

# Panasonic®

Número de modelo

**TH-50LFB70U**

**TH-65LFB70U**

**TH-50LFB70E**

**TH-65LFB70E**

## Manual de instrucciones Operaciones con la pantalla Pantalla táctil LCD (para uso comercial)



**Español**

Antes de utilizar este producto, lea cuidadosamente este manual de instrucciones y consérvelo para futuras consultas.

## HDMI

# Estimado cliente de Panasonic

Bienvenido a la familia de clientes de Panasonic. Esperamos que pueda disfrutar durante muchos años con su nueva Pantalla LCD.

Para recibir el máximo beneficio de su aparato, lea estas instrucciones antes de hacer ajustes y guárdelas para consultarlas en el futuro.

Guarde también el recibo y anote el número de modelo y número de serie de su aparato en el espacio de la cubierta posterior de este manual.

Visite nuestro sitio Panasonic en la Web <http://panasonic.net>

## Indice

### Antes de su uso

- Las ilustraciones y pantallas de este Manual de instrucciones son imágenes con fines ilustrativos, y pueden diferir de las reales.
- Las ilustraciones descriptivas de este Manual de instrucciones están creadas principalmente a partir del modelo de 50 pulgadas.

<b>Instrucciones de seguridad importantes</b> .....	1	Edición de perfiles .....	55
<b>Aviso de seguridad importante</b> .....	2	<b>Ajuste del sonido</b> .....	56
<b>Advertencias importantes para su seguridad</b> .....	3	Salida de sonido SDI .....	56
<b>Precauciones para su seguridad</b> .....	4	<b>Menú Configuración</b> .....	57
<b>Accesorios</b> .....	7	<b>Puesta de HORA ACTUAL / TEMPORIZADOR</b>	
Accesorios suministrados.....	7	<b>ajuste</b> .....	58
Contenido del CD-ROM .....	8	Puesta de HORA ACTUAL .....	58
Pilas del mando a distancia.....	8	TEMPORIZADOR ajuste .....	58
Montaje del soporte para lápiz .....	9	<b>Ajustes de pantalla táctil</b> .....	59
<b>Conexiones</b> .....	10	<b>Ajustes de MULTI PIP</b> .....	60
Cable de conexión a CA y elemento de fijación,		<b>Protec. pantalla (Para impedir la retención de</b>	
elemento de fijación para el cable .....	10	<b>imagen)</b> .....	61
Conexión al altavoz .....	11	Establecimiento del tiempo de activación de	
Conexión al equipo de vídeo .....	11	Protec. pantalla .....	62
Conexión VIDEO y COMPONENT/RGB IN .....	12	<b>Ajustes Modo ECO</b> .....	63
Conexión HDMI .....	12	<b>Personalización de las etiquetas de entrada</b> .....	64
Conexión DVI-D IN .....	13	<b>Ajustes de botones de funciones</b> .....	65
Conexión de las terminales de entrada PC .....	14	<b>Ajustes del visor de memoria</b> .....	66
Conexión de las terminales SERIAL .....	15	<b>Salida de monitor</b> .....	66
Conexión PC OUT (SALIDA PC).....	16	<b>Apagado si no hay actividad</b> .....	67
Ejemplo de conexión usando el terminal		<b>Duración exhibición menú / Brillo de OSD</b> .....	67
DIGITAL LINK .....	17	<b>Idioma de OSD</b> .....	67
<b>Encendido/apagado de la alimentación</b> .....	18	<b>Configuración para las señales de entrada</b> .....	68
<b>Selección de la señal de entrada</b> .....	20	Selección de entrada de señal componente/RGB... 68	
<b>Controles básicos</b> .....	21	Selección de entrada de señal YUV/RGB .....	68
<b>Controles de ASPECTO</b> .....	23	Menú Señal .....	69
<b>Zoom digital</b> .....	24	<b>Ajustes de Options (Opciones)</b> .....	72
<b>MULTI PIP</b> .....	25	Weekly Command Timer (Temporizador de	
<b>Operaciones multitáctiles</b> .....	26	comando semanal).....	75
<b>Zoom táctil</b> .....	29	Audio input select	
<b>Funcionamiento del visor de memoria</b> .....	30	(Selección de entrada de audio) .....	77
<b>Uso de la pizarra (WhiteBoard) incorporada</b> .....	37	Input Search (Búsqueda de entrada) .....	78
<b>Usando WhiteBoard Software</b> .....	44	RS-232C/LAN Information Timing .....	79
<b>Uso de Miracast(TM)</b> .....	45	<b>Localización de averías</b> .....	80
<b>Indicaciones en pantalla</b> .....	46	Uso de Miracast .....	82
<b>Ajuste de Pos./Tamaño</b> .....	48	<b>Lista de modos de aspecto</b> .....	83
<b>Ajuste de imagen</b> .....	51	<b>Señales de entrada aplicables</b> .....	85
Ajustes avanzados .....	52	<b>Estado de transporte</b> .....	86
<b>Perfiles de imagen</b> .....	53	<b>Lista de comandos de Weekly Command Timer</b>	
Almacenamiento de perfiles .....	54	<b>(Temporizador de comando semanal)</b> .....	87
Carga de perfiles .....	55	<b>Especificaciones</b> .....	88

### Nota:

Puede producirse la retención de imagen. Si muestra una imagen fija durante mucho tiempo, ésta puede que permanezca en la pantalla. Sin embargo, la imagen desaparecerá después de pasar un rato.

	<b>ADVERTENCIA</b> <b>RIESGO DE DESCARGA ELÉCTRICA</b> <b>NO ABRIR</b>	
<b>ADVERTENCIA:</b> Para reducir el riesgo de sufrir una descarga eléctrica, no retire la cubierta ni el panel posterior. En el interior no hay piezas que deba reparar el usuario. Solicite las reparaciones al personal de servicio calificado.		



El rayo con punta de flecha dentro de un triángulo equilátero tiene la finalidad de avisar al usuario de que hay piezas en el interior del producto que si las tocan las personas éstas pueden recibir una descarga eléctrica.



El signo de exclamación dentro de un triángulo equilátero tiene la finalidad de avisar al usuario de la existencia de instrucciones de utilización y servicio importantes en el material impreso que acompaña al aparato.

**ADVERTENCIA :** Para impedir los daños que podrían ser causados por una descarga eléctrica, no exponga este aparato a la lluvia ni a la humedad.  
**No ponga recipientes con agua (floreros, tazas, cosméticos, etc.) encima del aparato. (incluyendo los estantes que estén encima de él, etc.)**

**ADVERTENCIA :** 1) Para impedir recibir descargas eléctricas, no retire la cubierta. En el interior no hay piezas que deba reparar el usuario. Solicite las reparaciones al personal de servicio calificado.  
2) No quite la clavija de puesta a tierra del enchufe de alimentación. Este aparato está equipado con un enchufe de alimentación de tres clavijas, una de las cuales sirve para hacer la puesta a tierra. Este enchufe sólo puede conectarse a un tomacorriente que también disponga de puesta a tierra. Esto constituye una medida de seguridad. Si no puede introducir el enchufe en el tomacorriente, póngase en contacto con un electricista.  
No anule la finalidad de la clavija de puesta a tierra.

## Instrucciones de seguridad importantes

- 1) Lea estas instrucciones.
- 2) Conserve estas instrucciones.
- 3) Preste atención a todas las advertencias.
- 4) Siga todas las instrucciones.
- 5) No utilice este aparato cerca del agua.
- 6) Limpie solamente con un paño seco.
- 7) No tape ninguna abertura de ventilación. Instale el aparato según las instrucciones del fabricante.
- 8) No instale el aparato cerca de fuentes de calor tales como radiadores, salidas de calor, estufas u otros aparatos (incluyendo amplificadores) que produzcan calor.
- 9) No anule la característica de seguridad de la clavija polarizada o de la clavija del tipo con conexión a tierra. Una clavija polarizada tiene dos patillas, una más ancha que la otra. Una clavija del tipo con conexión a tierra tiene dos patillas y una espiga de conexión a tierra. La patilla ancha o la espiga ha sido suministrada para su seguridad. Si la clavija suministrada no entra en su toma de corriente, consulte a un electricista para que le cambie la toma de corriente obsoleta.
- 10) Proteja el cable de alimentación para que no sea pisado ni pellizcado, especialmente en las clavijas, tomas de corriente y en el punto por donde sale del aparato.
- 11) Utilice solamente los aditamentos/accesorios que haya especificado el fabricante.
- 12) Utilice el aparato sólo con el mueble con ruedas, soporte, trípode, ménsula o mesa especificado por el fabricante o vendido con el aparato. Cuando utilice un mueble con ruedas, tenga cuidado al trasladar la combinación del mueble y el aparato para evitar lesionarse si se cae.
- 13) Desenchufe este aparato durante tormentas eléctricas o cuando no lo utilice durante mucho tiempo.
- 14) Solicite todos los trabajos de reparación al personal de servicio calificado. La reparación del aparato será necesaria cuando éste se haya estropeado de cualquier forma; por ejemplo, cuando se haya estropeado la clavija o el cable de alimentación, cuando se haya derramado líquido o hayan caído objetos en el interior del aparato, cuando el aparato haya quedado expuesto a la lluvia o a la humedad, cuando no funcione normalmente o cuando se haya caído.
- 15) Para impedir las descargas eléctricas, asegúrese de que la patilla de puesta a tierra de la clavija del cable de alimentación de CA esté firmemente conectada.



# Aviso de seguridad importante

Este equipo ha sido probado y ha demostrado cumplir con los límites establecidos para dispositivos digitales de la Clase B, de conformidad con el Apartado 15 de las Normas de la FCC. Estos límites han sido diseñados para proporcionar una protección razonable contra las interferencias perjudiciales en una instalación residencial. Este equipo genera, utiliza y puede radiar energía radioeléctrica, y si no se instala y utiliza de acuerdo con las instrucciones, puede causar interferencias perjudiciales en las comunicaciones por radio. Sin embargo, no existe ninguna garantía de que las interferencias no se produzcan en una instalación particular. Si este equipo causa interferencias perjudiciales en la recepción de la radio o la televisión, lo que puede determinarse apagando y encendiendo el equipo, al usuario se le recomienda intentar corregir la interferencia tomando una o más de las medidas siguientes:

- Cambie la orientación o el lugar de instalación de la antena.
- Aumente la separación entre el equipo y el receptor.
- Conecte el equipo a una toma de corriente diferente de aquella a la que está conectada el receptor.
- Consulte a su concesionario o a un técnico con experiencia para solicitar su ayuda.

Este aparato cumple con el Apartado 15 de las Normas de la FCC. El funcionamiento está sujeto a las dos condiciones siguientes: (1) Este aparato no debe causar interferencias perjudiciales, y (2) debe aceptar cualquier interferencia recibida, incluyendo aquellas que puedan causar un funcionamiento no deseado.

## AVISO DE LA FCC:

**Para asegurar el cumplimiento ininterrumpido, siga las instrucciones de instalación adjuntas y utilice solamente cables de interfaz blindados cuando conecte a un ordenador o a dispositivos periféricos. Es posible que en algunos casos los cables de interfaz recomendados al usuario requieran el uso de los kits con núcleo de ferrita suministrados. Para más detalles, consulte las instrucciones de conexión de cables de interfaz. Cualquier cambio o modificación que no haya sido aprobado explícitamente por Panasonic Corp. of North America podría anular la autorización que tiene el usuario para utilizar este dispositivo.**

### Declaración de conformidad de la FCC

Número de modelo TH-50LFB70U, TH-65LFB70U

Responsable: Panasonic Corporation of North America  
Two Riverfront Plaza, Newark, New Jersey 07102-5490  
Dirección de contacto: Panasonic System Communications Company of North America  
1-877-655-2357

## AVISO PARA CANADÁ:

Este aparato digital de la Clase B cumple con la norma canadiense ICES-003.

## Nota:

Puede producirse la retención de imagen. Si muestra una imagen fija durante mucho tiempo, ésta puede que permanezca en la pantalla. Sin embargo, la imagen desaparecerá después de pasar un rato.

## Marcas comerciales y registradas

- VGA es una marca comercial de International Business Machines Corporation.
- Microsoft®, Windows®, Windows Vista®, e Internet Explorer® son las marcas registradas de Microsoft Corporation en los Estados Unidos y otros países.
- Macintosh, Mac, Mac OS, OS X, y Safari son marcas registradas de Apple Inc. registradas en los Estados Unidos y otros países.
- SVGA, XGA, SXGA y UXGA son marcas registradas de Video Electronics Standard Association. Aunque no se mencionen especialmente marcas comerciales de compañías o productos, tales marcas comerciales están plenamente reconocidas.
- HDMI, el logotipo HDMI y High-Definition Multimedia Interface son marcas comerciales o marcas comerciales registradas de HDMI Licensing LLC en Estados Unidos y otros países.
- RoomView, Crestron RoomView y Fusion RV son marcas comerciales registradas de Crestron Electronics, Inc, y Crestron Connected es la marca comercial de Crestron Electronics, Inc.
- Miracast es una marca comercial de Wi-Fi Alliance.
- Android es una marca registrada de Google Inc.
- iPad, iPhone e iPod touch son marcas comerciales de Apple Inc. registradas en los EE.UU. y otros países.

# Advertencias importantes para su seguridad

## ADVERTENCIA

- 1) Para evitar daños que pudieran conducir a un incendio o a una descarga eléctrica, no exponga este aparato a goteos ni salpicaduras.  
**No ponga recipientes con agua (floreros, tazas, cosméticos, etc.) encima del aparato (incluyendo los estantes que estén encima de él, etc.)**  
**No coloque fuentes de llama, como velas encendidas, en el aparato.**
- 2) Para evitar descargas eléctricas, no desmonte la cubierta. No hay piezas que el usuario pueda reparar por sí mismo. Acuda a un técnico de servicio cualificado para cualquier problema de servicio.
- 3) No desmonte la patilla de tierra del enchufe eléctrico. Este aparato tiene un enchufe eléctrico de tipo tres patillas con conexión a tierra. Este enchufe sólo puede conectarse en tomas con conexión a tierra. Es un detalle para su seguridad, si no puede conectar este enchufe en su tomas, consulte con un electricista.  
No elimine la protección del enchufe con conexión a tierra.
- 4) Para impedir las descargas eléctricas, asegúrese de que la patilla de puesta a tierra de la clavija del cable de alimentación de CA esté firmemente conectada.

## PRECAUCIÓN

Este aparato fue diseñado para utilizar en ambientes relativamente libres de campos electromagnéticos.

El uso de este aparato cerca de fuentes de campos electromagnéticos fuertes o donde el ruido eléctrico puede superponerse a las señales de entrada, puede hacer que la imagen y el sonido oscilen o tengan interferencias tales como ruidos.

Para evitar la posibilidad de dañar el aparato, manténgalo alejado de fuentes de campos electromagnéticos fuertes.

# Precauciones para su seguridad

## ADVERTENCIA

### ■ Instalación

**Esta pantalla LCD sólo se puede utilizar con los siguientes accesorios opcionales. El uso con cualquier otro tipo de accesorios opcionales puede causar inestabilidad y terminar provocando daños.**

(Panasonic Corporation fabrica todos los accesorios siguientes.)

- Pedestal ..... TY-ST42P50 (para el modelo de 50 pulgadas)\*, TY-ST65P20 (para el modelo de 65 pulgadas)
- Pedestal móvil para la pantalla ..... TY-ST50PB2 (para el modelo de 50 pulgadas), TY-ST65PB2 (para el modelo de 65 pulgadas)
- Pedestal móvil ..... TY-ST58PF20 (para el modelo de 50 pulgadas)
- Abrazadera de suspensión de pared (vertical) ..... TY-WK42PV20 (para el modelo de 50 pulgadas)
- Abrazadera de suspensión de pared (angular) ..... TY-WK42PR20 (para el modelo de 50 pulgadas), TY-WK65PR20 (para el modelo de 65 pulgadas)
- Abrazadera de suspensión de techo ..... TY-CE42PS20 (para el modelo de 50 pulgadas)
- Tarjeta de terminales de vídeo dual BNC ..... TY-FB9BD
- Tarjeta de terminales HD-SDI ..... TY-FB9HD
- Tarjeta de terminales HD-SDI con audio ..... TY-FB10HD
- Tarjeta de terminales HD-SDI Dual Link ..... TY-FB11DHD
- Tarjeta de terminales HDMI doble ..... TY-FB10HMD
- Placa de terminal DVI-D ..... TY-FB11DD
- Caja de interfaz digital ..... ET-YFB100G

#### \*Precaución en el uso de TY-ST42P50 (para modelo de 50 pulgadas)

Use un poste de soporte "para la pantalla de plasma (larga) (número de pieza: TBLA3679, TBLA3680).

No nos responsabilizamos de daños en el producto, etc. provocados por el uso de un pedestal, una abrazadera de suspensión de pared o una abrazadera de suspensión del techo fabricados por otras empresas, o por fallos en el entorno de instalación del pedestal, la abrazadera de suspensión de pared o la abrazadera de suspensión del techo, incluso durante el período de garantía.

Solicite ayuda de un técnico calificado para realizar la instalación.

Las partes pequeñas pueden presentar un peligro ya que la persona puede asfixiarse si dichas partes se tragan accidentalmente. En consecuencia, mantenga estas partes fuera del alcance de los niños pequeños. Tire las partes pequeñas y objetos, incluyendo materiales para embalaje y bolsas/papeles de plástico, para que los niños pequeños no jueguen, ya que si lo hicieran corren un riesgo potencial de sofocación.

**No instale la pantalla sobre superficies inclinadas o poco estables y asegúrese de que la pantalla no sobresale de la base.**

- La pantalla puede caerse o darse vuelta.

**No coloque objetos encima de la pantalla.**

- Si se derrama agua en la pantalla o entran objetos extraños en su interior, se puede provocar un cortocircuito que causará fuego o descarga eléctrica. Si entran objetos extraños en el interior de la pantalla, consulte con su tienda local de Panasonic.

**¡Transporte solamente en posición vertical!**

- Transportar la unidad con su pantalla hacia arriba o hacia abajo puede dañar el sistema de circuitos interno.

**No se debe impedir la ventilación cubriendo las bocas de ventilación con objetos como pueden ser por ejemplo periódicos, manteles y cortinas.**

**Para una ventilación suficiente;**

**Si utiliza el pedestal (accesorio opcional), deje un espacio de 3 15/16" (10 cm) o más por las partes superior, derecha e izquierda, y 2 3/4" (7 cm) o más por la parte posterior, y deje también un espacio entre la parte inferior de la pantalla y la superficie del suelo.**

**Si sigue algún otro método de instalación, siga las instrucciones del manual correspondiente. (Si en el manual de instalación no se ofrece una indicación específica de las dimensiones de instalación, deje un espacio de 3 15/16" (10 cm) o más por la parte superior, inferior, derecha e izquierda, y 2 3/4" (7 cm) o más por la parte trasera.)**

**Precauciones para la instalación en la pared o en el techo**

- La instalación en la pared o en el techo debe realizarla un instalador profesional. Una instalación incorrecta de la pantalla puede provocar un accidente y ocasionar lesiones graves o incluso la muerte. Emplee los accesorios opcionales especificados.
- Si deja de utilizar la pantalla en la pared o en el techo, solicite a un profesional que la retire lo antes posible.

**No instale el producto en un lugar donde esté expuesto a la luz directa del sol.**

- La exposición directa de la pantalla a la luz de sol puede afectar negativamente al panel de cristal líquido.



## ■ Cuando utilice la pantalla LCD

La pantalla está diseñada para funcionar a 110 - 127 o 220 - 240 V CA, 50/60 Hz.

**No cubra los orificios de ventilación.**

- La pantalla puede calentarse excesivamente provocado fuego o daños en la Pantalla.

**No introduzca materias extrañas en el interior de la pantalla.**

- No introduzca objetos de metal o inflamables por los orificios de ventilación ni los deje caer encima de la pantalla ya que pueden provocar fuego o una descarga eléctrica.

**No desmonte o modifique la cubierta.**

- Hay alta tensión eléctrica en el interior del aparato que puede provocar una fuerte descarga eléctrica. Para cualquier trabajo de inspección, ajuste o reparación, llame a su tienda local de Panasonic.

**Asegure que haya un acceso fácil hacia el enchufe del cable de alimentación.**

**Un aparato de fabricación clase I deberá conectarse a una toma de corriente que disponga de una conexión a tierra de protección.**

**Con esta unidad no utilice ningún otro cable eléctrico que no sea el suministrado.**

- De lo contrario podría producirse un incendio o descargas eléctricas.

**Inserte completamente el enchufe del cable eléctrico.**

- Si el enchufe no ha entrado completamente puede generar calor y ser el origen de un incendio. Si el enchufe está dañado o la toma de corriente está floja, no los utilice.

**No toque el enchufe del cable eléctrico con las manos mojadas.**

- Puede recibir una descarga eléctrica.

**No haga nada que pueda dañar el cable eléctrico. Cuando desenchufe el cable eléctrico, sujete del enchufe y no el cable.**

- No dañe el cable eléctrico, no lo modifique ni coloque objetos pesados encima, ni coloque cerca de objetos que desprendan calor, no tuerza ni tire excesivamente del mismo. Esto puede provocar un fuego o descarga eléctrica. Si el cable eléctrico está dañado, solicite la reparación en su tienda local de Panasonic.

**No retire las cubiertas y no modifique NUNCA la pantalla usted mismo**

- No retire la cubierta trasera, ya que al retirarla quedarán accesibles partes por las que pasa corriente. No hay piezas que el usuario pueda reparar por sí mismo. (Los componentes de alta tensión pueden provocar descargas eléctricas peligrosas).
- Verifique, ajuste o repare la pantalla en su tienda local de Panasonic.

**Mantenga el tornillo de fijación del soporte para lápiz fuera del alcance de los niños para evitar que se lo traguen.**

**Si no se utiliza la pantalla durante un largo período de tiempo, desenchufe el cable eléctrico de la toma de corriente.**

Para impedir un incendio no deje velas u otras fuentes del fuego abierto cerca del televisor.



## ■ Si se producen problemas durante el uso

**Si se produce un problema (por ejemplo falta la imagen o sonido), o si sale humo o hay olores no normales de la pantalla, desenchufe inmediatamente el cable eléctrico de la toma de corriente.**

- Si sigue utilizando la pantalla en estas condiciones, puede provocar un fuego o descarga eléctrica. Después de comprobar que ha dejado de salir humo, llame a su tienda local de Panasonic para solicitar las reparaciones necesarias. No repare la pantalla por su cuenta ya que es muy peligroso.

**Si entra agua o materias extrañas en el interior de la pantalla, si se ha caído la pantalla o si el mueble exterior está dañado, desenchufe inmediatamente el cable eléctrico.**

- Puede provocar un cortocircuito que inicie un incendio. Llame a su tienda local de Panasonic para hacer las reparaciones necesarias.



### PRECAUCIÓN

#### ■ Cuando utilice la pantalla LCD

**No acerque sus manos, rostro u otros objetos cerca de los orificios de ventilación de la pantalla.**

- El aire que sale de los orificios de ventilación y de la parte superior de la pantalla está caliente. No acerque sus manos, cara u objetos que no puedan soportar el calor, a estos orificios porque puede quemarse.

**Desconecte todos los cables antes de mover la pantalla.**

- Si fuera necesario mover la pantalla a otro lugar y se dejan algunos cables conectados, éstos pueden dañarse, provocar un incendio o una descarga eléctrica.

**Desenchufe el cable eléctrico de la toma de corriente como medida de seguridad antes de realizar una limpieza.**

- Puede sufrir una descarga eléctrica si no lo hace.

**Limpie el cable eléctrico a intervalos regulares para evitar que se cubra por el polvo.**

- Si hay acumulación de polvo en el enchufe del cable eléctrico, la humedad puede acumularse y dañar el aislamiento, provocando un incendio. Desenchufe el cable eléctrico de la toma de corriente y limpie con un paño seco.

**No queme ni rompa las pilas.**

- No exponga las baterías al calor excesivo como radiación solar, fuego o similares.

## Limpieza y mantenimiento

**El frente del panel de la pantalla ha recibido un tratamiento especial. Limpie suavemente la superficie del panel utilizando el paño de pulido o un paño suave.**

- Si la superficie está particularmente sucia, límpiela pasando un paño blando y sin pelusa que haya sido humedecido en agua pura o en agua en la que se haya diluido detergente neutro 100 veces, y luego pase uniformemente un paño seco del mismo tipo hasta que quede seca la superficie.
- No raye o golpee la superficie del panel con sus uñas u otros objetos duros ya que la superficie puede dañarse. Además, evite el contacto con sustancias volátiles tales como rociadores de insecticida, disolventes y diluyentes de pintura, de lo contrario puede verse afectada la calidad de la superficie.

**Si el mueble se ensucia, limpie con un paño suave y seco.**

- Si el mueble está muy sucio, empape el paño en agua mezclada con una pequeña cantidad de detergente neutro y escurra el paño hasta eliminar el agua. Utilice el paño para limpiar el mueble y seque frotando con un paño seco.
- No permita que el detergente entre en contacto directo con la superficie de la pantalla. Si las gotas de agua entran en el interior del aparato, pueden surgir problemas en el funcionamiento.
- Evite el contacto con sustancias volátiles tales como rociadores de insecticida, disolventes y diluyentes de pintura debido a que puede verse afectada la superficie del mueble y puede desprenderse el revestimiento. Tampoco deje la superficie por mucho tiempo en contacto con artículos de caucho o PVC.

**Limpie con un paño suave la suciedad de la parte que transmite los infrarrojos.**

- Limpie una vez al día, con un paño suave, la suciedad de la parte que transmite los infrarrojos. Si se producen problemas de funcionamiento porque hay suciedad en la parte que transmite los infrarrojos, bastará con limpiarla un poco para restablecer el funcionamiento normal. Si la suciedad es persistente, límpiela con un paño humedecido en una solución de detergente neutral en agua bien escurrido, y después seque esa parte con un paño seco.

**Uso de un paño con productos químicos.**

- No utilice un paño con productos químicos para la superficie del panel.
- Siga las instrucciones del paño con productos químicos para usarlo con el mueble.

**Solicite en su tienda la limpieza del interior al menos una vez al año.**

- El polvo acumulado en el interior puede interferir con los rayos infrarrojos para la detección táctil, provocando un funcionamiento deficiente. Solicite en su tienda la limpieza del interior al menos una vez al año.



## Panel táctil

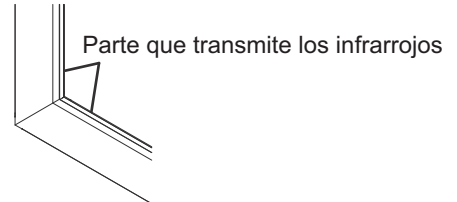
Tenga muy en cuenta las instrucciones siguientes, ya que la pantalla dispone de un panel táctil óptico.

**No exponga la pantalla a la luz solar directa ni a fuentes de luz intensas durante su uso.**

- De lo contrario, se pueden producir problemas de funcionamiento, ya que el panel táctil óptico de la pantalla utiliza rayos infrarrojos.

**Después de encender la alimentación de la pantalla, no toque la parte que transmite los infrarrojos ni la pantalla hasta que se muestre alguna imagen.**

- De lo contrario, la parte que toque podría ser detectada como un elemento defectuoso, lo que provocaría un funcionamiento anómalo. Si ese fuera el caso, apague la pantalla y vuelva a encenderla.



Para usar el panel táctil, utilice siempre un dedo o el puntero que se suministra. No utilice objetos que tengan la punta dura o afilada como una uña, un bolígrafo o un lápiz.

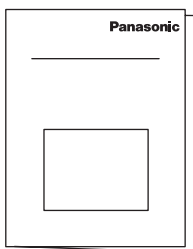
Cuando utilice cualquier otro dispositivo con infrarrojos, mantenga una cierta distancia para evitar un funcionamiento erróneo.

## Accesorios

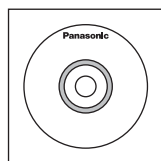
### Accesorios suministrados

Compruebe que ha recibido todos los accesorios indicados

Manual de instrucciones



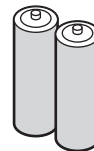
CD-ROM del software × 1



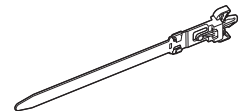
Transmisor del mando a distancia N2QAYB000691



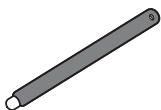
Pilas para el transmisor de mando a distancia (tamaño R6 (UM3) × 2)



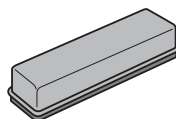
Abrazadera × 1 TMME289



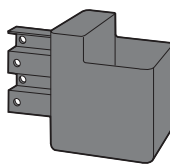
Lápiz × 2



Borrador × 1



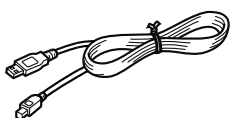
Soporte para lápiz × 1 (vea la página 9)



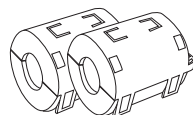
Tornillo × 2 (vea la página 9)



Cable USB × 1



Núcleo de ferrita × 2 J0KG00000014



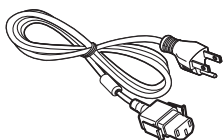
Utilice el núcleo de ferrita para cumplir la norma EMC. (vea la página 13)

Brida para cables × 2 TMM17499

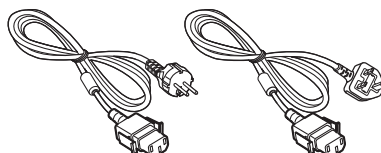


Cable de alimentación eléctrica

TH-50LFB70U, TH-65LFB70U



TH-50LFB70E, TH-65LFB70E



### Atención

Almacene las partes pequeñas de forma correcta y manténgalas alejadas de niños pequeños.

# Contenido del CD-ROM

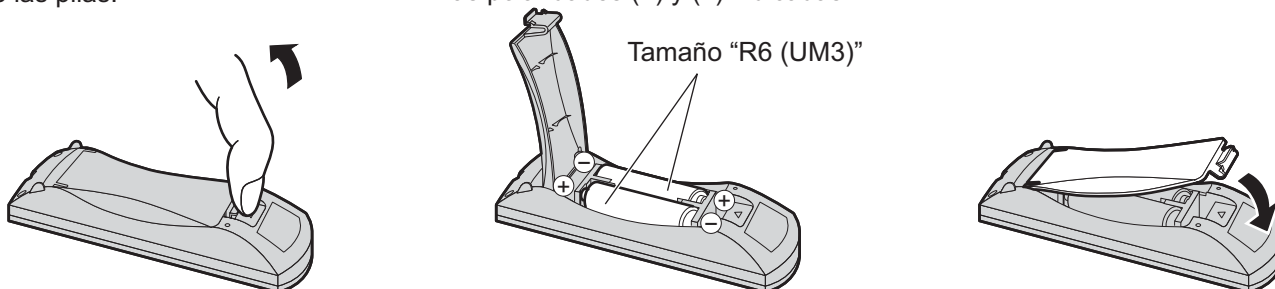
En el CD-ROM que se suministra, se incluyen los siguientes contenidos:

<b>Instrucciones (PDF)</b>	Manual de instrucciones - Operaciones con la pantalla	
	Manual de instrucciones - Operaciones de red	
	Manual de instrucciones - Wireless Manager ME	
	Licencia de software	GNU GENERAL PUBLIC LICENSE GNU LESSER GENERAL PUBLIC LICENSE
<b>Software</b>	WhiteBoard Software (Windows)	Permite utilizar la pantalla como una pizarra. Puede ejecutar el software directamente desde el almacenamiento externo sin instalarlo en su ordenador. (vea la página 44)
	Wireless Manager ME (Windows/Mac)	Permite enviar la imagen de la pantalla del ordenador de forma inalámbrica o a través de una LAN conectada. Antes de su uso, cambie la entrada a Panasonic APPLICATION. Para obtener más información, vea el Manual de instrucciones de Wireless Manager ME.

## Pilas del mando a distancia

Se necesitan dos pilas R6.

1. Tire del gancho para abrir la tapa de las pilas.
2. Coloque las pilas correctamente con las polaridades (+) y (-) indicadas.
3. Vuelva a colocar la tapa.



### Consejo útil:

Para las personas que utilizan el mando a distancia con frecuencia, se recomienda reemplazar las pilas usadas por pilas alcalinas que duran más.

### ⚠ Precaución relacionada con el uso de las pilas

La instalación mal hecha puede causar fugas de electrolito y corrosión, lo que estropeará el transmisor de mando a distancia. Las pilas deben desecharse por medios ecológicos.

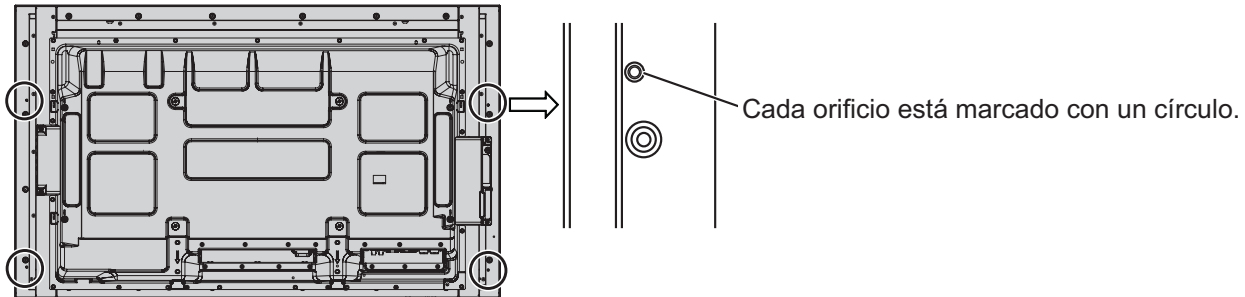
#### Tome las precauciones siguientes:

1. Las pilas deberán reemplazarse siempre juntas. Cuando reemplace pilas usadas, utilice siempre pilas nuevas.
2. No mezcle una pila usada con una nueva.
3. No mezcle distintos tipos de pilas (por ejemplo: pilas de carbón de zinc con alcalinas).
4. No intente cargar, cortocircuitar, desarmar, calentar o quemar las pilas usadas.
5. El reemplazo de las pilas es necesario cuando el mando a distancia funciona esporádicamente o no puede controlar la pantalla.
6. No queme ni rompa las pilas.
7. No exponga las baterías al calor excesivo como radiación solar, fuego o similares.

