER>.
- 28) Нажмите ▲▼◀▶ для выбора [ПОЛОЖЕНИЕ ФОКУСА].
- 29) Нажмите кнопку ◀▶, чтобы отрегулировать фокус.
- 30) Нажмите ▲▼◀▶, чтобы выбрать [СОХРАНИТЬ], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
  - [ПОМОЩНИК НАСТРОЙКИ] завершен, и параметры [СМЕЩ. ФОКУСА ПРИ ЯРКОЙ СЦЕНЕ] и [СМЕЩ. ФОКУСА ПРИ ТЕМНОЙ СЦЕНЕ] обновлены.

#### Примечание

- Когда параметры для [СМЕЩ. ФОКУСА ПРИ ЯРКОЙ СЦЕНЕ] и [СМЕЩ. ФОКУСА ПРИ ТЕМНОЙ СЦЕНЕ] настроены с помощью [ПОМОЩНИК НАСТРОЙКИ], для параметра в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ОБЪЕКТИВ] → [ОПТИМИЗАТОР АКТИВНОГО ФОКУСА] → [АКТИВНЫЙ ФОКУС] будет установлено значение [ВКЛ].
- Когда параметры [СМЕЩ. ФОКУСА ПРИ ЯРКОЙ СЦЕНЕ] и [СМЕЩ. ФОКУСА ПРИ ТЕМНОЙ СЦЕНЕ] установлены в соответствии с инструкциями [ПОМОЩНИК НАСТРОЙКИ] с питанием от сети переменного тока напряжением от 100 V до 120 V, используете проектор, поддерживающий питание от сети переменного тока напряжением от 100 V до 120 V. Когда источник питания изменяется на сеть переменного тока напряжением от 200 V до 240 V, сбросьте настройки с помощью [ПОМОЩНИК НАСТРОЙКИ].

**Выполнение упрощенной настройки с использованием внешнего проецируемого изображения**

Подайте любое неподвижное изображение для регулировки фокусировки со внешнего устройства, подключенного к проектору, и настройте параметры для [СМЕЩ. ФОКУСА ПРИ ЯРКОЙ СЦЕНЕ] и [СМЕЩ. ФОКУСА ПРИ ТЕМНОЙ СЦЕНЕ] в соответствии с инструкциями в [ПОМОЩНИК НАСТРОЙКИ].

- 1) Переключите входной сигнал на отображение изображения настройки фокусировки.
- 2) Нажмите ▲▼ для выбора [ОБЪЕКТИВ].
- 3) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [ОБЪЕКТИВ].
- 4) Нажмите ▲▼ для выбора [ОПТИМИЗАТОР АКТИВНОГО ФОКУСА].
- 5) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [ОПТИМИЗАТОР АКТИВНОГО ФОКУСА].
- 6) Нажмите ▲▼ для выбора [НАСТРОЙКА СМЕЩЕНИЯ ФОКУСА].
- 7) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [НАСТРОЙКА СМЕЩЕНИЯ ФОКУСА].
- 8) Нажмите ▲▼ для выбора [ПОМОЩНИК НАСТРОЙКИ].
- 9) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Если в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ВЫХОД ПОДСВЕТКИ] установлено значение [100.0%], проецируется внутренний тестовый шаблон фокусировки с уровнем сигнала приблизительно 50 %, и отображается экран [ПОМОЩНИК НАСТРОЙКИ] (страница 1/8). Перейдите к шагу 11).
  - Если в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ВЫХОД ПОДСВЕТКИ] установлено значение менее [100.0%], отобразится экран подтверждения. Перейдите к шагу 10).
- 10) Нажмите ◀▶, чтобы выбрать [ВПЕРЕД], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
  - Даже если в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ВЫХОД ПОДСВЕТКИ] установлено значение меньше, чем [100.0%], проектор будет работать со значением [100.0%] при выполнении [ПОМОЩНИК НАСТРОЙКИ]. После завершения [ПОМОЩНИК НАСТРОЙКИ], оно вернется к исходному значению параметра [ВЫХОД ПОДСВЕТКИ].
  - После подтверждения сообщения подтверждения с помощью кнопок ◀▶ выберите [ВПЕРЕД], а затем нажмите кнопку <ENTER>. Проецируется внутренний тестовый шаблон фокусировки с уровнем сигнала приблизительно 50 %, и отображается экран [ПОМОЩНИК НАСТРОЙКИ] (страница 1/8).
  - Чтобы отменить настройку с помощью [ПОМОЩНИК НАСТРОЙКИ], нажмите ◀▶ для выбора [ОТМЕНА] и нажмите кнопку <ENTER>. [ПОМОЩНИК НАСТРОЙКИ] отменяется, и отображается экран [НАСТРОЙКА СМЕЩЕНИЯ ФОКУСА].
- 11) Дождитесь, пока для параметра [ВРЕМЯ ОЖИДАНИЯ] не будет установлено значение [0s].
  - Дождитесь стабилизации фокуса.
  - Когда для параметра [ВРЕМЯ ОЖИДАНИЯ] будет установлено значение [0s], сообщение [ПОЖАЛУЙСТА, ПОДОЖДИТЕ] исчезает, и можно выбрать [ВПЕРЕД].
- 12) Нажмите ◀▶, чтобы выбрать [ВПЕРЕД], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [ПОМОЩНИК НАСТРОЙКИ] (страница 2/8).
  - Вернуться к предыдущему экрану можно с помощью кнопок [НАЗАД] и <ENTER>.
- 13) Нажмите ▲▼◀▶ для выбора [ПОЛОЖЕНИЕ ФОКУСА].
- 14) Нажмите кнопку ◀▶, чтобы отрегулировать фокус.
- 15) Нажмите ▲▼◀▶, чтобы выбрать [ВПЕРЕД], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [ПОМОЩНИК НАСТРОЙКИ] (страница 3/8).
- 16) Нажмите ▲▼◀▶ для выбора [ТЕСТОВОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ].
- 17) Нажмите ◀▶ для выбора [ВНЕШНИЙ].
  - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВНУТРЕННИЙ]	Выберите этот элемент при использовании внутреннего тестового шаблона для настройки фокусировки.
[ВНЕШНИЙ]	Использует входное изображение со внешнего устройства для настройки фокусировки. Если уровень параметра [ЯРКОСТЬ ИЗОБРАЖЕНИЯ] становится ниже заданного значения, [ВПЕРЕД] невозможно выбрать. При подаче яркого изображения с уровнем яркости, указанным на экране меню (OSD) или выше, [ВПЕРЕД] можно выбрать.

- 18) Нажмите **▲▼◀▶**, чтобы выбрать [ВПЕРЕД], а затем нажмите кнопку **<ENTER>**.
- Отобразится экран [ПОМОЩНИК НАСТРОЙКИ] (страница 4/8).
  - Вернуться к предыдущему экрану можно с помощью кнопок [НАЗАД] и **<ENTER>**.
- 19) Дождитесь, пока для параметра [ВРЕМЯ ОЖИДАНИЯ] не будет установлено значение [0s].
- Дождитесь стабилизации фокуса.
  - Когда для параметра [ВРЕМЯ ОЖИДАНИЯ] будет установлено значение [0s], сообщение [ПОЖАЛУЙСТА, ПОДОЖДИТЕ] исчезает, и можно выбрать [ВПЕРЕД].
- 20) Нажмите **◀▶**, чтобы выбрать [ВПЕРЕД], а затем нажмите кнопку **<ENTER>**.
- Отобразится экран [ПОМОЩНИК НАСТРОЙКИ] (страница 5/8).
  - Вернуться к предыдущему экрану можно с помощью кнопок [НАЗАД] и **<ENTER>**.
- 21) Нажмите **▲▼◀▶** для выбора [ПОЛОЖЕНИЕ ФОКУСА].
- 22) Нажмите кнопку **◀▶**, чтобы отрегулировать фокус.
- 23) Нажмите **▲▼◀▶**, чтобы выбрать [ВПЕРЕД], а затем нажмите кнопку **<ENTER>**.
- Отобразится экран [ПОМОЩНИК НАСТРОЙКИ] (страница 6/8).
- 24) Нажмите **▲▼◀▶** для выбора [ТЕСТОВОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ].
- 25) Нажмите **◀▶** для выбора [ВНЕШНИЙ].
- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВНУТРЕННИЙ]	Выберите этот элемент при использовании внутреннего тестового шаблона для настройки фокусировки.
[ВНЕШНИЙ]	Использует входное изображение со внешнего устройства для настройки фокусировки. Если уровень параметра [ЯРКОСТЬ ИЗОБРАЖЕНИЯ] превышает заданное значение, [ВПЕРЕД] невозможно выбрать. При подаче темного изображения с уровнем яркости, указанным на экране меню (OSD) или ниже, [ВПЕРЕД] можно выбрать.

- 26) Нажмите **▲▼◀▶**, чтобы выбрать [ВПЕРЕД], а затем нажмите кнопку **<ENTER>**.
- Отобразится экран [ПОМОЩНИК НАСТРОЙКИ] (страница 7/8).
  - Вернуться к предыдущему экрану можно с помощью кнопок [НАЗАД] и **<ENTER>**.
- 27) Дождитесь, пока для параметра [ВРЕМЯ ОЖИДАНИЯ] не будет установлено значение [0s].
- Дождитесь стабилизации фокуса.
  - Когда для параметра [ВРЕМЯ ОЖИДАНИЯ] будет установлено значение [0s], сообщение [ПОЖАЛУЙСТА, ПОДОЖДИТЕ] исчезает, и можно выбрать [ВПЕРЕД].
- 28) Нажмите **◀▶**, чтобы выбрать [ВПЕРЕД], а затем нажмите кнопку **<ENTER>**.
- Отобразится экран [ПОМОЩНИК НАСТРОЙКИ] (страница 8/8).
  - Вернуться к предыдущему экрану можно с помощью кнопок [НАЗАД] и **<ENTER>**.
- 29) Нажмите **▲▼◀▶** для выбора [ПОЛОЖЕНИЕ ФОКУСА].
- 30) Нажмите кнопку **◀▶**, чтобы отрегулировать фокус.
- 31) Нажмите **▲▼◀▶**, чтобы выбрать [СОХРАНИТЬ], а затем нажмите кнопку **<ENTER>**.
- [ПОМОЩНИК НАСТРОЙКИ] завершен, и параметры [СМЕЩ. ФОКУСА ПРИ ЯРКОЙ СЦЕНЕ] и [СМЕЩ. ФОКУСА ПРИ ТЕМНОЙ СЦЕНЕ] обновлены.

#### Примечание

- Когда параметры для [СМЕЩ. ФОКУСА ПРИ ЯРКОЙ СЦЕНЕ] и [СМЕЩ. ФОКУСА ПРИ ТЕМНОЙ СЦЕНЕ] настроены с помощью [ПОМОЩНИК НАСТРОЙКИ], для параметра в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ОБЪЕКТИВ] → [ОПТИМИЗАТОР АКТИВНОГО ФОКУСА] → [АКТИВНЫЙ ФОКУС] будет установлено значение [ВКЛ].

- Когда параметры [СМЕЩ. ФОКУСА ПРИ ЯРКОЙ СЦЕНЕ] и [СМЕЩ. ФОКУСА ПРИ ТЕМНОЙ СЦЕНЕ] установлены в соответствии с инструкциями [ПОМОЩНИК НАСТРОЙКИ] с питанием от сети переменного тока напряжением от 100 V до 120 V, используете проектор, поддерживающий питание от сети переменного тока напряжением от 100 V до 120 V. Когда источник питания изменяется на сеть переменного тока напряжением от 200 V до 240 V, сбросьте настройки с помощью [ПОМОЩНИК НАСТРОЙКИ].

### Прямая настройка параметра

При использовании проекционного объектива, для которого уже известен оптимальный параметр во время совместного использования с проектором, параметры [СМЕЩ. ФОКУСА ПРИ ЯРКОЙ СЦЕНЕ] и [СМЕЩ. ФОКУСА ПРИ ТЕМНОЙ СЦЕНЕ] можно установить отдельно без выполнения [ПОМОЩНИК НАСТРОЙКИ].

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора [ОБЪЕКТИВ].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [ОБЪЕКТИВ].
- 3) Нажмите ▲▼ для выбора [ОПТИМИЗАТОР АКТИВНОГО ФОКУСА].
- 4) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [ОПТИМИЗАТОР АКТИВНОГО ФОКУСА].
- 5) Нажмите ▲▼ для выбора [НАСТРОЙКА СМЕЩЕНИЯ ФОКУСА].
- 6) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [НАСТРОЙКА СМЕЩЕНИЯ ФОКУСА].
- 7) С помощью кнопок ▲▼ выберите параметр [СМЕЩ. ФОКУСА ПРИ ЯРКОЙ СЦЕНЕ] или [СМЕЩ. ФОКУСА ПРИ ТЕМНОЙ СЦЕНЕ].
- 8) Нажмите ◀▶ для настройки параметра

### Показ тестового шаблона

Внутренний тестовый шаблон фокусировки отображается в [ПОМОЩНИК НАСТРОЙКИ].

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора [ОБЪЕКТИВ].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [ОБЪЕКТИВ].
- 3) Нажмите ▲▼ для выбора [ОПТИМИЗАТОР АКТИВНОГО ФОКУСА].
- 4) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [ОПТИМИЗАТОР АКТИВНОГО ФОКУСА].
- 5) Нажмите ▲▼ для выбора [НАСТРОЙКА СМЕЩЕНИЯ ФОКУСА].
- 6) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [НАСТРОЙКА СМЕЩЕНИЯ ФОКУСА].
- 7) Нажмите ▲▼ для выбора [ТЕСТОВОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ].
- 8) Нажмите ◀▶, чтобы выбрать элемент.
  - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВЫКЛ]	Тестовый шаблон не отображается.
[0%]	Отображает тестовый шаблон фокусировки с уровнем сигнала приблизительно 0 %.
[50%]	Отображает тестовый шаблон фокусировки с уровнем сигнала приблизительно 50 %.
[100%]	Отображает тестовый шаблон фокусировки с уровнем сигнала приблизительно 100 %.

### Инициализация параметра

Возврат всех параметров, сохраненных для [СМЕЩ. ФОКУСА ПРИ ЯРКОЙ СЦЕНЕ] и [СМЕЩ. ФОКУСА ПРИ ТЕМНОЙ СЦЕНЕ], путем сброса каждого в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ОБЪЕКТИВ] → [ТИП ОБЪЕКТИВА] до заводских настроек по умолчанию.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора [ОБЪЕКТИВ].

- 2) **Нажмите кнопку <ENTER>.**
  - Отобразится экран [ОБЪЕКТИВ].
- 3) **Нажмите ▲▼ для выбора [ОПТИМИЗАТОР АКТИВНОГО ФОКУСА].**
- 4) **Нажмите кнопку <ENTER>.**
  - Отобразится экран [ОПТИМИЗАТОР АКТИВНОГО ФОКУСА].
- 5) **Нажмите ▲▼ для выбора [НАСТРОЙКА СМЕЩЕНИЯ ФОКУСА].**
- 6) **Нажмите кнопку <ENTER>.**
  - Отобразится экран [НАСТРОЙКА СМЕЩЕНИЯ ФОКУСА].
- 7) **Нажмите ▲▼, чтобы выбрать [ИНИЦИАЛИЗ], а затем нажмите кнопку <ENTER>.**
  - Отобразится экран подтверждения.
- 8) **Нажмите ◀▶, чтобы выбрать [ДА], а затем нажмите кнопку <ENTER>.**

### [КАЛИБРОВКА ОБЪЕКТИВА]

Определение значения ограничения регулировки объектива и выполнение калибровки в диапазоне настройки. Выполните калибровку объектива после прикрепления проекционного объектива. Всегда выполняйте калибровку увеличения, особенно после установки вариообъектива с шаговым двигателем.

#### Вариообъектив с шаговым двигателем

В этом разделе описывается порядок работы, когда стандартный двигатель постоянного тока, установленный на устройство Вариообъектив (модель: ET-D75LE6, ET-D75LE8, ET-D75LE10, ET-D75LE20, ET-D75LE30, ET-D75LE40 и пр.), заменен шаговым двигателем с использованием компонента Комплект шагового двигателя (модель: ET-D75MKS10), или когда прикреплен Вариообъектив с шаговым двигателем (модель: ET-D3LEW60, ET-D3LET80, ET-D3LEW10, ET-D3LES20 и пр.).

- 1) **Нажмите ▲▼ для выбора [ОБЪЕКТИВ].**
- 2) **Нажмите кнопку <ENTER>.**
  - Отобразится экран [ОБЪЕКТИВ].
- 3) **Нажмите ▲▼ для выбора [КАЛИБРОВКА ОБЪЕКТИВА].**
- 4) **Нажмите кнопку <ENTER>.**
  - Отобразится экран [КАЛИБРОВКА ОБЪЕКТИВА].
- 5) **Нажмите ▲▼, чтобы выбрать элемент.**

[ПЕРЕМЕЩЕНИЕ/ФОКУС/ УВЕЛИЧЕНИЕ]	Выполняет калибровку смещения объектива, фокуса и увеличения. После выполнения калибровки в диапазоне настройки проекционный объектив переместится в исходное положение.
[ПЕРЕМЕЩЕНИЕ/ФОКУС]	Выполняет калибровку смещения объектива и фокуса. После выполнения калибровки в диапазоне настройки проекционный объектив переместится в исходное положение.
[УВЕЛИЧЕНИЕ]	Выполняет калибровку диапазона настройки увеличения.

- 6) **Нажмите кнопку <ENTER>.**
  - Отобразится экран подтверждения.
- 7) **Нажмите ◀▶, чтобы выбрать [ДА], а затем нажмите кнопку <ENTER>.**
  - Калибровка объектива начата.
  - Для отмены выберите [ОТМЕНА].

#### Примечание

- Если нажать и удерживать кнопку <FOCUS> на пульте дистанционного управления не менее трех секунд, отобразится экран подтверждения для выполнения калибровки объектива, когда [ПЕРЕМЕЩЕНИЕ/ФОКУС/УВЕЛИЧЕНИЕ] выбрано в шаге 5).
- Если нажать и удерживать кнопку <ZOOM> на пульте дистанционного управления не менее трех секунд, отобразится экран подтверждения для выполнения калибровки объектива, когда [УВЕЛИЧЕНИЕ] выбрано в шаге 5).



- Параметр [КАЛИБРОВКА ОБЪЕКТИВА] невозможно установить, если в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ОБЪЕКТИВ] → [ТИП ОБЪЕКТИВА] установлено значение [НЕ ВЫБРАН].
- [В ПРОЦЕССЕ] отображается в меню во время калибровки объектива. Действие нельзя отменить во время калибровки.
- [НЕ ЗАВЕРШЕНО] отображается, когда калибровка объектива не выполнена надлежащим образом.
- Исходное положение оправы объектива и проекционного объектива автоматически обновляются при выполнении калибровки смещения объектива. Исходное положение – это исходное положение смещения объектива (вертикальное и горизонтальное положение объектива) на основе результатов калибровки. Оно не соответствует положению оптического центра изображения.
- Исходное положение меняется в зависимости от типа проекционного объектива. Дополнительные сведения см «Диапазон смещения объектива» (➔ стр. 106).

### Вариообъектив с двигателем постоянного тока и объективом с фиксированным фокусом

В этом разделе описывается порядок работы, когда присоединен Вариообъектив (модель: ET-D75LE6, ET-D75LE8, ET-D75LE10, ET-D75LE20, ET-D75LE30, ET-D75LE40 и пр.), на котором не был заменен двигатель постоянного тока на шаговый двигатель, или когда присоединен Объектив с фиксированным фокусом (модель: ET-D3LEW50, ET-D75LE50, ET-D75LE95, ET-D3LEF70 и пр.) без функции увеличения. См. раздел «Вариообъектив с шаговым двигателем» (➔ стр. 200), если установлен проекционный объектив с шаговым двигателем.

- 1) **Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ОБЪЕКТИВ].**
- 2) **Нажмите кнопку <ENTER>.**
  - Отобразится экран [ОБЪЕКТИВ].
- 3) **Нажмите ▲▼ для выбора параметра [КАЛИБРОВКА ОБЪЕКТИВА].**
- 4) **Нажмите кнопку <ENTER>.**
  - Отобразится экран подтверждения.
- 5) **Нажмите ◀▶ для выбора [ДА], а затем нажмите кнопку <ENTER>.**
  - Калибровка объектива начата. Выполняется калибровка смещения объектива, фокуса и увеличения, когда прикреплен Вариообъектив. Выполняется калибровка смещения объектива и фокуса, когда прикреплен Объектив с фиксированным фокусом.
  - После выполнения калибровки в диапазоне настройки проекционный объектив переместится в исходное положение.
  - Для отмены выберите [ОТМЕНА].

### Примечание

- Если нажать и удерживать кнопку <FOCUS> на пульте дистанционного управления не менее трех секунд, отобразится экран подтверждения для выполнения калибровки объектива.
- Параметр [КАЛИБРОВКА ОБЪЕКТИВА] невозможно установить, если в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ОБЪЕКТИВ] → [ТИП ОБЪЕКТИВА] установлено значение [НЕ ВЫБРАН].
- [В ПРОЦЕССЕ] отображается в меню во время калибровки объектива. Действие нельзя отменить во время калибровки.
- [НЕ ЗАВЕРШЕНО] отображается, когда калибровка объектива не выполнена надлежащим образом.
- Исходное положение оправы объектива и проекционного объектива автоматически обновляются при выполнении калибровки смещения объектива. Исходное положение – это исходное положение смещения объектива (вертикальное и горизонтальное положение объектива) на основе результатов калибровки. Оно не соответствует положению оптического центра изображения.
- Исходное положение меняется в зависимости от типа проекционного объектива. Дополнительные сведения см «Диапазон смещения объектива» (➔ стр. 106).

### [НАСТРОЙКА SLOT]

Настройте электропитание гнезда.

Содержимое, которое можно задать, зависит от функциональной платы, установленной в гнездо. Его невозможно задать, если функциональная плата не установлена.

### [SLOT В РЕЖИМЕ ОЖИДАНИЯ]

Настройте электропитание в режиме ожидания.

- 1) **Нажмите ▲▼ для выбора параметра [SLOT В РЕЖИМЕ ОЖИДАНИЯ].**
- 2) **Нажмите ◀▶ для переключения элементов.**
  - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВКЛЮЧЕНО]

Питание подается на функциональную плату, даже если проектор находится в режиме ожидания.

[ВЫКЛЮЧЕНО]

Электропитание на функциональную плату не подается, если проектор переходит в режим ожидания.

### Примечание

- Для [SLOT В РЕЖИМЕ ОЖИДАНИЯ] устанавливается значение [ВЫКЛЮЧЕНО], если установлена следующая функциональная плата.
  - Плата терминалов 12G-SDI (модель: TY-SB01QS)
  - Функциональная плата для 12G-SDI, волоконно-оптический (модель: TY-SB01FB)
  - Плата приемного устройства беспроводной системы показа презентаций (модель: TY-SB01WP)
  - Функциональная плата других производителей

### [ВКЛЮЧЕНИЕ SLOT]

Запуск подачи электропитания, которое было остановлено.

- 1) **Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ВКЛЮЧЕНИЕ SLOT].**
- 2) **Нажмите кнопку <ENTER>.**
  - Начнется подача электропитания на функциональную плату.

### Примечание

- [ВКЛЮЧЕНИЕ SLOT] нельзя использовать, если установлена следующая функциональная плата.
  - Плата терминалов 12G-SDI (модель: TY-SB01QS)
  - Функциональная плата для 12G-SDI, волоконно-оптический (модель: TY-SB01FB)
  - Плата терминалов DIGITAL LINK (модель: TY-SB01DL)
  - Плата приемного устройства беспроводной системы показа презентаций (модель: TY-SB01WP)

### [ПРИНУДИТЕЛЬНОЕ ВЫКЛЮЧЕНИЕ SLOT]

Принудительная остановка электропитания.

- 1) **Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ПРИНУДИТЕЛЬНОЕ ВЫКЛЮЧЕНИЕ SLOT].**
- 2) **Нажмите кнопку <ENTER>.**
  - Отобразится экран подтверждения.
- 3) **Нажмите ◀▶ для выбора [ДА], а затем нажмите кнопку <ENTER>.**
  - Подача электропитания на функциональную плату остановлено.

### Примечание

- Используйте [ПРИНУДИТЕЛЬНОЕ ВЫКЛЮЧЕНИЕ SLOT], только когда требуется принудительно завершить работу функциональной платы, поскольку ее невозможно отключить обычным способом.
- [ПРИНУДИТЕЛЬНОЕ ВЫКЛЮЧЕНИЕ SLOT] нельзя использовать, если установлена следующая функциональная плата.
  - Плата терминалов 12G-SDI (модель: TY-SB01QS)
  - Функциональная плата для 12G-SDI, волоконно-оптический (модель: TY-SB01FB)
  - Плата терминалов DIGITAL LINK (модель: TY-SB01DL)
  - Плата приемного устройства беспроводной системы показа презентаций (модель: TY-SB01WP)

### [НАСТРОЙКА РАБОТЫ]

Установка режима работы проектора.

Настройки сохраняются после выполнения установки параметров «Исходные настройки (настройки управления)» (► стр. 88) в меню [ИСХОДНЫЕ НАСТРОЙКИ].

В случае изменения настроек во время эксплуатации проектора возможно уменьшение времени, в течение которого яркость падает вдвое, а также снижение самой яркости.

### Настройка параметра [РЕЖИМ РАБОТЫ]

- 1) **С помощью кнопок ▲▼ выберите параметр [НАСТРОЙКА РАБОТЫ].**
- 2) **Нажмите кнопку <ENTER>.**
  - Отобразится экран [НАСТРОЙКА РАБОТЫ].
- 3) **С помощью кнопок ▲▼ выберите параметр [РЕЖИМ РАБОТЫ].**
- 4) **Для переключения значения параметра нажимайте кнопки ◀▶.**
  - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.



[НОРМАЛЬНЫЙ]	Выберите эту установку, когда требуется высокая яркость. Расчетная продолжительность работы составляет приблизительно 20 000 часов или более*1.
[ЭКО]	Яркость уменьшится по сравнению с [НОРМАЛЬНЫЙ], но при выборе этого параметра устанавливается приоритет для источника света. Расчетная продолжительность работы составляет приблизительно 24 000 часов или более*1.
[ТИХИЙ]	Яркость уменьшится по сравнению с [НОРМАЛЬНЫЙ], но при выборе этого параметра устанавливается приоритет для работы с низким шумом. Расчетная продолжительность работы составляет приблизительно 20 000 часов или более*1.
[ПОЛЬЗ1]	Установите значения параметров [МАКС.УР-НЬ ВЫХ.ПОДСВ.] и [ВЫХОД ПОДСВЕТКИ] отдельно.
[ПОЛЬЗ2]	
[ПОЛЬЗ3]	

\*1 Расчетная продолжительность работы – это время, за которое яркость падает приблизительно вдвое по сравнению с началом эксплуатации, при условии, что в меню проектора [ИЗОБРАЖЕНИЕ] → [ДИНАМ. КОНТРАСТ] установлено значение [3], и он используется в среде с показателем пыли 0,15 mg/m<sup>3</sup>. Значение продолжительности работы является расчетной характеристикой и не гарантируется производителем.

- 5) С помощью кнопок ▲▼ выберите параметр [ПРИМЕНИТЬ].
- 6) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран подтверждения.
- 7) Нажмите ◀▶, чтобы выбрать [ДА], а затем нажмите кнопку <ENTER>.

#### Примечание

- Если общая наработка проектора превышает 20 000 часов, то может потребоваться замена внутренних компонентов проектора. Общую наработку можно проверить на экране [СОСТОЯНИЕ]. Для получения дополнительной информации см. меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [СОСТОЯНИЕ].

#### Настройка параметра [МАКС.УР-НЬ ВЫХ.ПОДСВ.]

Регулировка максимального уровня коррекции яркости экрана в соответствии с изменениями яркости источника света.

- 1) С помощью кнопок ▲▼ выберите параметр [НАСТРОЙКА РАБОТЫ].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [НАСТРОЙКА РАБОТЫ].
- 3) С помощью кнопок ▲▼ выберите параметр [МАКС.УР-НЬ ВЫХ.ПОДСВ.].
- 4) Выполните регулировку с помощью кнопок ◀▶.

Действие	Регулировка	Диапазон регулировки
Нажмите ▶.	Увеличение максимального уровня коррекции яркости.	8,0 % - 100,0 %
Нажмите ◀.	Уменьшение максимального уровня коррекции яркости.	

- 5) С помощью кнопок ▲▼ выберите параметр [ПРИМЕНИТЬ].
- 6) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран подтверждения.
- 7) Нажмите ◀▶, чтобы выбрать [ДА], а затем нажмите кнопку <ENTER>.

#### Примечание

- Параметр [МАКС.УР-НЬ ВЫХ.ПОДСВ.] нельзя будет настроить, если для параметра [РЕЖИМ РАБОТЫ] выбрано значение [НОРМАЛЬНЫЙ], [ЭКО] или [ТИХИЙ].
- Яркость регулируется с помощью этого параметра, когда в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [УПРАВЛЕНИЕ ЯРКОСТЬЮ] → [НАСТРОЙКА УПРАВЛЕНИЯ ЯРКОСТЬЮ] → [РЕЖИМ ПОСТОЯН.] установлено значение [АВТОМАТИЧЕСКИ] или [ПК].

#### Настройка параметра [ВЫХОД ПОДСВЕТКИ]

Регулировка яркости источника света.

Значение параметра [ВЫХОД ПОДСВЕТКИ] синхронизируется с меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ВЫХОД ПОДСВЕТКИ]. Для обоих параметров сохраняется последнее значение.

- 1) С помощью кнопок ▲▼ выберите параметр [НАСТРОЙКА РАБОТЫ].

- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [НАСТРОЙКА РАБОТЫ].
- 3) С помощью кнопок ▲▼ выберите параметр [ВЫХОД ПОДСВЕТКИ].
- 4) Выполните регулировку с помощью кнопок ◀▶.

Действие	Регулировка		Диапазон регулировки
	Яркость	Время выполнения	
Нажмите ▶.	Экран становится ярче.	Продолжительность работы сокращается.	8,0 % - 100,0 %*1
Нажмите ◀.	Экран становится темнее.	Продолжительность работы увеличивается.	

\*1 Верхний предел диапазона настройки – это значение параметра, заданное в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [НАСТРОЙКА РАБОТЫ] → [МАКС.УР-НЬ ВЫХ.ПОДСВ.].

- 5) С помощью кнопок ▲▼ выберите параметр [ПРИМЕНИТЬ].
- 6) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран подтверждения.
- 7) Нажмите ◀▶, чтобы выбрать [ДА], а затем нажмите кнопку <ENTER>.

#### Примечание

- Параметр [ВЫХОД ПОДСВЕТКИ] можно отрегулировать отдельно для каждого элемента настройки [РЕЖИМ РАБОТЫ].
- Равномерность яркости между несколькими дисплеями можно обеспечить путем регулировки параметра [ВЫХОД ПОДСВЕТКИ] для каждого проектора при формировании экрана мульти-отображения путем совмещения проецируемых изображений с нескольких проекторов.

#### Взаимосвязь между яркостью и продолжительностью работы

Проектор можно использовать с произвольной яркостью и продолжительностью работы за счет сочетания значений параметров [МАКС.УР-НЬ ВЫХ.ПОДСВ.], [ВЫХОД ПОДСВЕТКИ] и [РЕЖИМ ПОСТОЯН.] в меню [НАСТРОЙКА УПРАВЛЕНИЯ ЯРКОСТЬЮ].

Взаимосвязь между настройкой [ВЫХОД ПОДСВЕТКИ], яркостью и расчетной продолжительностью работы указана ниже. Выполните настройку в соответствии с требуемыми яркостью проецируемого изображения и продолжительностью работы.

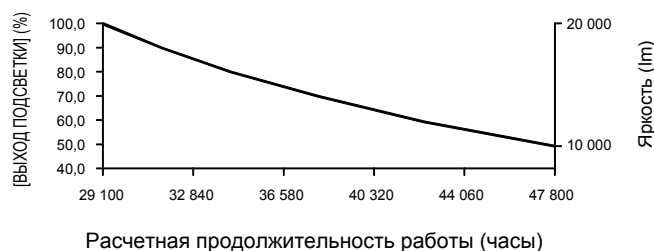
Значения яркости и продолжительности работы являются расчетными характеристиками, а график взаимосвязи представлен в качестве примера. Они также не гарантируются производителем.

#### ■ PT-RQ25K, PT-RZ24K

- Когда для параметра [РЕЖИМ ПОСТОЯН.] установлено значение [ВЫКЛ]

[ВЫХОД ПОДСВЕТКИ] (%)	Яркость (lm)	Расчетная продолжительность работы*1 (часы)
100,0 %	20 000	29 100
90,0 %	18 000	31 600
80,0 %	16 000	34 500
70,0 %	14 000	38 100
60,0 %	12 000	42 400
50,0 %	10 000	47 800

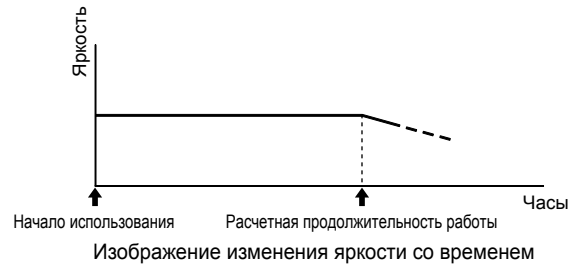
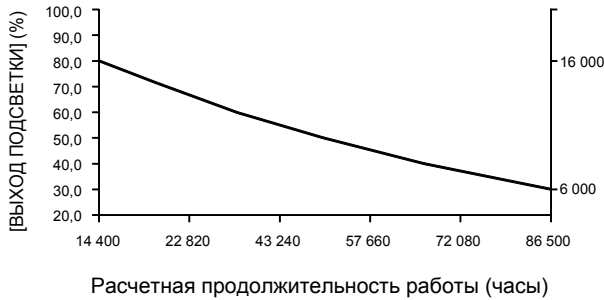
\*1 Расчетная продолжительность работы – это время, за которое яркость падает приблизительно вдвое по сравнению с началом эксплуатации, при условии, что в меню проектора [ИЗОБРАЖЕНИЕ] → [ДИНАМ. КОНТРАСТ] установлено значение [3], и он используется в среде с показателем пыли 0,15 mg/m<sup>3</sup>.



- Когда для параметра [РЕЖИМ ПОСТОЯН.] установлено значение [АВТОМАТИЧЕСКИ] или [ПК]

[ВЫХОД ПОДСВЕТКИ] (%)	Яркость (lm)	Расчетная продолжительность работы*1 (часы)
80,0 %	16 000	14 400
70,0 %	14 000	24 700
60,0 %	12 000	36 500
50,0 %	10 000	50 100
40,0 %	8 000	66 300
30,0 %	6 000	86 500

\*1 Расчетная продолжительность работы – это время, в течение которого сохраняется постоянный уровень яркости, при условии, что в меню проектора [ИЗОБРАЖЕНИЕ] → [ДИНАМ. КОНТРАСТ] установлено значение [3], и он используется в среде с показателем пыли 0,15 mg/m<sup>3</sup>. После истечения этого времени яркость будет постепенно снижаться.

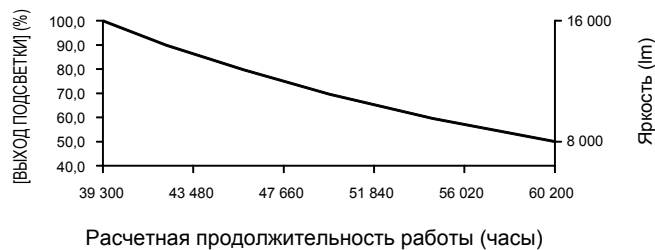


### ■ PT-RQ18K, PT-RZ17K

- Когда для параметра [РЕЖИМ ПОСТОЯН.] установлено значение [ВЫКЛ]

[ВЫХОД ПОДСВЕТКИ] (%)	Яркость (lm)	Расчетная продолжительность работы*1 (часы)
100,0 %	16 000	39 300
90,0 %	14 400	42 200
80,0 %	12 800	45 700
70,0 %	11 200	49 700
60,0 %	9 600	54 500
50,0 %	8 000	60 200

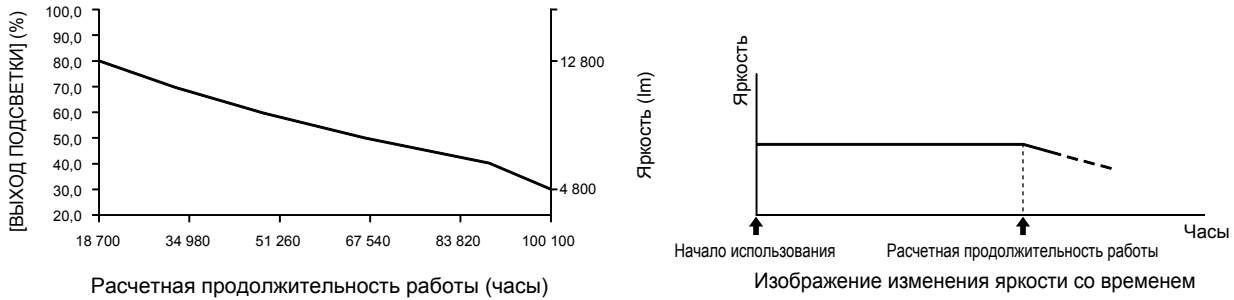
\*1 Расчетная продолжительность работы – это время, за которое яркость падает приблизительно вдвое по сравнению с началом эксплуатации, при условии, что в меню проектора [ИЗОБРАЖЕНИЕ] → [ДИНАМ. КОНТРАСТ] установлено значение [3], и он используется в среде с показателем пыли 0,15 mg/m<sup>3</sup>.



- Когда для параметра [РЕЖИМ ПОСТОЯН.] установлено значение [АВТОМАТИЧЕСКИ] или [ПК]

[ВЫХОД ПОДСВЕТКИ] (%)	Яркость (lm)	Расчетная продолжительность работы*1 (часы)
80,0 %	12 800	18 700
70,0 %	11 200	32 600
60,0 %	9 600	48 400
50,0 %	8 000	66 900
40,0 %	6 400	89 100
30,0 %	4 800	100 100

\*1 Расчетная продолжительность работы – это время, в течение которого сохраняется постоянный уровень яркости, при условии, что в меню проектора [ИЗОБРАЖЕНИЕ] → [ДИНАМ. КОНТРАСТ] установлено значение [3], и он используется в среде с показателем пыли 0,15 мг/м³. После истечения этого времени яркость будет постепенно снижаться.



### Примечание

- В зависимости от характеристик каждого источника света, условий эксплуатации, среды установки и иных факторов продолжительность работы может оказаться меньше расчетной.
- Если общая наработка проектора превышает 20 000 часов, то может потребоваться замена внутренних компонентов проектора. Общую наработку можно проверить на экране [СОСТОЯНИЕ]. Для получения дополнительной информации см. меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [СОСТОЯНИЕ].

## [ВЫХОД ПОДСВЕТКИ]

Регулировка яркости источника света.

Настройка сохраняется после выполнения установки параметров «Исходные настройки (настройки управления)» (➔ стр. 88) на экране [ИСХОДНЫЕ НАСТРОЙКИ] или в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [НАСТРОЙКА РАБОТЫ]. Значение параметра [ВЫХОД ПОДСВЕТКИ] синхронизируется с меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [НАСТРОЙКА РАБОТЫ] → [ВЫХОД ПОДСВЕТКИ]. Для обоих параметров сохраняется последнее значение.

- 1) С помощью кнопок ▲▼ выберите параметр [ВЫХОД ПОДСВЕТКИ].
- 2) Выполните регулировку с помощью кнопок ◀▶.

Действие	Регулировка		Диапазон регулировки
	Яркость	Продолжительность работы	
Нажмите ▶.	Экран становится ярче.	Продолжительность работы сокращается.	8,0 % - 100,0 %*1
Нажмите ◀.	Экран становится темнее.	Продолжительность работы увеличивается.	

\*1 Верхний предел диапазона настройки – это значение параметра, заданное в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [НАСТРОЙКА РАБОТЫ] → [МАКС.УР-НЬ ВЫХ.ПОДСВ.].

### Примечание

- Параметр [ВЫХОД ПОДСВЕТКИ] можно отрегулировать отдельно для каждого элемента настройки [РЕЖИМ РАБОТЫ].
- Равномерность яркости между несколькими дисплеями можно обеспечить путем регулировки параметра [ВЫХОД ПОДСВЕТКИ] для каждого проектора при формировании экрана мульти-отображения путем совмещения проецируемых изображений с нескольких проекторов.

**[УПРАВЛЕНИЕ ЯРКОСТЬЮ]**

Проектор имеет внутренний датчик яркости для измерения яркости и цвета источника света. Он также оснащен функцией управления яркостью для корректировки яркости и баланса белого проецируемого изображения в соответствии с изменениями яркости и цвета источника света.

Если проецируемые изображения нескольких проекторов создают единое изображение, состоящее из нескольких экранов, с помощью этой функции можно уменьшить различия в общей яркости и балансе белого изображения на составном экране из-за старения источника света в процессе эксплуатации и скорректировать изменения яркости и баланса белого для обеспечения однородности изображения.

Чтобы синхронизировать функцию управления яркостью нескольких проекторов, укажите один и тот же аккаунт администратора (имя пользователя и пароль) для всех связанных проекторов.

**Настройка параметра [НАСТРОЙКА УПРАВЛЕНИЯ ЯРКОСТЬЮ]**

Установка режима работы функции управления яркостью.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [УПРАВЛЕНИЕ ЯРКОСТЬЮ].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [УПРАВЛЕНИЕ ЯРКОСТЬЮ].
- 3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [НАСТРОЙКА УПРАВЛЕНИЯ ЯРКОСТЬЮ].
- 4) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [НАСТРОЙКА УПРАВЛЕНИЯ ЯРКОСТЬЮ].
- 5) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [РЕЖИМ ПОСТОЯН.].
- 6) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.
  - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВЫКЛ]	Не выполняется автоматическая корректировка яркости и баланса белого.
[АВТОМАТИЧЕСКИ]	Выполняется автоматическая корректировка для поддержания яркости и баланса белого на основе результатов измерений датчика яркости.
[ПК]	Синхронизация девяти и более проекторов через компьютер и «Multi Monitoring & Control Software» <sup>*1</sup> .

\*1 «Multi Monitoring & Control Software» можно загрузить со следующего веб-сайта.  
<https://panasonic.net/cns/projector/>

- Перейдите к шагу 9), если выбрано значение [ВЫКЛ] или [ПК].

- 7) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ВЗАИМОСВЯЗЬ].
- 8) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.
  - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВЫКЛ]	Выполняется автоматическая корректировка только этим проектором без синхронизации с другими проекторами. Период, в течение которого поддерживается постоянная яркость, увеличивается при уменьшении значения параметра [ВЫХОД ПОДСВЕТКИ].
[ГРУППА А] [ГРУППА В] [ГРУППА С] [ГРУППА D]	Выполняется автоматическая корректировка посредством синхронизации нескольких проекторов. С помощью сетевой функции внутри одной сети можно подключить до четырех групп (A–D). Можно зарегистрировать и синхронизировать до восьми проекторов в одной группе.

- 9) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [РЕГУЛЯРНАЯ КАЛИБРОВКА].
- 10) Нажмите ◀▶ для переключения элементов.
  - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВЫКЛ]	Не осуществляется периодическое измерение яркости и цвета источника света.
[ВКЛ]	Осуществляется измерение яркости и цвета источника света с помощью датчика яркости в заданное параметром [ВРЕМЯ КАЛИБРОВКИ] время.

- Перейдите к шагу 15), если выбрано значение [ВЫКЛ].

- 11) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ВРЕМЯ КАЛИБРОВКИ].

12) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Проектор находится в режиме настройки (время мигает).

13) Нажмите ◀▶, чтобы выбрать значение «час» или «минута», а затем нажимайте ▲▼ или кнопки с цифрами (<0> - <9>), чтобы установить время.

- Выбрав значение «час», можно установить время с интервалом в один час, а выбрав значение «минута», можно задать время в минутах (числом от 00 до 59, с интервалом в одну минуту).

14) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Значение [ВРЕМЯ КАЛИБРОВКИ] установлено.

15) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [СООБЩЕНИЕ ПРИ КАЛИБРОВКЕ].

16) Нажмите ◀▶ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВКЛ]	Отображается время до завершения измерения, пока датчик яркости измеряет яркость и цвет источника света.
[ВЫКЛ]	Во время измерения не отображается сообщение.

17) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ПРИМЕНИТЬ].

18) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Если для [РЕЖИМ ПОСТОЯН.] установлено любое другое значение, кроме [ВЫКЛ], при нажатии в следующих случаях кнопки <ENTER> яркость и цвет источника света в этот момент устанавливаются как цель корректировки для яркости и баланса белого экрана, и начинается автоматическая корректировка.
  - Если для [РЕЖИМ ПОСТОЯН.] установлено любое другое значение, кроме [ВЫКЛ], впервые после приобретения проектора
  - Если для [РЕЖИМ ПОСТОЯН.] установлено любое другое значение, кроме [ВЫКЛ], впервые после выполнения команды в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ИНИЦИАЛИЗ] → [СБРОС ДО ЗАВОДСКИХ НАСТРОЕК]
- Если ранее для [РЕЖИМ ПОСТОЯН.] было установлено любое другое значение, кроме [ВЫКЛ], а для яркости и баланса белого экрана уже была задана цель корректировки, при нажатии кнопки <ENTER> отображается экран подтверждения. Перейдите к шагу 19).
- Если для [ВЗАИМОСВЯЗЬ] установлено значение от [ГРУППА А] до [ГРУППА D], при нажатии кнопки <ENTER> имя группы отображается на экранах проекторов из той же группы.



19) Нажмите ◀▶ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ДА]	Сохранение ранее установленных яркости и баланса белого в качестве цели корректировки.
[НЕТ]	Перенастройка текущих яркости и цвета источника света в качестве цели корректировки для яркости и баланса белого экрана.

20) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Начнется автоматическая корректировка.

**Примечание**

- Если для параметра [РЕЖИМ ПОСТОЯН.] установлено значение [АВТОМАТИЧЕСКИ] или [ПК], оставьте функцию затвора выключенной (затвор: открыт) на время не менее двух минут, поскольку датчик яркости будет измерять яркость и цвет источника света после того, как завершится [НАСТРОЙКА УПРАВЛЕНИЯ ЯРКОСТЬЮ].
- Если проектор работает с установленным для [РЕЖИМ ПОСТОЯН.] значением [АВТОМАТИЧЕСКИ] или [ПК], измерение яркости и цвета может оказаться невозможным при включении функции затвора (затвор: закрыт) в течение 10 минут после включения источника света. Если осуществление измерения было невозможным, корректировка яркости выполняется примерно через две минуты после выключения функции затвора (затвор: открыт).
- Если при эксплуатации проектора для параметра [РЕЖИМ ПОСТОЯН.] установлено значение [АВТОМАТИЧЕСКИ] или [ПК], яркость и цвет источника света не стабилизируются в течение приблизительно восьми минут после включения источника света. Следовательно, яркость и цвет источника света будут автоматически измерены по истечении приблизительно восьми минут после включения источника света.

- Если при эксплуатации проектора для параметра [РЕЖИМ ПОСТОЯН.] установлено значение [АВТОМАТИЧЕСКИ], а для [ВЗАИМОСВЯЗЬ] – [ВЫКЛ], яркость будет корректироваться таким образом, чтобы она соответствовала значению, установленному для параметра [МАКС.УР-НЬ ВЫХ.ПОДСВ.].
- В зависимости от условий установки проектора, на объективе, экране или внутри проектора может скапливаться пыль, что усилит различие в уровне яркости.
- Если различие в уровне яркости усилилось из-за старения источника света, а также после замены источника света, отрегулируйте управление яркостью повторно.
- Если проектор непрерывно используется в течение более 24 часов, установите для [РЕГУЛЯРНАЯ КАЛИБРОВКА] значение [ВКЛ]. Если этот параметр не установлен, коррекция не будет выполняться автоматически.
- Функции управления яркостью и динамической контрастности будут работать одновременно, однако функция динамической контрастности не будет работать при измерении яркости и цвета источника света с помощью датчика яркости.
- Настройка каждого элемента [НАСТРОЙКА УПРАВЛЕНИЯ ЯРКОСТЬЮ] будет отображаться при выборе [ПРИМЕНИТЬ] и нажатии кнопки <ENTER>.

### **Отображение настройки [СОСТОЯНИЕ НАСТРОЙКИ ЯРКОСТИ]**

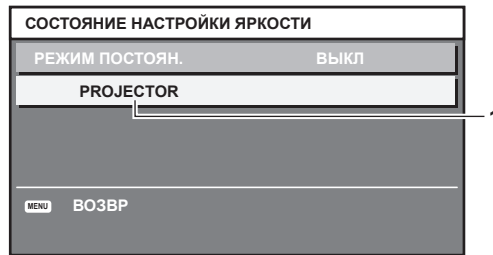
Отображение состояния функции управления яркостью.

- 1) **Нажмите ▲▼ для выбора параметра [УПРАВЛЕНИЕ ЯРКОСТЬЮ].**
- 2) **Нажмите кнопку <ENTER>.**
  - Отобразится экран [УПРАВЛЕНИЕ ЯРКОСТЬЮ].
- 3) **Нажмите ▲▼ для выбора параметра [СОСТОЯНИЕ НАСТРОЙКИ ЯРКОСТИ].**
- 4) **Нажмите кнопку <ENTER>.**
  - Отобразится экран [СОСТОЯНИЕ НАСТРОЙКИ ЯРКОСТИ].



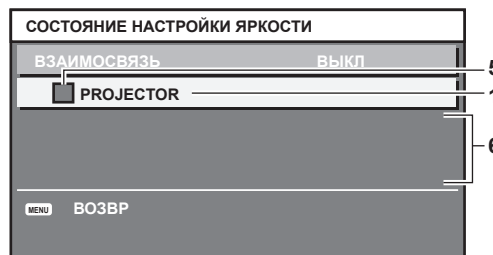
**Пример данных, отображаемых на экране [СОСТОЯНИЕ НАСТРОЙКИ ЯРКОСТИ]**

Когда для параметра [РЕЖИМ ПОСТОЯН.] установлено значение [ВЫКЛ]  
 Отображаемое на экране состояние функции управления яркостью - отключена.



Когда для параметра [РЕЖИМ ПОСТОЯН.] установлено значение [АВТОМАТИЧЕСКИ], а для параметра [ВЗАИМОСВЯЗЬ] установлено значение [ВЫКЛ]

На экране отображается состояние функции управления яркостью на одном проекторе.

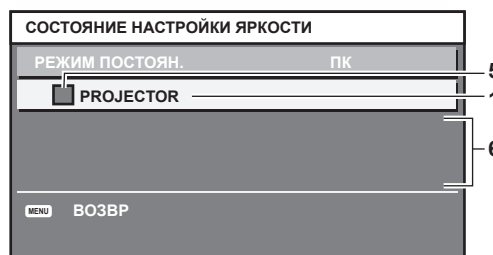


Когда для параметра [РЕЖИМ ПОСТОЯН.] установлено значение [АВТОМАТИЧЕСКИ], а для параметра [ВЗАИМОСВЯЗЬ] установлено значение от [ГРУППА А] до [ГРУППА D]

На экране отображается состояние функции управления яркостью синхронизированных проекторов (максимум восемь), включая проектор, управляемый с помощью экранного меню.



Когда для параметра [РЕЖИМ ПОСТОЯН.] установлено значение [ПК]



- 1 Отображение имени проектора.
- 2 Отображение синхронизированной группы.
- 3 Отображение IP-адреса проектора.
- 4 Отображение имен и IP-адресов проекторов из одной группы, обнаруженной в сети.  
 Для адресов IPv6: вместо IP-адреса отображается «(IPv6)».

**5 Отображение состояния по цвету.**

Зеленый: возможности по коррекции яркости не ограничены.  
 Желтый: возможности по коррекции яркости сильно ограничены.  
 Красный: ошибка функции управления яркостью.

**6 Отображение детальных сообщений об ошибке.**

**7 Отображение сообщений об ошибке.**

Если отображается сообщение [НЕ УДАЛОСЬ ПРИМЕНИТЬ НАСТРОЙКИ ЯРКОСТИ К НЕКОТОРЫМ ПРОЕКТОРАМ.], это означает, что синхронизация с проектором, показанным красным шрифтом, прервана.  
 Нажмите ▲▼ для выбора проектора, выделенного красным, и нажмите кнопку <ENTER>, чтобы показать подробную информацию об ошибке.

**8 Обновление до наиболее актуальной информации о состоянии.**

**■ Подробная информация об ошибке**

Сообщение об ошибке	Способы устранения
[ПРЕВЫШЕНО ДОПУСТИМОЕ ЧИСЛО ПРОЕКТОРОВ.]	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ограничьте количество проекторов в одной группе до восьми.</li> <li>Чтобы синхронизировать девять и более проекторов, используйте компьютер и «Multi Monitoring &amp; Control Software»<sup>*1</sup>.</li> </ul>
[ПРОВЕРЬТЕ НАСТРОЙКИ КОМАНДНОГО УПРАВЛЕНИЯ]	<ul style="list-style-type: none"> <li>Установите пароль аккаунта администратора.</li> <li>Установите для [УПРАВЛЕНИЕ ПО СЕТИ] → [КОМАНДНОЕ УПРАВЛЕНИЕ] значение [ВКЛ] для проектора, в работе которого произошла ошибка.</li> <li>Установите для параметра [УПРАВЛЕНИЕ ПО СЕТИ] → [ПОРТ ДЛЯ КОМАНДНОГО УПРАВЛ.] на всех подключенных проекторах одинаковое значение.</li> </ul>
[ПРОВЕРЬТЕ ИМЯ ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ И ПАРОЛЬ В НАСТРОЙКАХ КОМАНДНОГО УПРАВЛЕНИЯ.]	<ul style="list-style-type: none"> <li>Установите один и тот же аккаунт администратора (имя пользователя и пароль) для всех связанных проекторов.</li> </ul>
[ПРИМЕНИТЬ НАСТРОЙКИ УПРАВЛЕНИЯ ЯРКОСТЬЮ НЕ УДАЛОСЬ. ПРОВЕРЬТЕ СОСТОЯНИЕ ПРОЕКТОРА.]	<ul style="list-style-type: none"> <li>Проектор находится в режиме ожидания. Включите питание.</li> </ul>
[ОШИБКА ДАТЧИКА ЯРКОСТИ]	<ul style="list-style-type: none"> <li>Неисправность датчика яркости. Если неисправность не удастся устранить путем включения питания, обратитесь к дилеру.</li> </ul>

\*1 «Multi Monitoring & Control Software» можно загрузить со следующего веб-сайта.  
<https://panasonic.net/cns/projector/>

**Примечание**

- Если синхронизированные проекторы не отображаются в списке, проверьте следующее.
  - Есть ли в сети устройства с таким же IP-адресом?
  - Правильно ли подключены кабели LAN? (⇒ стр. 262)
  - Подключены ли проекторы к одной сети?
  - Применены ли к группе одинаковые настройки [ВЗАИМОСВЯЗЬ]?
- Разделы [ИМЯ ПРОЕКТОРА] (⇒ стр. 250) и «Страница [Network config]» (⇒ стр. 284) содержат инструкции по изменению имени проектора.

**Образец настройки функции управления яркостью**

Процедура иллюстрирует выполнение настройки яркости и баланса белого для восьми подключенных по сети проекторов.

- С помощью кабелей LAN подключите все проекторы к коммутирующему концентратору. (⇒ стр. 262)
- Включите все проекторы и начните проецирование.
- Установите для параметра [РЕЖИМ ПОСТОЯН.] в меню [НАСТРОЙКА УПРАВЛЕНИЯ ЯРКОСТЬЮ] значение [ВЫКЛ], выберите [ПРИМЕНИТЬ], затем нажмите кнопку <ENTER>.
- Установите одинаковое значение параметра [РЕЖИМ РАБОТЫ] для всех проекторов. (⇒ стр. 202)
- Настройте аккаунт администратора, [МАСКА ПОДСЕТИ], и [АДРЕС IP] каждого проектора.
  - Установите один и тот же аккаунт администратора (имя пользователя и пароль) для всех связанных проекторов.
  - Для обеспечения взаимодействия в сети установите одинаковое значение для параметра [МАСКА ПОДСЕТИ] на всех проекторах и разное значение для параметра [АДРЕС IP] на каждом проекторе.
- Подождите не менее восьми минут с момента начала проецирования, пока яркость источника света не стабилизируется.

- 7) Установите для всех элементов меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ] одинаковые значения на всех проекторах.
- 8) Чтобы согласовать цвета, настройте [ЦВЕТОВОЕ СОГЛАСОВАНИЕ].
- 9) Отобразите внутренний тестовый шаблон «Абсолютно белый» всех проекторов.
- 10) Установите для параметра [ВЫХОД ПОДСВЕТКИ] на всех проекторах значение 100 % или максимальное значение, которое можно установить.
  - В зависимости от настроек параметра [РЕЖИМ РАБОТЫ] установка для параметра [ВЫХОД ПОДСВЕТКИ] значения 100 % может быть невозможна.
- 11) На проекторе с наименьшей яркостью установите для параметра [ВЫХОД ПОДСВЕТКИ] значение 90 % или значение на 10 % ниже максимально возможного.
- 12) Отрегулируйте параметр [ВЫХОД ПОДСВЕТКИ] на каждом проекторе.
  - Отрегулируйте параметр [ВЫХОД ПОДСВЕТКИ] на всех прочих проекторах так, чтобы их яркость была такой же, как у проектора с наименьшей яркостью.
- 13) Установите для параметра [РЕЖИМ ПОСТОЯН.] в меню [НАСТРОЙКА УПРАВЛЕНИЯ ЯРКОСТЬЮ] значение [АВТОМАТИЧЕСКИ], а для параметра [ВЗАИМОСВЯЗЬ] - значение [ГРУППА А] на всех проекторах.
- 14) Выберите [ПРИМЕНИТЬ] в меню [НАСТРОЙКА УПРАВЛЕНИЯ ЯРКОСТЬЮ] и нажмите кнопку <ENTER> на всех проекторах.
  - Начнется автоматическая корректировка с помощью функции управления яркостью.

#### Примечание

- Автоматическая корректировка выполняется после каждого включения источника света при включении/выключении проектора и т. п.
- Если различие в уровне яркости или цвете усилилось из-за старения источника света или после замены источника света, сбросьте [НАСТРОЙКА УПРАВЛЕНИЯ ЯРКОСТЬЮ].

### [РЕЖИМ ОЖИДАНИЯ]

Установка потребляемой мощности в режиме ожидания.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [РЕЖИМ ОЖИДАНИЯ].
- 2) Нажмите ◀▶ для переключения элементов.
  - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[НОРМАЛЬНЫЙ]	Используйте этот элемент для доступа к сетевой функции в режиме ожидания.
[ЭКО]	Используйте этот элемент с целью сокращения потребляемой мощности в режиме ожидания.

#### Примечание

- При включенном режиме [ЭКО] функция подключения по сети, разъем <SERIAL OUT> и некоторые команды RS-232C в режиме ожидания становятся недоступными. При включенном режиме [НОРМАЛЬНЫЙ] функция подключения по сети и разъем <SERIAL OUT> становятся доступными в режиме ожидания.
- Если выбрана установка [ЭКО], запуск проецирования после включения питания проектора может потребовать приблизительно на 10 с больше, чем при установке параметра [НОРМАЛЬНЫЙ].
- Если задано значение [НОРМАЛЬНЫЙ], питание может подаваться через разъем <DC OUT>, даже если проектор находится в режиме ожидания. Если установлено значение [ЭКО], питание не может подаваться в режиме ожидания.

### [УПР. ПИТАНИЕМ]

Установка функции для экономии энергопотребления при отсутствии входного сигнала.

#### [ОТКЛ.ОСВ.БЕЗ СИГНАЛА]

Эта функция предназначена для автоматического выключения источника света проектора, когда в течение определенного периода отсутствует входной сигнал. Можно установить время, по истечении которого выключается источник света.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [УПР. ПИТАНИЕМ].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран [УПР. ПИТАНИЕМ].

3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ОТКЛ.ОСВ.БЕЗ СИГНАЛА].

4) Нажмите ◀▶ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВЫКЛЮЧЕНО]	Отключение функции выключения света при отсутствии сигнала.
[10СЕК.] - [5МИН.]	Выключение источника света при отсутствии входного сигнала в течение установленного периода. Выберите значение [10СЕК.], [20СЕК.], [30СЕК.], [1МИН.], [2МИН.], [3МИН.] или [5МИН.].

### Примечание

- Элемент настройки [ОТКЛ.ОСВ.БЕЗ СИГНАЛА] является общим со следующим элементом меню.
  - Меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [НАСТРОЙКА ФУНКЦИИ "НЕТ СИГНАЛА"] → [ОТКЛ.ОСВ.БЕЗ СИГНАЛА]
- Вентилятор будет вращаться для охлаждения проектора, когда работает функция выключения света при отсутствии сигнала, и источник света выключен. При этом индикатор питания <ON (G)/STANDBY (R)> будет медленно мигать зеленым.
- Когда для параметра [ОТКЛ.ОСВ.БЕЗ СИГНАЛА] установлено любое значение, отличное от [ВЫКЛЮЧЕНО], источник света будет снова включен после выключения в результате срабатывания этой функции при условиях ниже.
  - Когда подается сигнал
  - Когда отображается экран меню (OSD) или информация о входе, тестовый шаблон или предупреждающее сообщение
  - Когда нажимается кнопка <POWER ON>
  - При выполнении операции отключения функции затвора (затвор: открыт), например при нажатии кнопки <SHUTTER>
  - Когда температура рабочей среды составляет около 0 °C (32 °F), и принудительно включается источник света из-за перегрева
- Функция выключения света при отсутствии сигнала отключается в следующем случае.
  - Если в меню [ЦВЕТ ФОНА] установлено значение [ЗАСТАВКА/УМОЛЧ] или [ЗАСТАВКА/ПОЛЬЗ], а на проецируемом изображении отображается логотип Panasonic или изображение, зарегистрированное пользователем

### [ВЫКЛ. БЕЗ СИГНАЛА]

Эта функция предназначена для автоматического перевода питания проектора в режим ожидания, когда в течение определенного периода отсутствует входной сигнал. Время перед переключением в режим ожидания можно изменить.

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [УПР. ПИТАНИЕМ].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран [УПР. ПИТАНИЕМ].

3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ВЫКЛ. БЕЗ СИГНАЛА].

4) Нажмите ◀▶ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВЫКЛЮЧЕНО]	Деактивация функции выключения при отсутствии сигнала.
[10МИН.] - [90МИН.]	Настройка времени с шагом 10 мин.

### Примечание

- Элемент настройки [ВЫКЛ. БЕЗ СИГНАЛА] является общим со следующим элементом меню.
  - Меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [НАСТРОЙКА ФУНКЦИИ "НЕТ СИГНАЛА"] → [ВЫКЛ. БЕЗ СИГНАЛА]

### [НАСТРОЙКА ФУНКЦИИ "НЕТ СИГНАЛА"]

Установка режима работы функции при отсутствии входного сигнала.

### [НАСТРОЙКА РЕЗЕРВНОГО ВХОДА]

Настройте функцию резервирования, чтобы обеспечить максимально незаметное переключение на резервный входной сигнал при нарушении входного сигнала.

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [НАСТРОЙКА ФУНКЦИИ "НЕТ СИГНАЛА"].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран [НАСТРОЙКА ФУНКЦИИ "НЕТ СИГНАЛА"].

3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [НАСТРОЙКА РЕЗЕРВНОГО ВХОДА].

4) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран [НАСТРОЙКА РЕЗЕРВНОГО ВХОДА].
- 5) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [РЕЖИМ РЕЗЕРВНОГО ВХОДА].
- 6) Нажмите кнопку <ENTER>.
- Отобразится экран [РЕЖИМ РЕЗЕРВНОГО ВХОДА].
- 7) С помощью кнопок ▲▼ выберите комбинацию входных сигналов, а затем нажмите кнопку <ENTER>.

Основной вход	Второстепенный вход	Содержание
	[ВЫКЛ]	Выключение функции резервирования.
[HDMI1]	[HDMI2]	Включение функции резервирования.
[HDMI1]*1	[SDI [SLOT]]*1	

\*1 Эту комбинацию можно выбрать, когда дополнительная Плата терминалов 12G-SDI (модель: TY-SB01QS) установлена в <SLOT>.

- 8) Нажмите кнопку <MENU>.
- Отобразится экран [НАСТРОЙКА РЕЗЕРВНОГО ВХОДА].
- 9) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [АВТОМАТИЧЕСКОЕ ПЕРЕКЛЮЧЕНИЕ].
- Когда для параметра [РЕЖИМ РЕЗЕРВНОГО ВХОДА] установлено значение [ВЫКЛ], не удастся выбрать параметр [АВТОМАТИЧЕСКОЕ ПЕРЕКЛЮЧЕНИЕ].
- 10) Нажмите ◀▶ для переключения элементов.
- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВКЛЮЧЕНО]	Автоматическое переключение на второстепенный вход (основной вход) при нарушении входного сигнала на основном входе (второстепенном входе).
[ВЫКЛЮЧЕНО]	Выключение функции автоматического переключения входа.

### Примечание

- Элемент настройки [НАСТРОЙКА РЕЗЕРВНОГО ВХОДА] является общим со следующим элементом меню.
  - Меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] → [НАСТРОЙКА РЕЗЕРВНОГО ВХОДА]
- Функция резервирования работает, если для параметра [РЕЖИМ РЕЗЕРВНОГО ВХОДА] установлено любое значение, кроме [ВЫКЛ], а на основной и второстепенный вход подается один и тот же сигнал.
- Чтобы переключиться на резервный входной сигнал при помощи функции резервирования, убедитесь, что выполнены следующие три условия для использования этой функции.
  - Установите для параметра [РЕЖИМ РЕЗЕРВНОГО ВХОДА] любое значение, отличное от [ВЫКЛ].
  - Подайте один и тот же сигнал на основной и второстепенный входы.
  - Отобразите изображение основного или второстепенного входа.
- Если входной сигнал переключается на другой вход, кроме основного или второстепенного, то при готовности функции резервирования будет отменено состояние готовности к использованию функции резервирования. Чтобы снова переключиться на резервный входной сигнал при помощи функции резервирования, переключитесь на основной или второстепенный вход.
- Если для параметра [РЕЖИМ РЕЗЕРВНОГО ВХОДА] установлено любое значение, кроме [ВЫКЛ], комбинация этих входных сигналов отображается в меню [ОСНОВНОЙ ВХОД] и [ВТОРОСТЕПЕННЫЙ ВХОД] на экране [НАСТРОЙКА РЕЗЕРВНОГО ВХОДА].
- Параметр [СОСТОЯНИЕ РЕЗЕРВНОГО ВХОДА] отображается в информации о входе (➔ стр. 178) и на экране [СОСТОЯНИЕ] (➔ стр. 113, 225), когда для параметра [РЕЖИМ РЕЗЕРВНОГО ВХОДА] установлено любое значение, отличное от [ВЫКЛ]. Когда сигнал можно переключить на резервный входной сигнал при помощи функции резервирования, на экране [СОСТОЯНИЕ РЕЗЕРВНОГО ВХОДА] отображается значение [АКТИВНЫЙ]. Когда это невозможно, отображается значение [НЕАКТИВНЫЙ]. Второстепенный вход будет резервным входом, если на экране [СОСТОЯНИЕ РЕЗЕРВНОГО ВХОДА] показано значение [АКТИВНЫЙ] при отображении изображения с основного входа. Основной вход будет резервным входом, если на экране [СОСТОЯНИЕ РЕЗЕРВНОГО ВХОДА] показано значение [АКТИВНЫЙ] при отображении изображения с второстепенного входа.
- Когда для параметра [РЕЖИМ РЕЗЕРВНОГО ВХОДА] установлено любое значение, кроме [ВЫКЛ], входной сигнал переключается незаметно при переключении между основным и второстепенным входом, пока доступно переключение на резервный входной сигнал.
- Когда для параметра [АВТОМАТИЧЕСКОЕ ПЕРЕКЛЮЧЕНИЕ] установлено значение [ВКЛЮЧЕНО], а параметр [СОСТОЯНИЕ РЕЗЕРВНОГО ВХОДА] отображается как [АКТИВНЫЙ], сигнал переключается на резервный вход при нарушении входного сигнала.
- Когда для параметра [АВТОМАТИЧЕСКОЕ ПЕРЕКЛЮЧЕНИЕ] установлено значение [ВКЛЮЧЕНО], индикация на экране [СОСТОЯНИЕ РЕЗЕРВНОГО ВХОДА] сменится на [НЕАКТИВНЫЙ], если входной сигнал искажен или автоматически переключен на резервный вход. В таком случае переключение на резервный входной сигнал невозможно до тех пор, пока не будет восстановлен первоначальный входной сигнал. Если входной сигнал переключается на резервный вход, переключение на резервный входной сигнал возможно при восстановлении первоначального входного сигнала. В таком случае текущий вход будет сохранен.
- Значения настройки основного входа применяются к таким значениям регулировки, как в меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ] → [РЕЖИМ ИЗОБРАЖЕНИЯ], [ГАММА] и [ЦВЕТОВАЯ ТЕМПЕРАТУРА].

**[ВТОРОСТЕПЕННЫЙ ВХОД]**

Установка функции переключения второстепенного входа, которая будет автоматически переключать на указанный вход при прекращении входного сигнала проецируемого изображения.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [НАСТРОЙКА ФУНКЦИИ "НЕТ СИГНАЛА"].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [НАСТРОЙКА ФУНКЦИИ "НЕТ СИГНАЛА"].
- 3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ВТОРОСТЕПЕННЫЙ ВХОД].
- 4) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [ВТОРОСТЕПЕННЫЙ ВХОД].
- 5) С помощью кнопок ▲▼ выберите целевой вход для переключения, а затем нажмите кнопку <ENTER>.

[ВЫКЛ]	Выключение функции переключения второстепенного входа.
[HDMI1]	Установка второстепенного входа HDMI1.
[HDMI2]	Установка второстепенного входа HDMI2.
[DisplayPort]	Установка второстепенного входа DisplayPort.
[SDI [SLOT]]*1	Установка второстепенного входа SDI.
[SDI OPT1 [SLOT]]*2	Установка второстепенного входа SDI OPT1.
[SDI OPT2 [SLOT]]*2	Установка второстепенного входа SDI OPT2.
[DIGITAL LINK [SLOT]]*3	Установка второстепенного входа DIGITAL LINK*4.
[PressIT [SLOT]]*5	Установка второстепенного входа PressIT.
[SLOT]*6	Установка второстепенного входа SLOT.

\*1 Этот элемент можно выбрать, когда дополнительное устройство Плата терминалов 12G-SDI (модель: TY-SB01QS) установлено в <SLOT>.

\*2 Этот элемент можно выбрать, когда дополнительное устройство Функциональная плата для 12G-SDI, волоконно-оптический (модель: TY-SB01FB) установлено в <SLOT>.

\*3 Этот элемент можно выбрать, когда дополнительное устройство Плата терминалов DIGITAL LINK (модель: TY-SB01DL) установлено в <SLOT>.

\*4 Индивидуальный вход на передатчике по витой паре или устройстве с поддержкой выхода DIGITAL LINK невозможно указать.

\*5 Этот элемент можно выбрать, когда дополнительное устройство Плата приемного устройства беспроводной системы показа презентаций (модель: TY-SB01WP) установлено в <SLOT>.

\*6 Этот элемент можно выбрать, когда функциональная плата другого производителя установлена в <SLOT>.

**Примечание**

- Если в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [НАСТРОЙКА ФУНКЦИИ "НЕТ СИГНАЛА"] → [НАСТРОЙКА РЕЗЕРВНОГО ВХОДА] → [РЕЖИМ РЕЗЕРВНОГО ВХОДА] установлено любое значение, отличное от [ВЫКЛ], функция переключения второстепенного входа не будет работать, даже если для параметра [ВТОРОСТЕПЕННЫЙ ВХОД] установлено любое значение, отличное от [ВЫКЛ]. Функция переключения резервного входа имеет приоритет.

**[ЦВЕТ ФОНА]**

Установка отображения экрана при отсутствии входного сигнала.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [НАСТРОЙКА ФУНКЦИИ "НЕТ СИГНАЛА"].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [НАСТРОЙКА ФУНКЦИИ "НЕТ СИГНАЛА"].
- 3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ЦВЕТ ФОНА].
- 4) Нажмите ◀▶ для переключения элементов.
  - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[СИНИЙ]	Весь экран становится синим.
[ЧЕРНЫЙ]	Весь экран становится черным.
[ЗАСТАВКА/УМОЛЧ]	Отображение на экране логотипа Panasonic.
[ЗАСТАВКА/ПОЛЬЗ]	Отображение на экране изображения, зарегистрированного пользователем.