## Montaje del soporte para lápiz

### Posición de montaje del soporte para lápiz [Para el modelo de 50 pulgadas]

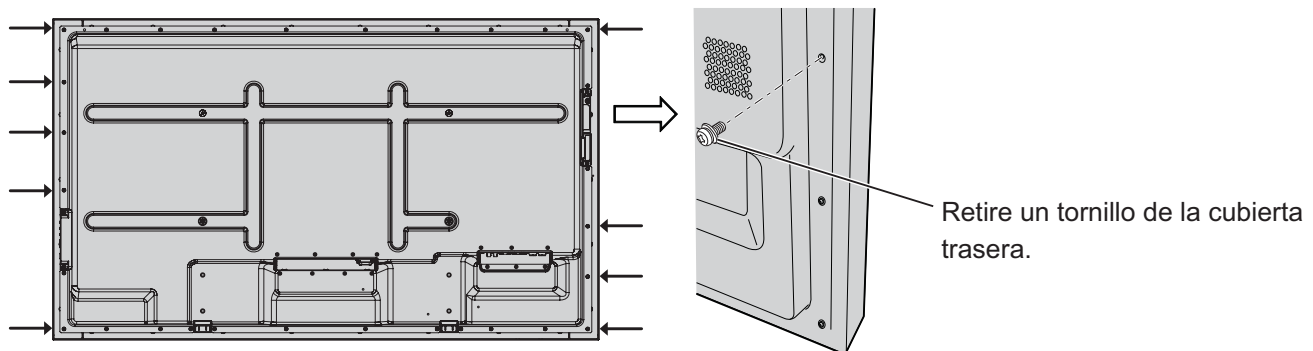
El soporte para lápiz que se suministra se puede montar en una de las cuatro posiciones de los orificios previstos para los tornillos, en la parte trasera de la pantalla.



### [Para el modelo de 65 pulgadas]

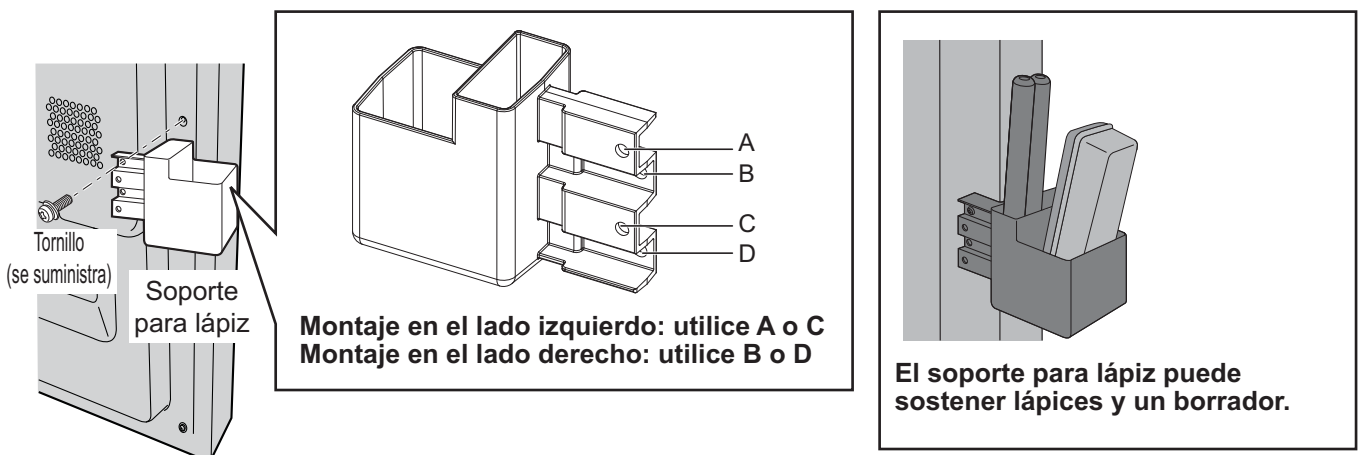
El soporte para lápiz que se suministra se puede montar en una de las nueve posiciones de la parte trasera de la pantalla.

Retire un tornillo que fija la cubierta trasera y monte el soporte para lápiz.



## Montaje

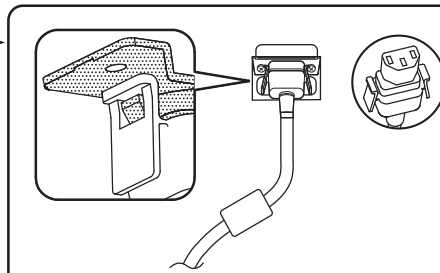
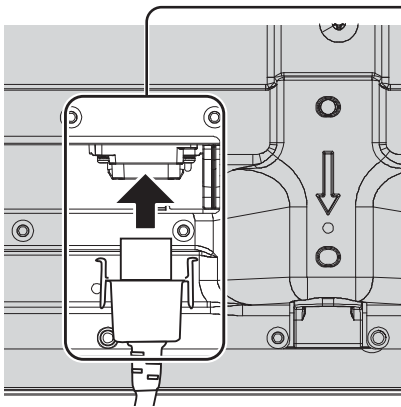
Monte el soporte para lápiz utilizando un tornillo suministrado.



# Conexiones

## Cable de conexión a CA y elemento de fijación, elemento de fijación para el cable

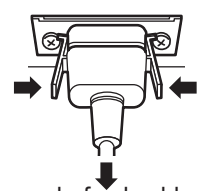
### Fijación del cable de alimentación de CA



Conecte el cable de CA a la unidad de pantalla. Al conectar el cable de CA, presione hasta que suene click.

**Nota:**  
Asegúrese de que el cable de alimentación de CA esté sujetado en ambos lados, el derecho y el izquierdo.

### Desenchufe el cable de CA.



Desenchufe el cable de CA presionando los dos ganchos.

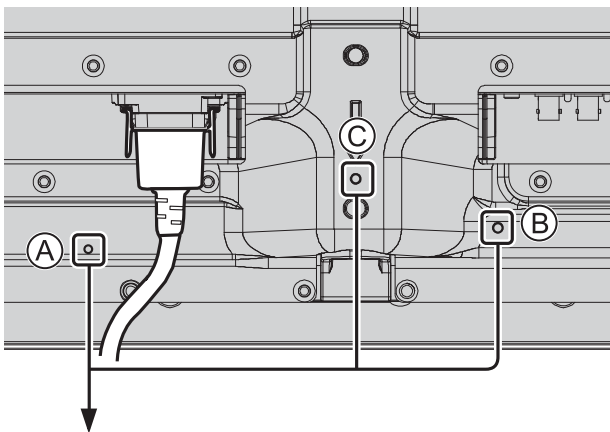
**Nota:**  
Cuando desconecte el cable de alimentación de CA, asegúrese absolutamente de desconectar primero la clavija del cable de alimentación de CA de la toma de corriente.

### Al utilizar la abrazadera de suspensión de pared (vertical) (para el modelo de 50 pulgadas)

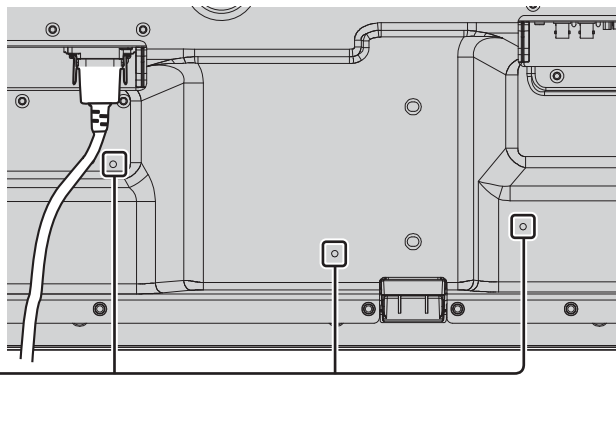
#### Nota:

Cuando utilice la abrazadera de suspensión de pared (vertical)(TY-WK42PV20), utilice los orificios (A) y (B) para sujetar los cables. Si el fijador se utiliza en el orificio (C), los cables podrían quedar atrapados por la abrazadera de soporte en pared.

#### Modelo de 50 pulgadas



#### Modelo de 65 pulgadas

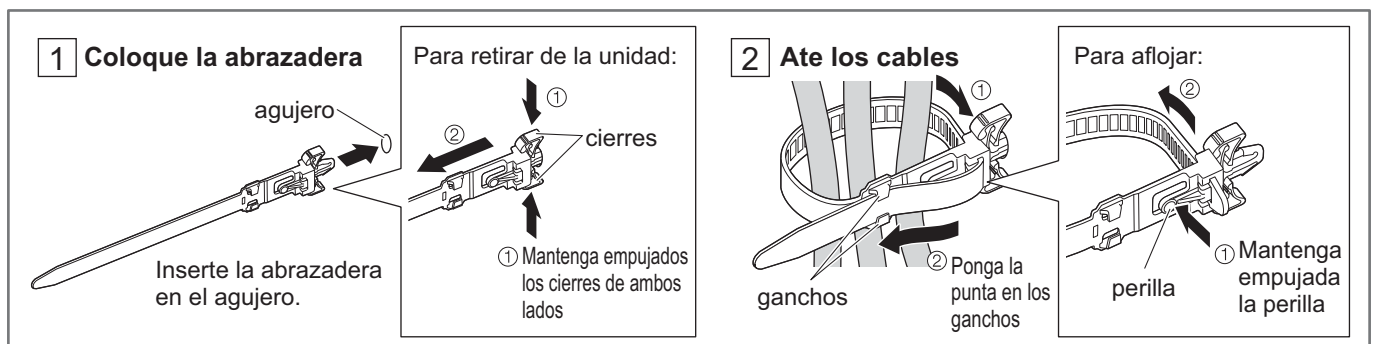


### Utilización de la abrazadera

Sujete el exceso de los cables con una abrazadera según sea necesario.

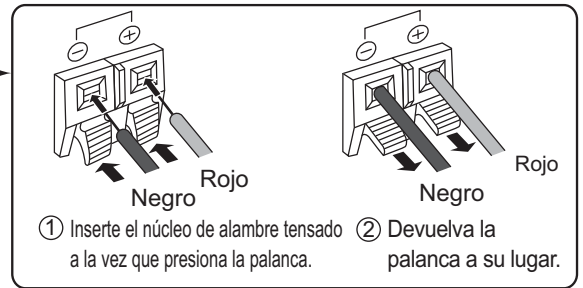
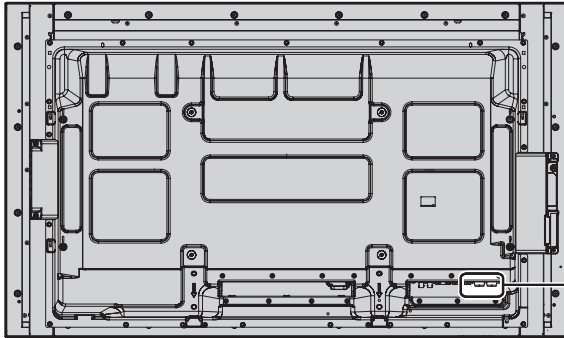
#### Nota:

Con esta unidad se suministra una abrazadera. Para fijar los cables en tres posiciones, adquiérala por separado. Si necesita más abrazaderas, debe adquirirlas en su distribuidor. (Disponibles en Atención al Cliente).

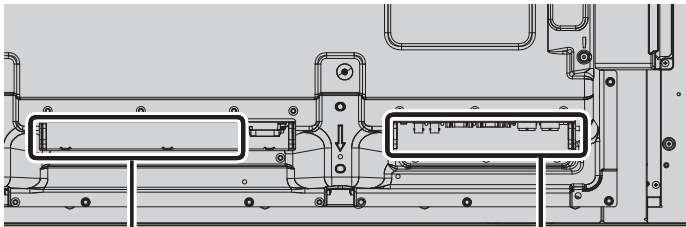


## Conexión al altavoz

Utilice un altavoz 8 Ω/10 W.



## Conexión al equipo de vídeo



**SLOT:** Ranura de inserción de la tarjeta de terminales (accesorios opcionales) (vea la página 4)

**Nota:**

La ranura del lado derecho es para la tarjeta de terminales de 2 ranuras de ancho. La tarjeta de terminales de 1 ranura de ancho no funciona cuando se instala en la ranura del lado derecho.

**AV IN (VIDEO):** Terminal de entrada de vídeo compuesto (vea la página 12)

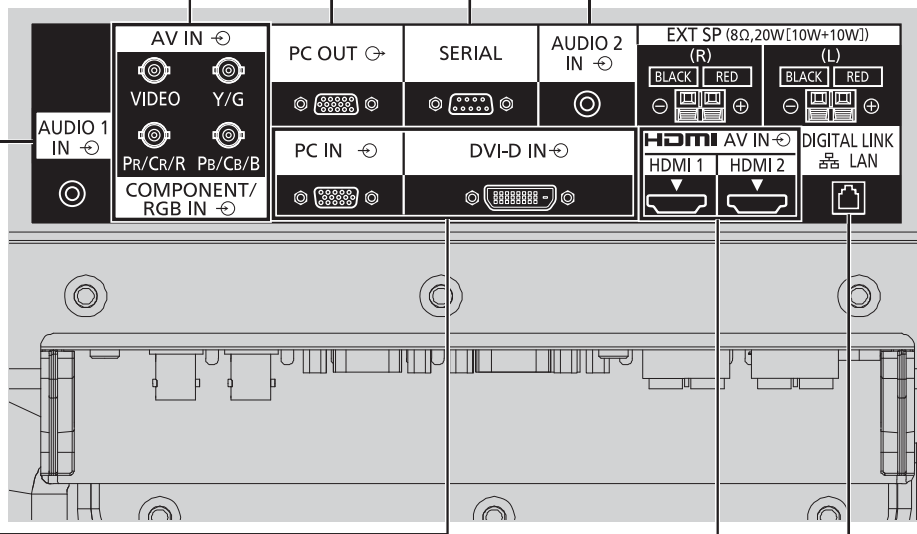
**COMPONENT/RGB IN:** Terminal de entrada de vídeo componente/RGB (vea la página 12)

**PC OUT:** Terminal salida de monitor. Las señales de vídeo que se estén reproduciendo en la pantalla se envían a otro monitor secundario, como las señales de vídeo del PC. (vea la página 16)

**SERIAL:** Terminal de control en serie. Control de la pantalla mediante su conexión al PC. (vea la página 15)

**AUDIO 2 IN:** Terminal de entrada de audio compartida con DVI-D IN y PC IN. (vea las páginas 13 y 14)

**AUDIO 1 IN:** Terminal de entrada de audio compartida con VIDEO y COMPONENT/RGB IN. (vea la página 12)



**PC IN:** Terminal de entrada de PC. Conecte al terminal de vídeo del PC o equipo con la salida Y, P<sub>B</sub>(C<sub>B</sub>) y P<sub>R</sub>(C<sub>R</sub>) (vea la página 14).  
**DVI-D IN:** Terminal de entrada DVI-D (vea la página 13)

**AV IN (HDMI 1, HDMI 2):** Terminal de entrada HDMI (vea la página 12). Conecte a un equipo de vídeo, como una videograbadora o reproductor de DVD.

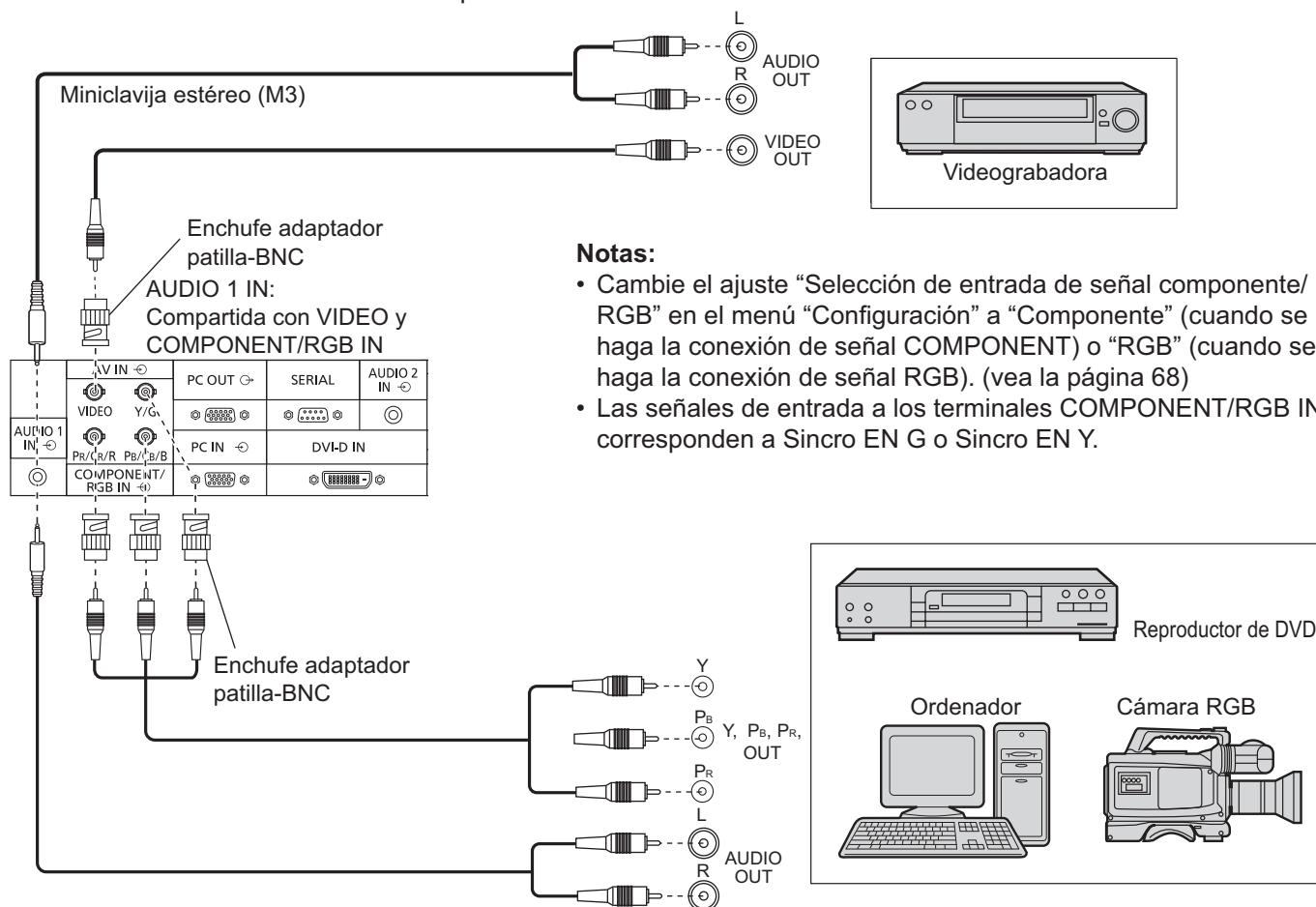
**LAN, DIGITAL LINK\***  
 Conecte a una red de terminales de entrada DIGITAL LINK para controlar la pantalla. Como alternativa, conecte a un dispositivo que envía señales de vídeo y de audio mediante un terminal DIGITAL LINK. (vea la página 17)

\* DIGITAL LINK es una tecnología que permite que se envíen señales, como p. ej. de audio y de vídeo, usando cables de par trenzado. Para obtener más información, vea el Manual de instrucciones - "Operaciones de red".

## Conexión VIDEO y COMPONENT/RGB IN

### Nota:

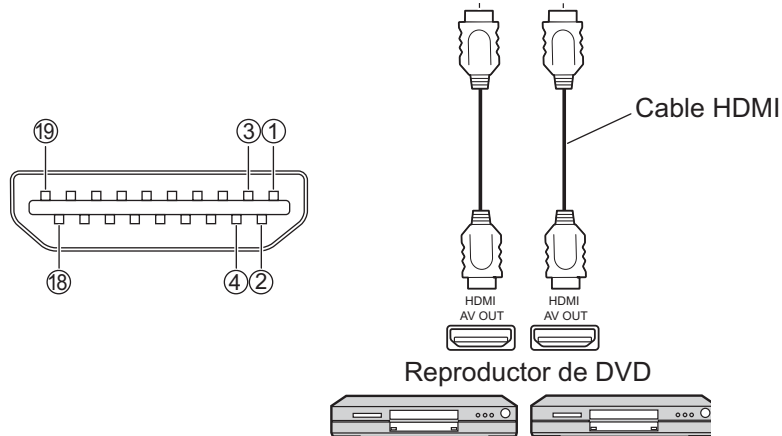
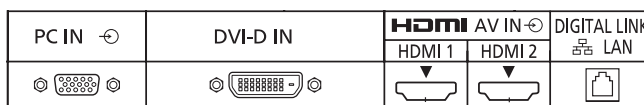
El equipo, cables y clavijas adaptadoras adicionales mostrados no se suministran con este aparato.



## Conexión HDMI

[Asignación de los contactos y nombre de las señales]

Número de contacto	Nombre de señal	Número de contacto	Nombre de señal
①	Datos2+ de T.M.D.S.	⑪	Blindaje del reloj de T.M.D.S.
②	Datos2 de T.M.D.S. con blindaje	⑫	Reloj- de T.M.D.S.
③	Datos2- de T.M.D.S.	⑬	CEC
④	Datos1+ de T.M.D.S.	⑭	Reservado (N.C. en el dispositivo)
⑤	Datos1 de T.M.D.S. con blindaje	⑮	SCL
⑥	Datos1- de T.M.D.S.	⑯	SDA
⑦	Datos0+ de T.M.D.S.	⑰	DDC/CEC tierra
⑧	Datos0 de T.M.D.S. con blindaje	⑱	Alimentación +5V
⑨	Datos0- de T.M.D.S.		Detección de clavija activa
⑩	Reloj+ de T.M.D.S.		

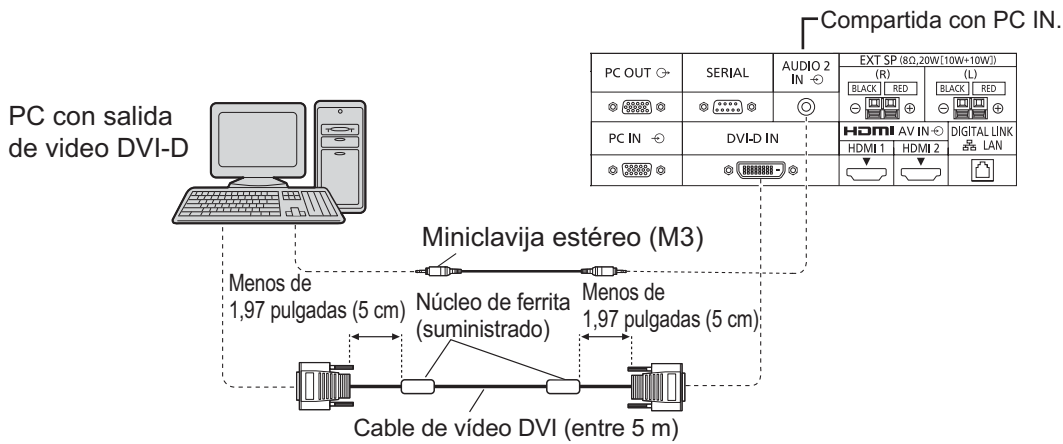


### Nota:

El equipo adicional y el cable HDMI que se muestran no están incluidos en este juego.



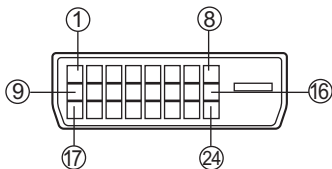
# Conexión DVI-D IN



### Instalación del núcleo de ferrita

- Retire las lengüetas (en los dos lugares)
- Abra el núcleo de ferrita
- Pase el cable y cierre
- Fije el núcleo de ferrita con la brida para cables

### Disposición de contactos del conector de entrada DVI-D



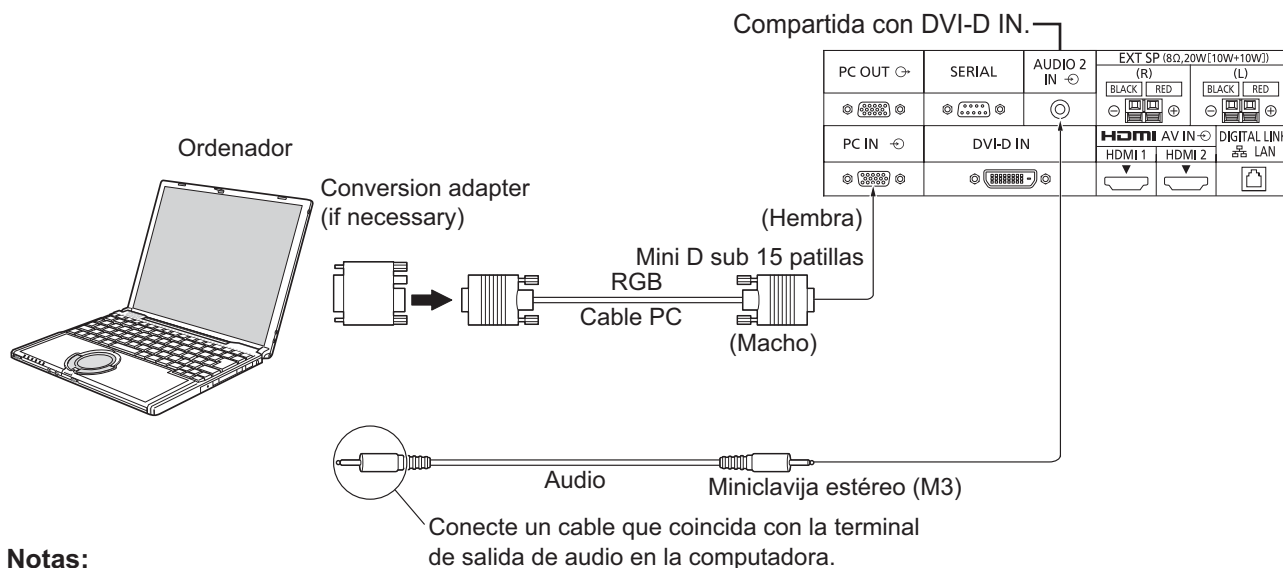
Vista del puerto de conexión

Número de contacto	Nombre de señal	Número de contacto	Nombre de señal
①	Datos 2- de T.M.D.S.	⑬	_____
②	Datos 2+ de T.M.D.S.	⑭	+ 5 V CC
③	Datos 2 de T.M.D.S. con blindaje	⑮	Masa
④	_____	⑯	Detección de clavija activa
⑤	_____	⑰	Datos 0- de T.M.D.S.
⑥	Reloj de DDC	⑱	Datos 0+ de T.M.D.S.
⑦	Datos de DDC	⑲	Datos 0 de T.M.D.S. con blindaje
⑧	_____	⑳	_____
⑨	Datos 1- de T.M.D.S.	㉑	_____
⑩	Datos 1+ de T.M.D.S.	㉒	Blindaje del reloj de T.M.D.S.
⑪	Datos 1 de T.M.D.S. con blindaje	㉓	Reloj+ de T.M.D.S.
⑫	_____	㉔	Reloj- de T.M.D.S.

### Notas:

- El equipo, cables y clavijas adaptadoras adicionales mostrados no se suministran con este aparato.
- Utilice el cable DVI-D que cumpla con la norma DVI. La imagen puede deteriorarse dependiendo de la longitud o la calidad del cable.

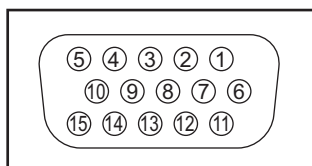
# Conexión de las terminales de entrada PC



**Notas:**

- En lo que se refiere a las señales de entrada de PC típicas que se describen en la lista de señales de entrada aplicables (vea la página 85), los valores de ajuste tales como los de los tamaños y las posiciones de las imágenes estándar ya han sido guardados en esta unidad. Puede añadir hasta ocho tipos de señales de entrada de PC que no se incluyen en la lista.
- Las señales de ordenador que pueden entrar son las que tienen una frecuencia de exploración horizontal de 15 a 110 kHz y una frecuencia de exploración vertical de 48 a 120 Hz. (Sin embargo, las señales que exceden 1.200 líneas no se visualizarán correctamente.)
- La resolución de la pantalla es de un máximo de 1.440 × 1.080 puntos cuando el modo de aspecto está ajustado en “4:3”, y de 1.920 × 1.080 puntos cuando el modo de aspecto está ajustado en “16:9”. Si la resolución de la pantalla excede estos máximos, tal vez no sea posible mostrar los detalles finos con suficiente claridad.
- Los terminales de entrada PC son compatibles con DDC2B. Si que se conecta no es compatible con DDC2B, necesitará hacer los cambios de ajuste en el momento de la conexión.
- Algunos modelos de PC no pueden conectarse a la pantalla.
- No es necesario un adaptador para terminal mini D sub 15 patillas compatibles con DOS/V.
- Esta figura es sólo a modo de ejemplo.
- Los equipos y cables adicionales de la figura no se suministran con este equipo.
- No ajuste las frecuencias de exploración horizontal y vertical para las señales de PC a niveles que están por encima o por debajo de la gama de frecuencias especificada.
- La entrada de componente se posible con las patillas 1, 2 y 3 del conector Mini D sub de 15 patillas.
- Cambie el ajuste “Selección de entrada de señal componente/RGB” en el menú “Configuración” a “Componente” (cuando se haga la conexión de señal COMPONENT) o “RGB” (cuando se haga la conexión de señal RGB). (vea la página 68)

**Nombres de las señales del conector Mini D sub 15 patillas**



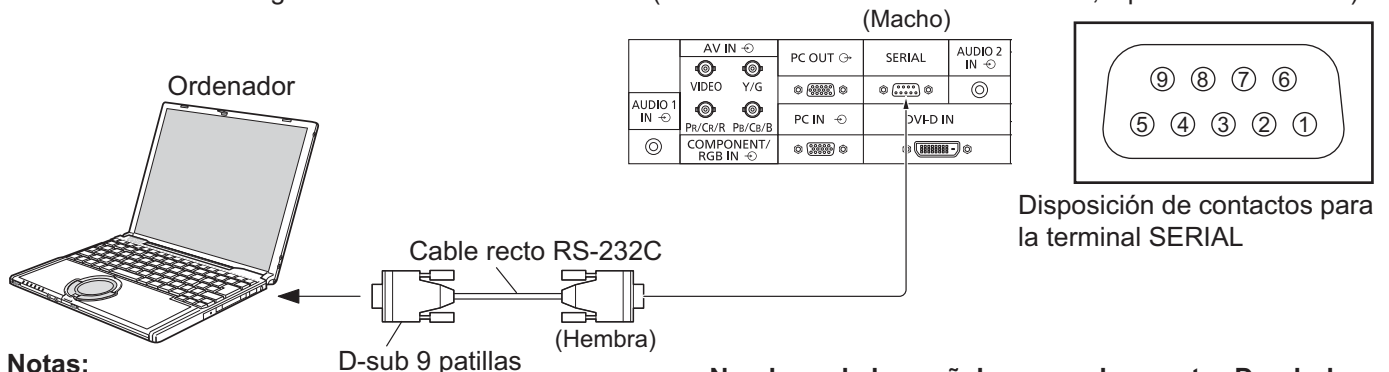
N° patilla	Nombre de la señal	N° patilla	Nombre de la señal	N° patilla	Nombre de la señal
①	R (P <sub>R</sub> /C <sub>R</sub> )	⑥	GND (Tierra)	⑪	NC (no conectado)
②	G (Y)	⑦	GND (Tierra)	⑫	SDA
③	B (P <sub>B</sub> /C <sub>B</sub> )	⑧	GND (Tierra)	⑬	HD/SYNC
④	NC (no conectado)	⑨	+5 V CC	⑭	VD
⑤	GND (Tierra)	⑩	GND (Tierra)	⑮	SCL

Forma de las patillas para la terminal de entrada PC

# Conexión de las terminales SERIAL

El terminal SERIAL se utiliza cuando la pantalla se controla mediante un ordenador.

**Nota:** Para utilizar el control en serie de esta unidad, asegúrese de ajustar la opción "Seleccionar interfaz de control" del menú "Configuración de red" en "RS-232C". (consulte el "Manual de instrucciones, Operaciones de red")



**Notas:**

- Utilice el cable recto RS-232C para conectar el ordenador a la pantalla.
- Los ordenadores mostrados sólo sirven como ejemplo.
- El equipo y los cables adicionales mostrados no son suministrados con este aparato.

El terminal SERIAL cumple con la especificación de interface RS-232C para que pueda controlar la pantalla mediante un ordenador conectado en este terminal.

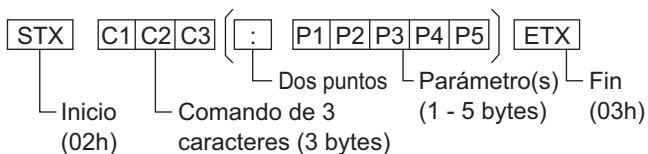
El ordenador requiere el uso de un software que permita transmitir y recibir los datos de control que satisfagan las condiciones que se dan a continuación. Utilice una aplicación de ordenador tal como un idioma de programación para crear el software. Para más detalles, consulte la documentación de la aplicación de ordenador.

**Parámetros de comunicación**

Nivel de señal	Cumple con RS-232C
Método de sincronización	Asincrónico
Velocidad de baudios	9600 bps
Paridad	Ninguna
Longitud de carácter	8 bits
Bit de parada	1 bit
Operaciones de control	Ninguno

**Formato básico para datos de control**

La transmisión de los datos de control del ordenador empieza con la señal STX seguida por el comando, los parámetros y por último una señal ETX en ese orden. Si no hay parámetros, la señal de parámetro no necesita ser transmitida.



**Notas:**

- Si se transmiten múltiples comandos, espere que venga la respuesta para el primer comando, de la unidad, antes de enviar el siguiente comando.
- Si se envía un comando incorrecto por error, esta unidad enviará un comando "ER401" al ordenador.
- S1A y S1B del comando IMS sólo están disponibles cuando se coloca una tarjeta de terminales de entrada dual.
- Consulte su distribuidor local de Panasonic para obtener instrucciones detalladas en el uso de comandos.

**Nombres de las señales para el conector D-sub de 9 patillas**

Nº patilla	Detalles
②	R X D
③	T X D
⑤	GND
④ • ⑥	No se usa
⑦ ⑧	(Corto circuitado en esta unidad)
① • ⑨	NC

Estos nombres de señales son los de las especificaciones del ordenador.

**Comandos**

Comando	Parámetro	Detalles de control
PON	Ninguna	Alimentación encendido
POF	Ninguna	Alimentación apagado
AVL	**	Volúmen 00 - 63
AMT	0	Silenciamiento apagado
	1	Silenciamiento encendido
IMS	Ninguna	Selección de entrada (conmutación)
	SL1	Entrada SLOT (SLOT INPUT)
	S1A	Entrada SLOT (SLOT INPUT A)
	S1B	Entrada SLOT (SLOT INPUT B)
	VD1	Entrada VIDEO (VIDEO)
	YP1	Entrada COMPONENTE/RGB IN (Componente)
	HM1	Entrada HDMI 1 (HDMI1)
	HM2	Entrada HDMI 2 (HDMI2)
	DV1	Entrada DVI-D IN (DVI)
	PC1	Entrada PC IN (PC)
	DL1	Entrada DIGITAL LINK (DIGITAL LINK)
	MG1	Entrada Miracast (Miracast(TM))
	MV1	Entrada visor de memoria (MEMORY VIEWER)
WB1	Entrada de WhiteBoard (WHITEBOARD)	

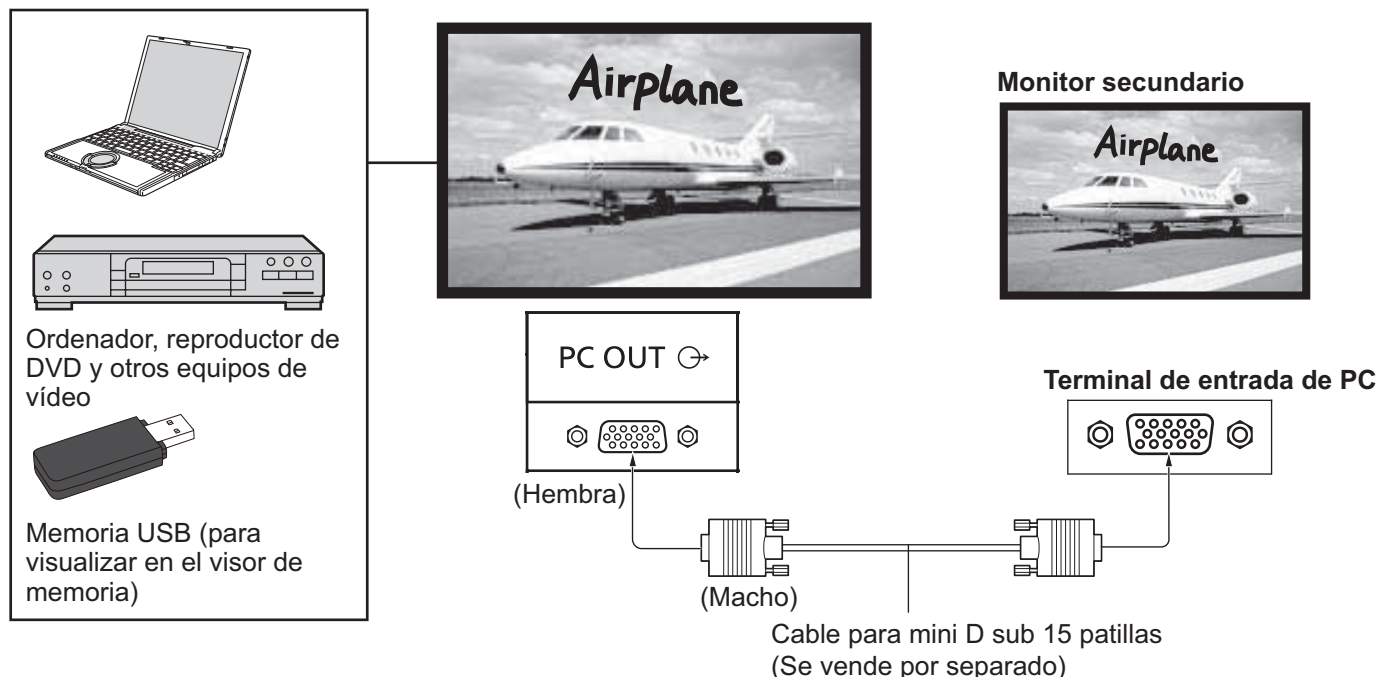
Con la alimentación desconectada, esta pantalla sólo responde al comando PON.

## Conexión PC OUT (SALIDA PC)

La imagen que se esté reproduciendo en la pantalla, incluida la entrada de imagen del equipo de vídeo y los contenidos dibujados en la pizarra, se puede mostrar en otro monitor secundario.

Para usar esta función, establezca “Salida monitor” como “Encendido” en “Configuración”. (vea la página 66)

**Nota:** Al establecerlo como “Encendido” se ajustarán los valores del menú “Imagen” en los valores estándar.



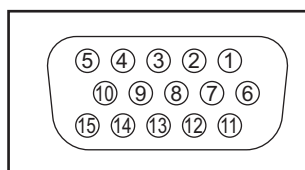
### Señales de entrada e imágenes dibujadas que se pueden enviar

Señal de entrada / Imagen dibujada	Señal de salida
Señal de entrada HDMI (HDMI 1, HDMI 2) HDCP (protección contra copia) no compatible	1,920 × 1,080@50 Hz o 1,920 × 1,080@60 Hz
Señal de entrada DVI (DVI-D IN) HDCP (protección contra copia) no compatible	1,920 × 1,080@50 Hz o 1,920 × 1,080@60 Hz
Señal de entrada de PC (PC IN) Cuando “Seleccione entrada componente/ RGB” está establecido en “RGB”	1,920 × 1,080@50 Hz o 1,920 × 1,080@60 Hz
Pantalla de la pizarra (Whiteboard)	1,920 × 1,080@60 Hz
Pantalla del visor de memoria (MEMORY VIEWER)	1,920 × 1,080@60 Hz

### Notas:

- La relación de aspecto de la señal de salida se cambia para que se pueda mostrar en pantalla.
- Las siguientes señales de entrada no se pueden enviar.  
Entrada de componente (COMPONENT/RGB IN)  
Entrada de VÍDEO (VIDEO)  
Imagen Miracast (Miracast(TM))  
Wireless Manager (Panasonic APPLICATION)

### Disposición de las patillas y nombres de las señales del terminal Monitor Out (mini D sub 15 patillas)



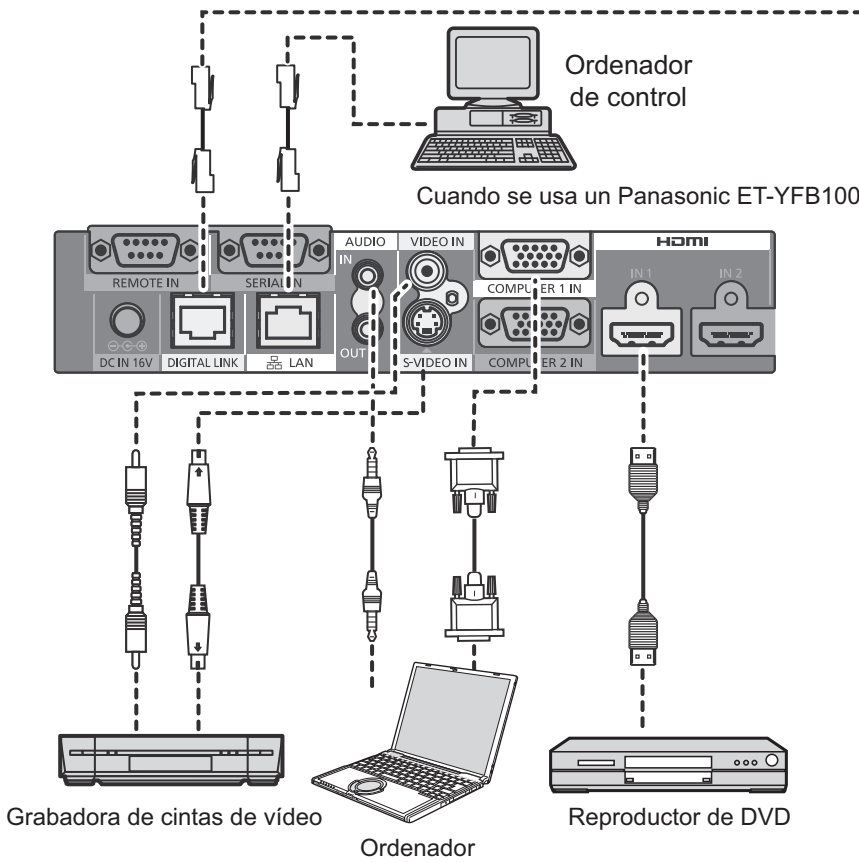
N.º de patilla	Nombre de señal	N.º de patilla	Nombre de señal	N.º de patilla	Nombre de señal
①	R	⑥	GND (Tierra)	⑪	NC (no conectado)
②	G	⑦	GND (Tierra)	⑫	NC (no conectado)
③	B	⑧	GND (Tierra)	⑬	HD
④	NC (no conectado)	⑨	+5 V CC	⑭	VD
⑤	GND (Tierra)	⑩	GND (Tierra)	⑮	NC (no conectado)

# Ejemplo de conexión usando el terminal DIGITAL LINK

Un transmisor de cable de par trenzado tal como Caja de interfaz digital (ET-YFB100G) Panasonic utiliza cables de par trenzado para transmitir señales de video y audio de entrada, y estas señales digitales pueden ser introducidas a la pantalla mediante el terminal DIGITAL LINK.

Terminales de conexión de pantalla

SERIAL	AUDIO 2 IN	EXT SP (8Ω,20W[10W+10W])			
		(R)		(L)	
		BLACK	RED	BLACK	RED
DVI-D IN		HDMI AV IN		DIGITAL LINK	
		HDMI 1	HDMI 2	LAN	

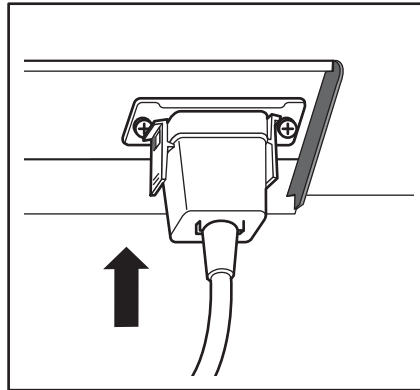
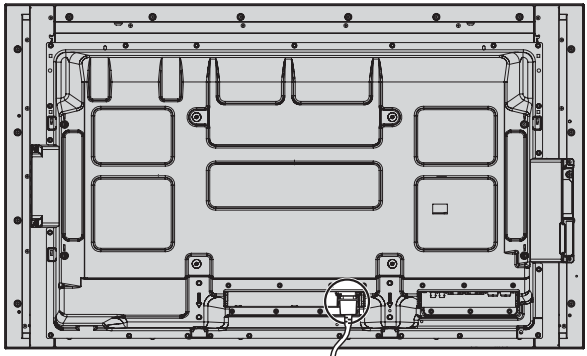


**Nota:**

Cuando conecte con DIGITAL LINK, asegúrese de configurar cada uno de los valores de "Configuración de red". Para conocer las advertencias sobre el ajuste y la conexión de DIGITAL LINK, consulte el "Manual de instrucciones - Operaciones de red".

# Encendido/apagado de la alimentación

Conexión de la clavija del cable de alimentación de CA a la pantalla.

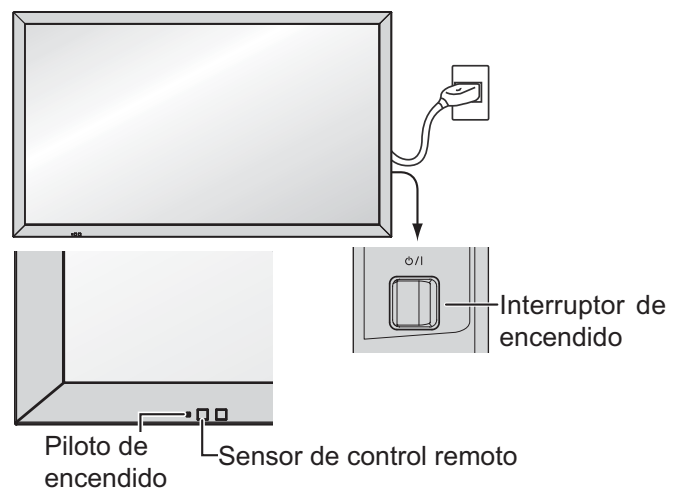


Conexión de la clavija a una toma de corriente

## Notas:

- Los tipos de clavijas cambian según los países. La clavija de alimentación mostrada a la derecha puede, por lo tanto, no ser la misma que se encuentra en su aparato.
- Cuando desconecte el cable de alimentación de CA, asegúrese absolutamente de desconectar primero la clavija del cable de alimentación de CA de la toma de corriente.

Presione el interruptor principal de la pantalla de para encender el aparato.



Piloto de encendido: Verde

## [Inicio de la pantalla táctil y de la red]

La pantalla táctil y la red tardan un tiempo en iniciarse después de haber encendido la alimentación. Durante ese tiempo, la "Ajustes de pantalla táctil", "Ajustes de red" en el menú de "Configuración" está atenuada y no se puede ajustar.

POWER




Presione la tecla de espera  del mando a distancia para apagar la pantalla.

Piloto de encendido: Rojo (espera)

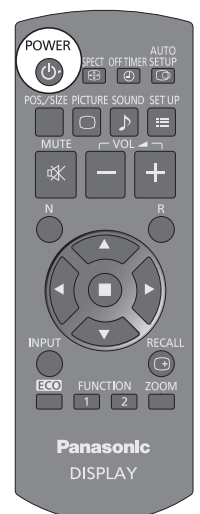
Presione la tecla de espera  del mando a distancia para encender la pantalla.

Piloto de encendido: Verde

Desconecte la alimentación de la pantalla presionando el interruptor  de la unidad si la pantalla está encendida o en modo de espera.

## Nota:

Durante la operación de gestión de la alimentación, el indicador de la alimentación se pone naranja en el estado de alimentación desconectada.





## Cuando encienda por primera vez la unidad

Cuando encienda la unidad por primera vez se visualizará la pantalla siguiente.

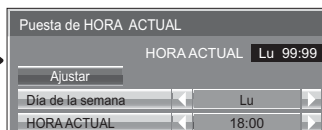
Utilice el mando a distancia para realizar los ajustes. Si pulsa los botones de la unidad principal o las operaciones multitáctiles, no funcionarán

### Idioma de OSD

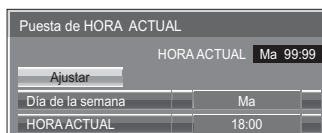


- ① Seleccione el idioma.
- ② Ajuste.

### Puesta de HORA ACTUAL



- ① Seleccione "Día de la semana" o "HORA ACTUAL".
- ② Ponga "Día de la semana" o "HORA ACTUAL".



- ① Seleccione "Ajustar".
- ② Ajuste.

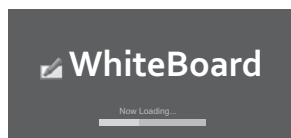
### Notas:

- Una vez establecidos los elementos, la pantalla no se visualizará cuando se encienda la unidad la próxima vez.
- Después de hacer el ajuste, los elementos podrán cambiarse en los menús siguientes.  
Idioma de OSD (vea la página 67)  
Puesta de HORA ACTUAL (vea la página 58)

### Mensaje de encendido

Al encender la unidad, puede aparecer el mensaje siguiente:

### Pantalla de inicio de E



Cuando la alimentación se ENCIENDE con el interruptor de entrada de WHITEBOARD, se inicia la pizarra (WhiteBoard) integrada.

### Pantalla de estado de conexión de la pantalla táctil

Cuando no se ha conectado a un ordenador a través de USB



Las operaciones táctiles con la pantalla serán posibles después de que aparezca este mensaje.

Cuando se ha conectado a un ordenador a través de USB



### Precauciones con la opción Apagado si no hay actividad



Si en la opción "Apagado si no hay actividad" de los menús de Configuración selecciona "Activar", se mostrará un mensaje de advertencia cada vez que encienda la pantalla. (vea la página 67)

### Información sobre gestión de la alimentación



Si "Energía monitor" está establecido en "Encendido" se mostrará un mensaje de advertencia cada vez que se encienda la alimentación. (vea la página 63)

La visualización de este mensaje se puede configurar mediante el siguiente menú: Menú Options

Power On Message (No activity power off) (vea la página 75)

Power On Message (Power Management) (vea la página 75)

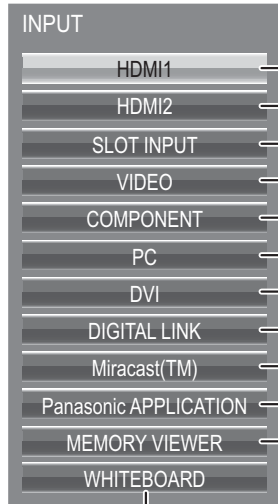
# Selección de la señal de entrada

INPUT



Presione para seleccionar la señal de entrada que va a reproducirse desde el equipo que se ha conectado a la pantalla.

También puede pulsar  y pulsar  para seleccionar la entrada y pulsar .



- HDMI1 — Entrada HDMI en el terminal HDMI 1
- HDMI2 — Entrada HDMI en el terminal HDMI 2
- SLOT INPUT — Señal de entrada en la tarjeta de terminales\*<sup>1</sup>
- VIDEO — Entrada de vídeo compuesto en el terminal VIDEO
- COMPONENT — Entrada de componente/RGB en el terminal COMPONENT/RGB IN\*<sup>2</sup>
- PC — Entrada de la señal del ordenador en el terminal PC IN
- DVI — Entrada DVI-D en el terminal DVI-D IN
- DIGITAL LINK — Entrada DIGITAL LINK en el terminal DIGITAL LINK
- Miracast(TM) — Seleccione esta entrada cuando utilice la función Miracast. (vea la página 45)
- Panasonic APPLICATION — Seleccione esta entrada cuando utilice “Wireless Manager” a través de una LAN conectada o inalámbrica.
- MEMORY VIEWER — Seleccione esta entrada cuando utilice la función del visor de memoria. (vea la página 32)
- WHITEBOARD — La pantalla cambia a la entrada WHITEBORAD\*<sup>3</sup>. (vea la página 37)

\*1 Aparece “SLOT INPUT” cuando se instala una tarjeta de terminales opcional.

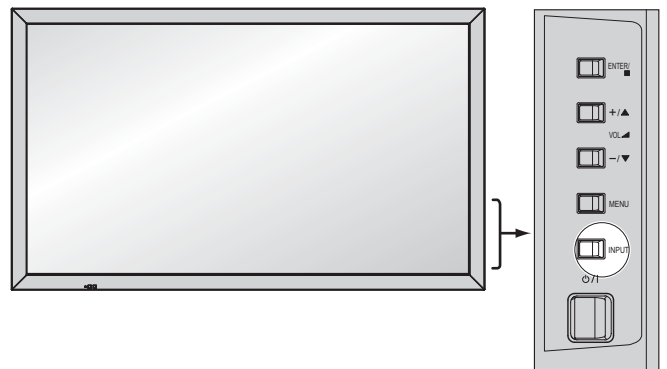
Cuando se instala una tarjeta de terminales con entrada dual, aparecen “SLOT INPUT A” y “SLOT INPUT B”. Cuando se instala una tarjeta de terminales que no es compatible con la pantalla se mostrará “Cuadro de funciones incompatible”.

\*2 “Componente” se puede mostrar como “RGB” según del ajuste de “Selección de entrada de señal componente/RGB”. (vea la página 68)

\*3 La entrada WHITEBOARD se puede seleccionar cuando “Pantalla táctil” en “Ajustes de pantalla táctil” está en “Encendido”.

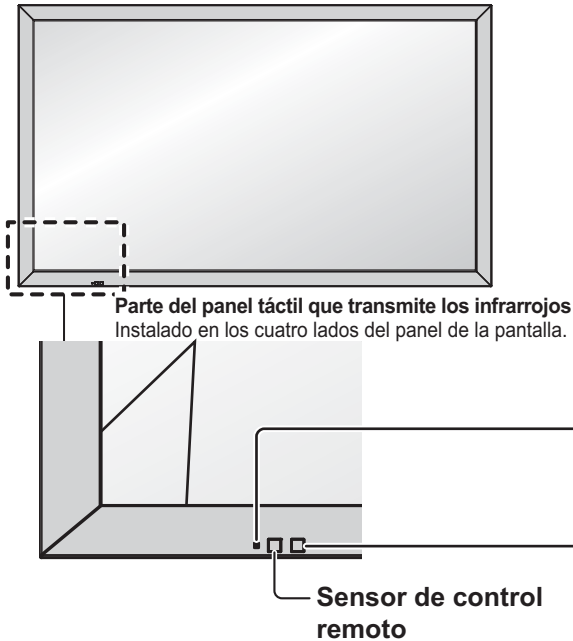
## Notas:

- También se puede seleccionar mediante la tecla INPUT de la unidad.
- Emite el sonido según se haya determinado en “Selección de entrada de audio” del menú de opciones. (vea la página 77)
- Seleccione de forma que las señales procedentes de la fuente conectada concuerden con las de los terminales de entrada de vídeo componente/RGB. (vea la página 68)
- La retención de imagen (retardo de imagen) se puede producir en el panel de la pantalla LCD cuando se mantiene una imagen fija en el panel durante un periodo de tiempo prolongado. Para evitar este problema, se recomienda utilizar el protector de pantalla. (vea la página 61)
- La conexión de Wireless Manager se interrumpe si la entrada se cambia de Panasonic APPLICATION a Miracast(TM) o MEMORY VIEWER.  
La conexión de Miracast se interrumpe si la entrada se cambia de Miracast(TM) a Panasonic APPLICATION o MEMORY VIEWER.  
Después de cambiar la entrada, por favor, compruebe de nuevo la configuración.



# Controles básicos

## Unidad principal



### Piloto de encendido

Se enciende el piloto de funcionamiento.

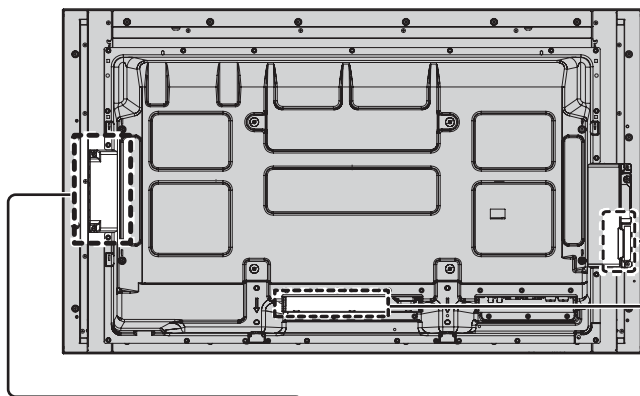
- Desconectado... El indicador está apagado (La unidad consume algo de energía siempre que el cable de alimentación se mantiene conectado a la toma de corriente.)
- Espera ..... Rojo  
Naranja (Cuando "Slot power" está en "On" y la tarjeta de terminales está instalada. Vea la página 74)  
Naranja (Dependiendo del tipo de tarjeta de función instalada, cuando se suministra alimentación de corriente a la ranura)  
Naranja (Cuando "Seleccionar interfaz de control" está ajustado como "DIGITAL LINK/LAN" o Cuando "Red inalámbrica en reposo" está ajustado como "Encendido". Consulte el "Manual de instrucciones, Operaciones de red")  
Naranja (cuando "Inicio rápido" está en "On" o en "On". Vea la página 59)
- Conectado ..... Verde
- HDMI1 Energía monitor  
HDMI2 Energía monitor  
..... Naranja (Con las señales de entrada HDMI1 o HDMI2. Vea la página 63)
- \* Estas funciones no son compatibles con TH-50LFB70E y TH-65LFB70E.
- PC Energía monitor (DPMS)  
..... Naranja (Con la señal de entrada de PC. Vea la página 63)
- DVI-D Energía monitor  
..... Naranja (Con la señal de entrada DVI. Vea la página 63)

### Nota:

Si el indicador de la alimentación está en naranja, el consumo de energía durante el modo de espera es generalmente mayor que el que tiene lugar cuando el indicador de la alimentación está en rojo.

### Sensor de brillo

Capta el brillo en el entorno de la pantalla. (Vea la página 63)



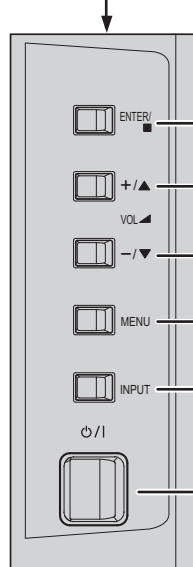
**USB (VIEWER):** Conexión de una memoria USB. (Vea la página 31)

**USB (TOUCH):** Cuando utilice el "WhiteBoard Software" del CD-ROM que se suministra, conéctese al ordenador con el cable USB. (Vea la página 44)

**SLOT:** Ranura de inserción de la tarjeta de terminales (accesorios opcionales) (vea la página 4)

### Nota:

La ranura del lado derecho es para la tarjeta de terminales de 2 ranuras de ancho. La tarjeta de terminales de 1 ranura de ancho no funciona cuando se instala en la ranura del lado derecho.



**Botón de introducción/aspecto**  
(vea la página 23, 46)

### Ajuste de volumen

Subida "+" y bajada "-" del volumen  
Cuando se visualice la pantalla del menú:  
"+": presione para mover el cursor hacia arriba  
"-": presione para mover el cursor hacia abajo  
(vea la página 46)

### Encendido/Apagado de la pantalla MENÚ

Cada vez que se pulsa el botón MENU, la pantalla de menú se conmuta.  
(vea la página 46)

→ Visión normal → Imagen → Configuración  
Sonido ← Pos. /Tamaño ←

### Tecla INPUT (Selección de la señal de entrada)

(vea la página 20)  
**Interruptor principal**

## Transmisor del mando a distancia

### Tecla de ACTION

Presiónelo para seleccionar y hacer ajustes.

### Tecla ASPECT

Presione para ajustar el aspecto.  
(vea la página 23)

### Tecla de espera (Encendido/Apagado)

La pantalla debe conectarse primero en el tomacorriente y con el interruptor principal (vea la página 18). Pulse este botón para encender la pantalla de estando ésta en el modo de espera. Pulse de nuevo el botón para apagar la pantalla y ponerla en el modo de espera.

### Tecla POS./SIZE

(vea la página 48)

### Tecla PICTURE

(vea la página 51)

### Silenciamiento de sonido

Presione esta tecla para silenciar el sonido. Presiónela de nuevo para reactivar el sonido. El sonido se reactiva también cuando se apaga la alimentación o se cambia el nivel del sonido.

### Tecla N

(vea la página 50, 51, 52, 56)

### Teclas de posición

### Tecla INPUT

Presione para seleccionar la señal de entrada de forma secuencial. (vea la página 20)

### Modo ECO (ECO)

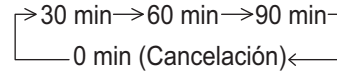
Pulse para cambiar el estado de configuración de Modo ECO. (vea la página 63)

### Botones FUNCTION (FUNCTION)

(vea la página 65)

### Tecla OFF TIMER

La pantalla de puede programarse para cambiar al modo de espera después de un intervalo predeterminado. El ajuste cambia a 30 minutos, 60 minutos, 90 minutos y 0 minutos (se cancela el temporizador) cada vez que se presiona la tecla.



Cuando quedan tres minutos, destella "Temporizador 3 min".

El temporizador queda cancelado cuando se produce un corte eléctrico.

### Tecla AUTO SETUP

Ajusta automáticamente la posición y el tamaño de la pantalla. (vea la página 48)

### Tecla SET UP (vea la página 57)

### Tecla SOUND (vea la página 56)

### Ajuste de volumen

Presione la tecla de volumen arriba "+" o abajo "-" para hacer subir o bajar el nivel de volumen del sonido.

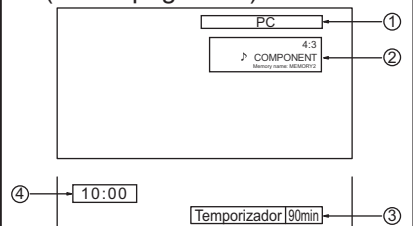
### Tecla R (vea la página 46)

Presione el botón R para volver a la pantalla de menú anterior.

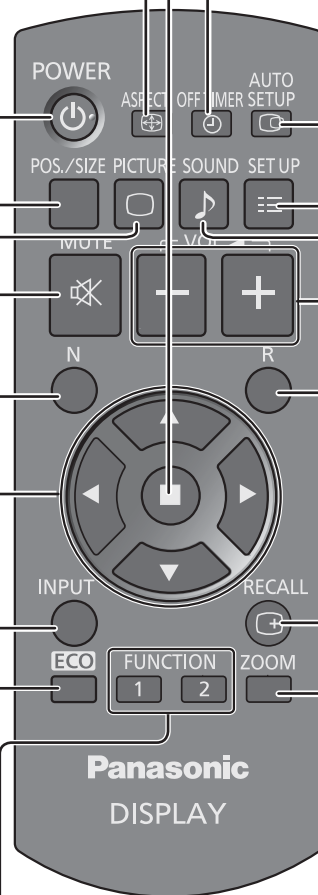
### Tecla de RECALL

Presione la tecla de "RECALL" para que aparezca el estado del sistema actual.

- ① Etiqueta de entrada
- ② Modo de relación de ASPECT (vea la página 23)  
Entrada de audio (vea la página 77)  
Nombre del perfil (vea la página 55)
- ③ Apagado de temporizador  
El indicador del temporizador aparece sólo cuando se ha seleccionado el temporizador.
- ④ Visualización del reloj (vea la página 74)



### Zoom digital (vea la página 24)



# Controles de ASPECTO

La pantalla le permite disfrutar viendo la imagen en su tamaño máximo, incluyendo las imágenes en el formato de cine.

## Nota:

Tenga en cuenta que si pone la pantalla en un lugar público con fines comerciales o para mostrar imágenes al público y luego utiliza la función de selección del modo de aspecto para reducir o aumentar las imágenes, usted podrá estar violando las leyes de protección de los derechos de autor. Está prohibido mostrar o alterar los materiales protegidos por los derechos de autor de otras personas con fines comerciales sin obtener antes el permiso del propietario de los derechos de autor.

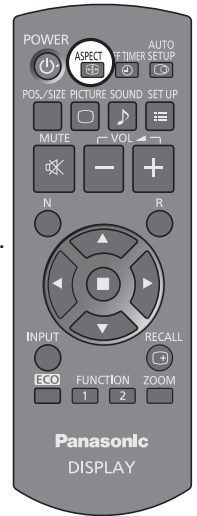


Presione repetidamente para desplazarse por las opciones de aspecto:  
Para conocer detalles del modo de aspecto, lea "Lista de modos de aspecto".  
(vea la página 83).

[desde la unidad]



El modo de aspecto cambia cada vez que se presiona la tecla ENTER.



## [TH-50LFB70U, TH-65LFB70U]

Para la entrada de señales de Vídeo (S Vídeo):

→ 4:3 → Zoom → 16:9 → Preciso

Para la entrada de señales de un PC:      Para la entrada de señales de SD (525 (480) / 60i • 60p, 625 (575) / 50i • 50p):

→ 4:3 → Zoom → 16:9      → 4:3 → Zoom → 16:9 → Preciso

Para la entrada de señales de HD [1125 (1080) / 60i • 50i • 60p • 50p • 24p • 25p • 30p • 24psF, 1250 (1080) / 50i, 750 (720) / 60p • 50p]:

→ 4:3 → 4:3 completo → Zoom → 16:9 → Preciso

Con las siguientes entradas, el aspecto se fija en "16:9" y no se puede cambiar.

Miracast(TM), MEMORY VIEWER, WHITEBOARD

## [TH-50LFB70E, TH-65LFB70E]

Para la entrada de señales de Vídeo (S Vídeo):

→ 4:3 → Zoom1 → Zoom2 → Zoom3 → 16:9 → 14:9 → Preciso

Para la entrada de señales de un PC:      Para la entrada de señales de SD (525 (480) / 60i • 60p, 625 (575) / 50i • 50p):

→ 4:3 → Zoom → 16:9      → 4:3 → Zoom1 → Zoom2 → Zoom3 → 16:9 → 14:9 → Preciso

Para la entrada de señales de HD [1125 (1080) / 60i • 50i • 60p • 50p • 24p • 25p • 30p • 24psF, 1250 (1080) / 50i, 750 (720) / 60p • 50p]:

→ 4:3 → 4:3 completo → Zoom1 → Zoom2  
Preciso ← 14:9 ← 16:9 ← Zoom3 ←

Con las siguientes entradas, el aspecto se fija en "16:9" y no se puede cambiar.

Miracast(TM), MEMORY VIEWER, WHITEBOARD

## Notas:

- El modo de aspecto se memoriza separadamente para cada terminal de entrada.
- No permita que se visualice la imagen en el modo 4:3 durante un periodo de tiempo prolongado, ya que esto puede causar una retención de imagen permanente en el panel de la pantalla.

## Modo All Aspect

Ponga "All Aspect" en "On" en el menú Options para activar el modo de aspecto extendido (página 74). En el modo All Aspect, el modo de aspecto de las imágenes cambia de la forma siguiente. Para conocer detalles del modo de aspecto, lea "Lista de modos de aspecto". (página 83)

Para la entrada de señales de Vídeo (S Vídeo):

→ 4:3 → Zoom1 → Zoom2 → Zoom3 → 16:9 → 14:9 → Just

Para la entrada de señales de un PC:      Para la entrada de señales de SD (525 (480) / 60i • 60p, 625 (575) / 50i • 50p):

→ 4:3 → Zoom → 16:9      → 4:3 → Zoom1 → Zoom2 → Zoom3 → 16:9 → 14:9 → Just


Para la entrada de señales de HD [1125 (1080) / 60i • 50i • 60p • 50p • 24p • 25p • 30p • 24psF, 1250 (1080) / 50i, 750 (720) / 60p • 50p]:

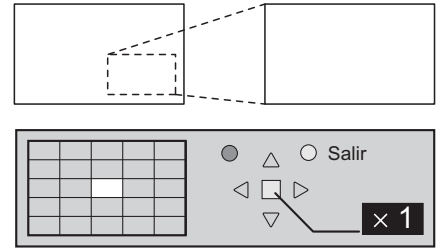
→ 4:3 Full → Zoom1 → Zoom2 → Zoom3 → 16:9 → 14:9 → Just1 → Just2 → 4:3 (1) → 4:3 (2)

# Zoom digital

Esto muestra una parte designada de la imagen visualizada que ha sido aumentada.