**Примечание**

- Элемент настройки [ЦВЕТ ФОНА] является общим со следующим элементом меню.



- Меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] → [ЦВЕТ ФОНА]
- Чтобы создать и зарегистрировать изображение [ЗАСТАВКА/ПОЛЬЗ], используйте «Logo Transfer Software». Программное обеспечение можно загрузить со следующего веб-сайта.  
<https://panasonic.net/cns/projector/>  
 При передаче логотипов через дополнительное устройство с поддержкой выхода DIGITAL LINK (модель: ET-YFB100G, ET-YFB200G) для параметра «NO SIGNAL SLEEP» устройства с поддержкой выхода DIGITAL LINK должно быть установлено значение «OFF», чтобы избежать сбоев при связи.

### [ОТКЛ.ОСВ.БЕЗ СИГНАЛА]

Эта функция предназначена для автоматического выключения источника света проектора, когда в течение определенного периода отсутствует входной сигнал. Можно установить время, по истечении которого выключается источник света.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [НАСТРОЙКА ФУНКЦИИ "НЕТ СИГНАЛА"].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [НАСТРОЙКА ФУНКЦИИ "НЕТ СИГНАЛА"].
- 3) С помощью кнопок ▲▼ выберите параметр [ОТКЛ.ОСВ.БЕЗ СИГНАЛА].
- 4) Для переключения значения параметра нажимайте кнопки ◀▶.
  - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВЫКЛЮЧЕНО]	Отключение функции выключения света при отсутствии сигнала.
[10СЕК.] - [5МИН.]	Выключение источника света при отсутствии входного сигнала в течение установленного периода. Выберите значение [10СЕК.], [20СЕК.], [30СЕК.], [1МИН.], [2МИН.], [3МИН.] или [5МИН.].

### Примечание

- Элемент настройки [ОТКЛ.ОСВ.БЕЗ СИГНАЛА] является общим со следующим элементом меню.
  - Меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [УПР. ПИТАНИЕМ] → [ОТКЛ.ОСВ.БЕЗ СИГНАЛА]
- Вентилятор будет вращаться для охлаждения проектора, когда работает функция выключения света при отсутствии сигнала, и источник света выключен. При этом индикатор питания <ON (G)/STANDBY (R)> будет медленно мигать зеленым.
- Когда для параметра [ОТКЛ.ОСВ.БЕЗ СИГНАЛА] установлено любое значение, отличное от [ВЫКЛЮЧЕНО], источник света будет снова включен после выключения в результате срабатывания этой функции при условиях ниже.
  - Когда подается сигнал
  - Когда отображается экран меню (OSD) или информация о входе, тестовый шаблон или предупреждающее сообщение
  - Когда нажимается кнопка <POWER ON>
  - При выполнении операции отключения функции затвора (затвор: открыт), например при нажатии кнопки <SHUTTER>
  - Когда температура рабочей среды составляет около 0 °C (32 °F), и принудительно включается источник света из-за перегрева
- Функция выключения света при отсутствии сигнала отключается в следующем случае.
  - Если в меню [ЦВЕТ ФОНА] установлено значение [ЗАСТАВКА/УМОЛЧ] или [ЗАСТАВКА/ПОЛЬЗ], а на проецируемом изображении отображается логотип Panasonic или изображение, зарегистрированное пользователем

### [ВЫКЛ. БЕЗ СИГНАЛА]

Функция автоматического переключения источника питания проектора в режим ожидания при отсутствии входного сигнала в течение определенного времени. Время перед переключением в режим ожидания можно изменить.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [НАСТРОЙКА ФУНКЦИИ "НЕТ СИГНАЛА"].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [НАСТРОЙКА ФУНКЦИИ "НЕТ СИГНАЛА"].
- 3) Нажмите ▲▼ для выбора [ВЫКЛ. БЕЗ СИГНАЛА].
- 4) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.
  - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВЫКЛЮЧЕНО]	Деактивация функции выключения при отсутствии сигнала.
[10МИН.] - [90МИН.]	Настройка времени с шагом 10 мин.

### Примечание

- Элемент настройки [ВЫКЛ. БЕЗ СИГНАЛА] является общим со следующим элементом меню.
  - Меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [УПР. ПИТАНИЕМ] → [ВЫКЛ. БЕЗ СИГНАЛА]



## [ЗАПУСК]

Установка способа запуска при установке переключателя <MAIN POWER> в положение <ON>.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ЗАПУСК].
- 2) Нажмите ◀▶ для выбора значения элемента.
  - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ПОСЛ СОСТОЯНИЕ]	Запуск проектора в состоянии, в котором он находился до того, как переключатель <MAIN POWER> был установлен в положение <OFF>.
[РЕЖИМ ОЖИДАНИЯ]	Запуск проектора в режиме ожидания.
[ВКЛ]	Проецирование сразу после включения.

## [ВХОД ПРИ ЗАПУСКЕ]

Установите входной сигнал при включении проектора, чтобы начать проецирование.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора [ВХОД ПРИ ЗАПУСКЕ].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [ВХОД ПРИ ЗАПУСКЕ].
- 3) Нажмите ▲▼◀▶ для выбора входа, а затем нажмите кнопку <ENTER>.

[ПОСЛ. ИСПОЛЬЗ.]	Сохранение входного сигнала, выбранного последним.
[HDMI1]	Установка входного сигнала HDMI1.
[HDMI2]	Установка входного сигнала HDMI2.
[DisplayPort]	Установка входного сигнала DisplayPort.
[SDI [SLOT]] <sup>*1</sup>	Установка входного сигнала SDI.
[SDI OPT1 [SLOT]] <sup>*2</sup>	Установка входного сигнала SDI OPT1.
[SDI OPT2 [SLOT]] <sup>*2</sup>	Установка входного сигнала SDI OPT2.
[DIGITAL LINK [SLOT]] <sup>*3</sup>	Установка входного сигнала DIGITAL LINK.
[PressIT [SLOT]] <sup>*4</sup>	Установка входного сигнала PressIT.
[SLOT] <sup>*5</sup>	Установка входного сигнала SLOT.
[ВХОД1] - [ВХОД10] <sup>*6</sup>	Установка входного сигнала DIGITAL LINK и переключение входного сигнала устройства с поддержкой выхода DIGITAL LINK на определенный входной сигнал.

\*1 Этот элемент можно выбрать, когда дополнительное устройство Плата терминалов 12G-SDI (модель: TY-SB01QS) установлено в <SLOT>.

\*2 Этот элемент можно выбрать, когда дополнительное устройство Функциональная плата для 12G-SDI, волоконно-оптический (модель: TY-SB01FB) установлено в <SLOT>.

\*3 Этот элемент можно выбрать, когда дополнительное устройство Плата терминалов DIGITAL LINK (модель: TY-SB01DL) установлено в <SLOT>.

\*4 Этот элемент можно выбрать, когда дополнительное устройство Плата приемного устройства беспроводной системы показа презентаций (модель: TY-SB01WP) установлено в <SLOT>.

\*5 Этот элемент можно выбрать, когда функциональная плата другого производителя установлена в <SLOT>.

\*6 При подключении дополнительного устройства с поддержкой выхода DIGITAL LINK (модель: ET-YFB100G, ET-YFB200G) к разъему <DIGITAL LINK IN/LAN> дополнительного устройства Плата терминалов DIGITAL LINK (модель: TY-SB01DL), установленного в <SLOT>, имя входа автоматически меняется с [ВХОД1] на [ВХОД10]. При выборе элемента, который не отражает имя входа, оно будет отключено.

## [ДАТА И ВРЕМЯ]

Установите часовой пояс, дату и время встроенных часов проектора.

### Установка часового пояса

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ДАТА И ВРЕМЯ].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [ДАТА И ВРЕМЯ].
- 3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ЧАСОВОЙ ПОЯС].
- 4) Нажмите ◀▶ для изменения параметра [ЧАСОВОЙ ПОЯС].

### Примечание

- Значение параметра [ЧАСОВОЙ ПОЯС] возвращается к заводской настройке по умолчанию, или если инициализация проектора выполняется одним из следующих способов. Однако дата и время, установленные в соответствии с местными датой и временем (универсальное глобальное время, UTC, Universal Time, Coordinated), не инициализируются и остаются прежними.
  - При инициализации путем выбора меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ИНИЦИАЛИЗ] → [СБРОС ДО ЗАВОДСКИХ НАСТРОЕК]
  - При инициализации путем установки в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ИНИЦИАЛИЗ] → [НАСТРОЙКИ ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ] → [ДР. НАСТРОЙКИ ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ] значения [ИНИЦИАЛИЗ]

### Ручная настройка даты и времени

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ДАТА И ВРЕМЯ].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [ДАТА И ВРЕМЯ].
- 3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [НАСТРОЙКА ВРЕМЕНИ].
- 4) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [НАСТРОЙКА ВРЕМЕНИ].
- 5) Нажмите ▲▼ для выбора элемента, а затем нажмите ◀▶ для установки местной даты и времени.
- 6) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ПРИМЕНИТЬ], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
  - Установка даты и времени будет завершена.

### Примечание

- Необходима замена батареи внутри проектора, когда время перестает соответствовать действительному сразу после настройки. Обратитесь к дилеру.

### Автоматическая настройка даты и времени.

Чтобы устанавливать дату и время автоматически, проектор должен быть подключен к сети.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ДАТА И ВРЕМЯ].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [ДАТА И ВРЕМЯ].
- 3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [НАСТРОЙКА ВРЕМЕНИ].
- 4) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [НАСТРОЙКА ВРЕМЕНИ].
- 5) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [СИНХРОНИЗАЦИЯ ПО NTP], а затем нажмите ◀▶ для выбора значения [ВКЛ].
- 6) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ПРИМЕНИТЬ], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
  - Установка даты и времени будет завершена.

### Примечание

- Если синхронизация с сервером NTP не происходит сразу же после перехода параметра [СИНХРОНИЗАЦИЯ ПО NTP] в состояние [ВКЛ], параметр [СИНХРОНИЗАЦИЯ ПО NTP] возвращается в состояние [ВЫКЛ]. Если для параметра [СИНХРОНИЗАЦИЯ ПО NTP] устанавливается значение [ВКЛ], когда сервер NTP не настроен, параметр [СИНХРОНИЗАЦИЯ ПО NTP] возвращается в состояние [ВЫКЛ].
- Для настройки NTP-сервера подключитесь к проектору через веб-браузер. Для получения дополнительной информации см. раздел «Страница [Adjust clock]» (➔ стр. 286).

## [РАСПИСАНИЕ]

Установка расписания выполнения команд на каждый день недели.

### Включение/выключение функции расписания

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [РАСПИСАНИЕ].
- 2) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВЫКЛ]	Выключение функции расписания.
[ВКЛ]	Включение функции расписания. Для получения информации о настройке расписания см. раздел «Как назначить программу» (→ стр. 219) или «Как установить программу» (→ стр. 219).

### Как назначить программу

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [РАСПИСАНИЕ].
- 2) Нажмите ◀▶ для выбора параметра [ВКЛ], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [РАСПИСАНИЕ].
- 3) Выберите и назначьте программу для каждого дня недели.
  - Нажмите ▲▼ для выбора дня недели, а затем нажмите ◀▶ для выбора номера программы.
  - Можно установить программу под номером от 1 до 7. «- -» означает, что номер программы еще не назначен.

### Как установить программу

Установка до 16 команд для каждой программы.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [РАСПИСАНИЕ].
- 2) Нажмите ◀▶ для выбора параметра [ВКЛ], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [РАСПИСАНИЕ].
- 3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [РЕДАКТИРОВАНИЕ ПРОГРАММЫ].
- 4) Нажмите ◀▶ для выбора номера программы, затем нажмите кнопку <ENTER>.
- 5) Нажмите ▲▼ для выбора номера команды, а затем нажмите кнопку <ENTER>.
  - С помощью ◀▶ можно изменить страницу.
- 6) Нажмите ▲▼◀▶, чтобы выбрать [ВРЕМЯ], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
  - Проектор находится в режиме настройки (время мигает).
- 7) Нажмите ◀▶, чтобы выбрать значение «час» или «минута», нажимайте ▲▼ или кнопки с цифрами (<0> - <9>), чтобы установить время, а затем нажмите кнопку <ENTER>.
- 8) Нажмите ▲▼◀▶ для выбора [КОМАНДА].
- 9) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [КОМАНДА] для ввода детальной информации.
- 10) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [КОМАНДА].
  - Для параметра [КОМАНДА], для которого необходимы расширенные настройки, элементы расширенных настроек будут переключаться при каждом нажатии ◀▶.
  - Когда выбран элемент [ВХОД], нажмите кнопку <ENTER>, а затем выберите входной сигнал для настройки с помощью кнопок ▲▼◀▶.

[КОМАНДА]	Расширенные настройки параметра [КОМАНДА]	Описание
[ВКЛЮЧЕНИЕ]	—	Включение проектора.
[РЕЖИМ ОЖИДАНИЯ]	—	Переход в режим ожидания.
[ЗАТВОР]	[ОТКРЫТЬ]	Выключение функции затвора (затвор: открыт).
	[ЗАКРЫТЬ]	Включение функции затвора (затвор закрыт).

[КОМАНДА]	Расширенные настройки параметра [КОМАНДА]	Описание
[ВХОД]	[HDMI1]	Переключение входного сигнала на HDMI1.
	[HDMI2]	Переключение входного сигнала на HDMI2.
	[DisplayPort]	Переключение входного сигнала на DisplayPort.
	[SDI [SLOT]]*1	Переключение входного сигнала на SDI.
	[SDI OPT1 [SLOT]]*2	Переключение входного сигнала на SDI OPT1.
	[SDI OPT2 [SLOT]]*2	Переключение входного сигнала на SDI OPT2.
	[DIGITAL LINK [SLOT]]*3	Переключение входного сигнала на DIGITAL LINK.
	[PressIT [SLOT]]*4	Переключение входного сигнала на PressIT.
	[SLOT]*5	Переключение входного сигнала на SLOT.
[ВХОД1] - [ВХОД10]*6	Переключение входного сигнала на DIGITAL LINK и переключение входного сигнала устройства с поддержкой выхода DIGITAL LINK на определенный входной сигнал.	
[РЕЖИМ РАБОТЫ]*7	[НОРМАЛЬНЫЙ]	Приоритет яркости.
	[ЭКО]	Придание приоритета сроку службы источника света.
	[ТИХИЙ]	Придается приоритет работе с низким шумом.
	[ПОЛЬЗ1]	Управление питанием с установленным для параметра значением [ПОЛЬЗ1].
	[ПОЛЬЗ2]	Управление питанием с установленным для параметра значением [ПОЛЬЗ2].
	[ПОЛЬЗ3]	Управление питанием с установленным для параметра значением [ПОЛЬЗ3].

\*1 Этот элемент можно выбрать, когда дополнительное устройство Плата терминалов 12G-SDI (модель: TY-SB01QS) установлено в <SLOT>.

\*2 Этот элемент можно выбрать, когда дополнительное устройство Функциональная плата для 12G-SDI, волоконно-оптический (модель: TY-SB01FB) установлено в <SLOT>.

\*3 Этот элемент можно выбрать, когда дополнительное устройство Плата терминалов DIGITAL LINK (модель: TY-SB01DL) установлено в <SLOT>.

\*4 Этот элемент можно выбрать, когда дополнительное устройство Плата приемного устройства беспроводной системы показа презентаций (модель: TY-SB01WP) установлено в <SLOT>.

\*5 Этот элемент можно выбрать, когда функциональная плата другого производителя установлена в <SLOT>.

\*6 При подключении дополнительного устройства с поддержкой выхода DIGITAL LINK (модель: ET-YFB100G, ET-YFB200G) к разъему <DIGITAL LINK IN/LAN> дополнительного устройства Плата терминалов DIGITAL LINK (модель: TY-SB01DL), установленного в <SLOT>, имя входа автоматически меняется с [ВХОД1] на [ВХОД10]. При выборе элемента, который не отражает имя входа, оно будет отключено.

\*7 В случае изменения настроек во время эксплуатации проектора возможно уменьшение времени, в течение которого яркость падает вдвое, а также снижение самой яркости.

#### 11) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Команда зафиксирована, и ● отображается слева от выбранной команды.
- Установив команду, нажмите кнопку <MENU>, чтобы закрыть экран подробных настроек.

#### 12) Нажмите ▲▼◀▶, чтобы выбрать [ЗАПОМНИТЬ], а затем нажмите кнопку <ENTER>.

#### Примечание

- Для удаления уже установленной команды нажмите кнопку <DEFAULT> на пульте дистанционного управления, когда отображается экран шага 5), или выберите [УДАЛИТЬ] на экране шага 6) и нажмите кнопку <ENTER>.
- Если на одно и то же время установлено несколько команд, то они выполняются в хронологическом порядке, начиная с наименьшего номера команды.
- Время работы будет соответствовать местному времени. (➔ стр. 217)
- Если, прежде чем выполнится команда, установленная в [РАСПИСАНИЕ], выполняется операция, запрошенная с помощью пульта дистанционного управления, панели управления проектора или команды управления, то команда, установленная с помощью функции расписания, может не выполниться.

## [MULTI PROJECTOR SYNC]

Настройка функции синхронизации контраста и функции синхронизации затвора.

Функция синхронизации контраста — это функция, которая используется для отображения совмещенного экрана со сбалансированным контрастом путем распределения уровня яркости входного сигнала изображения по всем проекторам при создании мультidisплея путем объединения проецируемых изображений с нескольких проекторов. Функция синхронизации затвора предназначена для синхронизации режима работы затвора на указанном проекторе с другими проекторами, можно также синхронизировать эффекты при использовании функции затвора, в том числе плавное появление и затухание.

Чтобы использовать функцию синхронизации контраста и функцию синхронизации затвора, требуется подключить проекторы, предназначенные для синхронизации петлей с использованием гирляндного соединения, к разъемам <MULTI SYNC IN> и <MULTI SYNC OUT>. Для получения дополнительной информации о подключении проекторов см. раздел «Пример подключения при использовании функции синхронизации контраста/функции синхронизации затвора» (➔ стр. 81).

### Примечание

- Функцию синхронизации контраста и функцию синхронизации затвора можно использовать одновременно.
- Режим работы механического затвора не входит в функцию синхронизации затвора.
- Функция синхронизации затвора будет работать даже при использовании разных моделей подключаемых проекторов. Однако функция синхронизации не будет работать, если используется проектор DLP с одним чипом DLP (например, из серии PT-RCQ10) среди подключенных проекторов.
- Элементы меню в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [MULTI PROJECTOR SYNC] аналогичны следующим элементам настройки.
  - Меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ] → [ДИНАМ. КОНТРАСТ] → [ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ] → [MULTI PROJECTOR SYNC]
  - Меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] → [НАСТРОЙКА ЗАТВОРА] → [MULTI PROJECTOR SYNC]

### Настройка функции синхронизации контраста

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора [MULTI PROJECTOR SYNC].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [MULTI PROJECTOR SYNC].
- 3) Нажмите ▲▼ для выбора [РЕЖИМ].
- 4) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.
  - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВЫКЛ]	Выберите этот элемент, когда функция синхронизации контраста и функция синхронизации затвора не используются.
[ОСНОВНОЙ]	Выберите этот элемент, когда используются функция синхронизации контраста или функция синхронизации затвора. Выполните эту настройку только на одном проекторе из подключенных проекторов. Проектор, установленный как [ОСНОВНОЙ], рассчитывает уровень яркости сигнала изображения для обеспечения оптимального результата на всем совмещенном экране для каждого кадра. Все проекторы, запланированные для синхронизации контраста, будут контролировать функцию динамической контрастности на основе результатов расчета.
[ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ]	Выберите этот элемент, когда используются функция синхронизации контраста или функция синхронизации затвора. Настройте этот элемент на всех подключенных проекторах, кроме проектора, которому назначено значение [ОСНОВНОЙ].

- Когда выбрано любое другое значение, кроме [ВЫКЛ], результат диагностики отображается в параметре [СОСТОЯНИЕ СВЯЗИ], указывая, все ли проекторы, включая проекторы, предназначенные для синхронизации, подключены правильно, и правильно ли настроен параметр [РЕЖИМ] или меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ] → [ДИНАМ. КОНТРАСТ] → [КОНТРАСТНЫЙ РЕЖИМ].

[LINKED]	Все проекторы правильно подключены и правильно настроены. Они все находятся в состоянии, в котором можно использовать функцию синхронизации контраста или функцию синхронизации затвора.
[NO LINK]	Проекторы подключены неправильно или настроены неправильно. Проверьте состояние кабеля для подключения и настройки проектора для каждого подключаемого проектора.

- 5) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [КОНТРАСТНЫЙ РЕЖИМ].
- 6) Нажмите ◀▶ для переключения элементов.
  - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[1]	Выберите этот элемент, если в некоторых темных сценах вам мешает неверно настроенный уровень черного (серо-черный). Выполняет обычную коррекцию для настройки уровня черного за счет снижения общей яркости.
[2]	Выберите этот пункт, если требуется яркое освещение даже в темных сценах. Выполняет стандартную коррекцию проектора, которая не сильно уменьшает яркость. (Заводская настройка по умолчанию)

- Этот элемент настройки является общим со следующим элементом меню.  
– Меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ] → [ДИНАМ. КОНТРАСТ] → [КОНТРАСТНЫЙ РЕЖИМ]

7) Нажмите ▲▼ для выбора [СИНХРОНИЗАЦИЯ КОНТРАСТА].

8) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВЫКЛ]	Выберите этот элемент, когда функция синхронизации контраста не используется.
[ВКЛ]	Выберите этот элемент, когда используется функция синхронизации контраста.

### Примечание

- Функция синхронизации контраста будет работать при выполнении всех следующих условий.
  - Все подключаемые проекторы соединяются петлей с использованием гирляндного соединения. (Максимум 64 проектора)
  - Для параметра [РЕЖИМ] на одном из подключаемых проекторов устанавливается значение [ОСНОВНОЙ], а для параметра [РЕЖИМ] на всех других проекторах устанавливается значение [ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ].
  - Для параметра [СИНХРОНИЗАЦИЯ КОНТРАСТА] на проекторах, на которых должна выполняться синхронизация контраста, устанавливается значение [ВКЛ].
  - Если все подключенные проекторы имеют меню настройки [КОНТРАСТНЫЙ РЕЖИМ], для параметра [КОНТРАСТНЫЙ РЕЖИМ] будет установлено значение [1] или [2] вне зависимости от настройки [СИНХРОНИЗАЦИЯ КОНТРАСТА].
  - Если какой-либо проектор не имеет меню настройки [КОНТРАСТНЫЙ РЕЖИМ], для [КОНТРАСТНЫЙ РЕЖИМ] будет установлено значение [1] вне зависимости от настройки [СИНХРОНИЗАЦИЯ КОНТРАСТА].
- Можно установить для параметра [СИНХРОНИЗАЦИЯ КОНТРАСТА] значение [ВЫКЛ] для подключаемых проекторов, которые не требуется синхронизировать.

### Настройка функции синхронизации затвора

1) Нажмите ▲▼ для выбора [MULTI PROJECTOR SYNC].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран [MULTI PROJECTOR SYNC].

3) Нажмите ▲▼ для выбора [РЕЖИМ].

4) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВЫКЛ]	Выберите этот элемент, когда функция синхронизации контраста и функция синхронизации затвора не используются.
[ОСНОВНОЙ]	Выберите этот элемент, когда используются функция синхронизации контраста или функция синхронизации затвора. Настройте этот элемент только на одном из подключенных проекторов, который станет источником синхронизации режима работы затвора.
[ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ]	Выберите этот элемент, когда используются функция синхронизации контраста или функция синхронизации затвора. Настройте этот элемент на всех подключенных проекторах, кроме проектора, которому назначено значение [ОСНОВНОЙ].

- Когда выбрано любое другое значение, кроме [ВЫКЛ], результат диагностики отображается в параметре [СОСТОЯНИЕ СВЯЗИ], указывая, все ли проекторы, включая проекторы, предназначенные для синхронизации, подключены правильно, и правильно ли настроен параметр [РЕЖИМ] или меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ] → [ДИНАМ. КОНТРАСТ] → [КОНТРАСТНЫЙ РЕЖИМ].

[LINKED]	Все проекторы правильно подключены и правильно настроены. Они все находятся в состоянии, в котором можно использовать функцию синхронизации контраста или функцию синхронизации затвора.
[NO LINK]	Проекторы подключены неправильно или настроены неправильно. Проверьте состояние кабеля для подключения и настройки проектора для каждого подключаемого проектора.

5) Нажмите ▲▼ для выбора [СИНХРОНИЗАЦИЯ ЗАТВОРА].



6) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВЫКЛ]	Выберите этот элемент, когда функция синхронизации затвора не используется.
[ВКЛ]	Выберите этот элемент, когда используется функция синхронизации затвора.

**Примечание**

- Функция синхронизации затвора будет работать при выполнении всех следующих условий.
  - Все подключаемые проекторы соединяются петлей с использованием гирляндного соединения. (Максимум 64 проектора)
  - Для параметра [РЕЖИМ] на одном из подключаемых проекторов устанавливается значение [ОСНОВНОЙ], а для параметра [РЕЖИМ] на всех других проекторах устанавливается значение [ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ].
  - Для параметра [СИНХРОНИЗАЦИЯ ЗАТВОРА] на проекторах, на которых должна выполняться синхронизация затвора, устанавливается значение [ВКЛ].
  - Если все подключенные проекторы имеют меню настройки [КОНТРАСТНЫЙ РЕЖИМ], для параметра [КОНТРАСТНЫЙ РЕЖИМ] будет установлено значение [1] или [2] вне зависимости от настройки [СИНХРОНИЗАЦИЯ ЗАТВОРА].
  - Если какой-либо проектор не имеет меню настройки [КОНТРАСТНЫЙ РЕЖИМ], для [КОНТРАСТНЫЙ РЕЖИМ] будет установлено значение [1] вне зависимости от настройки [СИНХРОНИЗАЦИЯ ЗАТВОРА].
- Можно установить для параметра [СИНХРОНИЗАЦИЯ ЗАТВОРА] значение [ВЫКЛ] для подключаемых проекторов, которые не требуется синхронизировать.
- При использовании функции синхронизации затвора режим работы затвора будет соответствовать настройке в меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] → [НАСТРОЙКА ЗАТВОРА] на проекторе, для параметра [РЕЖИМ] которого установлено значение [ОСНОВНОЙ].
- Когда входной сигнал для каждого подключенного проектора не синхронизируется, время работы затвора на разных проекторах может сместиться до 1 кадра при использовании функции синхронизации затвора.
- Функцией затвора проекторов, на которых для параметра [РЕЖИМ] установлено значение [ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ], можно управлять по отдельности. Режим работы затвора будет соответствовать настройкам в меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] → [НАСТРОЙКА ЗАТВОРА], выполненным на этом проекторе.

**[RS-232C]**

Установите условия связи разъемов <SERIAL IN>/<SERIAL OUT>. Для получения дополнительной информации о связи RS-232C см. раздел «Разъем <SERIAL IN>/<SERIAL OUT>» (➔ стр. 352).

**Установка условия связи разъема <SERIAL IN>**

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [RS-232C].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран [RS-232C].
- Перейдите к шагу 5), если дополнительное устройство Плата терминалов DIGITAL LINK (модель: TY-SB01DL) или функциональная плата других производителей не установлены в гнездо.

3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ВЫБОР ВХОДА].

4) Нажмите ◀▶ для выбора значения элемента.

[ПРОЕКТОР]	Установка метода связи RS-232C с разъемом <SERIAL IN> проектора.
[DIGITAL LINK]	Осуществление связи RS-232C через дополнительное устройство с поддержкой выхода DIGITAL LINK (модель: ET-YFB100G, ET-YFB200G) и разъем <DIGITAL LINK IN/LAN> дополнительного устройства Плата терминалов DIGITAL LINK (модель: TY-SB01DL), установленного в гнездо.
[SLOT]	Связь осуществляется через функциональную плату других производителей, установленную в гнездо.

5) Нажмите ▲▼ для выбора [СКОР БОД(ВХ)].

6) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[9600]	Выберите подходящую скорость.
[19200]	
[38400]	

7) Нажмите ▲▼ для выбора [ЧЕТНОСТЬ(ВХ)].

8) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.



[НЕТ]	Выберите условие проверки на четность.
[ЧЕТНЫЙ]	
[НЕЧЕТНЫЙ]	

### Установка условия связи разъема <SERIAL OUT>

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [RS-232C].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [RS-232C].
- 3) Нажмите ▲▼ для выбора [СКОР БОД(ВЫХ)].
- 4) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.
  - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[9600]	Выберите подходящую скорость.
[19200]	
[38400]	

- 5) Нажмите ▲▼ для выбора [ЧЕТНОСТЬ(ВЫХ)].
- 6) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.
  - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[НЕТ]	Выберите условие проверки на четность.
[ЧЕТНЫЙ]	
[НЕЧЕТНЫЙ]	

### Установка ответа

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [RS-232C].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [RS-232C].
- 3) Нажмите ▲▼ для выбора [ОТКЛИК (ВСЕ ПРОЕКТОРЫ)].
- 4) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.

[ВКЛ]	Возвращает ответ, когда ID установлено на значение ВСЕ.
[ВЫКЛ]	Не возвращает ответ, когда ID установлено на значение ВСЕ.

- 5) Нажмите ▲▼ для выбора [ГРУППА].
- 6) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.

[A] - [Z]	Одновременно контролирует несколько проекторов отправляя ID RS-232C. Можно установить группы от [A] до [Z]. Проектор отвечает, когда ID RS-232C совпадает с установкой.
-----------	---

- 7) Нажмите ▲▼ для выбора [ОТКЛИК (ГРУППА ПРОЕКТОРОВ)].
- 8) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.

[ВКЛ]	Возвращает ответ, когда ID установлено на значение ГРУППА.
[ВЫКЛ]	Не возвращает ответ, когда ID установлено на значение ГРУППА.

### Примечание

- Когда для [ВЫБОР ВХОДА] установлено значение [DIGITAL LINK], связь через последовательный разъем возможна только при подключении соответствующего устройства (например, дополнительного устройства с поддержкой выхода DIGITAL LINK (модель: ET-YFB100G, ET-YFB200G) к разъему <DIGITAL LINK IN/LAN> дополнительного устройства Плата терминалов DIGITAL LINK (модель: TY-SB01DL), установленного в гнездо).

- Когда для параметра [ВЫБОР ВХОДА] установлено значение [DIGITAL LINK], устанавливается фиксированная скорость связи 9 600 bps и значение проверки на четность «НЕТ».

## [РЕЖИМ REMOTE2]

Можно настроить разъем <REMOTE 2 IN>.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора [РЕЖИМ REMOTE2].
- 2) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.
  - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ПО УМОЛЧАНИЮ]	Использование назначения контактов разъема <REMOTE 2 IN> при стандартных установках. (➔ стр. 356)
[ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ]	Изменение настройки разъема <REMOTE 2 IN>.

- Перейдите к шагу 3), если выбрано значение [ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ].

- 3) Нажмите кнопку <ENTER>.
- 4) Нажмите ▲▼, чтобы выбрать одну из настроек [PIN2] - [PIN8], а затем нажмите ◀▶, чтобы изменить значение.

## [ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ КНОПКА]

Задайте функцию кнопке <FUNCTION> на пульте дистанционного управления.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ КНОПКА].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ КНОПКА].
- 3) Нажмите ▲▼, чтобы выбрать функцию.

[ВЫКЛЮЧЕНО]	Отключение кнопки <FUNCTION>.
[ЯЧ. ВСП.ПАМЯТИ]	Отображение списка элементов вспомогательной памяти. (➔ стр. 240)
[СИСТЕМА ТВ]	Переключение настройки [СИСТЕМА ТВ] в соответствии с входным сигналом проецируемого изображения. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Если используется вход SDI                         <ul style="list-style-type: none"> <li>– Меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] → [SLOT IN] → [СИСТЕМА ТВ]</li> </ul> </li> <li>• При поступлении входного сигнала SDI OPT1 или SDI OPT2 на функциональную плату                         <ul style="list-style-type: none"> <li>– Меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] → [SLOT IN] → [SDI OPT1]/[SDI OPT2] → [СИСТЕМА ТВ]</li> </ul> </li> <li>• При поступлении любого другого сигнала, кроме SDI/SDI OPT1/SDI OPT2                         <ul style="list-style-type: none"> <li>– Меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ] → [СИСТЕМА ТВ]</li> </ul> </li> </ul>
[SYSTEM DAYLIGHT VIEW]	Переключение настройки [SYSTEM DAYLIGHT VIEW]. (➔ стр. 127)
[СТОП-КАДР]	Временно приостанавливает изображение. (➔ стр. 184)
[ОСЦ. СИГН.]	Отображает форму входного сигнала. (➔ стр. 184)
[ЗАГРУЗИТЬ ИЗ ПАМЯТЬ ОБЪЕКТИВА]	Загрузка сохраненных данных памяти объектива. (➔ стр. 190)
[СПОСОБ ПРОЕКЦИРОВАНИЯ]	Переключение настройки [СПОСОБ ПРОЕКЦИРОВАНИЯ]. (➔ стр. 187)
[ГЕОМЕТРИЯ]	Переключение настройки [ГЕОМЕТРИЯ]. (➔ стр. 135)
[ПЕРЕСТАНОВКА ЛЕВ./ПР.]*1	Переключение настройки [ПЕРЕСТАНОВКА ЛЕВ./ПР.]. (➔ стр. 153)

\*1 Только PT-RZ24K/PT-RZ17K

- 4) Нажмите кнопку <ENTER>.

### Примечание

- Экран [ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ КНОПКА] можно также отобразить, удерживая нажатой кнопку <FUNCTION> на пульте дистанционного управления.

## [СОСТОЯНИЕ]

Отображение состояния проектора.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [СОСТОЯНИЕ].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран [СОСТОЯНИЕ].

3) Нажмите ◀▶ для переключения страниц.

- При каждом нажатии этой кнопки страница будет сменяться.

[МОДЕЛЬ ПРОЕКТОРА]	Отображает тип проектора.	
[СЕРИЙНЫЙ НОМЕР]	Отображает серийный номер проектора.	
[НАРАБОТКА ПРОЕКТОРА]	Отображает время работы проектора.	
[НАРАБОТКА ПОДСВЕТКИ]	Отображает время работы источника света.	
[ВРЕМЯ НЕПРЕРЫВНОГО ГОРЕНИЯ]	Показывает истекшее время с момента зажигания источника света. Истекшее время после зажигания источника света можно проверить с помощью регулировки фокуса. Истекшее время сбрасывается, когда источник света временно выключен, например при использовании функции затвора.	
[ВЕРСИЯ ПРОШИВКИ]	Отображает версию микропрограммного обеспечения проектора.	
[Т-РА ПОСТ-ЩЕГО ВОЗДУХА] <sup>*1</sup>	Отображает температуру воздуха на входе.	
[Т-РА ВЫХ-ЩЕГО ВОЗДУХА] <sup>*1</sup>	Отображает температуру воздуха на выходе.	
[САМОТЕСТИРОВАНИЕ]	Отображает информацию самодиагностики.	
[ВХОД]	Отображает текущий выбранный вход. Отображает используемый входной разъем, когда одно изображение отображается с помощью нескольких входных сигналов.	
[НАЗВАНИЕ СИГНАЛА]	Отображает название входного сигнала.	
[НОМЕР ЯЧ ПАМ]	Отображает номер ячейки памяти входного сигнала.	
[СОСТОЯНИЕ РЕЗЕРВНОГО ВХОДА]	Отображение информации о том, возможно ли переключение на резервный входной сигнал, когда для параметра [РЕЖИМ РЕЗЕРВНОГО ВХОДА] установлено значение [ВЫКЛ]. (► стр. 159)	
[К-ВО ЗАРЕГИСТРИРОВ. СИГНАЛОВ]	Отображает количество зарегистрированных сигналов.	
[СОСТОЯНИЕ ОХЛАЖДЕНИЯ]	Отображение установленных условий охлаждения.	
[АТМОСФЕРНОЕ ДАВЛЕНИЕ]	Отображает атмосферное давление.	
[СОСТОЯНИЕ REMOTE2]	Отображает состояние управления REMOTE2.	
[НАПРЯЖЕНИЕ В ЭЛЕКТРОСЕТИ]	Отображает входное напряжение питания.	
[ТИП ОБЪЕКТИВА] <sup>*2</sup>	Отображение имени типа (типа проекционного объектива), установленного для проекционного объектива.	
[ID ОБЪЕКТИВА] <sup>*2</sup>	Отображение ID, установленного для проекционного объектива.	
[ИМЯ ОБЪЕКТИВА] <sup>*2</sup>	Отображение имени, установленного для проекционного объектива.	
[ПРОЕКЦ. СООТНОШЕНИЕ ОБ-ВА] <sup>*2</sup>	Отображает диапазон проекционного отношения, поддерживаемого проекционным объективом.	
[ТИП УВЕЛИЧЕНИЯ ОБЪЕКТИВА] <sup>*2</sup>	Отображение типа привода двигателя увеличения, прикрепленного к проекционному объективу.	
[КАЛИБРОВКА УВЕЛИЧЕНИЯ] <sup>*2</sup>	Отображение результата калибровки увеличения ([ОК]/[НЕТ]) и даты калибровки.	
[СЧЕТЧИК ВКЛ.]	[КОЛ.ВКЛ.ПИТАНИЯ]	Отображает количество раз включения питания.
	[МЕХАНИЧЕСКИЙ ЗАТВОР]	Отображение количества раз закрытия механического затвора. Количество подсчитывается, когда для параметра [МЕХАНИЧЕСКИЙ ЗАТВОР] установлено значение [ВКЛЮЧЕНО].
[РЕЖИМ РАБОТЫ]	Отображает значение параметра в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [НАСТРОЙКА РАБОТЫ] → [РЕЖИМ РАБОТЫ].	
[НОРМАЛЬНЫЙ]	Отображает продолжительность работы источника света, когда для параметра [РЕЖИМ РАБОТЫ] установлено значение [НОРМАЛЬНЫЙ].	
[ЭКО]	Отображает продолжительность работы источника света, когда для параметра [РЕЖИМ РАБОТЫ] установлено значение [ЭКО].	
[ТИХИЙ]	Отображает продолжительность работы источника света, когда для параметра [РЕЖИМ РАБОТЫ] установлено значение [ТИХИЙ].	
[ПОЛЬЗ1]	Отображает продолжительность работы источника света, когда для параметра [РЕЖИМ РАБОТЫ] установлено значение [ПОЛЬЗ1].	
[ПОЛЬЗ2]	Отображает продолжительность работы источника света, когда для параметра [РЕЖИМ РАБОТЫ] установлено значение [ПОЛЬЗ2].	
[ПОЛЬЗ3]	Отображает продолжительность работы источника света, когда для параметра [РЕЖИМ РАБОТЫ] установлено значение [ПОЛЬЗ3].	

[ОБЩАЯ НАРАБОТКА]*3	Преобразует общую продолжительность работы источника света, когда для параметра [РЕЖИМ РАБОТЫ] установлен каждый элемент, на продолжительность, использованную с параметром [НОРМАЛЬНЫЙ]. Общая наработка используется для указания приблизительного времени, когда понадобится выполнить обслуживание, если проектор используется в комбинации каждого элемента в [РЕЖИМ РАБОТЫ].	
[КОМПЛЕКТ ОБНОВЛЕНИЯ]	[ET-NUK10]	Отображает состояние активации Комплект обновления NFC (модель: ET-NUK10). Или отображает состояние функции NFC. [АКТИВИРОВАН]: функцию NFC можно использовать. [НЕ АКТИВИРОВАН]: функцию NFC нельзя использовать.
[SLOT]	Отображает номер модели устройства функциональной платы, установленной в <SLOT>. После номера модели также отображается версия микропрограммного обеспечения.	
[ИНФОРМАЦИЯ О СИГНАЛЕ]	[ВХОД]	Отображает вход, который используется для проецируемого изображения. Отображает используемый входной разъем, когда одно изображение отображается с помощью нескольких входных сигналов.
	[ФОРМАТ СИГНАЛА]	Отображает формат входного сигнала.
	[СОЕДИНЕНИЕ]	Отображается, когда входной сигнал является одинарным соединением или счетверенным соединением при отображении изображения через вход SDI.
	[2D/3D]	Отображает результаты определения отображения 2D/3D.
	[ОДНОВРЕМЕННЫЙ]	Отображает установку [НАСТРОЙКА ОДНОВР. 3D-ВВОДА]. Отображает результат определения сигнала, когда установлено значение [АВТО].
	[РАСПРЕДЕЛЕНИЕ 4К]	Отображает установку [РАСПРЕДЕЛЕНИЕ 4К]. Отображает результат определения сигнала, когда установлено значение [АВТО].
	[ДИСКРЕТИЗАЦИЯ]	Отображает выборочную информацию и формат цвета входного сигнала.
	[ГЛУБИНА ЦВЕТА]	Отображает градацию входного сигнала.
	[УРОВЕНЬ СИГНАЛА]	Показывает уровень входного сигнала.
	[ГАММА]	Отображает установку [ГАММА].
[ЦВЕТОВОЕ ПРОСТРАНСТВО]	Отображает установку [ЦВЕТОВОЕ ПРОСТРАНСТВО].	

- \*1 Состояние температуры отображается с помощью текста соответствующего цвета (зеленого/желтого/красного) и шкалы регулировки. Используйте проектор в диапазоне, в котором индикация зеленая.
- \*2 Это отображается только в том случае, когда стандартный двигатель постоянного тока, установленный на устройство Вариообъектив (модель: ET-D75LE6, ET-D75LE8, ET-D75LE10, ET-D75LE20, ET-D75LE30, ET-D75LE40 и пр.), заменен шаговым двигателем с использованием устройства Комплект шагового двигателя (модель: ET-D75MKS10), или когда прикреплен проекционный объектив с шаговым двигателем.
- \*3 Значение параметра [ОБЩАЯ НАРАБОТКА] можно получить в результате вычисления по следующей формуле. Значения, полученные в результате вычисления по формуле, содержат небольшую погрешность.

**Формула преобразования для параметра [ОБЩАЯ НАРАБОТКА]**

$$A \times 1,0 + B \times 0,8$$

- **A:** продолжительность работы источника света, когда для параметра [РЕЖИМ РАБОТЫ] установлено значение [НОРМАЛЬНЫЙ], [ТИХИЙ], [ПОЛЬЗ1], [ПОЛЬЗ2] или [ПОЛЬЗ3]
- **B:** продолжительность работы источника света, когда для параметра [РЕЖИМ РАБОТЫ] установлено значение [ЭКО]

■ [ПОДРОБНАЯ ИНФОРМАЦИЯ]

[ВХОД]	Отображает вход, который используется для проецируемого изображения.
[ФОРМАТ СИГНАЛА]	Отображает формат входного сигнала.
[ЧАСТОТА СИГНАЛА]	Отображает частоту входного сигнала.
[ТИП СКАНИРОВАНИЯ]	Отображает тип сканирования входного сигнала.
[ВСЕГО ПИКСЕЛЕЙ]	Отображает общее количество точек входного сигнала.
[ОТОБР.ПИКСЕЛЕЙ]	Отображает количество отображаемых точек входного сигнала.
[ВСЕГО СТРОК]	Отображает общее количество линий входного сигнала.
[ОТОБР.СТРОК]	Отображает количество отображаемых линий входного сигнала.
[ДИСКРЕТИЗАЦИЯ]	Отображает выборочную информацию и формат цвета входного сигнала.
[ГЛУБИНА ЦВЕТА]	Отображает градацию входного сигнала.
[УРОВЕНЬ СИГНАЛА]	Показывает уровень входного сигнала.

[ЦВЕТОМЕТРИЯ]	Отображает данные цветовой гаммы входного сигнала. Отображение содержимого приведено далее. [ITU-2020]: когда цветовая гамма соответствует стандарту ITU-R BT.2020 [ITU-709]: когда цветовая гамма соответствует стандарту ITU-R BT.709 [SMPTE 170M]: когда цветовая гамма соответствует стандарту SMPTE 170M [---]: когда отсутствует сигнал, когда данные цветовой гаммы не включены в информацию InfoFrame или если включены данные цветовой гаммы, отличные от [ITU-2020], [ITU-709], или [SMPTE 170M]
[СОСТОЯНИЕ HDCP]	Показывает состояние HDCP входного сигнала. Отображение содержимого приведено далее. [HDCP2.X]: когда защищено с помощью HDCP 2.2 или HDCP 2.3 [HDCP1.X]: когда защищено с помощью HDCP 1.X [HET]: когда не защищено с помощью HDCP [---]: когда сигнал отсутствует
[СОСТОЯНИЕ ОШИБКИ SDI]	Отображает состояние ошибки входа SDI.

## ■ [ИНФОРМАЦИЯ О КОНТЕНТЕ]

[EOTF]	Отображается EOTF (Electro-Optical Transfer Function) вне информации InfoFrame, которая добавляется во входной сигнал.	
[УПРАВЛЕНИЕ ОБЪЕМОМ ЦВЕТА ДИСПЛЕЯ]	[КРАСНЫЙ]	Отображаются координаты цветности основного красного цвета вне информации InfoFrame, которая добавляется во входной сигнал.
	[ЗЕЛЕНый]	Отображаются координаты цветности основного зеленого цвета вне информации InfoFrame, которая добавляется во входной сигнал.
	[СИНИЙ]	Отображаются координаты цветности основного синего цвета вне информации InfoFrame, которая добавляется во входной сигнал.
	[БЕЛый]	Отображаются координаты цветности точки белого вне информации InfoFrame, которая добавляется во входной сигнал.
	[МАКС ЯРКОСТЬ]	Отображается максимальная яркость вне информации InfoFrame, которая добавляется во входной сигнал.
	[МИН ЯРКОСТЬ]	Отображается минимальная яркость вне информации InfoFrame, которая добавляется во входной сигнал.
[УРОВЕНЬ ЯРКОСТИ КОНТЕНТА]	[MaxCLL]	Отображается MaxCLL (Maximum Content Light Level) вне информации InfoFrame, которая добавляется во входной сигнал.
	[MaxFALL]	Отображается MaxFALL (Maximum Frame Average Light Level) вне информации InfoFrame, которая добавляется во входной сигнал.

### Примечание

- Если нажать кнопку <ENTER>, когда отображается [ИНФОРМАЦИЯ О СИГНАЛЕ] на странице 6/6 экрана [СОСТОЯНИЕ], может быть открыт экран [ПОДРОБНАЯ ИНФОРМАЦИЯ], где можно просмотреть подробные сведения о входном сигнале. Информация для нескольких входных сигналов может отображаться в зависимости от проецируемого изображения. Переключайте страницы с помощью кнопок ◀▶.
- Открыв экран [ПОДРОБНАЯ ИНФОРМАЦИЯ], нажмите кнопку <ENTER>, чтобы открыть экран [ИНФОРМАЦИЯ О КОНТЕНТЕ], где вы сможете просмотреть содержимое информации InfoFrame, которая добавляется во входной сигнал.
- Есть элементы, которые отображаются или не отображаются в окнах [ИНФОРМАЦИЯ О СИГНАЛЕ], [ПОДРОБНАЯ ИНФОРМАЦИЯ] и [ИНФОРМАЦИЯ О КОНТЕНТЕ] в зависимости от настройки и входного сигнала.
- Во время отображения экрана [СОСТОЯНИЕ] нажмите кнопку <DEFAULT>, чтобы проверить информацию о температуре каждой детали внутри проектора.  
Информацию о процедуре см. в разделе «Отображение подробной информации о температуре» (► стр. 228).
- В случае возникновения каких-либо неисправностей проектора нажмите кнопку <DEFAULT> во время отображения экрана [СОСТОЯНИЕ], чтобы проверить подробную информацию об ошибках.
- Дополнительную информацию об отображаемых в [САМОТЕСТИРОВАНИЕ] данных см. в разделе «Дисплей самодиагностики» (► стр. 337).

### Отображение подробной информации о температуре

Подробную информацию о температуре каждой детали в корпусе проектора можно проверить.

- 1) **Нажмите кнопку <DEFAULT>, когда отображается экран [СОСТОЯНИЕ].**
  - Отобразится экран выбора.
- 2) **Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ИНФОРМАЦИЯ О ТЕМПЕРАТУРЕ].**
  - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ИНФОРМАЦИЯ ОБ ОШИБКЕ]	Отображает экран с подробной информацией об ошибках.
[ИНФОРМАЦИЯ О ТЕМПЕРАТУРЕ]	Отображает экран с подробной информацией о температуре.

3) **Нажмите кнопку <ENTER>.**

- Отобразится экран с подробной информацией о температуре (только на английском).

**Примечание**

- Выберите [ИНФОРМАЦИЯ ОБ ОШИБКЕ] на шаге 2), чтобы отобразился экран с подробной информацией об ошибках (только на английском).

**Отправка информации о состоянии по электронной почте**

Информацию о состоянии можно отправить на адрес электронной почты (до двух адресов), установленный в «Страница [E-mail set up]» (➔ стр. 297).

1) **Нажмите кнопку <ENTER> во время отображения страниц 1/6 – 5/6 экрана [СОСТОЯНИЕ].**

- Отобразится экран выбора.

2) **Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ОТПРАВИТЬ ЭЛЕКТРОННУЮ ПОЧТУ].**

3) **Нажмите кнопку <ENTER>.**

- Отобразится экран [ВЫБРАТЬ АДРЕС ЭЛ. ПОЧТЫ].

4) **С помощью кнопок ▲▼ выберите адресата.**

5) **Нажмите кнопку <ENTER>.**

- Отобразится экран подтверждения.

6) **С помощью кнопок ◀▶ выберите [ДА] и нажмите кнопку <ENTER>.**

- Информация о состоянии отправлена.

**Сохранение информации о состоянии на носителе USB**

Информацию о состоянии можно сохранить на носителе USB, подключенном к разъему <USB>.

1) **Нажмите кнопку <ENTER> во время отображения страниц 1/6 – 5/6 экрана [СОСТОЯНИЕ].**

- Отобразится экран выбора.

2) **Нажмите ▲▼ для выбора параметра [СОХРАНИТЬ НА USB-НАКОПИТЕЛЬ].**

3) **Нажмите кнопку <ENTER>.**

- Отобразится экран подтверждения.

4) **С помощью кнопок ◀▶ выберите [ДА] и нажмите кнопку <ENTER>.**

- Информация о состоянии сохранена.

**Примечание**

- Сведения о носителях USB, которые можно использовать с проектором и работе с ними см. в разделе «Использование носителя USB» (➔ стр. 110).

**[НАСТРОЙКА ИНФОРМАЦИОННОГО МОНИТОРА]**

Установите информационный монитор панели управления.

Для получения информации об использовании информационного монитора см. «Использование функции информационного монитора» (➔ стр. 305).

**Настройка отображения в нормальном состоянии**

Отображение/скрытие информационного монитора в нерабочем режиме.

1) **Нажмите ▲▼ для выбора параметра [НАСТРОЙКА ИНФОРМАЦИОННОГО МОНИТОРА].**

2) **Нажмите кнопку <ENTER>.**

- Отобразится экран [НАСТРОЙКА ИНФОРМАЦИОННОГО МОНИТОРА].

3) **Нажмите ▲▼ для выбора параметра [DEFAULT].**

4) **Нажмите ◀▶ для переключения элементов.**

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.



[USER VIEW]	Отображает элементы, установленные в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [НАСТРОЙКА ИНФОРМАЦИОННОГО МОНИТОРА] → [USER VIEW].
[OFF]	Не отображает информацию.

### Примечание

- Даже если для параметра [DEFAULT] установлено значение [OFF], содержание ошибки или предупреждения отображается автоматически при их возникновении.
- Это также можно настроить с помощью действия на информационном мониторе. Для получения дополнительной информации см. раздел «Использование функции информационного монитора» (➔ стр. 305).

### Настройка отображаемой информации

Настройте элементы, отображаемые на информационном мониторе в нерабочем режиме.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [НАСТРОЙКА ИНФОРМАЦИОННОГО МОНИТОРА].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [НАСТРОЙКА ИНФОРМАЦИОННОГО МОНИТОРА].
- 3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [USER VIEW].
- 4) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [USER VIEW].
- 5) Нажмите ▲▼, чтобы выбрать элемент.

[INPUT]	Текущий выбранный вход*1
[SIGNAL NAME]	Имя входного сигнала
[AC VOLTAGE]	Напряжение входного питания
[INTAKE AIR TEMP.]	Температура воздуха на входе проектора
[EXHAUST AIR TEMP.]	Температура воздуха на выходе проектора
[SHUTTER]	Состояние затвора ([CLOSE]: функция затвора включена; [OPEN]: функция затвора выключена)
[FREEZE]	Рабочее состояние функции приостановки ([ON]: пауза; [OFF]: сброс)
[OSD]	Состояние функции экранного меню ([ON]: отображение; [OFF]: скрытие)
[IP ADDRESS(WIRED)]	IP-адрес проводной локальной сети

\*1 Используемый вход отображается, когда одно изображение отображается с помощью нескольких входных сигналов.

- 6) Нажмите ◀▶ для переключения настройки.
  - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ON]	Отображает элементы на информационном мониторе.
[OFF]	Не отображает элементы на информационном мониторе.

- Повторите шаги 5) – 6), пока не будут настроены нужные элементы для отображения.

### Примечание

- Это также можно настроить с помощью действия на информационном мониторе. Для получения дополнительной информации см. раздел «Использование функции информационного монитора» (➔ стр. 305).

### Настройка направления отображения

Настройте направление текста, отображаемого на информационном мониторе.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [НАСТРОЙКА ИНФОРМАЦИОННОГО МОНИТОРА].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [НАСТРОЙКА ИНФОРМАЦИОННОГО МОНИТОРА].
- 3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [DIRECTION].
- 4) Нажмите ◀▶ для переключения элементов.
  - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[AUTO]	Определяет ориентацию проектора с помощью встроенного датчика угла и автоматически устанавливает направление текста, отображаемого на информационном мониторе. Обычно следует устанавливать значение [AUTO].
--------	--



[NORMAL]	Выберите эту установку при установке проектора на столе и т.д.
[FLIPPED]	Выберите этот элемент при установке проектора таким образом, что его верхняя поверхность смотрит вниз, например при потолочной установке. Отображает перевернутый текст, если установлено значение [NORMAL].

### Примечание

- Это также можно настроить с помощью действия на информационном мониторе. Для получения дополнительной информации см. раздел «Использование функции информационного монитора» (➔ стр. 305).

### Настройка яркости информационного монитора

Настройте яркость информационного монитора.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [НАСТРОЙКА ИНФОРМАЦИОННОГО МОНИТОРА].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [НАСТРОЙКА ИНФОРМАЦИОННОГО МОНИТОРА].
- 3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [BRIGHTNESS].
- 4) С помощью кнопок ◀▶ отрегулируйте уровень.

Действие	Настройка	Диапазон настройки
Нажмите ▶.	Информационный монитор станет ярким.	30 % - 100 % (Заводская настройка по умолчанию: 100 %)
Нажмите ◀.	Информационный монитор станет темным.	

### Примечание

- Параметр [BRIGHTNESS] настраивается с шагом 10.
- Это также можно настроить с помощью действия на информационном мониторе. Для получения дополнительной информации см. раздел «Использование функции информационного монитора» (➔ стр. 305).

### [КЛОНИРОВАНИЕ ДАННЫХ]

Выполнение функции клонирования данных. Данные, такие как значения настроек и регулировки проектора, можно скопировать на несколько проекторов по локальной сети LAN или с помощью носителя USB.

Информацию о процедуре см. в разделе «Использование функции клонирования данных» (➔ стр. 319).

### [СОХРАНИТЬ ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКИЕ НАСТРОЙКИ]

Сохраните различные значения настроек во встроенной памяти проектора в качестве резервных копий.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [СОХРАНИТЬ ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКИЕ НАСТРОЙКИ].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [ПАРОЛЬ БЛОКИРОВКИ].
- 3) Введите пароль доступа и нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран подтверждения.
- 4) Нажмите ◀▶, чтобы выбрать [ДА], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
  - [В ПРОЦЕССЕ] отображается в процессе сохранения данных.

### Примечание

- Данные, сохраненные путем выполнения команды [СОХРАНИТЬ ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКИЕ НАСТРОЙКИ], не включают данные, установленные с помощью «Geometric & Setup Management Software».
- Данные, сохраненные путем выполнения команды [СОХРАНИТЬ ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКИЕ НАСТРОЙКИ], не удаляются, даже если выполняется команда в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ИНИЦИАЛИЗ] → [СБРОС ДО ЗАВОДСКИХ НАСТРОЕК].

### [ЗАГРУЗИТЬ ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКИЕ НАСТРОЙКИ]

Загрузите различные значения настроек во встроенной памяти проектора, сохраненных в качестве резервных копий.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ЗАГРУЗИТЬ ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКИЕ НАСТРОЙКИ].

- 2) **Нажмите кнопку <ENTER>.**
  - Отобразится экран [ПАРОЛЬ БЛОКИРОВКИ].
- 3) **Введите пароль доступа и нажмите кнопку <ENTER>.**
  - Отобразится экран подтверждения.
- 4) **Нажмите ◀▶, чтобы выбрать [ДА], а затем нажмите кнопку <ENTER>.**

#### Примечание

- После выполнения команды [ЗАГРУЗИТЬ ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКИЕ НАСТРОЙКИ] проектор переходит в режим ожидания для того, чтобы новые настройки вступили в действие.
- Данные, загруженные из [ЗАГРУЗИТЬ ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКИЕ НАСТРОЙКИ], не включают данные, установленные с помощью «Geometric & Setup Management Software».

### [ИНИЦИАЛИЗ]

Возврат различных настроек пользовательских данных к заводским настройкам по умолчанию.

- 1) **Нажмите ▲▼ для выбора [ИНИЦИАЛИЗ].**
- 2) **Нажмите кнопку <ENTER>.**
  - Отобразится экран [ПАРОЛЬ БЛОКИРОВКИ].
- 3) **Введите пароль доступа и нажмите кнопку <ENTER>.**
  - Отобразится экран [ИНИЦИАЛИЗ].
- 4) **Нажмите ▲▼ для выбора элемента для инициализации.**

[НАСТРОЙКИ ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ]	Пользовательские данные, которые необходимо вернуть к заводским настройкам по умолчанию, можно выбирать произвольно. После выполнения [ИНИЦИАЛИЗ] проектор переходит в режим ожидания. Информацию о процедуре см. в разделе «Инициализация настроек путем выбора элементов» (→ стр. 233).
[ТОЛЬКО ЗАРЕГИСТРИРОВАННЫЙ СИГНАЛ]	Удаление всех сигналов, зарегистрированных в [СПИСОК ЗАРЕГИСТРИРОВАННЫХ СИГНАЛОВ]. Все значения настроек, сохраненные для каждого зарегистрированного сигнала, также удаляются.
[ТОЛЬКО СЕТЬ/ЭЛ ПОЧТА]	Возвращение всех элементов настройки в меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] и всех элементов настройки на странице управления [Detailed set up] экрана управление по WEB к заводским настройкам по умолчанию. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Элементы [Time Zone], [Date] и [Time] на странице [Adjust clock] экрана управления по WEB не возвращаются к заводским настройкам по умолчанию.</li> <li>• Не будет удалена такая информация, как самоподписанный сертификат, созданный ранее на странице [Certificate] экрана управления по WEB, или установленный сертификат сервера.</li> </ul>
[ТОЛЬКО ЗАСТАВКА]	Удаление изображения, зарегистрированного в [ЗАСТАВКА/ПОЛЬЗ].
[ТОЛЬКО РАВНОМЕРНОСТЬ]	Возвращает настройку меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] → [РАВНОМЕРНОСТЬ] к заводским настройкам по умолчанию.
[СБРОС ДО ЗАВОДСКИХ НАСТРОЕК]	Возврат всех настроек пользовательских данных к заводским настройкам по умолчанию. После выполнения [СБРОС ДО ЗАВОДСКИХ НАСТРОЕК] проектор переходит в режим ожидания.

- Перейдите к шагу 5), если выбрана установка, отличная от [НАСТРОЙКИ ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ].
- 5) **Нажмите кнопку <ENTER>.**
    - Отобразится экран подтверждения.
  - 6) **Нажмите ◀▶, чтобы выбрать [ДА], а затем нажмите кнопку <ENTER>.**

#### Примечание

- Пароль доступа – это пароль, установленный в меню [ЗАЩИТА] → [СМЕНА ПАРОЛЯ БЛОКИРОВКИ]. Исходный пароль из заводских настроек по умолчанию: ▲▶▼◀▲▶▼◀
- Чтобы удалить только часть зарегистрированного сигнала, выполните действия, описанные в разделе «Удаление зарегистрированного сигнала» (→ стр. 238).
- Чтобы вернуть настройку [Time Zone] на странице [Adjust clock] экрана управления по WEB и настройку меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ДАТА И ВРЕМЯ] → [ЧАСОВОЙ ПОЯС] к заводским настройкам по умолчанию, инициализируйте их одним из следующих способов.
  - Инициализация путем выбора меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ИНИЦИАЛИЗ] → [СБРОС ДО ЗАВОДСКИХ НАСТРОЕК]
  - Инициализация путем установки в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ИНИЦИАЛИЗ] → [НАСТРОЙКИ ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ] → [ДР. НАСТРОЙКИ ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ] значения [ИНИЦИАЛИЗ]
- Информация о самоподписанном сертификате, уже сгенерированном на странице [Certificate] экрана управления по WEB, или информация об уже установленном сертификате сервера могут быть удалены на экране управления по WEB.

- Следующие настройки не возвращаются к заводским настройкам по умолчанию, даже если проектор инициализируется путем выбора [СБРОС ДО ЗАВОДСКИХ НАСТРОЕК].
  - Меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ОБЪЕКТИВ] → [НАСТРОЙКА ИНФОРМАЦИИ ОБ ОБЪЕКТИВЕ] → [ID ОБЪЕКТИВА] и [ИМЯ ОБЪЕКТИВА]
  - Меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ОБЪЕКТИВ] → [ОПТИМИЗАТОР АКТИВНОГО ФОКУСА] → [СМЕЩ.ФОКУСА ПРИ ЯРКОЙ СЦЕНЕ] и [СМЕЩ.ФОКУСА ПРИ ТЕМНОЙ СЦЕНЕ]
- Чтобы вернуть настройки [СМЕЩ.ФОКУСА ПРИ ЯРКОЙ СЦЕНЕ] и [СМЕЩ.ФОКУСА ПРИ ТЕМНОЙ СЦЕНЕ] в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ОБЪЕКТИВ] → [ОПТИМИЗАТОР АКТИВНОГО ФОКУСА] к заводским настройкам по умолчанию, выполните команду в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ОБЪЕКТИВ] → [ОПТИМИЗАТОР АКТИВНОГО ФОКУСА] → [НАСТРОЙКА СМЕЩЕНИЯ ФОКУСА] → [ИНИЦИАЛИЗ].
- При инициализации путем выбора [СБРОС ДО ЗАВОДСКИХ НАСТРОЕК], экран [ИСХОДНЫЕ НАСТРОЙКИ] отображается при следующем запуске проецирования.

### Инициализация настроек путем выбора элементов

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ИНИЦИАЛИЗ].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [ПАРОЛЬ БЛОКИРОВКИ].
- 3) Введите пароль доступа и нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [ИНИЦИАЛИЗ].
- 4) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [НАСТРОЙКИ ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ].
- 5) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [НАСТРОЙКИ ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ].
- 6) Нажмите ▲▼, чтобы выбрать элемент.

[НАСТРОЙКА РАБОТЫ]	Меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [НАСТРОЙКА РАБОТЫ] → [РЕЖИМ РАБОТЫ] и [МАКС. УР-НЬ ВЫХ.ПОДСВ.] инициализируются. [ВЫХОД ПОДСВЕТКИ] не инициализируется. Настройка [ВЫХОД ПОДСВЕТКИ] сохраняется.
[РЕЖИМ ОЖИДАНИЯ]	Меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [РЕЖИМ ОЖИДАНИЯ] инициализируется.
[ЗАРЕГИСТРИРОВАННЫХ СИГНАЛОВ]	Все сигналы, зарегистрированные в [СПИСОК ЗАРЕГИСТРИРОВАННЫХ СИГНАЛОВ], инициализируются.
[СЕТЬ/ЭЛ ПОЧТА]	Все элементы настройки в меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] и все элементы настройки на странице управления [Detailed set up] и экране управления по WEB Crestron Connected инициализируются. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Элементы [Time Zone], [Date] и [Time] на экране управления по WEB не инициализируются.</li> <li>• Не инициализируется такая информация, как самоподписанный сертификат, созданный ранее на странице [Certificate] экрана управления по WEB, или установленный сертификат сервера.</li> </ul>
[ЗАСТАВКА]	Изображение, зарегистрированное в [ЗАСТАВКА/ПОЛЬЗ], инициализируется.
[РАВНОМЕРНОСТЬ]	Меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] → [РАВНОМЕРНОСТЬ] инициализируется.
[СВЕДЕНИЕ]	Меню [ПОЛОЖЕНИЕ] → [СВЕДЕНИЕ] инициализируется.
[ДР. НАСТРОЙКИ ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ]	Пользовательские данные, кроме указанных выше, инициализируются.

- 7) Нажмите ◀▶ для переключения настройки.
  - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ТО ЖЕ]	Не возвращает к заводским настройкам по умолчанию и сохраняет текущие настройки, если инициализация выполняется путем [НАСТРОЙКИ ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ].
[ИНИЦИАЛИЗ]	Возвращает к заводским настройкам по умолчанию, если инициализация выполняется путем [НАСТРОЙКИ ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ].

- Повторите шаги 6) – 7), пока не будут настроены нужные элементы для инициализации.
- 8) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ИНИЦИАЛИЗ].
  - 9) Нажмите кнопку <ENTER>.
    - Отобразится экран подтверждения.
  - 10) С помощью кнопок ◀▶ выберите [ДА] и нажмите кнопку <ENTER>.

### Примечание

---

- Чтобы вернуть настройку в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ВЫХОД ПОДСВЕТКИ] к заводским настройкам по умолчанию, выполните инициализацию, выбрав [ДР. НАСТРОЙКИ ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ].
- Чтобы вернуть настройку [Time Zone] на странице [Adjust clock] экрана управления по WEB и настройку меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ДАТА И ВРЕМЯ] → [ЧАСОВОЙ ПОЯС] к заводским настройкам по умолчанию, инициализируйте их одним из следующих способов.
  - Инициализация путем выбора меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ИНИЦИАЛИЗ] → [СБРОС ДО ЗАВОДСКИХ НАСТРОЕК]
  - Инициализация путем установки в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ИНИЦИАЛИЗ] → [НАСТРОЙКИ ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ] → [ДР. НАСТРОЙКИ ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ] значения [ИНИЦИАЛИЗ]

### [ОБНОВИТЬ ОБОРУДОВАНИЕ]

---

Перезапись микропрограммного обеспечения возможна с помощью носителя USB.

Информацию о процедуре см. в разделе «Обновление микропрограммного обеспечения с помощью носителя USB» (➔ стр. 328).

### [СОХРАНИТЬ ЖУРНАЛ]

---

Эта функция используется специалистом по обслуживанию.

### [СЕРВИСНЫЙ ПАРОЛЬ]

---

Эта функция используется специалистом по обслуживанию.

## Меню [ТЕСТОВОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ]

На экране меню выберите элемент [ТЕСТОВОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ] в главном меню.

Для получения информации об использовании экрана меню см. раздел «Навигация по меню» (→ стр. 116).

### [ТЕСТОВОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ]











Показ тестового шаблона.

Настройки положения и размера не будут отражены в тестовых шаблонах. Выполните необходимые настройки, когда отображается входящее изображение.

1) Выберите меню [ТЕСТОВОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ], а затем нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран [ТЕСТОВОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ] (формат списка).

2) Нажмите ▲▼, чтобы выбрать тестовый шаблон для отображения, и нажмите кнопку <ENTER>.

[ВЫКЛ]	Тестовый шаблон не отображается.
01 [ВСЕ БЕЛОЕ] 	<p>Отображение тестового шаблона, встроенного в проектор. Чтобы изменить цвет тестового шаблона клетчатой штриховки, см. «Изменение цвета тестового шаблона клетчатой штриховки» (→ стр. 236).</p>
02 [ВСЕ ЧЕРНОЕ] 	
03 [ОКНО] 	
04 [ОКНО(ИНВЕР-СИЯ)] 	
05 [ЦВЕТОВАЯ ПО-ЛОСА(ПО ВЕРТИКАЛИ)] 	
06 [ЦВЕТОВАЯ ПО-ЛОСА(ПО ГОРИЗОНТАЛИ)] 	
07 [ФОРМАТНОЕ СООТНОШЕНИЕ 16:9/4:3] 	
08 [КРУГ] 	
09 [КЛЕТЧАТАЯ ШТРИХОВКА] 	
10 [ФОКУС] 	
11 [ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКОЕ ТЕСТ. ИЗОБ. 1]	
12 [ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКОЕ ТЕСТ. ИЗОБ. 2]	
13 [ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКОЕ ТЕСТ. ИЗОБ. 3]	

- Отобразятся выбранный тестовый шаблон и экран [ТЕСТОВОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ] (переключение формата выбора).
- Чтобы изменить тестовый шаблон, перейдите к шагу 3).

3) Нажмите ◀▶, чтобы переключить тестовый шаблон.

- Тестовый шаблон переключается при каждом нажатии ◀▶.

### Примечание

- Экран [ТЕСТОВОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ] (формат списка, переключение формата выбора) можно скрыть, нажав кнопку <ON SCREEN> на пульте дистанционного управления, когда отображается тестовый шаблон.
- Эскизы [ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКОЕ ТЕСТ. ИЗОБ. 1], [ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКОЕ ТЕСТ. ИЗОБ. 2] и [ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКОЕ ТЕСТ. ИЗОБ. 3] не отображаются.
- Экран [ВСЕ ЧЕРНОЕ] отображается, когда [ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКОЕ ТЕСТ. ИЗОБ. 1], [ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКОЕ ТЕСТ. ИЗОБ. 2] или [ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКОЕ ТЕСТ. ИЗОБ. 3], в которых тестовый шаблон не сохранен в шаге 2), выбраны и нажата кнопка <ENTER>.
- При переключении тестового шаблона нажатием ◀▶ в шаге 3), [ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКОЕ ТЕСТ. ИЗОБ. 1], [ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКОЕ ТЕСТ. ИЗОБ. 2] и [ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКОЕ ТЕСТ. ИЗОБ. 3], в которых тестовый шаблон не сохранен, не отображаются.
- При нажатии ◀▶, когда выбрано меню [ТЕСТОВОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ], будет также переключаться тестовый шаблон.
- Выполните регулировку изображения после стабилизации проецируемого изображения.  
Когда используется Вариообъектив (модель: ET-D3LEW200) или Объектив с фиксированным фокусом (модель: ET-D3LEU100), рекомендуется выполнять регулировку изображения по истечении как минимум часа, при этом должен отображаться тестовый шаблон фокусировки.

Если используется проекционный объектив, отличный от Вариообъектив (модель: ET-D3LEW200) и Объектив с фиксированным фокусом (модель: ET-D3LEU100), рекомендуется выполнять регулировку изображения по истечении как минимум 30 минут, при этом должен отображаться тестовый шаблон фокусировки. Информацию о тестовом шаблоне см. в разделе «Меню [ТЕСТОВОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ]» (➔ стр. 235).

Чтобы использовать функцию оптимизатора активного фокуса, установите в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ОБЪЕКТИВ] → [ОПТИМИЗАТОР АКТИВНОГО ФОКУСА] → [АКТИВНЫЙ ФОКУС] значение [ВКЛ], а затем отрегулируйте фокус. (➔ стр. 194)

### Изменение цвета тестового шаблона клетчатой штриховки

- 1) Выберите меню [ТЕСТОВОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [ТЕСТОВОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ] (формат списка).
- 2) Нажмите ▲▼ для выбора [КЛЕТЧАТАЯ ШТРИХОВКА], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразятся тестовый шаблон клетчатой штриховки и экран [ТЕСТОВОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ] (переключение формата выбора).
- 3) Снова нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [ЦВЕТ ТЕСТОВОГО ИЗОБРАЖЕНИЯ].
- 4) Нажмите ▲▼, чтобы выбрать цвет, а затем нажмите кнопку <ENTER>.
  - Цвет тестового шаблона клетчатой штриховки будет изменен на выбранный цвет.

### Примечание

- Настройка [ЦВЕТ ТЕСТОВОГО ИЗОБРАЖЕНИЯ] вернется к значению [БЕЛЫЙ], когда питание проектора отключится и будет выполнен переход в режим ожидания.
- Цвета тестовых шаблонов (кроме тестовых шаблонов клетчатой штриховки) невозможно изменить.