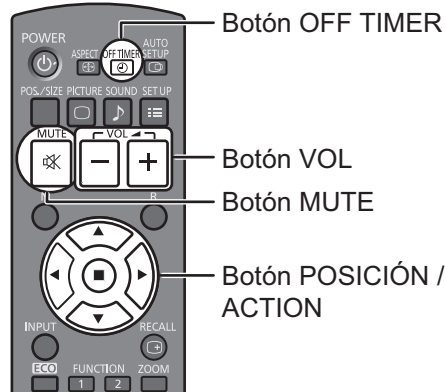
## 1 Visualice la guía de operaciones.

ZOOM  Pulse para tener acceso al zoom digital. La guía de operaciones se visualizará.

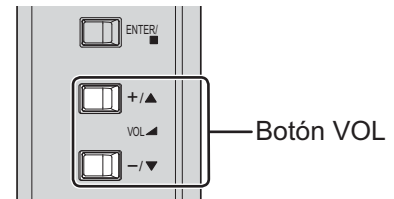


**Durante el empleo del zoom digital sólo se podrán utilizar los botones siguientes.**

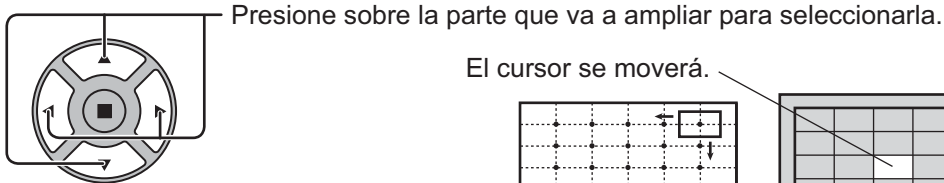
[Transmisor]



[Unidad]

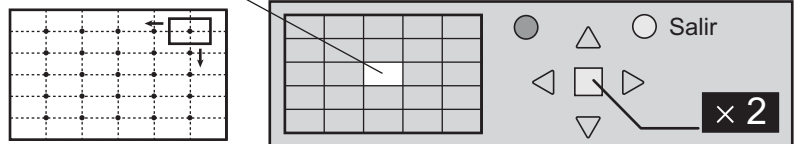


## 2 Seleccione el área de la imagen que va a ampliar.

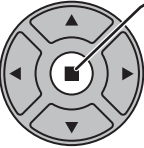


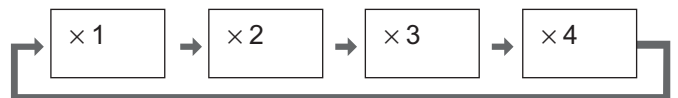
Presione sobre la parte que va a ampliar para seleccionarla.

El cursor se moverá.




## 3 Seleccione el aumento requerido para la visualización ampliada.

 Cada vez que se presione este botón, el factor de aumento cambiará. Esto se muestra en la imagen que está siendo visualizada.



## 4 Retorno a la visualización normal (salida del modo del zoom digital).

R  Púlselo para salir del modo del zoom digital.

### Notas:

- Cuando se desconecte la alimentación (incluyendo la operación "Temporizador"), la función del zoom digital se desactivará.
- La función del zoom digital no se podrá seleccionar en los estados de operación siguientes:  
Al usar la entrada WHITEBOARD.  
Cuando hay una presentación en dos pantallas.  
Cuando Protec. pantalla (excepto para Imagen negativa) está funcionando (vea la página 61)  
Cuando se muestra la vista de miniaturas o la vista de lista de archivos del visor de memoria (Memory Viewer)
- Mientras está funcionando el zoom digital, "Ajuste de Pos./Tamaño" no se pueden utilizar.



# MULTI PIP

Puede mostrar dos imágenes, por ejemplo una imagen de vídeo y otra de ordenador, en una presentación en dos pantallas.

## Notas:

- Si la opción "Input lock" en el menú Options tiene un valor que no sea "Off", la presentación en dos pantallas no está disponible (vea la página 73).
- Las señales 2k1k que se reciben con la Tarjeta de terminales HD-SDI Dual Link (TY-FB11DHD) no pueden mostrarse con presentación en dos pantallas.

## Ajustes de MULTI PIP

Ajuste las funciones y el modo para la presentación en dos pantallas en "Ajustes de MULTI PIP" en el menú "Configuración". (vea la página 60)

## Modo PIP

Hay dos modos diferentes para la presentación en dos pantallas:

### Imagen en Imagen

Muestra dos imágenes de entrada combinadas.



Entrada de pantalla principal  
Entrada de pantalla secundaria

Las siguientes cuatro entradas del sistema están combinadas:

**A** Panasonic APPLICATION

**B** SLOT INPUT

**C** HDMI1/HDMI2/DVI/DIGITAL LINK/COMPONENT/PC

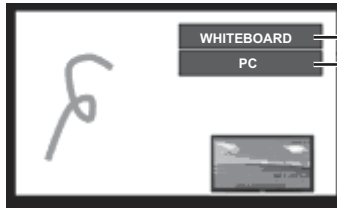
**D** VIDEO

### Nota:

No es posible utilizar la presentación en dos pantallas con las mismas entradas del sistema como la combinación HDMI1-DVI.

### Imagen en WHITEBOARD

Muestra la pizarra (WhiteBoard) integrada combinada con la otra entrada de imagen.



La pantalla principal es siempre WHITEBOARD.

Las entradas que son compatibles para la pantalla secundaria son: HDMI1/HDMI2/DVI/DIGITAL LINK/COMPONENT/PC/VIDEO/SLOT INPUT

### Nota:

La señal SD se muestra en el modo 4:3 de la subpantalla.

## Uso de la presentación en dos pantallas

En "Ajustes de MULTI PIP" ponga "MULTI PIP" en "Encendido" (vea página 60).

Aparece la presentación en dos pantallas.

### Uso del botón FUNCTION



Encendido/Apagado de los interruptores "MULTI PIP".

### Nota:

Utilice los "Ajustes de duración extendida" para ajustar el botón FUNCTION (vea la página 65).

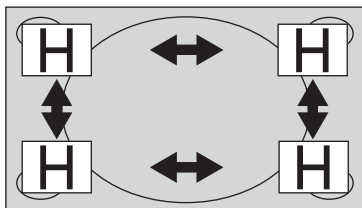


Aparece el menú "Ajustes de MULTI PIP".

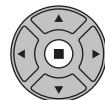
### Cambio de posición de la pantalla secundaria



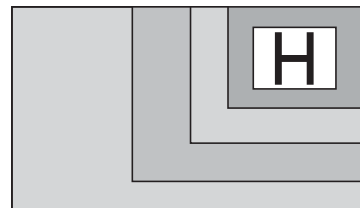
Pulse para cambiar la posición de la pantalla secundaria.



### Cambio de tamaño de la pantalla secundaria



Pulse para cambiar el tamaño de la pantalla secundaria.



### Nota:

También se pueden utilizar las opciones "Tamaño pantalla secundaria" y "Posición pantalla secundaria" en "Ajustes de MULTI PIP" para realizar las mismas operaciones (vea la página 60).

# Operaciones multitáctiles

Esta función incorporada del panel táctil de la pantalla permite el control de la pantalla con un dedo o con el lápiz que se suministra.

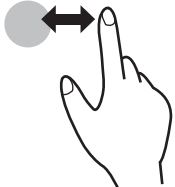
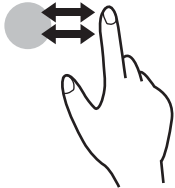
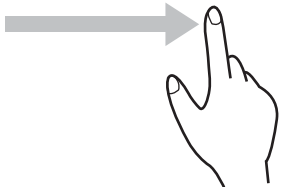
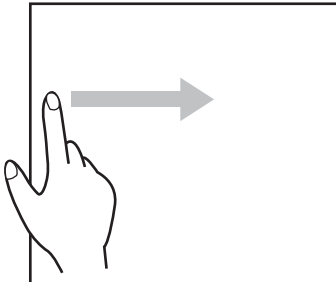
En esta sección se explican las operaciones multitáctiles en la unidad principal de la pantalla.

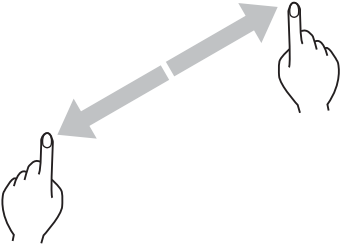
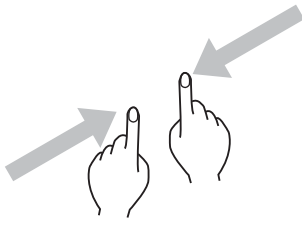
## Nota:

Para habilitar las operaciones multitáctiles, seleccione "Configuración" - "Ajustes de pantalla táctil" y establezca "Pantalla táctil" como "Encendido". (vea la página 59)

## Gestos táctiles

Puede utilizar las siguientes operaciones táctiles.

Nombre	Operación
<p><b>Toque (un solo toque)</b> Un toque suave</p> 	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <b>Operaciones del menú de control</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Control de los menús de configuración de la pantalla.</li> <li>• Inicio del modo de zoom táctil.</li> <li>• Inicio de la pizarra (whiteboard).</li> </ul> </li> <li>■ <b>Operaciones con el visor de memoria</b> Mostrar/ocultar los iconos de operaciones táctiles cuando se ha seleccionado la entrada MEMORY VIEWER (visor de memoria). Para realizar las operaciones, puede tocar los iconos que se muestran. <b>Visor de memoria</b> vea la página 30</li> </ul>
<p><b>Doble toque</b> Dos toques</p> 	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <b>Operaciones con el zoom táctil</b> Ampliar la imagen hasta el triple de su tamaño normal con el zoom táctil. Cuando la imagen ya está ampliada, el porcentaje de ampliación regresa al 100%. <b>Zoom táctil</b> vea la página 29</li> </ul>
<p><b>Desplazamiento</b> Deslizar un dedo</p> 	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <b>Operaciones con el zoom táctil</b> Desplazamiento de la posición en que se muestra una imagen al ampliarla.</li> <li>■ <b>Operaciones con el visor de memoria</b> Saltar al archivo siguiente o anterior. <b>Visor de memoria</b> vea la página 30</li> </ul>
<p><b>Deslizamiento desde el borde de la pantalla</b> Deslizar un dedo desde el borde de la pantalla</p> 	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <b>Visualización del menú de control</b> Mostrar el menú de control.</li> </ul>

Nombre	Operación
<p><b>Alejar zoom</b> Arrastrar dos dedos separándolos</p> 	<p>■ <b>Operaciones con el zoom táctil</b> Ampliar la imagen.</p>
<p><b>Acercar zoom</b> Arrastrar dos dedos acercándolos</p> 	<p>■ <b>Operaciones con el zoom táctil</b> Reducir la imagen.</p>

## Operaciones que se pueden realizar con los gestos multitáctiles

Seleccionar la entrada y ajustar el volumen (vea la página 28)

Zoom táctil (vea la página 29)

Operaciones con el visor de memoria (vea la página 30)

Dibujar en la pizarra (WhiteBoard) incorporada (vea la página 37)

Dibujar en el WhiteBoard Software (vea la página 44)

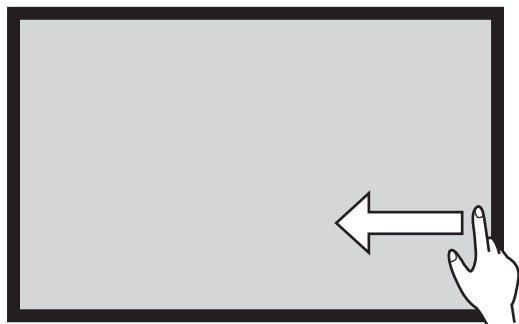
Controlar los menús de configuración de la pantalla (vea la página 47)

### Notas sobre las operaciones multitáctiles

Para realizar las operaciones multitáctiles o dibujar, utilice un dedo o el lápiz que se suministra. No utilice objetos que tengan la punta dura o afilada como una uña, un bolígrafo o un lápiz. De lo contrario, se puede producir un funcionamiento incorrecto o dañar el panel de la pantalla.

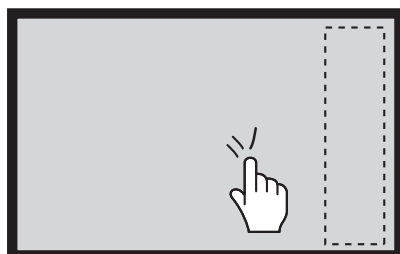
## Menú de control

### Mostrar el menú de control



**Deslizamiento desde el borde de la pantalla.**

Al deslizar desde el borde derecho de la pantalla se mostrará el menú de control a la derecha. Al deslizar desde el borde izquierdo de la pantalla se mostrará el menú de control a la izquierda.

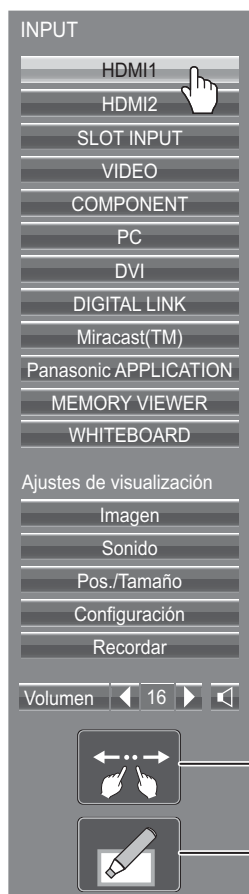


También puede pulsar INPUT o MENU en la unidad principal para visualizar el menú de control.

Al tocar cualquier otra zona que no sea la del menú de control se cerrará dicho menú.

### Menú de control

Toque en la función que desee del menú de control.



#### Selección de entrada

Cambia a la entrada en la que se haya tocado.

**“Selección de la señal de entrada”** vea la página 20

En el modo de dos pantallas, se mostrará la entrada seleccionable para la pantalla principal. Operaciones en el modo de dos pantallas **“MULTI PIP”** vea la página 25

#### Visualización de los menús de configuración de la pantalla

Muestra el menú en el que se haya tocado. (vea la página 47)

#### Información de estado

Muestra el estado de la señal de entrada, el modo de aspecto y otros ajustes. (vea la página 22)

#### Volumen, silenciamiento de sonido

Sube o baja el volumen al tocar ◀ ▶ a la derecha o a la izquierda.

Al tocar , se silenciará el sonido y el icono cambiará a , desactivando el ajuste de volumen. Al tocar el icono de nuevo, se cancelará el silenciamiento de sonido.

#### Zoom táctil


Activa el modo de zoom táctil, que le permitirá ampliar o reducir la imagen. (vea la página 29)

#### Pizarra (Whiteboard)

Activa el modo transparente o el modo pizarra (WhiteBoard). (vea la página 37)

# Zoom táctil

Puede ampliar o reducir la imagen con operaciones táctiles.

- 1**  **Deslice desde el borde de la pantalla para mostrar el menú de control.**  
Menú de control vea la página 28  
Menú de control

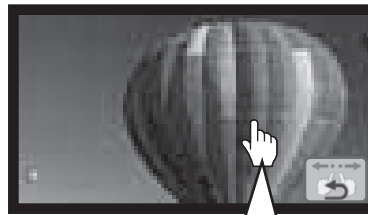
- 2**  **Toque .**  
El modo de zoom táctil está ahora activo.

- Acercar zoom**  
**3** Haga el zoom para acercar la parte que desee ampliar.

Toque la pantalla con dos dedos y sepárelos.



**Si da un toque doble sobre una imagen a pantalla completa, esta se ampliará al 300%.**

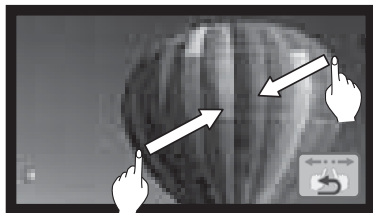


El zoom para acercar ofrece una ampliación sin pasos intermedios del 100% al 400%.

**Si da un toque doble sobre una imagen ampliada, esta regresará al 100%.**

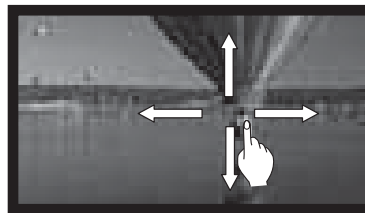
## Alejar zoom

Acerque dos dedos para reducir la imagen.



## Desplazamiento

Desplaza la posición en que se muestra una imagen al ampliarla.



- 4** Toque  para finalizar el modo de zoom táctil.

### Nota:

El modo de aspecto se fijará en "16:9" en el modo de zoom táctil.

El modo de zoom táctil no se puede activar en los casos siguientes.

- Cuando hay una presentación en dos pantallas.
- Cuando Protec. pantalla (excepto para Imagen negativa) está funcionando (vea la página 61)

La imagen ampliada tiene menos resolución que la de tamaño original.

# Funcionamiento del visor de memoria

La función de visor de memoria permite visualizar imágenes y vídeos guardados en la memoria USB cuando la memoria USB está insertada en la pantalla.

## Qué se puede visualizar con la función visor de memoria

Son compatibles los archivos siguientes.

Imagen	Extensión	Formato
	<b>jpg/jpeg</b>	Resolución máxima: 8000 × 8000
	<b>bmp</b>	Resolución máxima: 8000 × 8000 Compatible con: 1, 4, 8, 16, 24, 32 bits

Vídeo	Extensión	Códec de vídeo	Códec de audio	Formato de vídeo	Formato de audio
	<b>mov</b>	H.264/AVC MotionJpeg	AAC PCM lineal	Máximo: 1920 × 1080/30 fps	Máximo: 48 kHz 2 canales (Hasta 16 kHz estéreo cuando el códec sea PCM lineal)
	<b>avi</b>	H.264/AVC MotionJpeg Mpeg4	mp3 AAC PCM lineal		
	<b>mp4</b>	H.264/AVC Mpeg4	AAC Mpeg4 AAC-LC		
	<b>mpg/mpeg</b>	Mpeg2	Mpeg1 Layer2		
	<b>wmv</b>	WMV9	WMA		

### Notas:

- El tamaño máximo de archivo es 2 GB.
- El número máximo de archivos/carpetas es 1000. Si se sobrepasa, la carpeta no se podrá visualizar y aparecerá un mensaje de error.
- No se pueden visualizar archivos protegidos mediante Digital Rights Management (DRM).
- El número máximo de archivos que pueden mantener la información para reanudar es 50. Si se sobrepasan los 50 archivos, se eliminará la información más antigua.
- Puede que no sea posible reanudar la reproducción del archivo desde la posición en que se detuvo.
- Puede que no sea posible reproducir ciertos archivos aunque su formato sea compatible.

### Dispositivos válidos

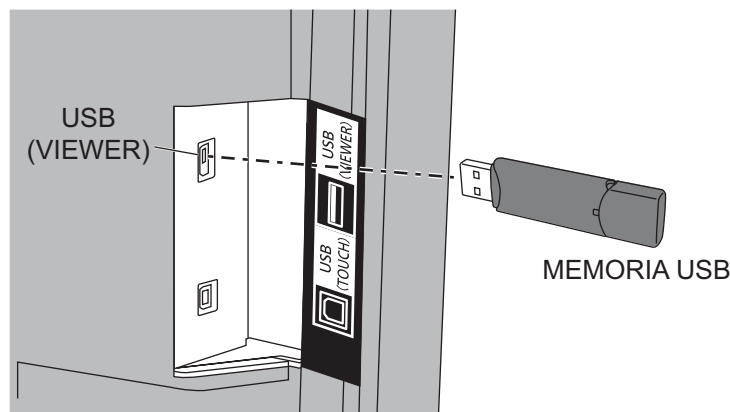
Esta función es compatible con las memorias USB que se encuentran en el mercado. (Los dispositivos con función de seguridad no son compatibles)

No se podrán utilizar dispositivos que no se hayan formateado con FAT16 o FAT32.



### Inserción de la memoria USB

Inserte la memoria USB en el puerto USB (VIEWER) en el lateral de la pantalla.



#### Notas:

- Al insertar la memoria USB, compruebe la dirección del conector para no dañar el terminal.
- Por favor, tenga en cuenta lo siguiente cuando inserte o extraiga la memoria USB.
  - El indicador de la memoria USB insertada parpadeará mientras la pantalla lee los datos. No extraiga la memoria USB mientras esté parpadearando.
  - Si utiliza una memoria USB sin indicador, no podrá saber cuándo se leen datos. Extraígalas de la pantalla después de haber cerrado la función de visor de memoria o haber apagado la pantalla.
  - No inserte y extraiga la memoria USB con demasiada frecuencia. Extraiga la memoria USB al menos 5 segundos después de haberla insertado. Insértela también al menos 5 segundos después de haberla extraído. La pantalla necesita un tiempo para detectar la inserción o la extracción de la memoria USB.

### Precauciones durante la manipulación y conservación de la memoria USB

- No deje la memoria USB ni su tapa al alcance de los niños. Si se tragan estas piezas, podrían asfixiarse.
- Si observa humo o nota un olor extraño, extraiga la memoria USB del equipo y contacte con el fabricante.
- No deje que caiga agua, productos químicos ni aceite en la memoria USB. Podría producirse un cortocircuito o un incendio.
- No introduzca objetos extraños ni objetos metálicos en el terminal USB. La electricidad estática puede provocar una pérdida de datos o dañar los datos.
- No extraiga la memoria USB del ordenador o de la pantalla mientras la memoria USB está leyendo o escribiendo los datos. Se puede producir una pérdida de datos o dañarse los datos.
- No guarde la memoria USB en lugares con mucha temperatura, humedad o polvo, ni cerca de elementos magnetizados.

#### Notas:

- Cuando se esté accediendo a la memoria USB, no apague la alimentación ni extraiga la memoria USB, ya que los datos que contiene podrían dañarse. Durante el acceso, la memoria USB parpadeará.
- La memoria USB se puede insertar o extraer esté encendida la pantalla o no.

# Funcionamiento del visor de memoria

## Visualización de la pantalla del visor de memoria

### Operaciones con el mando a distancia

Pulse  para seleccionar la entrada del visor de memoria (MEMORY VIEWER).

Si ha asignado "MEMORY VIEWER" a un botón de función (FUNCTION), con solo pulsarlo podrá cambiar a la entrada del visor de memoria (MEMORY VIEWER). (vea la página 65)

Se mostrarán las miniaturas o la lista de archivos.

Puede cambiar la vista de la pantalla entre miniaturas y lista de archivos ajustando la "Configuración" - "Configuración del visor de memoria". (vea la página 66)

### Operaciones táctiles

Toque VISOR DE MEMORIA (MEMORY VIEWER) en el menú de control.



Menú de control vea la página 28

### Vista de miniaturas



Lista de carpetas

Información del archivo seleccionado.

Guía de operaciones con el mando a distancia

### Miniaturas

Carpetas, imágenes y vídeos de la carpeta. Se visualizarán los iconos siguientes.



Cuando se selecciona, pasa al nivel superior.



Cuando se selecciona, pasa al nivel inferior.



Archivo de imagen.

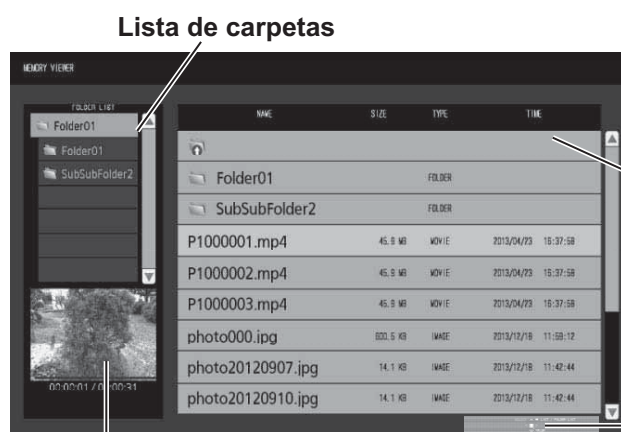


Archivo de vídeo.



El archivo tiene una extensión compatible pero no se puede reproducir.

### Vista de lista de archivos



Lista de carpetas

Lista de archivos

Información de carpetas, imágenes y vídeos de la carpeta.

Guía de operaciones con el mando a distancia

Previsualización del archivo seleccionado.

### Salir del visor de memoria

Antes de extraer la memoria USB, cierre el visor de memoria.

## Reproducción de imágenes - Mando a distancia



Seleccione un archivo de la misma forma en la vista de lista de archivos.

### Lista de carpetas

- 1** Pulse ▲▼ para seleccionar la carpeta deseada.

Se abrirá la carpeta seleccionada.

### Miniaturas / Lista de archivos

- 2** Pulse ▲▼◀▶ para seleccionar el archivo deseado.

Pulse para regresar a la lista de carpetas.

- 3** Pulse .

Se mostrará la imagen a pantalla completa.



### Guía de operaciones con el mando a distancia

Pulse los botones del mando a distancia para realizar las operaciones siguientes.

- ◀ Girar la imagen hacia la derecha (90°)
- ▶ Girar la imagen hacia la izquierda (90°)
- ▲ Saltar al archivo anterior
- ▼ Saltar al archivo siguiente
- Detener temporalmente o reiniciar la reproducción automática
- Regresar a la vista de miniaturas o a la vista de lista de archivos

### Cuando [Reproducción automática] está establecido en [Encendido]

Todas las imágenes de una misma carpeta se reproducirán de forma automática.

Al pulsar durante la reproducción automática, dicha reproducción se detendrá temporalmente. Pulse de nuevo para reiniciar la reproducción.

Al pulsar ◀ durante la reproducción automática se iniciará la reproducción desde la imagen anterior, y al pulsar ▶, desde la imagen siguiente.

Se puede configurar el intervalo de reproducción automática y el efecto de cambio de pantalla en "Configuración" - "Configuración del visor de memoria". (vea la página 66)

- 4** Pulse .

La pantalla regresará a la vista de miniaturas o a la vista de lista de archivos.

## Reproducción de vídeos - Mando a distancia

Seleccione el archivo deseado de la misma forma que en “Reproducción de imágenes - Mando a distancia”. (vea la página 33)


### Lista de carpetas

#### 1 Pulse ▲▼ para seleccionar la carpeta deseada.

Se abrirá la carpeta seleccionada.

### Miniaturas / Lista de archivos

#### 2 Pulse ▲▼◀▶ para seleccionar el archivo deseado.

Pulse  para regresar a la lista de carpetas.

#### 3 Pulse .

Se mostrará el vídeo a pantalla completa.




Indicación de Avance rápido / Retroceso / Pausa

Barra de tiempo

#### Guía de operaciones con el mando a distancia

Pulse los botones del mando a distancia para realizar las operaciones siguientes.

- ◀ Retroceso (3 pasos)  
Saltar al archivo anterior (durante una pausa)
- ▶ Avance rápido (3 pasos)  
Saltar al archivo siguiente (durante una pausa)
- ▲ Reproducir desde el principio
- Pausa / Reiniciar reproducción
-  Regresar a la vista de miniaturas o a la vista de lista de archivos

Al pulsar ◀ durante la reproducción, el vídeo retrocederá, y al pulsar ▶, el vídeo avanzará rápidamente. La velocidad cambia en tres pasos cada vez que se pulsa el botón.

#### Cuando [Reproducción automática] está establecido en [Encendido]

Todos los vídeos de una misma carpeta se reproducirán de forma automática.

Cuando finaliza el último archivo, la reproducción automática se inicia de nuevo desde el primer archivo.

#### 4 Pulse .

La pantalla regresará a la vista de miniaturas o a la vista de lista de archivos.

### Reanudar reproducción

Si detiene el vídeo en cualquier momento y lo reproduce de nuevo, dicha reproducción se iniciará desde el punto en que se detuvo.



El vídeo se está reproduciendo



La pantalla regresa a la vista de miniaturas o a la vista de lista de archivos

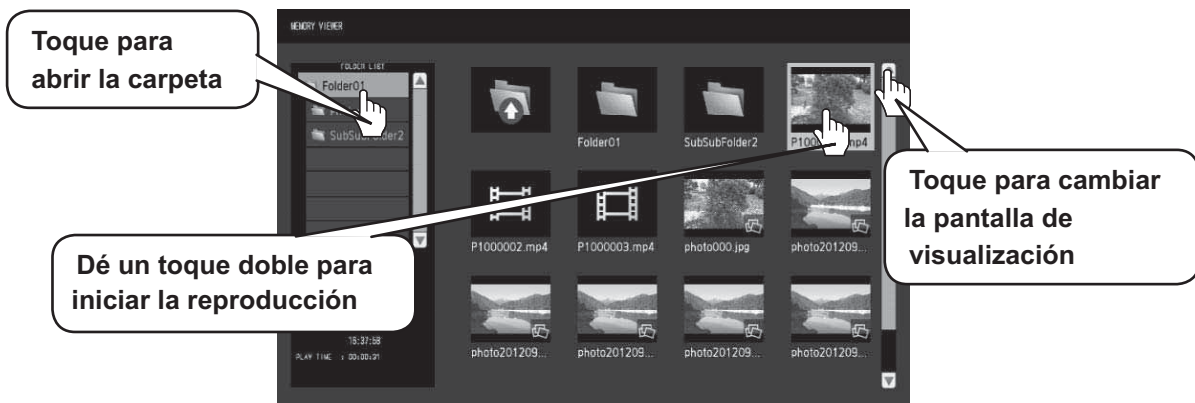


La reproducción se inicia desde el punto en que se detuvo

#### Notas:

- La función de reanudar está activa cuando [Reproducción automática] está establecida en [Apagado]. (vea la página 66)
- La posición para reanudar se mantiene hasta que se apaga la pantalla o hasta que se desconecta la memoria USB. Se puede mantener la posición para reanudar de hasta 50 archivos.

## Reproducción de imágenes - Operación táctil



Seleccione un archivo de la misma forma en la vista de lista de archivos.

### 1 Toque en la carpeta que desee de la lista de carpetas.

Se abrirá la carpeta seleccionada.

### 2 Toque para seleccionar el archivo deseado.

### 3 Dé un toque doble en el archivo seleccionado.

Se mostrará la imagen a pantalla completa.



#### Iconos de las operaciones táctiles

Toque para realizar las operaciones siguientes.

- Regresar a la vista de miniaturas o a la vista de lista de archivos
- Modo de dibujo
- Reiniciar la reproducción automática
- Detener temporalmente la reproducción automática
- Saltar al archivo anterior
- Saltar al archivo siguiente
- Girar la imagen hacia la izquierda (90°)
- Girar la imagen hacia la derecha (90°)

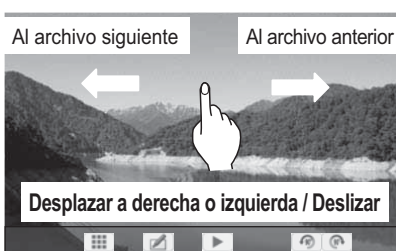
#### Cuando [Reproducción automática] está establecido en [Encendido]

Todas las imágenes de una misma carpeta se reproducirán de forma automática.

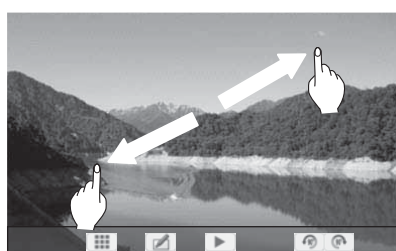
Al tocar durante la reproducción automática, dicha reproducción se detendrá temporalmente. Toque para reiniciar la reproducción.

Se puede configurar el intervalo de reproducción automática y el efecto de cambio de pantalla en "Configuración" - "Configuración del visor de memoria". (vea la página 66)

Puede utilizar las siguientes operaciones táctiles durante la reproducción de imágenes.



Desplazarse a otro archivo



Zoom táctil (vea la página 29)

### 4 Toque .

La pantalla regresará a la vista de miniaturas o a la vista de lista de archivos.



## Reproducción de vídeos - Operación táctil

Seleccione el archivo deseado de la misma forma que en “Reproducción de imágenes - Operación táctil”.  
(vea la página 35)

### 1 Toque en la carpeta que desee de la lista de carpetas.

Se abrirá la carpeta seleccionada.

### 2 Toque para seleccionar el archivo deseado.

### 3 Dé un toque doble en el archivo seleccionado.

Se mostrará el vídeo a pantalla completa.



Indicación de Avance rápido / Retroceso / Pausa

#### Iconos de las operaciones táctiles

Toque para realizar las operaciones siguientes.

- Regresar a la vista de miniaturas o a la vista de lista de archivos
- Modo de dibujo (durante una pausa)
- Reproducir desde el principio
- Retroceso (3 pasos)
- Pausa
- Reiniciar reproducción
- Avance rápido (3 pasos)
- Saltar al archivo siguiente

Tocando en la barra de tiempo se puede cambiar la posición de reproducción.

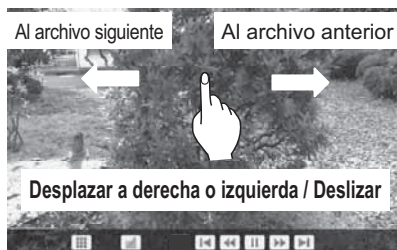
Al tocar durante la reproducción, el vídeo retrocederá, y al pulsar , el vídeo avanzará rápidamente. La velocidad cambia en tres pasos cada vez que se toca el icono.

#### Cuando [Reproducción automática] está establecido en [Encendido]

Todas lo vídeos de una misma carpeta se reproducirán de forma automática.

Cuando finaliza el último archivo, la reproducción automática se inicia de nuevo desde el primer archivo.

Puede utilizar las siguientes operaciones táctiles durante la reproducción de vídeos.



Desplazarse a otro archivo



Zoom táctil (vea la página 29)

### 4 Toque .

La pantalla regresará a la vista de miniaturas o a la vista de lista de archivos.

Reanudar reproducción vea la página 34



# Uso de la pizarra (WhiteBoard) incorporada

La pizarra (WhiteBoard) le permite utilizar la pantalla como una pizarra y realizar dibujos, por ejemplo, hacer marcas sobre la imagen en pantalla.

## Acerca de la pizarra (WhiteBoard) incorporada

- Para habilitar la función de dibujo, seleccione “Configuración” - “Ajustes de pantalla táctil” y establezca “Pantalla táctil” como “Encendido”. (vea la página 59)
- Para realizar las operaciones de dibujo, utilice un dedo o el lápiz que se suministra.
- Pueden dibujar hasta cuatro personas al mismo tiempo.
- La imagen con marcas y su fondo se pueden guardar en la memoria incorporada o en una memoria USB, o se pueden enviar por correo electrónico.

Existen dos modos de dibujo.

## Modo pizarra (WhiteBoard)

Con la entrada WHITEBOARD, se dibuja sobre el fondo blanco.

### Seleccione la entrada WHITEBOARD.

El modo será el de pizarra (WhiteBoard) cuando encienda la pantalla y esté seleccionada la entrada WHITEBOARD. (vea la página 19)

### Operaciones con el mando a distancia

Pulse  para seleccionar la entrada WHITEBOARD.

Si ha asignado la entrada “WHITEBOARD” a un botón de función (FUNCTION), con solo pulsarlo podrá cambiar a la entrada de pizarra (WHITEBOARD). (vea la página 65)

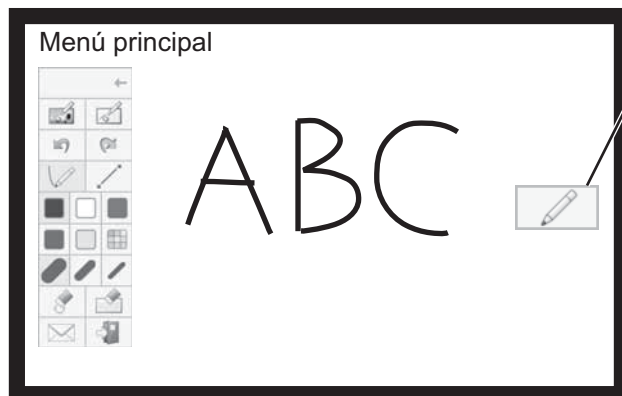
### Operaciones táctiles

Toque PIZARRA (WHITEBOARD) en el menú de control.




Menú de control vea la página 28

La pantalla pasará al modo de pizarra (WhiteBoard) y podrá realizar dibujos sobre el fondo blanco.



### Para mostrar el menú principal

Toque  para mostrar el menú principal de dibujo.

Menú principal vea la página 39


Puede cambiar del modo transparente al modo de pizarra (WhiteBoard). (vea la página 41)

El color de fondo de la pizarra (WhiteBoard) se puede cambiar a cualquier otro color que no sea el blanco en “Configuración” - “Ajustes de pantalla táctil”. (vea la página 59)

También se puede cambiar desde el menú principal.

Si la entrada no es WHITEBOARD, cambie al modo de pizarra (WhiteBoard) en “Selección de modos” del menú principal. vea la página 41

Cómo dibujar vea la página 40

Para salir del modo de dibujo Toque  en el menú principal.

# Uso de la pizarra (WhiteBoard) incorporada

## Modo transparente (dibujar sobre un vídeo o una imagen fija)

El dibujo se realizará sobre la imagen del ordenador o de la entrada HDMI que se muestre en pantalla.

**1 Con cualquier entrada que no sea WHITEBOARD, deslice desde el borde de la pantalla para mostrar el menú de control.**


Menú de control vea la página 28

**2 Toque .**

La pantalla pasará al modo transparente y podrá dibujar sobre un vídeo o una imagen fija.



**Para mostrar el menú principal**


Toque  para mostrar el menú principal de dibujo.

Menú principal vea la página 39

Los elementos dibujados se eliminarán si la entrada de imagen se cambia durante el modo transparente.

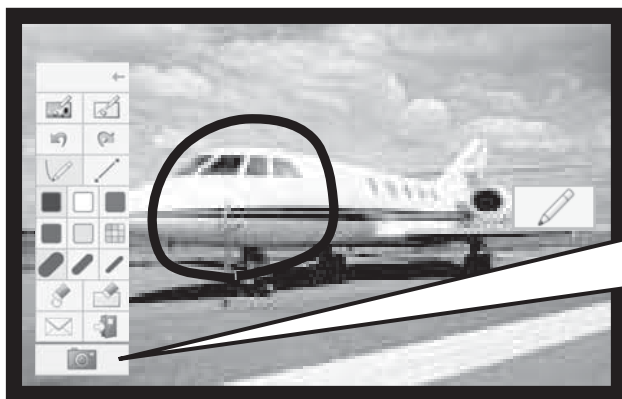
**Cómo dibujar vea la página 40**

**Para guardar la imagen de fondo, debe capturarla.**

**Para salir del modo de dibujo** Toque  en el menú principal.

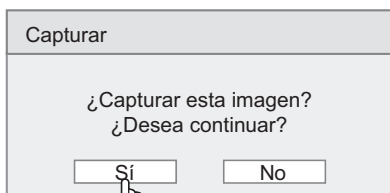
## Capturas (capturar vídeos e imágenes fijas)

**1 En el modo transparente, toque .**




**Toque para capturar**

**2 Toque "Sí".**



La imagen de fondo se captura como una imagen fija, de forma que pueda dibujar sobre ella. **Cómo dibujar vea la página 40**

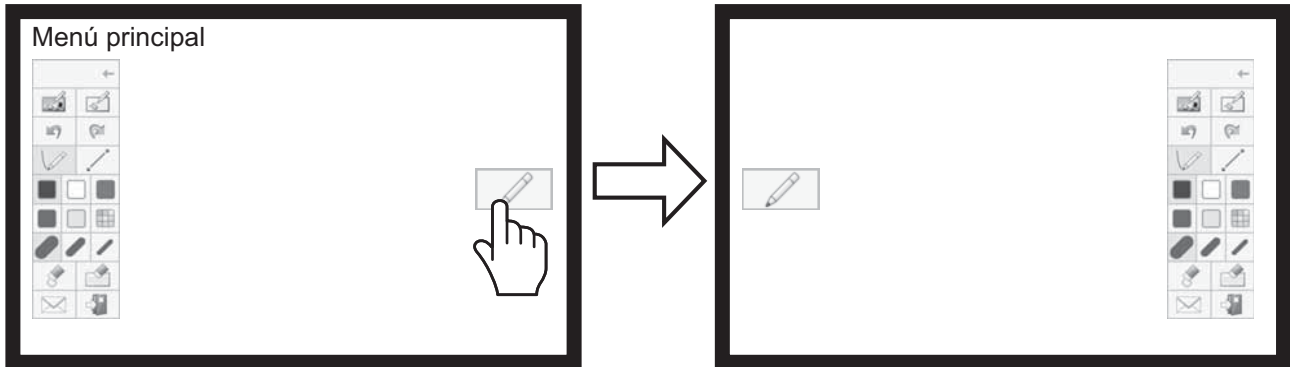
**Para salir del modo de dibujo** Toque  en el menú principal.

## Menú principal

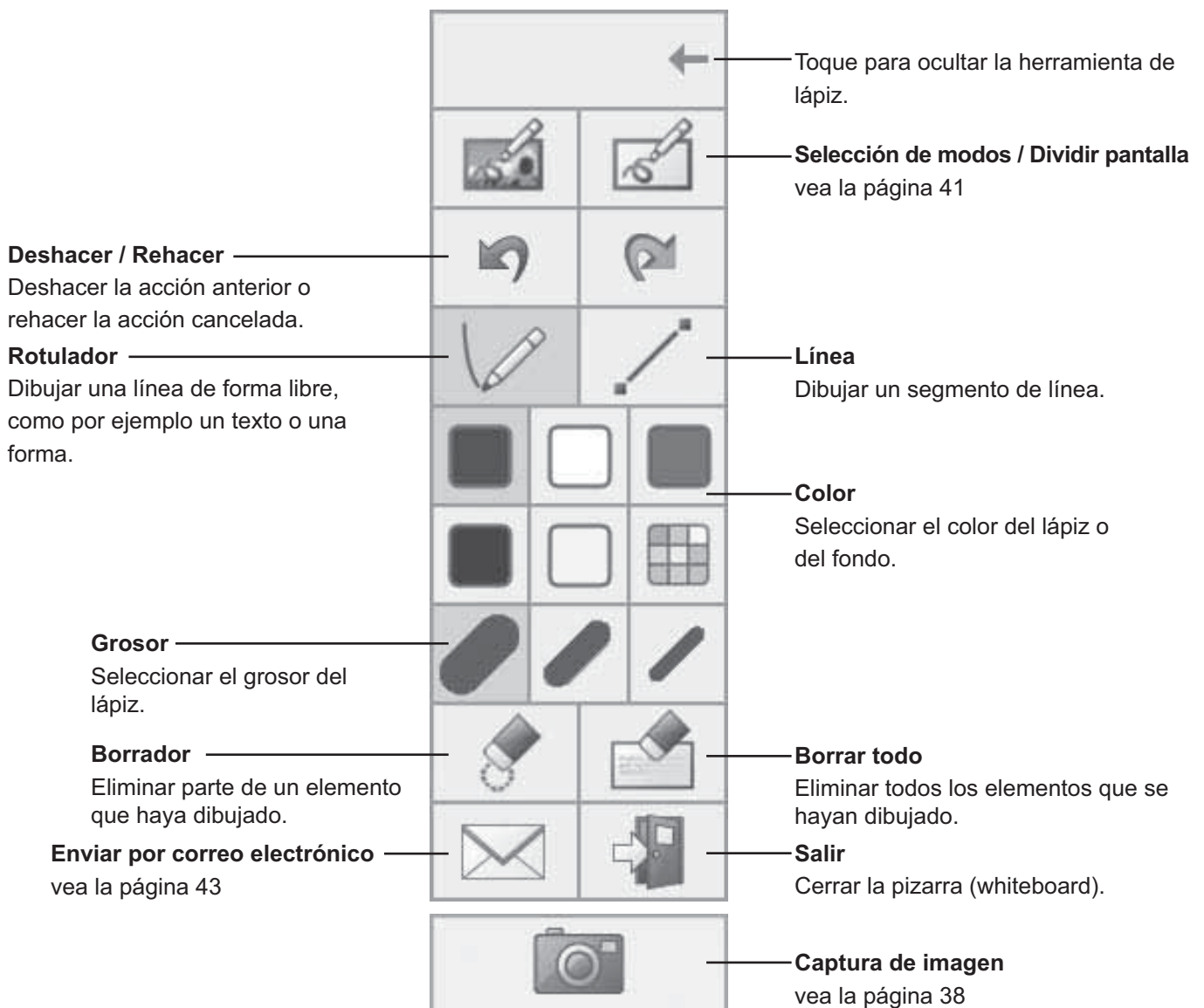
Toque el botón de función del menú principal para activar la función deseada.  
Los botones de función que se muestran son distintos según el modo activado.

### Visualización del menú principal

El menú principal aparecerá en el lado donde haya tocado  y se mostrará a la izquierda o a la derecha de la pantalla.



### Menú principal

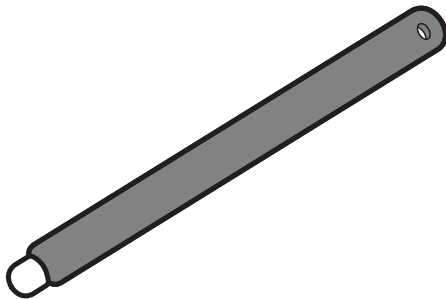


## Cómo dibujar

Antes de empezar a dibujar, seleccione la función que desee.

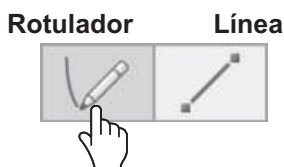
### Nota:

Para realizar las operaciones de dibujo, utilice siempre un dedo o el lápiz que se suministra. No utilice objetos que tengan la punta dura o afilada como una uña, un bolígrafo o un lápiz.

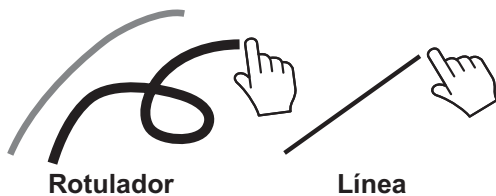


Lápiz (se suministra)

### 1 Toque "Rotulador" o "Línea".



### 2 Dibuje un elemento en la pantalla.



### Eliminar el elemento dibujado

Para eliminar una pequeña parte

### 1 Toque "Borrador".



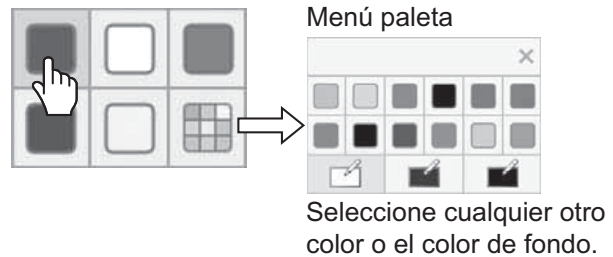
### 2 Toque y repase la parte que desee con un dedo o con el puntero.



Pueden dibujar en la pizarra hasta cuatro personas al mismo tiempo. El color, grosor y otras preferencias seleccionadas en el menú principal se comparten.



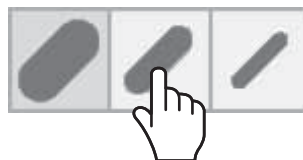
### Cambio de color del lápiz



### Nota:

Si cambia el color de fondo de la pizarra, aparecerá un mensaje para que confirme si desea guardar lo que ha dibujado antes del cambio. Guárdelo como un archivo según sea necesario.

### Cambio del grosor del lápiz



### Para eliminar una parte más grande

Además de la herramienta de "Borrador", para eliminar un elemento dibujado, también se puede utilizar la palma de la mano o el borrador que se suministra.



### Nota:

Cualquier objeto de 3 cm (largo) x 3 cm (ancho) o mayor puede funcionar como borrador.

### Para borrar todo

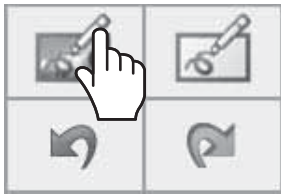
#### Toque "Borrar todo".

Se eliminarán todos los elementos dibujados.



## Selección del modo

Toque "Selección de modos" en el menú principal para cambiar el modo de dibujo.



**Cambia al modo de pizarra (Whiteboard).**  
La entrada no cambia a WHITEBOARD.



**Cambia al modo transparente.**

Selección de modos

### Notas:

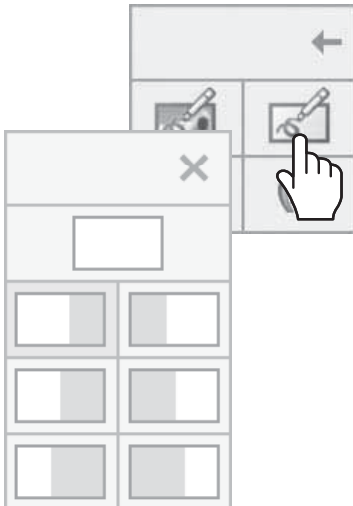
- Cuando la entrada es WHITEBOARD, solo se puede utilizar el modo de pizarra (WhiteBoard). No es posible cambiar de modo.
- Si cambia el modo, aparecerá un mensaje para que confirme si desea guardar lo que ha dibujado antes del cambio. Guárdelo como un archivo según sea necesario.

## Dividir la pantalla

La pizarra y la imagen de entrada se pueden visualizar en la pantalla dividida.

### 1 En el modo de pizarra (WhiteBoard), toque .

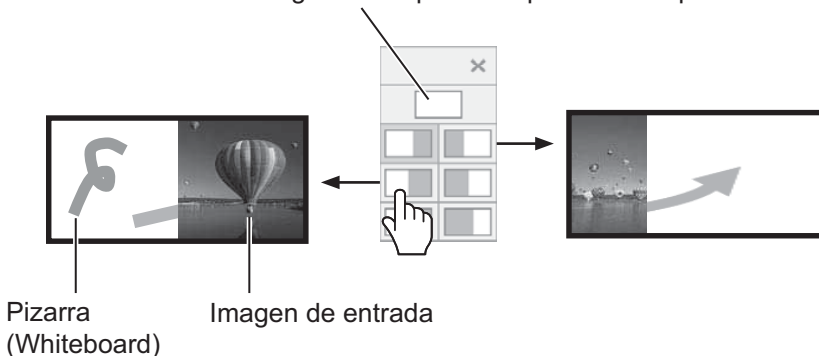
Se mostrará el menú Dividir pantalla.



Menú Dividir pantalla

### 2 Toque para seleccionar el modo de división que desee.

Regresa a la pizarra a pantalla completa.



Pizarra (Whiteboard)

Imagen de entrada

### Nota:

La pantalla dividida no está disponible con la entrada WHITEBOARD.

# Uso de la pizarra (WhiteBoard) incorporada

## Guardar el contenido dibujado (menú de página)

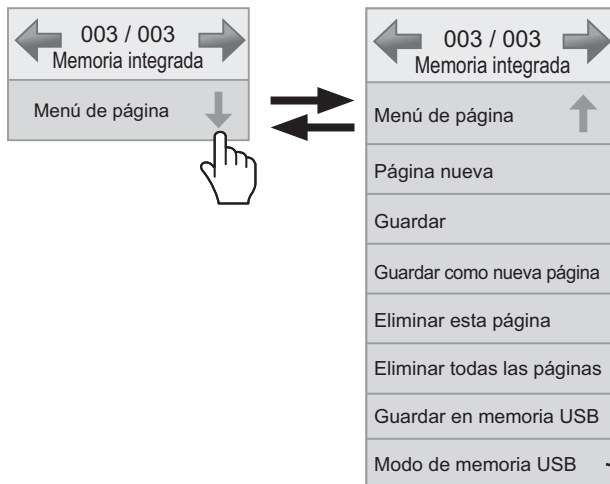
El menú de página se habilita en el modo de pizarra (WhiteBoard) o mientras dibuja sobre la imagen capturada. El contenido dibujado y su fondo se pueden guardar en la memoria incorporada o en una memoria USB, y se puede leer como una página de visualización. Conecte una memoria USB en el terminal USB (VIEWER) del lateral de la pantalla.

**Memoria USB** vea la página 30

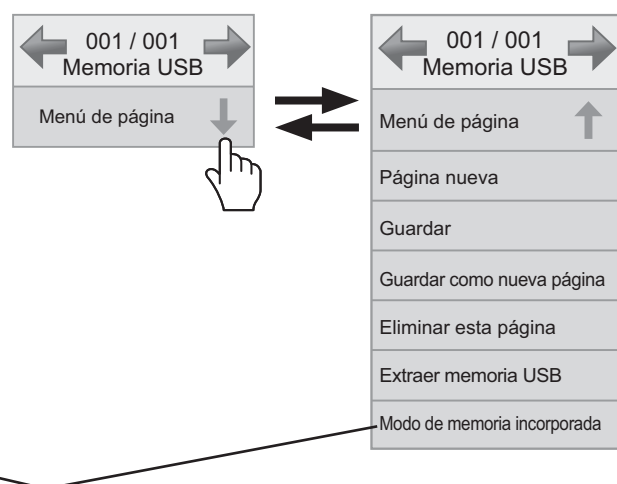
### Notas:

- Para utilizar la memoria incorporada, seleccione “Configuración” - “Ajuste de Memoria integrada” y establezca “Ajuste de Memoria integrada” como “Encendido”. (vea la página 59)
- Por motivos de confidencialidad, se recomienda borrar los archivos innecesarios guardados en la memoria incorporada.

### Menú de página (memoria incorporada)

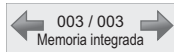


### Menú de página (memoria USB)



El modo de memoria cambia.

### Elementos comunes en la memoria incorporada y en la memoria USB



: Cambia entre las páginas de visualización de los datos de dibujo guardados en el almacenamiento de memoria cuando se toca ← →. El número de la izquierda es la página de visualización actual, mientras que el de la derecha es la última página de visualización.

### Notas:

- El número total de páginas de visualización guardadas en el almacenamiento de memoria no se muestra.
- “Solo lectura” aparecerá debajo del “Menú página” si está leyendo los datos de dibujo de un almacenamiento de memoria protegido contra escritura o que no tenga suficiente espacio para escritura.

### Página nueva

### Guardar

### Guardar como una página nueva

: Crea una nueva página de visualización.

: Sobrescribe la página de visualización actual.

: Guarda el contenido dibujado como una nueva página de visualización manteniendo la página de visualización original tal cual.

### Eliminar esta página

: Elimina la página de visualización actual y muestra la página de visualización siguiente.

### Solo memoria incorporada

### Eliminar todas las páginas

: Elimina todas las páginas de visualización guardadas en la memoria incorporada.

### Guardar en memoria USB

: Copia en la memoria USB las páginas de visualización guardadas en la memoria incorporada.

Puede copiar solo la página de visualización actual o todas las páginas de visualización.

Al copiar un archivo, aparecerá un mensaje para que confirme si desea eliminar el archivo en la memoria incorporada. Elimine el archivo copiado si lo desea.

### Solo memoria USB

### Extraer memoria USB

: Deja la memoria USB lista para su extracción. Asegúrese de realizar esta operación antes de extraer la memoria USB.

### Formato en que se guardan los archivos

Las páginas de visualización se guardan como un archivo en la memoria USB.

En la carpeta de síntesis de pantallas (/WHITEBOARD/JPEG), se guardará un archivo JPEG que es una síntesis de la imagen de fondo y el contenido dibujado.

Además, en la carpeta de procesamiento interno (/WHITEBOARD/SYS\_DATA), la imagen de fondo se guardará en formato JPEG, y el contenido dibujado se guardará en formato PNG.

El número de la página de visualización se mostrará en el nombre del archivo.

Ejemplo: Archivo de la segunda página de visualización

Archivo de imagen de síntesis:

/WHITEBOARD/JPEG/WB\_002.JPG

Archivo del fondo para procesamiento interno:

/WHITEBOARD/SYS\_DATA/WB\_002BG.JPG

Archivo del contenido dibujado para procesamiento interno:

/WHITEBOARD/SYS\_DATA/WB\_002.PNG

En el caso de la memoria interna, se guardarán internamente los mismos archivos que se indican arriba.



## Cómo enviar el contenido dibujado por correo electrónico

Es posible enviar el contenido dibujado junto con la imagen de fondo, como un archivo adjunto por correo electrónico.

### Nota:

Cuando esté en el modo transparente, no podrá enviar mensajes de correo electrónico.

### Configuración de la dirección del destinatario

Debe especificar la dirección del destinatario y el asunto mediante la función de navegador web de la pantalla.

Para obtener más información, vea la página 32 del Manual de instrucciones - "Operaciones de red".

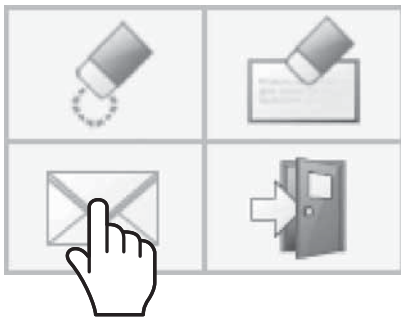
Si no ha establecido ninguna dirección de correo electrónico en el navegador web, el icono "Enviar por correo electrónico" se mostrará atenuado y no podrá utilizarlo.

### Envío por correo electrónico

- El cuerpo del mensaje de correo electrónico quedará en blanco.
- El archivo adjunto se nombrará en orden desde img00001.jpg hasta img99999.jpg cada vez que realice un envío por correo electrónico.

### Envío por correo electrónico

- 1 Toque  en el menú principal.



- 2 Compruebe la dirección o direcciones de los destinatarios y toque "Sí".

Selección de las direcciones de los destinatarios

Correo electrónico	
Dirección correo electrónico	
<input checked="" type="checkbox"/>	aaa@jp.panasonic.com
<input type="checkbox"/>	bbb@jp.panasonic.com
<input checked="" type="checkbox"/>	ccc@jp.panasonic.com
<input checked="" type="checkbox"/>	ddd@jp.panasonic.com
<input type="checkbox"/>	eee@jp.panasonic.com
<input checked="" type="checkbox"/>	fff@jp.panasonic.com
<input type="checkbox"/>	ggg@jp.panasonic.com
<input type="button" value="Sí"/> <input type="button" value="No"/>	

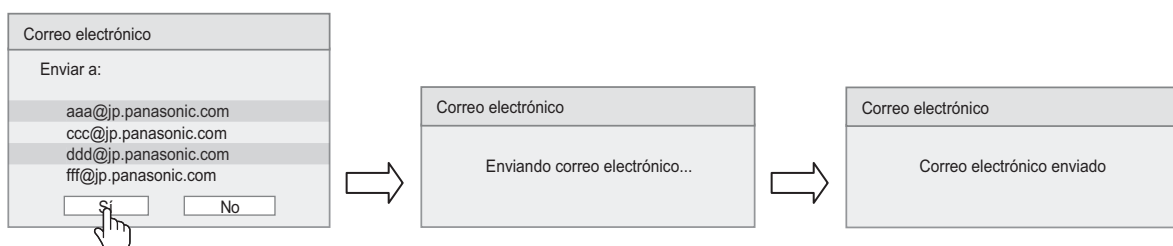
### Notas:

- Cuando se registren 21 direcciones o más, aparecerá la barra de desplazamiento.
- Las marcas de verificación añadidas a las direcciones de los destinatarios se borrarán una vez enviado el mensaje de correo electrónico. Deberá incluirlas cada vez que envíe un mensaje de correo electrónico.

- 3 Confirme la dirección o direcciones de los destinatarios y toque "Sí".

Se enviará el mensaje de correo electrónico.

### Confirmación de las direcciones de los destinatarios

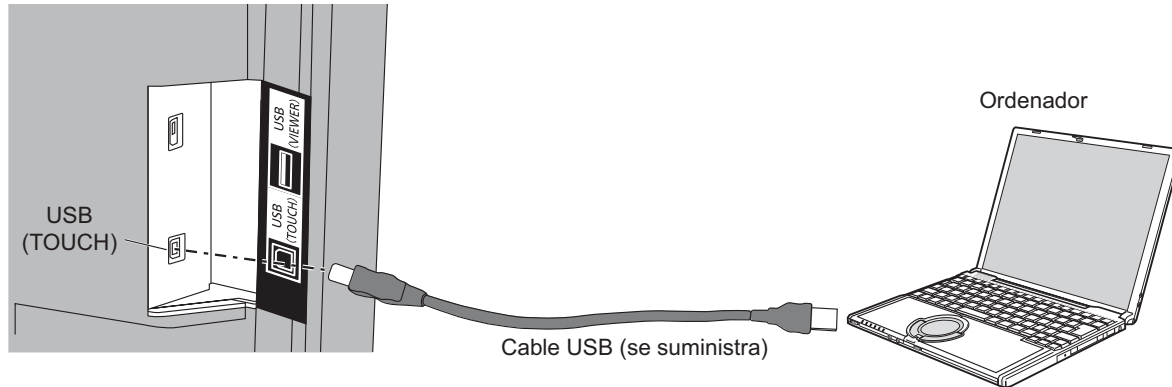


# Usando WhiteBoard Software

El programa "WhiteBoard software", incluido en el CD-ROM que se suministra, le permitirá utilizar varias funciones además de dibujar, como controlar el escritorio del ordenador con gestos táctiles.

## Preparación

### 1 Conecte el ordenador al terminal USB (TOUCH) del lateral de la pantalla con el cable USB que se suministra.



### 2 Conecte el ordenador al terminal de entrada de vídeo de la pantalla.

Conéctelo a uno de los terminales de entrada siguientes.

PC IN (vea la página 14)

HDMI 1, HDMI 2 (vea la página 12)

DVI-D IN (vea la página 13)

#### Configuración de la pantalla

Realice los siguientes ajustes de la pantalla.

- Cambie la señal de entrada a la entrada de vídeo del ordenador.
- Configure "Pos./Tamaño" de forma que la pantalla del ordenador se visualice correctamente en la pantalla. (vea la página 48)

#### Inicio del programa WhiteBoard software

No es necesario que instale el programa WhiteBoard software. Puede abrirlo directamente desde el archivo ejecutable.

### 1 Inserte el CD-ROM que se suministra en la unidad de CD-ROM.

Se mostrará la pantalla del escritorio del ordenador y podrá realizar operaciones táctiles.

### 2 Dé un toque doble en el archivo "WhiteBoard.exe" en la carpeta "WhiteBoardSoft" del CD-ROM.

#### Notas:



- Consulte el manual de instrucciones del programa WhiteBoard software para obtener más información acerca de su uso.
- Antes de iniciar el programa WhiteBoard software, configure la resolución de pantalla del ordenador para ajustarla al intervalo compatible con WhiteBoard software.

#### Salir del programa WhiteBoard software

Toque  [Exit application] en el menú principal.

#### Operaciones táctiles cuando está conectado por USB al ordenador

- Con las entradas siguientes, la función táctil de la pantalla está habilitada.  
Miracast(TM), MEMORY VIEWER, WHITEBOARD
- Si se ha conectado al ordenador a través de USB, no será posible visualizar el menú de control deslizando desde el borde de la pantalla.

Puede visualizar el menú de control pulsando  INPUT o  MENU en la unidad principal y cambiar la entrada o controlar la configuración de la pantalla con las operaciones táctiles. Las funciones del software de la pizarra (WhiteBoard) están deshabilitadas durante las operaciones táctiles.

Se recuperan de nuevo cuando la pantalla del menú desaparece tras la operación táctil.

**Menú de control** vea la página 28

# Uso de Miracast(TM)

Esta función le permite enviar y visualizar en la pantalla la imagen que se muestre en un smartphone o tablet.

## **1 Seleccione la entrada Miracast(TM).**

La pantalla cambiará a la pantalla [Miracast(TM)] y se mostrará la pantalla de espera.

## **2 Inicie la aplicación Miracast en un dispositivo u ordenador compatible con Miracast**

Conecte el dispositivo del nombre mostrado en pantalla.

El nombre de la aplicación Miracast y la forma de iniciarla pueden variar según cuál sea el modelo de dispositivo.

Para obtener información sobre cómo utilizar la aplicación Miracast, consulte el manual de instrucciones de su dispositivo.

## **3 Seleccione “OK” en la pantalla de autenticación del dispositivo conectado**

Se mostrará la imagen del dispositivo conectado.

### **Notas:**

- Esta función se puede utilizar con dispositivos Android compatibles con Miracast y con ordenadores compatibles con WiDi.
- La función Miracast estará deshabilitada si “Wireless LAN” en “Configuración de red” está configurado en “Apagado”.
- Si el [Nombre de pantalla] contiene algún espacio, es posible que los caracteres que siguen al espacio no se muestren en algunos modelos de dispositivo.
- Si encuentra alguna dificultad con la conexión Miracast, vea la sección “Uso de Miracast” en la página 82.

# Indicaciones en pantalla

Transmisor del mando a distancia

Unidad principal

## 1 Visualice la pantalla de menú.



Pulse para seleccionar.  
(Ejemplo: Menú "Imagen")

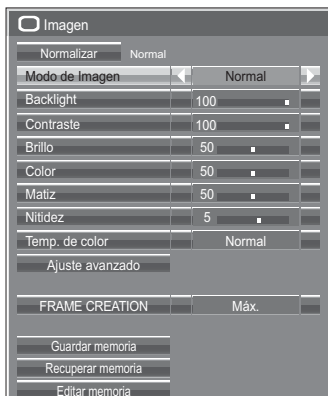


2 Pulse.

1 Pulse varias veces.



## 2 Seleccione el elemento.



Seleccionar.

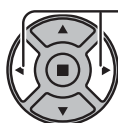


2 Pulse.

1 Seleccionar.

(Ejemplo: Menú "Imagen")

## 3 Ajuste.



Ajuste.



2 Pulse.

1 Ajuste.

## 4 Salga del menú.



Pulse.  
Pulse para volver a la pantalla anterior.



Pulse varias veces.

## Lista de visualización del menú

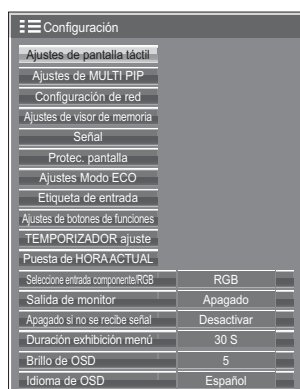
**Nota:** El menú que no se puede ajustar aparece en gris. El menú ajustable se puede cambiar dependiendo del ajuste de la señal, la entrada y el menú.

### Menú Imagen



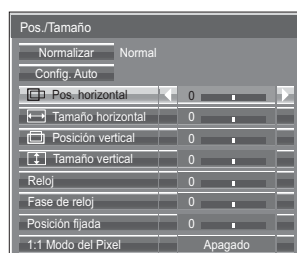
vea la página 51-55

### Menú Configuración



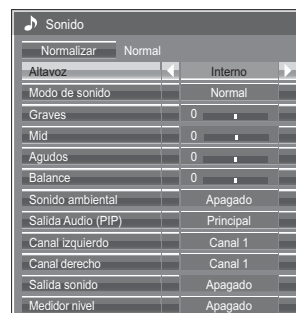
vea la página 57-71

### Menú Pos./Tamaño



vea la página 48-50

### Menú Sonido



vea la página 56

## Operaciones de menú con gestos multitáctiles

### 1 Deslice desde el borde de la pantalla para mostrar el menú de control

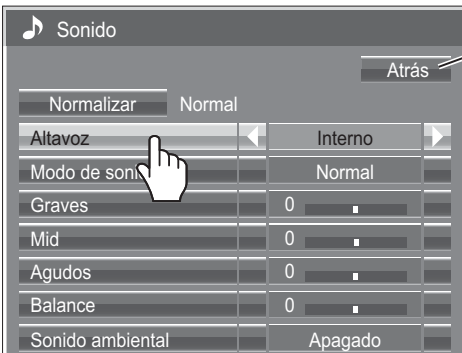
Menú de control vea la página 28

### 2 Toque en el menú que desee

Se mostrará la pantalla del menú seleccionado.