### Сохранение тестового шаблона

- 1) На носителе USB сохраните файл для создания тестового шаблона в проекторе.
- 2) Вставьте носитель USB в разъем <USB>.
- 3) Выберите меню [ТЕСТОВОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [ТЕСТОВОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ] (формат списка).
- 4) Нажмите ▲▼, чтобы выбрать параметр [ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКОЕ ТЕСТ. ИЗОБ. 1], [ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКОЕ ТЕСТ. ИЗОБ. 2] или [ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКОЕ ТЕСТ. ИЗОБ. 3], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразятся тестовый шаблон и экран [ТЕСТОВОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ] (переключение формата выбора).
  - Если тестовый шаблон не сохранен, отобразятся все темные экраны.
  - Если тестовый шаблон не сохранен, отобразится черный экран.
- 5) Снова нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКОЕ ТЕСТ. ИЗОБ.].
- 6) Нажмите ▲▼ для выбора [СОХР. ТЕСТ. ИЗ. ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [СОХР. ТЕСТ. ИЗ. ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ].
  - Перейдите к шагу 8), если файл тестового шаблона сохранен в корневом каталоге носителя USB.
- 7) Нажмите ▲▼, чтобы выбрать папку, в которой сохранен файл, а затем нажмите кнопку <ENTER>.
  - Повторяйте действия по выбору папки, пока не отобразится файл для создаваемого тестового шаблона.
- 8) Нажмите ▲▼, чтобы выбрать файл, а затем нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран подтверждения.
- 9) Нажмите ◀▶ для выбора [ДА], а затем нажмите кнопку <ENTER>.

### Примечание

- Процедуру сохранения тестового шаблона на экране управления по WEB см. в разделе «Сохранение пользовательского тестового шаблона» (➔ стр. 279).



- Сведения о носителях USB, которые можно использовать с проектором и работе с ними см. в разделе «Использование носителя USB» (➔ стр. 110).
- Если инициализация проектора выполняется одним из следующих способов, инициализируются все данные в [ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКОЕ ТЕСТ. ИЗОБ. 1], [ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКОЕ ТЕСТ. ИЗОБ. 2] и [ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКОЕ ТЕСТ. ИЗОБ. 3].
  - При инициализации путем выбора меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ИНИЦИАЛИЗ] → [СБРОС ДО ЗАВОДСКИХ НАСТРОЕК]
  - При инициализации путем установки в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ИНИЦИАЛИЗ] → [НАСТРОЙКИ ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ] → [ДР. НАСТРОЙКИ ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ] значения [ИНИЦИАЛИЗ]
- Тестовый шаблон, который можно сохранить в проекторе, является неподвижным изображением, соответствующим следующим условиям.
  - Для PT-RQ25K и PT-RQ18K: файл формата PNG или BMP с разрешением 3 840 x 2 400 точек или менее.
  - Для PT-RZ24K и PT-RZ17K: файл формата PNG или BMP с разрешением 1 920 x 1 200 точек или менее.
  - Для формата PNG: 1/8/16/24/32/48/64 бит (однако калибровка становится недействительной и фоновое изображение не будет прозрачным.)
  - Для формата BMP: 1/8/24 бит

### Удаление сохраненного тестового шаблона

- 1) Выберите меню [ТЕСТОВОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [ТЕСТОВОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ] (формат списка).
- 2) Нажмите ▲▼, чтобы выбрать параметр [ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКОЕ ТЕСТ. ИЗОБ. 1], [ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКОЕ ТЕСТ. ИЗОБ. 2] или [ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКОЕ ТЕСТ. ИЗОБ. 3], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразятся тестовый шаблон и экран [ТЕСТОВОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ] (переключение формата выбора).
- 3) Снова нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКОЕ ТЕСТ. ИЗОБ.].
- 4) Нажмите ▲▼ для выбора [УДАЛИТЬ ПОЛЬЗ. ТЕСТ. ИЗОБ.], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран подтверждения.
- 5) Нажмите ◀▶ для выбора [ДА], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
  - Выбранный тестовый шаблон будет удален.

### Примечание

- Процедуру удаления пользовательского тестового шаблона на экране управления по WEB см. в разделе «Удаление сохраненного пользовательского тестового шаблона» (➔ стр. 280).

### Изменение имени тестового шаблона

- 1) Выберите меню [ТЕСТОВОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [ТЕСТОВОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ] (формат списка).
- 2) Нажмите ▲▼, чтобы выбрать параметр [ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКОЕ ТЕСТ. ИЗОБ. 1], [ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКОЕ ТЕСТ. ИЗОБ. 2] или [ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКОЕ ТЕСТ. ИЗОБ. 3], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразятся тестовый шаблон и экран [ТЕСТОВОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ] (переключение формата выбора).
- 3) Снова нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКОЕ ТЕСТ. ИЗОБ.].
- 4) Нажмите ▲▼ для выбора [ПЕРЕИМЕНОВАТЬ ПОЛЬЗ. ТЕСТ. ИЗОБ.], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [ПЕРЕИМЕНОВАТЬ ПОЛЬЗ. ТЕСТ. ИЗОБ.].
- 5) Нажимайте ▲▼◀▶, чтобы выбрать текст, а затем нажмите кнопку <ENTER> для его ввода.
  - Можно ввести до 16 однобайтовых буквенно-цифровых символов.
- 6) После ввода имени нажмите ▲▼◀▶, чтобы выбрать [ОК], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
  - Сохранение будет выполнено и снова отобразится экран [ПЕРЕИМЕНОВАТЬ ПОЛЬЗ. ТЕСТ. ИЗОБ.].

### Примечание

- Процедуру изменения имени пользовательского тестового шаблона на экране управления по WEB см. в разделе «Изменение имени пользовательского тестового шаблона» (➔ стр. 280).



## Меню [СПИСОК ЗАРЕГИСТРИРОВАННЫХ СИГНАЛОВ]

На экране меню выберите элемент [СПИСОК ЗАРЕГИСТРИРОВАННЫХ СИГНАЛОВ] в главном меню. Для получения информации об использовании экрана меню см. раздел «Навигация по меню» (→ стр. 116).

### ■ Дополнительные сведения о зарегистрированных сигналах

Номер ячейки памяти: A1 (1-2)



Номер элемента вспомогательной памяти

При регистрации сигнала номера адреса (A1, A2, ... L7, L8)

- Для каждого элемента вспомогательной памяти можно задать имя (→ стр. 240).

### Регистрация новых сигналов

После ввода нового сигнала и нажатия кнопки <MENU> на пульте дистанционного управления или панели управления регистрация заканчивается и открывается экран [ГЛАВНОЕ МЕНЮ].

#### Примечание

- В проекторе можно зарегистрировать до 96 сигналов, включая элементы вспомогательной памяти.
- Имеется 12 страниц (восемь элементов памяти от A до L, по восемь элементов памяти на каждой странице) для номеров элементов памяти. Сигнал регистрируется под номером с наименьшим имеющимся значением. При отсутствии свободного номера элемента памяти, он будет переписан с самого старого сигнала.
- Название для регистрации автоматически определяется входным сигналом.
- Если отображается меню, регистрация новых сигналов выполняется в момент их поступления.

### Переименование зарегистрированного сигнала

Зарегистрированные сигналы могут быть переименованы.

- 1) Нажмите ▲▼◀▶, чтобы выбрать сигнал, название которого необходимо изменить.
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [СОСТОЯНИЕ ЗАРЕГИСТРИРОВАННЫХ СИГНАЛОВ].
  - Будут отображены номер элемента памяти, входной разъем, имя входного сигнала, частота, полярность синхронизации и т. д.
  - Нажмите кнопку <MENU> для возврата к экрану [СПИСОК ЗАРЕГИСТРИРОВАННЫХ СИГНАЛОВ].
- 3) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [НАСТРОЙКА ЗАРЕГИСТРИРОВ. СИГНАЛОВ].
- 4) Нажмите ▲▼ для выбора [СМЕНА НАЗВАНИЯ СИГНАЛА].
- 5) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [СМЕНА НАЗВАНИЯ СИГНАЛА].
- 6) Нажимайте ▲▼◀▶, чтобы выбрать текст, а затем нажмите кнопку <ENTER> для его ввода.
- 7) После изменения названия нажимайте ▲▼◀▶ для выбора [ОК] и нажмите кнопку <ENTER>.
  - После завершения регистрации снова отобразится экран [НАСТРОЙКА ЗАРЕГИСТРИРОВ. СИГНАЛОВ].
  - Если нажать ▲▼◀▶ для выбора [CANCEL] и нажать кнопку <ENTER>, измененное название сигнала не будет сохранено, и будет использовано автоматически сохраненное название сигнала.

### Удаление зарегистрированного сигнала

Зарегистрированные сигналы могут быть удалены.

- 1) Нажмите ▲▼◀▶ для выбора сигнала, который требуется удалить.
- 2) Нажмите кнопку <DEFAULT> на пульте дистанционного управления.

- Отобразится экран [СБРОС ЗАРЕГИСТРИРОВ. СИГНАЛОВ].
- Чтобы отменить удаление, нажмите кнопку <MENU> для возврата к экрану [СПИСОК ЗАРЕГИСТРИРОВАННЫХ СИГНАЛОВ].

3) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Выбранный сигнал будет удален.

**Примечание**

- Зарегистрированный сигнал также можно удалить из окна [СБРОС ЗАРЕГИСТРИРОВ. СИГНАЛОВ] на экране [НАСТРОЙКА ЗАРЕГИСТРИРОВ. СИГНАЛОВ].

**Расширение диапазона синхронизации сигнала**

1) Нажимайте ▲▼◀▶, чтобы выбрать сигнал, который нужно установить.

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран [СОСТОЯНИЕ ЗАРЕГИСТРИРОВАННЫХ СИГНАЛОВ].

3) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран [НАСТРОЙКА ЗАРЕГИСТРИРОВ. СИГНАЛОВ].

4) Нажмите ▲▼ для выбора [ДИАПАЗОН БЛОКИРОВКИ].

5) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[УЗКИЙ]	Выбирайте в большинстве случаев.
[ШИРОКИЙ]	Расширение диапазона синхронизации сигнала.

- Пиктограмма расширения отображается в правой части экрана [СПИСОК ЗАРЕГИСТРИРОВАННЫХ СИГНАЛОВ], когда для параметра [ДИАПАЗОН БЛОКИРОВКИ] установлено значение [ШИРОКИЙ].



**Примечание**

- Переключите диапазон, если подаваемый сигнал определяется как такой же сигнал, что и зарегистрированный сигнал.
- Для придания приоритета определению, что это тот же самый, уже зарегистрированный сигнал, установите для этой функции значение [ШИРОКИЙ].  
Используйте в случаях, если синхронизация частоты сигнала для входа слегка изменилась или были зарегистрированы несколько списков сигналов.
- Эту функцию невозможно установить для сигнала SDI.
- Если выбрана установка [ШИРОКИЙ], изображение может быть искажено, так как сигнал считается таким же, даже если его частота синхронизации немного изменилась.
- Если входной сигнал соответствует нескольким сигналам с параметром [ШИРОКИЙ], то зарегистрированный сигнал с большим номером ячейки памяти получает приоритет. Пример. Входной сигнал, соответствующий номерам ячеек памяти A2, A4 и B1, будет определен как B1.
- При удалении зарегистрированного сигнала установки также удаляются.
- В условиях, когда несколько типов сигналов подаются на один и тот же разъем, иногда сигналы не определяются правильно, если для настройки установлено значение [ШИРОКИЙ].

**Защита зарегистрированного сигнала**

1) Нажимайте ▲▼◀▶, чтобы выбрать сигнал, который необходимо защитить.

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран [СОСТОЯНИЕ ЗАРЕГИСТРИРОВАННЫХ СИГНАЛОВ].

3) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран [НАСТРОЙКА ЗАРЕГИСТРИРОВ. СИГНАЛОВ].

4) Нажмите ▲▼ для выбора [БЛОКИРОВКА].

5) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВЫКЛ]	Сигнал не защищен.
--------	--------------------

[ВКЛ]

Сигнал защищен.

- Пиктограмма блокировки отображается в правой части экрана [СПИСОК ЗАРЕГИСТРИРОВАННЫХ СИГНАЛОВ], когда для параметра [БЛОКИРОВКА] установлено значение [ВКЛ].



### Примечание

- Когда для параметра [БЛОКИРОВКА] установлено значение [ВКЛ], функции удаления сигнала и регулировки изображения недоступны. Для выполнения данных операций установите [БЛОКИРОВКА] на [ВЫКЛ].
- Сигнал можно сохранить во вспомогательной памяти, даже если он защищен.
- При выполнении [ИНИЦИАЛИЗ] будет удален даже защищенный сигнал.

### Вспомогательная память

Проектор имеет функцию вспомогательной памяти, в которой можно регистрировать данные настройки изображений с нескольких источников, даже если они распознаются как один и тот же сигнал по частоте или формату источника сигнала синхронизации.

Используйте эту функцию, когда необходимо переключить соотношение или отрегулировать качество изображения, например баланс белого, при использовании одного и того же источника сигнала. Вспомогательная память включает все данные, которые можно настраивать для каждого сигнала, например аспектное отношение экрана и данные, настроенные в меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ] ([КОНТРАСТНОСТЬ], [ЯРКОСТЬ]).

### Регистрация во вспомогательной памяти

- 1) На стандартном экране (когда не отображается меню) нажмите кнопки ◀▶.
  - Если элемент вспомогательной памяти не зарегистрирован, отобразится экран регистрации элементов вспомогательной памяти. Перейдите к шагу 3).
  - Отобразится список элементов вспомогательной памяти, зарегистрированных для входящего на данный момент сигнала.
  - Кнопку <FUNCTION> на пульте дистанционного управления можно использовать вместо кнопок ◀▶, когда выбран параметр [ЯЧ. ВСП.ПАМЯТИ] в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ КНОПКА].
- 2) С помощью ▲▼◀▶ выберите номер элемента вспомогательной памяти, который нужно зарегистрировать в [СПИСОК ЯЧЕЕК ВСП. ПАМЯТИ].
- 3) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [СМЕНА НАЗВАНИЯ СИГНАЛА].
- 4) Нажмите ▲▼◀▶, чтобы выбрать [OK], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
  - Чтобы переименовать зарегистрированный сигнал, выполните действия, описанные в шагах 6) и 7) в разделе «Переименование зарегистрированного сигнала» (➔ стр. 238).

### Переключение вспомогательной памяти

- 1) На стандартном экране (когда не отображается меню) нажмите кнопки ◀▶.
  - Отобразится список элементов вспомогательной памяти, зарегистрированных для входящего на данный момент сигнала.
- 2) Нажмите ▲▼◀▶, чтобы выбрать сигнал для переключения в [СПИСОК ЯЧЕЕК ВСП. ПАМЯТИ].
- 3) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Переключает на сигнал, выбранный в Шаге 2).

### Удаление вспомогательной памяти

- 1) На стандартном экране (когда не отображается меню) нажмите кнопки ◀▶.
  - Отобразится экран [СПИСОК ЯЧЕЕК ВСП. ПАМЯТИ].
- 2) С помощью кнопок ▲▼◀▶ выберите вспомогательную память, которую необходимо удалить, и нажмите кнопку <DEFAULT> на пульте дистанционного управления.

- Отобразится экран [СБРОС ЗАРЕГИСТРИРОВ. СИГНАЛОВ].
- Чтобы отменить удаление, нажмите кнопку <MENU> для возврата к экрану [СПИСОК ЯЧЕЕК ВСП. ПАМЯТИ].

3) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Выбранная вспомогательная память будет удалена.

## Меню [ЗАЩИТА]

На экране меню выберите [ЗАЩИТА] в главном меню, а затем выберите элемент в подменю. Для получения информации об использовании экрана меню см. раздел «Навигация по меню» (→ стр. 116).

- Когда проектор используется в первый раз  
Исходный пароль: нажимайте по порядку ▲►▼◄◀►▼◄, а затем нажмите кнопку <ENTER>.

### Внимание

- Если выбрать меню [ЗАЩИТА] и нажать кнопку <ENTER>, предлагается ввести пароль. Введите предварительно установленный пароль и продолжите операции меню [ЗАЩИТА].
- Если пароль был предварительно изменен, введите измененный пароль и нажмите кнопку <ENTER>.

### Примечание

- Вводимый пароль отображается на экране звездочками (\*).
- Когда вводится неправильный пароль, на экране появляется сообщение об ошибке. Повторно введите правильный пароль.

## [ПАРОЛЬ БЛОКИРОВКИ]

Отображение экрана [ПАРОЛЬ БЛОКИРОВКИ], когда питание включено, и переключатель <MAIN POWER> установлен в положение <OFF>. Если введен неправильный пароль, возможно управление лишь кнопкой <STANDBY>, кнопкой <SHUTTER>, а также кнопками <LENS> (<FOCUS>, <ZOOM>, <SHIFT>).

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ПАРОЛЬ БЛОКИРОВКИ].
- 2) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.
  - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВЫКЛ]	Отключение ввода пароля доступа.
[ВКЛ]	Включение ввода пароля доступа.

### Примечание

- Для параметра [ПАРОЛЬ БЛОКИРОВКИ] установлено значение [ВЫКЛ] в качестве заводской настройке по умолчанию или после инициализации одним из следующих способов.
  - При инициализации путем выбора меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ИНИЦИАЛИЗ] → [СБРОС ДО ЗАВОДСКИХ НАСТРОЕК]
  - При инициализации путем установки в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ИНИЦИАЛИЗ] → [НАСТРОЙКИ ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ] → [ДР. НАСТРОЙКИ ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ] значения [ИНИЦИАЛИЗ]
- Периодически меняйте пароль, чтобы его трудно было угадать.
- Пароль доступа будет активирован после установки для параметра [ПАРОЛЬ БЛОКИРОВКИ] значения [ВКЛ] и установки переключателя <MAIN POWER> в положение <OFF>.

## [СМЕНА ПАРОЛЯ БЛОКИРОВКИ]

Измените пароль доступа.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [СМЕНА ПАРОЛЯ БЛОКИРОВКИ].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [СМЕНА ПАРОЛЯ БЛОКИРОВКИ].
- 3) Чтобы установить пароль, нажимайте ▲▼◄▶, а затем - кнопки с цифрами (<0> - <9>).
  - Пароль можно установить, нажимая кнопки до восьми раз.
- 4) Нажмите кнопку <ENTER>.
- 5) Повторно введите пароль для его подтверждения.
- 6) Нажмите кнопку <ENTER>.

### Примечание

- Вводимый пароль отображается на экране звездочками (\*).
- Если задан пароль доступа в виде числа, в случае утраты пульта дистанционного управления потребуется инициализация пароля доступа. Консультацию о методике инициализации вы можете получить у дилера.

**[ВЫБОР УСТРОЙСТВА УПРАВЛЕНИЯ]**

Включите/выключите работу кнопок на панели управления и пульте дистанционного управления.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ВЫБОР УСТРОЙСТВА УПРАВЛЕНИЯ].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [ВЫБОР УСТРОЙСТВА УПРАВЛЕНИЯ].
- 3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ПАНЕЛЬ УПРАВЛЕНИЯ] или [ПУЛЬТ ДИСТ. УПРАВЛЕНИЯ].

[ПАНЕЛЬ УПРАВЛЕНИЯ]	Вы можете установить ограничение управления с панели управления.
[ПУЛЬТ ДИСТ. УПРАВЛЕНИЯ]	Вы можете установить ограничение управления с пульта дистанционного управления.

- 4) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [ПАНЕЛЬ УПРАВЛЕНИЯ] или экран [ПУЛЬТ ДИСТ. УПРАВЛЕНИЯ].
- 5) С помощью ▲▼ выберите [ПАНЕЛЬ УПРАВЛЕНИЯ] или [ПУЛЬТ ДИСТ. УПРАВЛЕНИЯ].
- 6) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.
  - Можно установить ограничение управления с панели управления или пульта дистанционного управления.

[ВКЛЮЧЕНО]	Включение всех действий кнопок.
[ВЫКЛЮЧЕНО]	Отключение всех действий кнопок.
[ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ]	Действие всех кнопок можно включить или отключить по отдельности. Для получения подробной информации см. «Включение/отключение кнопок» (► стр. 243).

- 7) Нажмите ▲▼, чтобы выбрать [ПРИМЕНИТЬ], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран подтверждения.
- 8) Нажмите ◀▶, чтобы выбрать [ДА], а затем нажмите кнопку <ENTER>.

**Включение/отключение кнопок**

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора [ВЫБОР УСТРОЙСТВА УПРАВЛЕНИЯ].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [ВЫБОР УСТРОЙСТВА УПРАВЛЕНИЯ].
- 3) С помощью ▲▼ выберите [ПАНЕЛЬ УПРАВЛЕНИЯ] или [ПУЛЬТ ДИСТ. УПРАВЛЕНИЯ].
- 4) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [ПАНЕЛЬ УПРАВЛЕНИЯ] или экран [ПУЛЬТ ДИСТ. УПРАВЛЕНИЯ].
- 5) С помощью ▲▼ выберите [ПАНЕЛЬ УПРАВЛЕНИЯ] или [ПУЛЬТ ДИСТ. УПРАВЛЕНИЯ].
- 6) Нажимайте ◀▶, чтобы переключить параметр [ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ].
- 7) Нажмите ▲▼, чтобы выбрать кнопку, которую нужно настроить.
  - Когда выбран элемент [КНОПКА ВЫБОРА ВХОДА], нажмите кнопку <ENTER>, а затем нажмите ▲▼ для выбора кнопки, которую нужно настроить.

	Кнопки, которые можно настроить	
	[ПАНЕЛЬ УПРАВЛЕНИЯ]	[ПУЛЬТ ДИСТ. УПРАВЛЕНИЯ]
[КНОПКА ВКЛЮЧЕНИЯ ПИТАНИЯ]	Кнопка <STANDBY>, кнопка <POWER ON>	
[КНОПКА ВЫБОРА ВХОДА]	Кнопка <HDMI 1/2>, кнопка <DISPLAYPORT>, кнопка <SLOT>, кнопка <INPUT MENU>	Кнопка <HDMI>, кнопка <DISPLAYPORT>, кнопка <SDI>, кнопка <DIGITAL LINK>, кнопка <SLOT 1>, кнопка <INPUT MENU>
[КНОПКА МЕНЮ]	Кнопка <MENU>	
[КНОПКА "ОБЪЕКТИВ"]	Кнопка <LENS>	Кнопки объектива (<FOCUS>, <ZOOM>, <SHIFT>)
[КНОПКА ЗАТВОРА]	Кнопка <SHUTTER>	

[КНОПКА СООТНОШЕНИЯ СТОРОН]	—	Кнопка <ASPECT>
[КНОПКА ВЫВОДА ИНФОРМАЦИИ НА ЭКР]	Кнопка <ON SCREEN>	
[ДРУГАЯ КНОПКА]	Кнопки, не перечисленные выше	

8) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.

[ВКЛЮЧЕНО]	Включение работы кнопок.
[ВЫКЛЮЧЕНО]	Выключение работы кнопок.

- Если на шаге 7) выбрана [КНОПКА ВЫБОРА ВХОДА], элемент, который можно установить, зависит от выбранной кнопки.

Для получения подробной информации см. раздел «Элемент, который можно настроить с помощью кнопки [КНОПКА ВЫБОРА ВХОДА]» (➔ стр. 244).

После завершения переключения элемента нажмите кнопку <MENU>, чтобы вернуться на экран [ПАНЕЛЬ УПРАВЛЕНИЯ] или [ПУЛЬТ ДИСТ. УПРАВЛЕНИЯ].

9) Нажмите ▲▼, чтобы выбрать [ПРИМЕНИТЬ], а затем нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран подтверждения.

10) Нажмите ◀▶, чтобы выбрать [ДА], а затем нажмите кнопку <ENTER>.

**Примечание**

- При нажатии кнопки, когда на устройстве установлен режим [ВЫКЛЮЧЕНО], отображается экран [ПАРОЛЬ ВЫБОРА УСТР-ВА УПРАВЛЕНИЯ]. Введите пароль устройства управления.
- Экран [ПАРОЛЬ ВЫБОРА УСТР-ВА УПРАВЛЕНИЯ] исчезнет, если в течение прибл. 10 секунд не будут выполнены никакие действия.
- Если операции [ПАНЕЛЬ УПРАВЛЕНИЯ] и [ПУЛЬТ ДИСТ. УПРАВЛЕНИЯ] установлены на [ВЫКЛЮЧЕНО], то проектор нельзя будет выключить (не сможет войти в режим ожидания).
- После завершения установки экран меню исчезнет. Для непрерывной работы нажмите кнопку <MENU>, чтобы отобразить главное меню.
- Даже если запретить управление кнопками на пульте дистанционного управления, операции кнопок <ID SET> и <ID ALL> пульта дистанционного управления будут доступны.

**Элемент, который можно настроить с помощью кнопки [КНОПКА ВЫБОРА ВХОДА]**

Если на шаге 7) раздела «Включение/отключение кнопок» (➔ стр. 243) выбрана [КНОПКА ВЫБОРА ВХОДА], элемент, который можно выбрать, зависит от кнопки для настройки.

Элемент, который можно выбрать при настройке каждой кнопки, приведен далее.

■ [КНОПКА HDMI1/2]

[ПЕРЕКЛЮЧЕНИЕ]	Переключение элементов в следующем порядке при использовании кнопки. [HDMI1] → [HDMI2]
[HDMI1]	Фиксация действия выбора для входного сигнала HDMI1.
[HDMI2]	Фиксация действия выбора для входного сигнала HDMI2.
[ВЫКЛЮЧЕНО]	Выключение работы кнопок.

■ [КНОПКА HDMI]

[ПЕРЕКЛЮЧЕНИЕ]	Переключение элементов в следующем порядке при использовании кнопки. [HDMI1] → [HDMI2]
[HDMI1]	Фиксация действия выбора для входного сигнала HDMI1.
[HDMI2]	Фиксация действия выбора для входного сигнала HDMI2.
[ВЫКЛЮЧЕНО]	Выключение работы кнопок.

■ [КНОПКА SLOT]

[ПЕРЕКЛЮЧЕНИЕ], [SDI OPT1 [SLOT]] и [SDI OPT2 [SLOT]] можно выбрать, если дополнительная функциональная плата для 12G-SDI, волоконно-оптический (модель: TY-SB01FB) установлена в гнездо.

[ПЕРЕКЛЮЧЕНИЕ]	Переключение элементов в следующем порядке при использовании кнопки. [SDI OPT1 [SLOT]] → [SDI OPT2 [SLOT]]
----------------	---



[SDI OPT1 [SLOT]]	Фиксация действия выбора для входного сигнала SDI OPT1.
[SDI OPT2 [SLOT]]	Фиксация действия выбора для входного сигнала SDI OPT2.
[ВЫКЛЮЧЕНО]	Выключение работы кнопок.

### ■ [КНОПКА SLOT1]

[ПЕРЕКЛЮЧЕНИЕ], [SDI OPT1 [SLOT]] и [SDI OPT2 [SLOT]] можно выбрать, если дополнительная Функциональная плата для 12G-SDI, волоконно-оптический (модель: TY-SB01FB) установлена в гнездо.

[ПЕРЕКЛЮЧЕНИЕ]	Переключение элементов в следующем порядке при использовании кнопки. [SDI OPT1 [SLOT]] → [SDI OPT2 [SLOT]]
[SDI OPT1 [SLOT]]	Фиксация действия выбора для входного сигнала SDI OPT1.
[SDI OPT2 [SLOT]]	Фиксация действия выбора для входного сигнала SDI OPT2.
[ВЫКЛЮЧЕНО]	Выключение работы кнопок.

### Примечание

- Значение [КНОПКА SDI] можно выбрать, если дополнительное устройство Плата терминалов 12G-SDI (модель: TY-SB01QS) установлено в гнездо.
- Значение [КНОПКА DIGITAL LINK] можно выбрать, если дополнительное устройство Плата терминалов DIGITAL LINK (модель: TY-SB01DL) установлено в гнездо.
- Значения [КНОПКА SLOT] и [КНОПКА SLOT1] можно выбрать, если функциональная плата установлена в гнездо.

### [СМЕНА ПАРОЛЯ ВЫБОРА УСТР-ВА УПРАВЛ.]

Пароль устройства управления можно изменить.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора [СМЕНА ПАРОЛЯ ВЫБОРА УСТР-ВА УПРАВЛ.].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [СМЕНА ПАРОЛЯ ВЫБОРА УСТР-ВА УПРАВЛ.].
- 3) Нажимайте ▲▼◀▶, чтобы выбрать текст, а затем нажмите кнопку <ENTER> для его ввода.
- 4) Нажмите ▲▼◀▶ для выбора параметра [ОК], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
  - Для отмены выберите [CANCEL].

### Внимание

- Значение «AAAA» устанавливается для исходного пароля в качестве заводской настройке по умолчанию или после инициализации одним из следующих способов.
  - При инициализации путем выбора меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ИНИЦИАЛИЗ] → [СБРОС ДО ЗАВОДСКИХ НАСТРОЕК]
  - При инициализации путем установки в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ИНИЦИАЛИЗ] → [НАСТРОЙКИ ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ] → [ДР. НАСТРОЙКИ ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ] значения [ИНИЦИАЛИЗ]
- Периодически меняйте пароль, чтобы его трудно было угадать.
- Чтобы инициализировать свой пароль, обратитесь к дистрибьютору.

## Меню [НАСТРОЙКА СЕТИ]

На экране меню выберите [НАСТРОЙКА СЕТИ] в главном меню, а затем выберите элемент в подменю.

Для получения информации об использовании экрана меню см. раздел «Навигация по меню» (→ стр. 116).

### [МОДЕЛЬ ETHERNET]

Настройка пути передачи сигнала Ethernet.

Это значение можно задать, если дополнительное устройство Плата терминалов DIGITAL LINK (модель: TY-SB01DL) установлено в гнездо.

Разъем <DIGITAL LINK IN/LAN> — это разъем, установленный на дополнительное устройство Плата терминалов DIGITAL LINK (модель: TY-SB01DL).

Разъем <LAN> — это разъем, установленный на проектор в стандартной комплектации.

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [МОДЕЛЬ ETHERNET].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран [МОДЕЛЬ ETHERNET].

3) Нажмите ▲▼, чтобы выбрать элемент.

[LAN]	Выберите этот элемент при использовании только разъема <LAN> для передачи сигнала Ethernet.
[DIGITAL LINK]	Выберите этот элемент при использовании только разъема <DIGITAL LINK IN/LAN> для передачи сигнала Ethernet.
[LAN & DIGITAL LINK]	Выберите этот элемент при использовании разъема <LAN> и разъема <DIGITAL LINK IN/LAN> для передачи сигнала Ethernet.

4) Нажмите кнопку <ENTER>.

#### Примечание

- Если для параметра [МОДЕЛЬ ETHERNET] установлено значение [LAN], сигналы Ethernet и последовательные сигналы управления не могут быть переданы через дополнительное устройство с поддержкой выхода DIGITAL LINK (модель: ET-YFB100G, ET-YFB200G), подключенное к разъему <DIGITAL LINK IN/LAN>.
- Разъемы <DIGITAL LINK IN/LAN> и <LAN> подключены внутри проектора, если для [МОДЕЛЬ ETHERNET] установлено значение [LAN & DIGITAL LINK]. Не подключайте разъемы <DIGITAL LINK IN/LAN> и <LAN> напрямую с помощью кабеля LAN. Настройте систему таким образом, чтобы она не была подключена к той же сети через периферийные устройства, такие как концентратор или передатчик по витой паре.

### [DIGITAL LINK]

Выполните установку и действие для DIGITAL LINK.

Это значение можно задать, если дополнительное устройство Плата терминалов DIGITAL LINK (модель: TY-SB01DL) установлено в гнездо.

Разъем <DIGITAL LINK IN/LAN> — это разъем, установленный на дополнительное устройство Плата терминалов DIGITAL LINK (модель: TY-SB01DL).

### [РЕЖИМ DIGITAL LINK]

Переключение метода связи разъема <DIGITAL LINK IN/LAN>.

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [DIGITAL LINK].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран [DIGITAL LINK].

3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [РЕЖИМ DIGITAL LINK].

4) Нажмите ◀▶ для выбора значения элемента.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[АВТО]	Автоматическое переключение метода связи на DIGITAL LINK, дальнюю досягаемость или Ethernet.
[DIGITAL LINK]	Выбор DIGITAL LINK в качестве метода связи.

[ДАЛЬНЯЯ ДОСЯГАЕМОСТЬ]	Фиксация дальней досягаемости в качестве метода связи.
[ETHERNET]	Выбор Ethernet в качестве метода связи.

### ■ Возможные режимы передачи данных

✓: возможные способы передачи данных

—: передача данных невозможна

Настройка		Возможные способы передачи данных			
		Передача видео (100 m (328'1"))	Передача видео (150 m (492'2"))	Ethernet	RS-232C
[АВТО]	Для DIGITAL LINK	✓	—	✓	✓
	Для дальней досягаемости	—	✓	✓	✓
	Для Ethernet	—	—	✓*1	—
[DIGITAL LINK]		✓	—	✓	✓
[ДАЛЬНЯЯ ДОСЯГАЕМОСТЬ]		—	✓	✓	✓
[ETHERNET]		—	—	✓*1	—

\*1 Связь через передатчик по витой паре недоступна. Подключите проектор непосредственно к сети.

### Примечание

- Для сигнала с разрешением 1 920 x 1 200 точек или меньше максимальное расстояние передачи будет составлять 100 m (328'1") в случае подключения с помощью метода связи DIGITAL LINK. Для сигнала с разрешением больше 1 920 x 1 200 точек максимальное расстояние передачи будет составлять 50 m (164'1").
- Максимальное расстояние передачи при подключении с помощью метода связи дальней досягаемости составляет 150 m (492'2"). В этом случае сигнал, который может получить проектор, не может превышать 1080/60p (1 920 x 1 080 точек, ширина спектра 148,5 MHz).
- Когда для метода связи передатчика по витой паре установлена дальняя досягаемость, проектор будет подключаться с помощью метода связи дальней досягаемости, когда для параметра [РЕЖИМ DIGITAL LINK] установлено значение [АВТО]. Для подключения с помощью дополнительного устройства Цифровой коммутатор-свитчер DIGITAL LINK (модель: ET-YFB200G) через метод связи дальней досягаемости установите для параметра [РЕЖИМ DIGITAL LINK] значение [ДАЛЬНЯЯ ДОСЯГАЕМОСТЬ].
- Подключение не будет выполнено надлежащим образом, если передатчик по витой паре не поддерживает метод связи дальней досягаемости, даже если для параметра [РЕЖИМ DIGITAL LINK] установлено значение [ДАЛЬНЯЯ ДОСЯГАЕМОСТЬ].

### [СОСТ-НИЕ DIGITAL LINK]

Отображение среды подключения DIGITAL LINK.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [DIGITAL LINK].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [DIGITAL LINK].
- 3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [СОСТ-НИЕ DIGITAL LINK].
- 4) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [СОСТ-НИЕ DIGITAL LINK].

[СОСТОЯНИЕ СВЯЗИ]	Отображение содержимого приведено далее. [DIGITAL LINK]: связь методом DIGITAL LINK. [ДАЛЬНЯЯ ДОСЯГАЕМОСТЬ]: связь дальней досягаемости. [ETHERNET]: связь через Ethernet. [NO LINK]: связь не установлена.
[СОСТОЯНИЕ HDCP]	Отображение содержимого приведено далее. [HDCP2.X]: когда защищено с помощью HDCP 2.2 или HDCP 2.3 [HDCP1.X]: когда защищено с помощью HDCP 1.X [НЕТ]: когда не защищено с помощью HDCP [---]: когда сигнал отсутствует
[КАЧЕСТВО СИГНАЛА]	[КАЧЕСТВО СИГНАЛА] - это числовое значение количества ошибок. Экран приобретает зеленый, желтый или красный цвет в зависимости от данного значения. Проверьте уровень качества сигнала при приеме сигнала от передатчика по витой паре. <ul style="list-style-type: none"> <li>• [МАКС.]/[МИН.]: максимальное/минимальное значение количества ошибок.</li> <li>• Зеленый цвет (-12 dB или меньше) → нормальный уровень качества сигнала.</li> <li>• Желтый цвет (от -11 до -8 dB) → уровень предостережения о том, что на экране может появиться шум.</li> <li>• Красный цвет (-7 dB или выше) → уровень, отклоняющийся от нормы, при котором синхронизация прерывается, а сигнал не поступает.</li> </ul>

**[МЕНЮ DIGITAL LINK]**

При подключении дополнительного устройства с поддержкой выхода DIGITAL LINK (модель: ET-YFB100G, ET-YFB200G) к разъему <DIGITAL LINK IN/LAN> отображается главное меню подключенного устройства с поддержкой выхода DIGITAL LINK. Для получения дополнительной информации см. Инструкции по эксплуатации устройства с поддержкой выхода DIGITAL LINK.

**Примечание**

- Если для параметра [EXTRON XTP] выбрано значение [ВКЛ], не удастся выбрать параметр [МЕНЮ DIGITAL LINK].
- Руководство по использованию кнопки «RETURN» отображается на экране меню устройств Цифровой Блок Сопряжения и Цифровой коммутатор-свитчер DIGITAL LINK. У проектора нет кнопки «RETURN», но такое же действие доступно с помощью кнопки <MENU>.

**[EXTRON XTP]**

Выполните установку соединения для «передатчик XTP» Extron Electronics.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [DIGITAL LINK].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [DIGITAL LINK].
- 3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [EXTRON XTP].
- 4) Нажмите ◀▶ для переключения элементов.
  - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВЫКЛ]	Выбирайте эту установку при подключении дополнительного устройства с поддержкой выхода DIGITAL LINK (модель: ET-YFB100G, ET-YFB200G) к разъему <DIGITAL LINK IN/LAN>.
[ВКЛ]	Выбирайте эту установку при подключении «передатчик XTP» Extron Electronics к разъему <DIGITAL LINK IN/LAN>.

**Примечание**

- Для получения дополнительной информации о «передатчик XTP» см. следующий веб-сайт Extron Electronics.  
<https://www.extron.com/>

**[ПРОВОДНАЯ ЛВС]**

Выполните установку соединения для использования проводной локальной сети.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ПРОВОДНАЯ ЛВС].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [ПРОВОДНАЯ ЛВС].
- 3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ВЕРСИЯ IP].
- 4) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [ВЕРСИЯ IP].
- 5) Нажмите ▲▼, чтобы выбрать элемент, который необходимо задать, а затем нажмите кнопку <ENTER>.

[IPv4]	Используется только протокол «IPv4».
[IPv6]	Используется только протокол «IPv6».
[IPv4 & IPv6]	Можно использовать протоколы «IPv4» и «IPv6».

- 6) Нажмите кнопку <MENU>.
  - Отобразится экран [ПРОВОДНАЯ ЛВС].
  - Перейдите к шагу 12), если выбрано значение [IPv6].
- 7) Нажмите ▲▼ для выбора [НАСТРОЙКИ IPv4], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [НАСТРОЙКИ IPv4].
- 8) Нажмите ▲▼, чтобы выбрать элемент, и измените настройки в соответствии с инструкциями по эксплуатации меню.

[DHCP]	[ВКЛ]	Выберите этот элемент при использовании сервера DHCP в сети, к которому будет подключаться проектор. Получение адреса IPv4 выполняется автоматически.
	[ВЫКЛ]	Выберите этот элемент при задании адреса IPv4 вручную. Задайте [АДРЕС IP], [МАСКА ПОДСЕТИ] и [ОСНОВНОЙ ШЛЮЗ].
[АДРЕС IP]	Введите IP-адрес.	
[МАСКА ПОДСЕТИ]	Введите маску подсети.	
[ОСНОВНОЙ ШЛЮЗ]	Введите адрес шлюза по умолчанию.	

- 9) Нажмите ▲▼ для выбора [СОХРАНИТЬ], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран подтверждения.
- 10) Нажмите ◀▶ для выбора [ДА], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
  - Настройка адреса IPv4 сохранена.
- 11) Нажмите кнопку <MENU>.
  - Отобразится экран [ПРОВОДНАЯ ЛВС].
- 12) Нажмите ▲▼ для выбора [НАСТРОЙКИ IPv6], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [НАСТРОЙКИ IPv6].
- 13) Нажмите ▲▼, чтобы выбрать элемент, и измените настройки в соответствии с инструкциями по эксплуатации меню.

[АВТОКОНФИГУРАЦИЯ]	[ВКЛ]	Выберите этот элемент при задании адреса IPv6 автоматически. Настройте параметр [ВРЕМЕННЫЙ АДРЕС].
	[ВЫКЛ]	Выберите этот элемент при задании адреса IPv6 вручную. Задайте [АДРЕС IP], [ДЛИНА ПРЕФИКСА] и [ОСНОВНОЙ ШЛЮЗ].
[ВРЕМЕННЫЙ АДРЕС]	[ВКЛ]	Выберите этот элемент, когда используется временный адрес IPv6.
	[ВЫКЛ]	Выберите этот элемент, когда не используется временный адрес IPv6.
[АДРЕС IP]	Введите IP-адрес.	
[ДЛИНА ПРЕФИКСА]	[1] - [128]	Выберите длину префикса. (Заводская настройка по умолчанию: [64])
[ОСНОВНОЙ ШЛЮЗ]	Введите адрес шлюза по умолчанию.	

- 14) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [СОХРАНИТЬ], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран подтверждения.
- 15) Нажмите ◀▶, чтобы выбрать [ДА], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
  - Настройка адреса IPv6 сохранена.

#### Примечание

- Когда используется сервер DHCP, убедитесь, что сервер DHCP работает.
- Для получения дополнительной информации об IP-адресе, маске подсети и шлюзе по умолчанию обратитесь к сетевому администратору.
- Параметр [IPv6] в [ВЕРСИЯ IP] невозможно установить в следующих случаях.
  - Если для параметра в меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [УПРАВЛЕНИЕ ПО СЕТИ] → [Crestron Connected(TM)] установлено значение [ВКЛ]
  - Когда в меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [Art-Net] → [УСТАНОВКИ Art-Net] установлено любое значение, кроме [ВЫКЛ]
- Параметр [НАСТРОЙКИ IPv4] невозможно установить, если в меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [Art-Net] → [УСТАНОВКИ Art-Net] установлено значение [ВКЛ(2.X.X.X)] или [ВКЛ(10.X.X.X)].
- Настройки сети для стандартного разъема <LAN> проектора и разъема <DIGITAL LINK IN/LAN> на дополнительном устройстве Плата терминалов DIGITAL LINK (модель: TY-SB01DL) являются одинаковыми.
- Невозможно использовать проводную локальную сеть и беспроводную локальную сеть в одном и том же сегменте.

**[БЕСПРОВОДНАЯ ЛВС]**

Настройка способа подключения беспроводной локальной сети и сведений об этом.

- Для использования функции беспроводной локальной сети на проекторе необходимо прикрепить дополнительное устройство Беспроводной модуль (модель: Серия AJ-WM50) к разъему <USB>.

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [БЕСПРОВОДНАЯ ЛВС].

2) Нажмите ◀▶ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВКЛЮЧЕНО]	Выберите этот элемент, когда необходимо использовать беспроводную локальную сеть. Устройство (например, смартфон) можно напрямую подключить к проектору, даже если точка доступа к беспроводной локальной сети не настроена отдельно, поскольку проектор используется в качестве упрощенной точки доступа. Для получения информации о процедуре настройки ключа подключения см. раздел «Настройка ключа подключения» (► стр. 250).
[ВЫКЛЮЧЕНО]	Выберите этот элемент, когда беспроводную локальную сеть не требуется использовать.

**Примечание**

- Параметр [БЕСПРОВОДНАЯ ЛВС] невозможно установить, если дополнительный Беспроводной модуль (модель: Серия AJ-WM50) не подключен к разъему <USB>.
- К проектору можно одновременно подключить не более 4 устройств через беспроводную локальную сеть.

**Настройка ключа подключения**

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [БЕСПРОВОДНАЯ ЛВС].

2) Нажмите ◀▶ для выбора параметра [ВКЛЮЧЕНО].

3) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран [БЕСПРОВОДНАЯ ЛВС].

4) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [КЛЮЧ].

5) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран [КЛЮЧ].

6) Нажимайте ▲▼◀▶, чтобы выбрать текст, а затем нажмите кнопку <ENTER> для его ввода.

- Ниже указана строка символов, которую можно зарегистрировать в качестве ключа подключения.
  - Введите от 8 до 15 однобайтовых буквенно-цифровых символов

7) После ввода ключа подключения нажмите ▲▼◀▶, чтобы выбрать [ОК], а затем нажмите кнопку <ENTER>.

8) С помощью кнопок ▲▼ выберите [СОХРАНИТЬ] и нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран подтверждения.

9) С помощью кнопок ◀▶ выберите [ДА] и нажмите кнопку <ENTER>.

**Примечание**

- Ключ подключения по умолчанию – «srjсxxxx». xxxx – это четырехзначный номер, присваиваемый каждому продукту.

**[ИМЯ ПРОЕКТОРА]**

Изменение имени проектора. Введите имя хоста, если это необходимо при использовании сервера DHCP.

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ИМЯ ПРОЕКТОРА].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран [СМЕНА НАЗВАНИЯ ПРОЕКТОРА].

3) Нажимайте ▲▼◀▶, чтобы выбрать текст, а затем нажмите кнопку <ENTER> для его ввода.

- Можно ввести до 12 символов.



- 4) После ввода имени проектора нажмите ▲▼◀▶, чтобы выбрать [ОК], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
- Для отмены выберите [CANCEL].

#### Примечание

- Имя проектора по умолчанию – «NAMExxxx». xxxx – это четырехзначный номер, присваиваемый каждому продукту.

## [СОСТОЯНИЕ СЕТИ]

Отображение сведений о сети проектора.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [СОСТОЯНИЕ СЕТИ].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [СОСТОЯНИЕ СЕТИ].
- 3) Нажмите ◀▶ для выбора экранного меню.
  - При каждом нажатии этой кнопки страница будет сменяться. [ПРОВОДНАЯ ЛВС(IPv4)] (стр. 1/5), [ПРОВОДНАЯ ЛВС(IPv6)] (стр. 2/5, стр. 3/5), [БЕСПРОВОДНАЯ ЛВС] (стр. 4/5, стр. 5/5)

[ПРОВОДНАЯ ЛВС(IPv4)]	[DHCP]	Отображает установку [DHCP].
	[АДРЕС IP]	Отображение [АДРЕС IP].
	[МАСКА ПОДСЕТИ]	Отображение [МАСКА ПОДСЕТИ].
	[ОСНОВНОЙ ШЛЮЗ]	Отображение [ОСНОВНОЙ ШЛЮЗ].
	[DNS1]	Отображение адреса предпочитаемого DNS-сервера.
	[DNS2]	Отображение адреса альтернативного DNS-сервера.
	[MAC-АДРЕС]	Отображение [MAC-АДРЕС] проводной локальной сети.
[ПРОВОДНАЯ ЛВС(IPv6)]	[АВТОКОНФИГУРАЦИЯ]	Отображает установку [АВТОКОНФИГУРАЦИЯ].
	[ЛОКАЛЬНЫЙ АДРЕС КАНАЛА]	Отображение [ЛОКАЛЬНЫЙ АДРЕС КАНАЛА] и [ДЛИНА ПРЕФИКСА].
	[АДРЕС С СОХРАНЕНИЕМ СОСТОЯНИЯ]	Отображение [АДРЕС С СОХРАНЕНИЕМ СОСТОЯНИЯ] и [ДЛИНА ПРЕФИКСА].
	[АДРЕС БЕЗ СОХРАНЕНИЯ СОСТОЯНИЯ]	Отображение [АДРЕС БЕЗ СОХРАНЕНИЯ СОСТОЯНИЯ] и [ДЛИНА ПРЕФИКСА].
	[ВРЕМЕННЫЙ АДРЕС]	Отображение [ВРЕМЕННЫЙ АДРЕС] и [ДЛИНА ПРЕФИКСА].
	[АДРЕС IP]	Отображение [АДРЕС IP] и [ДЛИНА ПРЕФИКСА].
	[ОСНОВНОЙ ШЛЮЗ]	Отображение [ОСНОВНОЙ ШЛЮЗ].
	[DNS1]	Отображение адреса предпочитаемого DNS-сервера.
	[DNS2]	Отображение адреса альтернативного DNS-сервера.
	[MAC-АДРЕС]	Отображение параметра [MAC-АДРЕС] проводной локальной сети.
[БЕСПРОВОДНАЯ ЛВС]	[SSID]	Отображение строки SSID.
	[КЛЮЧ]	Отображение ключа подключения. Отображение/скрытие ключа подключения при нажатии кнопки <ENTER>.
	[АУТЕНТИФИКАЦИЯ]	Отображение способа проверки подлинности пользователей.
	[ШИФРОВАНИЕ]	Отображение способа шифрования.
	[АДРЕС IP]	Отображение [АДРЕС IP].
	[МАСКА ПОДСЕТИ]	Отображение [МАСКА ПОДСЕТИ].
	[MAC-АДРЕС]	Отображение [MAC-АДРЕС] беспроводной локальной сети.

#### Примечание

- Экран [АДРЕС БЕЗ СОХРАНЕНИЯ СОСТОЯНИЯ], на котором можно посмотреть сведения об адресе без сохранения состояния, появляется при нажатии кнопки <ENTER>, когда отображается [ПРОВОДНАЯ ЛВС(IPv6)] (стр. 2/5). Кроме того, экран переключится на [ВРЕМЕННЫЙ АДРЕС] при нажатии ◀▶, где можно проверить временный адрес.
- Есть элементы, которые отображаются или не отображаются на странице [ПРОВОДНАЯ ЛВС(IPv6)] в зависимости от настройки в меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [ПРОВОДНАЯ ЛВС] → [НАСТРОЙКИ IPv6] → [АВТОКОНФИГУРАЦИЯ].
- Страница [ПРОВОДНАЯ ЛВС(IPv4)] на экране [СОСТОЯНИЕ СЕТИ] не отображается, если в меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [ПРОВОДНАЯ ЛВС] → [ВЕРСИЯ IP] задано значение [IPv6].
- Страница [ПРОВОДНАЯ ЛВС(IPv6)] на экране [СОСТОЯНИЕ СЕТИ] не отображается, если в меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [ПРОВОДНАЯ ЛВС] → [ВЕРСИЯ IP] задано значение [IPv4].
- Страница [БЕСПРОВОДНАЯ ЛВС] на экране [СОСТОЯНИЕ СЕТИ] не отображается в следующих случаях.
  - Если дополнительный Беспроводной модуль (модель: Серия AJ-WM50) не подключен к разъему <USB>



- Если для параметра в меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [БЕСПРОВОДНАЯ ЛВС] установлено значение [ВЫКЛЮЧЕНО]
- QR-код, упрощающий настройку соединения с помощью смартфона, отображается в [БЕСПРОВОДНАЯ ЛВС] (стр. 4/5). Чтобы подключить смартфон к проектору напрямую с помощью QR-кода, см. «Использование QR-кода» (→ стр. 266).

## [НАСТРОЙКИ NFC]

Настройте работу функции NFC при использовании прикладной программы «Smart Projector Control», которая выполнит настройку и регулировку проектора.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [НАСТРОЙКИ NFC].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [НАСТРОЙКИ NFC].
- 3) С помощью кнопок ▲▼ выберите элемент, а затем нажмите кнопку <ENTER>.

[ЧТЕНИЕ/ПИСЬМО]	Выбирайте эту установку, когда нужно разрешить чтение и запись информации о настройках проектора.
[ТОЛЬКО ЧТЕНИЕ]	Выбирайте эту установку, когда нужно разрешить только чтение информации о настройках проектора.
[ВЫКЛ]	Выбирайте эту установку, когда нужно запретить чтение и запись информации о настройках проектора.

### Примечание

- Нельзя установить [НАСТРОЙКИ NFC], когда отключена функция NFC проектора. Для включения в проекторе функции NFC можно использовать дополнительный Комплект обновления NFC (модель: ET-NUK10). Обратите внимание, что в некоторых моделях функция NFC включена с момента заводской отгрузки и что есть страны и регионы, в которых не может применяться Комплект обновления NFC. Чтобы получить информацию о функции NFC в стране или регионе, где вы приобрели продукт, см. следующий веб-сайт или обратитесь к дилеру.  
<https://panasonic.net/cns/projector/>
- Настройка [НАСТРОЙКИ NFC] действительна для «Smart Projector Control» версии 2.2.0 или более новой.
- Для получения дополнительной информации о «Smart Projector Control» см. следующий веб-сайт.  
<https://panasonic.net/cns/projector/>

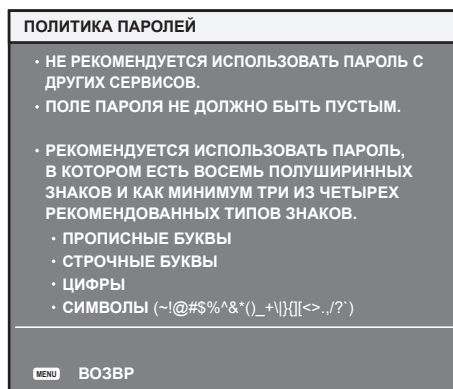
## [АККАУНТ АДМИНИСТРАТОРА]

Настройка имени пользователя и пароля аккаунта администратора.

### [ПОЛИТИКА ПАРОЛЕЙ]

Отображение политики для пароля аккаунта администратора.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [АККАУНТ АДМИНИСТРАТОРА].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [АККАУНТ АДМИНИСТРАТОРА].
- 3) Нажмите ▲▼ для выбора [ПОЛИТИКА ПАРОЛЕЙ], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [ПОЛИТИКА ПАРОЛЕЙ].



**Первая настройка аккаунта администратора**

Настройка имени пользователя и пароля аккаунта с правами администратора.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [АККАУНТ АДМИНИСТРАТОРА].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [АККАУНТ АДМИНИСТРАТОРА].
- 3) Нажмите ▲▼ для выбора [НАЗВАНИЕ], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [НАЗВАНИЕ].
  - Заводское значение имени пользователя по умолчанию для аккаунта администратора – «dispadmin».
- 4) Нажимайте ▲▼◀▶, чтобы выбрать текст, а затем нажмите кнопку <ENTER> для его ввода.
  - Можно ввести до 16 символов.
- 5) После ввода имени пользователя нажмите ▲▼◀▶, чтобы выбрать [OK], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [АККАУНТ АДМИНИСТРАТОРА].
- 6) Нажмите ▲▼ для выбора [ПАРОЛЬ], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [ПАРОЛЬ].
- 7) Нажимайте ▲▼◀▶, чтобы выбрать текст, а затем нажмите кнопку <ENTER> для его ввода.
  - Можно ввести до 16 символов.
  - Пароль не может быть пустым.
- 8) После ввода пароля нажмите ▲▼◀▶, чтобы выбрать [OK], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [АККАУНТ АДМИНИСТРАТОРА].
- 9) Нажмите ▲▼ для выбора [ПОДТВЕРДИТЬ ПАРОЛЬ], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [ПАРОЛЬ].
- 10) Введите пароль, введенный на шаге 7).
- 11) После ввода пароля нажмите ▲▼◀▶, чтобы выбрать [OK], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [АККАУНТ АДМИНИСТРАТОРА].
- 12) Нажмите ▲▼ для выбора [СОХРАНИТЬ], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран подтверждения.
- 13) Нажмите ◀▶ для выбора [ДА], а затем нажмите кнопку <ENTER>.

**Примечание**

- Информацию об ограничениях для строки символов, которую можно установить в качестве пароля, см. в разделе «[ПОЛИТИКА ПАРОЛЕЙ]» (➔ стр. 93).
- Если не установлен пароль для аккаунта администратора (оставлен пустым), нельзя использовать функцию подключения к сети проектора. При использовании функции управления по WEB или управления подключением через LAN (включая управление программным обеспечением) необходимо установить пароль.
- Имя пользователя и пароль аккаунта стандартного пользователя без прав администратора можно установить в «Страница [Set up password] (при доступе аккаунта администратора)» (➔ стр. 302) на экране управления по WEB.

**Изменение настройки аккаунта администратора**

Изменение имени пользователя и пароля аккаунта с правами администратора.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [АККАУНТ АДМИНИСТРАТОРА].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [АККАУНТ АДМИНИСТРАТОРА].
- 3) Нажмите ▲▼ для выбора [НАЗВАНИЕ] в [ТЕКУЩИЙ], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [НАЗВАНИЕ].
- 4) Нажимайте ▲▼◀▶, чтобы выбрать текст, а затем нажмите кнопку <ENTER> для его ввода.
  - Введите текущее имя пользователя.

- 5) После ввода имени пользователя нажмите ▲▼◀▶, чтобы выбрать [OK], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [АККАУНТ АДМИНИСТРАТОРА].
- 6) Нажмите ▲▼ для выбора [ПАРОЛЬ] в [ТЕКУЩИЙ], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [ПАРОЛЬ].
- 7) Нажимайте ▲▼◀▶, чтобы выбрать текст, а затем нажмите кнопку <ENTER> для его ввода.
  - Введите действующий пароль.
- 8) После ввода пароля нажмите ▲▼◀▶, чтобы выбрать [OK], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [АККАУНТ АДМИНИСТРАТОРА].
- 9) Нажмите ▲▼ для выбора [НАЗВАНИЕ] в [НОВЫЙ], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [НАЗВАНИЕ].
- 10) Нажимайте ▲▼◀▶, чтобы выбрать текст, а затем нажмите кнопку <ENTER> для его ввода.
  - Введите новое имя пользователя.
  - Если не нужно менять имя пользователя, введите текущее имя пользователя.
- 11) После ввода имени пользователя нажмите ▲▼◀▶, чтобы выбрать [OK], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [АККАУНТ АДМИНИСТРАТОРА].
- 12) Нажмите ▲▼ для выбора [ПАРОЛЬ] в [НОВЫЙ], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [ПАРОЛЬ].
- 13) Нажимайте ▲▼◀▶, чтобы выбрать текст, а затем нажмите кнопку <ENTER> для его ввода.
  - Введите новый пароль.
  - Можно ввести до 16 символов.
  - Если не нужно менять пароль, введите текущий пароль.
- 14) После ввода пароля нажмите ▲▼◀▶, чтобы выбрать [OK], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [АККАУНТ АДМИНИСТРАТОРА].
- 15) Нажмите ▲▼ для выбора [ПОДТВЕРДИТЬ ПАРОЛЬ] в [НОВЫЙ], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [ПАРОЛЬ].
- 16) Введите пароль, введенный на шаге 13).
- 17) После ввода пароля нажмите ▲▼◀▶, чтобы выбрать [OK], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [АККАУНТ АДМИНИСТРАТОРА].
- 18) Нажмите ▲▼ для выбора [СОХРАНИТЬ], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран подтверждения.
- 19) Нажмите ◀▶ для выбора [ДА], а затем нажмите кнопку <ENTER>.

---

#### Примечание

---

- Информацию об ограничениях для строки символов, которую можно установить в качестве пароля, см. в разделе «[ПОЛИТИКА ПАРОЛЕЙ]» (➔ стр. 93).
- Имя пользователя и пароль аккаунта администратора также можно изменить в «Страница [Set up password] (при доступе аккаунта администратора)» (➔ стр. 302) на экране управления по WEB.
- Имя пользователя и пароль аккаунта стандартного пользователя без прав администратора можно установить в «Страница [Set up password] (при доступе аккаунта администратора)» (➔ стр. 302) на экране управления по WEB.

**[НАСТРОЙКИ ЗАЩИТЫ СЕТИ]**

Выполните установку, чтобы защитить проектор от внешней атаки или неправильного использования через локальную сеть.

**[КОМАНДНАЯ ЗАЩИТА]**

Выполните установку для аутентификации соединения при использовании функции командного управления.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [НАСТРОЙКИ ЗАЩИТЫ СЕТИ].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [НАСТРОЙКИ ЗАЩИТЫ СЕТИ].
- 3) Нажмите ◀▶ для переключения настройки [КОМАНДНАЯ ЗАЩИТА].

[ВКЛЮЧЕНО]	Подключение к проектору в защищенном режиме. Аутентификация соединения выполняется с использованием имени пользователя и пароля аккаунта администратора.
[ВЫКЛЮЧЕНО]	Подключение к проектору в незащищенном режиме. Аутентификация соединения не выполняется.

- При переключении настройки отображается экран подтверждения.
- 4) Нажмите ◀▶ для выбора [ДА], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
    - Отобразится экран [КОМАНДНАЯ ЗАЩИТА].
  - 5) Нажмите ▲▼◀▶ для выбора [НАЗВАНИЕ], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
    - Отобразится экран [НАЗВАНИЕ].
  - 6) Нажимайте ▲▼◀▶, чтобы выбрать текст, а затем нажмите кнопку <ENTER> для его ввода.
    - Введите имя пользователя и пароль аккаунта администратора.
  - 7) После ввода имени пользователя нажмите ▲▼◀▶, чтобы выбрать [ОК], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
    - Отобразится экран [КОМАНДНАЯ ЗАЩИТА].
  - 8) Нажмите ▲▼ для выбора [ПАРОЛЬ], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
    - Отобразится экран [ПАРОЛЬ].
  - 9) Нажимайте ▲▼◀▶, чтобы выбрать текст, а затем нажмите кнопку <ENTER> для его ввода.
    - Введите пароль аккаунта администратора.
  - 10) После ввода пароля нажмите ▲▼◀▶, чтобы выбрать [ОК], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
    - Отобразится экран [КОМАНДНАЯ ЗАЩИТА].
  - 11) Нажмите ▲▼◀▶ для выбора [ДА], а затем нажмите кнопку <ENTER>.

**Примечание**

- Когда для параметра [КОМАНДНАЯ ЗАЩИТА] установлено значение [ВЫКЛЮЧЕНО], проектор становится уязвимым против угроз в сети, так как аутентификация подключения не будет выполнена. Используйте эту функцию, понимая риск.
- Если не установлен пароль для аккаунта администратора (оставлен пустым), нельзя настроить параметр [КОМАНДНАЯ ЗАЩИТА].
- Для получения дополнительной информации о том, как использовать функцию командного управления, см. раздел «Команды управления по LAN» (➔ стр. 348).

**[УПРАВЛЕНИЕ ПО СЕТИ]**

Установка элементов управления проектором по сети.

- Для использования функции подключения по сети проектора необходимо установить пароль для аккаунта администратора. (➔ стр. 253)
- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [УПРАВЛЕНИЕ ПО СЕТИ].
  - 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
    - Отобразится экран [УПРАВЛЕНИЕ ПО СЕТИ].
  - 3) Нажимайте ▲▼, чтобы выбрать элемент, а затем нажмите кнопку ◀▶, чтобы его настроить.

[УПРАВЛЕНИЕ ПО WEB]	Установите значение [ВКЛ] для управления с помощью веб-браузера.
[КОМАНДНОЕ УПРАВЛЕНИЕ]	Задайте значение [ВКЛ] для управления с использованием формата команды управления разъема <SERIAL IN>/<SERIAL OUT> (➔ стр. 355). См. «Команды управления по LAN» (➔ стр. 348).
[ПОРТ ДЛЯ КОМАНДНОГО УПРАВЛ.]	Установка номера порта, используемого для командного управления.
[Crestron Connected(TM)]	Установка на [ВКЛ] для управления с помощью программы Crestron Connected от компании Crestron Electronics, Inc.
[AMX D.D.]	Установка на [ВКЛ] для управления с помощью контроллера AMX Corporation. Установка этой функции на [ВКЛ] включает обнаружение с помощью «AMX Device Discovery». Для получения дополнительной информации см. следующий веб-адрес AMX Corporation. <a href="https://www.amx.com/">https://www.amx.com/</a>

4) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [СОХРАНИТЬ], а затем нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран подтверждения.

5) Нажмите ◀▶, чтобы выбрать [ДА], а затем нажмите кнопку <ENTER>.

#### Примечание

- Если не установлен пароль для аккаунта администратора (оставлен пустым), нельзя использовать функцию подключения к сети проектора. При использовании функции управления по WEB или управления подключением через LAN (включая управление программным обеспечением) необходимо установить пароль.
- Параметр [Crestron Connected(TM)] невозможно установить, если в меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [ПРОВОДНАЯ ЛВС] → [ВЕРСИЯ IP] установлено значение [IPv6].

#### [PJLink]

Установка функции PJLink, которая контролирует проектор и выполняет его мониторинг с использованием протокола PJLink.

- Для использования функции PJLink проектора необходимо установить пароль для аккаунта администратора. (➔ стр. 253)

#### Примечание

- Если не установлен пароль для аккаунта администратора (оставлен пустым), нельзя использовать функцию подключения к сети проектора. При использовании функции управления по WEB или управления подключением через LAN (включая управление программным обеспечением) необходимо установить пароль.

#### [ПАРОЛЬ PJLink]

Установка пароля для проверки подлинности в целях безопасности, который необходим для подключения проектора.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [PJLink].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [PJLink].
- 3) Нажмите ▲▼ для выбора [ПАРОЛЬ PJLink], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [ПАРОЛЬ PJLink].
- 4) Нажмите ▲▼ для выбора [ПАРОЛЬ] в [ТЕКУЩИЙ], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [ПАРОЛЬ].
- 5) Нажимайте ▲▼◀▶, чтобы выбрать текст, а затем нажмите кнопку <ENTER> для его ввода.
  - Введите действующий пароль PJLink.
  - В заводских настройках по умолчанию пароль пуст.
- 6) После ввода пароля нажмите ▲▼◀▶, чтобы выбрать [OK], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [ПАРОЛЬ PJLink].
- 7) Нажмите ▲▼ для выбора [ПАРОЛЬ] в [НОВЫЙ], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [ПАРОЛЬ].
- 8) Нажимайте ▲▼◀▶, чтобы выбрать текст, а затем нажмите кнопку <ENTER> для его ввода.
  - Введите новый пароль.
  - Можно ввести до 32 буквенно-цифровых символов.

- 9) После ввода пароля нажмите ▲▼◀▶, чтобы выбрать [ОК], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [ПАРОЛЬ PJLink].
- 10) Нажмите ▲▼ для выбора [ПОДТВЕРДИТЬ ПАРОЛЬ], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [ПАРОЛЬ].
- 11) Введите пароль, введенный на шаге 8).
- 12) После ввода пароля нажмите ▲▼◀▶, чтобы выбрать [ОК], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [ПАРОЛЬ PJLink].
- 13) Нажмите ▲▼ для выбора [СОХРАНИТЬ], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран подтверждения.
- 14) Нажмите ◀▶ для выбора [ДА], а затем нажмите кнопку <ENTER>.

#### Примечание

- Пароль PJLink также можно изменить в «Страница [Set up password] (при доступе аккаунта администратора)» (➔ стр. 302) на экране управления по WEB.

#### [УПРАВЛЕНИЕ ПО PJLink]

Включение/отключение функции управления с использованием протокола PJLink.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [PJLink].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [PJLink].
- 3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [УПРАВЛЕНИЕ ПО PJLink].
- 4) Нажмите ◀▶ для переключения элементов.
  - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВКЛ]	Выбирайте эту установку, когда нужно управлять проекторами с использованием протокола PJLink.
[ВЫКЛ]	Выбирайте эту установку, когда не нужно управлять проекторами с использованием протокола PJLink.

#### [УВЕДОМЛЕНИЕ PJLink]

Включение/отключение функции уведомлений PJLink.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [PJLink].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [PJLink].
- 3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [УВЕДОМЛЕНИЕ PJLink].
- 4) Нажмите ◀▶ для переключения элементов.
  - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВЫКЛ]	Выбирайте эту установку, когда не нужно использовать функцию уведомлений PJLink.
[ВКЛ]	Выбирайте эту установку, когда нужно использовать функцию уведомлений PJLink.

- Перейдите к шагу 5), если выбрано значение [ВКЛ].
- 5) Нажмите ▲▼ для выбора [УКАЗАННЫЙ IP-АДРЕС 1], [УКАЗАННЫЙ IP-АДРЕС 2], [УКАЗАННЫЙ IP-АДРЕС 1(IPv6)] или [УКАЗАННЫЙ IP-АДРЕС 2(IPv6)].
    - Установите IP-адрес компьютера, чтобы получать уведомление о состоянии проектора.

#### [Art-Net]

Установка функции Art-Net.

- Для использования функции Art-Net проектора необходимо установить пароль для аккаунта администратора. (➔ стр. 253)



**Примечание**

- Если не установлен пароль для аккаунта администратора (оставлен пустым), нельзя использовать функцию подключения к сети проектора. При использовании функции управления по WEB или управления подключением через LAN (включая управление программным обеспечением) необходимо установить пароль.
- Функцию Art-Net нельзя использовать с помощью протокола «IPv6». Задайте в меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [ПРОВОДНАЯ ЛВС] → [ВЕРСИЯ IP] значение [IPv4] или [IPv4 & IPv6] и установите в качестве IP-адреса значение «IPv4».

**[УСТАНОВКИ Art-Net]**

Настройте параметры для использования функции Art-Net.

- 1) **Нажмите ▲▼ для выбора параметра [Art-Net].**
- 2) **Нажмите кнопку <ENTER>.**
  - Отобразится экран [Art-Net].
- 3) **Выберите [УСТАНОВКИ Art-Net] с помощью кнопок ▲▼.**
- 4) **С помощью кнопок ◀▶ переключите элемент.**
  - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВЫКЛ]	Выключение функции Art-Net.
[ВКЛ(2.X.X.X)]	Включение функции Art-Net и установка IP-адреса 2.X.X.X.
[ВКЛ(10.X.X.X)]	Включение функции Art-Net и установка IP-адреса 10.X.X.X.
[ВКЛ(РУЧНОЙ)]	Включение функции Art-Net и установка IP-адреса, заданного в [ПРОВОДНАЯ ЛВС].

- Если выбрана установка, отличная от [ВЫКЛ], перейдите к шагу 5).

- 5) **Нажмите кнопку <ENTER>.**
  - Отобразится экран [УСТАНОВКИ Art-Net].
- 6) **С помощью кнопок ▲▼ выберите элемент, затем переключите значение параметра кнопками ◀▶.**

[NET]	Введите значение [NET], которое проектор будет использовать для работы с Art-Net.
[SUB NET]	Введите значение [SUB NET], которое проектор будет использовать для работы с Art-Net.
[UNIVERSE]	Введите значение [UNIVERSE], которое проектор будет использовать для работы с Art-Net.
[АДРЕС НАЧАЛА]	Введите значение [АДРЕС НАЧАЛА], которое проектор будет использовать для работы с Art-Net.

- 7) **С помощью кнопок ▲▼ выберите [СОХРАНИТЬ], а затем нажмите кнопку <ENTER>.**
  - Отобразится экран подтверждения.
- 8) **Нажмите ◀▶, чтобы выбрать [ДА], а затем нажмите кнопку <ENTER>.**

**Примечание**

- Если выбрано значение [ВКЛ(2.X.X.X)] или [ВКЛ(10.X.X.X)], IP-адрес определяется и устанавливается автоматически.

**[НАСТРОЙКА КАНАЛА Art-Net]**

Установка назначения канала. Настройте параметры для использования функции Art-Net.

Сведения об определениях канала, используемых для управления проектором при помощи функции Art-Net, см. в разделе «Использование функции Art-Net» (➔ стр. 342).

- 1) **Нажмите ▲▼ для выбора параметра [Art-Net].**
- 2) **Нажмите кнопку <ENTER>.**
  - Отобразится экран [Art-Net].
- 3) **С помощью кнопок ▲▼ выберите параметр [НАСТРОЙКА КАНАЛА Art-Net].**
- 4) **Нажмите ◀▶ для выбора значения элемента.**
  - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[2]	Использование стандартных настроек назначения канала.
-----	---



[3]*1	Используется назначение канала с настройкой, которая может управлять положением объекта с помощью чисел.
[ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ]	Изменение назначения канала.
[1]	Использование назначения канала, совместимого с серией DZ21K. Серия DZ21K: серия DZ21K, серия DS20K, серия DW17K, серия DZ16K

\*1 Эту установку можно задать в следующем случае.

Когда стандартный двигатель постоянного тока, установленный на устройство Вариообъектив (модель: ET-D75LE6, ET-D75LE8, ET-D75LE10, ET-D75LE20, ET-D75LE30, ET-D75LE40), заменен шаговым двигателем с использованием устройства Комплект шагового двигателя (модель: ET-D75MKS10), или когда прикреплен проекционный объектив с шаговым двигателем.

- При выборе любого другого значения, кроме [ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ], функция, назначенная каналу, отображается нажатием кнопки <ENTER>. Для получения дополнительной информации о функциях см. список элементов в шаге 6).
- Перейдите к шагу 5), если выбрано значение [ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ].

5) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран [НАСТРОЙКА КАНАЛА Art-Net].

6) С помощью кнопок ▲▼ выберите канал для установки и переключите элемент с помощью кнопок ◀▶.

[ВЫХОД ПОДСВЕТКИ]	Регулировка яркости источника света.
[ВЫБОР ВХОДА]	Переключение входа.
[ПОЛОЖЕНИЕ ОБЪЕКТИВА]	Перемещение положения объектива.
[ПЕРЕМ. ОБЪЕКТ.ПО ГОР]	Настройка смещения объектива в горизонтальном направлении.
[ПЕРЕМ. ОБЪЕКТ.ПО ВЕР]	Настройка смещения объектива в вертикальном направлении.
[ФОКУС ОБЪЕКТИВА]	Настройка фокуса.
[УВЕЛИЧЕНИЕ ОБЪЕКТИВА]	Настройка масштабирования.
[ПИТАНИЕ]	Управление состоянием питания.
[ЗАТВОР]	Управление затвором.
[ПОЯВЛЕНИЕ]	Установка времени плавного появления.
[ИСЧЕЗНОВЕНИЕ]	Установка времени плавного затухания.
[ГЕОМЕТРИЯ]	Выполнение геометрической настройки.
[ПОЛЬЗОВ.МАСКИРОВАНИЕ]	Выполнение геометрической настройки с помощью компьютера.
[СТОП-КАДР]	Приостановка проецируемого изображения.
[ЦВЕТ]	Настройка насыщенности цветов.
[ОТТЕНОК]	Настройка оттенка.
[РАСТРОВОЕ ИЗОБРАЖ.]	Отображение растра.
[НЗБЗ ПЕР.ОБЪЕКТ.ПО Г]*1	Грубо регулирует горизонтальное положение объектива.
[НМЗБ ПЕР.ОБЪЕКТ.ПО Г]*1	Точно регулирует горизонтальное положение объектива.
[НЗБЗ ПЕР.ОБЪЕКТ.ПО В]*1	Грубо регулирует вертикальное положение объектива.
[НМЗБ ПЕР.ОБЪЕКТ.ПО В]*1	Точно регулирует вертикальное положение объектива.
[НЗБЗ ФОКУСА ОБЪЕКТИВА]*1	Грубо регулирует положение фокуса объектива.
[НМЗБ ФОКУСА ОБЪЕКТИВА]*1	Точно регулирует положение фокуса объектива.
[НЗБЗ УВЕЛ. ОБЪЕКТИВА]*1	Грубо регулирует положение увеличения объектива.
[НМЗБ УВЕЛ. ОБЪЕКТИВА]*1	Точно регулирует положение увеличения объектива.
[ВКЛЮЧЕНО / ВЫКЛЮЧЕНО]	Включение/отключение управления проектором с помощью функции Art-Net.
[НЕТ]	Нет определения

\*1 Эти элементы можно задать в следующих случаях.

Когда стандартный двигатель постоянного тока, установленный на устройство Вариообъектив (модель: ET-D75LE6, ET-D75LE8, ET-D75LE10, ET-D75LE20, ET-D75LE30, ET-D75LE40), заменен шаговым двигателем с использованием устройства Комплект шагового двигателя (модель: ET-D75MKS10), или когда прикреплен проекционный объектив с шаговым двигателем.

- Для выполнения настроек: с помощью кнопок ▲▼ выберите канал для установки, нажмите кнопку <ENTER> для отображения списка элементов, выберите элемент с помощью кнопок ▲▼◀▶, затем нажмите кнопку <ENTER>.
- Один и тот же элемент невозможно установить для нескольких каналов, за исключением [НЕТ].

### Примечание

---

- Назначьте каждый элемент [НБЗБ ПЕР.ОБЪЕКТ.ПО Г], [НБЗБ ПЕР.ОБЪЕКТ.ПО В], [НБЗБ ФОКУСА ОБЪЕК-ВА] и [НБЗБ УВЕЛ. ОБЪЕКТИВА] каналу вместе с [НМЗБ ПЕР.ОБЪЕКТ.ПО Г], [НМЗБ ПЕР.ОБЪЕКТ.ПО В], [НМЗБ ФОКУСА ОБЪЕК-ВА] и [НМЗБ УВЕЛ. ОБЪЕКТИВА]. Эти элементы нельзя использовать, если они назначены каналу в одиночку.
- Назначьте каждый элемент [НМЗБ ПЕР.ОБЪЕКТ.ПО Г], [НМЗБ ПЕР.ОБЪЕКТ.ПО В], [НМЗБ ФОКУСА ОБЪЕК-ВА] и [НМЗБ УВЕЛ. ОБЪЕКТИВА] каналу вместе с [НБЗБ ПЕР.ОБЪЕКТ.ПО Г], [НБЗБ ПЕР.ОБЪЕКТ.ПО В], [НБЗБ ФОКУСА ОБЪЕК-ВА] и [НБЗБ УВЕЛ. ОБЪЕКТИВА]. Эти элементы нельзя использовать, если они назначены каналу в одиночку.
- **НБЗБ:** **НАИБОЛЕЕ ЗНАЧИМЫЙ БАЙТ**
- **НМЗБ:** **НАИМЕНЕЕ ЗНАЧИМЫЙ БАЙТ**

### [СОСТОЯНИЕ Art-Net]

---

Отображение содержимого управления, назначенного каждому каналу, и полученных данных этого канала.

- 1) **Нажмите ▲▼ для выбора параметра [Art-Net].**
- 2) **Нажмите кнопку <ENTER>.**
  - Отобразится экран [Art-Net].
- 3) **Нажмите ▲▼ для выбора параметра [СОСТОЯНИЕ Art-Net].**
- 4) **Нажмите кнопку <ENTER>.**
  - Отобразится экран [СОСТОЯНИЕ Art-Net].

# Глава 5 Действия

---

В этой главе описывается использование каждой функции

## Сетевое подключение

---

Проектор оснащен сетевой функцией, при подключении к компьютеру возможны следующие действия.

- **Управление по WEB**

Настройку, регулировку и отображение состояния проектора можно выполнять при доступе к проектору через компьютер.

Для получения подробной информации см. раздел «Использование функции управления по WEB» (➔ стр. 268).

- **Smart Projector Control**

Можно использовать прикладное программное обеспечение «Smart Projector Control», с помощью которого можно настроить и отрегулировать проектор, подключенный к LAN, используя смартфон или планшет.

Для получения дополнительной информации см. следующий веб-сайт.

<https://panasonic.net/cns/projector/>

- **Multi Monitoring & Control Software**

Можно использовать «Multi Monitoring & Control Software», прикладное программное обеспечение для мониторинга и управления устройствами с несколькими экранами (дисплеем проектора или плоской панели), подключенными к внутренней сети.

Можно также использовать подключаемое программное обеспечение «Программное обеспечение для раннего предупреждения», которое контролирует состояние устройств отображения и периферийных устройств во внутренней сети, а также обнаруживает признаки возможных неисправностей такого оборудования и информирует пользователя о них.

Для получения дополнительной информации см. следующий веб-сайт.

<https://panasonic.net/cns/projector/>

- **PJLink**

Операции или запросы о состоянии проектора можно выполнять через компьютер с использованием протокола PJLink.

Для получения подробной информации см. раздел «Использование функции PJLink» (➔ стр. 340).

- **Art-Net**

Настройки проектора можно выполнять с использованием контроллера DMX или прикладного программного обеспечения с помощью протокола Art-Net.

Для получения подробной информации см. раздел «Использование функции Art-Net» (➔ стр. 342).

- **Управление с помощью команд**

Операции или запросы о состоянии проектора можно выполнять через компьютер с использованием команд управления.

Для получения подробной информации см. раздел «Команды управления по LAN» (➔ стр. 348).

---

### Примечание

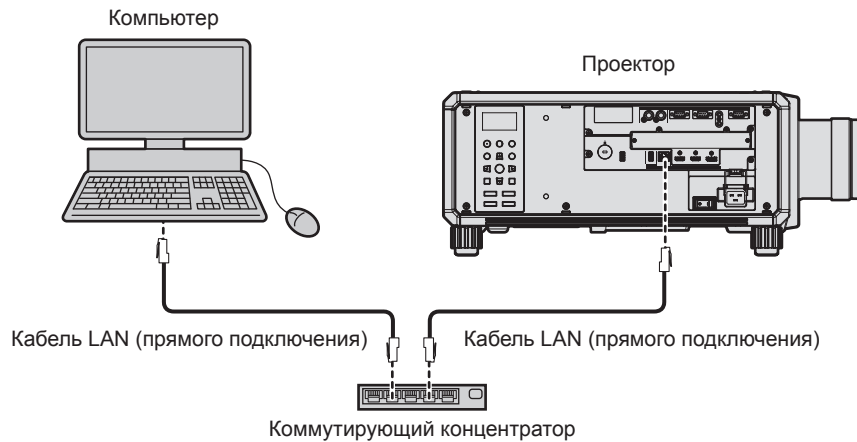
- Для использования функции подключения по сети проектора необходимо установить пароль для аккаунта администратора. (➔ стр. 253)

Если не установлен пароль для аккаунта администратора (оставлен пустым), нельзя использовать функцию подключения к сети проектора. При использовании функции управления по WEB или управления подключением через LAN (включая управление программным обеспечением) необходимо установить пароль.

## Подключение через проводную локальную сеть

Этот проектор может получать сигнал Ethernet от передатчика по витой паре через кабель LAN за счет установки дополнительного устройства Плата терминалов DIGITAL LINK (модель: TY-SB01DL) в гнездо.

### Пример обычного сетевого подключения



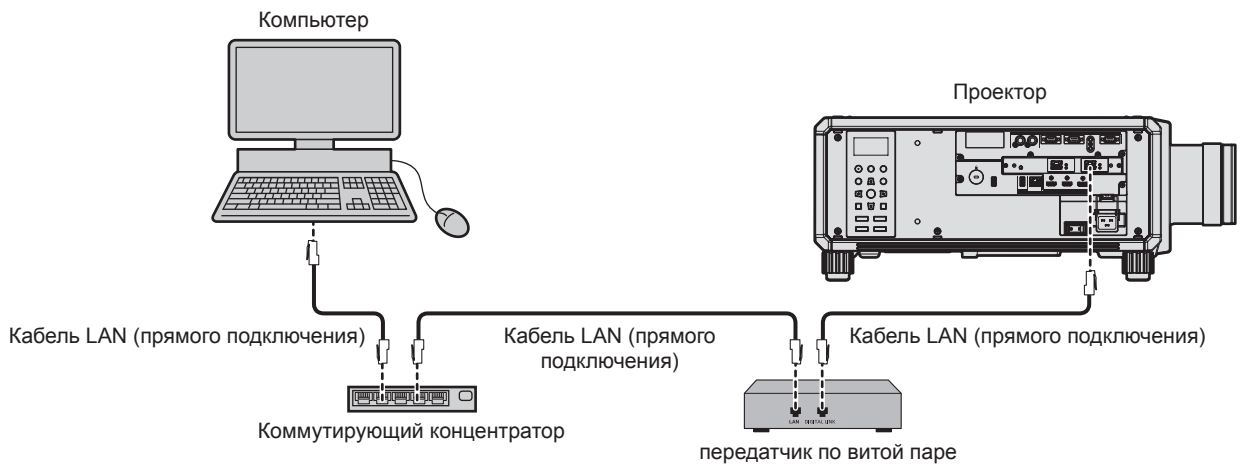
#### Внимание

- Если кабель LAN подключен напрямую к проектору, то сетевое подключение должно быть выполнено внутри помещения.

#### Примечание

- Кабель LAN необходим для использования функции подключения по сети.
- Используйте прямой или перекрестный кабель LAN, совместимый с CAT5 или выше. В зависимости от конфигурации системы можно использовать прямой или перекрестный кабель или оба кабеля одновременно. Обратитесь за помощью к сетевому администратору. Проектор автоматически определит тип кабеля (прямой или перекрестный).
- Используйте кабель LAN длиной не более 100 м (328'1").

### Пример сетевых подключений через передатчик по витой паре



#### Внимание

- Если кабель LAN подключен напрямую к проектору, то сетевое подключение должно быть выполнено внутри помещения.

#### Примечание

- В качестве кабеля LAN, соединяющего передатчик по витой паре и проектор, используйте кабель, который отвечает следующим требованиям:
  - Соответствие CAT5e или более высоким стандартам
  - Экранированный тип кабеля (включая разъемы)
  - Кабель прямого подключения
  - Однопроводной кабель
  - Диаметр жилы кабеля составляет минимум AWG24 (AWG24, AWG23 и пр.)

- Максимальное расстояние передачи между передатчиком по витой паре и проектором составляет 100 м (328'1") для сигнала с разрешением 1 920 x 1 200 точек или меньше. Для сигнала с разрешением больше 1 920 x 1 200 точек максимальное расстояние передачи будет составлять 50 м (164'1"). Возможно осуществлять передачу на 150 м (492'2"), если передатчик по витой паре поддерживает метод связи дальней досягаемости. Однако сигнал, который может получить проектор, не может превышать 1080/60p (1 920 x 1 080 точек, ширина спектра 148,5 MHz) для метода связи дальней досягаемости. Превышение этих расстояний может привести к искажению изображения и стать причиной неисправности связи LAN.
- При прокладывании кабелей между передатчиком по витой паре и проектором убедитесь, что характеристики кабеля совместимы с категорией CAT5e или выше, с помощью таких инструментов, как тестер кабеля или кабельный анализатор. При использовании соединительного блока с реле его необходимо учесть при измерении.
- Не используйте концентратор между передатчиком по витой паре и проектором.
- Для передачи сигналов Ethernet и последовательных сигналов управления с помощью разъема <DIGITAL LINK IN/LAN>, установите в меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [МОДЕЛЬ ETHERNET] значение [DIGITAL LINK] или [LAN & DIGITAL LINK].
- Для передачи сигнала Ethernet с помощью разъема <LAN>, установите в меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [МОДЕЛЬ ETHERNET] значение [LAN] или [LAN & DIGITAL LINK].
- Разъемы <DIGITAL LINK IN/LAN> и <LAN>, установленные на проекторе в стандартной комплектации, подключаются внутри проектора, если в меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [МОДЕЛЬ ETHERNET] установлено значение [LAN & DIGITAL LINK]. Не подключайте разъемы <DIGITAL LINK IN/LAN> и <LAN> напрямую с помощью кабеля LAN. Настройте систему таким образом, чтобы она не была подключена к той же сети через периферийные устройства, такие как концентратор или передатчик по витой паре.
- Не тяните кабели с силой. Кроме того, не сгибайте и не перегибайте кабели без необходимости.
- Чтобы уменьшить помехи как можно больше, протяните кабели между передатчиком по витой паре и проектором без образования петель.
- Проложите кабели между передатчиком по витой паре и проектором вдали от других кабелей, в особенности от шнуров питания.
- При прокладке нескольких кабелей прокладывайте их рядом друг с другом по самому короткому пути без сматывания.
- После прокладки кабелей перейдите в меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [DIGITAL LINK] → [СОСТ-НИЕ DIGITAL LINK] и убедитесь, что значение параметра [КАЧЕСТВО СИГНАЛА] отображается зеленым цветом (это означает нормальное качество).
- Список передатчиков по витой паре других производителей, работа которых была проверена с данным проектором, см. на следующем веб-сайте.  
<https://panasonic.net/cns/projector/>  
 Подтверждение работы для устройств других производителей было выполнено с элементами, независимо установленными Panasonic Connect Co., Ltd., и не все операции гарантированы. В случае возникновения неисправностей в работе или ухудшения производительности в результате использования устройств других производителей обращайтесь к соответствующим производителям.

## Настройка проектора

- 1) Подключите проектор к компьютеру с помощью кабеля LAN.
- 2) Включите питание проектора.
- 3) Нажмите кнопку <MENU>, чтобы открыть [НАСТРОЙКА СЕТИ] из главного меню.
  - Отобразится экран [НАСТРОЙКА СЕТИ].
- 4) С помощью кнопок ▲▼ выберите [ПРОВОДНАЯ ЛВС] и нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [ПРОВОДНАЯ ЛВС].
- 5) Выполните настройку [ПРОВОДНАЯ ЛВС].
  - Для получения подробной информации см. раздел [ПРОВОДНАЯ ЛВС] (➔ стр. 248).

### Примечание

- Чтобы подключиться к существующей сети, выполните подключение после обращения к администратору сети.

### ■ Заводская настройка по умолчанию

- Указанные далее настройки установлены в качестве заводских настроек по умолчанию.

[ДНСР]	ВЫКЛ
[АДРЕС IP]	192.168.0.8
[МАСКА ПОДСЕТИ]	255.255.255.0
[ОСНОВНОЙ ШЛЮЗ]	192.168.0.1
[DNS1]/[DNS2]	Отсутствует

## Использование компьютера

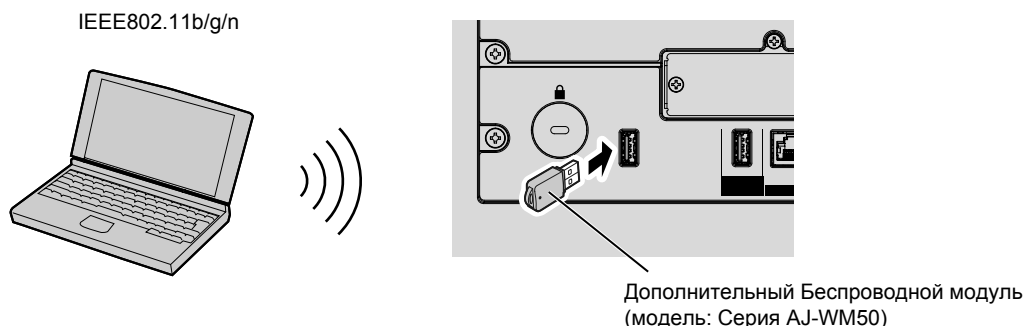
- 1) Включите питание компьютера.
- 2) Выполните настройку сети в соответствии с инструкциями администратора сети.
  - Работа через компьютер возможна при установке сетевых настроек компьютера, как указано ниже, если для проектора установлены заводские настройки по умолчанию.

[АДРЕС IP]	192.168.0.10
[МАСКА ПОДСЕТИ]	255.255.255.0
[ОСНОВНОЙ ШЛЮЗ]	192.168.0.1

## Подключение через беспроводную локальную сеть

Для использования функции беспроводной локальной сети на проекторе необходимо прикрепить дополнительное устройство Беспроводной модуль (модель: Серия AJ-WM50) к разъему <USB>.

### Пример подключения



### Подготовка и подтверждение проектора

- 1) Вставьте дополнительный Беспроводной модуль (модель: Серия AJ-WM50) полностью в разъем <USB>.
- 2) Включите проектор.
- 3) Нажмите кнопку <MENU>, чтобы открыть [НАСТРОЙКА СЕТИ] из главного меню.
  - Отобразится экран [НАСТРОЙКА СЕТИ].
- 4) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [БЕСПРОВОДНАЯ ЛВС].
- 5) Нажмите ◀▶ для установки значения [ВКЛЮЧЕНО].
  - Для получения дополнительной информации см. раздел [БЕСПРОВОДНАЯ ЛВС] (➔ стр. 250).
- 6) С помощью кнопок ▲▼ выберите [СОСТОЯНИЕ СЕТИ] и нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [СОСТОЯНИЕ СЕТИ].
- 7) Нажмите ◀▶ для отображения [БЕСПРОВОДНАЯ ЛВС] (страница 4/5).
  - Подтвердите [SSID] и также [КЛЮЧ].

### Примечание

- Параметр [БЕСПРОВОДНАЯ ЛВС] невозможно установить, если дополнительный Беспроводной модуль (модель: Серия AJ-WM50) не подключен к разъему <USB>.
- Присоедините беспроводной модуль напрямую к разъему <USB>, не используя удлинитель USB или концентратор USB.
- Индикатор на беспроводном модуле мигает синим, когда основное питание проектора включено.
- Если индикатор на беспроводном модуле не мигает, даже когда проектор включен, повторно вставьте беспроводной модуль в разъем <USB>.

### Использование компьютера

- 1) Включите компьютер.
- 2) Выполните настройку сети.
  - Выполните настройку сети на компьютере для его подключения к проектору, следуя инструкциям сетевого администратора.
- 3) Подключите беспроводной модуль к проектору через беспроводную локальную сеть.
  - При подключении проверьте параметр [БЕСПРОВОДНАЯ ЛВС], отображаемый на экране [СОСТОЯНИЕ СЕТИ] проектора.



## Использование QR-кода

Смартфон можно подключить к проектору по беспроводной локальной сети простым считыванием QR-кода, отображаемого проектором, с помощью камеры смартфона.

### ■ Совместимые устройства

iPhone: iOS 12 или более новой версии

Устройства Android: Android 8.0 или более новой версии

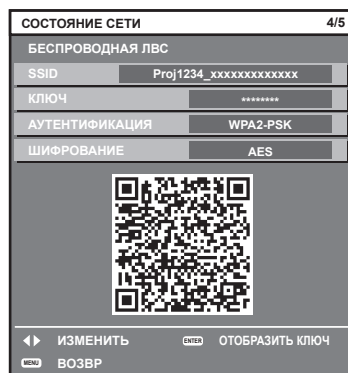
### Примечание

- Необходимо устройство, поддерживающее считывание QR-кодов, и программное обеспечение камеры для считывания QR-кодов.
- Список устройств, работа которых была проверена с данным проектором, см. на следующем веб-сайте.  
<https://panasonic.net/cns/projector/>  
 Подтверждение работы для устройств других производителей было выполнено с элементами, независимо установленными Panasonic Connect Co., Ltd., и не все операции гарантированы. В случае возникновения неисправностей в работе или ухудшения производительности в результате использования устройств других производителей обращайтесь к соответствующим производителям.

### ■ Отображение QR-кода в OSD

Ниже описаны действия с проектором для считывания QR-кода, отображаемого в экранном меню (OSD).

- 1) **Нажмите кнопку <MENU>, чтобы открыть [НАСТРОЙКА СЕТИ] из главного меню.**
  - Отобразится экран [НАСТРОЙКА СЕТИ].
- 2) **Нажмите ▲▼ для выбора [СОСТОЯНИЕ СЕТИ], а затем нажмите кнопку <ENTER>.**
  - Отобразится экран [СОСТОЯНИЕ СЕТИ].
- 3) **Нажмите ◀▶, чтобы переключить отображаемый экран и отобразить [БЕСПРОВОДНАЯ ЛВС] (стр. 4/5).**
  - Отобразится QR-код.



### Примечание

- Для использования функции беспроводной локальной сети на проекторе необходимо прикрепить дополнительное устройство Беспроводной модуль (модель: Серия AJ-WM50) к разъему <USB>.

### ■ Отображение QR-кода на информационном мониторе

Ниже описаны действия с проектором при считывании QR-кода, отображаемого на информационном мониторе панели управления.

- 1) **Нажмите кнопку <INFO> на панели управления.**
  - Отобразится главное меню.
- 2) **Нажмите ▲▼ для выбора параметра [STATUS].**
- 3) **Нажмите кнопку <ENTER>.**
  - Отобразится элемент подменю.
- 4) **Нажмите ▲▼ для выбора параметра [NETWORK].**
- 5) **Нажмите кнопку <ENTER>.**
  - Отобразится элемент выбора сети.

- 6) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [WIRELESS LAN].
- 7) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится подробная информация об элементе.
- 8) С помощью кнопок ▲▼ переключите этот элемент для отображения QR-кода.

---

#### Примечание

---

- Элемент меню [STATUS] → [NETWORK] → [WIRELESS LAN] не отображается в следующих случаях.
  - Если дополнительный Беспроводной модуль (модель: Серия AJ-WM50) не подключен к разъему <USB>.
  - Если для параметра в меню [SETUP] → [NETWORK] → [WIRELESS LAN] установлено значение [DISABLE]

#### ■ Действия в смартфоне

- 1) Запустите на камере приложение для считывания QR-кодов.
- 2) Считайте QR-код, отображаемый в OSD или на информационном мониторе, с помощью камеры.
- 3) Коснитесь уведомления, отображаемого на экране смартфона.
  - Коснитесь «Присоединиться» или «Подключиться», если отображается сообщение для подтверждения подключения.
  - Смартфон подключится к проектору по беспроводной локальной сети.

# Использование функции управления по WEB

Указанные действия возможны с компьютера при использовании функции управления по WEB.

- Установка и настройка проектора
- Отображение состояния проектора
- Передача сообщений по электронной почте при возникновении неисправности проектора

Проектор поддерживает «Crestron Connected» и следующее прикладное программное обеспечение компании Crestron Electronics, Inc.

- Crestron Fusion

## Примечание

- Для использования функции передачи сообщений по электронной почте необходима связь с почтовым сервером. Предварительно проверьте, можно ли использовать электронную почту.
- «Crestron Connected» является системой компании Crestron Electronics, Inc. Эта система осуществляет групповое управление устройствами (а также их контроль) в многочисленных системах, подключенных к сети с помощью компьютера.
- Для получения дополнительной информации о «Crestron Connected» см. следующий веб-сайт Crestron Electronics, Inc. (только на английском)  
<https://www.crestron.com/>

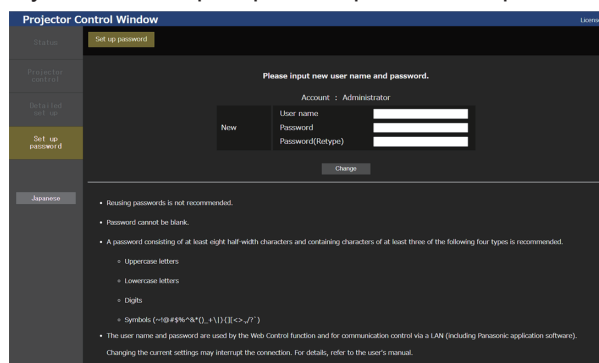
## Компьютер, который можно использовать для настройки

Для использования функции управления по WEB требуется веб-браузер. Предварительно проверьте, можно ли использовать веб-браузер.

ОС	Совместимый браузер
Windows	Microsoft Edge
Mac OS	Safari 12.0/13.0/14.0/15.0
iOS	Safari (с версией iOS 12, iOS 13, iOS 14 или iOS 15)
Android	Google Chrome (с версией Android 8.0/9.0/10.0/11.0/12.0)

## Доступ с веб-браузера

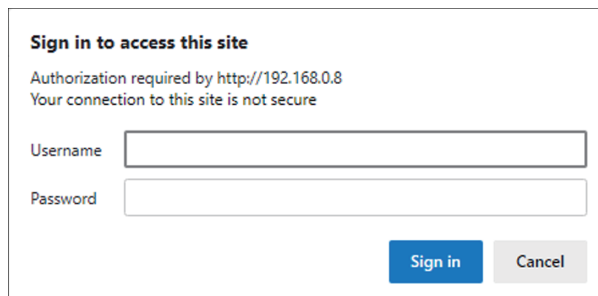
- 1) Запустите веб-браузер на компьютере.
- 2) Введите IP-адрес, установленный на проекторе, в поле для ввода URL-адреса веб-браузера.
  - После того как будут установлены имя пользователя и пароль для аккаунта администратора на экране исходных настроек (➔ стр. 93) или в меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [АККАУНТ АДМИНИСТРАТОРА] (➔ стр. 252), перейдите к шагу 7).
  - Когда не установлен аккаунт администратора, отображается страница [Set up password].



- 3) В [User name] введите имя пользователя, которое будет использоваться в качестве аккаунта администратора.
  - Заводское значение имени пользователя по умолчанию для аккаунта администратора – «dispadmin».
- 4) В [Password] введите пароль, который нужно установить для аккаунта администратора.
  - Пароль не может быть пустым.
  - Рекомендуется задать пароль, содержащий не менее восьми полуширинных символов.
  - Рекомендуется использовать в пароле символы как минимум трех из следующих четырех типов символов.
    - ПРОПИСНЫЕ БУКВЫ

- СТРОЧНЫЕ БУКВЫ
- ЦИФРЫ
- СИМВОЛЫ (~!@#\$\$%^&\*()\_+\\|}{][<>./?'')

- 5) В [Password(Retype)] введите пароль, введенный на шаге 4).
- 6) Нажмите [Change].
  - Установка аккаунта администратора будет завершена.
- 7) На появившемся экране входа введите имя пользователя и пароль.



- Введите имя пользователя и пароль аккаунта с правами администратора или имя пользователя и пароль аккаунта стандартного пользователя без прав администратора.
- После входа в систему с аккаунтом администратора установите имя пользователя и пароль аккаунта стандартного пользователя на странице [Set up password]. Дополнительные сведения см «Страница [Set up password] (при доступе аккаунта администратора)» (➔ стр. 302).

- 8) Нажмите [Вход] или [ОК].

#### Внимание

- Экран ввода имени пользователя и пароля может быть скрыт другим окном, которое уже открыто. В таком случае сверните переднее окно для отображения экрана ввода.

#### Примечание

- При использовании веб-браузера для управления проектором установите в меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [УПРАВЛЕНИЕ ПО СЕТИ] → [УПРАВЛЕНИЕ ПО WEB] значение [ВКЛ].
- Не выполняйте настройки и управление одновременно с нескольких запущенных веб-браузеров. Не настраивайте проектор и не управляйте им с нескольких компьютеров.
- Если три раза подряд будет введен неправильный пароль, доступ будет заблокирован на несколько минут.
- Некоторые элементы страницы настройки проектора используют функцию JavaScript веб-браузера. Управление надлежащим образом может быть невозможно, если веб-браузер настроен на неиспользование этой функции.
- Если экран управления по WEB не отображается, обратитесь к администратору сети.
- При обновлении экрана для управления по WEB экран на мгновение может стать белым, но это не считается неисправностью.
- Щелкните [License] в верхнем правом углу на странице [Set up password], чтобы отобразить страницу загрузки лицензии на программное обеспечение с открытым кодом.
- Скриншоты компьютера  
Размер и отображение экрана могут отличаться от приведенных в этом руководстве в зависимости от используемых ОС и веб-браузера или типа компьютера.

**Права для учетных записей**

Аккаунт администратора позволяет использовать все функции. Для аккаунта стандартного пользователя есть ограничения по поводу используемых функций. Выберите аккаунт для использования в зависимости от цели.

Отметка ✓ в колонке «администратор»/«стандартный пользователь» напротив функции указывает, что этой функцией можно управлять с использованием отмеченного аккаунта.

Элемент	Функция	Администратор	Стандартный пользователь	Стр.
[Status]	[Remote preview lite]	✓	✓*1	272
	[Projector status]	✓	✓	275
	Страница информации об ошибках	✓	✓	276
	[Network status]	✓	✓	276
	[Access error log]	✓	—	277
	[Mail error log]	✓	—	277
[Projector control]	[Basic control]	✓	✓	278
	[Detail control]	✓	—	279
[Detailed set up]	[Network config]	✓	—	284
	[Adjust clock]	✓	—	286
	[Ping test]	✓	—	286
	[Certificate]	✓	—	287
	[HTTPS set up]	✓	—	293
	[Crestron Connected]	✓	—	294
	[E-mail set up]	✓	—	297
	[Authentication set up]	✓	—	298
	[User function set up]	✓	—	300
	[Status notification]	✓	—	300
[Set up password]	[Network security]	✓	—	301
	Имя пользователя [Administrator]	✓	—	302
	Имя пользователя [User]	✓	—	303
	Пароль для [Administrator]	✓	—	302
	Пароль для [User]	✓	✓	303, 304
[License]*2	Пароль для [PJLink]	✓	—	303
	Страница загрузки лицензии	✓	✓	304

\*1 Доступно, только когда для [Detailed set up] → [User function set up] → [Remote preview lite] установлено значение [Enable]. Когда установлено значение [Disable], невозможно отображение страницы [Remote preview lite] или управление нею с использованием аккаунта стандартного пользователя.

\*2 Даже если не настроен аккаунт администратора, лицензию можно загрузить со страницы [Set up password], которая отображается при доступе к проектору.

Описания элементов



**1 Закладка страницы**

При нажатии этого элемента происходит переключение между страницами.

**2 [Status]**

При нажатии этого элемента отображается состояние проектора.

**3 [Projector control]**

При нажатии этого элемента отображается страница [Projector control].

**4 [Detailed set up]**

При нажатии этого элемента отображается страница [Detailed set up].

**5 [Set up password]**

При нажатии этого элемента отображается страница [Set up password].

**6 [License]**

При нажатии этого элемента отображается страница загрузки лицензии на программное обеспечение с открытым кодом.

[Status]

Страница [Remote preview lite]

Входные сигналы изображения, которые подаются на проектор, можно просмотреть на экране управления по WEB.

Нажмите [Status] → [Remote preview lite].
























- 1 **Окно предварительного просмотра**  
Простое отображение сигналов изображения, соответствующих входным сигналам изображения, которые подаются на проектор.  
Цвет внешней границы окна предварительного просмотра указывает на состояние проецирования с проектора.  
**Красный:** изображение с проектора не проецируется.  
**Зеленый:** выполняется проецирование изображения с проектора.
- 2 **[INPUT SELECT]**  
Отображение меню действия для переключения входного сигнала.  
Для получения дополнительной информации см. раздел «Переключение входного сигнала» (➔ стр. 274).
- 3 **[STATUS]**  
Отображает состояние проектора.
- 4 **[SHUTTER]**  
Отображает состояние затвора.
- 5 **[POWER]**  
Отображение состояния питания.
- 6 **[OSD]**  
Отображает состояние функции экранного меню.
- 7 **[PROJECTOR TYPE]**  
Отображает тип проектора.
- 8 **[SERIAL NUMBER]**  
Отображает серийный номер проектора.
- 9 **[AC VOLTAGE]**  
Отображает входное напряжение питания.
- 10 **Информация о сигнале**  
Отображает информацию о выбранных входных сигналах.
- 11 **[INTAKE AIR]**  
Отображает температуру воздуха на входе.
- 12 **[GEOMETRY]**  
Отображает настройку меню [ПОЛОЖЕНИЕ] → [ГЕОМЕТРИЯ].
- 13 **[LIGHT SOURCE]**  
Отображение состояния освещения (пиктограмма) и продолжительности работы источника света.
- 14 **[ERROR]**  
Отображает состояние возникновения ошибки/предупреждения в виде значка.  
Будет пустым при отсутствии ошибок/предупреждений.
- 15 **[Pre-Show Mode]**  
Переключает режим Pre-Show.  
В режиме Pre-Show входные сигналы изображения, которые подаются на проектор, можно просмотреть без проецирования, даже если проектор находится в режиме ожидания.  
Параметр [Pre-Show Mode] не отображается в режиме проецирования.
- 16 **[Detail]**  
Кнопка отображается при возникновении ошибки/предупреждения.  
Нажмите «Страница информации об ошибках» (➔ стр. 276) для отображения.

Примечание

- В режиме Pre-Show индикатор питания <ON (G)/STANDBY (R)> мигает красным со следующей частотой: горит 2,95 секунды → выключается на 0,25 секунды.
- Продолжительность работы в [НАРАБОТКА ПРОЕКТОРА] продолжает суммироваться, даже если проектор находится в режиме ожидания в режиме Pre-Show.
- В случае с этим проектором входные сигналы изображения, которые подаются на проектор, можно отображать в окне предварительного просмотра в упрощенном виде, даже если для [Detailed set up] → [HTTPS set up] → [Connection] установлено значение [HTTPS]. Однако он может не отображаться в зависимости от используемого веб-браузера, когда используется самоподписанный сертификат в качестве сертификата безопасности, который необходимо использовать для выполнения связи по протоколу HTTPS.
- Существуют следующие ограничения в отношении изображения, которое будет отображаться в окне предварительного просмотра.
  - Результаты настройки для каждого элемента в меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ], меню [ПОЛОЖЕНИЕ] и меню [ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ НАСТРОЙКИ] не отображаются.
  - Однако некоторые элементы, например [КОНТРАСТНОСТЬ], [ЯРКОСТЬ] или [ПЕРЕМЕЩЕНИЕ], отображаются.
  - Когда изображение проецируется с соотношением сторон, отличным от входных сигналов изображения, с помощью [АСПЕКТ] или [УВЕЛИЧЕНИЕ], изображение может отображаться с соотношением сторон, отличным от фактического проецируемого изображения.
  - Эффекты, установленные в [ЦВЕТ ФОНА] или [ЗАПУСТИТЬ ЗАСТАВКУ], не отображаются.
  - При вводе сигнала 3D отображается изображение для одного глаза. (Только PT-RZ24K и PT-RZ17K)
- Если отображается тестовый шаблон, он также выводится в окне предварительного просмотра.



■ Значки состояния

[POWER]		Питание выключено. (Режим ожидания)
		В режиме проецирования
[SHUTTER]		Функция затвора включена (затвор: закрыт)
		Функция затвора выключена (затвор: открыт)
[OSD]		Экранное меню включено (отображение).
		Экранное меню выключено (скрытие).
[GEOMETRY]		В меню [ПОЛОЖЕНИЕ] → [ГЕОМЕТРИЯ] установлено значение [ВЫКЛ].
		В меню [ПОЛОЖЕНИЕ] → [ГЕОМЕТРИЯ] установлено значение [ТРАПЕЦИЯ].
		В меню [ПОЛОЖЕНИЕ] → [ГЕОМЕТРИЯ] установлено значение [УГОЛ/ПОДУШКООБР. ИСКАЖ.].
		В меню [ПОЛОЖЕНИЕ] → [ГЕОМЕТРИЯ] установлено значение [КОРРЕКЦИЯ ИЗОГНУТ.].
		В меню [ПОЛОЖЕНИЕ] → [ГЕОМЕТРИЯ] установлено значение [ПК-1].
		В меню [ПОЛОЖЕНИЕ] → [ГЕОМЕТРИЯ] установлено значение [ПК-2].
	В меню [ПОЛОЖЕНИЕ] → [ГЕОМЕТРИЯ] установлено значение [ПК-3].	
[LIGHT SOURCE]		Источник света горит.
		Источник света не горит.
[ERROR]		Предупреждение об источнике света.
		Ошибка источника света.
		Предупреждение о температуре.
		Ошибка температуры.
		Возникло предупреждение, отличное от предупреждения об источнике света или температуре.
		Возникла ошибка, отличная от ошибки источника света или температуры.

### Переключение входного сигнала

Нажмите [INPUT SELECT] на странице [Remote preview lite].



**1 [INPUT SELECT]**

Переключает входной сигнал для просмотра изображения.  
Содержимое для кнопки Выбор входа зависит от функциональной платы, установленной в гнездо.

**2 [INPUT]**

Отображает текущий выбранный вход.

**3 [SIGNAL NAME]**

Отображает название входного сигнала.

**4 [SIGNAL FREQUENCY]**

Отображает частоту входного сигнала.

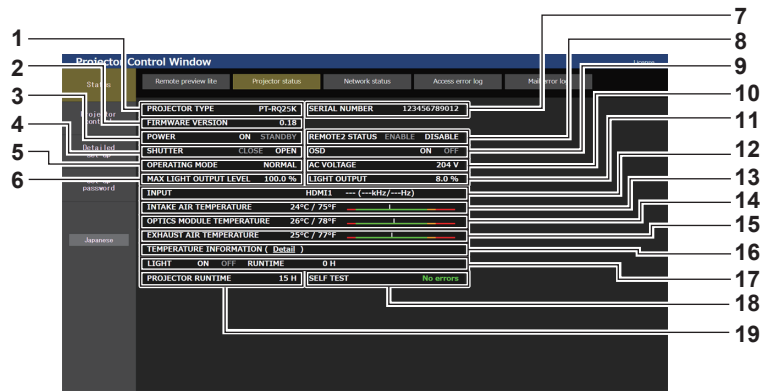
### Примечание

- Просмотрите входные сигналы в режиме Pre-Show и включите питание через [Projector control] → страница [Basic control]/страница [Detail control] при отсутствии проблем с проецированием.

Страница [Projector status]

Нажмите [Status] → [Projector status].

Отображение состояния следующих элементов проектора.



- |   |   |
|---|---|
| <p>1 [PROJECTOR TYPE]<br/>Отображает тип проектора.</p> <p>2 [FIRMWARE VERSION]<br/>Отображает версию микропрограммного обеспечения проектора.</p> <p>3 [POWER]<br/>Отображение состояния питания.</p> <p>4 [SHUTTER]<br/>Отображает состояние затвора. ([CLOSE]: функция затвора включена; [OPEN]: функция затвора выключена)</p> <p>5 [OPERATING MODE]<br/>Отображение состояния настройки параметра [РЕЖИМ РАБОТЫ].</p> <p>6 [MAX LIGHT OUTPUT LEVEL]<br/>Отображение состояния настройки параметра [МАКС.УР-НЬ ВЫХ.ПОДСВ.].</p> <p>7 [SERIAL NUMBER]<br/>Отображает серийный номер проектора.</p> <p>8 [REMOTE2 STATUS]<br/>Отображает состояние управления разъемом &lt;REMOTE 2 IN&gt;.</p> <p>9 [OSD]<br/>Отображает состояние функции экранного меню. ([ON]: отображение; [OFF]: скрытие)</p> | <p>10 [AC VOLTAGE]<br/>Отображает входное напряжение питания.</p> <p>11 [LIGHT OUTPUT]<br/>Отображение состояния настройки параметра [ВЫХОД ПОДСВЕТКИ].</p> <p>12 [INPUT]<br/>Отображает состояние выбранного входа.</p> <p>13 [INTAKE AIR TEMPERATURE]<br/>Отображает температуру воздуха на входе проектора.</p> <p>14 [OPTICS MODULE TEMPERATURE]<br/>Отображает состояние температуры внутри проектора.</p> <p>15 [EXHAUST AIR TEMPERATURE]<br/>Отображает температуру воздуха на выходе проектора.</p> <p>16 [TEMPERATURE INFORMATION]<br/>Нажмите [Detail] для отображения состояния температуры для каждой детали проектора.</p> <p>17 [LIGHT]<br/>Отображение состояния и продолжительности работы источника света.</p> <p>18 [SELF TEST]<br/>Отображает информацию самодиагностики.</p> <p>19 [PROJECTOR RUNTIME]<br/>Отображает время работы проектора.</p> |
|---|---|

## Страница информации об ошибках

При отображении [Error (Detail)] или [Warning (Detail)] в поле дисплея [SELF TEST] на экране [Projector status] нажмите на него для отображения содержания ошибки/предупреждения.

- Проектор может перейти в режим ожидания для защиты проектора в зависимости от содержания ошибки.



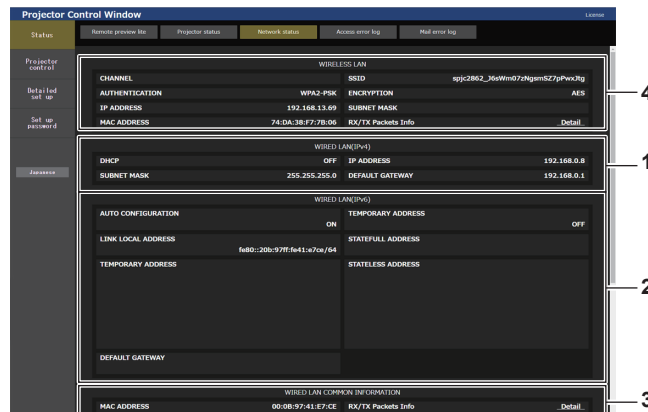
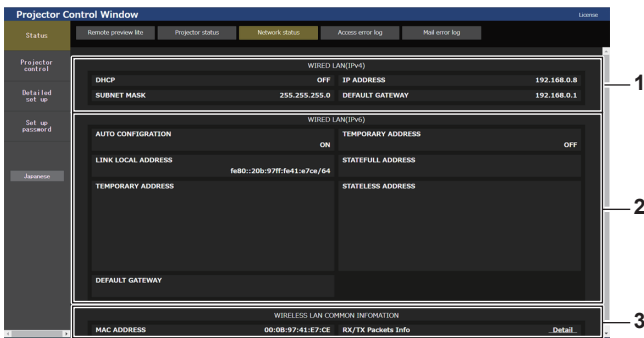
- 1 Дисплей информации об ошибках**  
Отображает буквенно-цифровые символы и содержание возникших ошибок/предупреждений.  
Для получения подробной информации о дисплее см. раздел «Дисплей самодиагностики» (➔ стр. 337).

- 2 Код ошибки**

## Страница [Network status]

Нажмите [Status] → [Network status].

Отображается состояние текущей сетевой настройки.



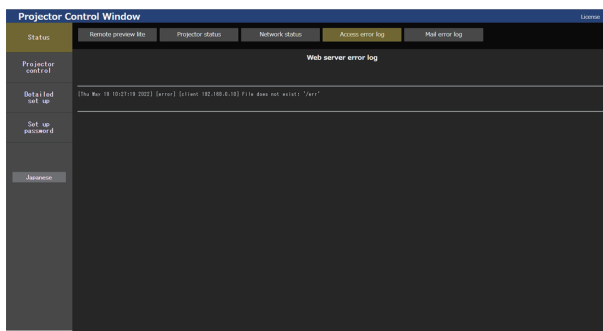
- 1 [WIRED LAN(IPv4)]**  
Отображение настроек проводной локальной сети (IPv4).
- 2 [WIRED LAN(IPv6)]**  
Отображение настроек проводной локальной сети (IPv6).

- 3 [WIRED LAN COMMON INFORMATION]**  
Отображение информации, общей для проводной локальной сети (IPv4) и проводной локальной сети (IPv6).
- 4 [WIRELESS LAN]**  
Отображение настроек беспроводной локальной сети, когда установлен дополнительный Беспроводной модуль (модель: Серия AJ-WM50).

### Страница [Access error log]

Нажмите [Status] → [Access error log].

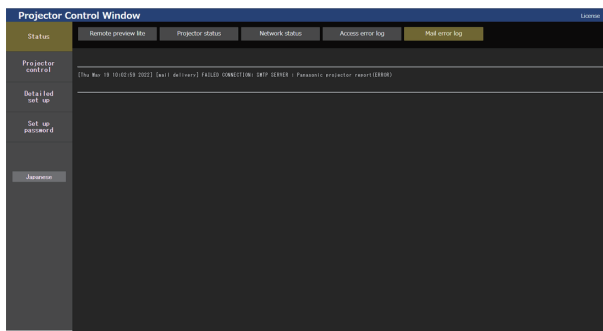
Отобразится журнал регистрации ошибок, размещенный на веб-сервере. В этом журнале содержится информация о таких ошибках, как ошибка доступа к несуществующим страницам или ошибка доступа с помощью неавторизованных имен пользователей либо паролей.



### Страница [Mail error log]

Нажмите [Status] → [Mail error log].

Отображается журнал ошибок передачи электронной почты, если не удалось отправить периодическую электронную почту.



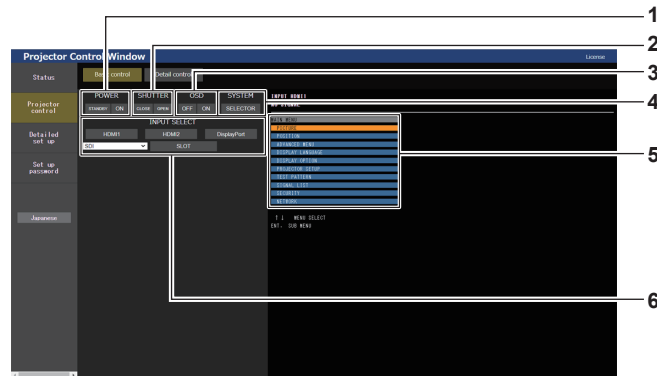
### Примечание

- Страницы [Access error log] и [Mail error log] отображают последние несколько тысяч случаев доступа/запросов. Информация может отображаться не полностью, если одновременно было предпринято несколько попыток доступа или отправлено несколько запросов.
- Журналы [Access error log] и [Mail error log] удаляются, начиная с самых старых записей, при превышении определенного количества.
- Периодически проверяйте [Access error log] и [Mail error log].

## [Projector control]

### Страница [Basic control]

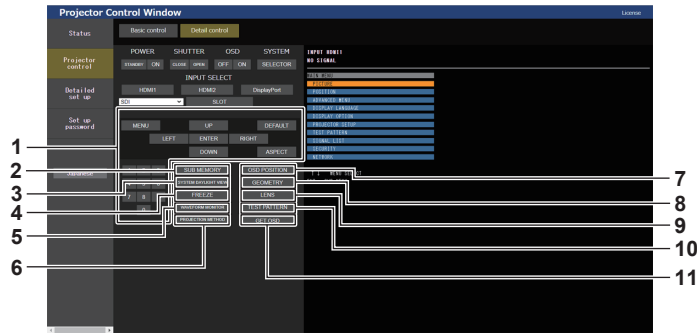
Нажмите [Projector control] → [Basic control].



- |  |  |
|--|--|
| <p><b>1 [POWER]</b><br/>Выключение/включение питания.</p> <p><b>2 [SHUTTER]</b><br/>Переключает состояние затвора. ([CLOSE]: функция затвора включена; [OPEN]: функция затвора выключена)</p> <p><b>3 [OSD]</b><br/>Переключает состояние функции экранного меню. ([OFF]: скрытие; [ON]: отображение)</p> <p><b>4 [SYSTEM]</b><br/>Переключение формата системы.</p> | <p><b>5 Экранное меню проектора</b><br/>Отображает элементы, показанные в экранном меню проектора. Можно проверить или изменить настройки меню. Отображается, даже если функция экранного меню отключена (значение «скрыть»). Однако содержимое экрана не обновляется, если осуществляется доступ через стандартную учетную запись пользователя.</p> <p><b>6 [INPUT SELECT]</b><br/>Переключает входной сигнал проецируемого изображения. Содержимое для кнопки Выбор входа зависит от функциональной платы, установленной в гнездо.</p> |
|--|--|

Страница [Detail control]

Нажмите [Projector control] → [Detail control].

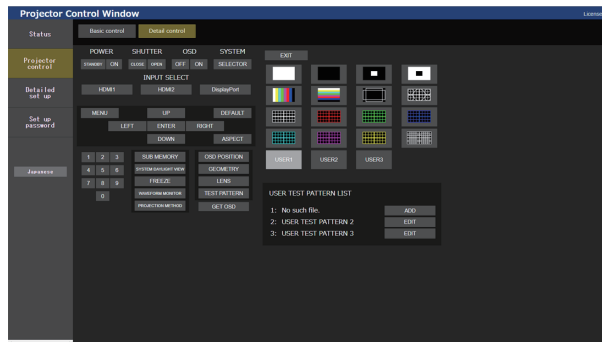


- |  |  |
|--|--|
| <p><b>1 Управление проектором</b><br/>Управление проектором производится нажатием кнопок по аналогии с кнопками на пульте дистанционного управления. После элемента управления в правой части страницы управления отображается экранное меню проектора.</p> <p><b>2 [SUB MEMORY]</b><br/>Переключение вспомогательной памяти.</p> <p><b>3 [SYSTEM DAYLIGHT VIEW]</b><br/>Переключает на настройки проецирования при высокой освещенности.</p> <p><b>4 [FREEZE]</b><br/>Временно приостанавливает изображение.</p> <p><b>5 [WAVEFORM MONITOR]</b><br/>Отображает форму входного сигнала.</p> <p><b>6 [PROJECTION METHOD]</b><br/>Изменение способа проецирования.</p> | <p><b>7 [OSD POSITION]</b><br/>Переключает настройку положения OSD.</p> <p><b>8 [GEOMETRY]</b><br/>Переключает геометрическую настройку.</p> <p><b>9 [LENS]</b><br/>Отображение страницы [LENS] (→ стр. 281).</p> <p><b>10 [TEST PATTERN]</b><br/>Показ тестового изображения. Нажмите тестовый шаблон, который необходимо отобразить на проецируемом изображении, используя кнопки шаблонов справа на странице управления. Дисплей тестового шаблона исчезнет, если нажать кнопку [Exit].</p> <p><b>11 [GET OSD]</b><br/>Обновление экранного меню проектора справа от страницы управления.</p> |
|--|--|

Сохранение пользовательского тестового шаблона

1) Нажмите [Projector control] → [Detail control] → [TEST PATTERN].

- Кнопки выбора тестового шаблона отображаются справа на странице управления, в внизу справа отображается [USER TEST PATTERN LIST].



2) Нажмите кнопку [ADD] номера тестового шаблона пользователя, который требуется сохранить.

- Можно зарегистрировать до трех тестовых шаблонов.
- Номер, под которым нет сохраненного тестового шаблона пользователя, отображается как [No such file.], и появляется кнопка [ADD].
- Номер, под которым уже сохранен тестовый шаблон пользователя, отображается как имя тестового шаблона пользователя, и появляется кнопка [EDIT].
- Нажмите кнопку [ADD] места назначения сохранения для отображения окна выбора файла.

3) Выберите файл тестового шаблона для сохранения и нажмите [Открыть].

- Отобразится имя тестового шаблона пользователя и сохранение будет завершено.

Примечание

- Для сохранения нового тестового шаблона под номером, для которого уже задан тестовый шаблон пользователя, удалите сначала сохраненный тестовый шаблон, а затем выполните сохранение заново. Сохранение путем перезаписи невозможно. Информацию по удалению см. в разделе «Удаление сохраненного пользовательского тестового шаблона» (→ стр. 280).



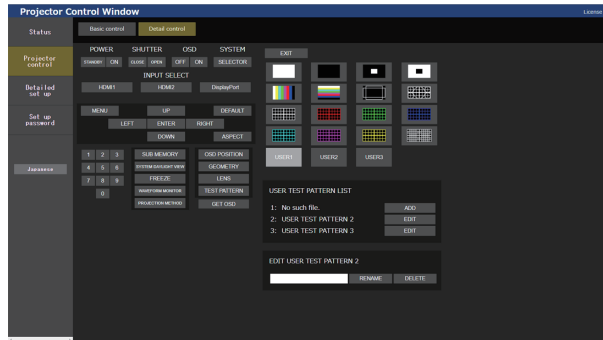
**Удаление сохраненного пользовательского тестового шаблона**

**1) Нажмите [Projector control] → [Detail control] → [TEST PATTERN].**

- Кнопки выбора тестового шаблона отображаются справа на странице управления, в внизу справа отображается [USER TEST PATTERN LIST].
- Номер, под которым сохранен тестовый шаблон пользователя, отображается как имя тестового шаблона пользователя, и появляется кнопка [EDIT].

**2) Нажмите кнопку [EDIT] номера тестового шаблона пользователя, который требуется удалить.**

- В нижнем углу [USER TEST PATTERN LIST] отобразится окно редактирования.



**3) Нажмите кнопку [DELETE] в окне редактирования.**

- Отобразится экран подтверждения.

**4) Нажмите [OK].**

- Удаление тестового шаблона пользователя завершено.

**Примечание**

- Окно редактирования можно отобразить, нажав [USER1], [USER2] или [USER3], для которых сохранен тестовый шаблон в кнопках выбора тестового шаблона, отображаемых справа на странице управления.

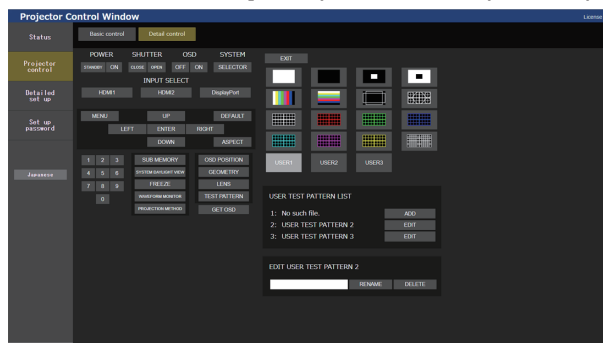
**Изменение имени пользовательского тестового шаблона**

**1) Нажмите [Projector control] → [Detail control] → [TEST PATTERN].**

- Кнопки выбора тестового шаблона отображаются справа на странице управления, в внизу справа отображается [USER TEST PATTERN LIST].
- Номер, под которым сохранен тестовый шаблон пользователя, отображается как имя тестового шаблона пользователя, и появляется кнопка [EDIT].

**2) Нажмите кнопку [EDIT] номера тестового шаблона пользователя, имя которого необходимо изменить.**

- В нижнем углу [USER TEST PATTERN LIST] отобразится окно редактирования.



**3) Введите новое имя в текстовом поле в окне редактирования.**

- Можно ввести до 16 однобайтовых буквенно-цифровых символов.

**4) После ввода имени нажмите [RENAME].**

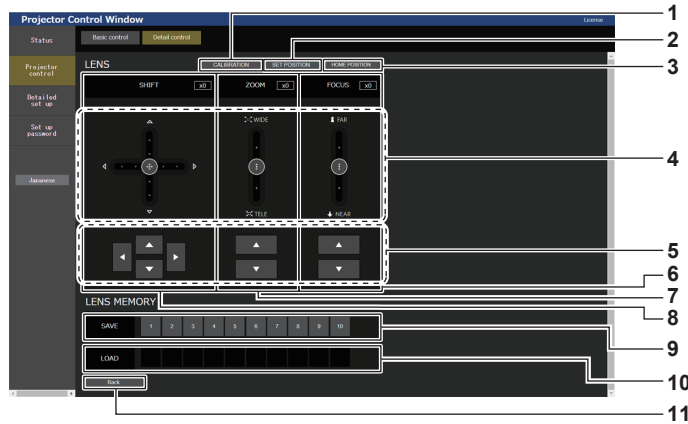
- Изменение имени завершено, имя будет отображено в [USER TEST PATTERN LIST].

**Примечание**

- Окно редактирования можно отобразить, нажав [USER1], [USER2] или [USER3], для которых сохранен тестовый шаблон в кнопках выбора тестового шаблона, отображаемых справа на странице управления.

**Страница [LENS]**

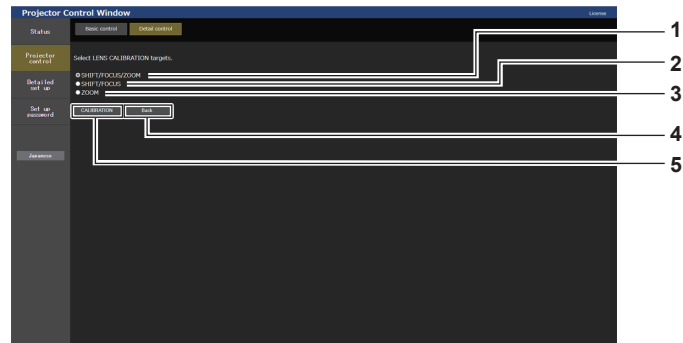
Нажмите [Projector control] → [Detail control] → [LENS].



- |  |  |
|--|--|
| <p><b>1 [CALIBRATION]</b><br/>Отображение страницы выполнения калибровки (→ стр. 282).</p> <p><b>2 [SET POSITION]</b><br/>Отображение страницы настроек положения объектива (→ стр. 283).</p> <p><b>3 [HOME POSITION]</b><br/>Перемещение проекционного объектива в исходное положение.</p> <p><b>4 Панель ползунков</b><br/>Регулировка смещения, увеличения и фокуса объектива посредством перетаскивания расположенной в центре кнопки ползунка вдоль направляющей. Скорость работы увеличивается при смещении положения подальше от центра.</p> <p><b>5 Кнопки регулировки</b><br/>Нажмите ▲▼◀▶, чтобы отрегулировать смещение, увеличение и фокус объектива.</p> <p><b>6 [FOCUS]</b><br/>Воспользуйтесь панелью ползунков или ▲▼ для регулировки фокуса.<br/>Регулировка может выполняться при двух рабочих скоростях в зависимости от положения, в которое перетаскивается кнопка ползунка.<br/>Нажмите ▲▼, чтобы выполнить точную регулировку.<br/>Регулировку можно выполнить быстрее, если удерживать кнопку нажатой.</p> | <p><b>7 [ZOOM]</b><br/>Воспользуйтесь панелью ползунков или ▲▼ для регулировки увеличения.<br/>Регулировка может выполняться при двух рабочих скоростях в зависимости от положения, в которое перетаскивается кнопка ползунка.<br/>Нажмите ▲▼, чтобы выполнить точную регулировку.<br/>Регулировку можно выполнить быстрее, если удерживать кнопку нажатой.</p> <p><b>8 [SHIFT]</b><br/>Воспользуйтесь панелью ползунков или ▲▼◀▶, чтобы отрегулировать смещение объектива (вертикальное и горизонтальное положение).<br/>Регулировка может выполняться при трех рабочих скоростях в зависимости от положения, в которое перетаскивается кнопка ползунка.<br/>Нажмите ▲▼◀▶, чтобы выполнить точную регулировку.<br/>Регулировку можно выполнить быстрее, если удерживать кнопку в течение трех секунд или более.</p> <p><b>9 [SAVE]</b><br/>Сохранение текущего положения объектива (вертикальное положение, горизонтальное положение, положение фокуса и положение увеличения) путем выбора номера ячейки памяти объектива. Выполняйте действия, согласно инструкции на экране.</p> <p><b>10 [LOAD]</b><br/>Загрузка положения объектива (вертикальное положение, горизонтальное положение, положение фокуса и положение увеличения), сохраненного в ячейке памяти объектива, и автоматическое перемещение в это положение.<br/>Выполняйте действия, согласно инструкции на экране.</p> <p><b>11 [Back]</b><br/>Возврат на страницу [Detail control].</p> |
|--|--|

Страница выполнения калибровки

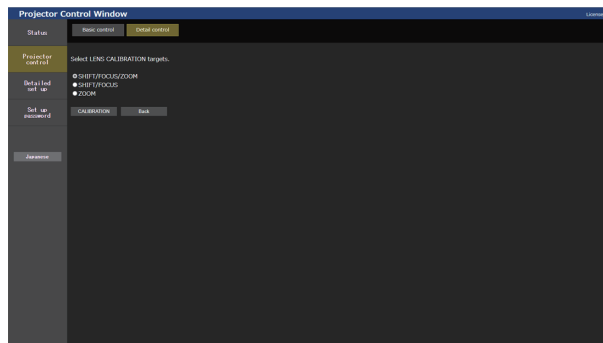
Вариообъектив с шаговым двигателем



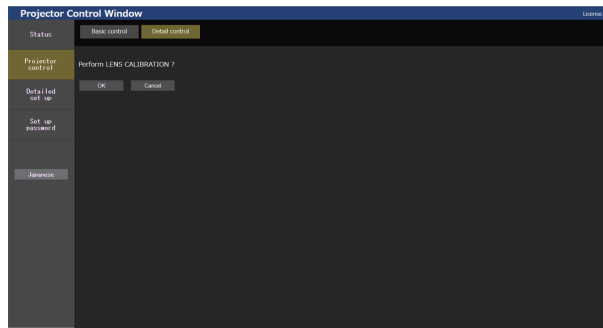
Экран выбора элемента калибровки

- |  |  |
|--|--|
| <p><b>1 [SHIFT/FOCUS/ZOOM]</b><br/>Выберите этот элемент для выполнения калибровки смещения объектива, фокуса и увеличения.</p> <p><b>2 [SHIFT/FOCUS]</b><br/>Выберите этот элемент для выполнения калибровки смещения объектива и фокуса.</p> | <p><b>3 [ZOOM]</b><br/>Выберите этот элемент для выполнения калибровки диапазона регулировки увеличения.</p> <p><b>4 [Back]</b><br/>Возврат на страницу [LENS].</p> <p><b>5 [CALIBRATION]</b><br/>Выполнение калибровки выбранного элемента.</p> |
|--|--|

- 1) Нажмите [Projector control] → [Detail control] → [LENS] → [CALIBRATION].
- Отобразится экран выбора элемента калибровки.



- 2) Выберите элемент калибровки.
- 3) Нажмите [CALIBRATION].
- Отобразится экран подтверждения.

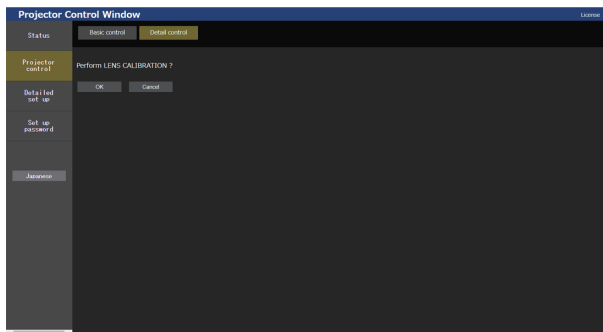


- 4) Нажмите [OK].
- Начнется калибровка.

Вариообъектив с двигателем постоянного тока и объективом с фиксированным фокусом

1) Нажмите [Projector control] → [Detail control] → [LENS] → [CALIBRATION].

- Отобразится экран подтверждения.

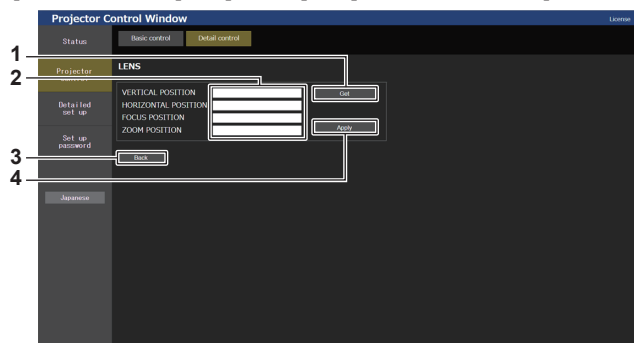


2) Нажмите [ОК].

- Начнется калибровка смещения объектива и фокуса.

Страница настроек положения объектива

Нажмите [Projector control] → [Detail control] → [LENS] → [SET POSITION].



1 [Get]

Получение текущего положения объектива и отображение полученных значений в поле сведений положения объектива.

2 Поле сведений положения объектива

Введение положения объектива (вертикальное положение, горизонтальное положение, положение фокуса и положение увеличения).

3 [Back]

Возврат на страницу [LENS].

4 [Apply]

Перемещение в положение объектива, отображаемого в поле сведений положения объектива.

Примечание

- Положение увеличения отображается в поле сведений положения объектива только в следующем случае.
  - Когда стандартный двигатель постоянного тока, установленный на устройство Вариообъектив (модель: ET-D75LE6, ET-D75LE8, ET-D75LE10, ET-D75LE20, ET-D75LE30, ET-D75LE40), заменен шаговым двигателем с использованием устройства Комплект шагового двигателя (модель: ET-D75MKS10), или когда прикреплен проекционный объектив с шаговым двигателем.

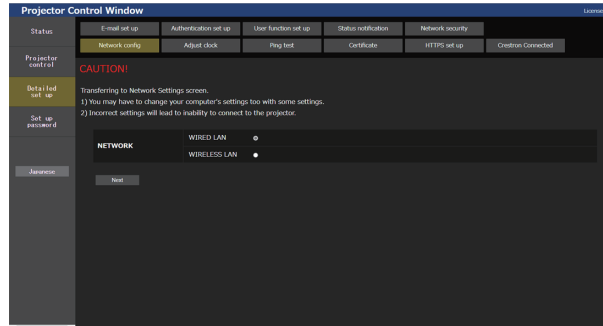
## [Detailed set up]

### Страница [Network config]

Нажмите [Detailed set up] → [Network config].

1) Нажмите [Network config].

- Нажмите [Network config] для отображения экрана [CAUTION!].



2) Выберите элемент, чтобы изменить параметр.

- Параметр [WIRELESS LAN] можно выбрать, только когда установлен дополнительный Беспроводной модуль (модель: Серия AJ-WM50).

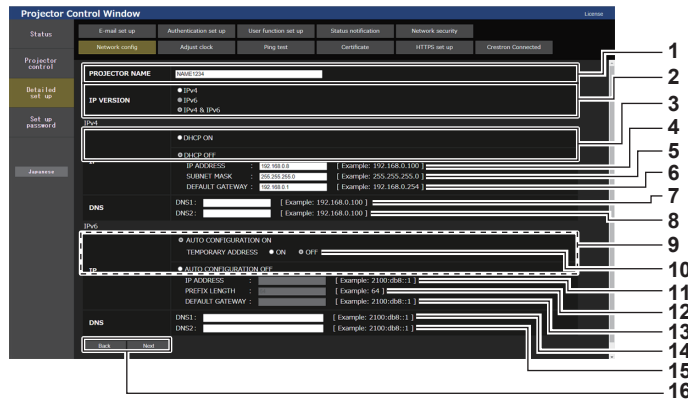
3) Нажмите [Next].

- Отобразятся текущие настройки.

4) Нажмите [Change].

- Отобразится экран изменения настроек.

Для подключения проводной локальной сети



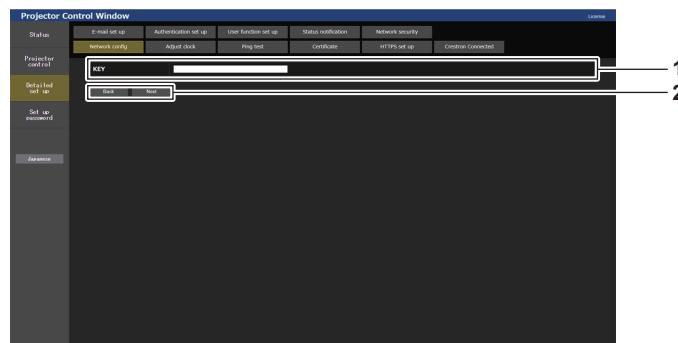
- |   |   |
|---|---|
| <p><b>1 [PROJECTOR NAME]</b><br/>Введите название проектора. Введите имя хоста, если это необходимо при использовании сервера DHCP и т. п.</p> <p><b>2 [IP VERSION]</b><br/>[IPv4]: используется только протокол «IPv4».<br/>[IPv6]: используется только протокол «IPv6».<br/>[IPv4 &amp; IPv6]: можно использовать протоколы «IPv4» и «IPv6».</p> <p><b>3 [DHCP ON], [DHCP OFF]</b><br/>Чтобы включить функцию клиента DHCP, установите [DHCP ON].</p> <p><b>4 [IP ADDRESS]</b><br/>Введите адрес IPv4, если сервер DHCP не используется.</p> <p><b>5 [SUBNET MASK]</b><br/>Введите маску подсети, если сервер DHCP не используется.</p> <p><b>6 [DEFAULT GATEWAY]</b><br/>Введите шлюз по умолчанию для IPv4, если сервер DHCP не используется.</p> <p><b>7 [DNS1]</b><br/>Введите адрес сервера DNS1 (основной) для IPv4.<br/>Можно использовать следующие знаки: числа (от 0 до 9), точка (.)</p> <p><b>8 [DNS2]</b><br/>Введите адрес сервера DNS2 (второстепенный) для IPv4.<br/>Можно использовать следующие знаки: числа (от 0 до 9), точка (.)</p> | <p><b>9 [AUTO CONFIGURATION ON], [AUTO CONFIGURATION OFF]</b><br/>Выберите [AUTO CONFIGURATION ON] для автоматического назначения адреса IPv6.</p> <p><b>10 [TEMPORARY ADDRESS]</b><br/>Выберите [ON] для использования временного адреса IPv6.</p> <p><b>11 [IP ADDRESS]</b><br/>Введите адрес IPv6, если адрес IPv6 не назначается автоматически.</p> <p><b>12 [PREFIX LENGTH]</b><br/>Введите длину префикса, если адрес IPv6 не назначается автоматически.</p> <p><b>13 [DEFAULT GATEWAY]</b><br/>Введите адрес шлюза по умолчанию для адреса IPv6, если адрес IPv6 не назначается автоматически.</p> <p><b>14 [DNS1]</b><br/>Введите адрес сервера DNS1 (основной) для IPv6.<br/>Можно использовать следующие знаки: шестнадцатеричные символы (от 0 до f), двоеточие (:)</p> <p><b>15 [DNS2]</b><br/>Введите адрес сервера DNS2 (второстепенный) для IPv6.<br/>Можно использовать следующие знаки: шестнадцатеричные символы (от 0 до f), двоеточие (:)</p> <p><b>16 [Back], [Next]</b><br/>Нажмите [Back], чтобы вернуться к исходному экрану. Нажмите [Next] для отображения экрана подтверждения настроек. Нажмите [Submit] для обновления настроек.</p> |
|---|---|

**Примечание**

- При использовании функций браузера «Вперед» и «Назад» может появиться предупреждающее сообщение «Страница устарела». В таком случае нажмите [Network config] еще раз, поскольку следующая операция не будет гарантирована.
- Изменение настроек LAN при подключении к LAN может вызвать обрыв соединения.