### 3 Toque el elemento que desee



Toque [Atrás] para regresar a la pantalla anterior.

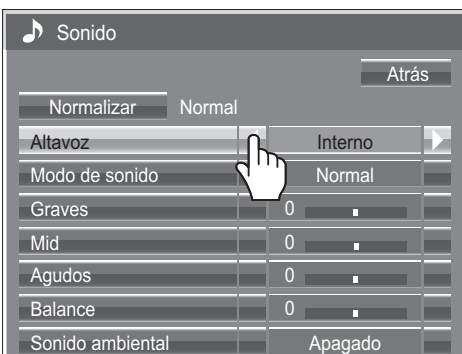
#### Nota:

El botón [Atrás] no aparece cuando se utiliza el mando a distancia o los botones de la unidad principal.

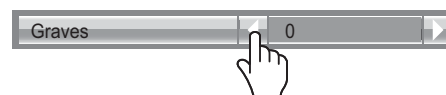
(Por ejemplo: menú Sonido)

### 4 Realice los ajustes necesarios

Toque ◀ ▶ para cambiar el valor configurado.



#### Para configurar el valor



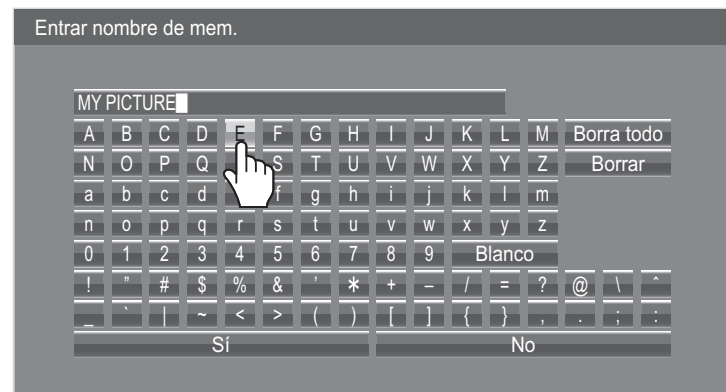
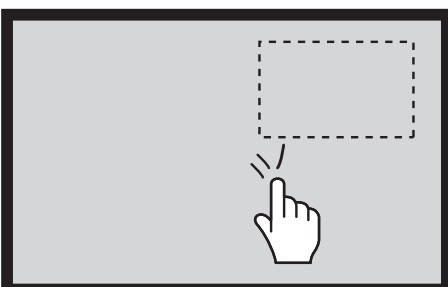
Si mantiene pulsado ◀ ▶ se saltará unos cuantos valores al aumentar o disminuir el valor configurado.

#### Para introducir texto


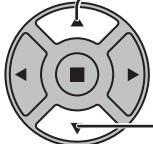
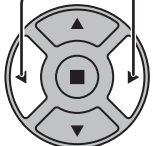

Toque el teclado para introducir el texto.

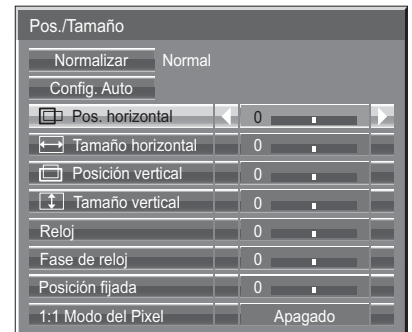
### 5 Salir del menú de configuración

Toque cualquier otra zona que no sea la del menú de control para cerrar el menú.



# Ajuste de Pos./Tamaño

- 1  Pulse para visualizar el menú Pos./Tamaño.
- 2  Presione para seleccionar el menú para ajustar.
- 3  Pulse para ajustar el menú.
- 4  Presione para salir del modo de ajuste.



## Nota:

Los elementos que no se pueden ajustar se muestran en color gris. Los elementos que se pueden ajustar cambian según la señal de entrada y el modo de visualización.

## Notas:

- Pos./Tamaño no puede ajustarse con la presentación en dos pantallas.
- Los detalles de los ajustes se memorizan por separado para los diferentes formatos de señal de entrada (Los ajustes para las señales componentes se memorizan para cada 525 (480) / 60i · 60p, 625 (575) / 50i · 50p, 1125 (1080) / 60i · 50i · 60p · 50p · 24p · 25p · 30p · 24psF, 1250 (1080) / 50i, 750 (720) / 60p · 50p, y las señales RGB/PC/Digital se memorizan para cada frecuencia.)
- Si se recibe una señal de “Localización progresiva” o “Localización regresiva” de una videgrabadora o de un reproductor DVD, la posición de la imagen se desplazará hacia arriba o hacia abajo. Este movimiento de posición de la imagen puede controlarse con la función “Pos./Tamaño”.

## Config. Auto

Al conectar a la entrada una señal de un PC, por ejemplo, las opciones “Posición horizontal/Posición vertical”, “Tamaño horizontal/Tamaño vertical”, “Reloj” y “Fase de reloj” se corregirán automáticamente. Esta configuración se activa bajo las siguientes condiciones:

- Al conectar a la entrada una señal analógica (Componente/PC):  
Este ajuste estará activado si en la opción “Seleccione entrada componente/RGB” (vea la página 68) del menú de Configuración se ha seleccionado “RGB”.
- Al conectar a la entrada una señal digital (HDMI/DVI):  
Una señal de formato PC activa este ajuste.


Cuando la señal no sea en formato de PC, este ajuste se activa sólo si en la opción “Sobreexploración” (vea la página 49) se ha seleccionado “Apagado” o si en la opción “1:1 Modo del Pixel” (vea la página 50) se ha seleccionado “Encendido”. La opción “Tamaño horizontal/Tamaño vertical” no se ajusta automáticamente.

Esta configuración no será válida y no funcionará bajo las siguientes condiciones:

- Cuando se selecciona una de las siguientes entradas  
Miracast(TM), MEMORY VIEWER, WHITEBOARD, Panasonic APPLICATION
- Cuando existe señal de vídeo de entrada
- Durante la presentación en dos pantallas o el zoom digital.
- Se ha seleccionado “Preciso” en aspecto
- Si se ha seleccionado “On” en la opción “Display size” del menú Options (vea la página 73)

## Utilización del control remoto



- Cuando se pulsa  en el control remoto se ejecutará el comando “Config. Auto”.
- Cuando la Config. Auto no funciona aparecerá la palabra “No valido” en la pantalla.

## Modo automático

Al seleccionar “Auto” en la opción “Auto Setup” del menú “Options” (vea la página 74), el ajuste automático de la posición se iniciará:

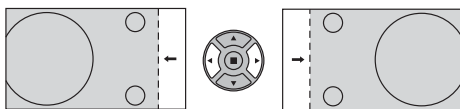
- Al encenderse la pantalla.
- Al cambiar la señal de entrada.



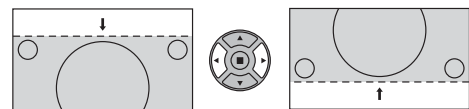
## Notas:

- Si la frecuencia del reloj de una señal analógica es de 162 MHz o mayor, las opciones "Reloj" y "Fase de reloj" no podrán corregirse automáticamente.
- Cuando la entrada de señal es digital, Reloj y Fase de reloj no pueden aplicarse.
- La Config. Auto puede que no funcione cuando se introduce una imagen recortada u oscura. En tal caso, cambie a una imagen más iluminada con bordes y en la que otros objetos se muestren claramente y vuelva a intentar la Config. Auto.
- Según la señal puede que se pierda la alineación después de la Config. Auto. Realice un ajuste fino de posición/tamaño tal y como sea necesario.
- Si con la Config. Auto no es posible ajustar correctamente la frecuencia vertical de la señal 60Hz XGA (1024×768@60Hz, 1280×768@60Hz y 1366×768@60Hz), puede que consiga la Config. Auto correcta seleccionando previamente la señal individual en el "Modo XGA" (vea la página 69).
- La Config. Auto no funciona bien cuando una señal como, por ejemplo, información adicional, se superpone en un periodo válido de la imagen, cuando los periodos entre la sincronización y la señal de la imagen son cortos o cuando se añade una señal de sincronización de tres niveles a la señal de la imagen.
- Si no es posible ajustar la Config. Auto correctamente, seleccione "Normalizar", pulse ACCIÓN (■) y a continuación ajuste Pos./Tamaño manualmente.

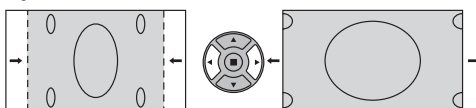
**Pos. horizontal** Ajusta la posición horizontal.



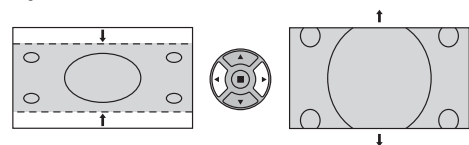
**Posición vertical** Ajusta la posición vertical.



**Tamaño horizontal** Ajusta el tamaño horizontal.



**Tamaño vertical** Ajusta el tamaño vertical.



**Reloj** (Durante la señal de entrada Componente/PC)

La interferencia periódica de patrón de franjas (ruido) se puede producir cuando se visualiza un patrón de franjas. Si pasa esto, ajuste de forma que tal ruido se reduzca al mínimo.

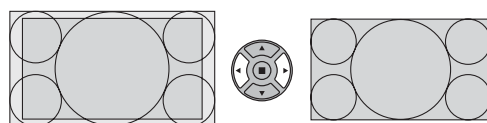
**Fase de reloj** (Durante la señal de entrada Componente/PC)

Elimina el parpadeo y la distorsión.

**Sobreexploración** Encendido/Apagado de la sobreexploración.

Las señales configurables son las siguientes:

525i, 525p, 625i, 625p, 750/60p, 750/50p (Video de componente, RGB, DVI, SDI, HDMI)



Encendido

Apagado

## Notas:

- Cuando se selecciona "Apagado" no es posible ajustar ni el "Tamaño horizontal" ni el "Tamaño vertical".
- Cuando se ha seleccionado "On" en la opción "Display size" del menú Options esta configuración no será válida. (vea la página 73)

# Ajuste de Pos./Tamaño

## Posición fijada (Durante la señal de entrada Componente/PC)

Ajuste la posición de amarre si las partes negras de la imagen carecen de detalle debido a subexposición, o si muestran una apariencia verdosa.

### Valor óptimo para el ajuste de la posición de amarre

Cuando las partes negras carecen de detalle debido a la subexposición (oscurecimiento)

→ Con el valor óptimo se verá reducido el oscurecimiento.

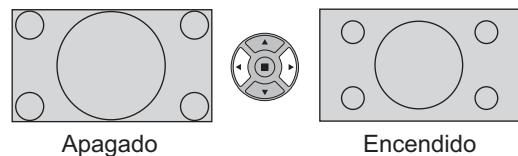
Cuando las partes negras aparecen verdosas

→ Con el valor óptimo se eliminará la apariencia verdosa sin oscurecimiento.

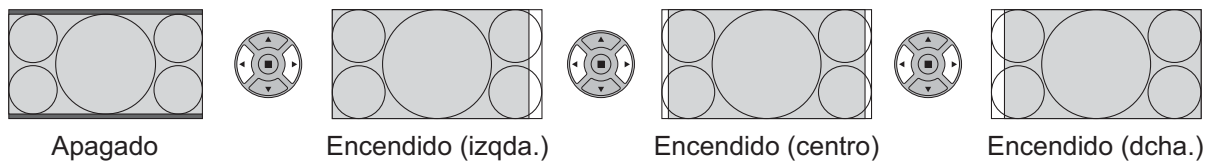
## 1:1 Mode del pixel Ajusta el tamaño de la visualización cuando se introduce una señal de entrada de 1125i, 1125p o 1250i.

### Notas:

- Seleccione Encendido cuando quiera reproducir una señal de entrada de 1920 × 1080.
- Señal de entrada aplicable;  
1125 (1080) / 50i · 60i · 24psF · 24p · 25p · 30p · 50p · 60p, 1250 (1080) / 50i
- Seleccione Apagado cuando se muestre parpadeo alrededor de la imagen.
- Tamaño horizontal y Tamaño vertical no se pueden ajustar cuando se selecciona Encendido.



## 1:1 Mode del pixel (2k1k) Cuando la señal de entrada es una señal 2k1k (2048 × 1080 / 24p, 2048 × 1080 / 24psF), el tamaño de la pantalla se ajusta de la forma siguiente. (Para señales 2k1k)




### Nota:

Las señales 2k1k sólo se pueden recibir cuando está instalada la tarjeta de terminales HD-SDI Dual Link (TY-FB11DHD).

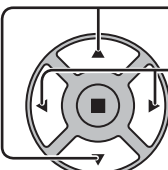
## Consejos útiles ( / Normalizar Normalización)

Mientras la visualización Pos./Tamaño está activada, si se presiona el botón N del mando a distancia en cualquier momento o el botón de ACTION(■) durante "Normalizar", todos los valores de los ajustes volverán a los ajustes hechos en fábrica.

# Ajuste de imagen

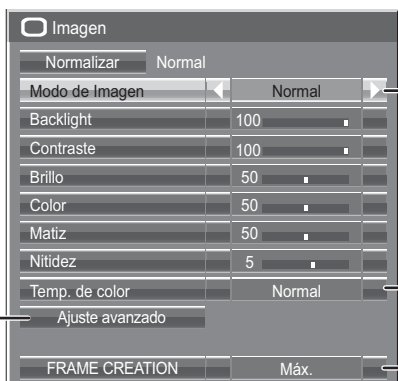
**1**  Presione para mostrar la pantalla de menú "Imagen".

**2** Seleccione para ajustar cada elemento.

 Presione para seleccionar el menú para ajustar.  
 Seleccione el nivel deseado mirando a la imagen de detrás del menú.

**Nota:**

El menú que no se puede ajustar aparece en gris. El menú ajustable se puede cambiar dependiendo del ajuste de la señal, la entrada y el menú.



Presione la tecla "◀" o "▶" para cambiar entre los modos.



**Normal**

Para ver en ambientes estándar (iluminación de la tarde). Este menú selecciona los niveles normales del Brillo y del Contraste.

**Dinámico**

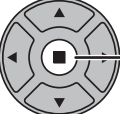
Para ver en ambientes brillantes. Este menú selecciona niveles de Brillo y Contraste más altos que los normales.

**Cine**

Para usar al visualizar fotos enfocadas por tono con el brillo reducido.

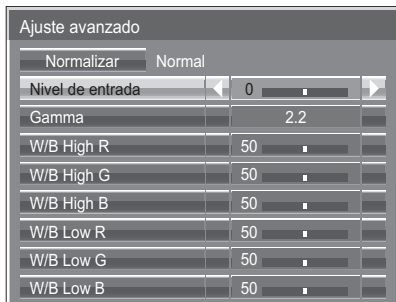
**Nota:**

- Si quiere cambiar la imagen y el color del menú "Imagen" seleccionado por otra cosa, haga el ajuste utilizando el menú "Imagen" recomendado en el menú. (vea la página siguiente)

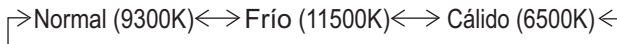
 Presione para introducir "Ajuste avanzado".

**Ajuste avanzado**

Permite realizar ajustes finos de la imagen con un nivel profesional (vea la página siguiente).

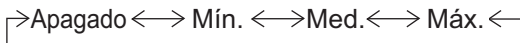


Presione la tecla de izquierda "◀" o de derecha "▶" para cambiar entre los modos.



**FRAME CREATION**

Mejora la calidad de las imágenes en movimiento reduciendo la distorsión provocada por el movimiento. Presione los botones ◀ izquierda o ▶ derecha para cambiar de un modo a otro.



**Notas:**

- El modo se memoriza para cada terminal de entrada.
- Incluso si se selecciona "Normalizar", el ajuste Normal no se restaurará.
- La imagen y el menú desaparecerán un momento si cambia el modo a Apagado, ni si cambia de Apagado a otro modo.

**Consejos útiles (  /  Normalización) (excepto "FRAME CREATION")**

Mientras se visualiza el menú "Imagen", si se presiona el botón N del mando a distancia en cualquier momento o el botón de ACTION (■) durante "Normalizar", todos los valores de los ajustes volverán a los ajustes hechos en fábrica.

## Ajuste de imagen

Elemento	Efecto	Ajustes
<b>Backlight</b>	 Más oscuro Más brillante	Ajusta la luminancia de la luz de fondo.
<b>Contraste</b>	 Menos Más	Selecciona el brillo y la densidad apropiados para la sala.
<b>Brillo</b>	 Más oscuro Más brillante	Ajuste para ver fácilmente imágenes oscuras como, por ejemplo, escenas nocturnas o cabello negro.
<b>Color</b>	 Menos Más	Ajuste para un color más ligero.
<b>Matiz</b>	 Rojizo Verdoso	Ajuste para un color de piel más lindo.
<b>Nitidez</b>	 Menos Más	Muestra una imagen nítida.

### Notas:

- Usted podrá cambiar el nivel de cada función (Contraste, Brillo, Color, Matiz, Nitidez) en cada menú Imagen.
- Los detalles de ajuste para “Normal”, “Dinámico” y “Cine” respectivamente se memorizan por separado para cada modo de terminal de entrada.
- “Backlight” se puede ajustar cuando el “Modo ECO” está establecido en “Personalizados” y “Ahorro de consumo” en “Apagado”. (vea la página 63)

## Ajustes avanzados

Elemento	Efecto	Detalles
<b>Nivel de entrada</b>	 Menos Más	Ajusta las partes que están sumamente brillantes y son difíciles de ver.
<b>Gamma</b>	 Abajo Arriba	Curva “S” $\longleftrightarrow$ 2.0 $\longleftrightarrow$ 2.2 $\longleftrightarrow$ 2.6
<b>W/B High R</b>	 Menos Más	Ajusta el equilibrio del blanco para las zonas color rojo claro.
<b>W/B High G</b>	 Menos Más	Ajusta el equilibrio del blanco para las zonas color verde claro.
<b>W/B High B</b>	 Menos Más	Ajusta el equilibrio del blanco para las zonas color azul claro.
<b>W/B Low R</b>	 Menos Más	Ajusta el equilibrio del blanco para las zonas color rojo oscuro.
<b>W/B Low G</b>	 Menos Más	Ajusta el equilibrio del blanco para las zonas color verde oscuro.
<b>W/B Low B</b>	 Menos Más	Ajusta el equilibrio del blanco para las zonas color azul oscuro.

### Notas:

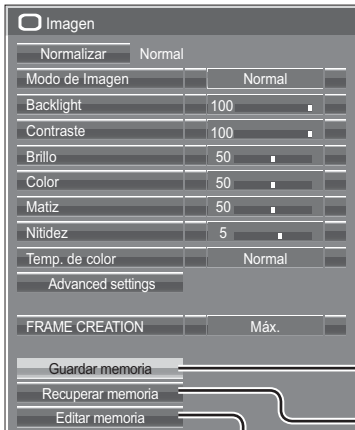
- Ajuste avanzado no puede utilizarse con la presentación en dos pantallas.
- Realice el ajuste “W/B” de la forma siguiente.
  1. Ajuste el equilibrio del blanco de las secciones brillantes, utilizando los ajustes “W/B High R”, “W/B High G” y “W/B High B”.
  2. Ajuste el equilibrio del blanco de las secciones oscuras, utilizando los ajustes “W/B Low R”, “W/B Low G” y “W/B Low B”.
  3. Repita los pasos 1 y 2.
 Los pasos 1 y 2 afectan a los ajustes del otro, así que repita cada uno de los pasos para hacer el ajuste.
- Los valores de los ajustes se memorizan por separado para cada modo de terminal de entrada.
- Los valores de la gama de ajuste deberán utilizarse como una referencia para el ajuste.

### Consejos útiles ( / **Normalizar** Normalización)

En el mando a distancia, mientras se indica el menú “Ajuste avanzado”, si se presiona la tecla N en cualquier momento o tecla de ACTION (■) durante “Normalizar”, todos los valores de ajuste volverán a los ajustes de fábrica.

# Perfiles de imagen

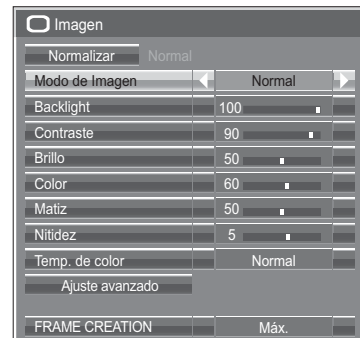
Pueden guardarse hasta 8 combinaciones de valores de ajuste de imagen (en el menú de Imagen y en las Ajuste avanzado) en la memoria de pantallas como perfiles y aplicarse según sea necesario, para disfrutar convenientemente de sus configuraciones de imagen preferidas.



**Guardar perfiles**(página 54)

**Cargar perfiles**(página 55)

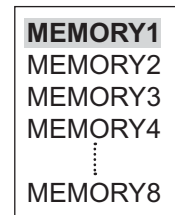
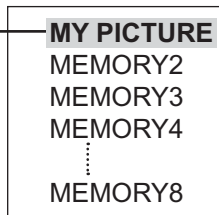
**Editar perfiles**(página 55)



**Guardar perfiles**

Guarda los valores de ajuste de imagen en el perfil MEMORY1

**Editar el perfil**  
Eliminar o cambiar el nombre del perfil



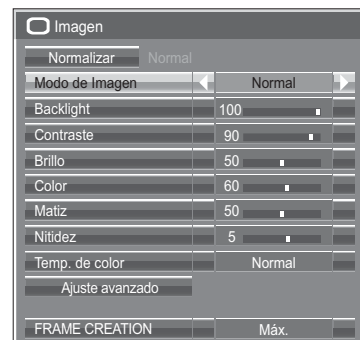
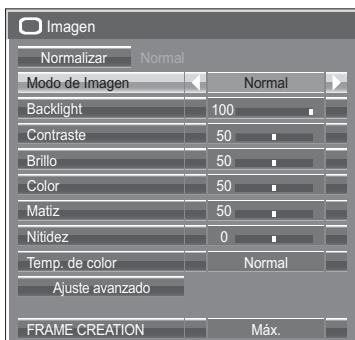
**Cargar el perfil**

Aplicar el perfil MEMORY1

**Imagen original**



**Imagen personalizada**



## Almacenamiento de perfiles

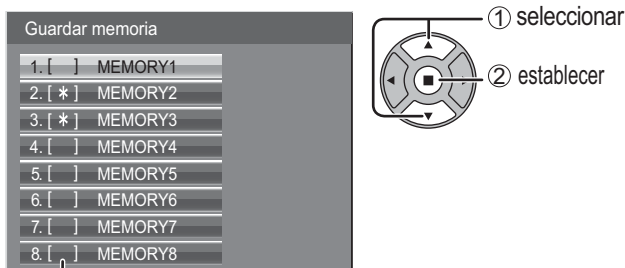
Siga los pasos a continuación para guardar los valores de ajuste de la imagen como perfiles.

**1** Especifique la calidad de imagen en el menú de Imagen y las Ajuste avanzado. (vea la página 51, 52)

**2** En el menú de Imagen, seleccione "Guardar memoria".

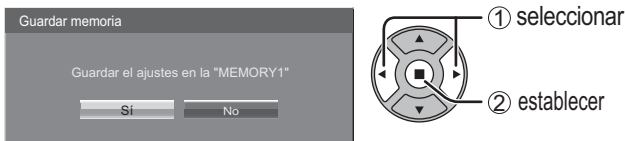


**3** Seleccione un nombre de perfil para guardar los valores de ajuste de la imagen.



"\*" aparece en un perfil en el que ya se han guardado los ajustes de la imagen.

**4** Seleccione "Sí".



**5** Introduzca un nombre para el perfil.

### [Introducción de nombres de perfil]

Los nombres de perfil pueden tener hasta 40 caracteres. Para introducir texto, seleccione los caracteres en el teclado en pantalla.

Edite el nombre del perfil predeterminado en el cuadro de texto como desee.



### Ejemplo: Para especificar "MY PICTURE"

① Seleccione "Borra todo".



Se elimina todo el texto.

Para eliminar caracteres individuales, seleccione "Borrar".

② Seleccione "M"



Repita este procedimiento para introducir el carácter siguiente.

③ Seleccione "Y".

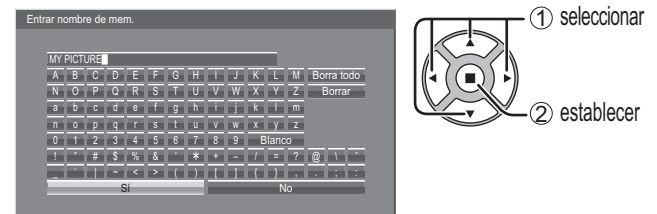


④ Seleccione "Blanco".



**6** Una vez terminado de introducir el nombre de perfil, seleccione "Sí".

Para cancelar el almacenamiento del perfil, seleccione "No".



# Carga de perfiles

Cargue perfiles y aplique los valores de ajuste de imagen a la pantalla como se indica a continuación.

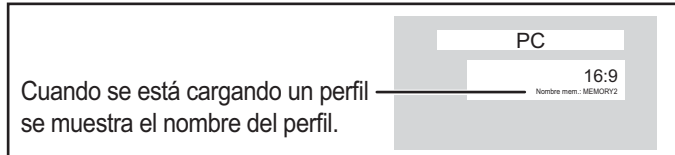
**Nota:**

Los perfiles cargados se guardan en la memoria según el terminal de entrada seleccionado. (vea la página 20)

**1** En el menú de Imagen, seleccione “Recuperar memoria”.



**2** Seleccione el perfil que desee cargar.



# Edición de perfiles

Elimine o cambie el nombre de los perfiles como se indica a continuación.

**<Eliminación de perfiles>**

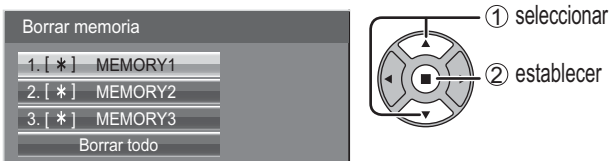
**1** En el menú de Imagen, seleccione “Editar memoria”.



**2** Seleccione “Borrar memoria”.



**3** Seleccione el perfil que desee eliminar. Para eliminar todos los perfiles, seleccione “Borrar todo”.



**4** Seleccione “Sí”.



**<Cambio de nombre de perfiles>**

**1** En el menú de Imagen, seleccione “Editar memoria”.



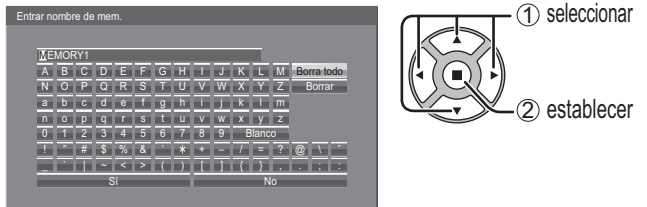
**2** Seleccione “Cambiar nombre de mem.”.



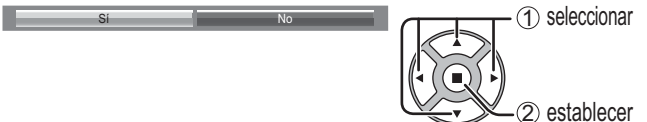
**3** Seleccione el perfil cuyo nombre desee cambiar.



**4** Introduzca un nombre para el perfil. Introducción de nombres de perfil ➔ página 54




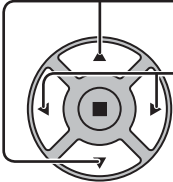
**5** Una vez terminado de introducir el nombre de perfil, seleccione “Sí”. Para cancelar el cambio de nombre del perfil, seleccione “No”.




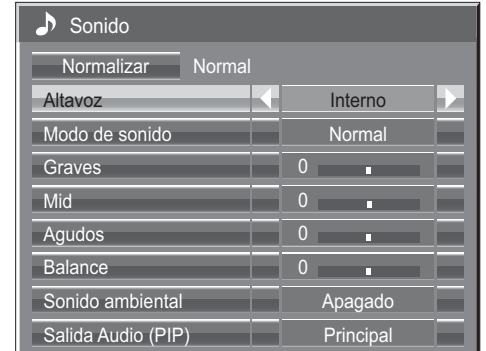


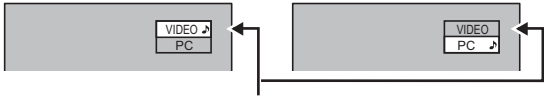
# Ajuste del sonido

1  Pulse para mostrar el menú Sonido.

2 Seleccione para ajustar cada elemento.  

 Presione para seleccionar el menú para ajustar.  
 Seleccione el nivel deseado escuchando el sonido.


3  Presione para salir del modo de ajuste.



Elemento	Detalles
<b>Altavoz</b>	Selecciona la salida de audio. <b>Interno:</b> altavoces internos <b>Externo:</b> Altavoces externos
<b>Modo de sonido</b>	<b>Normal:</b> Emite el sonido original. <b>Dinámico:</b> Acentúa el sonido agudo. <b>Borrar:</b> Atenúa la voz humana.
<b>Graves</b>	Ajusta los sonidos bajos.
<b>Mid</b>	Ajusta el sonido normal.
<b>Agudos</b>	Ajusta los sonidos altos.
<b>Balance</b>	Ajusta los volúmenes de los canales izquierdo y derecho.
<b>Sonido ambiental</b>	Seleccione Encendido o Apagado.
<b>Salida Audio (PIP)</b>	<b>Principal:</b> Selecciona el sonido de la imagen principal. <b>Sub:</b> Seleccionar sonido de cuadro PIP.  Aparece la nota musical ♪ a la derecha de la etiqueta de la pantalla de salida de audio.

**Nota:** Los ajustes de Graves, Mid, Agudos y Sonido ambiental se memorizan separadamente para cada modo de sonido.

## Consejos útiles ( / **Normalizar** Normalización)

Mientras se visualiza el menú "Sonido", si se presiona el botón N del mando a distancia en cualquier momento o el botón de ACTION () durante "Normalizar", todos los valores de los ajustes volverán a los ajustes hechos en fábrica.

## Salida de sonido SDI

Este menú únicamente estará disponible si se selecciona una ranura que tenga instalada cualquiera de las tarjetas de terminales siguientes:

Tarjeta de terminales HD-SDI con audio (TY-FB10HD) o Tarjeta de terminales HD-SDI Dual Link (TY-FB11DHD)


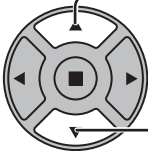
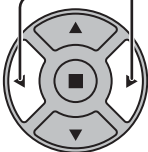

Canal izquierdo	Canal 1
Canal derecho	Canal 1
Salida sonido	Apagado
Medidor nivel	Apagado

### Nota:


Este menú no está disponible cuando el modo de presentación en dos pantallas está activo.

Elemento	Detalles
<b>Canal izquierdo</b>	<b>Canal 1 a Canal 16</b> Selecciona el canal de audio izquierdo.
<b>Canal derecho</b>	<b>Canal 1 a Canal 16</b> Selecciona el canal de audio derecho.
<b>Salida sonido</b>	<b>Encendido</b> ↔ <b>Apagado</b> <b>Encendido:</b> Activa la salida de audio. <b>Apagado:</b> Desactiva la salida de audio.
<b>Medidor nivel</b>	<b>Apagado</b> ↔ <b>canal 1-8</b> ↔ <b>canal 9-16</b> Configura los canales de audio para que se muestren en el medidor de nivel de audio. En el medidor de nivel de audio se visualizan 8 canales; 4 canales en el lado derecho y 4 en el izquierdo de la pantalla. <b>Apagado:</b> Oculta el medidor de nivel de audio. <b>canal 1-8:</b> Visualiza el medidor de nivel de audio (1-8 canales) <b>canal 9-16:</b> Visualiza el medidor de nivel de audio (9-16 canales)

# Menú Configuración

- 1  Pulse para visualizar la pantalla de menú Configuración.
- 2  Presione para seleccionar el menú para ajustar.
- 3  Pulse para ajustar el menú.
- 4  Presione para salir del modo de ajuste.

Configuración	
Ajustes de pantalla táctil	
Ajustes de MULTI PIP	
Configuración de red	
Ajustes de visor de memoria	
Señal	
Protec. pantalla	
Ajustes Modo ECO	
Etiqueta de entrada	
Ajustes de botones de funciones	
TEMPORIZADOR ajuste	
Puesta de HORA ACTUAL	
Seleccione entrada componente/RGB	RGB
Salida de monitor	Apagado
Apagado si no se recibe señal	Desactivar
Duración exhibición menú	30 S
Brillo de OSD	5
Idioma de OSD	Español

Pulse  para volver a la pantalla anterior.

## Pantalla del menú de Configuración

Configuración		
Ajustes de pantalla táctil		Página 59
Ajustes de MULTI PIP		Página 60
Configuración de red		
Ajustes de visor de memoria		Página 66
Señal		Página 69
Protec. pantalla		Página 61
Ajustes Modo ECO		Página 63
Etiqueta de entrada		Página 64
Ajustes de botones de funciones		Página 65
TEMPORIZADOR ajuste		Página 58
Puesta de HORA ACTUAL		Página 58
Seleccione entrada componente/RGB	RGB	Página 68
Salida de monitor	Apagado	Página 66
Apagado si no se recibe señal	Desactivar	Página 67
Duración exhibición menú	30 S	Página 67
Brillo de OSD	5	Página 67
Idioma de OSD	Español	


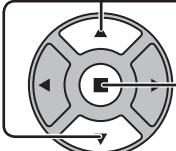
### Configuración de red

Ajuste esta opción para conectarse la pantalla a un ordenador a través de la red. Para obtener detalles acerca de PLink y red, consulte el "Manual de instrucciones, Operaciones de red".

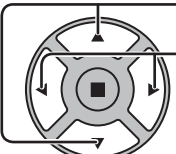
# Puesta de HORA ACTUAL / TEMPORIZADOR ajuste

El temporizador puede encender o apagar la pantalla.

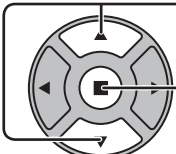
Antes de intentar ajustar el temporizador, confirme HORA ACTUAL y haga el ajuste necesario. Luego ajuste el Hora de ENCENDIDO / Hora de APAGADO.