Для подключения беспроводной локальной сети

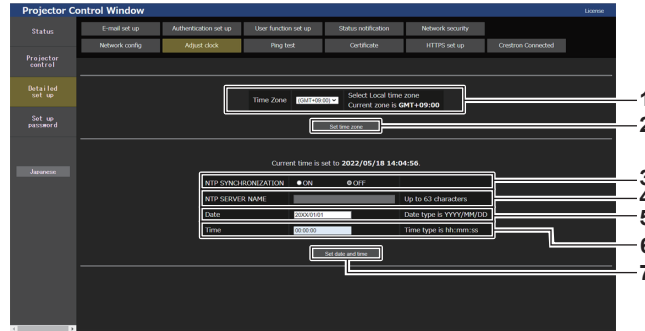
(Доступно только при подключении к проектору беспроводного модуля)



- |   |  |
|---|--|
| <p><b>1 [KEY]</b><br/>Настройте ключ подключения.<br/>Введите от 8 до 15 однобайтовых буквенно-цифровых символов.</p> | <p><b>2 [Back], [Next]</b><br/>Нажмите [Back], чтобы вернуться к исходному экрану. Нажмите [Next] для отображения экрана подтверждения настроек. Нажмите [Submit] для обновления настроек.</p> |
|---|--|

Страница [Adjust clock]

Нажмите [Detailed set up] → [Adjust clock].



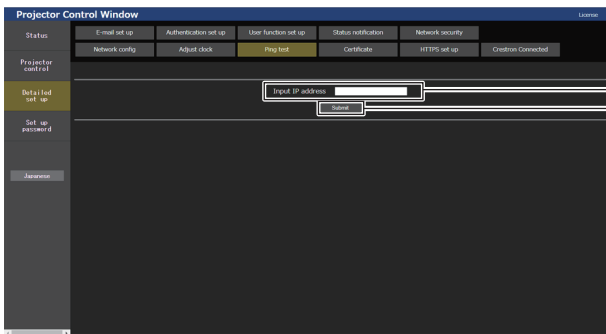
- |   |  |
|---|--|
| <p>1 <b>[Time Zone]</b><br/>Выберите часовой пояс.</p> <p>2 <b>[Set time zone]</b><br/>Обновление установки часового пояса.</p> <p>3 <b>[NTP SYNCHRONIZATION]</b><br/>Установите на [ON] при автоматической настройке даты и времени.</p> <p>4 <b>[NTP SERVER NAME]</b><br/>Введите IP-адрес или название NTP-сервера при установке ручной регулировки даты и времени.<br/>(Чтобы ввести имя сервера, необходимо настроить DNS-сервер.)</p> | <p>5 <b>[Date]</b><br/>Введите дату, которую нужно изменить, когда для параметра [NTP SYNCHRONIZATION] установлено значение [OFF].</p> <p>6 <b>[Time]</b><br/>Введите время, которое нужно изменить, когда для параметра [NTP SYNCHRONIZATION] установлено значение [OFF].</p> <p>7 <b>[Set date and time]</b><br/>Обновление настроек даты и времени.</p> |
|---|--|

Примечание

- Необходима замена батареи внутри проектора, когда время перестает соответствовать действительному сразу после настройки. Обратитесь к дилеру.

Страница [Ping test]

Проверьте, подключена ли сеть к серверу электронной почты, серверу POP, серверу DNS и т. п.  
Нажмите [Detailed set up] → [Ping test].



```

PING 192.168.0.8 (192.168.0.8): 56 data bytes
64 bytes from 192.168.0.8: seq=0 ttl=64 time=0.298 ms
64 bytes from 192.168.0.8: seq=1 ttl=64 time=0.227 ms
64 bytes from 192.168.0.8: seq=2 ttl=64 time=0.226 ms
64 bytes from 192.168.0.8: seq=3 ttl=64 time=0.275 ms

--- 192.168.0.8 ping statistics ---
4 packets transmitted, 4 packets received, 0% packet loss
round-trip min/avg/max = 0.226/0.256/0.298 ms
    
```

```

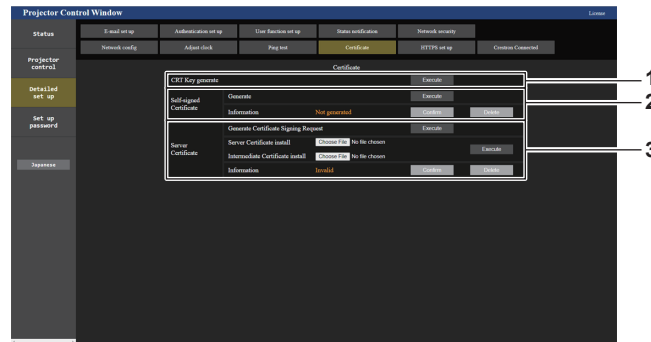
PING 192.168.0.99 (192.168.0.99): 56 data bytes
--- 192.168.0.99 ping statistics ---
4 packets transmitted, 0 packets received, 100% packet loss
    
```

- |  |  |
|--|--|
| <p>1 <b>[Input IP address]</b><br/>Введите IP-адрес сервера, который нужно проверить.</p> <p>2 <b>[Submit]</b><br/>Выполнение проверки соединения.</p> | <p>3 <b>Пример экрана при успешном соединении</b></p> <p>4 <b>Пример экрана при неудавшемся соединении</b></p> |
|--|--|



Страница [Certificate]

Для осуществления связи по протоколу HTTPS или использования системы управления или программного обеспечения Crestron Electronics, Inc. необходимо установить в проектор сертификат для аутентификации. Нажмите [Detailed set up] → [Certificate].



1 [CRT Key generate]

Генерирование ключа CRT (Certificate).  
Страница для генерирования ключа CRT отображается при нажатии [Execute].  
Для получения дополнительной информации см. раздел «Генерирование ключа CRT» (➔ стр. 288).

2 [Self-signed Certificate] [Generate]:

Генерирование проектором самоподписанного сертификата. Страница для генерирования самоподписанного сертификата отображается при нажатии [Execute].  
Для получения дополнительной информации см. раздел «Генерирование самоподписанного сертификата» (➔ стр. 292).

[Information]:

Отображение состояния самоподписанного сертификата.

- **[Not generated]:** самоподписанный сертификат не сгенерирован.
- **[(имя хоста)]:** самоподписанный сертификат сгенерирован и действителен.  
Отображается имя хоста, зарегистрированное в самоподписанном сертификате.
- **[Invalid (Reason: Server Certificate installed)]:** сертификат сервера действителен, поэтому сгенерированный самоподписанный сертификат недействителен.

Информация о сгенерированном самоподписанном сертификате отображается при нажатии [Confirm].  
Сгенерированный самоподписанный сертификат можно удалить, нажав [Delete].  
Для получения дополнительной информации см. раздел «Проверка информации о самоподписанном сертификате» (➔ стр. 293).

3 [Server Certificate] [Generate Certificate Signing Request]:

Генерирование запроса на подпись (Certificate Signing Request).  
Страница для генерирования запроса на подпись отображается при нажатии [Execute].  
Для получения дополнительной информации см. раздел «Генерирование запроса на подпись» (➔ стр. 290).  
**[Server Certificate install]/[Intermediate Certificate install]:** Установка сертификата сервера и промежуточного сертификата.  
Сертификат устанавливается в проектор путем указания файла сертификата и нажатия [Execute].  
Для получения дополнительной информации см. раздел «Установка сертификата» (➔ стр. 291).

[Information]:

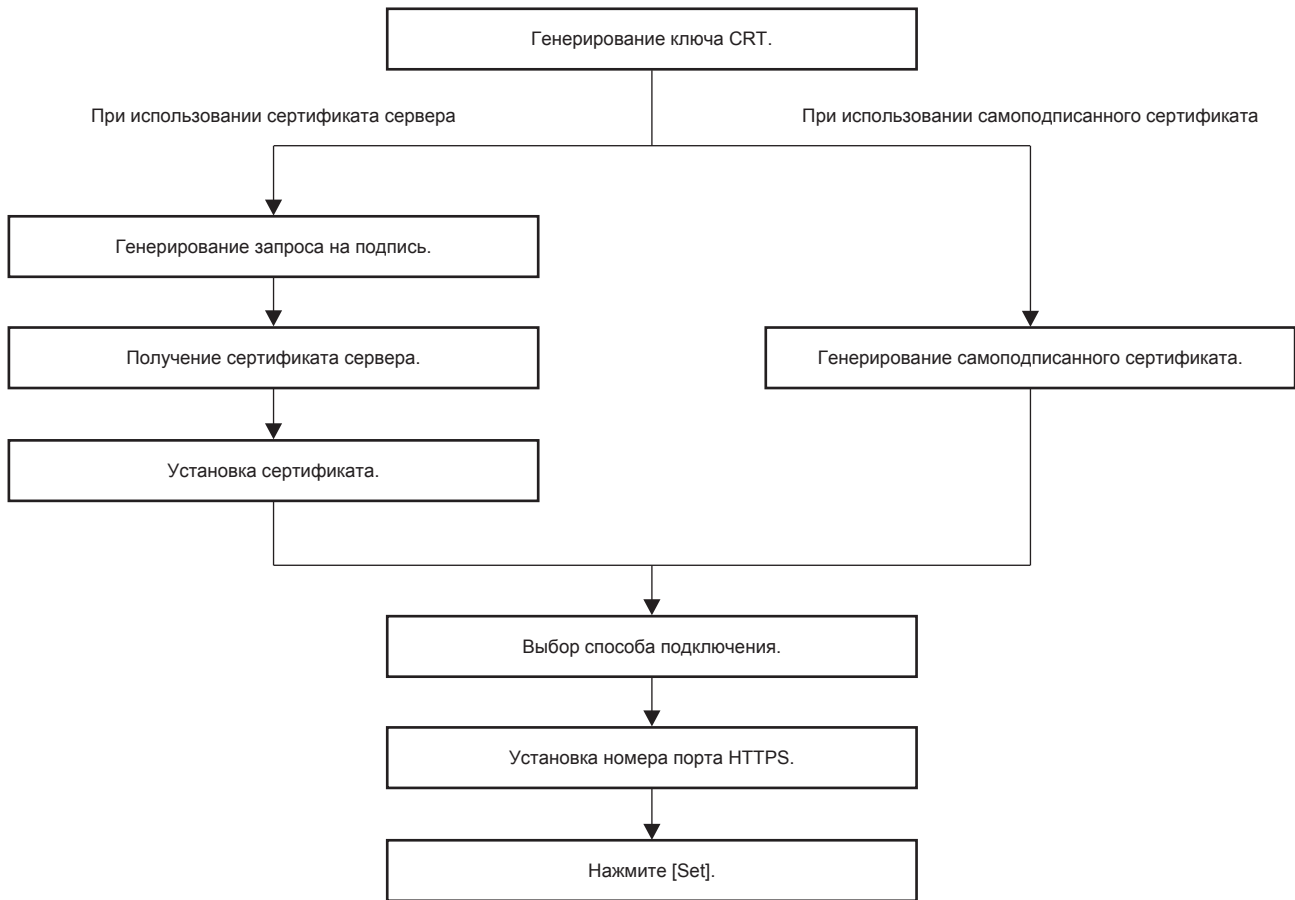
- Отображение состояния сертификата сервера.
- **[Invalid]:** сертификат сервера не установлен.  
Или текущий ключ CRT отличается от ключа CRT, используемого для запроса установленного сертификата сервера.
  - **[(имя хоста)]:** сертификат сервера установлен и действителен.  
Отображается имя хоста, зарегистрированное в сертификате сервера.
  - **[Expired]:** срок действия сертификата сервера истек.  
Имя хоста, зарегистрированное в сертификате сервера, отображается, когда сертификат сервера установлен и действителен.  
Информация об установленном сертификате сервера отображается при нажатии [Confirm].  
Установленный сертификат сервера и промежуточный сертификат можно удалить, нажав [Delete].  
Для получения дополнительной информации см. раздел «Проверка информации о сертификате сервера» (➔ стр. 291).

Примечание

- Процедура установки сертификата может быть недоступной в зависимости от компьютера или используемого веб-браузера.

## ■ Процесс настройки

Процесс настройки отличается в зависимости от того, какой сертификат используется в качестве сертификата безопасности: сертификат сервера или самоподписанный сертификат.



### Примечание

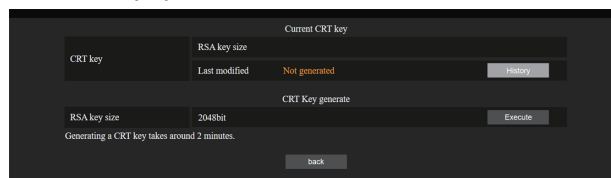
- При использовании сертификата сервера процедура, начиная от подачи заявки в организацию по сертификации и до выдачи сертификата сервера, должна быть выполнена между заказчиком и организацией по сертификации. Для получения информации о способе подачи заявки и т. д. обратитесь в организацию по сертификации.

### Генерирование ключа CRT

Сгенерируйте ключ CRT, используемый для шифрования с помощью способа шифрования с открытым ключом RSA (Rivest-Shamir-Adleman cryptosystem). Ключ CRT – это тип индивидуального ключа.

#### 1) Нажмите [Certificate] → [CRT Key generate] → [Execute].

- Отображается страница для генерирования ключа CRT.



#### 2) Нажмите [Execute].

- При первом генерировании ключа CRT отображается указанное ниже сообщение после того, как ключ CRT сгенерирован. Перейдите к шагу 4).  
«Ключ CRT сгенерирован»
- При последующем генерировании ключа CRT отображается нижеуказанное сообщение.  
«Будет сгенерирован ключ CRT. После обновления ключа CRT сертификат сервера, соответствующий текущему ключу CRT, станет недоступным. Продолжить?»

#### 3) Нажмите [OK].

- Будет сгенерирован ключ CRT и отобразится указанное ниже сообщение.

«Ключ CRT сгенерирован»

### 4) Нажмите [ОК].

- Нажав [Certificate] → [CRT Key generate] → [Execute] еще раз, можно подтвердить длину ключа, а также дату и время генерирования текущего ключа CRT с помощью параметров [RSA key size] и [Last modified] из раздела [Current CRT key] в верхнем ряду страницы генерирования ключа CRT.

### Примечание

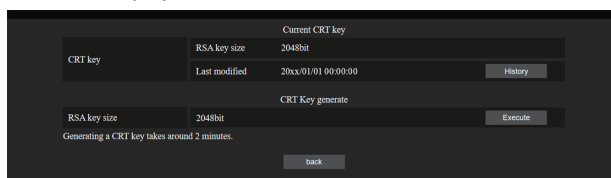
- Сообщение [Not generated], отображаемое в поле [Last modified], указывает на то, что ключ CRT не был сгенерирован.
- Для параметра [RSA key size] фиксируется значение [2048bit]. Сертификат сервера может не быть выдан в зависимости от организации по сертификации, если длина ключа 2048 бит.
- Генерация ключа CRT может длиться около двух минут.
- При обновлении ключа CRT подайте запрос на сертификат сервера или снова сгенерируйте самоподписанный сертификат с помощью этого ключа CRT. Требуется сертификат, связанный с ключом CRT.
- Сведения о ранее сгенерированном ключе CRT сохраняются, даже если ключ CRT обновлен. Чтобы вернуться к предыдущему ключу CRT, см. «Отмена обновления ключа CRT» (→ стр. 289).

### Отмена обновления ключа CRT

Вернуться к ранее сгенерированному ключу CRT можно только один раз, даже если ключ CRT обновлен.

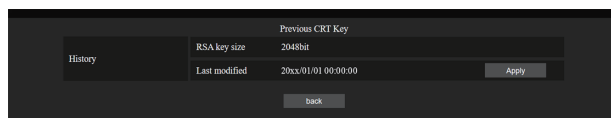
### 1) Нажмите [Certificate] → [CRT Key generate] → [Execute].

- Отображается страница для генерирования ключа CRT.



### 2) Нажмите [History].

- Отображается следующее содержимое.



### 3) Проверьте [RSA key size] и [Last modified] ключа CRT для восстановления.

### 4) Нажмите [Apply].

- Появится следующее сообщение подтверждения.  
«Будет загружен предыдущий ключ CRT. Сгенерируйте самоподписанный сертификат или установите сертификат сервера, соответствующий ключу CRT. Продолжить?»

### 5) Нажмите [ОК].

- Ранее сгенерированный ключ CRT отображается как текущий ключ CRT.

### Примечание

- При возврате к ранее сгенерированному ключу CRT требуется сертификат, связанный с этим ключом CRT.

**Генерирование запроса на подпись**

При использовании сертификата сервера, выданного организацией по сертификации, в качестве сертификата безопасности, сгенерируйте запрос на подпись, необходимый для подачи заявки на выдачу в организацию по сертификации. Сгенерируйте запрос на подпись после генерирования ключа CRT.

**1) Нажмите [Certificate] → [Generate Certificate Signing Request] → [Execute].**

- Отображается страница для генерирования запроса на подпись.



**2) Введите информацию, необходимую для подачи заявки.**

- Далее указаны сведения для каждого элемента. Чтобы подать заявку, ведите информацию в соответствии с требованиями организации по сертификации.

Элемент	Содержание	Ограничение длины знака
[Common Name]	Введите имя проектора или IP-адрес, установленный в проекторе.	64 символа
[Country]	Введите код страны, указанный в ISO 3166-1 alpha-2 (две прописные буквы).	—
[State]	Введите регион и т. д.	128 символов
[Locality]	Введите населенный пункт.	128 символов
[Organization]	Введите название организации.	64 символа
[Organization Unit]	Введите название подразделения организации.	64 символа
[CRT key]	[RSA key size]	Отображается длина текущего ключа CRT.
	[Last modified]	Отображается дата и время генерирования текущего ключа CRT.

**3) Нажмите [OK].**

- Файл запроса на подпись генерируется. Введите имя файла и сохраните файл в нужной папке.

**4) Введите имя файла и нажмите [Сохранить].**

- Файл для запроса на подпись сохраняется в указанной папке.

**Примечание**

- Можно вводить следующие символы.
  - Однобайтовые цифры: от 0 до 9
  - Однобайтовые буквы: от A до Z, от a до z
  - Однобайтовые символы: - . \_ , + / ( )
- Запрос на подпись генерируется проектором в формате PEM (расширение файла: pem).
- Подайте заявку на выдачу сертификата сервера в организацию по сертификации, используя сохраненный файл запроса на подпись (формат PEM).

### Установка сертификата

Установите в проектор сертификат сервера и промежуточный сертификат, выданные организацией по сертификации.

- 1) **Нажмите [Certificate] → [Server Certificate install] → [Выбор файла].**
  - Откроется диалоговое окно для выбора файла.
- 2) **Выберите файл сертификата сервера и нажмите [Открыть].**
  - Если промежуточный сертификат выдан организацией по сертификации вместе с сертификатом сервера, перейдите к шагу 3).
  - Если организация по сертификации выдала только сертификат сервера, перейдите к шагу 5).
- 3) **Нажмите [Выбор файла] в [Intermediate Certificate install].**
  - Откроется диалоговое окно для выбора файла.
- 4) **Выберите файл промежуточного сертификата и нажмите [Открыть].**
- 5) **Нажмите [Execute].**
  - Сертификат сервера и промежуточный сертификат установлены в проектор.
- 6) **Нажмите [OK].**

#### Примечание

- Сведения о том, как проверить информацию об установленном сертификате сервера, см. в разделе «Проверка информации о сертификате сервера» (→ стр. 291).

### Проверка информации о сертификате сервера

Проверьте информацию о сертификате сервера, установленном в проектор.

- 1) **Нажмите [Certificate] → [Server Certificate] → [Information] → [Confirm].**
  - Отображается информация об установленном сертификате сервера. Далее указаны сведения для каждого элемента.

Элемент	Содержание	
[Common Name]	Отображается имя проектора или IP-адрес.	
[Country]	Отображается код страны, указанный в ISO 3166-1 alpha-2 (две прописные буквы).	
[State]	Отображается регион и т. д.	
[Locality]	Отображается населенный пункт.	
[Organization]	Отображается название организации.	
[Organization Unit]	Название подразделения организации не отображается. Оно отображается в виде звездочки.	
[Not Before]	Отображает дату и время выдачи самоподписанного сертификата.	
[Not After]	Отображает дату и время, когда истечет срок действия самоподписанного сертификата.	
[CRT key]	[RSA key size]	Отображается длина ключа CRT.
	[Last modified]	Отображается дата и время генерирования ключа CRT.

#### Примечание

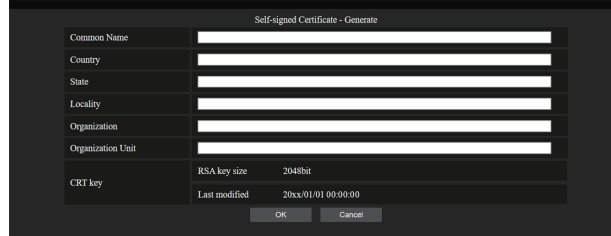
- Установленный сертификат сервера и промежуточный сертификат можно удалить, нажав [Certificate] → [Server Certificate] → [Delete]. Однако удаление невозможно, если для параметра [HTTPS set up] → [Connection] выбрано значение [HTTPS]. Удалить можно после изменения настройки для выполнения связи по протоколу HTTP. Чтобы удалить сертификат сервера в течение периода действия, убедитесь, что файл сертификата, используемый для установки, доступен под рукой. Он потребуется при повторной установке сертификата сервера.

## Генерирование самоподписанного сертификата

Если сертификат сервера, выданный организацией по сертификации, не используется в качестве сертификата безопасности, можно использовать самоподписанный сертификат, сгенерированный в проекторе. Сгенерируйте самоподписанный сертификат после генерирования ключа CRT.

1) Нажмите **[Certificate]** → **[Self-signed Certificate]** → **[Generate]** → **[Execute]**.

- Отображается страница для генерирования самоподписанного сертификата.



2) Введите информацию, необходимую для генерирования.

- Далее указаны сведения для каждого элемента.

Элемент	Содержание	Ограничение длины знака
<b>[Common Name]</b>	Введите имя проектора или IP-адрес, установленный в проекторе.	64 символа
<b>[Country]</b>	Введите код страны, указанный в ISO 3166-1 alpha-2 (две прописные буквы).	—
<b>[State]</b>	Введите регион и т. д.	128 символов
<b>[Locality]</b>	Введите населенный пункт.	128 символов
<b>[Organization]</b>	Введите название организации.	64 символа
<b>[Organization Unit]</b>	Введите название подразделения организации.	64 символа
<b>[CRT key]</b>	<b>[RSA key size]</b>	Отображается длина текущего ключа CRT.
	<b>[Last modified]</b>	Отображается дата и время генерирования текущего ключа CRT.

3) Нажмите **[OK]**.

- Самоподписанный сертификат сгенерирован.

### Примечание

- Можно вводить следующие символы.
  - Однобайтовые цифры: от 0 до 9
  - Однобайтовые буквы: от A до Z, от a до z
  - Однобайтовые символы: - . \_ , + / ( )

**Проверка информации о самоподписанном сертификате**

Проверка информации о самоподписанном сертификате, сгенерированном проектором.

1) **Нажмите [Certificate] → [Self-signed Certificate] → [Information] → [Confirm].**

- Отображается информация о сгенерированном самоподписанном сертификате. Далее указаны сведения для каждого элемента.

Элемент	Содержание	
[Common Name]	Отображается имя проектора или IP-адрес.	
[Country]	Отображается код страны, указанный в ISO 3166-1 alpha-2 (две прописные буквы).	
[State]	Отображается регион и т. д.	
[Locality]	Отображается населенный пункт.	
[Organization]	Отображается название организации.	
[Organization Unit]	Отображается название подразделения организации.	
[Not Before]	Отображает дату и время выдачи самоподписанного сертификата.	
[Not After]	Отображает дату и время, когда истечет срок действия самоподписанного сертификата (местное время, соответствующее 23:59, 31 декабря 2035 года по Гринвичу).	
[CRT key]	[RSA key size]	Отображается длина ключа CRT.
	[Last modified]	Отображается дата и время генерирования ключа CRT.

**Примечание**

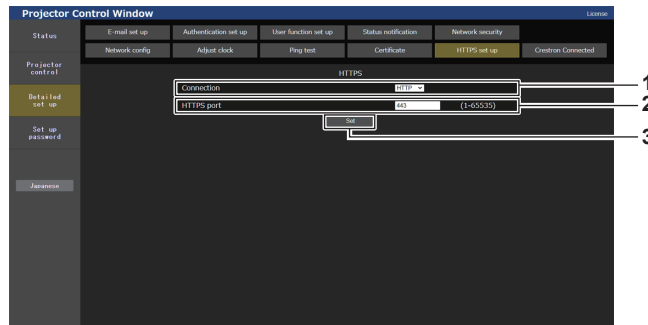
- Сгенерированный самоподписанный сертификат можно удалить, нажав [Certificate] → [Self-signed Certificate] → [Delete]. Однако удаление невозможно, если для параметра [HTTPS set up] → [Connection] выбрано значение [HTTPS]. Удалить можно после изменения настройки для выполнения связи по протоколу HTTP.

**Страница [HTTPS set up]**

Настройте эту страницу, если должна быть установлена связь HTTPS (Hypertext Transfer Protocol Secure), зашифрованная с помощью протокола SSL/TLS, между компьютером и проектором при использовании функции управления по WEB.

Нажмите [Detailed set up] → [HTTPS set up].

Для осуществления связи по протоколу HTTPS необходимо заранее установить сертификат для аутентификации в проекторе. Информацию об установке сертификата см. в разделе «Страница [Certificate]» (➔ стр. 287).



**1 [Connection]**

Установка способа подключения к проектору.

- [HTTP]: использование связи по протоколу HTTP. (Заводская настройка по умолчанию)
- [HTTPS]: использование связи по протоколу HTTPS.

**2 [HTTPS port]**

Установка номера порта, который будет использоваться для связи по протоколу HTTPS.

Допустимый номер порта: от 1 до 65535  
Заводская настройка по умолчанию: 443

**3 [Set]**

Включение настройки.

**Примечание**

- Если для параметра [Connection] изменено значение с [HTTPS] на [HTTP] экран может не отображаться во время выполнения работы или обновления экрана управления по WEB. В этом случае удалите кеш веб-браузера.

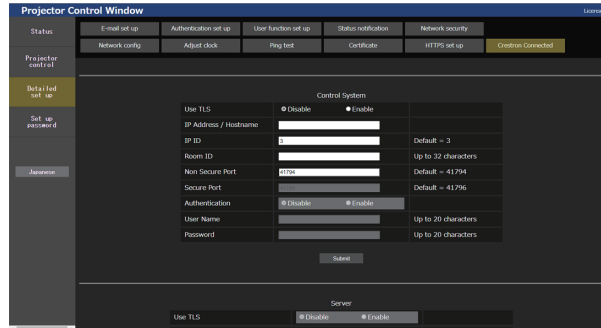


## Страница [Crestron Connected]

Настройка сведений, необходимых для подключения системы управления Crestron Electronics, Inc. к проектору, а также сведений для контроля проектора и управления им с помощью системы управления Crestron Electronics, Inc.

Если в меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [УПРАВЛЕНИЕ ПО СЕТИ] → [Crestron Connected(TM)] установлено значение [ВЫКЛ], не удастся настроить параметр [Crestron Connected].

Нажмите [Detailed set up] → [Crestron Connected].



### ■ [Control System]

Настройка сведений, необходимых для подключения системы управления к проектору в качестве клиента.

Control System		
1	Use TLS	<input type="radio"/> Disable <input checked="" type="radio"/> Enable
2	IP Address / Hostname	<input type="text"/>
3	IP ID	<input type="text" value="3"/> Default = 3
4	Room ID	<input type="text"/> Up to 32 characters
5	Non Secure Port	<input type="text" value="41794"/> Default = 41794
6	Secure Port	<input type="text"/> Default = 41796
7	Authentication	<input checked="" type="radio"/> Disable <input type="radio"/> Enable
8	User Name	<input type="text"/> Up to 20 characters
9	Password	<input type="text"/> Up to 20 characters
10	<input type="button" value="Submit"/>	

#### 1 [Use TLS]

Установка защищенного подключения.

**[Disable]:**

Выполнение незащищенного подключения.

**[Enable]:**

Выполнение защищенного подключения с помощью TLS (Transport Layer Security).

#### 2 [IP Address / Hostname]

Ввод IP-адреса или имени хоста назначения соединения.

#### 3 [IP ID]

Установка ID IP-адреса, который будет использоваться для определения проектора в сети. (Число до четырех цифр)  
Значение по умолчанию: 3

#### 4 [Room ID]

Установка ID помещения, который будет использоваться для определения проектора в сети. (До 32 полуширинных символов)

#### 5 [Non Secure Port]

Установка номера порта, который будет использоваться для незащищенного подключения.  
Значение по умолчанию: 41794

#### 6 [Secure Port]

Установка номера порта, который будет использоваться для защищенного подключения.  
Значение по умолчанию: 41796

#### 7 [Authentication]

Выбор аутентификации с помощью назначения соединения для использования при защищенном подключении.

**[Disable]:**

Аутентификация подключения не выполняется.

**[Enable]:**

Выполнение аутентификации подключения.

#### 8 [User Name]

Ввод имени пользователя, используемого для аутентификации подключения. (До 20 полуширинных символов)

#### 9 [Password]

Ввод пароля, используемого для аутентификации подключения. (До 20 полуширинных символов)

#### 10 [Submit]

Обновление настроек [Control System].

### Примечание

- Если для [Use TLS] установлено значение [Disable], для [Authentication] фиксируется значение [Disable] и не удастся настроить [Secure Port].

## ■ [Server]

Настройка параметров, необходимых для доступа к проектору, назначенному серверу, с помощью системы управления.

### 1 [Use TLS]

Установка защищенного подключения.

**[Disable]:**

Выполнение незащищенного подключения.

**[Enable]:**

Выполнение защищенного подключения с помощью TLS (Transport Layer Security).

### 2 [IP ID]

Установка ID IP-адреса, который будет использоваться для определения проектора в сети. (Число до четырех цифр)

### 3 [Non Secure Port]

Установка номера порта, который будет использоваться для незащищенного подключения.

Значение по умолчанию: 41794

### 4 [Secure Port]

Установка номера порта, который будет использоваться для защищенного подключения.

Значение по умолчанию: 41796

### 5 [Authentication]

Выбор аутентификации с помощью назначения соединения для использования при защищенном подключении.

**[Disable]:**

Аутентификация подключения не выполняется.

**[Enable]:**

Выполнение аутентификации подключения.

### 6 [User Name]

Ввод имени пользователя, используемого для аутентификации подключения. (До 20 полуширинных символов)

### 7 [Password]

Ввод пароля, используемого для аутентификации подключения. (До 20 полуширинных символов)

### 8 [Crestron Fusion in the Cloud (FITC)]

Установка необходимости использования сервера Fusion в облаке.

**[Disable]:**

Сервер Fusion в облаке не используется.

**[Enable]:**

Сервер Fusion в облаке используется.

### 9 [FITC URL]

Ввод URL-адреса сервера Fusion в облаке.

### 10 [Submit]

Обновление настроек [Server].

## Примечание

- Для [Use TLS] будет зафиксировано значение [Disable], если не установлен ни сертификат сервера, ни самоподписанный сертификат.
- Если для [Use TLS] установлено значение [Disable], для [Authentication] фиксируется значение [Disable] и не удастся настроить [Secure Port].
- Если для [Crestron Fusion in the Cloud (FITC)] установлено значение [Disable], ввести [FITC URL] невозможно.

## ■ [Auto Discovery]

Установка процесса ожидания в соответствии с протоколом поиска системы управления и программного обеспечения.

### 1 [Auto Discovery]

**[Disable]:**

Выключение процесса ожидания.

**[Enable]:**

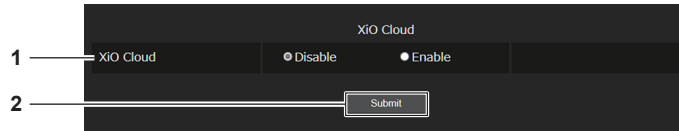
Включение процесса ожидания и обеспечение автоматического обнаружения проектора.

### 2 [Submit]

Обновление настроек [Auto Discovery].

### ■ [XiO Cloud]

Конфигурация параметра для управления устройствами с помощью XiO Cloud.



1 **[XiO Cloud]**

**[Disable]:**

Выключение функции XiO Cloud.

**[Enable]:**

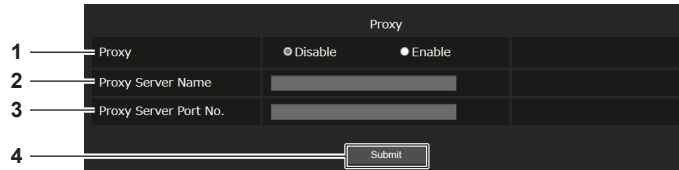
Включение функции XiO Cloud.

2 **[Submit]**

Обновление настроек [XiO Cloud].

### ■ [Proxy]

Конфигурация настройки прокси-сервера.



1 **[Proxy]**

**[Disable]:**

Прокси-сервер не используется.

**[Enable]:**

Прокси-сервер используется.

2 **[Proxy Server Name]**

Введите имя прокси-сервера или адрес IPv4.

3 **[Proxy Server Port No.]**

Введите номер порта прокси-сервера.

4 **[Submit]**

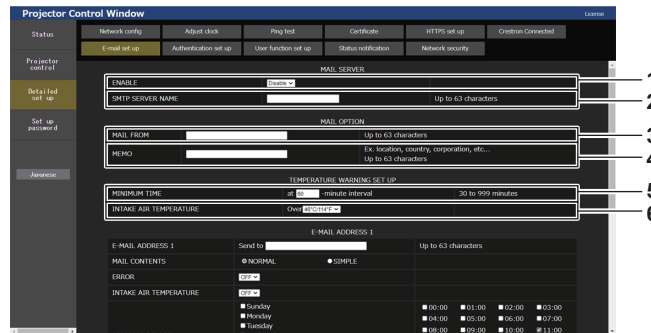
Обновление настроек [Proxy].

### Примечание

- [Proxy Server Name] не поддерживает адрес IPv6.

Страница [E-mail set up]

Отправка электронного письма на предварительно установленные адреса электронной почты (до двух адресов) при возникновении неисправности.  
Нажмите [Detailed set up] → [E-mail set up].

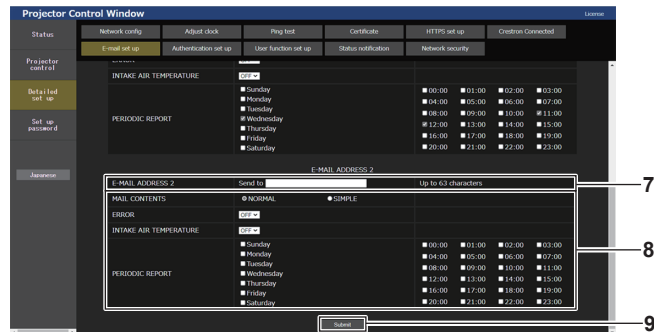


- 1 **[ENABLE]**  
Выберите [Enable] для использования функции электронной почты.
- 2 **[SMTP SERVER NAME]**  
Введите IP-адрес или имя сервера электронной почты (SMTP). Чтобы ввести имя сервера, необходимо настроить DNS-сервер.
- 3 **[MAIL FROM]**  
Введите адрес электронной почты проектора. (До 63 однобайтовых знаков)
- 4 **[MEMO]**  
Введите информацию, например, местоположение проектора, для уведомления отправителя электронного сообщения. (До 63 однобайтовых знаков)

- 5 **[MINIMUM TIME]**  
Измените минимальный интервал для получения электронных сообщений с предупреждением о температуре. Значение по умолчанию - 60 минут. В этом случае следующее электронное сообщение не будет отправлено в течение 60 минут после отправки электронного сообщения с предупреждением о температуре, даже если температура достигнет уровня, при котором отправляется сообщение.
- 6 **[INTAKE AIR TEMPERATURE]**  
Измените установку температуры для отправки электронного сообщения с предупреждением о температуре. Электронное сообщение с предупреждением о температуре отправляется, когда температура превышает это значение.



- 7 **[E-MAIL ADDRESS 1], [E-MAIL ADDRESS 2]**  
Введите адрес электронной почты для отправки сообщения. Оставьте поле [E-MAIL ADDRESS 2] пустым, если нет необходимости использовать два электронных адреса.

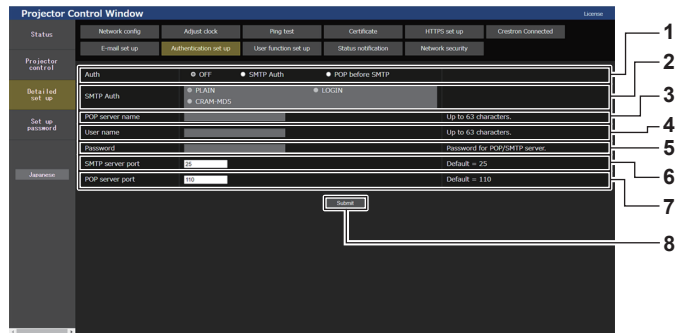


- 8 **Настройка условий для отправки электронного сообщения**  
Выберите условия для отправки электронного сообщения.  
**[MAIL CONTENTS]:**  
Выберите либо [NORMAL], либо [SIMPLE].
  - **[NORMAL]:** Выберите этот элемент при отправке подробной информации, включая состояние проектора.
  - **[SIMPLE]:** Выберите этот элемент при отправке минимальной информации, например, информации об ошибке.**[ERROR]:**  
Отправьте электронное сообщение при возникновении ошибки в процессе самодиагностики.  
**[INTAKE AIR TEMPERATURE]:**  
Когда температура воздуха на входе достигает значения, установленного в указанном выше поле, передается сообщение по электронной почте.  
**[PERIODIC REPORT]:**  
Отметьте этот элемент галочкой, чтобы периодически отправлять электронное сообщение.  
Электронное сообщение будет отправляться в дни и время, отмеченные галочкой.
- 9 **[Submit]**  
Обновление настроек и отправка сведений электронной почтой.

Страница [Authentication set up]

Установка способа проверки подлинности, когда для отправки электронного сообщения необходима проверка подлинности POP или SMTP.

Нажмите [Detailed set up] → [Authentication set up].



- |  |   |
|--|---|
| <p><b>1 [Auth]</b><br/>Выберите способ проверки подлинности, указанный вашим поставщиком услуг Интернета.</p> <p><b>2 [SMTP Auth]</b><br/>Установите при выборе проверки подлинности SMTP.</p> <p><b>3 [POP server name]</b><br/>Введите имя сервера POP.<br/>Можно использовать следующие знаки:<br/>Буквенно-цифровые (A - Z, a - z, 0 - 9)<br/>Знак минуса (-), точку (.), двоеточие (:)</p> <p><b>4 [User name]</b><br/>Введите имя пользователя для сервера POP или SMTP.</p> | <p><b>5 [Password]</b><br/>Введите пароль для сервера POP или SMTP.</p> <p><b>6 [SMTP server port]</b><br/>Введите номер порта сервера SMTP.<br/>(Обычно 25)</p> <p><b>7 [POP server port]</b><br/>Введите номер порта сервера POP.<br/>(Обычно 110)</p> <p><b>8 [Submit]</b><br/>Обновите настройки.</p> |
|--|---|

Содержание отправленного сообщения

Пример отправляемого электронного сообщения, когда соответствующая функция включена

Когда установлены настройки электронной почты, отправляется следующее электронное сообщение.

- Пример: если для параметра [MAIL CONTENTS] установлено значение [SIMPLE] на станции [E-mail set up]

```

=== Panasonic projector report(CONFIGURE) ===
Projector Type       : PT-RQ25K
Serial No           : 123456789012

---- E-mail setup data ----
TEMPERATURE WARNING SETUP
MINIMUM TIME        at [ 60 ] minutes interval
INTAKE AIR TEMPERATURE Over [ 46 degC / 114 degF ]

ERROR               [ OFF ]
INTAKE AIR TEMPERATURE [ OFF ]

PERIODIC REPORT
Sunday [ OFF ] Monday [ OFF ] Tuesday [ OFF ] Wednesday [ OFF ]
Thursday [ OFF ] Friday [ OFF ] Saturday [ OFF ]

00:00 [ OFF ] 01:00 [ OFF ] 02:00 [ OFF ] 03:00 [ OFF ]
04:00 [ OFF ] 05:00 [ OFF ] 06:00 [ OFF ] 07:00 [ OFF ]
08:00 [ OFF ] 09:00 [ OFF ] 10:00 [ OFF ] 11:00 [ OFF ]
12:00 [ OFF ] 13:00 [ OFF ] 14:00 [ OFF ] 15:00 [ OFF ]
16:00 [ OFF ] 17:00 [ OFF ] 18:00 [ OFF ] 19:00 [ OFF ]
20:00 [ OFF ] 21:00 [ OFF ] 22:00 [ OFF ] 23:00 [ OFF ]

---- Wired network configuration (IPv4) ----
DHCP Client         OFF
IP address          192.168.0.8
MAC address         00:0B:97:41:E7:E5

---- Wired network configuration (IPv6) ----
Auto Configuration  ON
Link Local Address
MAC address         fe80::20b:97ff:fe41:e7e5
                   00:0B:97:41:E7:E5

---- Wireless network configuration ----
IP address          192.168.13.45
MAC address         12:34:56:78:90:12

----- Error information -----
SELF TEST           : NO ERRORS

Mon Jan 01 12:34:56 20XX

---- Memo ----
    
```

Пример электронного сообщения, отправляемого при возникновении ошибки

При возникновении ошибки отправляется следующее электронное сообщение.

- Пример: если для параметра [MAIL CONTENTS] установлено значение [SIMPLE] на станции [E-mail set up]

```

=== Panasonic projector report(ERROR) ===
Projector Type       : PT-RQ25K
Serial No           : 123456789012

---- Wired network configuration (IPv4) ----
DHCP Client         OFF
IP address          192.168.0.8
MAC address         00:0B:97:41:E7:E5

---- Wired network configuration (IPv6) ----
Auto Configuration  ON
Link Local Address
MAC address         fe80::20b:97ff:fe41:e7e5
                   00:0B:97:41:E7:E5

---- Wireless network configuration ----
IP address          192.168.13.45
MAC address         12:34:56:78:90:12

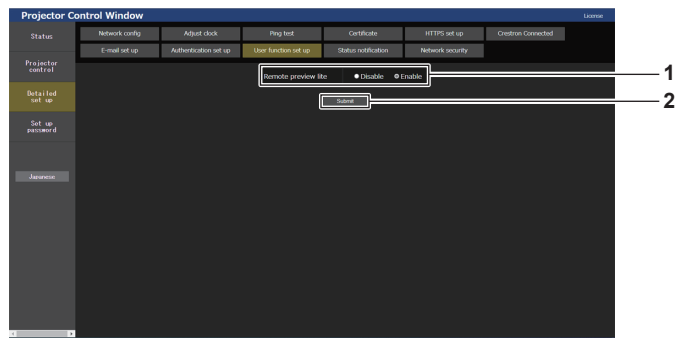
----- Error information -----
SELF TEST           : WARNING
U081 Low AC voltage warning (below 90V)

Mon Jan 01 12:34:56 20XX

---- Memo ----
    
```

**Страница [User function set up]**

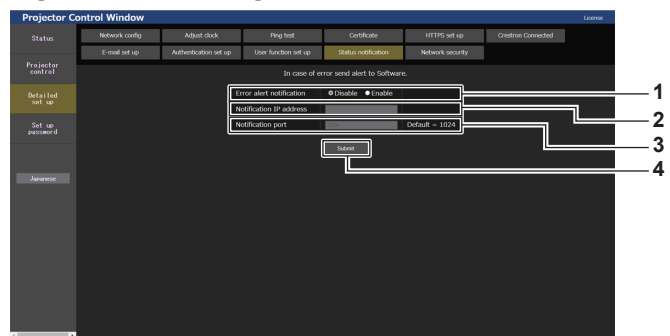
Установите ограничение по функции для прав пользователя.  
 Нажмите [Detailed set up] → [User function set up].



- 1 **[Remote preview lite]**  
 Чтобы отключить функцию упрощенного удаленного предварительного просмотра для прав пользователя, установите значение [Disable].
- 2 **[Submit]**  
 Обновление настроек.

**Страница [Status notification]**

Установка функции push-уведомлений. Push-уведомление с обновленной информацией отправляется в программное обеспечение, связанное с проектором, например «Multi Monitoring & Control Software», когда меняется статус, например возникает ошибка в проекторе.  
 Нажмите [Detailed set up] → [Status notification].



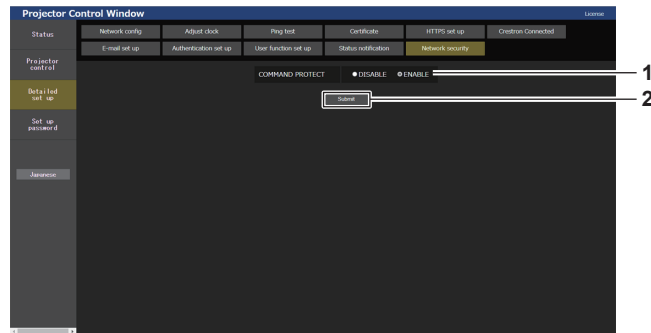
- 1 **[Error alert notification]**  
 Установите значение [Enable] для использования функции push-уведомлений.
- 2 **[Notification IP address]**  
 Введите IP-адрес пункта назначения уведомления.
- 3 **[Notification port]**  
 Введите номер порта пункта назначения уведомления.
- 4 **[Submit]**  
 Обновление настроек.



Страница [Network security]

Выполните установку, чтобы защитить проектор от внешней атаки или неправильного использования через локальную сеть.

Нажмите [Detailed set up] → [Network security].



1 [COMMAND PROTECT]

Выполняется установка для аутентификации соединения при использовании функции командного управления.

[DISABLE]:

Подключение к проектору в незащищенном режиме.

Аутентификация соединения не выполняется.

[ENABLE]:

Подключение к проектору в защищенном режиме.

Аутентификация соединения выполняется с использованием имени пользователя и пароля аккаунта администратора.

2 [Submit]

Обновление настроек.

Экран подтверждения отображается, если щелкнуть кнопку [Submit] при выбранном значении [DISABLE] для параметра [COMMAND PROTECT]. Обновление настройки происходит при щелчке по кнопке [OK] на экране подтверждения.

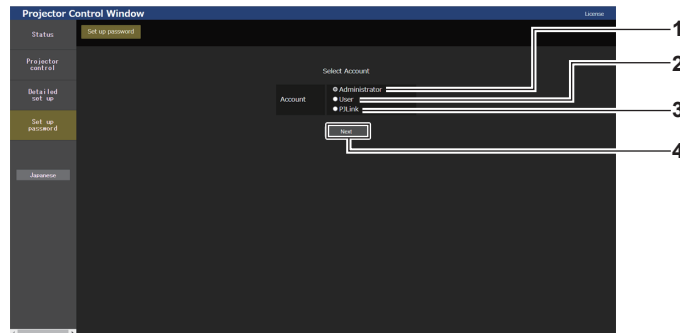
Примечание

- Когда для параметра [COMMAND PROTECT] установлено значение [DISABLE], проектор становится уязвимым против угроз в сети, так как аутентификация подключения не будет выполнена. Используйте эту функцию, понимая риск.
- Для получения дополнительной информации о том, как использовать функцию командного управления, см. раздел «Команды управления по LAN» (➔ стр. 348).

## [Set up password]

### Страница [Set up password] (при доступе аккаунта администратора)

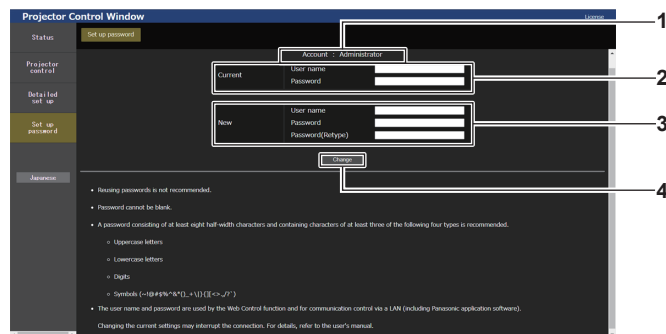
Нажмите [Set up password].



- |   |  |
|---|--|
| <p><b>1 [Administrator]</b><br/>Выбирайте этот элемент при изменении настройки аккаунта администратора.</p> <p><b>2 [User]</b><br/>Выбирайте этот элемент при изменении настройки аккаунта стандартного пользователя.</p> | <p><b>3 [PJLink]</b><br/>Выбирайте этот элемент при изменении настройки аккаунта PJLink.</p> <p><b>4 [Next]</b><br/>Отображение экрана для изменения настройки пароля.</p> |
|---|--|

## [Administrator]

Настройка имени пользователя и пароля аккаунта администратора.

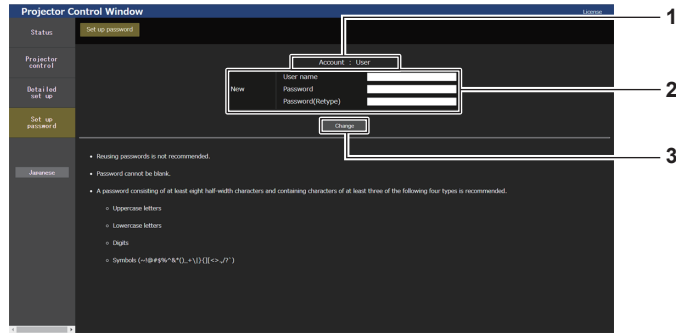


- |  |  |
|--|--|
| <p><b>1 [Account]</b><br/>Отображение учетной записи, которую нужно изменить.</p> <p><b>2 [Current]</b><br/><b>[User name]:</b><br/>Введите имя пользователя, прежде чем выполнить изменение.<br/><b>[Password]:</b><br/>Введите действующий пароль.</p> | <p><b>3 [New]</b><br/><b>[User name]:</b><br/>Введите новое имя пользователя по желанию. (До 16 однобайтовых знаков)<br/><b>[Password]:</b><br/>Введите новый пароль по желанию. (До 16 однобайтовых знаков)<br/><b>[Password(Retype)]:</b><br/>Введите необходимый новый пароль еще раз.</p> <p><b>4 [Change]</b><br/>Установка измененного пароля.</p> |
|--|--|

## Примечание

- Для изменения настройки аккаунта администратора требуется ввести [User name] и [Password] в [Current].
- Когда проектор уже зарегистрирован в прикладном программном обеспечении (например, «Multi Monitoring & Control Software» и «Smart Projector Control»), которое использует управление подключением через LAN, подключение к проектору станет невозможным при изменении имени пользователя или пароля для роли [Administrator]. Если имя пользователя или пароль для роли [Administrator] изменены, обновите регистрационные данные в используемом прикладном программном обеспечении.

[User]



1 [Account]

Отображение учетной записи, которую нужно изменить.

2 [New]

**[User name]:**

Введите новое имя пользователя по желанию. (До 16 однобайтовых знаков)

**[Password]:**

Введите новый пароль по желанию. (До 16 однобайтовых знаков)

**[Password(Retyp)]:**

Введите необходимый новый пароль еще раз.

3 [Change]

Установка измененного пароля.

[PJLink]

Изменение имени пользователя и пароля аккаунта PJLink.



1 [Account]

Отображение аккаунта, который нужно изменить.

2 [New]

**[Password]:**

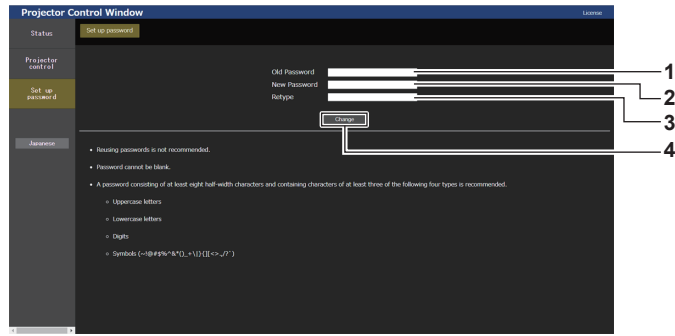
Введите новый пароль по желанию. (До 32 полуширинных символов)

3 [Change]

Установка измененного пароля.

**[Set up password] (при доступе аккаунта стандартного пользователя)**

Изменение имени пользователя и пароля аккаунта стандартного пользователя.



**1 [Old Password]**

Введите действующий пароль.

**2 [New Password]**

Введите новый пароль по желанию. (До 16 однобайтовых знаков)

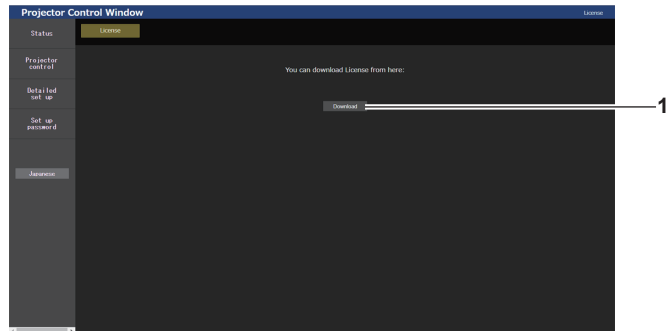
**3 [Retype]**

Введите необходимый новый пароль еще раз.

**4 [Change]**

Установка измененного пароля.

**Страница загрузки лицензии**



**1 [Download]**

Нажатием этой установки загружается лицензия на программное обеспечение с открытым кодом, используемое в проекторе. Укажите пункт назначения для сохранения и загрузки лицензии.

**Примечание**

- Лицензия предоставляется в виде текстового файла, который сохраняется в микропрограммном обеспечении проектора в виде сжатого файла в формате zip.  
Имя файла: License.zip

# Использование функции информационного монитора

Состояние проектора можно проверить на информационном мониторе на панели управления.

## Экранный режим

Для информационного монитора предусматриваются следующие четыре режима.

<b>Режим скрытия</b>	Это один из экранных режимов в нормальном состоянии, который следует выбирать, когда не требуется отображение информации на экране в нерабочем режиме. Установите в режиме операций меню → меню [SETUP] → [INFO MONITOR] → [DEFAULT] значение [OFF].
<b>Режим USER VIEW</b>	Это один из экранных режимов в нормальном состоянии, обеспечивающий постоянное отображение основной информации о проекторе в нерабочем режиме. Установите в режиме операций меню → меню [SETUP] → [INFO MONITOR] → [DEFAULT] значение [USER VIEW]. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Отображаемую информацию можно настроить в режиме операций меню → меню [SETUP] → [INFO MONITOR].</li> <li>• Возможно одновременное отображение до четырех элементов информации. Экран будет переключаться примерно каждые две секунды, если для отображения выбрано пять или более элементов информации.</li> <li>• При просмотре выходных сигналов изображения, соответствующего проецируемому изображению с проектора, на странице [Remote preview lite] экрана управления по WEB, когда проектор находится в режиме ожидания, в дополнение к отображаемым элементам настройки в [USER VIEW] отобразится текст «Pre-Show Mode».</li> </ul>
<b>Режим операций меню</b>	Это экранный режим для управления информационным монитором. Он также позволяет проверить состояние проектора. При нажатии в режиме скрытия/режиме USER VIEW кнопки <INFO> на панели управления информационный монитор перейдет в режим операций меню и отобразится главное меню.
<b>Режим уведомления об ошибках</b>	Символ ошибки/предупреждения автоматически отображается при возникновении ошибки в работе проектора или предупреждения о работе проектора. (➔ стр. 317)

### Примечание

- Если работа проектора не сопровождается ошибками или предупреждениями, информационный монитор перейдет в режим скрытия/режим USER VIEW при включении основного питания проектора и переходе проектора в режим ожидания.

## Главное меню

При нажатии кнопки <INFO> на панели управления, когда информационный монитор находится в режиме скрытия/режиме USER VIEW, информационный монитор перейдет в режим операций меню и отобразится главное меню.

В главном меню содержатся следующие три элемента.

Элемент главного меню	Обзор	Стр.
[USER VIEW]	Отображение основной информации о проекторе.	306
[SETUP]	Настройка ID проектора, параметров информационного монитора, а также настройка сети в подменю.	307
[STATUS]	Отображает состояние проектора.	314

### Примечание

- Отображение информации или настройка параметров возможны, даже если проектор находится в режиме ожидания.

## Подменю

Нажмите кнопки ▲▼, чтобы выбрать [SETUP] в главном меню, и нажмите кнопку <ENTER> для отображения подменю.

Элемент подменю	Обзор	Заводские установки	Стр.
[PROJECTOR]	Выполнение настройки и регулировки проектора.	—	307
[INFO MONITOR]	Настройка информационного монитора.	—	308
[NETWORK]	Настраивает параметры для использования функции подключения по сети.	—	310

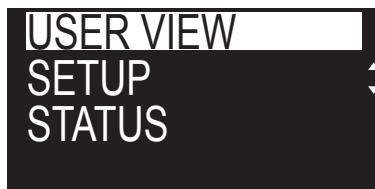
### Примечание

- За исключением некоторых операций ввода в режиме ожидания, работа с пультом дистанционного управления невозможна.

## Основной порядок работы в режиме операций меню

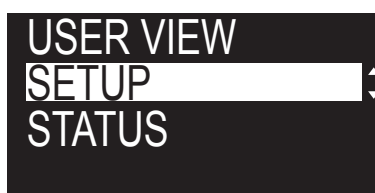
1) Нажмите кнопку <INFO> на панели управления.

- Отобразится главное меню.



2) С помощью кнопок ▲▼ выберите элемент главного меню.

- Выбранный элемент отобразится в инвертированном виде.



3) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится подменю для выбранного главного меню.



4) С помощью кнопок ▲▼ выберите элемент подменю и нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран настроек.

5) С помощью кнопок ◀▶ измените параметр.

### Примечание

- Нажатием кнопки <INFO> в режиме операций меню можно вернуться к предыдущему экрану меню.
- Информационный монитор автоматически переключится в режим скрытия/режим USER VIEW, если в течение приблизительно 60 секунд в режиме операций меню не будут выполнены никакие действия. Нажатием кнопки <INFO> на панели управления можно вернуться к изначальному экрану режима операций меню.

## Меню [USER VIEW]

Установите для информационного монитора режим операций меню, нажав кнопку <INFO> на панели управления.

Информацию о работе с меню см. в разделе «Основной порядок работы в режиме операций меню» (➔ стр. 306).

### [USER VIEW]

Отображение основной информации о проекторе.

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [USER VIEW].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится информация.

3) Нажмите ▲▼ для переключения страниц.

- При каждом нажатии этой кнопки страница будет сменяться.

[INPUT]	Текущий выбранный вход*1
[SIGNAL NAME]	Имя входного сигнала
[AC VOLTAGE]	Напряжение входного питания
[INTAKE AIR TEMP.]	Температура воздуха на входе проектора
[EXHAUST AIR TEMP.]	Температура воздуха на выходе проектора
[SHUTTER]	Состояние затвора ([CLOSE]: функция затвора включена; [OPEN]: функция затвора выключена)
[FREEZE]	Состояние функции приостановки ([ON]: пауза; [OFF]: сброс)
[OSD]	Состояние функции экранного меню ([ON]: отображение; [OFF]: скрытие)
[IP ADDRESS(WIRED)]	IP-адрес проводной локальной сети*2

\*1 Используемый вход отображается, когда одно изображение отображается с помощью нескольких входных сигналов.

\*2 Для адресов IPv6: вместо IP-адреса отображается «(IPv6)».

## Меню [SETUP]

Установите для информационного монитора режим операций меню, нажав кнопку <INFO> на панели управления.

Информацию о работе с меню см. в разделе «Основной порядок работы в режиме операций меню» (➔ стр. 306).

## [PROJECTOR]

Выполнение настройки и регулировки проектора.

### ■ [PROJECTOR ID]

У проектора есть функция настройки номера ID. Ее можно применить при использовании нескольких проекторов, если они расположены близко друг к другу, для управления всеми проекторами параллельно или индивидуально с одного пульта дистанционного управления.

- 1) **Нажмите ▲▼ для выбора параметра [SETUP].**
- 2) **Нажмите кнопку <ENTER>.**
  - Отобразится элемент подменю.
- 3) **Нажмите ▲▼ для выбора параметра [PROJECTOR].**
- 4) **Нажмите кнопку <ENTER>.**
  - Отобразится подробная информация об элементе.
- 5) **Нажмите ▲▼ для выбора параметра [PROJECTOR ID].**
- 6) **Нажмите кнопку <ENTER>.**
  - Отобразится параметр в [PROJECTOR ID].
- 7) **Нажмите кнопку <ENTER>.**
  - Параметр можно изменить.
- 8) **Нажмите ◀▶ для переключения элементов настройки.**
  - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ALL]	Выберите этот параметр для управления проекторами без указания номера ID.
[1] - [64]	Выберите этот параметр для указания номера ID, чтобы управлять конкретным проектором.

## Примечание

- Этот элемент настройки является общим со следующим элементом в экранном меню.  
– Меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ID ПРОЕКТОРА]
- Чтобы задать номер ID для индивидуального управления, номер ID пульта дистанционного управления должен совпадать с номером ID проектора.
- Если для номера ID установлен параметр [ALL], проектор будет работать независимо от того, какой номер ID указан с пульта дистанционного управления или компьютера.
- Если используются несколько проекторов и номера ID установлены на [ALL], то ими нельзя будет управлять отдельно от проекторов, имеющих другие номера ID.
- Для получения информации об установке номера ID на пульте дистанционного управления см. раздел «Установка номера ID пульта дистанционного управления» (➔ стр. 114).



### ■ [FIRMWARE UPDATE]

Перезаписать микропрограммное обеспечение можно с помощью носителя USB.

Информацию о процедуре см. в разделе «Обновление микропрограммного обеспечения с помощью носителя USB» (➔ стр. 328).

### ■ [SAVE LOG]

Эта функция используется специалистом по обслуживанию.

### [INFO MONITOR]

Настройте информационный монитор.

#### ■ Настройка отображения в нормальном состоянии

Отображение/скрытие информационного монитора в нерабочем режиме.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [SETUP].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится элемент подменю.
- 3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [INFO MONITOR].
- 4) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится элемент расширенных настроек.
- 5) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [DEFAULT].
  - Отобразится текущая настройка.
- 6) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Параметр можно изменить.
- 7) Нажмите ◀▶ для переключения элементов настройки.
  - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[USER VIEW]	Переключает экранный режим при отсутствии каких-либо действий на режим USER VIEW. Отображает элементы, установленные в режиме операций меню → меню [SETUP] → [INFO MONITOR]. Для получения дополнительной информации см. раздел «Настройка отображаемой информации» (➔ стр. 308).
[OFF]	Переключает экранный режим при отсутствии каких-либо действий на режим скрытия. Не отображает информацию.

#### Примечание

- Этот элемент настройки является общим со следующим элементом в экранном меню.
  - Меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [НАСТРОЙКА ИНФОРМАЦИОННОГО МОНИТОРА] → [DEFAULT]
- Даже если для параметра [DEFAULT] установлено значение [OFF], содержание ошибки или предупреждения отображается автоматически при их возникновении.

#### ■ Настройка отображаемой информации

Настройте элементы, отображаемые в режиме USER VIEW.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [SETUP].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится элемент подменю.
- 3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [INFO MONITOR].
- 4) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится элемент расширенных настроек.
- 5) С помощью кнопок ▲▼ выберите элемент для изменения настройки.
  - Отобразится текущая настройка.

Элемент	Содержание	Заводские установки
[INPUT]	Текущий выбранный вход*1	[ON]
[SIGNAL NAME]	Имя входного сигнала	[ON]
[AC VOLTAGE]	Напряжение входного питания	[ON]
[INTAKE AIR TEMP.]	Температура воздуха на входе проектора	[ON]
[EXHAUST AIR TEMP.]	Температура воздуха на выходе проектора	[OFF]
[SHUTTER]	Состояние затвора ([CLOSE]: функция затвора включена; [OPEN]: функция затвора выключена)	[OFF]
[FREEZE]	Состояние функции приостановки ([ON]: пауза; [OFF]: сброс)	[OFF]
[OSD]	Состояние функции экранного меню ([ON]: отображение; [OFF]: скрытие)	[OFF]
[IP ADDRESS(WIRED)]	IP-адрес проводной локальной сети	[OFF]

\*1 Используемый вход отображается, когда одно изображение отображается с помощью нескольких входных сигналов.

**6) Нажмите кнопку <ENTER>.**

- Параметр можно изменить.

**7) Нажмите ◀▶ для переключения настройки.**

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ON]	Отображает элементы в режиме USER VIEW.
[OFF]	Не отображает элементы в режиме USER VIEW.

- Повторите шаги 5) – 7), пока не будут настроены нужные элементы для отображения.

**Примечание**

- Этот элемент настройки является общим со следующим элементом в экранном меню.  
– Меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [НАСТРОЙКА ИНФОРМАЦИОННОГО МОНИТОРА] → [USER VIEW]

**■ Настройка направления отображения**

Настройте направление текста, отображаемого на информационном мониторе.

**1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [SETUP].**

**2) Нажмите кнопку <ENTER>.**

- Отобразится элемент подменю.

**3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [INFO MONITOR].**

**4) Нажмите кнопку <ENTER>.**

- Отобразится элемент расширенных настроек.

**5) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [DIRECTION].**

**6) Нажмите кнопку <ENTER>.**

- Параметр можно изменить.

**7) Нажмите ◀▶ для переключения настройки.**

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[AUTO]	Определяет ориентацию проектора с помощью встроенного датчика угла и автоматически устанавливает направление текста, отображаемого на информационном мониторе. Обычно следует устанавливать значение [AUTO].
[NORMAL]	Выберите эту установку при установке проектора на столе и т.д.
[FLIPPED]	Выберите этот элемент при установке проектора таким образом, что его верхняя поверхность смотрит вниз, например при потолочной установке. Отображает перевернутый текст, если установлено значение [NORMAL].

**Примечание**

- Этот элемент настройки является общим со следующим элементом в экранном меню.  
– Меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [НАСТРОЙКА ИНФОРМАЦИОННОГО МОНИТОРА] → [DIRECTION]

### ■ Настройка яркости информационного монитора

Настройте яркость информационного монитора.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [SETUP].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится элемент подменю.
- 3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [INFO MONITOR].
- 4) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится элемент расширенных настроек.
- 5) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [BRIGHTNESS].
- 6) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Параметр можно изменить.
- 7) С помощью кнопок ◀▶ отрегулируйте уровень.

Действие	Настройка	Диапазон настройки
Нажмите ▶.	Информационный монитор станет ярким.	30 % - 100 % (Заводская настройка по умолчанию: 100 %)
Нажмите ◀.	Информационный монитор станет темным.	

#### Примечание

- Параметр [BRIGHTNESS] настраивается с шагом 10.
- Этот элемент настройки является общим со следующим элементом в экранном меню.
  - Меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [НАСТРОЙКА ИНФОРМАЦИОННОГО МОНИТОРА] → [BRIGHTNESS]

### [NETWORK]

Настройка параметров для использования функции подключения по сети.

### ■ Настройка версии IP-адреса проводной локальной сети

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [SETUP].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится элемент подменю.
- 3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [NETWORK].
- 4) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится элемент выбора сети.
- 5) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [WIRED LAN].
- 6) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится элемент настройки IP-адреса.
- 7) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [IP VERSION].
- 8) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится текущая настройка.
- 9) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Параметр можно изменить.
- 10) Нажмите ◀▶ для переключения настройки.
  - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[IPv4]	Используется только протокол «IPv4».
[IPv6]	Используется только протокол «IPv6».
[IPv4 & IPv6]	Можно использовать протоколы «IPv4» и «IPv6».

**Примечание**

- Этот элемент настройки является общим со следующим элементом в экранном меню.  
– Меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [ПРОВОДНАЯ ЛВС] → [ВЕРСИЯ IP]

**■ Настройка способа получения адреса IPv4 проводной локальной сети**

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [SETUP].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится элемент подменю.
- 3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [NETWORK].
- 4) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится элемент выбора сети.
- 5) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [WIRED LAN].
- 6) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится элемент настройки IP-адреса.
- 7) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [IPv4].
- 8) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится элемент расширенных настроек.
- 9) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [DHCP].
  - Отобразится текущая настройка.
- 10) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Параметр можно изменить.
- 11) Нажмите ◀▶ для переключения элементов настройки.
  - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ON]	Выберите этот элемент при использовании сервера DHCP в сети, к которому будет подключаться проектор. Получение адреса IPv4 выполняется автоматически.
[OFF]	Выберите этот элемент при задании адреса IPv4 вручную. Задайте [IP ADDRESS], [SUBNET MASK] и [DEFAULT GATEWAY].

**Примечание**

- Этот элемент настройки является общим со следующим элементом в экранном меню.  
– Меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [ПРОВОДНАЯ ЛВС] → [НАСТРОЙКИ IPv4] → [DHCP]

**■ Настройка адреса IPv4 проводной локальной сети**

Установите IP-адрес, маску подсети и шлюз по умолчанию, если не используется DHCP.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [SETUP].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится элемент подменю.
- 3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [NETWORK].
- 4) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится элемент выбора сети.
- 5) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [WIRED LAN].
- 6) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится элемент настройки IP-адреса.
- 7) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [IPv4].
- 8) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится элемент расширенных настроек.
- 9) С помощью кнопок ▲▼ выберите [IP ADDRESS], [SUBNET MASK] или [DEFAULT GATEWAY].
- Отобразится текущая настройка.
- 10) Нажмите кнопку <ENTER>.
- Параметр можно изменить.
- 11) Нажмите ▲▼◀▶, чтобы ввести адрес.
- Нажмите ▶, чтобы выбрать цифру, которую необходимо изменить, а затем нажмите ▲▼, чтобы изменить такую цифру.
- 12) Нажмите кнопку <ENTER>.
- Отобразится настройка.

#### Примечание

- Этот элемент настройки является общим со следующим элементом в экранном меню.
  - Меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [ПРОВОДНАЯ ЛВС] → [НАСТРОЙКИ IPv4] → [АДРЕС IP]/[МАСКА ПОДСЕТИ]/[ОСНОВНОЙ ШЛЮЗ]
- Цифру можно ввести с помощью кнопок с цифрами (<0> - <9>) на пульте дистанционного управления, когда проектор находится в режиме ожидания.

#### ■ Настройка способа получения адреса IPv6 проводной локальной сети

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [SETUP].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
- Отобразится элемент подменю.
- 3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [NETWORK].
- 4) Нажмите кнопку <ENTER>.
- Отобразится элемент выбора сети.
- 5) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [WIRED LAN].
- 6) Нажмите кнопку <ENTER>.
- Отобразится элемент настройки IP-адреса.
- 7) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [IPv6].
- 8) Нажмите кнопку <ENTER>.
- Отобразится элемент расширенных настроек.
- 9) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [AUTO CONFIGURATION].
- Отобразится текущая настройка.
- 10) Нажмите кнопку <ENTER>.
- Параметр можно изменить.
- 11) Нажмите ◀▶ для переключения настройки.
- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ON]	Выберите этот элемент при задании адреса IPv6 автоматически. Настройте параметр [TEMPORARY ADDRESS].
[OFF]	Выберите этот элемент при задании адреса IPv6 вручную.

#### Примечание

- При задании параметра [AUTO CONFIGURATION] для [OFF] задайте [АДРЕС IP], [ДЛИНА ПРЕФИКСА] и [ОСНОВНОЙ ШЛЮЗ] для IPv6 на экранном меню. Или задайте [АДРЕС IP], [ДЛИНА ПРЕФИКСА] и [ОСНОВНОЙ ШЛЮЗ] для IPv6 на экране управления по WEB.
- Этот элемент настройки является общим со следующим элементом в экранном меню.
  - Меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [ПРОВОДНАЯ ЛВС] → [НАСТРОЙКИ IPv6] → [АВТОКОНФИГУРАЦИЯ]

#### ■ Настройка временного адреса IPv6 проводной локальной сети

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [SETUP].

- 2) **Нажмите кнопку <ENTER>.**
  - Отобразится элемент подменю.
- 3) **Нажмите ▲▼ для выбора параметра [NETWORK].**
- 4) **Нажмите кнопку <ENTER>.**
  - Отобразится элемент выбора сети.
- 5) **Нажмите ▲▼ для выбора параметра [WIRED LAN].**
- 6) **Нажмите кнопку <ENTER>.**
  - Отобразится элемент настройки IP-адреса.
- 7) **Нажмите ▲▼ для выбора параметра [IPv6].**
- 8) **Нажмите кнопку <ENTER>.**
  - Отобразится элемент расширенных настроек.
- 9) **Нажмите ▲▼ для выбора параметра [TEMPORARY ADDRESS].**
  - Отобразится текущая настройка.
- 10) **Нажмите кнопку <ENTER>.**
  - Параметр можно изменить.
- 11) **Нажмите ◀▶ для переключения настройки.**
  - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ON]	Выберите этот элемент, когда используется временный адрес IPv6.
[OFF]	Выберите этот элемент, когда не используется временный адрес IPv6.