-  Pulse para visualizar la pantalla de menú Configuración.
- 
  - Presione para seleccionar TEMPORIZADOR ajuste o Puesta de HORA ACTUAL.
  - Presione para visualizar la pantalla TEMPORIZADOR ajuste o la pantalla Puesta de HORA ACTUAL.


## Puesta de HORA ACTUAL

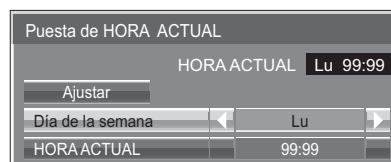
- 
  - Pulse para seleccionar Día de la semana o HORA ACTUAL.
  - Pulse para configurar Día de la semana o HORA ACTUAL.
    - ▶ botón: Avance
    - ◀ botón: Retroceso

**Notas:**

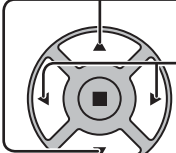
  - Al presionar una vez el botón “◀” o “▶”, la HORA ACTUAL cambia en pasos de 1 minuto.
  - Al presionar continuamente el botón “◀” o “▶”, la HORA ACTUAL cambia en pasos de 15 minutos.
- 
  - Presione para seleccionar Ajustar.
  - Pulse para completar el ajuste Puesta de HORA ACTUAL.

**Notas:**

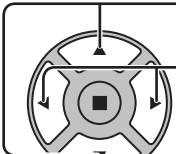
  - Ajustar no se puede seleccionar si no se ha ajustado HORA ACTUAL.
  - A menos que esté ajustando la hora actual a un valor diferente a “99:99”, no será posible ajustar “Día de la semana” ni “HORA ACTUAL”.
  - Los ajustes de “Día de la semana” y “HORA ACTUAL” se restauran cuando se deja apagada la pantalla durante unos 7 días por las razones siguientes:
    - Pulsando el interruptor  de la unidad para apagar la pantalla.
    - Desconectando el cable de CA.
    - Interrupción de la alimentación.



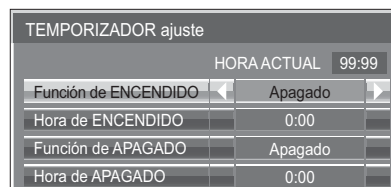
## TEMPORIZADOR ajuste

- 
  - Pulse para seleccionar Hora de ENCENDIDO/Hora de APAGADO.
  - Presione para configurar la Hora de ENCENDIDO/Hora de APAGADO.
    - ▶ botón: Avance
    - ◀ botón: Retroceso

**Notas:**


  - Al presionar una vez el botón “◀” o “▶” la Hora de ENCENDIDO/Hora de APAGADO cambia en pasos de 1 minuto.
  - Al presionar continuamente el botón “◀” o “▶” la Hora de ENCENDIDO/Hora de APAGADO cambia en pasos de 15 minutos.
- 
  - Pulse para seleccionar Función de ENCENDIDO/Función de APAGADO.
  - Pulse para seleccionar Encendido.

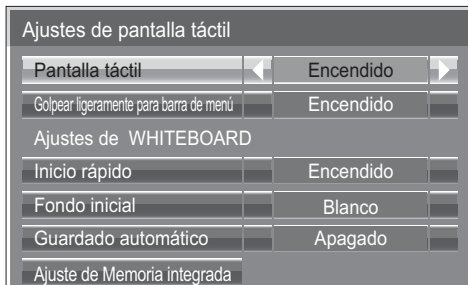
**Nota:** La función del temporizador no se activará si no se establece “HORA ACTUAL”.



# Ajustes de pantalla táctil

Establece la función multitáctil y la pizarra (WhiteBoard) incorporada.

Seleccione “Ajustes de pantalla táctil” en el menú de “Configuración” y pulse el botón .



## Pantalla táctil

Para habilitar la función multitáctil, configúrela en “Encendido”. Cuando se configura en “Encendido”, se habilitan los “Ajustes de WHITEBOARD”.

## Golpear ligeramente para barra de menú

**Encendido:** Permite visualizar el menú de control deslizando.

**Apagado:** Deshabilita la visualización del menú de control deslizando.

Sin embargo, puede visualizar el menú a través de los botones de la unidad principal. (Vea la página 28)

## Ajustes de WHITEBOARD

### Inicio rápido

Si está configurado en “Encendido”, la pizarra (WhiteBoard) incorporada estará en modo de espera cuando la pantalla esté en modo de espera (cuando se APAGA con el mando a distancia), de forma que su arranque será más rápido.

### Notas:

- Cuando está establecido en “Encendido”, el consumo de energía durante el modo de espera es mayor.
- Este ajuste se activa automáticamente (“Encendido”) y no se puede modificar en los casos siguientes.
  - Cuando “Slot power” está en “On” y la tarjeta de terminales está instalada.
  - Cuando “Seleccionar interfaz de control” está configurado como “DIGITAL LINK/LAN”
  - Cuando “Red inalámbrica en reposo” está configurado como “Encendido”

### Fondo inicial

Establece el color de fondo inicial cuando se crea una página nueva en la pizarra (WhiteBoard).

### Guardado automático

Establece la función de guardado automático de la pizarra (WhiteBoard) en la memoria incorporada o en una memoria USB.

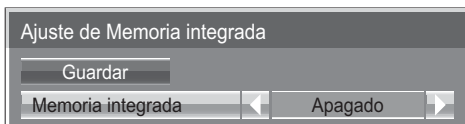
**Encendido:** Guarda automáticamente el contenido dibujado cuando cambia de página mientras está dibujando en la pizarra (WhiteBoard), sin que tenga que confirmar si desea guardar.

**Apagado:** Pide al usuario confirmación para guardar cuando se cambia de página mientras se dibuja en la pizarra (WhiteBoard).

### Memoria integrada

Establece el uso de la memoria incorporada.

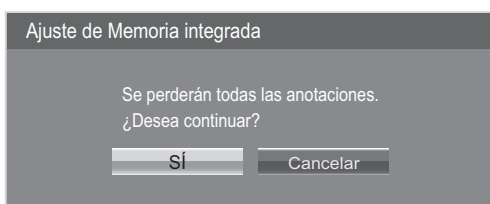
Establezca “Encendido” o “Apagado” y seleccione “Guardar”.



**Encendido:** Se puede usar la memoria incorporada

**Apagado:** La memoria incorporada queda deshabilitada. Los archivos guardados en la memoria incorporada se eliminan.


Se muestra la pantalla de confirmación. Seleccione “Sí” para aplicar la configuración.

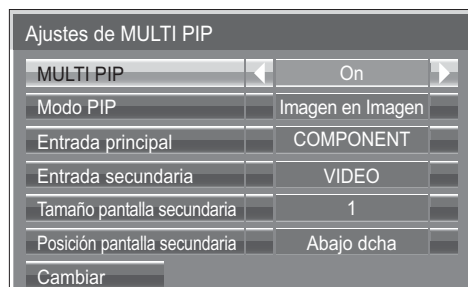


# Ajustes de MULTI PIP

Establezca la función de presentación en dos pantallas.

Función de presentación en dos pantallas ➔ MULTI PIP (página 25)

Seleccione "Ajustes de MULTI PIP" en el menú "Configuración" y pulse el botón .



## MULTI PIP

Ajuste esto en "Encendido" para tener una presentación en dos pantallas. Se pueden establecer varios ajustes como "Modo PIP".

## Modo PIP

Establece el modo de presentación en dos pantallas.

Imagen en Imagen: Muestra dos imágenes de entrada combinadas.

Imagen en WHITEBOARD: Muestra la pizarra (WhiteBoard) integrada con la otra imagen de entrada combinada. La pantalla principal es siempre WhiteBoard.

## Entrada principal

Establece la imagen de entrada para la pantalla principal.

## Entrada secundaria

Establece la imagen de entrada para la pantalla secundaria.

## Tamaño pantalla secundaria

1 (pequeño) - 4 (grande): Establece el tamaño de la pantalla secundaria.

## Posición pantalla secundaria

Establece la posición de la pantalla secundaria.

## Cambiar

Cambia las pantallas entre principal y secundaria.

## Nota:

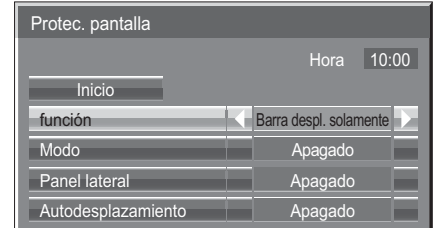
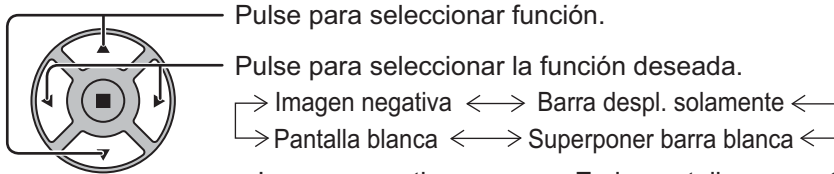
Cuando está seleccionada la opción "Imagen en WHITEBOARD" no se puede utilizar.

# Protec. pantalla (Para impedir la retención de imagen)

No visualice una imagen fija, especialmente en el modo 4:3, para cualquier longitud del tiempo. Si la pantalla tiene que estar encendida deberá utilizarse Protec. pantalla.

**1** Seleccione "Protec. pantalla" en el menú de "Configuración" y pulse el botón .

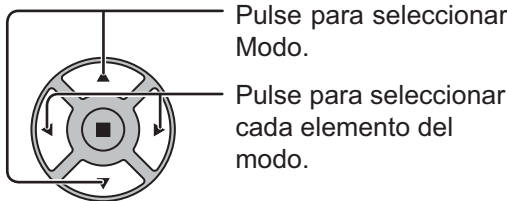
## 2 Selección de función



- Imagen negativa : En la pantalla se mostrará una imagen negativa.  
Barra despl. solamente : La barra blanca se desplazará de izquierda a derecha. La imagen no se visualizará.  
Superponer barra blanca : El brillo de la imagen disminuirá y se desplazará una barra blanca sobre ella.  
Pantalla blanca : Toda la pantalla aparecerá en blanco.

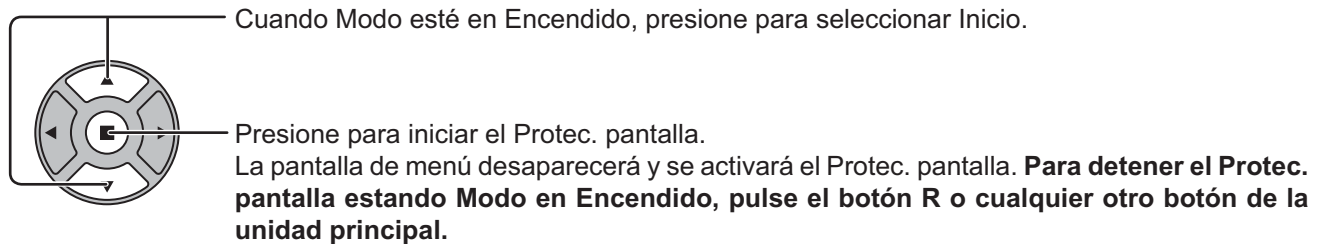
**Nota:** Superponer barra blanca no sirve durante la visualización en dos pantallas.

## 3 Selección del modo de operación



- Espera tras prot. pant. : Funciona mientras la Duración protec. pantalla y cuando la pantalla entra en el modo de espera.  
Encendido : Funciona cuando se selecciona inicio y se presiona ACTION (■).  
Apagado  
Intervalo : Funciona cuando Tiempo periódico y Tiempo de operación están establecidos y llegan esas horas.  
Designación de tiempo : Funciona cuando Hora de inicio y Hora de finalización están establecidas y llegan esas horas.

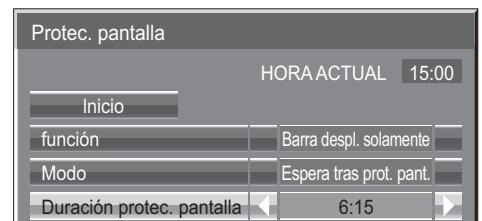
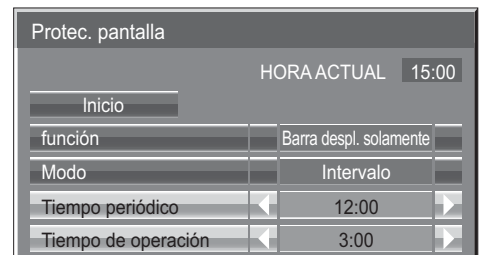
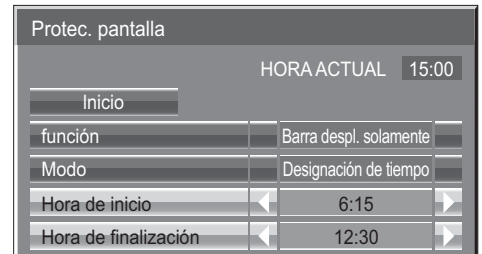
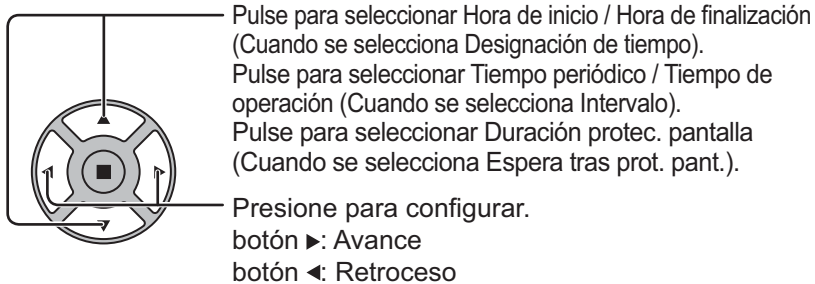
## 4 Ajuste de Inicio



**Nota:** Cuando la pantalla está apagada, el Protec. pantalla se desactiva.

## Establecimiento del tiempo de activación de Protec. pantalla

Después de seleccionar Designación de tiempo, Intervalo o Espera tras prot. pant., el TEMPORIZADOR ajuste pertinente quedará disponible para la selección y podrá establecerse Tiempo de operación. (El tiempo no se puede establecer cuando "Modo" está en "Encendido" o en "Apagado".)



### Notas:

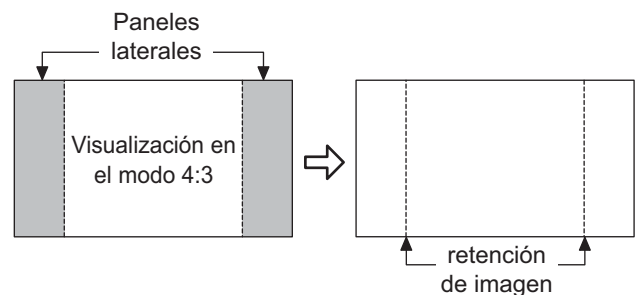
- Al presionar una vez el botón "◀" o "►", la hora cambia en pasos de 1 minuto.  
[Sin embargo, la conmutación se produce cada 15 minutos cuando se selecciona Tiempo periódico.]
- Al presionar continuamente el botón "◀" o "►", la hora cambia en pasos de 15 minutos.
- La "Duración protec. pantalla" de la "Espera tras prot. pant." se puede fijar entre 0:00 y 23:59. Si se selecciona "0:00" no se activará la "Espera tras prot. pant."

**Nota:** La función del temporizador no se activará si no se establece "HORA ACTUAL".

### Ajuste de Panel lateral

No visualice una imagen en el modo 4:3 durante un periodo de tiempo prolongado, porque esto puede causar retención de imagen en los paneles laterales de ambos lados del campo de visualización.

Cambie el brillo de los paneles laterales para reducir el riesgo de que se produzca la retención de imagen.



Esta función se puede aplicar al área sin imagen.

**Apagado:** Aparece con ambos lados oscurecidos.

**Bajo:** Aparece en gris oscuro.

**Medio:** Aparece en gris.

**Alto:** Aparece en gris claro.

### Nota:

Para reducir la retención de imagen, ponga Panel lateral en Alto.

### Autodesplazamiento

Desplaza automáticamente la imagen visualizada (sin que esto se aprecie a simple vista) para impedir la retención de imagen de los contornos más nítidos de la imagen.

### Nota:

Cuando esta función está activada es posible que parezca que falta parte de la pantalla.



# Ajustes Modo ECO

Seleccione "Ajustes Modo ECO" en el menú de "Configuración" y pulse el botón .



Ajustes Modo ECO	
Modo ECO	Personalizados
Ahorro de consumo	Apagado
HDMI1 Energía monitor	Apagado
HDMI2 Energía monitor	Apagado
PC Energía monitor	Apagado
DVI-D Energía monitor	Apagado
Apagado si no se recibe señal	Desactivar


## Modo ECO

**Personalizados:** El menú de reducción de consumo de energía se ajusta individualmente.

**Encendido:** Los siguientes valores fijos están establecidos en el menú de reducción de consumo de energía. El ajuste individual no está disponible.

Ahorro de consumo: Encendido      DVI-D Energía monitor: Encendido  
HDMI1 Energía monitor: Encendido      Apagado si no se recibe señal: Activar  
HDMI2 Energía monitor: Encendido  
PC Energía monitor: Encendido

### Uso del mando a distancia

Cuando se pulsa  , el ajuste de "Modo ECO" cambia.

Modo ECO      Encendido

## Ajustes personalizados

El menú de ahorro de consumo energético se ajusta de forma individual. Este ajuste está habilitado cuando el "Modo ECO" está ajustado como "Personalizados".

### Ahorro de consumo

Esta función ajusta el brillo de la luz de atrás para reducir el consumo de corriente.

**Apagado:** esta función no funciona.

**Encendido:** Se reduce el brillo de la luz de atrás.

**Sensor:** El brillo de la luz de atrás se ajusta automáticamente en función del entorno de visualización.

### Nota:

Cuando esta función está ajustada en "Encendido" o "Sensor", se desactiva el ajuste "Backlight" del menú "Imagen".

[TH-50LFB70U, TH-65LFB70U]

### HDMI1 Energía monitor, HDMI2 Energía monitor

Cuando se pone esta función en Encendido, la función se activa bajo las condiciones siguientes para conectar o desconectar la alimentación automáticamente.

Cuando no se detectan imágenes (señales de sincronización) durante unos 60 segundos durante la entrada de señales HDMI1 o HDMI2 :

→ La alimentación se desconecta (se pone en espera); el indicador de la alimentación se enciende en color naranja.

Cuando se detectan imágenes (señales de sincronización) posteriormente:

→ La alimentación se conecta; el indicador de la alimentación se enciende en color verde.

### Nota:

Esta función no es compatible con TH-50LFB70E y TH-65LFB70E.

### PC Energía monitor

Cuando se pone esta función en Encendido, la función se activa bajo las condiciones siguientes para conectar o desconectar la alimentación automáticamente.

Cuando no se detectan imágenes (Señales de sincronización HD/VD) durante unos 60 segundos durante la entrada de señales PC:

→ La alimentación se desconecta (se pone en espera); el indicador de la alimentación se enciende en color naranja.

Cuando se detectan imágenes (Señales de sincronización HD/VD) posteriormente:

→ La alimentación se conecta; el indicador de la alimentación se enciende en color verde.

### Nota:

Esta función sirve para cuando "Sincro" está en "Auto", "Seleccione entrada componente / RGB" está en "RGB" y durante la visión normal.

### DVI-D Energía monitor:

Cuando se pone esta función en Encendido, la función se activa bajo las condiciones siguientes para conectar o desconectar la alimentación automáticamente.

#### Standard mode

Cuando no se detectan imágenes (señales de sincronización) durante unos 60 segundos durante la entrada de señales DVI:

→ La alimentación se desconecta (se pone en espera); el indicador de la alimentación se enciende en color naranja.

Cuando se detectan imágenes (señales de sincronización) posteriormente:

→ La alimentación se conecta; el indicador de la alimentación se enciende en color verde.

#### Low power mode

Cuando no se detectan +5V DC en el terminal de entrada DVI-D o imágenes (señal de sincronización) durante aprox. 60 segundos con la entrada DVI:

→ La alimentación se desconecta (se pone en espera); el indicador de la alimentación se enciende en color naranja.

Cuando se detectan posteriormente +5V DV o las imágenes (señal de sincronización):

→ La alimentación se conecta; el indicador de la alimentación se enciende en color verde.

En el Standard mode, el consumo de energía durante la suspensión es mayor que en el Low power mode.

Puede cambiar el Standard mode/Low power mode en "DVI Power management mode" del menú Options. (vea la página 74)

### Notas:

- Esa función no sirve durante la entrada procedente de la Placa de terminal DVI-D (TYFB11DD).
- Dependiendo del tipo de terminal equipado, es posible que esta función no sea válida.

### Apagado si no se recibe señal


El suministro de alimentación al equipo se desconecta cuando no hay señal.

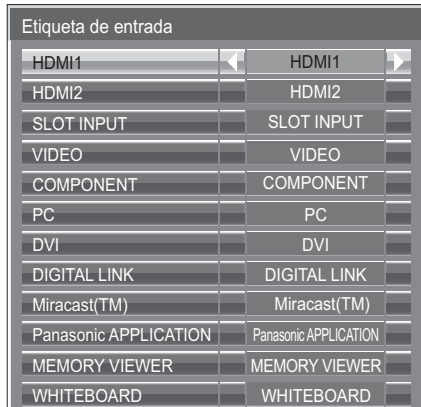
Cuando esté en "Activar", la alimentación de la unidad se pondrá en Off 10 minutos después de detenerse las señales de entrada.

- Para la entrada WHITEBOARD, se considera que no hay señal hasta que se carga una página o se dibuja.
- Para la entrada MEMORY VIEWER, se considera que no hay señal si no se ha conectado ninguna memoria USB.

# Personalización de las etiquetas de entrada

Esta función puede cambiar el nombre visualizado para la señal de entrada. (vea la página 20)

Seleccione "Etiqueta de entrada" en el menú de "Configuración" y pulse el botón .



Entrada de imagen	Etiqueta de entrada
[HDMI1]	HDMI1 / DVD1 / DVD2 / DVD3 / DVD4 / Blu-ray1 / Blu-ray2 / Blu-ray3 / Blu-ray4 / CATV / VCR / STB / (Salto)
[HDMI2]	HDMI2 / DVD1 / DVD2 / DVD3 / DVD4 / Blu-ray1 / Blu-ray2 / Blu-ray3 / Blu-ray4 / CATV / VCR / STB / (Salto)
[SLOT INPUT]*1	SLOT INPUT / DVD1 / DVD2 / DVD3 / DVD4 / Blu-ray1 / Blu-ray2 / Blu-ray3 / Blu-ray4 / CATV / VCR / STB / (Salto)
[VIDEO]	VIDEO / DVD1 / DVD2 / DVD3 / DVD4 / Blu-ray1 / Blu-ray2 / Blu-ray3 / Blu-ray4 / CATV / VCR / STB / (Salto)
[COMPONENT]*2	COMPONENT / DVD1 / DVD2 / DVD3 / DVD4 / Blu-ray1 / Blu-ray2 / Blu-ray3 / Blu-ray4 / CATV / VCR / STB / (Salto)
[PC]	PC / DVD1 / DVD2 / DVD3 / DVD4 / Blu-ray1 / Blu-ray2 / Blu-ray3 / Blu-ray4 / CATV / VCR / STB / (Salto)
[DVI]	DVI / DVD1 / DVD2 / DVD3 / DVD4 / Blu-ray1 / Blu-ray2 / Blu-ray3 / Blu-ray4 / CATV / VCR / STB / (Salto)
[DIGITAL LINK]	DIGITAL LINK / (Salto)
[Miracast(TM)]	Miracast(TM) / (Salto)
[Panasonic APPLICATION]	Panasonic APPLICATION / (Salto)
[MEMORY VIEWER]	MEMORY VIEWER / (Salto)
[WHITEBOARD]	WHITEBOARD / (Salto)

(Salto): Al presionar el botón INPUT se omitirá esta entrada.

\*1 Se muestra "SLOT INPUT" cuando se instala una tarjeta de terminales.

\*2 "Componente" se puede mostrar como "RGB" según del ajuste de "Seleccione entrada componente/RGB". (vea la página 68)

## Cuando se instala una tarjeta de terminales con entrada dual

"SLOT INPUT" se muestra como "SLOT INPUT A" y "SLOT INPUT B" y está disponible el ajuste independiente.



[SLOT INPUT A]	SLOT INPUT A / DVD1 / DVD2 / DVD3 / DVD4 / Blu-ray1 / Blu-ray2 / Blu-ray3 / Blu-ray4 / CATV / VCR / STB / (Salto)
[SLOT INPUT B]	SLOT INPUT B / DVD1 / DVD2 / DVD3 / DVD4 / Blu-ray1 / Blu-ray2 / Blu-ray3 / Blu-ray4 / CATV / VCR / STB / (Salto)


## Cuando se instala una Tarjeta de terminales con visualización fija (como una tarjeta de sincronización)

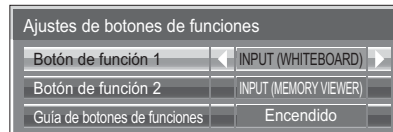
Sólo están disponibles la pantalla fija y (Salto) como etiquetas de entrada de "SLOT INPUT".

[SLOT INPUT]	<span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">pantalla fija</span> / (Salto)
--------------	---

# Ajustes de botones de funciones

Establezca las funciones que actúan cuando se pulsa <sup>FUNCTION</sup>  .

Seleccione “Ajustes de botones de funciones” en el menú de “Configuración” y pulse el botón .



## • Botón de función 1, Botón de función 2

El botón FUNCTION tiene asignadas las funciones siguientes.

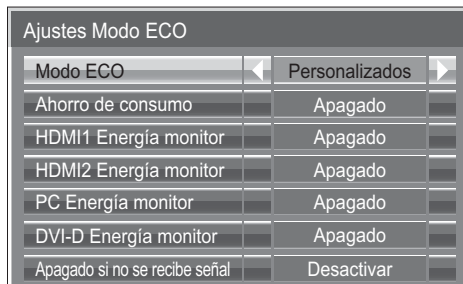
### Nota:

Los ajustes de fábrica son los siguientes.  
Botón FUNCTION1: INPUT (WHITEBOARD)  
Botón FUNCTION2: INPUT (MEMORY VIEWER)

## Ajustes Modo ECO / Señal / TEMPORIZADOR ajuste / Ajustes de MULTI PIP

Se muestra el menú. (Ejemplo: Ajustes Modo ECO)

<sup>FUNCTION</sup>  
 




Pulse el botón FUNCTION para borrar el menú.

## Barra de desplazamiento

Activa el único salvapantallas de la “Barra despl. solamente”. Al cabo de 15 minutos, la pantalla entra en el modo de espera.



Para salir de este modo, presione el botón <sup>R</sup> .

## INPUT (SLOT)\* - INPUT (WHITEBOARD)

Simplemente pulse <sup>FUNCTION</sup>   para seleccionar la entrada.

\* Se muestra “INPUT (SLOT)” cuando se instala una tarjeta de terminales opcional.

Cuando se instala una tarjeta de terminales con entrada dual, se muestran “INPUT (SLOTA)” y “INPUT (SLOTB)”.

## Configuración de red

Se muestra el menú de “Configuración de red”.

## Multi-Live

Cambie al modo Multi-Live cuando utilice “Wireless Manager”.



### Nota:

Para más información sobre la función de red consulte el “Manual de instrucciones, Operaciones de red” y el manual de instrucciones del “Wireless Manager” en uso.

## Enmudecer Audio&Video

Silencia el audio y el vídeo. Para salir de este modo, presione cualquier botón.

## MULTI PIP

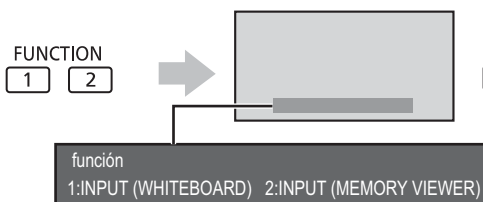
Pulse <sup>FUNCTION</sup>   para Encender/apagar MULTI PIP.

## • Guía de botones de funciones

Se configura el ajuste de visualización de función para el botón FUNCTION.

**Encendido:** Pulse el botón FUNCTION para mostrar la lista de funciones del botón.

**Apagado:** La lista de funciones no se muestra.




<sup>FUNCTION</sup>  
 

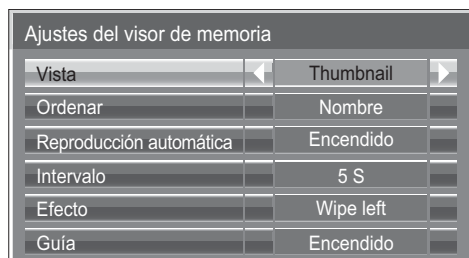


Empieza la operación.

# Ajustes del visor de memoria

Configure el estilo de pantalla para el visor de memoria y los ajustes de reproducción automática.

Seleccione “Ajustes del visor de memoria” en el menú de “Configuración” y pulse el botón .



## Vista

Cambia entre las vistas de miniaturas y de lista.

## Ordenar

Nombre/Hora/Tipo: Establece el criterio de ordenación de las miniaturas o de las listas de archivos.

## Reproducción automática

Establézcalo en “Encendido” para reproducir de forma automática imágenes fijas o vídeos.

## Intervalo

5 S - 120 S: Establece los intervalos de reproducción automática de las imágenes fijas.

## Efecto

Establece el efecto que se usa cuando la pantalla cambia durante la reproducción automática.

## Guía

Establece la guía de operaciones del mando a distancia como encendida/apagada.

# Salida de monitor

Establece la salida del monitor desde el terminal PC OUT.

Apagado: Deshabilita la salida del monitor.

Encendido: Habilita la salida del monitor.

**Cuando se establece en “Encendido”, los siguientes ajustes del menú “Imagen” se fijan en los valores estándar.**

Brillo: 50

Color: 50

Hue: 50

Nitidez: 0

Ajuste avanzado

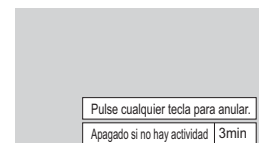
Gamma: 2.2

# Apagado si no hay actividad

## Desactivar $\longleftrightarrow$ Activar

Si esta función está en estado "Activar", la alimentación se desconectará (modo espera) automáticamente si no se realiza ninguna operación en la pantalla durante 4 horas.

Cuando falten 3 minutos para la desconexión, se mostrará el tiempo restante.



Cuando la pantalla se apague gracias a esta función, la próxima vez que se encienda aparecerá el mensaje "Último apagado debido a "Apagado si no hay actividad".".

### Nota:

Mientras esté activo el protector de pantalla, esta función quedará desactivada.

# Duración exhibición menú / Brillo de OSD

Establezca el tiempo de exhibición y el brillo de la pantalla de menú.

**Duración exhibición menú: 5 S - 30 S**

**Brillo de OSD: 1 - 5**

# Idioma de OSD

Seleccionar su idioma preferido.

## ■ Idiomas seleccionables

English(UK)

Deutsch

Français

Italiano

Español

ENGLISH(US)

中文 (Chino)

日本語 (Japonés)

Русский (Ruso)

# Configuración para las señales de entrada

## Selección de entrada de señal componente/RGB

---

Componente  $\longleftrightarrow$  RGB

Haga la selección que concuerde con las señales procedentes de la fuente conectada a los terminales de entrada de señal componente / RGB o PC.

Señales Y, P<sub>B</sub>, P<sub>R</sub>  $\Rightarrow$  "Componente"

Señales RGB  $\Rightarrow$  "RGB"

**Nota:**

Haga el ajuste del terminal de entrada seleccionado (COMPONENT/RGB IN o PC IN).

---

## Selección de entrada de señal YUV/RGB

---

YUV  $\longleftrightarrow$  RGB

Haga la selección que concuerde con las señales procedentes de la fuente conectada a los terminales de entrada de señal DVI.

Señales YUV  $\Rightarrow$  "YUV"

Señales RGB  $\Rightarrow$  "RGB"

**Notas:**

- Puede que no sea posible seleccionar, dependiendo de la tarjeta opcional que esté instalada.
- Haga el ajuste del terminal de entrada seleccionado (SLOT o DVI-D IN).

## Menú Señal

### Notas:

- El menú de configuración “Señal” visualiza una condición de configuración diferente para cada señal de entrada.
- Dependiendo del tipo de señal de entrada, puede ser necesaria otra placa de terminales.

Seleccione “Señal” en el menú de “Configuración” y pulse el botón .



### Para Vídeo (S Vídeo)

Señal [ AV ]	
F. Y/C 3D (NTSC)	Encendido
Sistema de color	Auto
Cinema reality	Apagado
Reducción de ruido	Apagado

### Para RGB

Señal [ RGB ]	
Sincro	Auto
Cinema reality	Apagado
Modo XGA	Auto
Reducción de ruido	Apagado
Fre. H. 63.98 kHz	
Fre. V. 60.02 Hz	
Formato de señal 1280×1024/60i	

### Para Componente

Señal [ Componente ]	
Sincro	Auto
Cinema reality	Apagado
Modo XGA	Auto
Reducción de ruido	Apagado
Fre. H. 63.98 kHz	
Fre. V. 60.02 Hz	
Formato de señal 1280×1024/60i	

### Para Digital

Señal [Digital]	
Cinema reality	Apagado
Gama HDMI	Auto
Reducción de ruido	Apagado
Fre. H. 63.98 kHz	
Fre. V. 60.02 Hz	
Formato de señal 1280×1024/60i	

### • Filtro 3D Y/C (NTSC)

Este menú no se mostrará si se ha instalado la Tarjeta de terminales de vídeo dual BNC (TY-FB9BD) en la unidad. Ajuste este menú cuando la imagen en movimiento no tenga un aspecto natural al utilizar la señal de entrada Vídeo (Vídeo S).

**Encendido** ↔ **Apagado**

#### Nota:

Cuando está activado, este ajuste sólo afecta a las señales de entrada NTSC.

### • Sistema de color

→ Auto ↔ PAL ↔ SECAM ↔ M.NTSC ↔ NTSC ←

Ajuste el sistema de color correspondiente a la señal de entrada. Cuando se ajusta en “Auto”, el Sistema de color se seleccionará automáticamente entre NTSC/PAL/SECAM/M.NTSC.

Para mostrar la señal PAL60, seleccione “Auto” o “PAL”.