#### Примечание

- Этот элемент настройки является общим со следующим элементом в экранном меню.  
– Меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [ПРОВОДНАЯ ЛВС] → [НАСТРОЙКИ IPv6] → [ВРЕМЕННЫЙ АДРЕС]

#### ■ Подключение через беспроводную локальную сеть

Настройте функцию беспроводной локальной сети.

- Для использования функции беспроводной локальной сети на проекторе необходимо прикрепить дополнительное устройство Беспроводной модуль (модель: Серия AJ-WM50) к разъему <USB>.

- 1) **Нажмите ▲▼ для выбора параметра [SETUP].**
- 2) **Нажмите кнопку <ENTER>.**
  - Отобразится элемент подменю.
- 3) **Нажмите ▲▼ для выбора параметра [NETWORK].**
- 4) **Нажмите кнопку <ENTER>.**
  - Отобразится элемент выбора сети.
- 5) **Нажмите ▲▼ для выбора параметра [WIRELESS LAN].**
- 6) **Нажмите кнопку <ENTER>.**
  - Отобразится текущая настройка.
- 7) **Снова нажмите кнопку <ENTER>.**
  - Параметр можно изменить.
- 8) **Нажмите ◀▶, чтобы установить значение [ENABLE].**
  - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[DISABLE]	Выберите этот элемент, когда беспроводную локальную сеть не требуется использовать.
[ENABLE]	Выберите этот элемент, когда необходимо использовать беспроводную локальную сеть.

### Примечание

- Параметр [WIRELESS LAN] невозможно настроить, если дополнительный Беспроводной модуль (модель: Серия AJ-WM50) не установлен в разъем <USB>.
- Этот элемент настройки является общим со следующим элементом в экранном меню.  
– Меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [БЕСПРОВОДНАЯ ЛВС]

### Меню [STATUS]

Отображение состояния проектора.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [STATUS].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится элемент подменю.
- 3) Нажмите ▲▼, чтобы выбрать элемент.

Элемент подменю	Обзор
[PROJECTOR]	Отображает информацию о проекторе.
[INFO MONITOR]	Отображает информацию о настройках информационного монитора.
[NETWORK]	Отображает информацию о настройках сети.
[VERSION]	Отображает версию микропрограммного обеспечения проектора.

- 4) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится подробная информация об элементе.
  - Элемент выбора сети отображается при выборе [NETWORK] на шаге 3). Перейдите к шагу 6).
- 5) Нажмите ▲▼ для переключения элементов.
  - При каждом нажатии этой кнопки отображаемые элементы будут сменяться.



Элемент подменю	Подробная информация об элементе	Содержание
<b>[PROJECTOR]</b>	[PROJECTOR ID]	Отображает номер ID, установленный для проектора.
	[PROJECTOR TYPE]	Отображает тип проектора.
	[SERIAL NUMBER]	Отображает серийный номер проектора.
	[CONSOLIDATED RUNTIME]	Преобразует общую продолжительность работы источника света, когда для параметра [РЕЖИМ РАБОТЫ] установлен каждый элемент, на продолжительность, использованную с параметром [НОРМАЛЬНЫЙ]. Общая наработка используется для указания приблизительного времени, когда понадобится выполнить обслуживание, если проектор используется в комбинации каждого элемента в [РЕЖИМ РАБОТЫ].
	[PROJECTOR RUNTIME]	Отображает время работы проектора.
	[LIGHT RUNTIME]	Отображает время работы источника света.
	[INTAKE AIR TEMP.]	Отображает температуру воздуха на входе.
	[EXHAUST AIR TEMP.]	Отображает температуру воздуха на выходе.
	[SELF TEST]	Отображает информацию самодиагностики. Отображает подробную информацию после нажатия кнопки <ENTER> при возникновении ошибки/предупреждения.
	[INPUT]	Отображает текущий выбранный вход. Отображает используемый входной разъем, когда одно изображение отображается с помощью нескольких входных сигналов.
	[SIGNAL NAME]	Отображает название входного сигнала.
	[ON SCREEN DISPLAY]	Отображает состояние функции экранного меню. ([ON]: отображение; [OFF]: скрытие)
	[SHUTTER]	Отображает состояние затвора. ([CLOSE]: функция затвора включена; [OPEN]: функция затвора выключена)
	[FREEZE]	Отображает состояние функции приостановки. ([ON]: пауза; [OFF]: сброс)
	[REMOTE2 STATUS]	Отображает состояние управления REMOTE2.
	[AC VOLTAGE]	Отображает входное напряжение питания.
	[OPERATING MODE]	Отображает значение параметра в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [НАСТРОЙКА РАБОТЫ] → [РЕЖИМ РАБОТЫ].
	[MAX LIGHT OUTPUT LEVEL]	Отображает значение параметра в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [НАСТРОЙКА РАБОТЫ] → [МАКС.УР-НЬ ВЫХ. ПОДСВ.].
[LIGHT OUTPUT]	Отображает значение параметра в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ВЫХОД ПОДСВЕТКИ].	
<b>[INFO MONITOR]</b>	[DEFAULT]	Отображает настройки отображения информационного монитора в нормальном состоянии. ([USER VIEW]: отображение; [OFF]: скрытие)
	[INPUT]	Отображает состояние отображения каждого элемента в режиме USER VIEW. ([ON]: отображение; [OFF]: скрытие)
	[SIGNAL NAME]	
	[AC VOLTAGE]	
	[INTAKE AIR TEMP.]	
	[EXHAUST AIR TEMP.]	
	[SHUTTER]	
	[FREEZE]	
	[OSD]	
	[IP ADDRESS(WIRED)]	
[DIRECTION]	Отображает направление текста, отображаемого на информационном мониторе. ([AUTO]: автоматическое определение; [NORMAL]: установка на полу; [FLIPPED]: инвертирование или переворот)	
[BRIGHTNESS]	Отображает значение параметра в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [НАСТРОЙКА ИНФОРМАЦИОННОГО МОНИТОРА] → [BRIGHTNESS].	
<b>[VERSION]</b>	[FIRMWARE VERSION]	Отображает версию микропрограммного обеспечения проектора.

6) Нажмите ▲▼ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки отображаемые элементы будут сменяться.

[PJ NAME]	Выберите этот элемент, если нужно отображать [ИМЯ ПРОЕКТОРА].
-----------	---

[WIRED LAN]	Выберите этот элемент, когда необходимо отображение информации о проводной локальной сети.
[WIRELESS LAN]	Выберите этот элемент, когда необходимо отображение информации о беспроводной локальной сети.

7) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Подробный элемент отобразится, когда [PJ NAME] или [WIRELESS LAN] выбрано в шаге 6).
- Экран выбора IP отображается при выборе [WIRED LAN] в шаге 6). Перейдите к шагу 9).

8) Нажмите ▲▼ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки отображаемые элементы будут сменяться.

Элемент выбора сети	Подробная информация об элементе	Содержание
[PJ NAME]	[PROJECTOR NAME]	Отображение [ИМЯ ПРОЕКТОРА].
[WIRELESS LAN]	[SSID]	Отображение строки SSID.
	[KEY]	Отображение ключа подключения. Отображение/скрытие ключа подключения при нажатии кнопки <ENTER>.
	[AUTHENTICATION]	Отображение способа проверки подлинности пользователей.
	[ENCRYPTION]	Отображение способа шифрования.
	Код QR	Отображается QR-код, упрощающий настройку соединения со смартфоном. Чтобы подключить смартфон к проектору напрямую с помощью QR-кода, см. «Использование QR-кода» (➔ стр. 266).
	[IP ADDRESS]	Отображение [АДРЕС IP].
	[SUBNET MASK]	Отображение [МАСКА ПОДСЕТИ].
	[MAC ADDRESS]	Отображение [MAC-АДРЕС] беспроводной локальной сети.

9) Нажмите ▲▼ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки отображаемые элементы будут сменяться.

[IP VERSION]	Выберите этот элемент, если нужно отображать [ВЕРСИЯ IP].
[IPv4]	Выберите этот элемент, когда необходимо отображение информации о проводной локальной сети (IPv4).
[IPv6]	Выберите этот элемент, когда необходимо отображение информации о беспроводной локальной сети (IPv6).

10) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится подробная информация об элементе.

11) Нажмите ▲▼ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки отображаемые элементы будут сменяться.

Элемент выбора IP-адреса	Подробная информация об элементе	Содержание
[IP VERSION]	[IP VERSION]	Отображение [ВЕРСИЯ IP].
[IPv4]	[DHCP]	Отображает установку [DHCP].
	[IP ADDRESS]	Отображение [АДРЕС IP].
	[SUBNET MASK]	Отображение [МАСКА ПОДСЕТИ].
	[DEFAULT GATEWAY]	Отображение [ОСНОВНОЙ ШЛЮЗ].
	[MAC ADDRESS]	Отображение [MAC-АДРЕС] проводной локальной сети.

Элемент выбора IP-адреса	Подробная информация об элементе	Содержание
[IPv6]	[AUTO CONFIGURATION]	Отображает установку [АВТОКОНФИГУРАЦИЯ].
	[LINK LOCAL ADDRESS]	Отображение [ЛОКАЛЬНЫЙ АДРЕС КАНАЛА] и [ДЛИНА ПРЕФИКСА]. Нажмите ◀▶ для переключения отображения.
	[STATEFULL ADDRESS]	Отображение [АДРЕС С СОХРАНЕНИЕМ СОСТОЯНИЯ] и [ДЛИНА ПРЕФИКСА]. Нажмите ◀▶ для переключения отображения.
	[STATELESS ADDRESS]	Отображение [АДРЕС БЕЗ СОХРАНЕНИЯ СОСТОЯНИЯ] и [ДЛИНА ПРЕФИКСА]. Нажмите ◀▶ для переключения отображения.
	[TEMPORARY ADDRESS]	Отображение [ВРЕМЕННЫЙ АДРЕС] и [ДЛИНА ПРЕФИКСА]. Нажмите ◀▶ для переключения отображения.
	[IP ADDRESS]	Отображение [АДРЕС IP]. Нажмите ◀▶ для переключения отображения.
	[DEFAULT GATEWAY]	Отображение [ОСНОВНОЙ ШЛЮЗ]. Нажмите ◀▶ для переключения отображения.
	[MAC ADDRESS]	Отображение параметра [MAC-АДРЕС] проводной локальной сети.

### Режим уведомления об ошибках

Символ ошибки/предупреждения отображается на информационном мониторе в качестве информации для самодиагностики при возникновении ошибки в работе проектора или предупреждения о работе проекторе. Подробные сведения о содержании символов ошибок/предупреждений см. в разделе «Дисплей самодиагностики» (→ стр. 337).

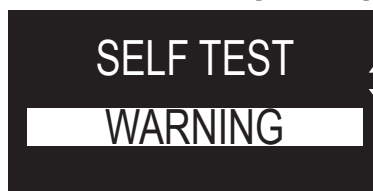
### Порядок действий при возникновении ошибки/предупреждения

В данном разделе в качестве примера описывается случай, когда в ходе самодиагностики возникает предупреждение о температуре воздуха на входе.



1) Нажмите кнопку <INFO> на панели управления.

- Отобразится экран режима операций меню → меню [STATUS] → [PROJECTOR] → [SELF TEST].



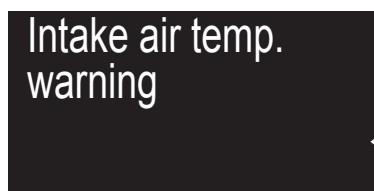
2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Информация о самодиагностике отобразится в виде символа ошибки/предупреждения.



3) Нажмите ▶.

- Отобразится подробная информация.



- Нажатием кнопки <INFO> на панели управления можно вернуться к экрану [SELF TEST] из шага 2).

## Использование функции клонирования данных

Выполнение функции клонирования данных. Данные, такие как значения настроек и регулировки проектора, можно скопировать на несколько проекторов по локальной сети LAN или с помощью носителя USB.

### ■ Данные, которые нельзя скопировать

Настройки, указанные ниже, нельзя скопировать. Выполните эти настройки на каждом проекторе.

- Меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ID ПРОЕКТОРА]
- Меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ДАТА И ВРЕМЯ] → [НАСТРОЙКА ВРЕМЕНИ]
- Меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [КЛОНИРОВАНИЕ ДАННЫХ] → [ЛВС] → [ЗАЩИТА ОТ ЗАПИСИ]
- Меню [ЗАЩИТА] → [ПАРОЛЬ БЛОКИРОВКИ]
- Меню [ЗАЩИТА] → [ВЫБОР УСТРОЙСТВА УПРАВЛЕНИЯ]
- Меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [ПРОВОДНАЯ ЛВС]
- Меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [БЕСПРОВОДНАЯ ЛВС]
- Меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [ИМЯ ПРОЕКТОРА]
- Меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [НАСТРОЙКИ ЗАЩИТЫ СЕТИ]
- Пароль доступа
- Пароль устройства управления
- Пароль, установленный на «Страница [Set up password] (при доступе аккаунта администратора)» (➔ стр. 302) экрана управления по WEB
- Информация о ключе CRT и самоподписанном сертификате, сгенерированном на «Страница [Certificate]» (➔ стр. 287) экрана управления по WEB, и информация об установленном сертификате сервера
- «Страница [Network security]» (➔ стр. 301) на экране управления по WEB
- «Страница [E-mail set up]» (➔ стр. 297) на экране управления по WEB
- «Страница [Authentication set up]» (➔ стр. 298) на экране управления по WEB
- «Страница [Crestron Connected]» (➔ стр. 294) на экране управления по WEB

### ■ Поддерживаемое устройство

- Поддерживаются носители USB, доступные в продаже.  
Носители USB с функцией защиты не поддерживаются.
- Можно использовать только карты, отформатированные в FAT16 или FAT32.
- Поддерживаются только носители с одним разделом.

### Примечание

- Функция клонирования данных будет недоступна для проекторов разных моделей. Например, данные PT-RQ25K можно скопировать на другие устройства этой модели PT-RQ25K, но не на проекторы модели PT-RQ18K или PT-RZ24K. Клонирование данных доступно в пределах одной модели.

## Копирование данных на другой проектор через локальную сеть

Заранее выполните следующую настройку целевого проектора. Для получения дополнительной информации см. раздел «Настройка параметра [ЗАЩИТА ОТ ЗАПИСИ]» (➔ стр. 320).

- Меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [КЛОНИРОВАНИЕ ДАННЫХ] → [ЛВС] → [ЗАЩИТА ОТ ЗАПИСИ] → [ВЫКЛ]

### Примечание

- Для использования функции подключения по сети проектора необходимо установить пароль для аккаунта администратора. (➔ стр. 253)  
Если не установлен пароль для аккаунта администратора (оставлен пустым), нельзя использовать функцию подключения к сети проектора. Для копирования данных по локальной сети установите пароли для проектора-источника и проектора назначения копирования.

- 1) С помощью кабелей LAN подключите все проекторы к коммутирующему концентратору. (➔ стр. 263)
- 2) Включите все проекторы.
- 3) Нажмите ▲▼ для выбора [КЛОНИРОВАНИЕ ДАННЫХ] на передающем данные проекторе.
- 4) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран [ПАРОЛЬ БЛОКИРОВКИ].
- 5) Введите пароль доступа и нажмите кнопку <ENTER>.
    - Отобразится экран [КЛОНИРОВАНИЕ ДАННЫХ].
  - 6) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ЛВС].
  - 7) Нажмите кнопку <ENTER>.
    - Отобразится экран [КЛОНИРОВАНИЕ ДАННЫХ ЛВС].
  - 8) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ВЫБРАТЬ ПРОЕКТОР].
  - 9) Нажмите кнопку <ENTER>.
    - Проекторы, находящиеся в той же сети, отображаются в списке.
  - 10) Нажмите ▲▼ для выбора проектора назначения копирования.
  - 11) Нажмите кнопку <ENTER>.
    - Чтобы выбрать несколько проекторов, повторите шаги с 10) по 11).
  - 12) Нажмите кнопку <DEFAULT> на пульте дистанционного управления.
    - Отобразится экран подтверждения.
  - 13) С помощью кнопок ◀▶ выберите [ДА] и нажмите кнопку <ENTER>.
    - Начнется копирование данных с одного проектора на другой.  
После завершения копирования результаты отображаются в виде списка на экране [КЛОНИРОВАНИЕ ДАННЫХ ЛВС].  
Ниже указаны значения меток, показанных в списке
      - Зеленый цвет: копирование данных завершено успешно.
      - Красный цвет: копирование данных завершено с ошибкой. Проверьте подключение кабеля LAN и состояние питания проектора назначения копирования.
    - Данные копируются на целевой проектор в режиме ожидания.  
Если целевой проектор пребывает в режиме проецирования, отображается запрос клонирования данных по локальной сети, а затем целевой проектор автоматически переходит в режим ожидания и начинается копирование данных.
  - 14) Включите проектор назначения копирования.
    - Скопированное содержимое отображается на проекторе.

---

#### Примечание

---

- Пароль доступа – это пароль, установленный в меню [ЗАЩИТА] → [СМЕНА ПАРОЛЯ БЛОКИРОВКИ].  
Исходный пароль из заводских настроек по умолчанию: ▲▶▼◀▶▶▼◀
- Во время копирования данных на проекторе назначения копирования мигают индикатор источника света <LIGHT> и индикатор температуры <TEMP>. Убедитесь, что индикаторы перестали мигать, затем включите проектор.

---

#### Настройка параметра [ЗАЩИТА ОТ ЗАПИСИ]

---

Настройте, разрешено ли копирование данных через локальную сеть.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора [КЛОНИРОВАНИЕ ДАННЫХ] на проекторе назначения копирования.
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [ПАРОЛЬ БЛОКИРОВКИ].
- 3) Введите пароль доступа и нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [КЛОНИРОВАНИЕ ДАННЫХ].
- 4) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ЛВС].
- 5) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [КЛОНИРОВАНИЕ ДАННЫХ ЛВС].
- 6) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ЗАЩИТА ОТ ЗАПИСИ].
- 7) Нажмите ◀▶ для переключения элементов.
  - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВЫКЛ]	Разрешает выполнять [КЛОНИРОВАНИЕ ДАННЫХ] с другого проектора по локальной сети.
[ВКЛ]	Запрещает выполнять [КЛОНИРОВАНИЕ ДАННЫХ] с другого проектора по локальной сети. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Копирование данных не будет возможно, когда установлено значение [ВКЛ]. Когда не нужно выполнять копирование, установите значение [ВКЛ], чтобы данные не были изменены по ошибке.</li> </ul>

### Примечание

- Пароль доступа – это пароль, установленный в меню [ЗАЩИТА] → [СМЕНА ПАРОЛЯ БЛОКИРОВКИ]. Исходный пароль из заводских настроек по умолчанию: ▲►▼◀▲►▼◀

## Копирование данных на другой проектор через USB

### Копирование данных проектора на носитель USB

- 1) Вставьте носитель USB в разъем <USB>.
- 2) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [КЛОНИРОВАНИЕ ДАННЫХ].
- 3) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [ПАРОЛЬ БЛОКИРОВКИ].
- 4) Введите пароль доступа и нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [КЛОНИРОВАНИЕ ДАННЫХ].
- 5) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [USB-НАКОПИТЕЛЬ].
- 6) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [ВЫБЕРИТЕ ТИП КОПИРОВАНИЯ].
- 7) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ПРОЕКТОР -> USB-НАКОПИТЕЛЬ].
- 8) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран подтверждения.
- 9) С помощью кнопок ◀► выберите [ДА] и нажмите кнопку <ENTER>.
  - Начнется копирование данных на носитель USB.  
 Когда копирование данных завершено, отобразится сообщение [КОПИРОВАНИЕ ДАННЫХ ЗАВЕРШЕНО.].
- 10) Когда копирование данных завершено, отключите носитель USB из разъема <USB>.

### Примечание

- Пароль доступа – это пароль, установленный в меню [ЗАЩИТА] → [СМЕНА ПАРОЛЯ БЛОКИРОВКИ]. Исходный пароль из заводских настроек по умолчанию: ▲►▼◀▲►▼◀
- Сведения о носителях USB, которые можно использовать с проектором, и о работе с ними см. в разделе «Использование носителя USB» (► стр. 110).
- В случае сбоя в процессе чтения или записи памяти USB-накопителя отображается сообщение об ошибке.

### Копирование данных с носителя USB на проектор

- 1) Вставьте носитель USB в разъем <USB>.
- 2) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [КЛОНИРОВАНИЕ ДАННЫХ].
- 3) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [ПАРОЛЬ БЛОКИРОВКИ].
- 4) Введите пароль доступа и нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [КЛОНИРОВАНИЕ ДАННЫХ].
- 5) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [USB-НАКОПИТЕЛЬ].
- 6) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [ВЫБЕРИТЕ ТИП КОПИРОВАНИЯ].



- 7) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [USB-НАКОПИТЕЛЬ -> ПРОЕКТОР].
- 8) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран подтверждения.
- 9) С помощью кнопок ◀▶ выберите [ДА] и нажмите кнопку <ENTER>.
  - Проектор автоматически перейдет в режим ожидания и начнет выполнять копирование данных USB-накопителя.
- 10) Когда копирование данных завершено, отключите носитель USB из разъема <USB>.
- 11) Включите питание проектора.
  - Скопированное содержимое отображается на проекторе.

---

#### Примечание

- Пароль доступа – это пароль, установленный в меню [ЗАЩИТА] → [СМЕНА ПАРОЛЯ БЛОКИРОВКИ]. Исходный пароль из заводских настроек по умолчанию: ▲▶▼◀▲▶▼◀
- Во время копирования данных на проекторе назначения копирования мигают индикатор источника света <LIGHT> и индикатор температуры <TEMP>. Убедитесь, что индикаторы перестали мигать, затем включите проектор.

## Обновление микропрограммного обеспечения

Микропрограммное обеспечение проектора можно обновить через локальную сеть или с помощью носителя USB.

Микропрограммное обеспечение можно загрузить со следующего веб-сайта («Panasonic Professional Display and Projector Technical Support Website»). Заказчик может обновить микропрограммное обеспечение, если опубликована более новая версия, чем текущая.

<https://panasonic.net/cns/projector/pass/>

Необходимо зарегистрироваться и войти в PASS\*1 для проверки наличия обновляемого микропрограммного обеспечения или для его загрузки.

\*1 PASS: Panasonic Professional Display and Projector Technical Support Website

### ■ Как проверить версию микропрограммного обеспечения

Текущую версию микропрограммного обеспечения можно проверить, нажав кнопку <STATUS> на пульте дистанционного управления, после чего отобразится экран [СОСТОЯНИЕ].

Версию микропрограммного обеспечения также можно проверить в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [СОСТОЯНИЕ].

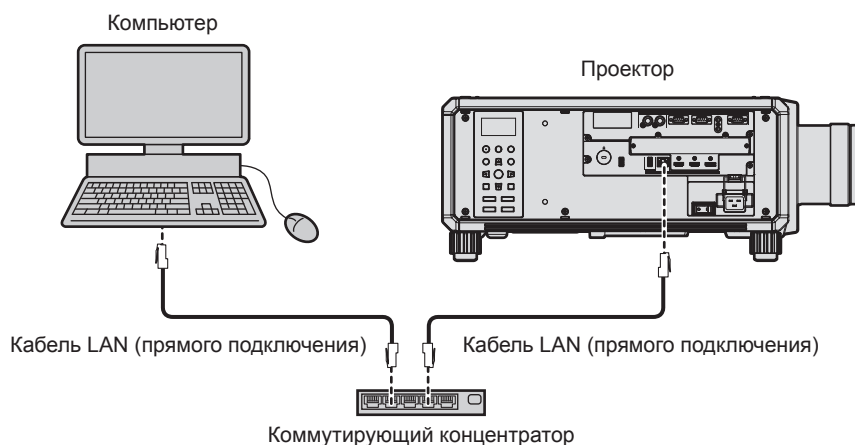
СОСТОЯНИЕ		1/6
МОДЕЛЬ ПРОЕКТОРА	PT-RQ25K	
СЕРИЙНЫЙ НОМЕР	123456789012	
НАРАБОТКА ПРОЕКТОРА	10000h	
НАРАБОТКА ПОДСВЕТКИ	10000h	
ВРЕМЯ НЕПРЕРЫВНОГО ГОРЕНИЯ	1h 23m	
ВЕРСИЯ ПРОШИВКИ	1.00	
Т-РА ПОСТ-ЩЕГО ВОЗДУХА	31°C/87°F	
Т-РА ВЫХ-ЩЕГО ВОЗДУХА	31°C/87°F	
САМОТЕСТИРОВАНИЕ	НЕТ ОШИБОК	
ENTER ЭЛ ПОЧТА/USB ← ИЗМЕНИТЬ    MENU ВЫХОД		

### Примечание

- Кабель LAN необходим для подключения к сети через проводную локальную сеть.

## Обновление микропрограммного обеспечения через локальную сеть

### Пример сетевого подключения



### Внимание

- Если кабель LAN подключен напрямую к проектору, то сетевое подключение должно быть выполнено внутри помещения.

### Примечание

- Кабель LAN необходим для подключения к сети через проводную локальную сеть.
- Подключите кабель LAN к разъему <LAN> на проекторе в стандартной комплектации, или к разъему <DIGITAL LINK IN/LAN> дополнительного устройства Плата терминалов DIGITAL LINK (модель: TY-SB01DL), подключенного к гнезду.
- Для подключения к сети с помощью разъема <LAN> установите в меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [МОДЕЛЬ ETHERNET] значение [LAN] или [LAN & DIGITAL LINK].

- Обновление нельзя выполнить с помощью протокола «IPv6». Задайте в меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [ПРОВОДНАЯ ЛВС] → [ВЕРСИЯ IP] значение [IPv4] или [IPv4 & IPv6] и установите в качестве IP-адреса значение «IPv4».
- Для подключения к сети с помощью разъема <DIGITAL LINK IN/LAN> дополнительного устройства Плата терминалов DIGITAL LINK (модель: TY-SB01DL), подключенного к гнезду, задайте в меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [МОДЕЛЬ ETHERNET] значение [DIGITAL LINK] или [LAN & DIGITAL LINK].
- Разъем <DIGITAL LINK IN/LAN> дополнительного устройства Плата терминалов DIGITAL LINK (модель: TY-SB01DL), установленного в гнездо, и разъем <LAN> на проекторе в стандартной комплектации подключаются внутри проектора, если для меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [МОДЕЛЬ ETHERNET] задано значение [LAN & DIGITAL LINK]. Не подключайте разъемы <DIGITAL LINK IN/LAN> и <LAN> напрямую с помощью кабеля LAN. Настройте систему таким образом, чтобы она не была подключена к той же сети через периферийные устройства, такие как концентратор или передатчик по витой паре.
- Используйте прямой или перекрестный кабель LAN, совместимый с CAT5 или выше, для подключения кабеля LAN к разъему <LAN>. В зависимости от конфигурации системы можно использовать прямой или перекрестный кабель или оба кабеля одновременно. Обратитесь за помощью к сетевому администратору. Проектор автоматически определит тип кабеля (прямой или перекрестный).
- Используйте кабель LAN 100 м (328'1") или короче в качестве кабеля LAN для подключения к разъему <LAN>.
- В качестве кабеля LAN, соединяющего передатчик по витой паре и проектор, используйте кабель, который отвечает следующим требованиям:
  - Соответствие CAT5e или более высоким стандартам
  - Экранированный тип кабеля (включая разъемы)
  - Кабель прямого подключения
  - Однопроводной кабель
  - Диаметр жилы кабеля составляет минимум AWG24 (AWG24, AWG23 и пр.)
- Максимальное расстояние передачи между передатчиком по витой паре и проектором обычно составляет 100 м (328'1"). Возможно осуществлять передачу на 150 м (492'2"), если передатчик по витой паре поддерживает метод связи дальней досягаемости.
- Не используйте концентратор между передатчиком по витой паре и проектором.

### Компьютер, используемый для обновления микропрограммного обеспечения

Подготовьте компьютер с разъемом LAN, совместимый со следующей ОС.

- Microsoft Windows 11  
Windows 11 Pro 64 бит, Windows 11 Home 64 бит
- Microsoft Windows 10  
Windows 10 Pro 32 бит/64 бит, Windows 10 Home 32 бит/64 бит
- Microsoft Windows 8.1  
Windows 8.1 Pro 32 бит/64 бит, Windows 8.1 32 бит/64 бит

### Примечание

- Работа не гарантируется при использовании в условиях, выходящих за рамки условий, описанных в этом разделе, или при использовании домашнего компьютера.
- Это не гарантирует работу на всех компьютерах, даже при использовании в среде, соответствующей условиям, описанным в этом разделе.
- Соединение с проектором или передача данных микропрограммного обеспечения могут быть прерваны в следующих случаях. В случае ошибки измените настройку программного обеспечения или настройку [Электропитание] в Windows OS и попробуйте снова выполнить обновление.
  - Если установлено программное обеспечение системы безопасности (например, брандмауэр) или служебное программное обеспечение для адаптера локальной сети
  - Если запущено или работает другое программное обеспечение
  - Если компьютер перешел в состояние сна/паузы

### Получение микропрограммного обеспечения

Загрузите инструмент обновления микропрограммного обеспечения для этого проектора (сжатый файл в формате zip) со следующего веб-сайта.

<https://panasonic.net/cns/projector/pass/>

- Имя файла (пример)
  - FirmUpdateTool\_RQ25K\_101.zip  
(Инструмент обновления для PT-RQ25K/PT-RQ18K с версией 1.01)
  - FirmUpdateTool\_RZ24K\_102.zip  
(Инструмент обновления для PT-RZ24K/PT-RZ17K с версией 1.02)

### Проверка настроек проектора

Заранее проверьте настройки проектора, которые должны быть обновлены.

- Меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [УПРАВЛЕНИЕ ПО СЕТИ] → [ПОРТ ДЛЯ КОМАНДНОГО УПРАВЛ.]
- Меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [СОСТОЯНИЕ СЕТИ] → [ПРОВОДНАЯ ЛВС(IPv4)]
  - [DHCP]
  - [АДРЕС IP]

- [МАСКА ПОДСЕТИ]
- [ОСНОВНОЙ ШЛЮЗ]
- [User name] и [Password] аккаунта администратора

### Проверка настроек компьютера

Проверьте сетевые настройки компьютера, который будет использоваться для обновления, и обеспечьте подключение к проектору для обновления через сеть.

### Обновление микропрограммного обеспечения

#### 1) Извлеките сжатый файл, загруженный с веб-сайта.

- Генерируется инструмент обновления микропрограммного обеспечения (исполняемый файл в формате exe).

Имя файла (пример)

- FirmUpdateTool\_RQ25K\_101.exe

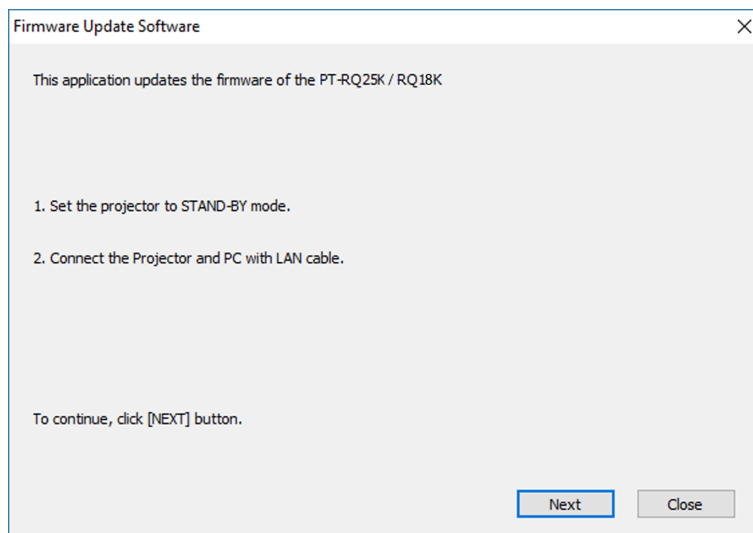
(Инструмент обновления для PT-RQ25K/PT-RQ18K с версией 1.01)

- FirmUpdateTool\_RZ24K\_102.exe

(Инструмент обновления для PT-RZ24K/PT-RZ17K с версией 1.02)

#### 2) Дважды щелкните на исполняемом файле, сгенерированном путем извлечения.

- Инструмент обновления запускается, и отображается экран подтверждения.



#### 3) Проверка состояния проектора.

- Убедитесь, что обновляемый проектор находится в режиме ожидания.

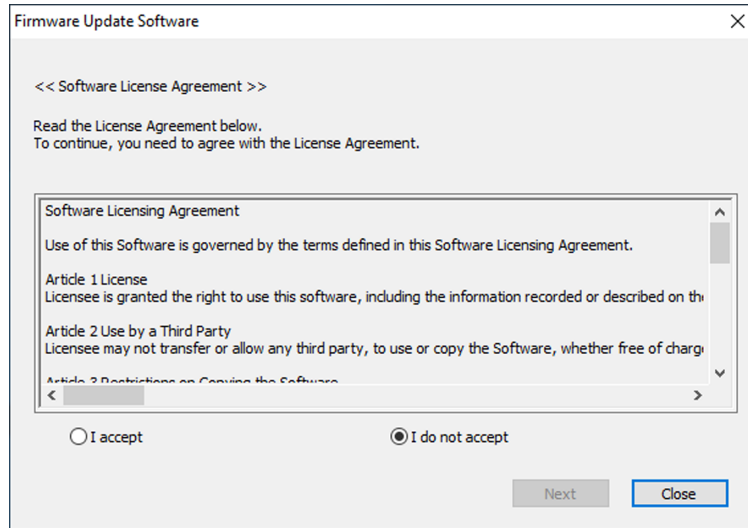
#### 4) Проверьте состояние подключения.

- Убедитесь, что обновляемый проектор и компьютер, используемый для обновления, подключены к локальной сети должным образом.

#### 5) Нажмите [Next].

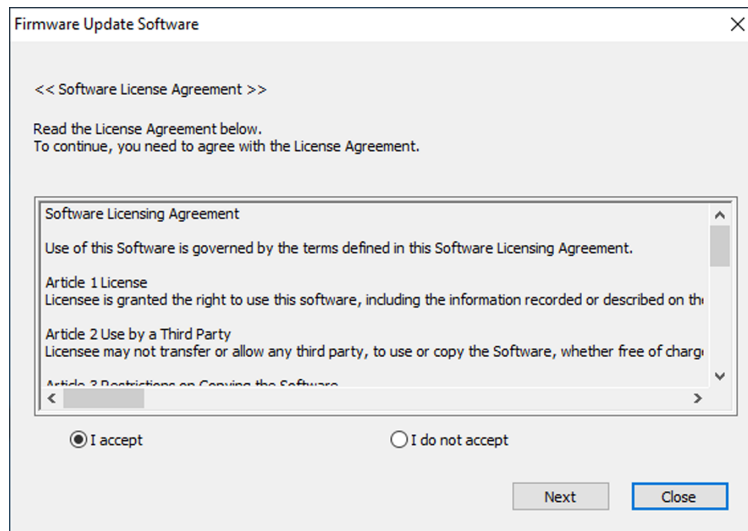
- Отобразится экран с лицензионным соглашением.

- Подтвердите согласие с содержанием лицензионного соглашения.



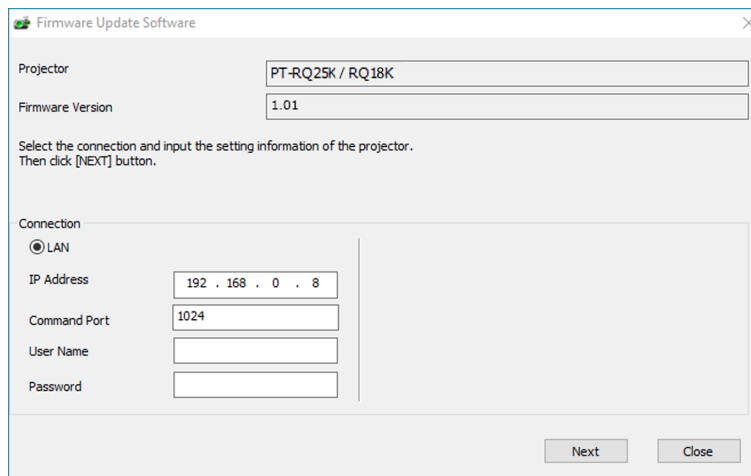
- После нажатия [Close] работа инструмента обновления будет завершена.

6) Выберите [I accept].



7) Нажмите [Next].

- Отобразится экран настройки соединения.



8) Введите данные настройки проектора.

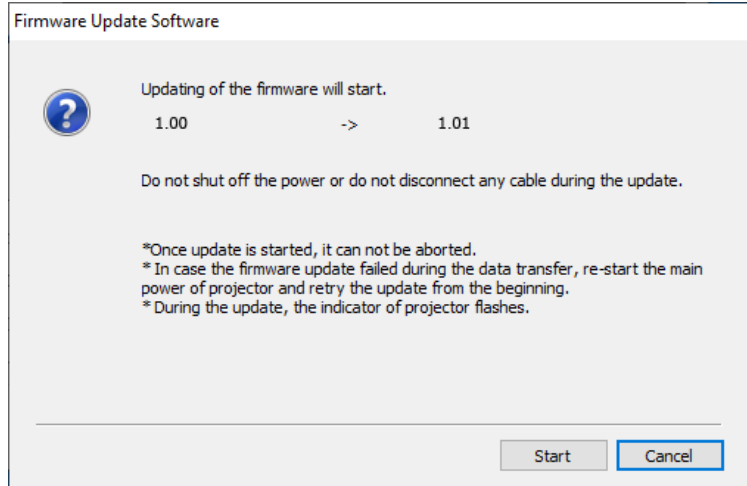
- Введите данные, установленные в обновляемом проекторе.

Элемент	Содержание
[IP Address]	Меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [СОСТОЯНИЕ СЕТИ] → [ПРОВОДНАЯ ЛВС(IPv4)] → [АДРЕС IP]

Элемент	Содержание
[Command Port]	Меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [УПРАВЛЕНИЕ ПО СЕТИ] → [ПОРТ ДЛЯ КОМАНДНОГО УПРАВЛ.]
[User Name]	[User name] аккаунта администратора
[Password]	[Password] аккаунта администратора

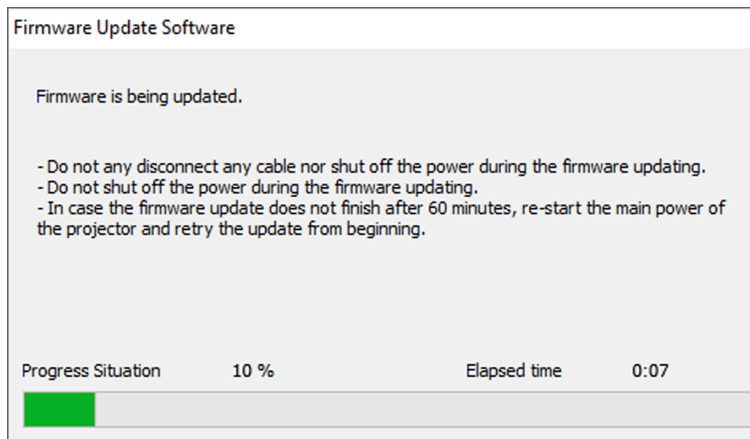
9) Нажмите [Next].

- Отобразится экран подтверждения обновления.



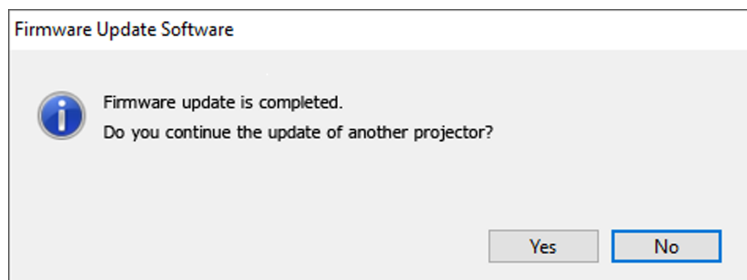
10) Нажмите [Start].

- Обновление запущено.
- Во время обновления на проекторе попеременно мигают красным индикаторы источника света <LIGHT> и температуры <TEMP>.
- Истекшее время и приблизительный прогресс можно проверить на экране отображения состояния обновления. Требуемое время составляет около 20 минут.



11) Проверка завершения обновления.

- После завершения обновления отобразится экран подтверждения обновления.



- Чтобы продолжить обновление микропрограммного обеспечения другого проектора, нажмите [Yes]. Отобразится экран настройки соединения, указанный в шаге 7).
- Чтобы завершить работу инструмента обновления, нажмите [No].

12) Проверка версии микропрограммного обеспечения.

- Включите питание проектора и проверьте версию микропрограммного обеспечения на экране [СОСТОЯНИЕ].

### Внимание

- Во время обновления не выключайте электропитание проектора и не отсоединяйте кабель LAN.

### Примечание

- Если обновление не завершается по истечении 60 или более минут, выключите и включите питание проектора и выполните обновление с самого начала.
- Если питание проектора отключается из-за выключения электроэнергии или по другой причине во время обновления, обновление автоматически перезапускается после восстановления подачи электроэнергии или сразу после повторного включения питания проектора.

## Обновление микропрограммного обеспечения с помощью носителя USB

### Поддерживаемое устройство

- Поддерживаются носители USB, доступные в продаже. Носители USB с функцией защиты не поддерживаются.
- Можно использовать только карты, отформатированные в FAT16 или FAT32.
- Поддерживаются только носители с одним разделом.

### Получение микропрограммного обеспечения

Загрузите микропрограммное обеспечение для этого проектора (сжатый файл в формате zip) со следующего веб-сайта.

<https://panasonic.net/cns/projector/pass/>

- Имя файла (пример)
  - RQ25K\_USER\_101.zip  
(Микропрограммное обеспечение для PT-RQ25K/PT-RQ18K с версией 1.01)
  - RZ24K\_USER\_102.zip  
(Микропрограммное обеспечение для PT-RZ24K/PT-RZ17K с версией 1.02)

### Подготовка носителя USB

Подготовьте носитель USB, используемый для обновления.

#### 1) Извлеките сжатый файл, загруженный с веб-сайта.

- Генерируются данные микропрограммного обеспечения (файл в формате rom).  
Имя файла (пример)
  - RQ25K\_USER\_101.rom  
(Микропрограммное обеспечение для PT-RQ25K/PT-RQ18K с версией 1.01)
  - RZ24K\_USER\_102.rom  
(Микропрограммное обеспечение для PT-RZ24K/PT-RZ17K с версией 1.02)

#### 2) Сохраните данные микропрограммного обеспечения, сгенерированные путем извлечения на носитель USB.

- Сохраните в корневом каталоге отформатированного накопителя USB.

### Примечание

- Удалите с носителя USB все, кроме данных микропрограммного обеспечения, которые будут использоваться для обновления.
- Информацию о работе с носителем USB см. в разделе «Использование носителя USB» (➔ стр. 110).

### Действия на OSD для обновления микропрограммного обеспечения

- 1) Вставьте носитель USB с сохраненными данными микропрограммного обеспечения в разъем <USB> проектора.
- 2) Включите питание проектора.
- 3) Нажмите кнопку <MENU> на пульте дистанционного управления или на панели управления.
  - Отобразится экран [ГЛАВНОЕ МЕНЮ].



- 4) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА].
- 5) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА].
- 6) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ОБНОВИТЬ ОБОРУДОВАНИЕ].
- 7) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [ПАРОЛЬ БЛОКИРОВКИ].
- 8) Введите пароль доступа и нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [ОБНОВИТЬ ОБОРУДОВАНИЕ].
- 9) С помощью кнопок ◀▶ выберите [ДА] и нажмите кнопку <ENTER>.
  - Обновление запущено.
  - После запуска обновления проектор переходит в режим ожидания, и индикаторы источника света <LIGHT> и температуры <TEMP> начинают попеременно мигать красным.
- 10) Проверка версии микропрограммного обеспечения.
  - Обновление завершено, когда индикатор источника света <LIGHT> и индикатор температуры <TEMP> перестают мигать и выключаются.
  - Включите питание проектора и проверьте версию микропрограммного обеспечения на экране [СОСТОЯНИЕ].

---

#### Внимание

---

- Во время обновления не отключайте основной источник электропитания проектора.

---

#### Примечание

---

- Если обновление не завершается по истечении 60 или более минут, выключите и включите питание проектора и выполните обновление с самого начала.
- Если питание проектора отключается из-за выключения электроэнергии или по другой причине во время обновления, обновление автоматически перезапускается после восстановления подачи электроэнергии или сразу после повторного включения питания проектора.

---

#### Действия на информационном мониторе для обновления микропрограммного обеспечения

---

Перезапись микропрограммного обеспечения можно выполнить на информационном мониторе, даже если проектор находится в режиме ожидания.

- 1) Вставьте носитель USB с сохраненными данными микропрограммного обеспечения в разъем <USB> проектора.
- 2) Убедитесь, что проектор находится в режиме ожидания.
- 3) Нажмите кнопку <INFO> на панели управления.
  - Отобразится главное меню.
- 4) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [SETUP].
- 5) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится элемент подменю.
- 6) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [PROJECTOR].
- 7) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится подробная информация об элементе.
- 8) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [FIRMWARE UPDATE].
- 9) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран ввода пароля доступа.
- 10) Введите пароль доступа и нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран подтверждения запуска обновления микропрограммного обеспечения.

- После обновления можно будет проверить версию микропрограммного обеспечения, нажав кнопку ► во время отображения экрана подтверждения.
  - Нажмите ◀, когда отображается версия микропрограммного обеспечения, чтобы вернуться на экран подтверждения.

### 11) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Обновление запущено.
- Приблизительный прогресс можно проверить на информационном мониторе после запуска обновления.
- Во время обновления попеременно мигают красным индикаторы источника света <LIGHT> и температуры <TEMP>.
- Обновление будет завершено, когда на информационном мониторе появится [FIRMWARE UPDATE COMPLETE].

---

### Внимание

---

- Во время обновления не отключайте основной источник электропитания проектора.

---

### Примечание

---

- Если обновление не завершается по истечении 60 или более минут, выключите и включите питание проектора и выполните обновление с самого начала.
- Если питание проектора отключается из-за выключения электроэнергии или по другой причине во время обновления, обновление автоматически перезапускается после восстановления подачи электроэнергии или сразу после повторного включения питания проектора.

# Глава 6      **Обслуживание**

---

В этой главе описываются действия по проверке состояния проектора при возникновении неисправностей и способы их устранения.

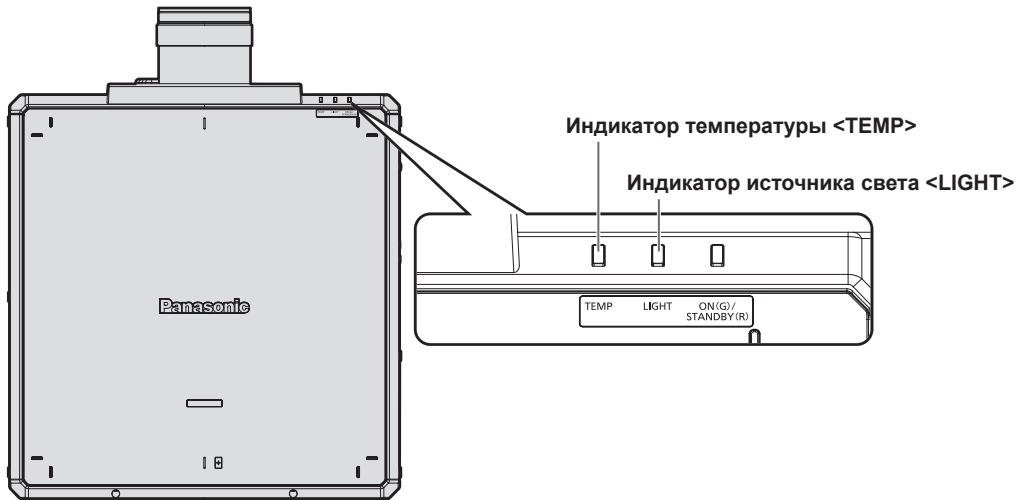
# Индикаторы источника света/температуры

## При включении индикатора

При возникновении неисправности внутри проектора для предупреждения загорятся или мигают красным индикатор источника света <LIGHT> и индикатор температуры <TEMP>. Проверьте состояние индикаторов и примите следующие меры.

### Внимание

- При выключении питания проектора с целью устранения неисправностей обязательно следуйте процедуре раздела «Выключение проектора» (➔ стр. 95).



## Индикатор источника света <LIGHT>

Состояние индикатора	Состояние	Решение
Горит красным	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Неисправны некоторые элементы источника света, а также уменьшилась светоотдача.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Установите переключатель &lt;MAIN POWER&gt; в положение &lt;OFF&gt; (➔ стр. 95) и снова включите питание.</li> </ul>
Мигает красным (1 раз)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Источник света отключен, поскольку невозможно определить проекционный объектив.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Отключите питание и повторно установите проекционный объектив. (➔ стр. 67)</li> <li>• Установите переключатель &lt;MAIN POWER&gt; в положение &lt;OFF&gt; (➔ стр. 95) и снова включите питание.</li> </ul>
Мигает красным (2 раза)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Источник света не включается или выключился во время работы проектора.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Установите переключатель &lt;MAIN POWER&gt; в положение &lt;OFF&gt; (➔ стр. 95) и снова включите питание.</li> </ul>
Мигает красным (3 раза)		

### Примечание

- Если индикатор источника света <LIGHT> продолжает гореть или мигать после принятия необходимых мер, установите переключатель <MAIN POWER> в положение <OFF> и обратитесь к дилеру для выполнения ремонта.
- Индикатор источника света <LIGHT> загорится зеленым, если проектор находится в режиме проецирования, и отсутствует предупреждение о проблеме в виде горения или мигания красным.

## Индикатор температуры <TEMP>

Состояние индикатора	Состояние	Решение
Горит красным	<ul style="list-style-type: none"> <li>Состояние прогрева</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Подождите пять минут, если питание включается при низкой температуре (около 0 °C (32 °F)).</li> <li>Установите проектор в месте с температурой рабочей среды от 0 °C (32 °F) до 45 °C (113 °F)*1.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Высокая внутренняя температура (предупреждение).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Уберите все предметы, блокирующие вентиляционные отверстия забора и выхода воздуха.</li> </ul>
Мигает красным (2 раза)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Внутренняя температура повышена (режим ожидания).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Установите проектор в месте с температурой рабочей среды от 0 °C (32 °F) до 45 °C (113 °F)*1 и влажностью окружающего воздуха от 10 % до 80 % (без конденсации).</li> </ul>
Мигает красным (3 раза)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Вентилятор охлаждения остановился.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Установите переключатель &lt;MAIN POWER&gt; в положение &lt;OFF&gt; (➔ стр. 95) и обратитесь к дилеру.</li> </ul>

\*1 Температура рабочей среды должна быть от 0 °C (32 °F) до 40 °C (104 °F), если проектор используется на высоте от 1 400 м (4 593') до 4 200 м (13 780') над уровнем моря.

### Примечание

- Если индикатор температуры <TEMP> продолжает гореть или мигать после принятия описанных выше мер, обратитесь к дилеру для ремонта.

# Обслуживание

## Перед выполнением обслуживанием

- Перед выполнением обслуживания проектора обязательно отключайте питание.
- При выключении проектора обязательно следуйте инструкциям, описанным в «Выключение проектора» (➔ стр. 95).

## Обслуживание

### Корпус

Вытрите грязь и пыль мягкой, сухой тканью.

- Если грязь прилипла, смочите ткань в воде и тщательно ее выжмите перед вытиранием. Высушите проектор, протерев сухой тканью.
- Не используйте бензин, разбавитель или спирт, а также другие растворители или бытовые чистящие средства. Это может повредить корпус.
- При использовании химически обработанной пыльной ткани следуйте инструкциям, написанным на ее упаковке.

### Передняя поверхность объектива

Удаляйте грязь и пыль с передней поверхности объектива мягкой, чистой тканью.

- Не используйте ворсистую, пыльную или пропитанную в масле/воде ткань.
- Так как объектив хрупкий, не применяйте чрезмерных усилий при вытирании.

### Внимание

- Объектив может быть поврежден в результате удара твердым объектом или при протирании передней поверхности объектива с применением излишней силы. Обращайтесь с устройством осторожно.

### Примечание

- Вокруг вентиляционного отверстия забора воздуха может накапливаться пыль в зависимости от окружения или условий эксплуатации при использовании проектора в среде с чрезмерным содержанием пыли. Это может отрицательно сказаться на вентиляции, охлаждении и рассеивании тепла внутри проектора и, как следствие, привести к снижению яркости.

## Поиск и устранение неисправностей

Проверьте следующие пункты. Дополнительные сведения приведены на соответствующих страницах.

Неисправность	Что проверить	Стр.
Питание не включается.	• Хорошо ли вставлена вилка питания в розетку?	—
	• Установлен ли переключатель <MAIN POWER> в положение <OFF>?	95
	• Работает ли розетка?	—
	• Сработали автоматические выключатели?	—
	• Индикатор источника света <LIGHT> или индикатор температуры <TEMP> горят или мигают?	332
Отсутствует изображение.	• Подключения внешних устройств выполнены правильно?	75
	• Правильно ли выбран входной сигнал изображения?	96
	• Не установлена ли на минимум настройка [ЯРКОСТЬ]?	123
	• Работает ли правильно внешнее устройство, подключенное к проектору?	—
	• Используется ли функция затвора?	111
	• Правильно ли прикреплен проекционный объектив?	67
	• Снята ли крышка объектива?	86
Изображение размыто.	• Правильно ли установлена фокусировка объектива?	99
	• Соответствующее ли расстояние проецирования?	52
	• Загрязнен ли объектив?	35
	• Установлен ли проектор перпендикулярно к экрану?	—
Цвета бледные или сероватые.	• Правильно ли настроены [ЦВЕТ] и [ОТТЕНОК]?	123
	• Правильно ли настроено внешнее устройство, подключенное к проектору?	—
Пульт дистанционного управления не отвечает.	• Разрядились ли батареи?	—
	• Вставлены ли батареи с соблюдением полярности?	47
	• Отключена ли работа кнопок путем перемещения кнопки <LOCK> на пульте дистанционного управления?	39
	• Имеются ли какие-либо препятствия между пультом дистанционного управления и приемником сигнала пульта дистанционного управления на проекторе?	40
	• Используется ли пульт дистанционного управления за пределами рабочего диапазона?	40
	• Влияют ли на проецируемое изображение другие источники света, например, флуоресцентная лампа?	40
	• Установлена ли настройка [ПУЛЬТ ДИСТ. УПРАВЛЕНИЯ] в [ВЫБОР УСТРОЙСТВА УПРАВЛЕНИЯ] на [ВЫКЛЮЧЕНО]?	243
	• Используется ли разъем <REMOTE 2 IN> для управления с контакта?	356
	• Правильно ли выполнена установка номера ID?	114
Экран меню не появляется.	• Выключена (скрыта) ли функция экранного меню?	111
Не работают кнопки панели управления проектором.	• Установлена ли настройка [ПАНЕЛЬ УПРАВЛЕНИЯ] в [ВЫБОР УСТРОЙСТВА УПРАВЛЕНИЯ] на [ВЫКЛЮЧЕНО]?	243
	• Используется ли разъем <REMOTE 2 IN> для управления с контакта?	356
Изображение проецируется неправильно.	• Правильно ли установлен выбор [СИСТЕМА ТВ]?	131, 168
	• Имеется ли проблема с внешним устройством вывода изображения?	—
	• Не вводится ли сигнал, несовместимый с проектором?	362
	• Правильно ли выполнены настройки [HDMI IN], [DisplayPort IN] и [SLOT IN]?	—
Отсутствует изображение с компьютера.	• Не слишком ли длинный кабель?	—
	• Правильно ли настроен внешний видеовыход на переносном компьютере? (Пример: Настройки внешнего видеовыхода можно изменить одновременным нажатием клавиш «Fn» + «F3» или «Fn» + «F10». Поскольку этот способ различается в зависимости от типа компьютера, см. руководство пользователя, прилагаемое к вашему компьютеру.)	—
Изображение с HDMI-совместимого устройства искажено или отсутствует.	• Надежно ли подключен кабель HDMI?	75
	• Выключите и снова включите питание проектора и внешнего устройства.	—
	• Не вводится ли сигнал, несовместимый с проектором?	362



Неисправность	Что проверить	Стр.
Отсутствует изображение с выхода DisplayPort компьютера.	• При подключении проектора к компьютеру с материнской платой или видеокартой старой модели, совместимой с DisplayPort, возможны неполадки в работе проектора или компьютера.	75
	• Возможно, потребуется обновление драйвера графического акселератора компьютера до последней версии.	—
	• Выключите и снова включите питание проектора и внешнего устройства.	—
	• Не вводится ли сигнал, несовместимый с проектором?	362
Смещение объектива не регулируется.	• Выполните [КАЛИБРОВКА ОБЪЕКТИВА].	103
	• Прикреплено ли устройство Объектив с фиксированным фокусом (модель: ET-D3LEW50, ET-D75LE50)?	—
Геометрическая настройка невозможна.	• Установлено ли для параметра [QUAD PIXEL DRIVE] значение [ВЫКЛ]? (Только PT-RQ25K и PT-RQ18K)	135
Не удается управлять проектором с помощью Art-Net.	• Правильно ли выполнены подключения между передатчиком по витой паре и внешним устройством или проектором?	—
	• Для параметра [УСТАНОВКИ Art-Net] задано значение, отличное от [ВЫКЛ]?	258
	• Правильно ли настроены [NET], [SUB NET], [UNIVERSE] и [АДРЕС НАЧАЛА]?	258
Изображение входного сигнала DIGITAL LINK не отображается.	• Совместим ли кабель с состоянием используемого проектора?	79
	• Правильно ли выполнены подключения между передатчиком по витой паре и проектором или внешним устройством?	—
	• Установлено ли для параметра [РЕЖИМ DIGITAL LINK] значение [АВТО], [DIGITAL LINK] или [ДАЛЬНЯЯ ДОСЯГАЕМОСТЬ]? Установлено ли для него значение [ETHERNET]?	246
	• Не вводится ли сигнал, не совместимый с передатчиком по витой паре?	—
Невозможно переключиться на вход функциональной платы.	• Правильно ли установлена функциональная плата в гнездо?	70
Звук работы становится громким.	Если температура внутри проектора повышается, скорость внутреннего охлаждающего вентилятора автоматически увеличивается, и звук работы становится громким. Если внутренняя температура достигает ненормального значения, индикаторы загорятся или начнут мигать.	333
	• Температура окружающей среды является высокой?	29, 359
	• Не заблокированы ли вентиляционные отверстия забора и выхода воздуха?	30

### Внимание

- Если неисправность не устраняется даже после проверки вышеуказанных пунктов, обратитесь к своему дилеру.

## Дисплей самодиагностики

Содержание ошибки или предупреждения автоматически отображается на информационном мониторе сбоку проектора при их возникновении. (➔ стр. 305)

Ниже представлены буквенно-цифровые символы и содержание символов, которые отображаются при возникновении ошибки или предупреждения. Подтвердите «Номер действия» и выполните действия, приведенные в разделе «Меры по устранению ошибок и предупреждений» (➔ стр. 338).

Буквенно-цифровой символ ошибки/предупреждения	Содержимое буквенно-цифрового символа ошибки/предупреждения	Номер действия
U081	Предупреждение о низком напряжении переменного тока (менее 90 V)	4
U084	Ошибка электропитания по USB	7
U090	Не прикреплен проекционный объектив	5
U200	Предупреждение о температуре воздуха на входе	1
U201	Предупреждение о температуре воздуха на выходе	2
U202 - U258	Другие предупреждения о высокой температуре	1
U280	Предупреждение о низкой температуре	3
U300	Ошибка температуры воздуха на входе	1
U301	Ошибка температуры воздуха на выходе	2
U302 - U358	Другие ошибки высокой температуры	1
U380	Ошибка низкой температуры	3
U510, U511	Ошибка электропитания функциональной платы	9
F011	Ошибка затвора	7
F015	Ошибка датчика яркости	7
F016	Ошибка датчика угла	7
F017	Ошибка QUAD PIXEL DRIVE	7
F018	Ошибка датчика воздушного давления	7
F061 - F063	Ошибка связи драйвера источника света	7
F096	Ошибка оправы объектива	7
F098	Ошибка EEPROM объектива	8
F110, F111	Ошибка регулятора цветов флуоресценции	7
F400 - F455	Ошибка источника света	7
F200 - F212	Предупреждение вентилятора	7
F250 - F255	Предупреждение о насосе жидкостного охлаждения	7
F300 - F312	Ошибка вентилятора	7
F350 - F355	Ошибка насоса жидкостного охлаждения	7
F510 - F516	Ошибка электропитания печатной платы	7
H001	Замена батареи внутреннего тактового генератора	6
H011 - H029	Ошибка датчика температуры	7

### Примечание

- Отображаемый символ ошибки/предупреждения может отличаться от фактического дефекта.
- По вопросам ошибок и предупреждений, не описанных в таблице, обращайтесь к своему дилеру.

## ■ Меры по устранению ошибок и предупреждений

Номер действия	Меры
1	Слишком высокая температура рабочей среды. Используйте проектор при соответствующей температуре рабочей среды*1.
2	Слишком высокая температура рабочей среды, или может быть засорено вентиляционное отверстие выхода воздуха. Используйте проектор при соответствующей температуре рабочей среды*1. Уберите все предметы, блокирующие вентиляционное отверстие выхода воздуха.
3	Слишком низкая температура рабочей среды. Используйте проектор при соответствующей температуре рабочей среды*1.
4	Слишком низкое входное напряжение питания. Используйте электропроводку, которая может выдержать нагрузку, соответствующую потребляемой мощности проектора.
5	Невозможно обнаружить проекционный объектив. Отключите питание и повторно прикрепите проекционный объектив. Если после выключения и включения питания дисплей не прояснится, обратитесь к дилеру.
6	Необходимо заменить батарею. Обратитесь к дилеру.
7	Если после выключения и включения питания код остается на дисплее, обратитесь к дилеру.
8	Невозможно получить информацию о проекционном объективе. Если после выключения и включения питания дисплей не прояснится, обратитесь к дилеру.
9	Возникла ошибка электропитания функциональной платы. Замените функциональную плату.

\*1 Для получения дополнительной информации о температуре рабочей среды проектора см. раздел «Условия эксплуатации» (► стр. 359).

# Глава 7 Приложение

---

В этой главе приводятся технические характеристики и условия послепродажного обслуживания проектора.

# Техническая информация

## Использование функции PJLink

Сетевая функция этого проектора поддерживает PJLink класса 1 и класса 2, а настройку проектора или запрос о состоянии проектора можно выполнить с компьютера с помощью протокола PJLink.

### Примечание

- Для использования функции PJLink проектора необходимо установить пароль для аккаунта администратора. (► стр. 253)

### Команды PJLink

В следующей таблице приведены команды PJLink, поддерживаемые проектором.

- Под «х» в таблицах подразумеваются неопределенные символы.

Класс	Команда	Элементы управления	Строка параметра/ответа	Замечание		
1	POWR	Управление электропитанием	0 1	Режим ожидания Включение питания		
1	POWR ?	Запрос данных о состоянии электропитания	0 1 2	Режим ожидания Включение питания Подготовка к выключению проектора		
1	INPT	Выбор входа	31 32	HDMI1 HDMI2		
	INPT ?	Запрос о выборе входа	33 34 35	DisplayPort SDI*1/SDI OPT1*2/DIGITAL LINK*3/PressIT*4/SLOT*5 SDI OPT2*2		
2	INPT	Выбор входа	31 32	HDMI1 HDMI2		
	INPT ?	Запрос о выборе входа	33 34 35	DisplayPort SDI*1/SDI OPT1*2/DIGITAL LINK*3/PressIT*4/SLOT*5 SDI OPT2*2		
1	AVMT	Управление затвором	30	Функция затвора выключена (затвор: открыт)		
	AVMT ?	Запрос о состоянии затвора	31	Функция затвора включена (затвор закрыт)		
1	ERST ?	Запрос о состоянии ошибки	xxxxxx	1-й байт	Указывает на ошибки вентилятора и возвращает значения от 0 до 2.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 0 = Ошибка не обнаружена</li> <li>• 1 = Предупреждение</li> <li>• 2 = Ошибка</li> </ul>
				2-й байт	Указывает на ошибки источника света и возвращает значения 0 или 2.	
				3-й байт	Указывает на ошибки температуры и возвращает значения от 0 до 2	
				4-й байт	Возвращает «0».	
				5-й байт	Возвращает «0».	
				6-й байт	Указывает на другие ошибки и возвращает значение от 0 до 2.	
1	LAMP ?	Запрос состояния источника света	AAAA X	AAAA: продолжительность работы источника света X: 0 = источник света выключен, 1 = источник света включен		
1	INST ?	Запрос на список выбора входа	31 32 33 34 35	—		
2			31 32 33 34 35	—		
1	NAME ?	Запрос имени проектора	xxxxx	Возвращает имя, установленное в меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [ИМЯ ПРОЕКТОРА].		
1	INF1 ?	Запрос названия компании изготовителя	Panasonic	Возвращает имя компании-изготовителя.		
1	INF2 ?	Запрос названия модели	PT-RQ25K PT-RQ18K PT-RZ24K PT-RZ17K	Возвращает название модели.		

## Глава 7 Приложение — Техническая информация

Класс	Команда	Элементы управления	Строка параметра/ответа	Замечание
1	INFO ?	Запросы на получение другой информации	xxxxx	Возвращает такие данные, как номер версии.
1	CLSS ?	Запрос данных о классе	2	Возвращает класс для PJLink.
2	SNUM ?	Запрос о серийном номере	xxxxxxxxx	Возвращает серийный номер.
2	SVER ?	Запрос о версии программы	xxxxxxxxx	Информация о версии микропрограммного обеспечения.
2	INNM ?	Запрос об имени входного разъема	31 / HDMI1 32 / HDMI2 33 / DISPLAYPORT 34 / SDI[SLOT] 34 / SDI OPT1[SLOT] 34 / DIGITAL LINK[SLOT] 34 / PressIT[SLOT] 34 / SLOT 35 / SDI OPT2[SLOT]	Имя входа дополнительного устройства Плата терминалов 12G-SDI (модель: TY-SB01QS), установленного в <SLOT> Имя входа дополнительного устройства Функциональная плата для 12G-SDI, волоконно-оптический (модель: TY-SB01FB), установленного в <SLOT> Имя входа дополнительного устройства Плата терминалов DIGITAL LINK (модель: TY-SB01DL), установленного в <SLOT> Имя входа дополнительного устройства Плата приемного устройства беспроводной системы показа презентаций (модель: TY-SB01WP), установленного в <SLOT> Имя входа функциональной платы других производителей, установленной в <SLOT> Имя входа дополнительного устройства Функциональная плата для 12G-SDI, волоконно-оптический (модель: TY-SB01FB), установленного в <SLOT>
2	IRES ?	Запрос о разрешении входного сигнала	AAAAxBBBB	AAAA: горизонтальное разрешение BBBB: вертикальное разрешение
2	RRES ?	Запрос о рекомендованном разрешении	3840x2400 1920x1200	Возвращает разрешение экрана. 3840x2400: при использовании PT-RQ25K/PT-RQ18K, когда для [QUAD PIXEL DRIVE] задано [BKЛ] 1920x1200: при использовании PT-RQ25K/PT-RQ18K, когда для [QUAD PIXEL DRIVE] задано [BыКЛ] 1920x1200: PT-RZ24K/PT-RZ17K
2	FREZ	Управление стоп-кадром	0	Очистка стоп-кадра Стоп-кадр (стоп)
	FREZ ?	Запрос о состоянии стоп-кадра	1	
2	POWR	Уведомление об охлаждении	0	Уведомляет, когда питание отключено.
		Уведомление о подогреве	1	Уведомляет, когда питание включено.
2	ERST	Уведомление об ошибке	xxxxxx	Уведомляет, когда происходит ошибка.
2	LKUP	Уведомление о подключении	xx:xx:xx:xx:xx:xx	Сообщает MAC-адрес, когда подключение PJLink становится возможным.
2	INPT	Уведомление о завершении переключения входа	31 32 33 34 35	HDMI1 HDMI2 DisplayPort SDI*1/SDI OPT1*2/DIGITAL LINK*3/PressIT*4/SLOT*5 SDI OPT2*2
2	SRCH	Поиск проектора	ACKN=xx:xx:xx:xx:xx	Проектор, подключенный к одной сети, который может связываться с PJLink, отвечает со своим MAC-адресом.

\*1 Когда дополнительное устройство Плата терминалов 12G-SDI (модель: TY-SB01QS) установлено в <SLOT>

\*2 Когда дополнительное устройство Функциональная плата для 12G-SDI, волоконно-оптический (модель: TY-SB01FB) установлено в <SLOT>

\*3 Когда дополнительное устройство Плата терминалов DIGITAL LINK (модель: TY-SB01DL) установлено в <SLOT>

\*4 Когда дополнительное устройство Плата приемного устройства беспроводной системы показа презентаций (модель: TY-SB01WP) установлено в <SLOT>

\*5 Если функциональная плата других производителей установлена в <SLOT>

## PJLink авторизация безопасности

Для передачи команды PJLink требуется установить пароль PJLink для процедуры проверки подлинности в целях безопасности.

Пароль PJLink можно установить в меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [PJLink] → [ПАРОЛЬ PJLink] (➔ стр. 256) или в «Страница [Set up password] (при доступе аккаунта администратора)» (➔ стр. 302) экрана управления по WEB.

При передаче команды PJLink без выполнения процедуры проверки подлинности установите пароль PJLink как пустой. В заводских настройках по умолчанию пароль PJLink пуст.

- Для получения информации по техническим характеристикам PJLink см. следующий веб-сайт «Japan Business Machine and Information System Industries Association».  
<https://pjlink.jbmia.or.jp/>

## Использование функции Art-Net

Так как функция подключения проектора по сети поддерживает Art-Net, настройками проектора с контроллером DMX и прикладным программным обеспечением можно управлять с помощью протокола Art-Net.

### Примечание

- Для использования функции Art-Net проектора необходимо установить пароль для аккаунта администратора. (➔ стр. 253)
- Функцию Art-Net нельзя использовать с помощью протокола «IPv6». Задайте в меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [ПРОВОДНАЯ ЛВС] → [ВЕРСИЯ IP] значение [IPv4] или [IPv4 & IPv6] и установите в качестве IP-адреса значение «IPv4».

### Определение канала

В следующей таблице перечислены определения канала, используемые для управления проектором при помощи функции Art-Net.

Параметры канала можно переключать с помощью меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [Art-Net] → [НАСТРОЙКА КАНАЛА Art-Net] (➔ стр. 258).

В таблице ниже приведены сведения об управлении управления, назначенные каждому каналу.

- Назначение канала для параметра [ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ] является заводской настройкой по умолчанию. Назначение можно изменить.

Канал	Элементы управления			
	[1]	[2]	[3]	[ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ]
КАНАЛ1	ЗАТВОР	ВЫХОД ПОДСВЕТКИ	ВЫХОД ПОДСВЕТКИ	ВЫХОД ПОДСВЕТКИ
КАНАЛ2	ВЫБОР ВХОДА	ВЫБОР ВХОДА	ВЫБОР ВХОДА	ВЫБОР ВХОДА
КАНАЛ3	ВЫБОР ФУНК.ОБЪЕКТИВА	ПОЛОЖЕНИЕ ОБЪЕКТИВА	ПОЛОЖЕНИЕ ОБЪЕКТИВА	ПОЛОЖЕНИЕ ОБЪЕКТИВА
КАНАЛ4	УПРАВЛ. ОБЪЕКТИВОМ	ПЕРЕМ. ОБЪЕКТ.ПО ГОР	ПЕРЕМ. ОБЪЕКТ.ПО ГОР	ПЕРЕМ. ОБЪЕКТ.ПО ГОР
КАНАЛ5	ПИТАНИЕ	ПЕРЕМ. ОБЪЕКТ.ПО ВЕР	ПЕРЕМ. ОБЪЕКТ.ПО ВЕР	ПЕРЕМ. ОБЪЕКТ.ПО ВЕР
КАНАЛ6	ВЫХОД ПОДСВЕТКИ	ФОКУС ОБЪЕКТИВА	НБЗБ ФОКУСА ОБЪЕКТИВА	ФОКУС ОБЪЕКТИВА
КАНАЛ7	ВКЛЮЧЕНО / ВЫКЛЮЧЕНО	УВЕЛИЧЕНИЕ ОБЪЕКТИВА	НМЗБ ФОКУСА ОБЪЕКТИВА	УВЕЛИЧЕНИЕ ОБЪЕКТИВА
КАНАЛ8	ПОЯВЛЕНИЕ	ПИТАНИЕ	НБЗБ УВЕЛ. ОБЪЕКТИВА	ПИТАНИЕ
КАНАЛ9	ИСЧЕЗНОВЕНИЕ	ГЕОМЕТРИЯ	НМЗБ УВЕЛ. ОБЪЕКТИВА	ГЕОМЕТРИЯ
КАНАЛ10	ПОЛЬЗОВ.МАСКИРОВАНИЕ	ПОЛЬЗОВ.МАСКИРОВАНИЕ	ЗАТВОР	ПОЛЬЗОВ.МАСКИРОВАНИЕ
КАНАЛ11	ГЕОМЕТРИЯ	ВКЛЮЧЕНО / ВЫКЛЮЧЕНО	ВКЛЮЧЕНО / ВЫКЛЮЧЕНО	ВКЛЮЧЕНО / ВЫКЛЮЧЕНО
КАНАЛ12	НЕТ	НЕТ	НЕТ	НЕТ



## Содержимое, которое может управляться каждой настройкой канала Art-Net

✓: может управляться

Элементы управления	Настройка канала Art-Net			
	[1]	[2]	[3]	[ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ]
ВЫХОД ПОДСВЕТКИ	✓	✓	✓	✓
ВЫБОР ВХОДА	✓	✓	✓	✓
ВЫБОР ФУНК.ОБЪЕКТИВА	✓	—	—	—
УПРАВЛ. ОБЪЕКТИВОМ	✓	—	—	—
ПОЛОЖЕНИЕ ОБЪЕКТИВА	—	✓	✓	✓
ПЕРЕМ. ОБЪЕКТ.ПО ГОР	—	✓	✓	✓
ПЕРЕМ. ОБЪЕКТ.ПО ВЕР	—	✓	✓	✓
ФОКУС ОБЪЕКТИВА	—	✓	—	✓
УВЕЛИЧЕНИЕ ОБЪЕКТИВА	—	✓	—	✓
ПИТАНИЕ	✓	✓	—	✓
ЗАТВОР	✓	—	✓	✓
ПОЯВЛЕНИЕ	✓	—	—	✓
ИСЧЕЗНОВЕНИЕ	✓	—	—	✓
ГЕОМЕТРИЯ	✓	✓	—	✓
ПОЛЬЗОВ.МАСКИРОВАНИЕ	✓	✓	—	✓
СТОП-КАДР	—	—	—	✓
ЦВЕТ	—	—	—	✓
ОТТЕНОК	—	—	—	✓
РАСТРОВОЕ ИЗОБРАЖ.	—	—	—	✓
НБЗБ ПЕР.ОБЪЕКТ.ПО Г	—	—	—	✓*1
НМЗБ ПЕР.ОБЪЕКТ.ПО Г	—	—	—	✓*1
НБЗБ ПЕР.ОБЪЕКТ.ПО В	—	—	—	✓*1
НМЗБ ПЕР.ОБЪЕКТ.ПО В	—	—	—	✓*1
НБЗБ ФОКУСА ОБЪЕК-ВА	—	—	✓	✓*1
НМЗБ ФОКУСА ОБЪЕК-ВА	—	—	✓	✓*1
НБЗБ УВЕЛ. ОБЪЕКТИВА	—	—	✓	✓*1
НМЗБ УВЕЛ. ОБЪЕКТИВА	—	—	✓	✓*1
ВКЛЮЧЕНО / ВЫКЛЮЧЕНО	✓	✓	✓	✓

\*1 Этими элементами можно управлять в следующих случаях.

Когда стандартный двигатель постоянного тока, установленный на устройство Вариообъектив (модель: ET-D75LE6, ET-D75LE8, ET-D75LE10, ET-D75LE20, ET-D75LE30, ET-D75LE40), заменен шаговым двигателем с использованием устройства Комплект шагового двигателя (модель: ET-D75MKS10), или когда прикреплен проекционный объектив с шаговым двигателем.

## Элементы управления

## ■ ВЫХОД ПОДСВЕТКИ

Можно выбрать 256 значений от 100 % до 0 %.

Действия	Параметр	Значение по умолчанию
100 %	0	0
...	...	
0 %	255	

## ■ ВЫБОР ВХОДА (когда для параметра [НАСТРОЙКА КАНАЛА Art-Net] установлено значение [1])

Действия	Параметр	Значение по умолчанию
Нет действий	0-39	0
HDMI1	40-47	
Нет действий	48-255	

**■ ВЫБОР ВХОДА (когда для параметра [НАСТРОЙКА КАНАЛА Art-Net] установлено любое значение, кроме [1])**

Действия	Параметр	Значение по умолчанию
Нет действий	0-31	0
HDMI1	32-39	
HDMI2	40-47	
DisplayPort	48-55	
Нет действий	56-79	
SLOT-1 <sup>*1</sup>	80-87	
SLOT-2 <sup>*2</sup>	88-95	
Нет действий	96-255	

- \*1 Переключение входного сигнала на SDI, SDI OPT1, DIGITAL LINK, PressIT или SLOT.  
 SDI: когда дополнительное устройство Плата терминалов 12G-SDI (модель: TY-SB01QS) установлена в <SLOT>  
 SDI OPT1: когда дополнительное устройство Функциональная плата для 12G-SDI, волоконно-оптический (модель: TY-SB01FB) установлена в <SLOT>  
 DIGITAL LINK: когда дополнительное устройство Плата терминалов DIGITAL LINK (модель: TY-SB01DL) установлена в <SLOT>  
 PressIT: когда дополнительное устройство Плата приемного устройства беспроводной системы показа презентаций (модель: TY-SB01WP) установлена в <SLOT>  
 SLOT: когда функциональная плата других производителей установлена в <SLOT>
- \*2 Переключение входного сигнала SDI OPT2, когда дополнительная Функциональная плата для 12G-SDI, волоконно-оптический (модель: TY-SB01FB) установлена в <SLOT>.

**■ ВЫБОР ФУНК.ОБЪЕКТИВА**

Используется вместе с параметром УПРАВЛ. ОБЪЕКТИВОМ.

Действия	Параметр	Значение по умолчанию
Нет действий	0-15	0
ПЕРЕМ. ОБЪЕКТ.ПО ГОР	16-31	
ПЕРЕМ. ОБЪЕКТ.ПО ВЕР	32-47	
ФОКУС ОБЪЕКТИВА	48-63	
УВЕЛИЧЕНИЕ ОБЪЕКТИВА	64-79	
Перемещение в исходное положение	80-95	
Загрузка ПАМЯТЬ ОБЪЕКТИВА 1	96-111	
Загрузка ПАМЯТЬ ОБЪЕКТИВА 2	112-127	
Загрузка ПАМЯТЬ ОБЪЕКТИВА 3	128-143	
Нет действий	144-255	

**■ УПРАВЛ. ОБЪЕКТИВОМ**

Используется вместе с параметром ВЫБОР ФУНК.ОБЪЕКТИВА.

Действия	Параметр	Значение по умолчанию		
Настройка объектива	(-) Высокая скорость	0-31	100	
	(-) Низкая скорость	32-63		
	(-) Точная настройка	64-95		
Остановка действия	96-127			
Настройка объектива	(+) Точная настройка	128-159		
	(+) Низкая скорость	160-191		
	(+) Высокая скорость	192-223		
Выполнение команды управления	224-255			

## ■ ПОЛОЖЕНИЕ ОБЪЕКТИВА

Действия	Параметр	Значение по умолчанию
Нет действий	0-31	0
Перемещение в исходное положение	32-63	
Загрузка ПАМЯТЬ ОБЪЕКТИВА 1	64-79	
Загрузка ПАМЯТЬ ОБЪЕКТИВА 2	80-95	
Загрузка ПАМЯТЬ ОБЪЕКТИВА 3	96-111	
Загрузка ПАМЯТЬ ОБЪЕКТИВА 4	112-127	
Загрузка ПАМЯТЬ ОБЪЕКТИВА 5	128-143	
Загрузка ПАМЯТЬ ОБЪЕКТИВА 6	144-159	
Загрузка ПАМЯТЬ ОБЪЕКТИВА 7	160-175	
Загрузка ПАМЯТЬ ОБЪЕКТИВА 8	176-191	
Загрузка ПАМЯТЬ ОБЪЕКТИВА 9	192-207	
Загрузка ПАМЯТЬ ОБЪЕКТИВА 10	208-223	
Нет действий	224-255	

## ■ ПЕРЕМ. ОБЪЕКТ.ПО ГОР, ПЕРЕМ. ОБЪЕКТ.ПО ВЕР, ФОКУС ОБЪЕКТИВА, УВЕЛИЧЕНИЕ ОБЪЕКТИВА

Действия	Параметр	Значение по умолчанию		
Настройка объектива	(-) Высокая скорость	0-31	128	
	(-) Низкая скорость	32-63		
	(-) Точная настройка	64-95		
Остановка действия	96-159			
Настройка объектива	(+) Точная настройка	160-191		
	(+) Низкая скорость	192-223		
	(+) Высокая скорость	224-255		

## ■ ПИТАНИЕ

Действия	Параметр	Значение по умолчанию
Режим ожидания	0-63	128
Нет действий	64-191	
Включение питания	192-255	

## ■ ЗАТВОР

Действия	Параметр	Значение по умолчанию
ЗАТВОР: открыт	0-63	128
Нет действий	64-191	
ЗАТВОР: закрытие	192-255	

### ■ ПОЯВЛЕНИЕ, ИСЧЕЗНОВЕНИЕ

Используется вместе с параметром ЗАТВОР.

Действия	Параметр	Значение по умолчанию
ВЫКЛ	0-15	255
0.5s	16-31	
1.0s	32-47	
1.5s	48-63	
2.0s	64-79	
2.5s	80-95	
3.0s	96-111	
3.5s	112-127	
4.0s	128-143	
5.0s	144-159	
7.0s	160-175	
10.0s	176-191	
Нет действий	192-255	

### ■ ГЕОМЕТРИЯ

Действия	Параметр	Значение по умолчанию
ВЫКЛ	0-15	255
ТРАПЕЦИЯ	16-31	
КОРРЕКЦИЯ ИЗОГНУТ.	32-47	
ПК-1	48-63	
ПК-2	64-79	
ПК-3	80-95	
УГОЛ/ПОДУШКООБР. ИСКАЖ.	96-111	
Нет действий	112-255	

### ■ ПОЛЬЗОВ.МАСКИРОВАНИЕ

Действия	Параметр	Значение по умолчанию
ВЫКЛ	0-31	255
ПК-1	32-63	
ПК-2	64-95	
ПК-3	96-127	
Нет действий	128-255	

### ■ СТОП-КАДР

Действия	Параметр	Значение по умолчанию
Нет действий	0-31	128
ВЫКЛ	32-95	
Нет действий	96-159	
ВКЛ	160-223	
Нет действий	224-255	

## ■ ЦВЕТ, ОТТЕНОК

Действия	Параметр	Значение по умолчанию
Нет действий	0-31	0
Заводская настройка по умолчанию	32-63	
-31	64	
...	...	
0	128-129	
...	...	
+31	191	
Нет действий	192-255	

## ■ РАСТРОВОЕ ИЗОБРАЖ.

Действия	Параметр	Значение по умолчанию
Нет действий	0-15	0
ВЫКЛ	16-31	
БЕЛЫЙ	32-47	
ЖЕЛТЫЙ	48-63	
ГОЛУБОЙ	64-79	
ЗЕЛЕНый	80-95	
ПУРПУРНЫЙ	96-111	
КРАСНЫЙ	112-127	
СИНИЙ	128-143	
ЧЕРНЫЙ	144-159	
ЗАСТАВКА/ПОЛЬЗ	160-175	
Нет действий	176-255	

## ■ НБЗБ ПЕР.ОБЪЕКТ.ПО Г, НБЗБ ПЕР.ОБЪЕКТ.ПО В, НБЗБ ФОКУСА ОБЪЕК-ВА, НБЗБ УВЕЛ. ОБЪЕКТИВА

Используйте НБЗБ ПЕР.ОБЪЕКТ.ПО Г вместе с параметром НМЗБ ПЕР.ОБЪЕКТ.ПО Г.  
Используйте НБЗБ ПЕР.ОБЪЕКТ.ПО В вместе с параметром НМЗБ ПЕР.ОБЪЕКТ.ПО В.  
Используйте НБЗБ ФОКУСА ОБЪЕК-ВА вместе с параметром НМЗБ ФОКУСА ОБЪЕК-ВА.  
Используйте НБЗБ УВЕЛ. ОБЪЕКТИВА вместе с параметром НМЗБ УВЕЛ. ОБЪЕКТИВА.

Действия	Параметр	Значение по умолчанию
Нет действий	0-15	0
Грубая настройка	16-255	

## ■ НМЗБ ПЕР.ОБЪЕКТ.ПО Г, НМЗБ ПЕР.ОБЪЕКТ.ПО В, НМЗБ ФОКУСА ОБЪЕК-ВА, НМЗБ УВЕЛ. ОБЪЕКТИВА

Используйте НМЗБ ПЕР.ОБЪЕКТ.ПО Г вместе с параметром НБЗБ ПЕР.ОБЪЕКТ.ПО Г.  
Используйте НМЗБ ПЕР.ОБЪЕКТ.ПО В вместе с параметром НБЗБ ПЕР.ОБЪЕКТ.ПО В.  
Используйте НМЗБ ФОКУСА ОБЪЕК-ВА вместе с параметром НБЗБ ФОКУСА ОБЪЕК-ВА.  
Используйте НМЗБ УВЕЛ. ОБЪЕКТИВА вместе с параметром НБЗБ УВЕЛ. ОБЪЕКТИВА.

Действия	Параметр	Значение по умолчанию
Нет действий	0-15	0
Точная настройка	16-255	

## ■ ВКЛЮЧЕНО / ВЫКЛЮЧЕНО

Действие для всех каналов недопустимо, когда установлено значение «Отключение».

Действия	Параметр	Значение по умолчанию
Отключение	0-127	0
Включение	128-255	

### Примечание

- Если проектор управляется с пульта дистанционного управления, панели управления или командой управления, когда включена функция Art-Net, настройки контроллера DMX или компьютерного приложения могут не соответствовать состоянию проектора. Чтобы настройки всех каналов проектора вступили в силу, установите для параметра «ВКЛЮЧЕНО / ВЫКЛЮЧЕНО» канала 11 значение «Отключение», а затем верните значение «Включение».
- Чтобы создать и зарегистрировать изображение ЗАСТАВКА/ПОЛЬЗ, используйте «Logo Transfer Software». Программное обеспечение можно загрузить со следующего веб-сайта.  
<https://panasonic.net/cns/projector/>

## Команды управления по LAN

Проектором можно управлять через разъем <LAN>, установленный на проекторе в стандартной комплектации, или разъем <DIGITAL LINK IN/LAN> дополнительного устройства Плата терминалов DIGITAL LINK (модель: TY-SB01DL), установленного в гнездо, с помощью команд управления через разъем <SERIAL IN>.

Примеры доступных команд см. в разделе «Команда управления» (➔ стр. 355).

### Примечание

- Для отправки/получения команды по локальной сети необходимо установить пароль аккаунта администратора. (➔ стр. 253)

## При подключении в защищенном режиме

### Подключение

Ниже описан способ подключения, когда в меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [НАСТРОЙКИ ЗАЩИТЫ СЕТИ] → [КОМАНДНАЯ ЗАЩИТА] установлено значение [ВКЛЮЧЕНО].

#### 1) Получите IP-адрес и номер порта (начальное установленное значение = 1024) проектора и выполните запрос на подключение к проектору.

- IP-адрес и номер порта можно получить на экране меню проектора.

IP-адрес	Получение из меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [СОСТОЯНИЕ СЕТИ]
Номер порта	Получение из меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [УПРАВЛЕНИЕ ПО СЕТИ] → [ПОРТ ДЛЯ КОМАНДНОГО УПРАВЛ.].

#### 2) Проверьте ответ, полученный от проектора.

	Сектор данных	Пустой	Режим	Пустой	Сектор случайных номеров	Конечный символ
Пример команды	«NTCONTROL» (строка ASCII)	‘ ‘ 0x20	‘1’ 0x31	‘ ‘ 0x20	«ZZZZZZZ» (шестнадцатеричный код ASCII)	(CR) 0x0d
Количество бит данных	9 байт	1 байт	1 байт	1 байт	8 байт	1 байт

- Режим: 1 = Защищенный режим
- Пример: реакция во время защищенного режима (сектор случайных номеров является неопределенным значением)  
«NTCONTROL 1 23181e1e» (CR)

#### 3) Создайте из следующих данных 32-битное хэш-значение, используя алгоритм MD5.

- «xxxxxx:yyyy:zzzzzzz»

xxxxxx	Имя пользователя для аккаунта администратора
yyyy	Пароль для аккаунта администратора
zzzzzzzz	Случайное 8-байтовое число, полученное в шаге 2)

## Метод передачи команды

Передайте команду, используя следующие форматы.

### ■ Передаваемые данные

	Заголовок			Сектор данных	Конечный символ
Пример команды	Хэш-значение «Подключение» (➔ стр. 348)	'0' 0x30	'0' 0x30	Команда управления (строка ASCII)	(CR) 0x0d
Количество бит данных	32 байта	1 байт	1 байт	Неопределенная длина	1 байт

- Пример: передача команды приема состояния электропитания (хэш-значение рассчитано на основании имени пользователя и пароля аккаунта администратора и приобретенного случайного числа) «dbdd2dabd3d4d68c5dd970ec0c29fa6400QPW» (CR)

### ■ Полученные данные

	Заголовок		Сектор данных	Конечный символ
Пример команды	'0' 0x30	'0' 0x30	Команда управления (строка ASCII)	(CR) 0x0d
Количество бит данных	1 байт	1 байт	Неопределенная длина	1 байт

- Пример: питание проектора включено «00001» (CR)

### ■ Ответ с ошибкой

	Строка	Содержание	Конечный символ
Сообщение	«ERR1»	Команда управления не определена	(CR) 0x0d
	«ERR2»	Превышен диапазон параметра	
	«ERR3»	Состояние занятости или недопустимый период	
	«ERR4»	Время ожидания или недопустимый период	
	«ERR5»	Неправильная длина данных	
	«ERRA»	Несовпадение пароля	
Количество бит данных	4 байта	—	1 байт

## Примечание

- Проектор автоматически прерывает подключение к сети сразу после отправки команды. Это техническая характеристика, основанная с точки зрения безопасности, для предотвращения несанкционированной работы данного продукта со стороны сторонних злоумышленников. Для непрерывной отправки команд выполняйте запрос о сетевом подключении каждый раз, когда следует отправить команду. Для получения дополнительной информации см. раздел «Коммуникационный поток между сервером и клиентом» (➔ стр. 351).



## При подключении в незащищенном режиме

### Подключение

Ниже описан способ подключения, когда в меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [НАСТРОЙКИ ЗАЩИТЫ СЕТИ] → [КОМАНДНАЯ ЗАЩИТА] установлено значение [ВЫКЛЮЧЕНО].

#### 1) Получите IP-адрес и номер порта (начальное установленное значение = 1024) проектора и выполните запрос на подключение к проектору.

- IP-адрес и номер порта можно получить на экране меню проектора.

IP-адрес	Получение из меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [СОСТОЯНИЕ СЕТИ].
Номер порта	Получение из меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [УПРАВЛЕНИЕ ПО СЕТИ] → [ПОРТ ДЛЯ КОМАНДНОГО УПРАВЛ.].

#### 2) Проверьте ответ, полученный от проектора.

	Сектор данных	Пустой	Режим	Конечный символ
Пример команды	«NTCONTROL» (строка ASCII)	' '	'0' 0x30	(CR) 0x0d
Количество бит данных	9 байт	1 байт	1 байт	1 байт

- Режим: 0 = Незащищенный режим
- Пример: реакция во время незащищенного режима «NTCONTROL 0» (CR)

### Метод передачи команды

Передайте команду, используя следующие форматы.

#### ■ Передаваемые данные

	Заголовок		Сектор данных	Конечный символ
Пример команды	'0' 0x30	'0' 0x30	Команда управления (строка ASCII)	(CR) 0x0d
Количество бит данных	1 байт	1 байт	Неопределенная длина	1 байт

- Пример: передача команды приема состояния электропитания «00QPW» (CR)

#### ■ Полученные данные

	Заголовок		Сектор данных	Конечный символ
Пример команды	'0' 0x30	'0' 0x30	Команда управления (строка ASCII)	(CR) 0x0d
Количество бит данных	1 байт	1 байт	Неопределенная длина	1 байт

- Пример: проектор находится в режиме ожидания «00000» (CR)

#### ■ Ответ с ошибкой

	Строка	Содержание	Конечный символ
Сообщение	«ERR1»	Команда управления не определена	(CR) 0x0d
	«ERR2»	Превышен диапазон параметра	
	«ERR3»	Состояние занятости или недопустимый период	
	«ERR4»	Время ожидания или недопустимый период	
	«ERR5»	Неправильная длина данных	

	Строка	Содержание	Конечный символ
Количество бит данных	4 байта	—	1 байт

**Примечание**

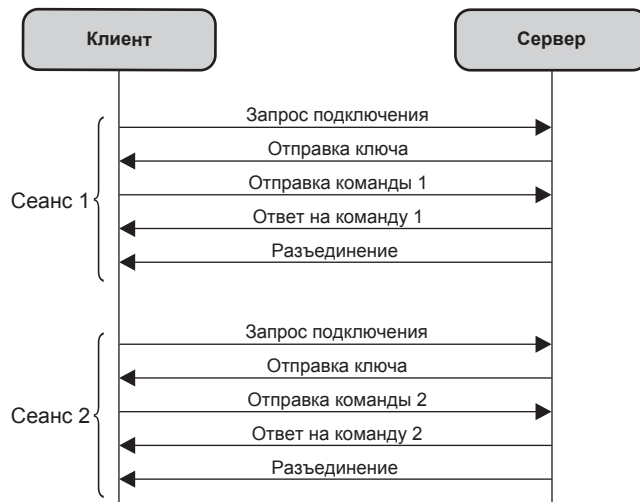
- Проектор автоматически прерывает подключение к сети сразу после отправки команды. Это техническая характеристика, основанная с точки зрения безопасности, для предотвращения несанкционированной работы данного продукта со стороны сторонних злоумышленников. Для непрерывной отправки команд выполняйте запрос о сетевом подключении каждый раз, когда следует отправить команду. Для получения дополнительной информации см. раздел «Коммуникационный поток между сервером и клиентом» (➔ стр. 351).

**Коммуникационный поток между сервером и клиентом**

Для отправки/получения команды через LAN обратитесь к коммуникационному потоку, указанному ниже.

**Сервер:** Проектор

**Клиент:** Механизм управления, например компьютер

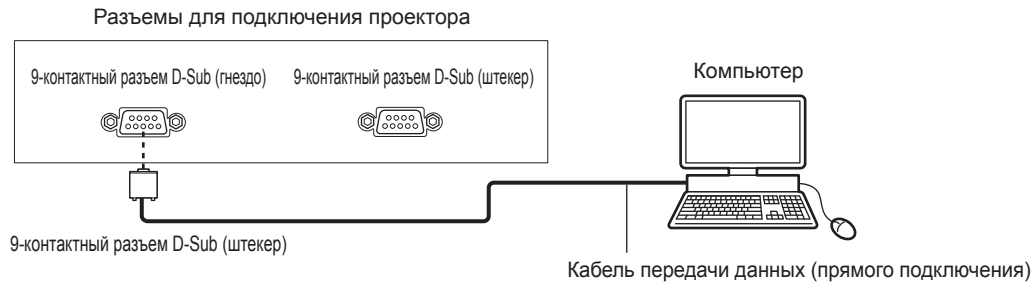


## Разъем <SERIAL IN>/<SERIAL OUT>

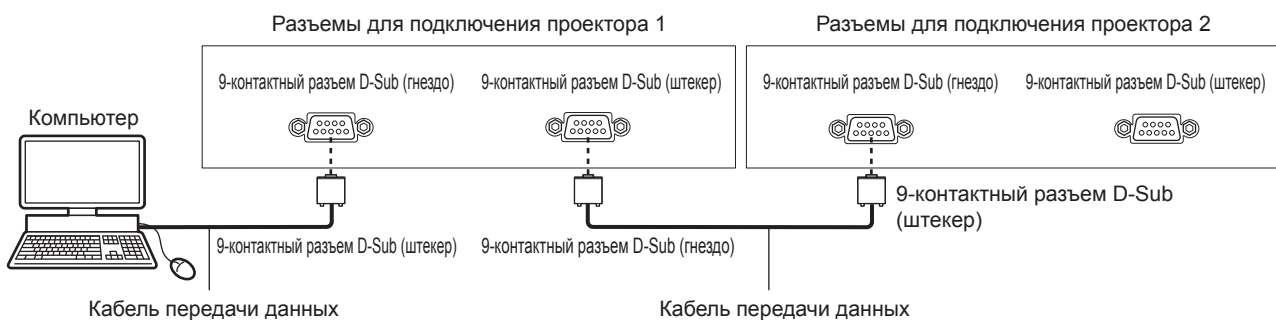
Разъем <SERIAL IN>/<SERIAL OUT> проектора соответствует RS-232C, так что проектор можно подключить к компьютеру и управлять им с компьютера.

### Подключение

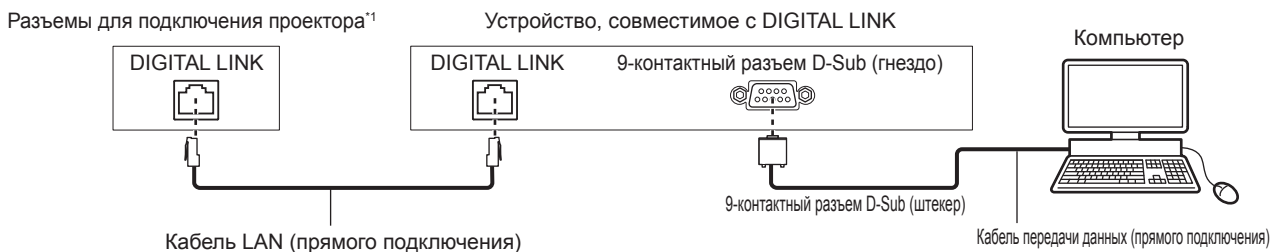
#### Один проектор



#### Несколько проекторов



#### При подключении к устройству, совместимому с DIGITAL LINK



\*1 Если дополнительное устройство Плата терминалов DIGITAL LINK (модель: TY-SB01DL) установлено в гнездо

### Примечание

- Место назначения [RS-232C] (➔ стр. 223) необходимо указывать в соответствии с методом подключения.

### Назначение контактов и названия сигналов

D-Sub 9-контактный (гнездо) Вид снаружи	№ контакта	Название сигнала	Содержание
	(1)	—	NC
	(2)	TXD	Передаваемые данные
	(3)	RXD	Полученные данные
	(4)	—	NC
	(5)	GND	Заземление
	(6)	—	NC
	(7)	CTS	Внутреннее соединение
	(8)	RTS	
	(9)	—	NC

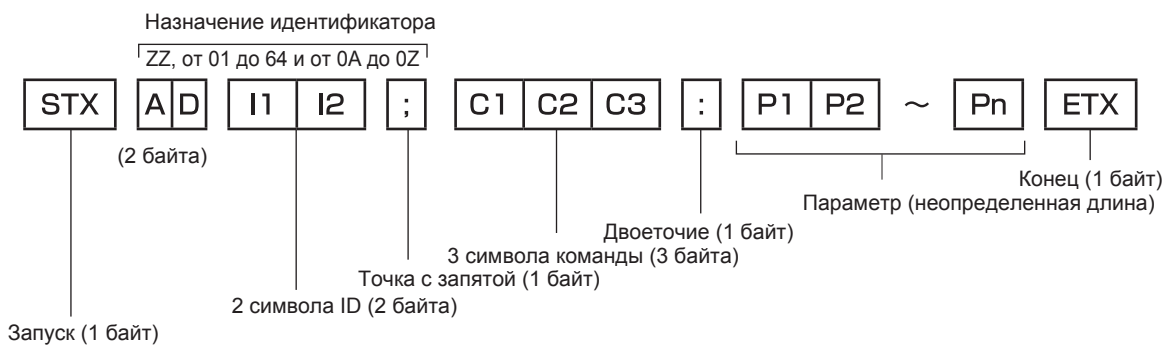
9-контактный разъем D-Sub (штекер) Вид снаружи	№ контакта	Название сигнала	Содержание
	(1)	—	NC
	(2)	RXD	Полученные данные
	(3)	TXD	Передаваемые данные
	(4)	—	NC
	(5)	GND	Заземление
	(6)	—	NC
	(7)	RTS	Внутреннее соединение
	(8)	CTS	
	(9)	—	NC

### Условия связи (заводские установки)

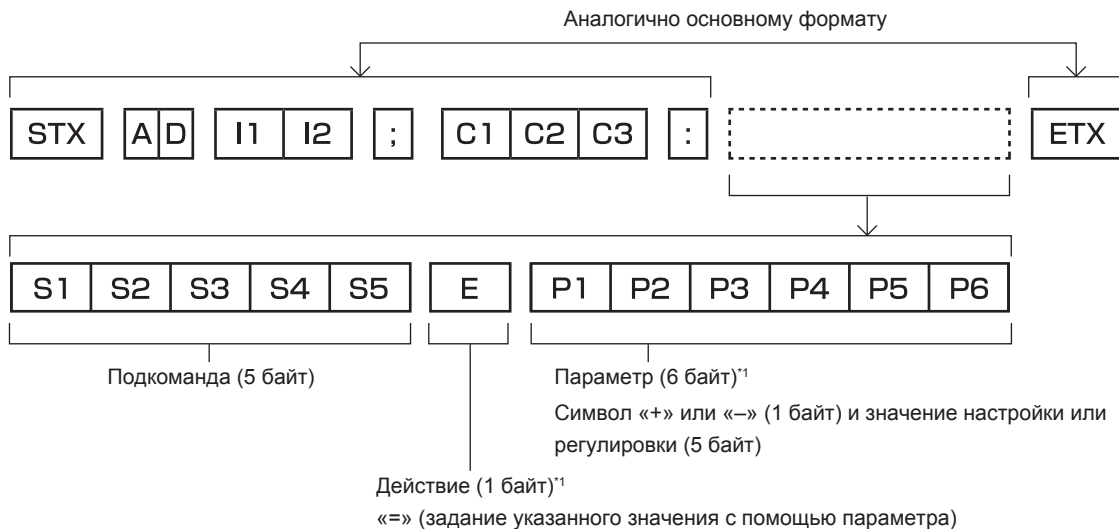
Уровень сигнала	RS-232C-совместимый
Способ синхронизации	Асинхронный
Скорость передачи	9 600 bps
Проверка на четность	Отсутствует
Длина знака	8 бит
Стоп-бит	1 бит
Параметр X	Отсутствует
Параметр S	Отсутствует

### Основной формат

Передача с компьютера начинается с STX, затем продолжается в следующем порядке: ID, команда, параметр и ETX. Добавляйте параметры в соответствии с элементами управления.



### Основной формат (имеются подкоманды)



\*1 При передаче команды, для которой не требуется параметр, операция (E) и параметр необязательны.

### Внимание

- Если команда передается после того, как загорается источник света, может происходить задержка ответа, или команда может быть не выполнена. Попробуйте отправить или получить команду через 60 секунд.
- При передаче нескольких команд перед отправкой следующей команды убедитесь, что прошло 0,5 секунды после получения ответа проектора. При передаче команды, для которой не требуется параметр, двоеточие (:) необязательно.

### Примечание

- Если команду нельзя выполнить, то с проектора на компьютер будет отправлен код «ER401».
- Если отправлен недействительный параметр, то с проектора на компьютер будет отправлен код «ER402».
- Передача ID в RS-232C поддерживает значения ZZ (ВСЕ) и от 01 до 64 так же, как и группы от 0A до 0Z.
- Если команда отправляется с установленным номером ID, ответ будет отправлен на компьютер только в следующих случаях.
  - Он совпадает с ID проектора
  - Настройка ID установлена на ВСЕ и [ОТКЛИК (ВСЕ ПРОЕКТОРЫ)] - [ВКЛ]
  - Настройка ID установлена на ГРУППА и [ОТКЛИК (ГРУППА ПРОЕКТОРОВ)] - [ВКЛ]
- STX и ETX являются кодами символов. STX, показанный в шестнадцатеричном виде, - 02, а ETX, показанный в таком же виде, - 03.

## При управлении несколькими проекторами

### При управлении всеми проекторами

При одновременном управлении несколькими проекторами через RS-232C, выполните следующие настройки.

- 1) Установите отдельный ID для каждого проектора.
- 2) Установите для [ОТКЛИК (ВСЕ ПРОЕКТОРЫ)] значение [ВКЛ] только на одном проекторе.
- 3) Установите для [ОТКЛИК (ВСЕ ПРОЕКТОРЫ)] значение [ВЫКЛ] для всех остальных проекторов, установленных в шаге 2).

### При управлении всеми проекторами единицей группы

При управлении несколькими проекторами единицей группы через RS-232C, выполните следующие настройки.

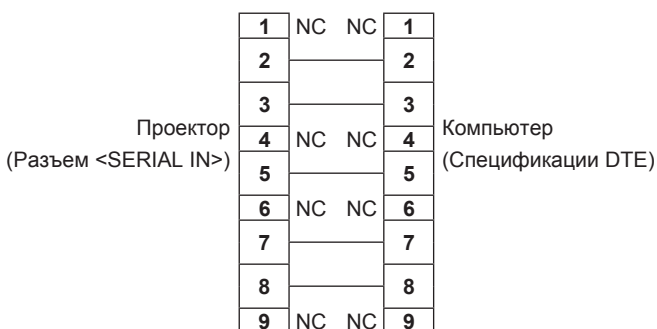
- 1) Установите отдельный ID для каждого проектора.
- 2) Установите одинаковое значение параметра [ГРУППА] в каждой группе.
- 3) Установите для [ОТКЛИК (ГРУППА ПРОЕКТОРОВ)] значение [ВКЛ] только на одном проекторе.
- 4) Установите для [ОТКЛИК (ГРУППА ПРОЕКТОРОВ)] значение [ВЫКЛ] для всех остальных проекторов, установленных в шаге 3).

### Примечание

- Отклик не настроен надлежащим образом, если для [ОТКЛИК (ВСЕ ПРОЕКТОРЫ)] установлено значение [ВКЛ] на двух или более проекторах.
- При настройке нескольких групп, установите [ОТКЛИК (ГРУППА ПРОЕКТОРОВ)] на [ВКЛ] только на одном проекторе в каждой группе.  
Отклик не настроен надлежащим образом, если для [ОТКЛИК (ГРУППА ПРОЕКТОРОВ)] установлено значение [ВКЛ] на двух или более проекторах в одной группе.

## Технические характеристики кабеля

### При подключении к компьютеру



### При подсоединении нескольких проекторов



## Команда управления

Далее приведены примеры команд для управления проектором с помощью компьютера.

### ■ Команда управления проектором

Команда	Содержание	Строка параметра/от-вета	Замечания (параметры)
PON	Включение питания	—	Чтобы проверить, включено ли питание, используйте команду «Запрос о подаче питания».
POF	Режим ожидания		
QPW	Запрос о подаче питания	000 001	РЕЖИМ ОЖИДАНИЯ Включение питания
IIS	Переключение входящего сигнала	HD1 HD2 DP1 DM1,SD1*1 DM1,OP1*2 DM1,OP2*2 DM1,DL1*3 DM1,WP1*4 DM1,TP1*5	HDMI1 HDMI2 DisplayPort SDI SDI OPT1 SDI OPT2 DIGITAL LINK PressIT SLOT
OSH	Управление затвором	0	Открыт
QSH	Запрос о состоянии затвора	1	Закрыт
VSE	Переключатель аспектного отношения	0 1 2 5	ПО УМОЛЧАНИЮ 4:3 16:9 БЕЗ КОРРЕКЦИИ
QSE	Запрос настроек аспектного отношения	6 9 10	ГВ-ПОДСТРОЙКА Г-ПОДСТРОЙКА В-ПОДСТРОЙКА
OCS	Переключатель вспомогательной памяти	01 - 96	Номер вспомогательной памяти
QSB	Запрос данных о вспомогательной памяти		

\*1 Когда дополнительное устройство Плата терминалов 12G-SDI (модель: TY-SB01QS) установлено в <SLOT>

\*2 Когда дополнительное устройство Функциональная плата для 12G-SDI, волоконно-оптический (модель: TY-SB01FB) установлено в <SLOT>

\*3 Когда дополнительное устройство Плата терминалов DIGITAL LINK (модель: TY-SB01DL) установлено в <SLOT>

\*4 Когда дополнительное устройство Плата приемного устройства беспроводной системы показа презентаций (модель: TY-SB01WP) установлено в <SLOT>

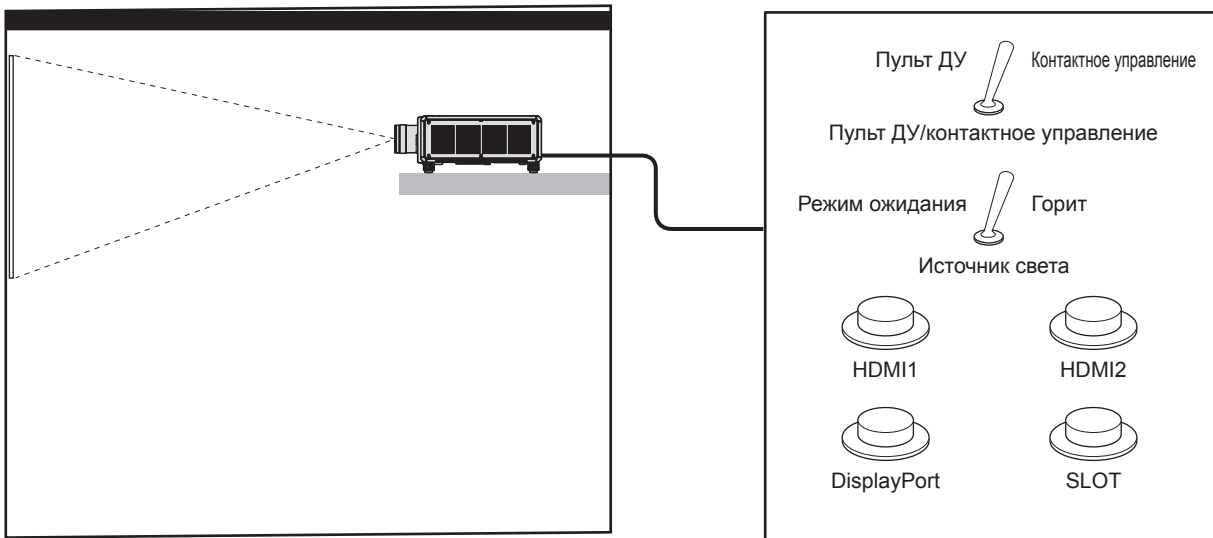
\*5 Если функциональная плата других производителей установлена в <SLOT>

### ■ Команда управления объективом

Команда	Вспомогательная команда	Содержание	Замечание
VXX	LNSI2	Смещение объектива H	+00000 = точная настройка 1+, +00001 = точная настройка 1-, +00100 = точная настройка 2+, +00101 = точная настройка 2-, +00200 = приближительная настройка+, +00201 = приближительная настройка-
VXX	LNSI3	Смещение объектива V	
VXX	LNSI4	Фокусировка объектива	
VXX	LNSI5	Вариообъектив	

## Разъем <REMOTE 2 IN>

Можно управлять проектором на расстоянии (с помощью контактного управления) с панели управления, расположенной там, где до него не могут достать сигналы пульта дистанционного управления. Для подключения панели управления используйте разъем <REMOTE 2 IN> на разъемах для подключения проектора.



Места установки в конференц-залах и т. д.

Пульт дистанционного управления в другом расположении

## Назначение контактов и названия сигналов

Вид снаружи	№ контакта	Название сигнала	Открытый (H)	Короткий (L)
	(1)	GND	—	GND
	(2)	POWER	ВЫКЛ	ВКЛ
	(3)	HDMI1	Другие	HDMI1
	(4)	HDMI2	Другие	HDMI2
	(5)	DisplayPort	—	DisplayPort
	(6)	Отсутствует	—	—
	(7)	Отсутствует	—	—
	(8)	SHUTTER	ВЫКЛ	ВКЛ
	(9)	ВКЛЮЧЕНО / ВЫКЛЮЧЕНО	Управление с помощью пульта дистанционного управления	Управление с помощью подключения через внешний контакт

### Внимание

- Во время управления замкните контакты (1) и (9) накоротко.
- Когда контакты (1) и (9) замкнуты накоротко, следующие кнопки на панели управления и пульте дистанционного управления отключены. Команды для RS-232C и функции сети, соответствующие данным функциям, также отключены.
  - Кнопка <POWER ON>, кнопка <STANDBY>, кнопка <SHUTTER>
- Если контакты (1) и (9) замкнуты накоротко, а затем любые контакты с (3) по (7) замкнуты с контактом (1), следующие кнопки на панели управления и пульте дистанционного управления отключены. Команды для RS-232C и функции сети, соответствующие данным функциям, также отключены.
  - Кнопка <POWER ON>, кнопка <STANDBY>, кнопка <HDMI>, кнопка <HDMI 1/2>, кнопка <DISPLAYPORT>, кнопка <SDI>, кнопка <DIGITAL LINK>, кнопка <SLOT 1>, кнопка <SLOT>, кнопка <INPUT MENU>, кнопка <SHUTTER>

### Примечание

- Чтобы изменить настройки контактов (2) – (8), установите для параметра [РЕЖИМ REMOTE2] значение [ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ]. (➔ стр. 225)



# Технические характеристики

Далее приведены технические характеристики проектора.

<b>Система отображения</b>		Система проецирования DLP с 3 чипами	
<b>Устройство отображения</b>	<b>Размер эффективной области отображения</b>	20,3 мм (0,8") x 3 (соотношение сторон 16:10)	
	<b>Количество пикселей</b>	<b>PT-RQ25K PT-RQ18K</b>	2 304 000 пикселей (1 920 x 1 200 точек) когда для параметра [QUAD PIXEL DRIVE] установлено значение [ВЫКЛ]
			9 216 000 пикселей (3 840 x 2 400 точек) когда для параметра [QUAD PIXEL DRIVE] установлено значение [ВКЛ]
		<b>PT-RZ24K PT-RZ17K</b>	2 304 000 пикселей (1 920 x 1 200 точек)
<b>Проекционный объектив</b>	<b>Проекционный объектив из комплекта поставки</b>	Дополнительный	
	<b>Увеличение</b>	Обеспечивается	
	<b>Фокусировка</b>	Обеспечивается	
	<b>Смещение объектива</b>	Обеспечивается (по горизонтали/вертикали)	
	<b>Сменный объектив</b>	Да	
<b>Источник света</b>		Лазерный диод	
<b>Размер экрана</b>	От 1,78 м (70") до 25,40 м (1 000")		
	От 1,78 м (70") до 15,24 м (600")	с ET-D3LET80, ET-D75LE8	
	От 5,08 м (200") до 15,24 м (600")	с ET-D3LEW200, ET-D3LEU100	
	От 3,05 м (120") до 15,24 м (600")	с ET-D75LE95	
<b>Светоотдача<sup>*1,2</sup></b>	<b>PT-RQ25K PT-RZ24K</b>	20 000 lm когда для параметра [РЕЖИМ РАБОТЫ] установлено значение [НОРМАЛЬНЫЙ]	
		16 000 lm когда для параметра [РЕЖИМ РАБОТЫ] установлено значение [ЭКО] или [ТИХИЙ]	
	<b>PT-RQ18K PT-RZ17K</b>	16 000 lm когда для параметра [РЕЖИМ РАБОТЫ] установлено значение [НОРМАЛЬНЫЙ]	
		12 800 lm когда для параметра [РЕЖИМ РАБОТЫ] установлено значение [ЭКО] или [ТИХИЙ]	
<b>Коэффициент контрастности<sup>*1</sup></b>		25 000:1	когда для параметра [ДИНАМ. КОНТРАСТ] установлено значение [3]
<b>Отношение зоны от центра к углам<sup>*1</sup></b>		90 %	
<b>Отображаемая частота сканирования</b>	<b>Гор.</b>	От 27 kHz до 148,1 kHz	
	<b>Верт.</b>	От 24 Hz до 120 Hz	

\*1 Измерения, условия измерения и метод обозначения соответствуют международным стандартам ISO/IEC 21118:2020.

\*2 Это значение, когда Вариообъектив (модель: ET-D3LES20) используется с напряжением источника питания переменного тока от 200 V до 240 V. Значение меняется в зависимости от объектива.

Совместимость входов	Вход сигнала HDMI	<b>Разрешение видеосигнала:</b> 480/60p, от 576/50p до 4 096 x 2 160/60p <b>Разрешение компьютерного сигнала:</b> От 640 x 480 до 3 840 x 2 400 (без чередования строк) <b>Ширина спектра:</b> От 25 MHz до 594 MHz	
	Вход сигнала DisplayPort	<b>Разрешение видеосигнала:</b> От 720/50p до 4 096 x 2 160/60p <b>Разрешение компьютерного сигнала:</b> От 640 x 480 до 3 840 x 2 400 (без чередования строк) <b>Ширина спектра:</b> От 25 MHz до 594 MHz	
	Вход сигнала SDI <sup>*1</sup>	Сигнал HD-SDI, сигнал 3G-SDI, сигнал 12G-SDI	
	Вход сигнала SDI OPT <sup>*2</sup>	Сигнал HD-SDI, сигнал 3G-SDI, сигнал 12G-SDI	
	Вход сигнала DIGITAL LINK <sup>*3</sup>	<b>Разрешение видеосигнала:</b> 480/60p, от 576/50p до 4 096 x 2 160/60p <b>Разрешение компьютерного сигнала:</b> От 640 x 480 до 3 840 x 2 400 (без чередования строк) <b>Ширина спектра:</b> От 25 MHz до 297 MHz	
Разъемы для подключения/гнезда	Разъем <HDMI IN 1> Разъем <HDMI IN 2>	HDMI x 2, совместимость с HDCP 2.3, совместимость с Deep Color	
	Разъем <DisplayPort IN>	DisplayPort x 1, совместимость с HDCP 2.3, совместимость с Deep Color	
	Разъем <MULTI SYNC IN>	PT-RQ25K	BNC x 1, высокое сопротивление TTL
	Разъем <MULTI SYNC OUT>	PT-RQ18K	BNC x 1, выход TTL: максимум 10 mA
	Разъем <MULTI SYNC IN>/разъем <3D SYNC 1 IN/OUT> (двойного назначения)	PT-RZ24K PT-RZ17K	BNC x 1, высокое сопротивление TTL Если параметр [РЕЖИМ 3D SYNC] установлен на выход, выход TTL: максимум 10 mA
	Разъем <MULTI SYNC OUT>/разъем <3D SYNC 2 OUT> (двойного назначения)		BNC x 1, выход TTL: максимум 10 mA
	Разъем <SERIAL IN>	D-Sub 9 p x 1, соответствие стандарту RS-232C, для управления с компьютера	
	Разъем <SERIAL OUT>	D-Sub 9 p x 1, соответствие стандарту RS-232C, для управления с компьютера	
	Разъем <REMOTE 1 IN>	Сtereo мини-джек M3 x 1, для дистанционного управления (проводного)/управления подключением проектора	
	Разъем <REMOTE 1 OUT>	Сtereo мини-джек M3 x 1, для дистанционного управления (проводного)/управления подключением проектора	
	Разъем <REMOTE 2 IN>	D-Sub 9 p x 1, для контактного управления	
	Разъем <LAN>	RJ-45 x 1, для подключения к сети, совместимость с PLink (class 2), 10Base-T/100Base-TX, совместимость с Art-Net	
	Разъем <USB>	Разъем USB (тип A) x 1, для подключения дополнительного устройства Беспроводной модуль (модель: Серия AJ-WM50), для подключения носителя USB	
	Разъем <DC OUT>	Разъем USB (тип A) x 1, только для электропитания (5 V пост. тока, максимум 2 A)	
	<SLOT>	SLOT x 1, технические характеристики Intel® Smart Display Module, для установки функциональной платы	

\*1 Этот сигнал поддерживается, когда дополнительная Плата терминалов 12G-SDI (модель: TY-SB01QS) установлена в гнездо.

\*2 Этот сигнал поддерживается, когда дополнительная Функциональная плата для 12G-SDI, волоконно-оптический (модель: TY-SB01FB) установлена в гнездо.

\*3 Этот сигнал поддерживается, когда дополнительная Плата терминалов DIGITAL LINK (модель: TY-SB01DL) установлена в гнездо.

Акустический шум*1	PT-RQ25K PT-RZ24K	46 dB когда для параметра [РЕЖИМ РАБОТЫ] установлено значение [НОРМАЛЬНЫЙ] или [ЭКО]
		43 dB когда для параметра [РЕЖИМ РАБОТЫ] установлено значение [ТИХИЙ]
	PT-RQ18K PT-RZ17K	43 dB когда для параметра [РЕЖИМ РАБОТЫ] установлено значение [НОРМАЛЬНЫЙ] или [ЭКО]
		40 dB когда для параметра [РЕЖИМ РАБОТЫ] установлено значение [ТИХИЙ]
Условия эксплуатации	Рабочая температура	От 0 °C (32 °F) до 45 °C (113 °F)*2*3*4
	Рабочая влажность	От 10 % до 80 % (без конденсации)
Рабочее положение		[ПОЛ/ПОТОЛОК], [ПРЯМОЕ/ОБРАТНОЕ]
Требования к питанию	PT-RQ25K, PT-RQ18K, PT-RZ24K, PT-RZ17K (кроме Кореи)	100 V – 120 V / 200 V – 240 V ~ (100 V – 120 V / 200 V – 240 V переменного тока), 50 Hz/60 Hz
	PT-RQ25K, PT-RQ18K, PT-RZ24K, PT-RZ17K (для Кореи)	200 V – 240 V ~ (200 V – 240 V переменного тока), 50 Hz/60 Hz
	PT-RQ25KD, PT-RQ18KD, PT-RZ24KD, PT-RZ17KD	200 V – 240 V ~ (200 V – 240 V переменного тока), 50 Hz/60 Hz
Номинальный ток	PT-RQ25K (кроме Кореи)	10,9 A / 7,6 A
	PT-RQ25K (для Кореи)	7,6 A
	PT-RQ25KD	7,6 A
	PT-RQ18K (кроме Кореи)	10,9 A / 6,1 A
	PT-RQ18K (для Кореи)	6,1 A
	PT-RQ18KD	6,1 A
	PT-RZ24K (кроме Кореи)	10,9 A / 7,6 A
	PT-RZ24K (для Кореи)	7,6 A
	PT-RZ24KD	7,6 A
	PT-RZ17K (кроме Кореи)	10,9 A / 6,1 A
	PT-RZ17K (для Кореи)	6,1 A
	PT-RZ17KD	6,1 A
Максимальная потребляемая мощность	PT-RQ25K (кроме Кореи)	1 080 W / 1 490 W
	PT-RQ25K (для Кореи)	1 490 W
	PT-RQ25KD	1 490 W
	PT-RQ18K (кроме Кореи)	1 080 W / 1 190 W
	PT-RQ18K (для Кореи)	1 190 W
	PT-RQ18KD	1 190 W
	PT-RZ24K (кроме Кореи)	1 060 W / 1 470 W
	PT-RZ24K (для Кореи)	1 470 W
	PT-RZ24KD	1 470 W
	PT-RZ17K (кроме Кореи)	1 060 W / 1 170 W
	PT-RZ17K (для Кореи)	1 170 W
Потребляемая мощность в режиме ожидания	12 W	когда для параметра [РЕЖИМ ОЖИДАНИЯ] установлено значение [НОРМАЛЬНЫЙ]
	0,4 W	когда для параметра [РЕЖИМ ОЖИДАНИЯ] установлено значение [ЭКО]
Стандартные внешние габариты	Ширина	550 mm (21-21/32") (без выступов)
	Высота	269 mm (10-19/32") (с ножками в самом коротком положении, с выступами)
		220 mm (8-21/32") (без ножек и выступов)
Глубина	570 mm (22-7/16") (без выступов)	
Масса*5		Прибл. 35,0 kg (77,2 фунта)

\*1 Измерения, условия измерения и метод обозначения соответствуют международным стандартам ISO/IEC 21118:2020.

\*2 Температура рабочей среды должна быть от 0 °C (32 °F) до 40 °C (104 °F), если проектор используется на высоте от 1 400 м (4 593') до 4 200 м (13 780') над уровнем моря.

\*3 Температура рабочей среды должна находиться в диапазоне от 0 °C (32 °F) до 40 °C (104 °F), когда подключен дополнительный Беспроводной модуль (модель: Серия AJ-WM50).

\*4 Если температура рабочей среды превышает указанное значение, светоотдача может уменьшиться для защиты проектора.

• При использовании проектора на высоте ниже 2 700 м (8 858') над уровнем моря: 35 °C (95 °F)

• При использовании проектора на высоте от 2 700 м (8 858') до 4 200 м (13 780') над уровнем моря: 25 °C (77 °F)

\*5 Среднее значение. Масса отличается в зависимости от продукта.

<b>Корпус</b>	<b>Материалы</b>	Литой пластмассовый		
	<b>Цвет</b>	Черный		
<b>Длина шнура питания</b>		3,0 м (118-1/8")		
<b>Классификация лазера</b>	<b>Класс лазера</b>	Класс 1 (IEC/EN 60825-1:2014)		
	<b>Группа риска</b>	Группа риска 3 (IEC/EN 62471-5:2015)		
<b>Беспроводная локальная сеть*1</b>	<b>Стандарты соответствия</b>	IEEE802.11b/g/n		
	<b>Способ передачи</b>	DSSS, OFDM		
	<b>Диапазон частот (Канал)</b>	2 412 MHz – 2 462 MHz (1 – 11 канал)		
	<b>Скорость передачи данных (Стандартное значение)</b>	IEEE802.11n	Максимум 144 Mbps	
		IEEE802.11g	Максимум 54 Mbps	
IEEE802.11b		Максимум 11 Mbps		
<b>Метод шифрования</b>	WPA2-PSK (AES)			
<b>Пульт дистанционного управления</b>	<b>Требования к питанию</b>	3 V пост. тока (батарея AA/R6/LR6 x 2)		
	<b>Радиус действия</b>	В пределах приблизительно 30 м (98'5") (при работе непосредственно перед приемником сигнала)		
	<b>Масса</b>	150 g (5,3 унций) (с батареями)		
	<b>Внешние габариты</b>	Ширина: 47,5 мм (1-7/8"), высота: 181,5 мм (7-5/32"), глубина: 27,5 мм (1-3/32")		

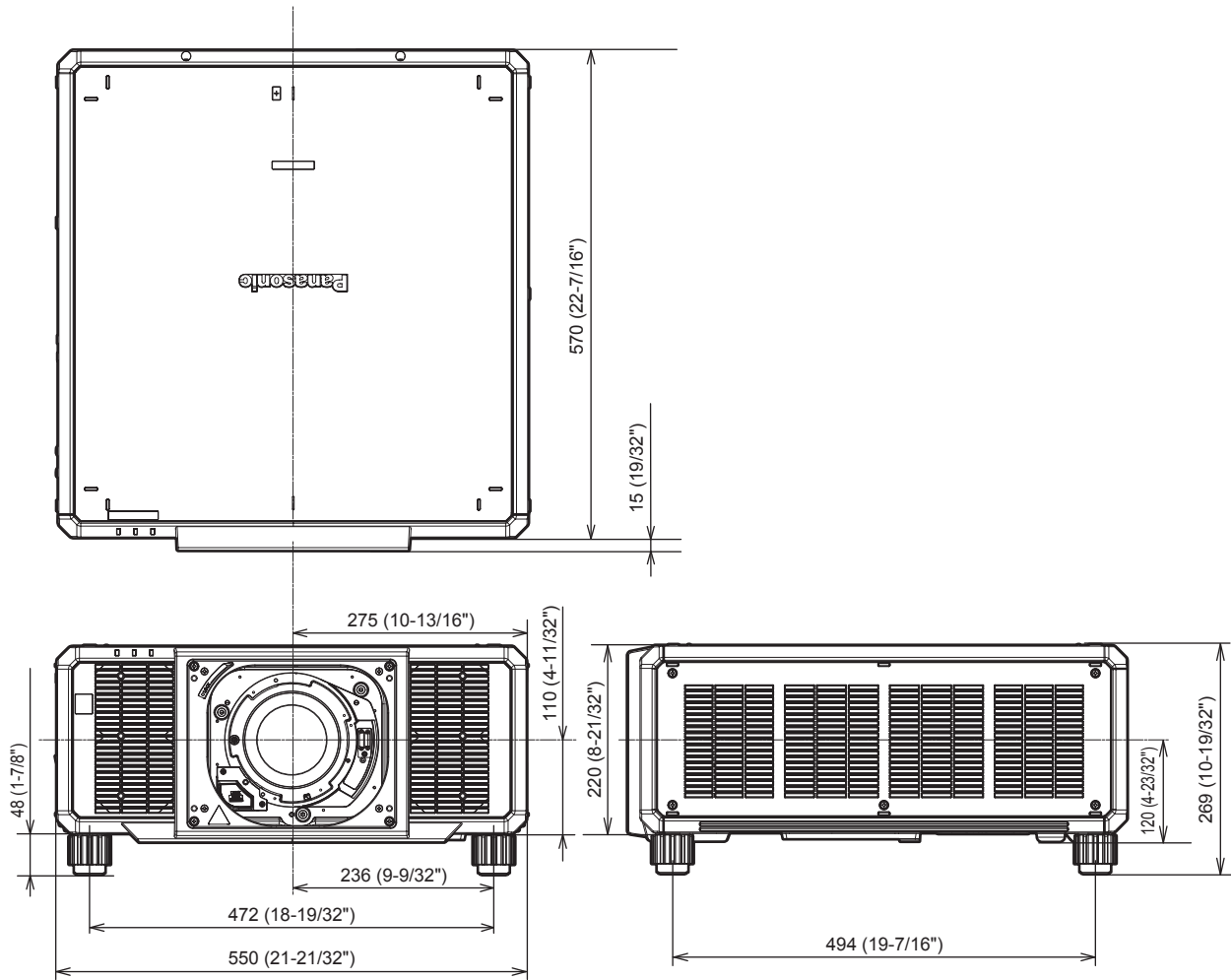
\*1 Для использования функции беспроводной локальной сети на проекторе необходимо прикрепить дополнительный Беспроводной модуль (модель: Серия AJ-WM50).

### Примечание

- Максимальное значение светоотдачи ограничивается примерно 15 000 lm при питании проектора от сети переменного тока с напряжением от 100 V до 120 V. Однако максимальное значение светоотдачи может снизиться в следующих случаях.
  - Если в гнездо установлена функциональная плата
  - При ухудшении качества источника света в результате использования или при попадании пыли на оптические детали
- Номера моделей аксессуаров и дополнительных аксессуаров могут быть изменены без уведомления.

## Размеры

Единица измерения: мм



\* Фактические размеры могут отличаться в зависимости от продукта.

## Список совместимых сигналов

В следующей таблице приводятся сигналы изображения, которые могут воспроизводиться проектором. Информацию о сигналах SDI см. в разделе «Список совместимых сигналов SDI одинарного соединения» (➔ стр. 366), «Список совместимых сигналов SDI счетверенного соединения» (➔ стр. 368).

Этот проектор поддерживает сигналы, отмеченные символом ✓ в колонке совместимых сигналов.

• Символы в столбце «Тип сигнала» означают следующее.

- V: видеосигнал
- C: компьютерный сигнал

Тип сигнала	Название сигнала (ФОРМАТ СИГНАЛА)	Разрешение (в точках)	Частота сканирования		Ширина спектра (MHz)	Совместимый сигнал		
			Гор. (kHz)	Верт. (Hz)		HDMI	DisplayPort	DIGITAL LINK <sup>1</sup>
V	480/60p	720 x 480	31,5	59,9	27,0	✓	—	✓
	576/50p	720 x 576	31,3	50,0	27,0	✓	—	✓
	720/60p	1 280 x 720	45,0	60,0 <sup>2</sup>	74,3	✓	✓	✓
	720/50p	1 280 x 720	37,5	50,0	74,3	✓	✓	✓
	720/120p	1 280 x 720	90,0	120,0 <sup>2</sup>	148,5	✓	✓	✓
	1080/60i	1 920 x 1 080i	33,8	60,0 <sup>2</sup>	74,3	✓	—	✓
	1080/50i	1 920 x 1 080i	28,1	50,0	74,3	✓	—	✓
	1080/24p	1 920 x 1 080	27,0	24,0 <sup>2</sup>	74,3	✓	✓	✓
	1080/24sF	1 920 x 1 080i	27,0	48,0 <sup>2</sup>	74,3	✓	—	✓
	1080/25p	1 920 x 1 080	28,1	25,0	74,3	✓	✓	✓
	1080/30p	1 920 x 1 080	33,8	30,0 <sup>2</sup>	74,3	✓	✓	✓
	1080/60p	1 920 x 1 080	67,5	60,0 <sup>2</sup>	148,5	✓	✓	✓
	1080/50p	1 920 x 1 080	56,3	50,0	148,5	✓	✓	✓
	1080/100p	1 920 x 1 080	112,5	100,0	297,0	✓	✓	✓
	1080/120p	1 920 x 1 080	135,0	120,0 <sup>2</sup>	297,0	✓	✓	✓
	2K/24p	2 048 x 1 080	27,0	24,0 <sup>2</sup>	74,3	✓	✓	✓
	2K/25p	2 048 x 1 080	28,1	25,0	74,3	✓	✓	✓
	2K/30p	2 048 x 1 080	33,8	30,0 <sup>2</sup>	74,3	✓	✓	✓
	2K/48p	2 048 x 1 080	54,0	48,0 <sup>2</sup>	148,5	✓	✓	✓
	2K/60p	2 048 x 1 080	67,5	60,0 <sup>2</sup>	148,5	✓	✓	✓
	2K/50p	2 048 x 1 080	56,3	50,0	148,5	✓	✓	✓
	2560 x 1080/60p	2 560 x 1 080	66,0	60,0 <sup>2</sup>	198,0	✓	✓	✓
	2560 x 1080/50p	2 560 x 1 080	56,3	50,0	185,6	✓	✓	✓
	3840 x 2160/24p	3 840 x 2 160	54,0	24,0 <sup>2</sup>	297,0	✓	✓	✓
	3840 x 2160/25p	3 840 x 2 160	56,3	25,0	297,0	✓	✓	✓
	3840 x 2160/30p	3 840 x 2 160	67,5	30,0 <sup>2</sup>	297,0	✓	✓	✓
	3840 x 2160/60p	3 840 x 2 160	135,0	60,0 <sup>2</sup>	297,0	✓ <sup>*3</sup>	—	✓ <sup>*3</sup>
		3 840 x 2 160	135,0	60,0 <sup>2</sup>	594,0	✓	✓	—
	3840 x 2160/50p	3 840 x 2 160	112,5	50,0	297,0	✓ <sup>*3</sup>	—	✓ <sup>*3</sup>
		3 840 x 2 160	112,5	50,0	594,0	✓	✓	—
	4096 x 2160/24p	4 096 x 2 160	54,0	24,0 <sup>2</sup>	297,0	✓	✓	✓
	4096 x 2160/25p	4 096 x 2 160	56,3	25,0	297,0	✓	✓	✓
	4096 x 2160/30p	4 096 x 2 160	67,5	30,0 <sup>2</sup>	297,0	✓	✓	✓
	4096 x 2160/60p	4 096 x 2 160	135,0	60,0 <sup>2</sup>	297,0	✓ <sup>*3</sup>	—	✓ <sup>*3</sup>
4 096 x 2 160		135,0	60,0 <sup>2</sup>	594,0	✓	✓	—	
4096 x 2160/50p	4 096 x 2 160	112,5	50,0	297,0	✓ <sup>*3</sup>	—	✓ <sup>*3</sup>	
	4 096 x 2 160	112,5	50,0	594,0	✓	✓	—	

Тип сигнала	Название сигнала (ФОРМАТ СИГНАЛА)	Разрешение (в точках)	Частота сканирования		Ширина спектра (MHz)	Совместимый сигнал		
			Гор. (kHz)	Верт. (Hz)		HDMI	DisplayPort	DIGITAL LINK <sup>*1</sup>
С	640 x 480/60	640 x 480	31,5	59,9	25,2	✓	✓	✓
	1024 x 768/50	1 024 x 768	39,6	50,0	51,9	✓	✓	✓
	1024 x 768/60	1 024 x 768	48,4	60,0	65,0	✓	✓	✓
	1280 x 800/50	1 280 x 800	41,3	50,0	68,0	✓	✓	✓
	1280 x 800/60	1 280 x 800	49,7	59,8	83,5	✓	✓	✓
	1280 x 1024/50	1 280 x 1 024	52,4	50,0	88,0	✓	—	✓
	1280 x 1024/60	1 280 x 1 024	64,0	60,0	108,0	✓	—	✓
	1366 x 768/50	1 366 x 768	39,6	49,9	69,0	✓	—	✓
	1366 x 768/60	1 366 x 768	47,7	59,8	85,5	✓	—	✓
	1400 x 1050/50	1 400 x 1 050	54,1	50,0	99,9	✓	✓	✓
	1400 x 1050/60	1 400 x 1 050	65,2	60,0	122,6	✓	✓	✓
	1440 x 900/50	1 440 x 900	46,3	49,9	86,8	✓	—	✓
	1440 x 900/60	1 440 x 900	55,9	59,9	106,5	✓	—	✓
	1600 x 900/50	1 600 x 900	46,4	49,9	96,5	✓	✓	✓
	1600 x 900/60	1 600 x 900	55,9	60,0	119,0	✓	✓	✓
	1600 x 1200/50	1 600 x 1 200	61,8	49,9	131,5	✓	✓	✓
	1600 x 1200/60	1 600 x 1 200	75,0	60,0	162,0	✓	✓	✓
	1680 x 1050/50	1 680 x 1 050	54,1	50,0	119,5	✓	—	✓
	1680 x 1050/60	1 680 x 1 050	65,3	60,0	146,3	✓	—	✓
	1920 x 1080/240 <sup>*4</sup>	1 920 x 1 080	291,6	240,0	583,2	✓	✓	—
	1920 x 1200/50	1 920 x 1 200	61,8	49,9	158,3	✓	✓	✓
	1920 x 1200/60RB	1 920 x 1 200 <sup>*5</sup>	74,0	60,0	154,0	✓	✓	✓
	2560 x 1440/50	2 560 x 1 440	74,1	50,0	256,3	✓	✓	✓
	2560 x 1440/60	2 560 x 1 440 <sup>*5</sup>	88,8	60,0	241,5	✓	✓	✓
	2560 x 1600/50	2 560 x 1 600	82,4	50,0	286,0	✓	✓	✓
	2560 x 1600/60	2 560 x 1 600 <sup>*5</sup>	98,7	60,0	268,5	✓	✓	✓
	3440 x 1440/50	3 440 x 1 440 <sup>*5</sup>	73,7	50,0	259,4	✓	✓	—
	3440 x 1440/60	3 440 x 1 440 <sup>*5</sup>	88,9	60,0	312,8	✓	✓	—
	3840 x 2400/30	3 840 x 2 400 <sup>*5</sup>	73,0	30,0	286,2	✓	✓	✓
	3840 x 2400/50	3 840 x 2 400 <sup>*5</sup>	122,9	50,0	481,6	✓	✓	—
3840 x 2400/60	3 840 x 2 400 <sup>*5</sup>	148,1	60,0	592,5	✓	✓	—	

\*1 Этот сигнал поддерживается, когда дополнительная Плата терминалов DIGITAL LINK (модель: TY-SB01DL) установлена в гнездо.

\*2 Также поддерживается сигнал с вертикальной частотой развертки 1/1,001х.

\*3 Только формат YPbPr 4:2:0

\*4 Только PT-RQ25K и PT-RQ18K

\*5 VESA CVT-RB (Reduced Blanking)-совместимый

### Примечание

- Сигнал с другим разрешением, включая сигнал SDI, отображается преобразованным в количество отображаемых точек. Количество отображаемых точек имеет следующие значения.
  - 3 840 x 2 400: при использовании PT-RQ25K/PT-RQ18K, когда для [QUAD PIXEL DRIVE] задано [ВКЛ]
  - 1 920 x 1 200: при использовании PT-RQ25K/PT-RQ18K, когда для [QUAD PIXEL DRIVE] задано [ВЫКЛ]
  - 1 920 x 1 200: при использовании PT-RZ24K/PT-RZ17K
- Символ «i», стоящий после разрешения, обозначает чередующийся сигнал.
- При подаче чередующихся сигналов на проецируемом изображении может возникнуть мерцание.
- При использовании PT-RQ25K/PT-RQ18K и отображении изображения 720/120р, 1080/100р, 1080/120р или 1920 x 1080/240 параметр [ПРОИЗВОЛЬНОЕ МАСКИРОВАНИЕ] в [ШУМОПОДАВЛЕНИЕ] будет отключен.
- Если подключение DIGITAL LINK установлено с помощью метода связи дальней досягаемости, проектор может получать сигнал качеством до 1080/60р (1 920 x 1 080 точек, ширина спектра 148,5 MHz).
- Даже если это сигнал, указанный в списке совместимых сигналов, он может не отображаться проектором, если сигнала изображения записан в специальном формате.



**Список сигналов, совместимых с «горячим подключением»**

В следующей таблице указаны сигналы изображения, совместимые с «горячим подключением».

Сигналы, отмеченные символом ✓ в колонке сигналов, совместимых с «горячим подключением», описаны в разделе EDID проектора (расширенные данные идентификации дисплея). Для сигналов, не отмеченных символом ✓ в колонке сигналов, совместимых с «горячим подключением», разрешение может быть невозможно выбрать на компьютере, даже если проектор поддерживает его.

Название сигнала (ФОРМАТ СИГНАЛА)	Разрешение (в точках)	Частота сканирования		Ширина спектра (MHz)	Сигнал, совместимый с «горячим подключением»								
		Гор. (kHz)	Верт. (Hz)		HDMI			DisplayPort			DIGITAL LINK <sup>*1</sup>		
					4K/60p <sup>2</sup>	4K/30p	2K	4K/60p <sup>2</sup>	4K/30p	2K	4K/60p	4K/30p <sup>3</sup>	2K
480/60p	720 x 480	31,5	59,9	27,0	✓	✓	✓	—	—	—	✓	✓	✓
576/50p	720 x 576	31,3	50,0	27,0	✓	✓	✓	—	—	—	✓	✓	✓
720/60p	1 280 x 720	45,0	60,0 <sup>4</sup>	74,3	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
720/50p	1 280 x 720	37,5	50,0	74,3	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
720/120p	1 280 x 720	90,0	120,0 <sup>4</sup>	148,5	—	—	—	—	—	—	—	—	—
1080/60i	1 920 x 1 080i	33,8	60,0 <sup>4</sup>	74,3	✓	✓	✓	—	—	—	✓	✓	✓
1080/50i	1 920 x 1 080i	28,1	50,0	74,3	✓	✓	✓	—	—	—	✓	✓	✓
1080/24p	1 920 x 1 080	27,0	24,0 <sup>4</sup>	74,3	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
1080/24sF	1 920 x 1 080i	27,0	48,0 <sup>4</sup>	74,3	—	—	—	—	—	—	—	—	—
1080/25p	1 920 x 1 080	28,1	25,0	74,3	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
1080/30p	1 920 x 1 080	33,8	30,0 <sup>4</sup>	74,3	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
1080/60p	1 920 x 1 080	67,5	60,0 <sup>4</sup>	148,5	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
1080/50p	1 920 x 1 080	56,3	50,0	148,5	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
1080/100p	1 920 x 1 080	112,5	100,0	297,0	✓	✓	—	✓	✓	—	✓	✓	—
1080/120p	1 920 x 1 080	135,0	120,0 <sup>4</sup>	297,0	✓	✓	—	✓	✓	—	✓	✓	—
2K/24p	2 048 x 1 080	27,0	24,0 <sup>4</sup>	74,3	—	—	—	—	—	—	—	—	—
2K/25p	2 048 x 1 080	28,1	25,0	74,3	—	—	—	—	—	—	—	—	—
2K/30p	2 048 x 1 080	33,8	30,0 <sup>4</sup>	74,3	—	—	—	—	—	—	—	—	—
2K/48p	2 048 x 1 080	54,0	48,0 <sup>4</sup>	148,5	—	—	—	—	—	—	—	—	—
2K/60p	2 048 x 1 080	67,5	60,0 <sup>4</sup>	148,5	—	—	—	—	—	—	—	—	—
2K/50p	2 048 x 1 080	56,3	50,0	148,5	—	—	—	—	—	—	—	—	—
2560 x 1080/60p	2 560 x 1 080	66,0	60,0 <sup>4</sup>	198,0	—	—	—	—	—	—	—	—	—
2560 x 1080/50p	2 560 x 1 080	56,3	50,0	185,6	—	—	—	—	—	—	—	—	—
3840 x 2160/24p	3 840 x 2 160	54,0	24,0 <sup>4</sup>	297,0	✓	✓	—	✓	✓	—	✓	✓	—
3840 x 2160/25p	3 840 x 2 160	56,3	25,0	297,0	✓	✓	—	✓	✓	—	✓	✓	—
3840 x 2160/30p	3 840 x 2 160	67,5	30,0 <sup>4</sup>	297,0	✓	✓	—	✓	✓	—	✓	✓	—
3840 x 2160/60p	3 840 x 2 160	135,0	60,0 <sup>4</sup>	297,0	✓ <sup>*5</sup>	—	—	—	—	—	✓ <sup>*5</sup>	—	—
	3 840 x 2 160	135,0	60,0 <sup>4</sup>	594,0	✓	—	—	✓	—	—	—	—	—
3840 x 2160/50p	3 840 x 2 160	112,5	50,0	297,0	✓ <sup>*5</sup>	—	—	—	—	—	✓ <sup>*5</sup>	—	—
	3 840 x 2 160	112,5	50,0	594,0	✓	—	—	✓	—	—	—	—	—
4096 x 2160/24p	4 096 x 2 160	54,0	24,0 <sup>4</sup>	297,0	✓	✓	—	✓	✓	—	✓	✓	—
4096 x 2160/25p	4 096 x 2 160	56,3	25,0	297,0	✓	✓	—	✓	✓	—	✓	✓	—
4096 x 2160/30p	4 096 x 2 160	67,5	30,0 <sup>4</sup>	297,0	✓	✓	—	✓	✓	—	✓	✓	—
4096 x 2160/60p	4 096 x 2 160	135,0	60,0 <sup>4</sup>	297,0	✓ <sup>*5</sup>	—	—	—	—	—	✓ <sup>*5</sup>	—	—
	4 096 x 2 160	135,0	60,0 <sup>4</sup>	594,0	✓	—	—	✓	—	—	—	—	—
4096 x 2160/50p	4 096 x 2 160	112,5	50,0	297,0	✓ <sup>*5</sup>	—	—	—	—	—	✓ <sup>*5</sup>	—	—
	4 096 x 2 160	112,5	50,0	594,0	✓	—	—	✓	—	—	—	—	—
640 x 480/60	640 x 480	31,5	59,9	25,2	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
1024 x 768/50	1 024 x 768	39,6	50,0	51,9	—	—	—	—	—	—	—	—	—
1024 x 768/60	1 024 x 768	48,4	60,0	65,0	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
1280 x 800/50	1 280 x 800	41,3	50,0	68,0	—	—	—	—	—	—	—	—	—
1280 x 800/60	1 280 x 800	49,7	59,8	83,5	—	—	—	—	—	—	—	—	—
1280 x 1024/50	1 280 x 1 024	52,4	50,0	88,0	—	—	—	—	—	—	—	—	—
1280 x 1024/60	1 280 x 1 024	64,0	60,0	108,0	—	—	—	—	—	—	—	—	—
1366 x 768/50	1 366 x 768	39,6	49,9	69,0	—	—	—	—	—	—	—	—	—
1366 x 768/60	1 366 x 768	47,7	59,8	85,5	—	—	—	—	—	—	—	—	—
1400 x 1050/50	1 400 x 1 050	54,1	50,0	99,9	—	—	—	—	—	—	—	—	—

Глава 7 Приложение — Технические характеристики

Название сигнала (ФОРМАТ СИГНАЛА)	Разрешение (в точках)	Частота сканирования		Ширина спектра (МГц)	Сигнал, совместимый с «горячим подключением»									
		Гор. (kHz)	Верт. (Hz)		HDMI			DisplayPort			DIGITAL LINK*1			
					4K/60p <sup>2</sup>	4K/30p	2K	4K/60p <sup>2</sup>	4K/30p	2K	4K/60p	4K/30p <sup>3</sup>	2K	
1400 x 1050/60	1 400 x 1 050	65,2	60,0	122,6	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
1440 x 900/50	1 440 x 900	46,3	49,9	86,8	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
1440 x 900/60	1 440 x 900	55,9	59,9	106,5	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
1600 x 900/50	1 600 x 900	46,4	49,9	96,5	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
1600 x 900/60	1 600 x 900	55,9	60,0	119,0	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
1600 x 1200/50	1 600 x 1 200	61,8	49,9	131,5	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
1600 x 1200/60	1 600 x 1 200	75,0	60,0	162,0	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
1680 x 1050/50	1 680 x 1 050	54,1	50,0	119,5	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
1680 x 1050/60	1 680 x 1 050	65,3	60,0	146,3	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
1920 x 1080/240 <sup>7</sup>	1 920 x 1 080	291,6	240,0	583,2	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
1920 x 1200/50	1 920 x 1 200	61,8	49,9	158,3	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
1920 x 1200/60RB	1 920 x 1 200 <sup>6</sup>	74,0	60,0	154,0	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
2560 x 1440/50	2 560 x 1 440	74,1	50,0	256,3	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
2560 x 1440/60	2 560 x 1 440 <sup>6</sup>	88,8	60,0	241,5	✓ <sup>7</sup>	✓ <sup>7</sup>	—	✓ <sup>7</sup>	✓ <sup>7</sup>	—	✓ <sup>7</sup>	✓ <sup>7</sup>	—	—
2560 x 1600/50	2 560 x 1 600	82,4	50,0	286,0	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
2560 x 1600/60	2 560 x 1 600 <sup>6</sup>	98,7	60,0	268,5	✓	✓	—	✓	✓	—	✓	✓	—	—
3440 x 1440/50	3 440 x 1 440 <sup>6</sup>	73,7	50,0	259,4	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
3440 x 1440/60	3 440 x 1 440 <sup>6</sup>	88,9	60,0	312,8	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
3840 x 2400/30	3 840 x 2 400 <sup>6</sup>	73,0	30,0	286,2	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
3840 x 2400/50	3 840 x 2 400 <sup>6</sup>	122,9	50,0	481,6	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
3840 x 2400/60	3 840 x 2 400 <sup>6</sup>	148,1	60,0	592,5	✓	—	—	✓	—	—	—	—	—	—

\*1 Этот сигнал поддерживается, когда дополнительная Плата терминалов DIGITAL LINK (модель: TY-SB01DL) установлена в гнездо.

\*2 4K/60p указывает на 4K/60p/HDR и 4K/60p/SDR.

\*3 4K/30p указывает на 4K/30p/HDR и 4K/30p/SDR.

\*4 Также поддерживается сигнал с вертикальной частотой развертки 1/1,001x.

\*5 Только формат YP<sub>B</sub>P<sub>R</sub> 4:2:0

\*6 VESA CVT-RB (Reduced Blanking)-совместимый

\*7 Только PT-RQ25K и PT-RQ18K

**Список совместимых сигналов SDI одинарного соединения**

В следующей таблице указаны сигналы SDI одинарного соединения, которые могут воспроизводиться проектором.

Этот сигнал поддерживается, дополнительная Плата терминалов 12G-SDI (модель: TY-SB01QS) или дополнительная Функциональная плата для 12G-SDI, волоконно-оптический (модель: TY-SB01FB) установлена в гнездо.

- Содержимое столбца распределения 4K следующее.
  - IL: перемежитель (формат передачи 2-Sample Interleave Division)
- Символы в столбце «Тип сигнала» означают следующее.
  - V: видеосигнал

Тип сигнала	Название сигнала (ФОРМАТ СИГНАЛА)	Разрешение (в точках)	Частота сканирования		Ширина спектра (MHz)	Распределение 4K	Формат	Формат цвета	Дискретизация
			Гор. (kHz)	Верт. (Hz)					
V	720/60p <sup>1</sup>	1 280 x 720	45,0	60,0 <sup>2</sup>	74,3	—	HD-SDI	YP <sub>B</sub> P <sub>R</sub>	4:2:2 10 бит
	720/50p <sup>1</sup>	1 280 x 720	37,5	50,0	74,3	—	HD-SDI	YP <sub>B</sub> P <sub>R</sub>	4:2:2 10 бит
	1080/60i	1 920 x 1 080i	33,8	60,0 <sup>2</sup>	74,3	—	HD-SDI	YP <sub>B</sub> P <sub>R</sub>	4:2:2 10 бит
		1 920 x 1 080i	33,8	60,0 <sup>2</sup>	74,3	—	3G-SDI Level-A	RGB	4:4:4 10 бит
		1 920 x 1 080i	33,8	60,0 <sup>2</sup>	74,3	—	3G-SDI Level-B	RGB	4:4:4 10 бит
		1 920 x 1 080i	33,8	60,0 <sup>2</sup>	74,3	—	3G-SDI Level-A	RGB	4:4:4 12 бит
		1 920 x 1 080i	33,8	60,0 <sup>2</sup>	74,3	—	3G-SDI Level-B	RGB	4:4:4 12 бит
	1080/50i	1 920 x 1 080i	28,1	50,0	74,3	—	HD-SDI	YP <sub>B</sub> P <sub>R</sub>	4:2:2 10 бит
		1 920 x 1 080i	28,1	50,0	74,3	—	3G-SDI Level-A	RGB	4:4:4 10 бит
		1 920 x 1 080i	28,1	50,0	74,3	—	3G-SDI Level-B	RGB	4:4:4 10 бит
		1 920 x 1 080i	28,1	50,0	74,3	—	3G-SDI Level-A	RGB	4:4:4 12 бит
		1 920 x 1 080i	28,1	50,0	74,3	—	3G-SDI Level-B	RGB	4:4:4 12 бит
	1080/24p	1 920 x 1 080	27,0	24,0 <sup>2</sup>	74,3	—	HD-SDI	YP <sub>B</sub> P <sub>R</sub>	4:2:2 10 бит
		1 920 x 1 080	27,0	24,0 <sup>2</sup>	74,3	—	3G-SDI Level-A	RGB	4:4:4 10 бит
		1 920 x 1 080	27,0	24,0 <sup>2</sup>	74,3	—	3G-SDI Level-B	RGB	4:4:4 10 бит
		1 920 x 1 080	27,0	24,0 <sup>2</sup>	74,3	—	3G-SDI Level-A	RGB	4:4:4 12 бит
		1 920 x 1 080	27,0	24,0 <sup>2</sup>	74,3	—	3G-SDI Level-B	RGB	4:4:4 12 бит
	1080/24sF <sup>1</sup>	1 920 x 1 080i	27,0	48,0 <sup>2</sup>	74,3	—	HD-SDI	YP <sub>B</sub> P <sub>R</sub>	4:2:2 10 бит
		1 920 x 1 080i	27,0	48,0 <sup>2</sup>	74,3	—	3G-SDI Level-A	RGB	4:4:4 10 бит
		1 920 x 1 080i	27,0	48,0 <sup>2</sup>	74,3	—	3G-SDI Level-B	RGB	4:4:4 10 бит
		1 920 x 1 080i	27,0	48,0 <sup>2</sup>	74,3	—	3G-SDI Level-A	RGB	4:4:4 12 бит
		1 920 x 1 080i	27,0	48,0 <sup>2</sup>	74,3	—	3G-SDI Level-B	RGB	4:4:4 12 бит
	1080/25p	1 920 x 1 080	28,1	25,0	74,3	—	HD-SDI	YP <sub>B</sub> P <sub>R</sub>	4:2:2 10 бит
		1 920 x 1 080	28,1	25,0	74,3	—	3G-SDI Level-A	RGB	4:4:4 10 бит
		1 920 x 1 080	28,1	25,0	74,3	—	3G-SDI Level-B	RGB	4:4:4 10 бит
		1 920 x 1 080	28,1	25,0	74,3	—	3G-SDI Level-A	RGB	4:4:4 12 бит
		1 920 x 1 080	28,1	25,0	74,3	—	3G-SDI Level-B	RGB	4:4:4 12 бит
	1080/30p	1 920 x 1 080	33,8	30,0 <sup>2</sup>	74,3	—	HD-SDI	YP <sub>B</sub> P <sub>R</sub>	4:2:2 10 бит
		1 920 x 1 080	33,8	30,0 <sup>2</sup>	74,3	—	3G-SDI Level-A	RGB	4:4:4 10 бит
		1 920 x 1 080	33,8	30,0 <sup>2</sup>	74,3	—	3G-SDI Level-B	RGB	4:4:4 10 бит
1 920 x 1 080		33,8	30,0 <sup>2</sup>	74,3	—	3G-SDI Level-A	RGB	4:4:4 12 бит	
1 920 x 1 080		33,8	30,0 <sup>2</sup>	74,3	—	3G-SDI Level-B	RGB	4:4:4 12 бит	
1080/60p	1 920 x 1 080	67,5	60,0 <sup>2</sup>	148,5	—	3G-SDI Level-A	YP <sub>B</sub> P <sub>R</sub>	4:2:2 10 бит	
	1 920 x 1 080	67,5	60,0 <sup>2</sup>	148,5	—	3G-SDI Level-B	YP <sub>B</sub> P <sub>R</sub>	4:2:2 10 бит	
1080/50p	1 920 x 1 080	56,3	50,0	148,5	—	3G-SDI Level-A	YP <sub>B</sub> P <sub>R</sub>	4:2:2 10 бит	
	1 920 x 1 080	56,3	50,0	148,5	—	3G-SDI Level-B	YP <sub>B</sub> P <sub>R</sub>	4:2:2 10 бит	
2K/24p	2 048 x 1 080	27,0	24,0 <sup>2</sup>	74,3	—	3G-SDI Level-A	RGB	4:4:4 10 бит	
	2 048 x 1 080	27,0	24,0 <sup>2</sup>	74,3	—	3G-SDI Level-B	RGB	4:4:4 10 бит	
	2 048 x 1 080	27,0	24,0 <sup>2</sup>	74,3	—	3G-SDI Level-A	RGB	4:4:4 12 бит	
	2 048 x 1 080	27,0	24,0 <sup>2</sup>	74,3	—	3G-SDI Level-B	RGB	4:4:4 12 бит	
2K/48p <sup>1</sup>	2 048 x 1 080	54,0	48,0 <sup>2</sup>	148,5	—	3G-SDI Level-A	YP <sub>B</sub> P <sub>R</sub>	4:2:2 10 бит	
	2 048 x 1 080	54,0	48,0 <sup>2</sup>	148,5	—	3G-SDI Level-B	YP <sub>B</sub> P <sub>R</sub>	4:2:2 10 бит	

Глава 7 Приложение — Технические характеристики

Тип сигнала	Название сигнала (ФОРМАТ СИГНАЛА)	Разрешение (в точках)	Частота сканирования		Ширина спектра (MHz)	Распределение 4K	Формат	Формат цвета	Дискретизация
			Гор. (kHz)	Верт. (Hz)					
V	2K/25p	2 048 x 1 080	28,1	25,0	74,3	—	3G-SDI Level-A	RGB	4:4:4 10 бит
		2 048 x 1 080	28,1	25,0	74,3	—	3G-SDI Level-B	RGB	4:4:4 10 бит
		2 048 x 1 080	28,1	25,0	74,3	—	3G-SDI Level-A	RGB	4:4:4 12 бит
		2 048 x 1 080	28,1	25,0	74,3	—	3G-SDI Level-B	RGB	4:4:4 12 бит
	2K/30p	2 048 x 1 080	33,8	30,0 <sup>2</sup>	74,3	—	3G-SDI Level-A	RGB	4:4:4 10 бит
		2 048 x 1 080	33,8	30,0 <sup>2</sup>	74,3	—	3G-SDI Level-B	RGB	4:4:4 10 бит
		2 048 x 1 080	33,8	30,0 <sup>2</sup>	74,3	—	3G-SDI Level-A	RGB	4:4:4 12 бит
		2 048 x 1 080	33,8	30,0 <sup>2</sup>	74,3	—	3G-SDI Level-B	RGB	4:4:4 12 бит
	2K/60p	2 048 x 1 080	67,5	60,0 <sup>2</sup>	148,5	—	3G-SDI Level-A	Y <sub>P</sub> B <sub>P</sub> R	4:2:2 10 бит
		2 048 x 1 080	67,5	60,0 <sup>2</sup>	148,5	—	3G-SDI Level-B	Y <sub>P</sub> B <sub>P</sub> R	4:2:2 10 бит
	2K/50p	2 048 x 1 080	56,3	50,0	148,5	—	3G-SDI Level-A	Y <sub>P</sub> B <sub>P</sub> R	4:2:2 10 бит
		2 048 x 1 080	56,3	50,0	148,5	—	3G-SDI Level-B	Y <sub>P</sub> B <sub>P</sub> R	4:2:2 10 бит
	3840 x 2160/24p	3 840 x 2 160	54,0	24,0 <sup>2</sup>	297,0	IL	12G-SDI Type 1	Y <sub>P</sub> B <sub>P</sub> R	4:2:2 12 бит
		3 840 x 2 160	54,0	24,0 <sup>2</sup>	297,0	IL	12G-SDI Type 1	Y <sub>P</sub> B <sub>P</sub> R	4:4:4 10 бит
		3 840 x 2 160	54,0	24,0 <sup>2</sup>	297,0	IL	12G-SDI Type 1	Y <sub>P</sub> B <sub>P</sub> R	4:4:4 12 бит
		3 840 x 2 160	54,0	24,0 <sup>2</sup>	297,0	IL	12G-SDI Type 1	RGB	4:4:4 10 бит
		3 840 x 2 160	54,0	24,0 <sup>2</sup>	297,0	IL	12G-SDI Type 1	RGB	4:4:4 12 бит
	3840 x 2160/25p	3 840 x 2 160	56,3	25,0	297,0	IL	12G-SDI Type 1	Y <sub>P</sub> B <sub>P</sub> R	4:2:2 12 бит
		3 840 x 2 160	56,3	25,0	297,0	IL	12G-SDI Type 1	Y <sub>P</sub> B <sub>P</sub> R	4:4:4 10 бит
		3 840 x 2 160	56,3	25,0	297,0	IL	12G-SDI Type 1	Y <sub>P</sub> B <sub>P</sub> R	4:4:4 12 бит
		3 840 x 2 160	56,3	25,0	297,0	IL	12G-SDI Type 1	RGB	4:4:4 10 бит
		3 840 x 2 160	56,3	25,0	297,0	IL	12G-SDI Type 1	RGB	4:4:4 12 бит
	3840 x 2160/30p	3 840 x 2 160	67,5	30,0 <sup>2</sup>	297,0	IL	12G-SDI Type 1	Y <sub>P</sub> B <sub>P</sub> R	4:2:2 12 бит
		3 840 x 2 160	67,5	30,0 <sup>2</sup>	297,0	IL	12G-SDI Type 1	Y <sub>P</sub> B <sub>P</sub> R	4:4:4 10 бит
		3 840 x 2 160	67,5	30,0 <sup>2</sup>	297,0	IL	12G-SDI Type 1	Y <sub>P</sub> B <sub>P</sub> R	4:4:4 12 бит
		3 840 x 2 160	67,5	30,0 <sup>2</sup>	297,0	IL	12G-SDI Type 1	RGB	4:4:4 10 бит
		3 840 x 2 160	67,5	30,0 <sup>2</sup>	297,0	IL	12G-SDI Type 1	RGB	4:4:4 12 бит
	3840 x 2160/60p	3 840 x 2 160	135,0	60,0 <sup>2</sup>	594,0	IL	12G-SDI Type 1	Y <sub>P</sub> B <sub>P</sub> R	4:2:2 10 бит
	3840 x 2160/50p	3 840 x 2 160	112,5	50,0	594,0	IL	12G-SDI Type 1	Y <sub>P</sub> B <sub>P</sub> R	4:2:2 10 бит
	4096 x 2160/24p	4 096 x 2 160	54,0	24,0 <sup>2</sup>	297,0	IL	12G-SDI Type 1	Y <sub>P</sub> B <sub>P</sub> R	4:2:2 12 бит
		4 096 x 2 160	54,0	24,0 <sup>2</sup>	297,0	IL	12G-SDI Type 1	Y <sub>P</sub> B <sub>P</sub> R	4:4:4 10 бит
		4 096 x 2 160	54,0	24,0 <sup>2</sup>	297,0	IL	12G-SDI Type 1	Y <sub>P</sub> B <sub>P</sub> R	4:4:4 12 бит
4 096 x 2 160		54,0	24,0 <sup>2</sup>	297,0	IL	12G-SDI Type 1	RGB	4:4:4 10 бит	
4 096 x 2 160		54,0	24,0 <sup>2</sup>	297,0	IL	12G-SDI Type 1	RGB	4:4:4 12 бит	
4096 x 2160/25p	4 096 x 2 160	56,3	25,0	297,0	IL	12G-SDI Type 1	Y <sub>P</sub> B <sub>P</sub> R	4:2:2 12 бит	
	4 096 x 2 160	56,3	25,0	297,0	IL	12G-SDI Type 1	Y <sub>P</sub> B <sub>P</sub> R	4:4:4 10 бит	
	4 096 x 2 160	56,3	25,0	297,0	IL	12G-SDI Type 1	Y <sub>P</sub> B <sub>P</sub> R	4:4:4 12 бит	
	4 096 x 2 160	56,3	25,0	297,0	IL	12G-SDI Type 1	RGB	4:4:4 10 бит	
	4 096 x 2 160	56,3	25,0	297,0	IL	12G-SDI Type 1	RGB	4:4:4 12 бит	
4096 x 2160/30p	4 096 x 2 160	67,5	30,0 <sup>2</sup>	297,0	IL	12G-SDI Type 1	Y <sub>P</sub> B <sub>P</sub> R	4:2:2 12 бит	
	4 096 x 2 160	67,5	30,0 <sup>2</sup>	297,0	IL	12G-SDI Type 1	Y <sub>P</sub> B <sub>P</sub> R	4:4:4 10 бит	
	4 096 x 2 160	67,5	30,0 <sup>2</sup>	297,0	IL	12G-SDI Type 1	Y <sub>P</sub> B <sub>P</sub> R	4:4:4 12 бит	
	4 096 x 2 160	67,5	30,0 <sup>2</sup>	297,0	IL	12G-SDI Type 1	RGB	4:4:4 10 бит	
	4 096 x 2 160	67,5	30,0 <sup>2</sup>	297,0	IL	12G-SDI Type 1	RGB	4:4:4 12 бит	
4096 x 2160/60p	4 096 x 2 160	135,0	60,0 <sup>2</sup>	594,0	IL	12G-SDI Type 1	Y <sub>P</sub> B <sub>P</sub> R	4:2:2 10 бит	
4096 x 2160/50p	4 096 x 2 160	112,5	50,0	594,0	IL	12G-SDI Type 1	Y <sub>P</sub> B <sub>P</sub> R	4:2:2 10 бит	

\*1 Этот сигнал поддерживается, когда дополнительная Функциональная плата для 12G-SDI, волоконно-оптический (модель: TY-SB01FB) установлена в гнездо.

\*2 Также поддерживается сигнал с вертикальной частотой развертки 1/1,001х.

## Список совместимых сигналов SDI четверенного соединения

В следующей таблице указаны сигналы SDI четверенного соединения, которые могут воспроизводиться проектором.

Этот сигнал поддерживается, когда дополнительная Плата терминалов 12G-SDI (модель: TY-SB01QS) установлена в гнездо.

- Содержимое столбца распределения 4K следующее.
  - SQ: меандр (формат передачи Square Division)
  - IL: перемежитель (формат передачи 2-Sample Interleave Division)
- Символы в столбце «Тип сигнала» означают следующее.
  - V: видеосигнал

Тип сигнала	Название сигнала (ФОРМАТ СИГНАЛА)	Разрешение (в точках)	Частота ска-нирования		Ширина спектра (MHz)	Рас-пре-деле-ние 4K	Формат	Формат цвета	Дискретизация
			Гор. (kHz)	Верт. (Hz)					
V	3840 x 2160/24p	3 840 x 2 160	54,0	24,0 <sup>*1</sup>	297,0	SQ	HD-SDI	Y <sub>P</sub> B <sub>P</sub> R <sub>P</sub>	4:2:2 10 бит
		3 840 x 2 160	54,0	24,0 <sup>*1</sup>	297,0	SQ	3G-SDI Level-A	Y <sub>P</sub> B <sub>P</sub> R <sub>P</sub>	4:2:2 12 бит
		3 840 x 2 160	54,0	24,0 <sup>*1</sup>	297,0	IL	3G-SDI Level-A	Y <sub>P</sub> B <sub>P</sub> R <sub>P</sub>	4:2:2 12 бит
		3 840 x 2 160	54,0	24,0 <sup>*1</sup>	297,0	SQ	3G-SDI Level-B	Y <sub>P</sub> B <sub>P</sub> R <sub>P</sub>	4:2:2 12 бит
		3 840 x 2 160	54,0	24,0 <sup>*1</sup>	297,0	IL	3G-SDI Level-B	Y <sub>P</sub> B <sub>P</sub> R <sub>P</sub>	4:2:2 12 бит
		3 840 x 2 160	54,0	24,0 <sup>*1</sup>	297,0	SQ	3G-SDI Level-A	Y <sub>P</sub> B <sub>P</sub> R <sub>P</sub>	4:4:4 10 бит
		3 840 x 2 160	54,0	24,0 <sup>*1</sup>	297,0	IL	3G-SDI Level-A	Y <sub>P</sub> B <sub>P</sub> R <sub>P</sub>	4:4:4 10 бит
		3 840 x 2 160	54,0	24,0 <sup>*1</sup>	297,0	SQ	3G-SDI Level-B	Y <sub>P</sub> B <sub>P</sub> R <sub>P</sub>	4:4:4 10 бит
		3 840 x 2 160	54,0	24,0 <sup>*1</sup>	297,0	IL	3G-SDI Level-B	Y <sub>P</sub> B <sub>P</sub> R <sub>P</sub>	4:4:4 10 бит
		3 840 x 2 160	54,0	24,0 <sup>*1</sup>	297,0	SQ	3G-SDI Level-A	Y <sub>P</sub> B <sub>P</sub> R <sub>P</sub>	4:4:4 12 бит
		3 840 x 2 160	54,0	24,0 <sup>*1</sup>	297,0	IL	3G-SDI Level-A	Y <sub>P</sub> B <sub>P</sub> R <sub>P</sub>	4:4:4 12 бит
		3 840 x 2 160	54,0	24,0 <sup>*1</sup>	297,0	SQ	3G-SDI Level-B	Y <sub>P</sub> B <sub>P</sub> R <sub>P</sub>	4:4:4 12 бит
		3 840 x 2 160	54,0	24,0 <sup>*1</sup>	297,0	IL	3G-SDI Level-B	Y <sub>P</sub> B <sub>P</sub> R <sub>P</sub>	4:4:4 12 бит
		3 840 x 2 160	54,0	24,0 <sup>*1</sup>	297,0	SQ	3G-SDI Level-A	RGB	4:4:4 10 бит
		3 840 x 2 160	54,0	24,0 <sup>*1</sup>	297,0	IL	3G-SDI Level-A	RGB	4:4:4 10 бит
		3 840 x 2 160	54,0	24,0 <sup>*1</sup>	297,0	SQ	3G-SDI Level-B	RGB	4:4:4 10 бит
		3 840 x 2 160	54,0	24,0 <sup>*1</sup>	297,0	IL	3G-SDI Level-B	RGB	4:4:4 10 бит
		3 840 x 2 160	54,0	24,0 <sup>*1</sup>	297,0	SQ	3G-SDI Level-A	RGB	4:4:4 12 бит
		3 840 x 2 160	54,0	24,0 <sup>*1</sup>	297,0	IL	3G-SDI Level-A	RGB	4:4:4 12 бит
		3 840 x 2 160	54,0	24,0 <sup>*1</sup>	297,0	SQ	3G-SDI Level-B	RGB	4:4:4 12 бит
3 840 x 2 160	54,0	24,0 <sup>*1</sup>	297,0	IL	3G-SDI Level-B	RGB	4:4:4 12 бит		

Глава 7 Приложение — Технические характеристики

Тип сигнала	Название сигнала (ФОРМАТ СИГНАЛА)	Разрешение (в точках)	Частота сканирования		Ширина спектра (MHz)	Распределение 4K	Формат	Формат цвета	Дискретизация
			Гор. (kHz)	Верт. (Hz)					
V	3840 x 2160/25p	3 840 x 2 160	56,3	25,0	297,0	SQ	HD-SDI	YP <sub>B</sub> P <sub>R</sub>	4:2:2 10 бит
		3 840 x 2 160	56,3	25,0	297,0	SQ	3G-SDI Level-A	YP <sub>B</sub> P <sub>R</sub>	4:2:2 12 бит
		3 840 x 2 160	56,3	25,0	297,0	IL	3G-SDI Level-A	YP <sub>B</sub> P <sub>R</sub>	4:2:2 12 бит
		3 840 x 2 160	56,3	25,0	297,0	SQ	3G-SDI Level-B	YP <sub>B</sub> P <sub>R</sub>	4:2:2 12 бит
		3 840 x 2 160	56,3	25,0	297,0	IL	3G-SDI Level-B	YP <sub>B</sub> P <sub>R</sub>	4:2:2 12 бит
		3 840 x 2 160	56,3	25,0	297,0	SQ	3G-SDI Level-A	YP <sub>B</sub> P <sub>R</sub>	4:4:4 10 бит
		3 840 x 2 160	56,3	25,0	297,0	IL	3G-SDI Level-A	YP <sub>B</sub> P <sub>R</sub>	4:4:4 10 бит
		3 840 x 2 160	56,3	25,0	297,0	SQ	3G-SDI Level-B	YP <sub>B</sub> P <sub>R</sub>	4:4:4 10 бит
		3 840 x 2 160	56,3	25,0	297,0	IL	3G-SDI Level-B	YP <sub>B</sub> P <sub>R</sub>	4:4:4 10 бит
		3 840 x 2 160	56,3	25,0	297,0	SQ	3G-SDI Level-A	YP <sub>B</sub> P <sub>R</sub>	4:4:4 12 бит
		3 840 x 2 160	56,3	25,0	297,0	IL	3G-SDI Level-A	YP <sub>B</sub> P <sub>R</sub>	4:4:4 12 бит
		3 840 x 2 160	56,3	25,0	297,0	SQ	3G-SDI Level-B	YP <sub>B</sub> P <sub>R</sub>	4:4:4 12 бит
		3 840 x 2 160	56,3	25,0	297,0	IL	3G-SDI Level-B	YP <sub>B</sub> P <sub>R</sub>	4:4:4 12 бит
		3 840 x 2 160	56,3	25,0	297,0	SQ	3G-SDI Level-A	RGB	4:4:4 10 бит
		3 840 x 2 160	56,3	25,0	297,0	IL	3G-SDI Level-A	RGB	4:4:4 10 бит
		3 840 x 2 160	56,3	25,0	297,0	SQ	3G-SDI Level-B	RGB	4:4:4 10 бит
		3 840 x 2 160	56,3	25,0	297,0	IL	3G-SDI Level-B	RGB	4:4:4 10 бит
		3 840 x 2 160	56,3	25,0	297,0	SQ	3G-SDI Level-A	RGB	4:4:4 12 бит
		3 840 x 2 160	56,3	25,0	297,0	IL	3G-SDI Level-A	RGB	4:4:4 12 бит
		3 840 x 2 160	56,3	25,0	297,0	SQ	3G-SDI Level-B	RGB	4:4:4 12 бит
	3 840 x 2 160	56,3	25,0	297,0	IL	3G-SDI Level-B	RGB	4:4:4 12 бит	
	3 840 x 2 160	67,5	30,0 <sup>1</sup>	297,0	SQ	HD-SDI	YP <sub>B</sub> P <sub>R</sub>	4:2:2 10 бит	
	3 840 x 2 160	67,5	30,0 <sup>1</sup>	297,0	SQ	3G-SDI Level-A	YP <sub>B</sub> P <sub>R</sub>	4:2:2 12 бит	
	3 840 x 2 160	67,5	30,0 <sup>1</sup>	297,0	IL	3G-SDI Level-A	YP <sub>B</sub> P <sub>R</sub>	4:2:2 12 бит	
	3 840 x 2 160	67,5	30,0 <sup>1</sup>	297,0	SQ	3G-SDI Level-B	YP <sub>B</sub> P <sub>R</sub>	4:2:2 12 бит	
	3 840 x 2 160	67,5	30,0 <sup>1</sup>	297,0	IL	3G-SDI Level-B	YP <sub>B</sub> P <sub>R</sub>	4:2:2 12 бит	
	3 840 x 2 160	67,5	30,0 <sup>1</sup>	297,0	SQ	3G-SDI Level-A	YP <sub>B</sub> P <sub>R</sub>	4:4:4 10 бит	
	3 840 x 2 160	67,5	30,0 <sup>1</sup>	297,0	IL	3G-SDI Level-A	YP <sub>B</sub> P <sub>R</sub>	4:4:4 10 бит	
	3 840 x 2 160	67,5	30,0 <sup>1</sup>	297,0	SQ	3G-SDI Level-B	YP <sub>B</sub> P <sub>R</sub>	4:4:4 10 бит	
	3 840 x 2 160	67,5	30,0 <sup>1</sup>	297,0	IL	3G-SDI Level-B	YP <sub>B</sub> P <sub>R</sub>	4:4:4 10 бит	
	3 840 x 2 160	67,5	30,0 <sup>1</sup>	297,0	SQ	3G-SDI Level-A	YP <sub>B</sub> P <sub>R</sub>	4:4:4 12 бит	
	3 840 x 2 160	67,5	30,0 <sup>1</sup>	297,0	IL	3G-SDI Level-A	YP <sub>B</sub> P <sub>R</sub>	4:4:4 12 бит	
	3 840 x 2 160	67,5	30,0 <sup>1</sup>	297,0	SQ	3G-SDI Level-B	YP <sub>B</sub> P <sub>R</sub>	4:4:4 12 бит	
	3 840 x 2 160	67,5	30,0 <sup>1</sup>	297,0	IL	3G-SDI Level-B	YP <sub>B</sub> P <sub>R</sub>	4:4:4 12 бит	
	3 840 x 2 160	67,5	30,0 <sup>1</sup>	297,0	SQ	3G-SDI Level-A	RGB	4:4:4 10 бит	
	3 840 x 2 160	67,5	30,0 <sup>1</sup>	297,0	IL	3G-SDI Level-A	RGB	4:4:4 10 бит	
3 840 x 2 160	67,5	30,0 <sup>1</sup>	297,0	SQ	3G-SDI Level-B	RGB	4:4:4 10 бит		
3 840 x 2 160	67,5	30,0 <sup>1</sup>	297,0	IL	3G-SDI Level-B	RGB	4:4:4 10 бит		
3 840 x 2 160	67,5	30,0 <sup>1</sup>	297,0	SQ	3G-SDI Level-A	RGB	4:4:4 12 бит		
3 840 x 2 160	67,5	30,0 <sup>1</sup>	297,0	IL	3G-SDI Level-A	RGB	4:4:4 12 бит		
3 840 x 2 160	67,5	30,0 <sup>1</sup>	297,0	SQ	3G-SDI Level-B	RGB	4:4:4 12 бит		
3 840 x 2 160	67,5	30,0 <sup>1</sup>	297,0	IL	3G-SDI Level-B	RGB	4:4:4 12 бит		

Глава 7 Приложение — Технические характеристики

Тип сигнала	Название сигнала (ФОРМАТ СИГНАЛА)	Разрешение (в точках)	Частота сканирования		Ширина спектра (MHz)	Распределение 4K	Формат	Формат цвета	Дискретизация
			Гор. (kHz)	Верт. (Hz)					
V	3840 x 2160/60p	3 840 x 2 160	135,0	60,0 <sup>*1</sup>	594,0	SQ	3G-SDI Level-A	YP <sub>B</sub> P <sub>R</sub>	4:2:2 10 бит
		3 840 x 2 160	135,0	60,0 <sup>*1</sup>	594,0	IL	3G-SDI Level-A	YP <sub>B</sub> P <sub>R</sub>	4:2:2 10 бит
		3 840 x 2 160	135,0	60,0 <sup>*1</sup>	594,0	SQ	3G-SDI Level-B	YP <sub>B</sub> P <sub>R</sub>	4:2:2 10 бит
		3 840 x 2 160	135,0	60,0 <sup>*1</sup>	594,0	IL	3G-SDI Level-B	YP <sub>B</sub> P <sub>R</sub>	4:2:2 10 бит
	3840 x 2160/50p	3 840 x 2 160	112,5	50,0	594,0	SQ	3G-SDI Level-A	YP <sub>B</sub> P <sub>R</sub>	4:2:2 10 бит
		3 840 x 2 160	112,5	50,0	594,0	IL	3G-SDI Level-A	YP <sub>B</sub> P <sub>R</sub>	4:2:2 10 бит
		3 840 x 2 160	112,5	50,0	594,0	SQ	3G-SDI Level-B	YP <sub>B</sub> P <sub>R</sub>	4:2:2 10 бит
		3 840 x 2 160	112,5	50,0	594,0	IL	3G-SDI Level-B	YP <sub>B</sub> P <sub>R</sub>	4:2:2 10 бит
	4096 x 2160/24p	4 096 x 2 160	54,0	24,0 <sup>*1</sup>	297,0	SQ	HD-SDI	YP <sub>B</sub> P <sub>R</sub>	4:2:2 10 бит
		4 096 x 2 160	54,0	24,0 <sup>*1</sup>	297,0	SQ	3G-SDI Level-A	YP <sub>B</sub> P <sub>R</sub>	4:2:2 12 бит
		4 096 x 2 160	54,0	24,0 <sup>*1</sup>	297,0	IL	3G-SDI Level-A	YP <sub>B</sub> P <sub>R</sub>	4:2:2 12 бит
		4 096 x 2 160	54,0	24,0 <sup>*1</sup>	297,0	SQ	3G-SDI Level-B	YP <sub>B</sub> P <sub>R</sub>	4:2:2 12 бит
		4 096 x 2 160	54,0	24,0 <sup>*1</sup>	297,0	IL	3G-SDI Level-B	YP <sub>B</sub> P <sub>R</sub>	4:2:2 12 бит
		4 096 x 2 160	54,0	24,0 <sup>*1</sup>	297,0	SQ	3G-SDI Level-A	YP <sub>B</sub> P <sub>R</sub>	4:4:4 10 бит
		4 096 x 2 160	54,0	24,0 <sup>*1</sup>	297,0	IL	3G-SDI Level-A	YP <sub>B</sub> P <sub>R</sub>	4:4:4 10 бит
		4 096 x 2 160	54,0	24,0 <sup>*1</sup>	297,0	SQ	3G-SDI Level-B	YP <sub>B</sub> P <sub>R</sub>	4:4:4 10 бит
		4 096 x 2 160	54,0	24,0 <sup>*1</sup>	297,0	IL	3G-SDI Level-B	YP <sub>B</sub> P <sub>R</sub>	4:4:4 10 бит
		4 096 x 2 160	54,0	24,0 <sup>*1</sup>	297,0	SQ	3G-SDI Level-A	YP <sub>B</sub> P <sub>R</sub>	4:4:4 12 бит
		4 096 x 2 160	54,0	24,0 <sup>*1</sup>	297,0	IL	3G-SDI Level-A	YP <sub>B</sub> P <sub>R</sub>	4:4:4 12 бит
		4 096 x 2 160	54,0	24,0 <sup>*1</sup>	297,0	SQ	3G-SDI Level-B	YP <sub>B</sub> P <sub>R</sub>	4:4:4 12 бит
		4 096 x 2 160	54,0	24,0 <sup>*1</sup>	297,0	IL	3G-SDI Level-B	YP <sub>B</sub> P <sub>R</sub>	4:4:4 12 бит
		4 096 x 2 160	54,0	24,0 <sup>*1</sup>	297,0	SQ	3G-SDI Level-A	RGB	4:4:4 10 бит
		4 096 x 2 160	54,0	24,0 <sup>*1</sup>	297,0	IL	3G-SDI Level-A	RGB	4:4:4 10 бит
		4 096 x 2 160	54,0	24,0 <sup>*1</sup>	297,0	SQ	3G-SDI Level-B	RGB	4:4:4 10 бит
		4 096 x 2 160	54,0	24,0 <sup>*1</sup>	297,0	IL	3G-SDI Level-B	RGB	4:4:4 10 бит
		4 096 x 2 160	54,0	24,0 <sup>*1</sup>	297,0	SQ	3G-SDI Level-A	RGB	4:4:4 12 бит
		4 096 x 2 160	54,0	24,0 <sup>*1</sup>	297,0	IL	3G-SDI Level-A	RGB	4:4:4 12 бит
		4 096 x 2 160	54,0	24,0 <sup>*1</sup>	297,0	SQ	3G-SDI Level-B	RGB	4:4:4 12 бит
4 096 x 2 160	54,0	24,0 <sup>*1</sup>	297,0	IL	3G-SDI Level-B	RGB	4:4:4 12 бит		



Глава 7 Приложение — Технические характеристики

Тип сигнала	Название сигнала (ФОРМАТ СИГНАЛА)	Разрешение (в точках)	Частота ска-нирования		Ширина спектра (MHz)	Рас-пре-деле-ние 4K	Формат	Формат цвета	Дискретизация	
			Гор. (kHz)	Верт. (Hz)						
V	4096 x 2160/25p	4 096 x 2 160	56,3	25,0	297,0	SQ	HD-SDI	YP <sub>B</sub> P <sub>R</sub>	4:2:2 10 бит	
		4 096 x 2 160	56,3	25,0	297,0	SQ	3G-SDI Level-A	YP <sub>B</sub> P <sub>R</sub>	4:2:2 12 бит	
		4 096 x 2 160	56,3	25,0	297,0	IL	3G-SDI Level-A	YP <sub>B</sub> P <sub>R</sub>	4:2:2 12 бит	
		4 096 x 2 160	56,3	25,0	297,0	SQ	3G-SDI Level-B	YP <sub>B</sub> P <sub>R</sub>	4:2:2 12 бит	
		4 096 x 2 160	56,3	25,0	297,0	IL	3G-SDI Level-B	YP <sub>B</sub> P <sub>R</sub>	4:2:2 12 бит	
		4 096 x 2 160	56,3	25,0	297,0	SQ	3G-SDI Level-A	YP <sub>B</sub> P <sub>R</sub>	4:4:4 10 бит	
		4 096 x 2 160	56,3	25,0	297,0	IL	3G-SDI Level-A	YP <sub>B</sub> P <sub>R</sub>	4:4:4 10 бит	
		4 096 x 2 160	56,3	25,0	297,0	SQ	3G-SDI Level-B	YP <sub>B</sub> P <sub>R</sub>	4:4:4 10 бит	
		4 096 x 2 160	56,3	25,0	297,0	IL	3G-SDI Level-B	YP <sub>B</sub> P <sub>R</sub>	4:4:4 10 бит	
		4 096 x 2 160	56,3	25,0	297,0	SQ	3G-SDI Level-A	YP <sub>B</sub> P <sub>R</sub>	4:4:4 12 бит	
		4 096 x 2 160	56,3	25,0	297,0	IL	3G-SDI Level-A	YP <sub>B</sub> P <sub>R</sub>	4:4:4 12 бит	
		4 096 x 2 160	56,3	25,0	297,0	SQ	3G-SDI Level-B	YP <sub>B</sub> P <sub>R</sub>	4:4:4 12 бит	
		4 096 x 2 160	56,3	25,0	297,0	IL	3G-SDI Level-B	YP <sub>B</sub> P <sub>R</sub>	4:4:4 12 бит	
		4 096 x 2 160	56,3	25,0	297,0	SQ	3G-SDI Level-A	RGB	4:4:4 10 бит	
		4 096 x 2 160	56,3	25,0	297,0	IL	3G-SDI Level-A	RGB	4:4:4 10 бит	
		4 096 x 2 160	56,3	25,0	297,0	SQ	3G-SDI Level-B	RGB	4:4:4 10 бит	
		4 096 x 2 160	56,3	25,0	297,0	IL	3G-SDI Level-B	RGB	4:4:4 10 бит	
		4 096 x 2 160	56,3	25,0	297,0	SQ	3G-SDI Level-A	RGB	4:4:4 12 бит	
		4 096 x 2 160	56,3	25,0	297,0	IL	3G-SDI Level-A	RGB	4:4:4 12 бит	
		4 096 x 2 160	56,3	25,0	297,0	SQ	3G-SDI Level-B	RGB	4:4:4 12 бит	
	4 096 x 2 160	56,3	25,0	297,0	IL	3G-SDI Level-B	RGB	4:4:4 12 бит		
	4096 x 2160/30p	4096 x 2160/30p	4 096 x 2 160	67,5	30,0 <sup>1</sup>	297,0	SQ	HD-SDI	YP <sub>B</sub> P <sub>R</sub>	4:2:2 10 бит
	4 096 x 2 160		67,5	30,0 <sup>1</sup>	297,0	SQ	3G-SDI Level-A	YP <sub>B</sub> P <sub>R</sub>	4:2:2 12 бит	
	4 096 x 2 160		67,5	30,0 <sup>1</sup>	297,0	IL	3G-SDI Level-A	YP <sub>B</sub> P <sub>R</sub>	4:2:2 12 бит	
	4 096 x 2 160		67,5	30,0 <sup>1</sup>	297,0	SQ	3G-SDI Level-B	YP <sub>B</sub> P <sub>R</sub>	4:2:2 12 бит	
	4 096 x 2 160		67,5	30,0 <sup>1</sup>	297,0	IL	3G-SDI Level-B	YP <sub>B</sub> P <sub>R</sub>	4:2:2 12 бит	
	4 096 x 2 160		67,5	30,0 <sup>1</sup>	297,0	SQ	3G-SDI Level-A	YP <sub>B</sub> P <sub>R</sub>	4:4:4 10 бит	
	4 096 x 2 160		67,5	30,0 <sup>1</sup>	297,0	IL	3G-SDI Level-A	YP <sub>B</sub> P <sub>R</sub>	4:4:4 10 бит	
	4 096 x 2 160		67,5	30,0 <sup>1</sup>	297,0	SQ	3G-SDI Level-B	YP <sub>B</sub> P <sub>R</sub>	4:4:4 10 бит	
	4 096 x 2 160		67,5	30,0 <sup>1</sup>	297,0	IL	3G-SDI Level-B	YP <sub>B</sub> P <sub>R</sub>	4:4:4 10 бит	
	4 096 x 2 160		67,5	30,0 <sup>1</sup>	297,0	SQ	3G-SDI Level-A	YP <sub>B</sub> P <sub>R</sub>	4:4:4 12 бит	
	4 096 x 2 160		67,5	30,0 <sup>1</sup>	297,0	IL	3G-SDI Level-A	YP <sub>B</sub> P <sub>R</sub>	4:4:4 12 бит	
	4 096 x 2 160		67,5	30,0 <sup>1</sup>	297,0	SQ	3G-SDI Level-B	YP <sub>B</sub> P <sub>R</sub>	4:4:4 12 бит	
	4 096 x 2 160		67,5	30,0 <sup>1</sup>	297,0	IL	3G-SDI Level-B	YP <sub>B</sub> P <sub>R</sub>	4:4:4 12 бит	
	4 096 x 2 160		67,5	30,0 <sup>1</sup>	297,0	SQ	3G-SDI Level-A	RGB	4:4:4 10 бит	
	4 096 x 2 160		67,5	30,0 <sup>1</sup>	297,0	IL	3G-SDI Level-A	RGB	4:4:4 10 бит	
4 096 x 2 160	67,5		30,0 <sup>1</sup>	297,0	SQ	3G-SDI Level-B	RGB	4:4:4 10 бит		
4 096 x 2 160	67,5		30,0 <sup>1</sup>	297,0	IL	3G-SDI Level-B	RGB	4:4:4 10 бит		
4 096 x 2 160	67,5		30,0 <sup>1</sup>	297,0	SQ	3G-SDI Level-A	RGB	4:4:4 12 бит		
4 096 x 2 160	67,5		30,0 <sup>1</sup>	297,0	IL	3G-SDI Level-A	RGB	4:4:4 12 бит		
4 096 x 2 160	67,5		30,0 <sup>1</sup>	297,0	SQ	3G-SDI Level-B	RGB	4:4:4 12 бит		
4 096 x 2 160	67,5	30,0 <sup>1</sup>	297,0	IL	3G-SDI Level-B	RGB	4:4:4 12 бит			

Тип сигнала	Название сигнала (ФОРМАТ СИГНАЛА)	Разрешение (в точках)	Частота сканирования		Ширина спектра (MHz)	Распределение 4K	Формат	Формат цвета	Дискретизация
			Гор. (kHz)	Верт. (Hz)					
V	4096 x 2160/60p	4 096 x 2 160	135,0	60,0*1	594,0	SQ	3G-SDI Level-A	YP <sub>B</sub> P <sub>R</sub>	4:2:2 10 бит
		4 096 x 2 160	135,0	60,0*1	594,0	IL	3G-SDI Level-A	YP <sub>B</sub> P <sub>R</sub>	4:2:2 10 бит
		4 096 x 2 160	135,0	60,0*1	594,0	SQ	3G-SDI Level-B	YP <sub>B</sub> P <sub>R</sub>	4:2:2 10 бит
		4 096 x 2 160	135,0	60,0*1	594,0	IL	3G-SDI Level-B	YP <sub>B</sub> P <sub>R</sub>	4:2:2 10 бит
	4096 x 2160/50p	4 096 x 2 160	112,5	50,0	594,0	SQ	3G-SDI Level-A	YP <sub>B</sub> P <sub>R</sub>	4:2:2 10 бит
		4 096 x 2 160	112,5	50,0	594,0	IL	3G-SDI Level-A	YP <sub>B</sub> P <sub>R</sub>	4:2:2 10 бит
		4 096 x 2 160	112,5	50,0	594,0	SQ	3G-SDI Level-B	YP <sub>B</sub> P <sub>R</sub>	4:2:2 10 бит
		4 096 x 2 160	112,5	50,0	594,0	IL	3G-SDI Level-B	YP <sub>B</sub> P <sub>R</sub>	4:2:2 10 бит

\*1 Также поддерживается сигнал с вертикальной частотой развертки 1/1,001x.

### Список совместимых сигналов 3D

(Только PT-RZ24K и PT-RZ17K)

В следующей таблице указаны сигналы изображения, совместимые с форматом 3D, которые могут воспроизводиться проектором.

Этот проектор поддерживает сигналы, отмеченные символом ✓ в столбце сигналов, совместимых с 3D.

• Приведенные в таблице сокращения названий форматов ввода и форматов 3D имеют следующие значения.

- FP: формат Frame Packing
- SBS: формат Side-by-Side
- TB: формат Top-and-Bottom
- FS: формат чередования кадров
- H1-2: формат одновременного действия ввода HDMI1 и HDMI2
- HDMI/DP/DL: HDMI/DisplayPort/DIGITAL LINK

Название сигнала (ФОРМАТ СИГНАЛА)	Разрешение (в точках)	Частота сканирования		Ширина спектра (MHz)	Сигнал, совместимый с 3D						
		Гор. (kHz)	Верт. (Hz)		HDMI/DP/DL*1				H1-2	SDI*2	
					FP	SBS*3	TB	FS		SBS*3	TB
720/60p	1 280 x 720	45,0	60,0	74,3	✓	✓	✓	—	✓	—	—
720/50p	1 280 x 720	37,5	50,0	74,3	✓	✓	✓	—	✓	—	—
1080/60i	1 920 x 1 080i	33,8	60,0	74,3	—	✓	—	—	—	✓	—
1080/50i	1 920 x 1 080i	28,1	50,0	74,3	—	✓	—	—	—	✓	—
1080/24p	1 920 x 1 080	27,0	24,0	74,3	✓	✓	✓	—	✓	✓	✓
1080/24sF	1 920 x 1 080i	27,0	48,0	74,3	—	—	—	—	✓	—	—
1080/25p	1 920 x 1 080	28,1	25,0	74,3	—	—	—	—	✓	✓	✓
1080/30p	1 920 x 1 080	33,8	30,0	74,3	—	—	—	—	✓	✓	✓
1080/60p	1 920 x 1 080	67,5	60,0	148,5	—	✓	✓	—	✓	✓	✓
1080/50p	1 920 x 1 080	56,3	50,0	148,5	—	✓	✓	—	✓	✓	✓
1200 x 900/104	1 200 x 900*4	99,6	103,9	162,5	—	—	—	✓	—	—	—
1200 x 900/120	1 200 x 900*4	114,4	120,0	146,4	—	—	—	✓	—	—	—
1280 x 720/120	1 280 x 720	92,6	120,0	161,6	—	—	—	✓	—	—	—
1920 x 1200/50	1 920 x 1 200	61,8	49,9	158,3	—	—	—	—	✓	—	—
1920 x 1200/60	1 920 x 1 200*4	74,0	60,0	154,0	—	—	—	—	✓	—	—

\*1 Этот сигнал поддерживается, когда дополнительная Плата терминалов DIGITAL LINK (модель: TY-SB01DL) установлена в гнездо.

\*2 Этот сигнал поддерживается, когда дополнительная Плата терминалов 12G-SDI (модель: TY-SB01QS) установлена в гнездо.

\*3 Поддерживает половину.

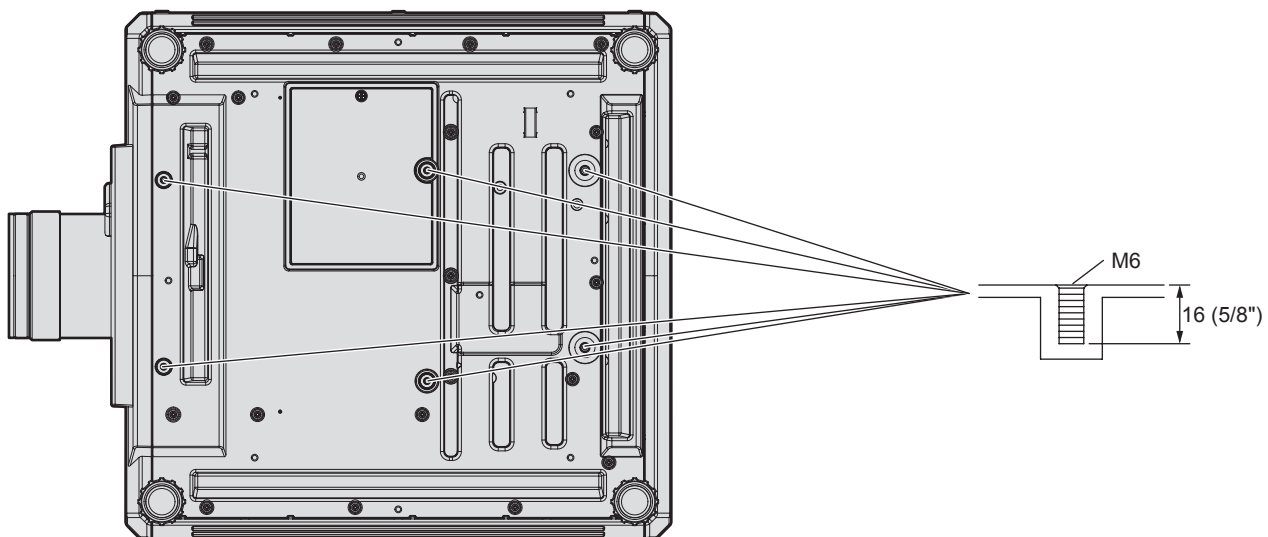
\*4 VESA CVT-RB (Reduced Blanking)-совместимый

## Меры предосторожности – Кронштейн для крепления на потолке

- При установке проектора на потолке обязательно используйте дополнительный Кронштейн для крепления на потолке (модель: ET-PKD520H (для высоких потолков), ET-PKD520S (для низких потолков), ET-PKD521B (Кронштейн Для Крепления Проектора)), рекомендованный Panasonic Connect Co., Ltd. Кронштейн для крепления на потолке (модель: ET-PKD520H (для высоких потолков), ET-PKD520S (для низких потолков)) используется в сочетании с Кронштейн для крепления на потолке (модель: ET-PKD521B (Кронштейн Для Крепления Проектора)).
- Прикрепите к проектору комплект для предотвращения падения (болты с шестигранной головкой с фиксирующими шайбами, проволочные тросы), который поставляется вместе с Кронштейн для крепления на потолке для проектора. Если требуется отдельный набор для защиты от падения (модель обслуживания: TTRA0143), обратитесь к дилеру.
- Обратитесь к квалифицированному специалисту для выполнения установочных работ, таких как установка проектора на потолке.
- Корпорация Panasonic Connect Co., Ltd. не несет ответственности за какие-либо повреждения данного проектора вследствие использования устройства Кронштейн для крепления на потолке, не изготовленного корпорацией Panasonic Connect Co., Ltd., или неправильного выбора положения для установки устройства Кронштейн для крепления на потолке, даже если еще не закончился срок гарантии на проектор.
- Немедленно извлеките изделие, которое больше не используется, обратившись к квалифицированному специалисту.
- С помощью динамометрической отвертки или универсального гаечного ключа с торсиомером затяните винты до указанного момента затяжки. Не используйте электрические или пневматические отвертки. (Момент затяжки винтов:  $4 \pm 0,5 \text{ N}\cdot\text{m}$ )
- Для получения дополнительной информации см. Инструкции по эксплуатации для Кронштейн для крепления на потолке.
- Номера моделей аксессуаров и дополнительных аксессуаров могут быть изменены без уведомления.

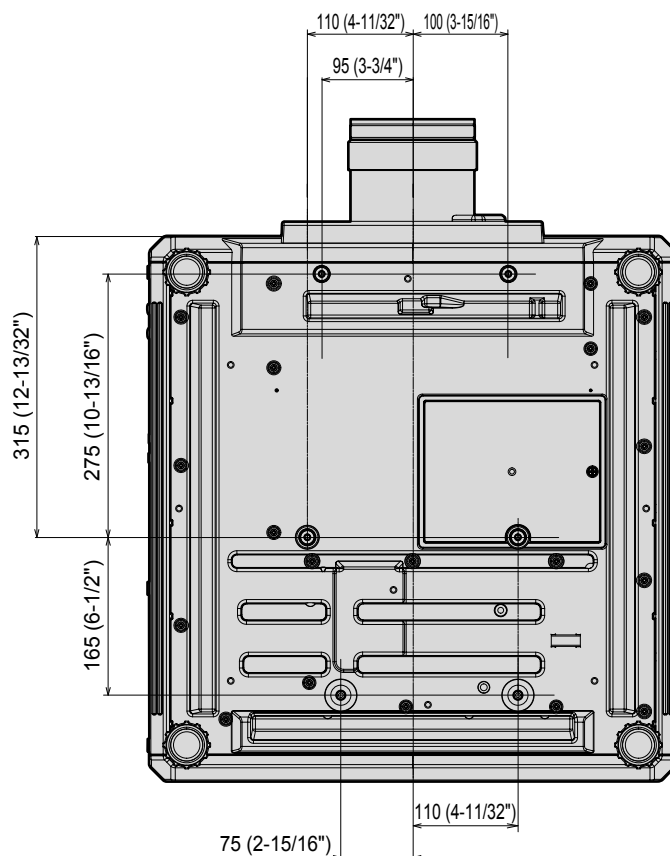
### ■ Технические характеристики отверстий для винтов для крепления проектора (вид на нижнюю часть проектора)

Единица измерения: mm



■ Размеры отверстий для винтов для крепления проектора (вид на нижнюю часть проектора)

Единица измерения: mm



# Указатель

## 0 – 9

[3D: СИСТ. НАСТРОЙКА]	151
[3D: ТЕСТОВЫЙ РЕЖИМ]	154
[3D: ТЕСТОВЫЙ ШАБЛОН]	154
[3D: ЦВЕТ. СОГЛАСОВ.]	153

## A

[Art-Net]	257
Art-Net	34, 342

## D

[DIGITAL CINEMA REALITY]	142
[DIGITAL LINK]	246
DIGITAL LINK	34
[DisplayPort IN]	163

## H

[HDMI IN]	160
-----------	-----

## I

[ID ПРОЕКТОРА]	187
----------------	-----

## M

[MULTI PROJECTOR SYNC]	221
------------------------	-----

## P

[PJLink]	256
----------	-----

## Q

[QUAD PIXEL DRIVE]	148
QUAD PIXEL DRIVE	33

## R

[RS-232C]	223, 352
-----------	----------

## S

[SLOT IN]	166
[SYSTEM DAYLIGHT VIEW]	127

## A

[АККАУНТ АДМИНИСТРАТОРА]	92, 252
Аксессуары	36
[АСПЕКТ]	133

## Б

[БЕЗОПАСНЫЙ ПРОСМОТР]	155
[БЕСПРОВОДНАЯ ЛВС]	250
[БЛОКИРОВКА КАДРА]	148

## В

Важные замечания по безопасности	6
Включение проектора	86
Возврат к заводским установкам	117
[ВРЕМЯ ЗАКРЫТИЯ]	154
Вспомогательная память	240
[ВТОРОСТЕПЕННЫЙ ВХОД]	215
[ВХОД ПРИ ЗАПУСКЕ]	217
Выбор входного сигнала	96
[ВЫБОР УСТРОЙСТВА УПРАВЛЕНИЯ]	243
[ВЫКЛ. БЕЗ СИГНАЛА]	213, 216
Выключение проектора	95
[ВЫХОД ПОДСВЕТКИ]	206

## Г

[ГАММА]	125
[ГЕОМЕТРИЯ]	135
Главное меню	117
Гнездо	33, 43

## Д

[ДАТА И ВРЕМЯ]	217
[ДИНАМ. КОНТРАСТ]	128
Дисплей самодиагностики	337
Дополнительные аксессуары	37
[ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ НАСТРОЙКИ]	119, 142

## З

[ЗАГРУЗИТЬ ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКИЕ НАСТРОЙКИ]	231
[ЗАДЕРЖ КАДРА]	147
[ЗАДЕРЖКА КАДРА]	148
[ЗАПУСК]	217
[ЗАПУСТИТЬ ЗАСТАВКУ]	180
Защита	32
[ЗАЩИТА]	120, 242
Защита зарегистрированного сигнала	239

## И

[ИЗОБРАЖЕНИЕ]	118, 122
---------------	----------

Изображение, совместимое с sRGB	131
[ИМЯ ПРОЕКТОРА]	250
Индикатор источника света	332
Индикатор питания	85
Индикатор температуры	332
[ИНИЦИАЛИЗ]	232
Информационный монитор	42, 305
[ИСХОДНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ ОБЪЕКТИВА]	193
Исходные настройки	87

## K

[КАЛИБРОВКА ОБЪЕКТИВА]	200
[КАЛИБРОВКА ПО СТЫКУ]	143
Клонирование данных	319
[КЛОНИРОВАНИЕ ДАННЫХ]	231
Кнопка <ASPECT>	39, 112
Пульт дистанционного управления	39, 112
Кнопка <AUTO SETUP>	39, 112
Пульт дистанционного управления	39
Кнопка <DEFAULT>	39, 117
Пульт дистанционного управления	39, 117
Кнопка <DIGITAL LINK>	39, 96
Пульт дистанционного управления	39, 96
Кнопка <DISPLAYPORT>	42, 97
Корпус проектора	42, 97
Пульт дистанционного управления	39, 96
Кнопка <ENTER>	42
Корпус проектора	42
Пульт дистанционного управления	39
Кнопка <FOCUS>	39, 99
Пульт дистанционного управления	39, 99
Кнопка Function	112
Кнопка <FUNCTION>	39, 112
Пульт дистанционного управления	39, 112
Кнопка <HDMI>	39, 96
Пульт дистанционного управления	39, 96
Кнопка <HDMI 1/2>	42, 97
Корпус проектора	42, 97
Кнопка <ID ALL>	39, 114
Пульт дистанционного управления	39, 114
Кнопка <ID SET>	39, 114
Пульт дистанционного управления	39, 114
Кнопка <INFO>	42
Корпус проектора	42
Кнопка <INPUT MENU>	42, 98
Корпус проектора	42, 98
Пульт дистанционного управления	39, 98
Кнопка <LENS>	42, 99
Корпус проектора	42, 99
Кнопка <LIGHT>	39
Пульт дистанционного управления	39
Кнопка <LOCK>	39
Пульт дистанционного управления	39
Кнопка <MENU>	42, 116
Корпус проектора	42, 116
Пульт дистанционного управления	39, 116
Кнопка <ON SCREEN>	42
Корпус проектора	42
Пульт дистанционного управления	39, 111
Кнопка <POWER ON>	42
Корпус проектора	42
Пульт дистанционного управления	39
Кнопка <SDI>	39, 96
Пульт дистанционного управления	39, 96
Кнопка <SHIFT>	39, 99
Пульт дистанционного управления	39, 99
Кнопка <SHUTTER>	42, 111
Корпус проектора	42, 111
Пульт дистанционного управления	39, 111
Кнопка <SLOT>	42, 97
Корпус проектора	42, 97
Кнопка <SLOT 1>	39, 96
Пульт дистанционного управления	39, 96
Кнопка <STANDBY>	42
Корпус проектора	42
Пульт дистанционного управления	39
Кнопка <STATUS>	39, 113
Пульт дистанционного управления	39, 113
Кнопка <TEST PATTERN>	39, 113
Пульт дистанционного управления	39, 113
Кнопка <ZOOM>	39, 99
Пульт дистанционного управления	39, 99
[КОНТРАСТНОСТЬ]	122
Корпус проектора	41
Кронштейн для крепления на потолке	373

## M

Меры предосторожности – Кронштейн для крепления на потолке	373
--	-----

Меры предосторожности при использовании	28
Меры предосторожности при транспортировке	28
Меры предосторожности при установке	28
[МОДЕЛЬ ETHERNET]	246

## N

Навигация по меню	116
[НАСТРОЙКА 3D SYNC]	151
[НАСТРОЙКА SLOT]	201
[НАСТРОЙКА РАБОТЫ]	181
[НАСТРОЙКА ИНФОРМАЦИИ ОБ ОБЪЕКТИВЕ]	189
[НАСТРОЙКА ИНФОРМАЦИОННОГО МОНИТОРА]	229
[НАСТРОЙКА ОДНОВР. 3D-ВВОДА]	152
[НАСТРОЙКА РАБОТЫ]	202
[НАСТРОЙКА РЕЗЕРВНОГО ВХОДА]	159, 213
[НАСТРОЙКА СЕТИ]	120, 246
[НАСТРОЙКА ФУНКЦИИ "НЕТ СИГНАЛА"]	213
[НАСТРОЙКИ 3D]	119, 151
[НАСТРОЙКИ NFC]	252
[НАСТРОЙКИ ЗАЩИТЫ СЕТИ]	255
[НАСТРОЙКИ ПРОЕКЦИИ]	158
[НАСТРОЙКИ ЭКРАНА]	119, 156

## O

[ОБНОВИТЬ ОБОРУДОВАНИЕ]	234
Обновление микропрограммного обеспечения	323
Обслуживание	334
[ОБЪЕКТИВ]	188
[ОПТИМИЗАТОР АКТИВНОГО ФОКУСА]	194
[ОСЦ. СИГН.]	184
[ОТКЛ. ОСВ. БЕЗ СИГНАЛА]	212, 216
[ОТСЕЧКА]	185
[ОТТЕНОК]	123

## P

[ПАМЯТЬ ОБЪЕКТИВА]	190
[ПАРОЛЬ БЛОКИРОВКИ]	242
Переименование зарегистрированного сигнала	238
Переключатель электропитания	41, 86
Переключение входящего сигнала	96
[ПЕРЕМЕЩЕНИЕ]	133
[ПЕРЕСТАНОВКА ЛЕВ./ПР.]	153
[ПОДАВЛЕНИЕ ШУМА]	127
Подключение	75
Подключение пульта дистанционного управления к проектору с помощью кабеля	48
Подключение через беспроводную локальную сеть	265
Подключение через проводную локальную сеть	263
Подключение шнура питания	84
Поиск и устранение неисправностей	335
[ПОЛОЖЕНИЕ]	118, 133
[ПОЛОЖЕНИЕ РАСТРА]	149
Прикладное программное обеспечение	34
Примечания относительно использования устройства	35
[ПРОВОДНАЯ ЛВС]	248
Проецирование	96
Пульт дистанционного управления	39

## P

[РАВНОМЕРНОСТЬ]	180
Размеры	361
Разъем <AC IN>	41, 84
Разъем <REMOTE 1 IN>	48
Разъем <REMOTE 1 OUT>	48
Разъем <REMOTE 2 IN>	356
Разъем <SERIAL IN>	352
Разъем <SERIAL OUT>	352
[РАСПИСАНИЕ]	218
Расширение диапазона синхронизации сигнала	239
Регистрация новых сигналов	238
Регулировка регулируемых ножек	66
[РЕЖИМ REMOTE2]	225
[РЕЖИМ ИЗОБРАЖЕНИЯ]	122
[РЕЖИМ МЕНЮ]	179
[РЕЖИМ ОЖИДАНИЯ]	212
Режим установки	50

## C

[СВЕДЕНИЕ]	141
------------	-----

[СГЛАЖИВАНИЕ ПЕРЕХОДОВ] .....	142
[СЕРВИСНЫЙ ПАРОЛЬ] .....	234
Сетевое подключение .....	262
[СИСТЕМА ТВ] .....	131
[СМЕНА ПАРОЛЯ БЛОКИРОВКИ] .....	242
[СМЕНА ПАРОЛЯ ВЫБОРА УСТР-ВА УПРАВЛ.] .....	245
[СОСТОЯНИЕ] .....	225
[СОСТОЯНИЕ СЕТИ] .....	251
[СОХРАНИТЬ ЖУРНАЛ] .....	234
[СОХРАНИТЬ ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКИЕ НАСТРОЙКИ] .....	231
[СПИСОК ЗАРЕГИСТРИРОВАННЫХ СИГНАЛОВ] .....	120, 238
Список совместимых сигналов .....	362
[СПОСОБ ПРОЕКЦИРОВАНИЯ] .....	187
[СТОП-КАДР] .....	184
<b>Т</b>	
[ТЕСТОВОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ] .....	120, 235
Технические характеристики .....	357
[ТИП ОБЪЕКТИВА] .....	188
Точка контакта NFC .....	41
[ТРЕБОВАНИЯ БЕЗОПАСНОСТИ] .....	155
<b>У</b>	
[УВЕЛИЧЕНИЕ] .....	134
Удаление зарегистрированного сигнала .....	238
Управление по WEB .....	268
[УПРАВЛЕНИЕ ПО СЕТИ] .....	255
[УПРАВЛЕНИЕ ЯРКОСТЬЮ] .....	207
[УПР. ПИТАНИЕМ] .....	212
Установка .....	50
Установка номера ID пульта дистанционного управления .....	114
Установка/снятие проекционного объектива .....	67
[УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] .....	120, 187
Утилизация .....	35
<b>Ф</b>	
[ФОРМАТ СИГНАЛА 3D] .....	153
Функции пульта дистанционного управления .....	111
[ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ КНОПКА] .....	225
Функциональная плата .....	44, 70
Функция соотношения сторон .....	112
<b>Х</b>	
Хранение .....	35
<b>Ц</b>	
[ЦВЕТ] .....	123
[ЦВЕТОВАЯ ТЕМПЕРАТУРА] .....	123
[ЦВЕТОВОЕ ПРОСТРАНСТВО] .....	130
[ЦВЕТОВОЕ СОГЛАСОВАНИЕ] .....	156
[ЦВЕТ ФОНА] .....	179, 215
<b>Ч</b>	
[ЧЕТКОСТЬ] .....	127
<b>Ш</b>	
Шнур питания .....	84
[ШУМОПОДАВЛЕНИЕ] .....	142
<b>Э</b>	
Экранное меню .....	116
[ЭКРАННОЕ МЕНЮ] .....	177
Элемент меню .....	118
<b>Я</b>	
Язык меню .....	119, 150
[ЯРКОСТЬ] .....	123

## Утилизация старого оборудования и батарей

### Только для Европейского Союза и стран с системами переработки



Эти знаки на изделиях, упаковке и/или сопроводительной документации означают, что использованные электрические и электронные продукты и батареи не должны утилизироваться с обычными бытовыми отходами.

Для надлежащей обработки, утилизации и переработки старого оборудования и батарей сдавайте их в специальные пункты сбора в соответствии с национальным законодательством.

Их правильная утилизация поможет сохранить ценные ресурсы и предотвратить возможные отрицательные последствия для здоровья людей и окружающей среды.

Подробные сведения о сборе и переработке можно получить у местных властей.

Согласно законодательству страны за неправильное обращение с отходами может быть наложен штраф.



#### **Примечание относительно символа на батарее (нижний символ):**

Данный знак следует использовать вместе со знаком химического продукта. Тогда обеспечивается соответствие требованиям Директивы относительно используемого химического продукта.

---

# Panasonic Connect Co., Ltd.

Web Site : <https://panasonic.net/cns/projector/>

© Panasonic Connect Co., Ltd. 2022

W0922NN3073 -Y1