#### Si la imagen se desestabiliza:

Con el sistema ajustado en el modo automático, bajo condiciones de nivel de sonido bajo o señales de entrada con ruido, la imagen tal vez pierda estabilidad en casos muy raros. Si pasa esto, ajuste el sistema para que concuerde con el formato de la señal de entrada.

### • Cinema reality

Cuando esté en “Encendido” se intenta reproducir de forma más natural las fuentes tales como películas, las cuales están grabadas a 24 cuadros por segundo.

Si la imagen no es estable, ponga el ajuste en “Apagado”.

**Encendido** ↔ **Apagado**

#### Nota:

Cuando esté en “Encendido”, este ajuste sólo afectará a la entrada de señal siguiente:

- Entrada de señal NTSC / PAL durante la señal de entrada Vídeo (Vídeo S).
- Entrada de señal 525i(480i), 625i(575i) y 1125(1080) / 60i durante la señal de entrada “Componente”.

### • Modo XGA

Este menú se visualiza cuando la señal de entrada es analógica (componente/PC). Esta unidad soporta tres tipos de señales XGA con frecuencia vertical de 60 Hz que tienen diferentes relaciones de aspectos y frecuencias de muestreo (1.024 × 768 @ 60Hz, 1.280 × 768 @ 60Hz y 1.366 × 768 @ 60Hz).

**Auto** ↔ **1024×768** ↔ **1280×768** ↔ **1366×768**

**Auto:** Se selecciona automáticamente entre 1024×768/1280×768/1366×768.

Cambie la configuración para adaptarla a la señal de entrada y conseguir una mejor imagen dependiendo del ángulo de visualización y la condición de la resolución de la pantalla.

#### Nota:

Después de hacer este ajuste, asegúrese de hacer cada ajuste (como “Config. Auto”) en el menú “Pos./Tamaño” según sea necesario. (vea la página 48)



# Configuración para las señales de entrada

---

## • Sincronización

Esta función sólo se activa durante la entrada de señal a través del terminal PC IN.

### Ajuste de la señal de sincronización RGB

Confirme que la entrada sea RGB (este ajuste sólo tiene validez para la señal de entrada RGB).

**Auto:** Las señales de sincronización H y V o la señal sincronizada se seleccionan automáticamente. Si entran ambas, se seleccionan las señales de sincronización H y V.



**EN G:** Utiliza una señal sincronizada en la señal Vídeo G, que se introduce desde el conector G.

### Ajuste de la señal sincronizada componente

Confirme que se ha ajustado la entrada para la señal componente (este ajuste sólo es válido para la señal de entrada componente).

**Auto:** Las señales de sincronización H y V o la señal sincronizada se seleccionan automáticamente. Si entran ambas, se seleccionan las señales de sincronización H y V.



**EN Y:** Utiliza una señal sincronizada en la señal Vídeo Y, que se introduce desde el conector Y.

#### Nota:

Las señales de entrada a los terminales COMPONENT/RGB IN corresponden a Sincro EN G o Sincro EN Y.

## • Paso SDI

Ajuste la función pasante activa de la tarjeta de terminales HD-SDI Dual Link (TY-FB11DHD).

### Apagado ↔ Encendido

**Encendido:** Activa el paso activo.

**Apagado:** Desactiva el paso activo.

#### Nota:

Los ajustes sólo se pueden ejecutar para este menú cuando se selecciona una ranura en la que se ha montado una tarjeta de terminales HD-SDI Dual Link (TY-FB11DHD).

## • Gama HDMI

Visualiza la frecuencia y el tipo de señal de entrada actual.

### Vídeo(16-235) ↔ Completo(0-255) ↔ Auto

**Vídeo(16-235):** Si la señal de entrada es de la gama de vídeo, Por ejemplo: salida del terminal HDMI para reproductor de DVD

**Completo(0-255):** Si la señal de entrada es de la gama completa, Por ejemplo: salida del terminal HDMI para ordenador personal

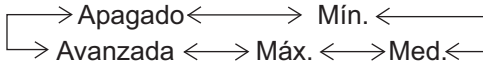
**Auto:** Cambia automáticamente la gama dinámica entre “Vídeo(16-235)” y “Completo(0-255)” de acuerdo con la señal de entrada.

#### Notas:

- Esta función únicamente se puede ajustar para la señal de entrada HDMI.
- “Auto” no se puede seleccionar durante la entrada DIGITAL LINK.

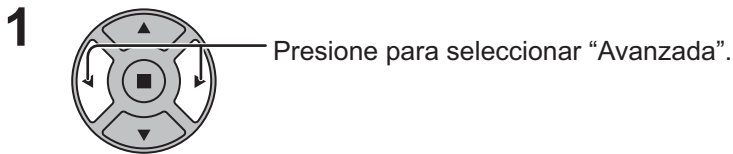
## • Reducción de ruido Noise reduction

Establece juntas las tres funciones NR (reducción de ruido) siguientes.  
 Reducción ruido Imagen, Reducción ruido mosquito, Reducción ruido bloques

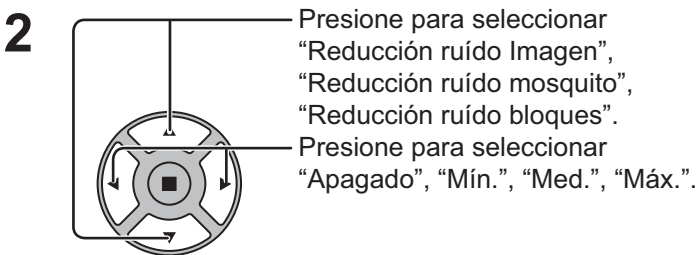


### Reduc. ruido avanzada

Establece por separado las tres funciones NR.



Reducción de ruido	Avanzada
Reducción ruido Imagen	Apagado
Reducción ruido mosquito	Apagado
Reducción ruido bloques	Apagado



**Reducción ruido Imagen:** Reduce automáticamente el ruido de imagen no deseado.

**Reducción ruido mosquito:** Reduce el ruido de mosquito alrededor de los subtítulos en los vídeos MPEG.

**Reducción ruido bloques:** Reduce el ruido de bloque cuando se reproducen vídeos MPEG.

**Nota:**

Reducción de ruido no se puede ajustar mientras se aplica una señal PC.

## • Visualización de señal de entrada

Visualiza la frecuencia y el tipo de señal de entrada actual.

Esta visualización sólo es válida para las señales de entrada componente/ RGB/PC y Digital.

Gama de indicación:

Horizontal 15 - 110 kHz

Vertical 48 - 120 Hz


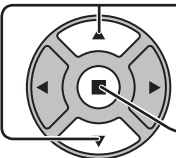
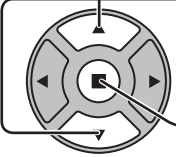

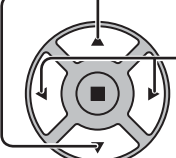

Fre. H.	63.98 kHz
Fre. V.	60.02 Hz
Formato de señal	1280×1024/60i

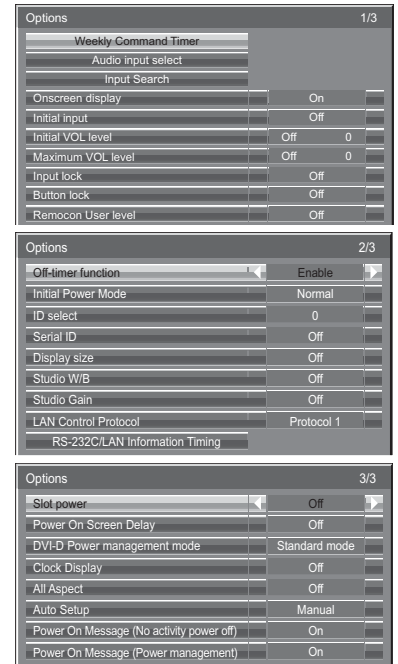
La frecuencia de puntos del reloj se mostrará cuando haya señal de entrada DVI.

Fre. H.	63.98 kHz
Fre. V.	60.02 Hz
Fre. reloj pixels	108.0 MHz
Formato de señal	1280×1024/60i



# Ajustes de Options (Opciones)

El mando a distancia sirve para todas las operaciones del menú de opciones. Para esta operación no se pueden utilizar los botones de la unidad ni las operaciones multitáctiles.





















- 1  Pulse para visualizar el menú "Configuración".
- 2  Pulse para seleccionar "Idioma de OSD".  
Pulse durante al menos 3 segundos.
- 3  Pulse para seleccionar "Options".  
Pulse para visualizar el menú "Options".  

- 4  Pulse y seleccione su menú preferido.  
Pulse para ajustar el menú.
- 5  Pulse para salir del menú Options.







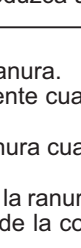


• El número de serie de este dispositivo se muestra cuando se selecciona "Display Serial Number" en el paso 3.

Elemento	Ajustes
<b>Weekly Command Timer</b>	Ajuste Weekly Command Timer (temporizador de comando semanal). (vea la página 75)
<b>Audio input select</b>	Configura el sonido cuando se selecciona una entrada de imagen. (vea la página 77)
<b>Input Search</b>	Establezca el cambio automático de entrada cuando no existe señal. (vea la página 78)
<b>Onscreen display</b>	<b>On (Encendido):</b> Muestra la siguiente información en pantalla. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Visor de encendido</li> <li>• Visor del interruptor de señal de entrada</li> <li>• No aparece señal</li> </ul> <b>El silenciador (Mute) y el tiempo restante de off-timer después de <sup>RECALL</sup> fue presionado.</b> <b>Off (Apagado):</b> Oculta todos los ítems de arriba de la vista.
<b>Initial input</b>	Ajusta la señal de entrada cuando está encendida la unidad. <b>Off ↔ HDMI1 ↔ HDMI2 ↔ SLOT INPUT*1 ↔ VIDEO ↔ COMPONENT*2 ↔ PC ↔ DVI ↔ DIGITAL LINK ↔ Miracast(TM) ↔ Panasonic APPLICATION ↔ MEMORY VIEWER ↔ WHITEBOARD</b> *1 Se muestra "SLOT INPUT" cuando se instala una tarjeta de terminales opcional. Cuando se instala una tarjeta de terminales con entrada dual, se muestran "SLOT INPUT A" y "SLOT INPUT B". *2 "Componente" se puede mostrar como "RGB" según del ajuste de "Seleccione entrada componente/RGB". (vea la página 68) <b>Notas:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sólo se visualiza la señal ajustada. (vea la página 20)</li> <li>• Este menú está disponible solamente cuando el bloqueo de "Input lock (Input está en posición)" "Off (Apagado)".</li> </ul>
<b>Initial VOL level</b>	Pulse el botón  para ajustar el volumen cuando está encendida la unidad. <b>Off ↔ On</b> <b>Off (Apagado):</b> Configura el volumen normal. <b>On (Encendido):</b> Fija el volumen deseado. <b>Notas:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuando el "Maximum VOL level" (nivel máximo de volumen) está en posición de encendido "On", el volumen sólo puede ajustarse entre 0 y su rango máximo.</li> <li>• Usted puede escuchar el volumen que ha cambiado, independientemente de la configuración del volumen antes de abrir el menú de opciones si ajusta el volumen cuando "Initial VOL level" (nivel inicial de volumen) se encuentra encendido "On" y el cursor está sobre el menú.</li> </ul>
<b>Maximum VOL level</b>	Pulse el botón  para ajustar el volumen máximo. <b>Off ↔ On</b> <b>Off (Apagado):</b> Fija el volumen máximo automático. <b>On (Encendido):</b> Configura el volumen máximo deseado. <b>Notas:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Si el "Maximum VOL level (Nivel máximo de volumen)" se fija por debajo del "Initial VOL level (Nivel inicial de volumen)", este último pasa automáticamente a ser igual al "Maximum VOL level (Nivel máximo de volumen)".</li> <li>• El visor de volumen puede llegar hasta 63, independientemente de las configuraciones.</li> <li>• Usted puede escuchar el volumen que ha cambiado, independientemente de la configuración del volumen antes de abrir el menú de opciones si ajusta el volumen cuando "Maximum VOL level" (nivel máximo de volumen) se encuentra encendido "On" y el cursor está sobre el menú.</li> </ul>

## Ajustes de Options (Opciones)

Elemento	Ajustes
Input lock	<p>Bloquea el funcionamiento del interruptor de entrada.  <b>Off</b> ↔ <b>HDMI1</b> ↔ <b>HDMI2</b> ↔ <b>SLOT INPUT</b>*1 ↔ <b>VIDEO</b> ↔ <b>COMPONENT</b>*2 ↔ <b>PC</b> ↔ <b>DVI</b> ↔ <b>DIGITAL LINK</b> ↔ <b>Miracast(TM)</b> ↔ <b>Panasonic APPLICATION</b> ↔ <b>MEMORY VIEWER</b> ↔ <b>WHITEBOARD</b>                      *1 Se muestra "SLOT INPUT" cuando se instala una tarjeta de terminales opcional.                      Cuando se instala una tarjeta de terminales con entrada dual, se muestran "SLOT INPUT A" y "SLOT INPUT B".                      *2 "Componente" se puede mostrar como "RGB" según del ajuste de "Seleccione entrada componente/RGB". (vea la página 68)</p> <p><b>Notas:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sólo se visualiza la señal ajustada (vea la página 20).</li> <li>• El interruptor de entrada puede utilizarse cuando esté en "Off". No se puede seleccionar la presentación en dos pantallas.</li> <li>• En el modo de visor de dos pantallas, si hay algo configurado aparte de "Off", el valor se fijará como el valor de entrada en el modo de visor de una pantalla.</li> </ul>
Button lock	<p><b>Off</b> ↔ <b>MENU&amp;ENTER</b> ↔ <b>On</b>  <b>Off (Apagado):</b> Pueden utilizarse todos los botones en la unidad principal.  <b>MENU&amp;ENTER (MENU y ENTER):</b> Bloquea los botones  MENU y  ENTER en la unidad principal.  <b>On (Encendido):</b> Bloquea todos los botones en la unidad principal excepto el interruptor principal. Establece el bloqueo de botones con los botones de la unidad en el procedimiento siguiente.  <b>Off:</b> Pulse  + / ▲ cuatro veces → Pulse  INPUT cuatro veces → Pulse  - / ▼ cuatro veces → Pulse  ENTER /  <b>MENU&amp;ENTER:</b> Pulse  ENTER / cuatro veces → Pulse  + / ▲ cuatro veces → Pulse  INPUT cuatro veces → Pulse  ENTER /  <b>On:</b> Pulse  - / ▼ cuatro veces → Pulse  ENTER / cuatro veces → Pulse  + / ▲ cuatro veces → Pulse  ENTER /</p>
Remocon User level	<p><b>Off</b> ↔ <b>User1</b> ↔ <b>User2</b> ↔ <b>User3</b>  <b>Off (Apagado):</b> Usted puede utilizar todos los botones que se encuentran en el mando a distancia.  <b>User1 (Usuario 1):</b> Usted sólo puede usar los botones  INPUT,  MUTE,  que se encuentran en el mando a distancia.  <b>User2 (Usuario 2):</b> Sólo puede utilizar el botón  en el mando a distancia.  <b>User3 (Usuario 3):</b> Bloquea todos los botones del mando a distancia.</p>
Off-timer function	<p><b>Enable (Activar):</b> Activa "Off-timer function" (Función Off-timer).  <b>Disable (Desactivar):</b> Desactiva "Off-timer function" (Función Off-timer).  <b>Nota:</b> Cuando está configurado en "Disable (Desactivar)", se cancela el Off-timer.</p>
Initial Power Mode	<p><b>Normal</b> ↔ <b>Standby</b> ↔ <b>On</b>                      Establece el modo de alimentación de la unidad para cuando la alimentación se recupera después de un fallo o después de desenchufar y volver a enchufar la clavija del cable eléctrico.  <b>Normal:</b> La alimentación vuelve en el mismo estado en que encontraba antes de producirse la interrupción.  <b>Standby:</b> La alimentación vuelve en el modo de espera. (Indicador de alimentación : rojo/naranja)  <b>On:</b> La alimentación vuelve en el modo de encendido. (Indicador de alimentación : verde)  <b>Nota:</b> Cuando se utilizan múltiples pantallas es preferible el modo de "Standby (espera)" para reducir la carga de energía.</p>
ID select	<p>Establece el número de ID de panel cuando este se utiliza en "Serial ID".                      Fije el rango de valor en: 0-100                      (Valor estándar: 0)</p>
Serial ID	<p>Configura el Control de ID del panel.  <b>Off (Apagado):</b> Desactiva el control externo por medio del ID.  <b>On (Encendido):</b> Activa el control externo por medio del ID.</p>
Display size	<p>Ajusta el tamaño del visor de imagen en pantalla.  <b>Off (Apagado):</b> Ajusta el tamaño normal del visor de imagen en pantalla.  <b>On (Encendido):</b> Ajusta el tamaño del visor de imagen en alrededor del 95% del visor normal de imagen.</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="text-align: center;"> <p><b>Off</b></p>  </div> <div style="text-align: center;"> <p><b>On</b></p>  </div> </div> <p><b>Notas:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Esta configuración es válida solamente cuando las señales de entrada son las siguientes; NTSC, PAL, SECAM, M.NTSC, PAL60, PAL-M, PAL-N (VIDEO) 525i, 525p, 625i, 625p, 750/60p, 750/50p, 1125/60i, 1125/50i, 1125/24psF, 1125/25p, 1125/24p, 1125/30p, 1125/60p, 1125/50p, 1250/50i (Video de componente, RGB, DVI, SDI, HDMI)</li> <li>• Este ajuste no es válido cuando está en zoom digital.</li> <li>• Cuando "Display size" se pone en "On", "Pos. horizontal" y "Posición vertical" en "Pos./Tamaño" se pueden ajustar.</li> <li>• Consulte el manual de operaciones de cada tablero para conocer las señales correspondientes para DVI, SDI y HDMI.</li> </ul>




## Ajustes de Options (Opciones)

Elemento	Ajustes
Studio W/B	<p><b>Off (Apagado):</b> Anula todas las configuraciones ajustadas.</p> <p><b>On (Encendido):</b> Configura la temperatura del color para un estudio de TV.</p> <p><b>Nota:</b> Sólo es válido cuando "Cálido" se ajusta como "Temp. de color" en el menú Imagen.</p>
Studio Gain	<p>Aumenta el contraste para ver mejor cuando una parte de la imagen está demasiado clara para verla.</p> <p><b>Off:</b> Desactiva "Studio Gain" (ganancia de estudio).</p> <p><b>On:</b> Activa "Studio Gain" (ganancia de estudio).</p> <p><b>Nota:</b> Esta configuración es válida solamente cuando las señales de entrada son las siguientes: Video de componente, RGB (analógicas), SDI, HDMI</p>
LAN Control Protocol	<p>Seleccione el protocolo de control de LAN.</p> <p><b>Protocol 1:</b> Se realiza el control con la secuencia de la pantalla Panasonic.</p> <p><b>Protocol 2:</b> Se realiza el control con la secuencia que sea compatible con el proyector Panasonic.</p>
RS-232C/LAN Information Timing	<p>Decida el modo en que se mostrará la información cuando se produzca un error. (vea la página 79)</p>
Slot power	<p><b>Off</b> ← → <b>Auto</b> ← → <b>On</b></p> <p><b>Off (Apagado):</b> La potencia no se transmite a la potencia de la ranura.</p> <p><b>Auto:</b> La potencia se transmite a la potencia de la ranura solamente cuando la potencia principal está activada.</p> <p><b>On (Encendido):</b> La potencia se transmite a la potencia de la ranura cuando la potencia principal está activada o en espera.</p> <p><b>Nota:</b> En algunos casos, la potencia se transmite a la potencia de la ranura cuando la potencia principal está activada o en modo de espera, independientemente de la configuración de potencia de la ranura.</p>
Power On Screen Delay	<p><b>Off</b> &lt;&gt; 1 &lt;&gt; 2 &lt;&gt; 3... &lt;&gt; 30</p> <p>Puede establecer el tiempo de retardo del encendido de las pantallas para reducir la carga de potencia, cuando pulse el botón  para encender las pantallas múltiples que están configuradas juntas. Configure cada ajuste de pantalla individualmente.</p> <p><b>Off:</b> La pantalla se encenderá al mismo tiempo que se pulsa el botón .</p> <p><b>1 a 30 (segundos):</b> Ponga el tiempo de retardo de encendido (segundo). Después de pulsar el botón , la pantalla se encenderá con retardo de tiempo dependiendo de este ajuste.</p> <p><b>Notas:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mientras está activada esta función, el indicador de la alimentación parpadea en verde.</li> <li>• Esta función también se activa cuando se recupera la alimentación después de un fallo o después de desenchufar y volver a enchufar el cable de alimentación.</li> </ul> <p>Después de desenchufar y enchufar el cable de la alimentación mientras la unidad está en el modo de espera, y también mientras se suministra alimentación a una tarjeta de terminales, la unidad empezará a suministrar alimentación a la tarjeta con el retardo de tiempo establecido según el ajuste. El indicador de alimentación se enciende en rojo primero y luego se pone de color naranja cuando la alimentación empieza a suministrarse a la tarjeta.</p>
DVI Power management mode	<p>Establece el modo de funcionamiento de "DVI-D Energía monitor".</p> <p><b>Standard mode:</b> Activa la gestión de la alimentación cuando no se detectan señales de sincronización.</p> <p><b>Low power mode:</b> Activa la gestión de la alimentación también cuando no se detecta una señal de +5V CC en el terminal DVI-D IN.</p>
Clock Display	<p><b>Off (Apagado):</b> No visualice el reloj.</p> <p><b>On (Encendido):</b> Visualice el reloj.</p> <p>El reloj se visualice en la parte inferior izquierda de la pantalla cuando se pulsa el botón .</p> <p><b>Nota:</b> Cuando no se establezca "Puesta de HORA ACTUAL", el reloj no se visualizará aunque "Clock Display" esté en "On". (vea la página 58)</p> 
All Aspect	<p>Establece el modo All Aspect (ajuste de aspecto avanzado) o el modo de aspecto predeterminado. Con cada pulsación del botón , el aspecto cambia en el modo seleccionado.</p> <p><b>Off (Apagado):</b> Modo de aspecto predeterminado</p> <p><b>On (Encendido):</b> Modo All Aspect</p> <p>El modo de aspecto de cada ajuste es el siguiente: (Ejemplo: Señal de HD)</p> <p><b>Off (Apagado) [TH-50LFB70U, TH-65LFB70U]</b> 4:3→4:3 completo→Zoom→16:9→Preciso</p> <p><b>[TH-50LFB70E, TH-65LFB70E]</b> 4:3→4:3 completo→Zoom1→Zoom2→Zoom3→16:9→14:9→Preciso</p> <p><b>On (Encendido) 4:3 (1)→4:3 (2)→4:3 Full→Zoom1→Zoom2→Zoom3→16:9→14:9→Just1→Just2</b></p>
Auto Setup	<p>Determina el modo de funcionamiento del ajuste automático de la posición dentro del menú Pos./Tamaño.</p> <p><b>Manual:</b> El ajuste automático de la posición se inicia cuando se pulsa  en el control remoto o se ejecuta el ajuste automático de la posición desde el menú Pos./Tamaño.</p> <p><b>Auto:</b> Aparte del control remoto o menú de funcionamiento, el ajuste automático de la posición se iniciará: Al encender la pantalla. Al cambiar la señal de entrada.</p>

Elemento	Ajustes
<b>Power On Message (No activity power off)</b>	<p>Establece la opción de mostrar o no el aviso de precaución de Apagado si no hay actividad en el momento de encender la pantalla.</p> <p><b>On (Encendido):</b> Las advertencias se muestran en el momento de encender la pantalla.</p> <p><b>Off (Apagado):</b> Las advertencias no se muestran en el momento de encender la pantalla.</p> <p><b>Nota:</b> Este ajuste solamente se activa si en la opción "Apagado si no hay actividad" se ha seleccionado "Activar" (vea la página 67).</p>
<b>Power On Message (Power Management)</b>	<p>Define si se muestra/oculta un mensaje informativo que indica que la alimentación se ha apagado con la función de gestión de la alimentación cuando la alimentación está en ON.</p> <p><b>On:</b> La información se muestra al encender el dispositivo.</p> <p><b>Off:</b> La información no se muestra al encender el dispositivo.</p> <p><b>Nota:</b> Este ajuste se habilita solo si la función "Energía monitor" está establecida en "Encendido" (vea página 63).</p>

## Normalización

Cuando tanto el botón de la unidad principal como el del mando a distancia están desactivados debido a los ajustes "Button lock" o "Remocon User level" ajuste todos los valores en "Off" para que todos los botones estén activados de nuevo.

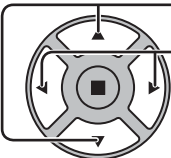
Pulse el botón  -  que se encuentra en la unidad principal, junto con el botón  que se ubica en el mando a distancia, y manténgalos presionados durante más de 5 segundos. "Shipping" (menú por defecto) se visualiza y el bloqueo se destraba cuando desaparece.

## Weekly Command Timer (Temporizador de comando semanal)

Poniendo la hora y el comando, usted puede establecer la programación con temporizador para 7 días.

### Nota:

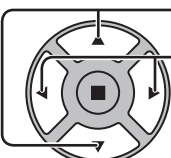
Antes de ajustar Weekly Command Timer, ajuste Puesta de HORA ACTUAL. (vea la página 58)

- 

Pulse para seleccionar Function.

Pulse para seleccionar "On".

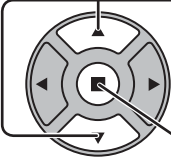
**Nota:**

  - Cuando Function se ponga en On, TEMPORIZADOR ajuste (vea la página 58) no estará disponible, e Intervalo / Designación de tiempo en Mode de Protec. pantalla (vea la página 61) no se podrá seleccionar.
- 

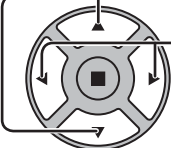
Pulse para seleccionar un día.

Pulse para seleccionar un número de programa.

**Nota:**

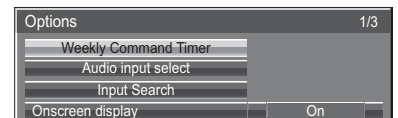
  - Puede establecer un programa del 1 al 7. --- indica que no se ha establecido.
- 

Pulse para seleccionar Program Edit.

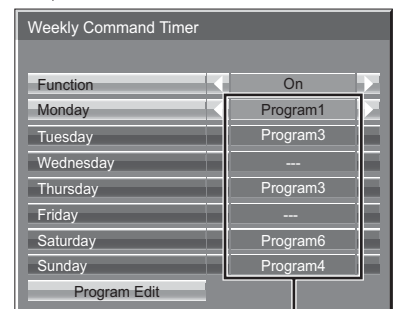
Pulse para mostrar la pantalla Program Edit.
- 

Pulse para seleccionar Program.

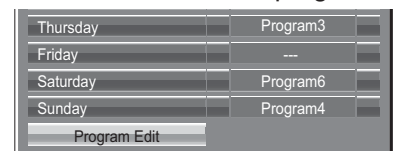
Pulse para cambiar los números de programas (1-7).



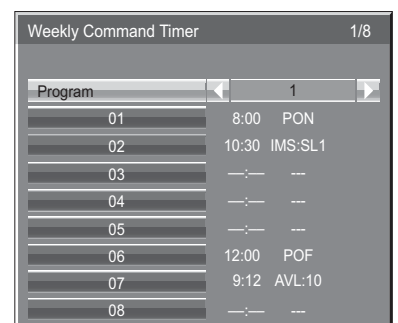
Presione la tecla ACTION ()



Número de programa

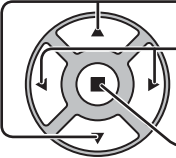


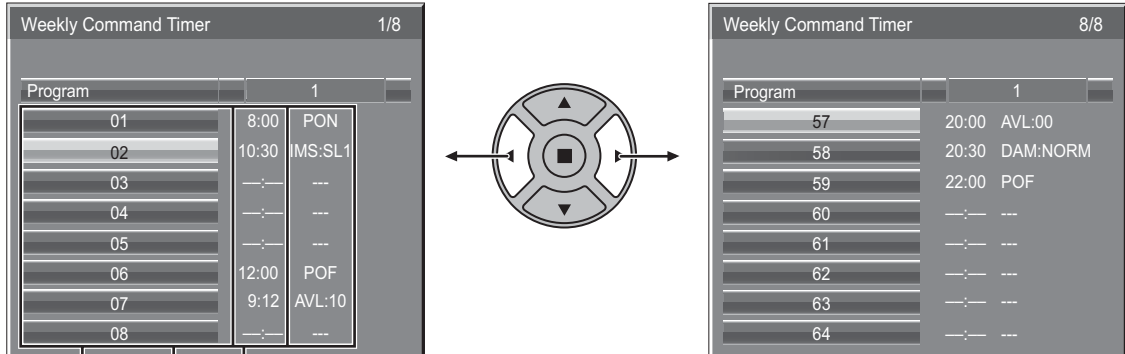
Pantalla Program Edit





# Ajustes de Options (Opciones)

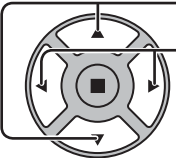
- 5**
- 
- Pulse para seleccionar un número de comando.
  - Pulse para mostrar las páginas de comandos anteriores / siguientes (1-8) del programa seleccionado.
  - Pulse para mostrar la pantalla de ajuste de comandos.



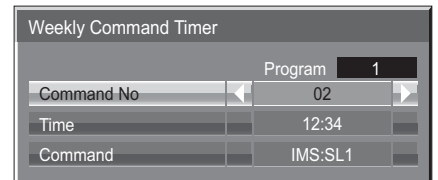
Program	1	
01	8:00	PON
02	10:30	IMS:SL1
03	--:--	---
04	--:--	---
05	--:--	---
06	12:00	POF
07	9:12	AVL:10
08	--:--	---

Program	1	
57	20:00	AVL:00
58	20:30	DAM:NORM
59	22:00	POF
60	--:--	---
61	--:--	---
62	--:--	---
63	--:--	---
64	--:--	---

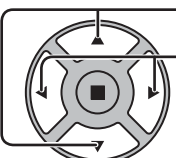
Comando (--- indica que no se ha establecido)  
 La hora establecida del temporizador (--:-- indica que no se ha establecido)  
 Números de comandos

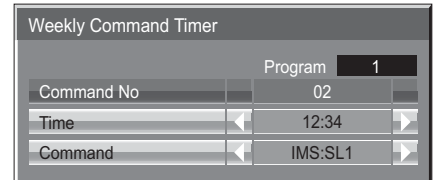
- 6**
- 
- Pulse para seleccionar Command No.
  - Pulse para seleccionar un número de comando.

Pantalla de ajuste de comandos



Program		1
Command No	◀	02 ▶
Time	◀	12:34 ▶
Command	◀	IMS:SL1 ▶

- 7**
- 
- Pulse para seleccionar Time / Command.
  - Pulse para ajustar cada elemento.  
 Time: Ponga la hora para ejecutar un programa de comandos.  
 Pulsando una vez el botón “◀” o “▶” “Time” cambia 1 minuto.  
 Pulsando continuamente el botón “◀” o “▶” “Time” cambia 15 minutos.  
 Command: Seleccione un comando para ejecutar a la hora establecida. Esta unidad tiene 64 comandos para ajustar. (vea la página 87)



Program		1
Command No	◀	02 ▶
Time	◀	12:34 ▶
Command	◀	IMS:SL1 ▶

**Notas:**

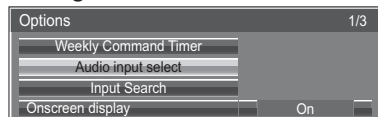
- El comando se ejecuta en el orden de las horas de ejecución, independientemente del número del comando.
- Si la hora de ejecución de un comando se superpone con la de otros comandos, estos comandos se ejecutarán en orden numérico.
- Pulsando  $\overset{N}{\bigcirc}$ , Time se convierte en --:-- y Command se convierte en ---.

**Nota:** Pulse  $\overset{R}{\bigcirc}$  para volver a la pantalla anterior.

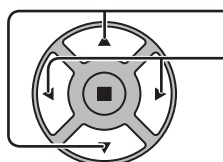
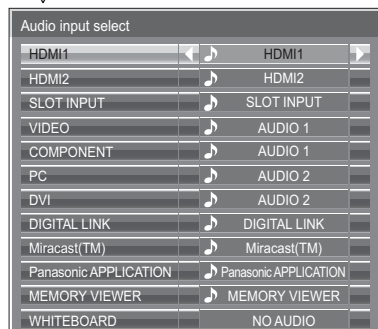


# Audio input select (Selección de entrada de audio)

Configura el sonido cuando se selecciona una entrada de imagen.



Presione la tecla ACTION (■)



Presione para seleccionar la entrada de imagen.

Presione para seleccionar la entrada de audio.

Entrada de imagen	Entrada de audio
[HDMI1]	HDMI1 / SLOT INPUT / AUDIO 1 / AUDIO 2 / NO AUDIO
[HDMI2]	HDMI2 / SLOT INPUT / AUDIO 1 / AUDIO 2 / NO AUDIO
[SLOT INPUT]*1 [VIDEO] [COMPONENT]*2 [PC] [DVI]	SLOT INPUT / AUDIO 1 / AUDIO 2 / NO AUDIO
[DIGITAL LINK]	SLOT INPUT / AUDIO 1 / AUDIO 2 / DIGITAL LINK / NO AUDIO
[Miracast(TM)]	SLOT INPUT / AUDIO 1 / AUDIO 2 / Miracast(TM) / NO AUDIO
[Panasonic APPLICATION]	SLOT INPUT / AUDIO 1 / AUDIO 2 / Panasonic APPLICATION / NO AUDIO
[MEMORY VIEWER]	SLOT INPUT / AUDIO 1 / AUDIO 2 / MEMORY VIEWER / NO AUDIO
[WHITEBOARD]	SLOT INPUT / AUDIO 1 / AUDIO 2 / NO AUDIO

NO AUDIO: Sin entrada de audio (Silenciador)

\*1 Se muestra "SLOT INPUT" cuando se instala una tarjeta de terminales.

\*2 "Componente" se puede mostrar como "RGB" según del ajuste de "Seleccione entrada componente/RGB". (vea la página 68)

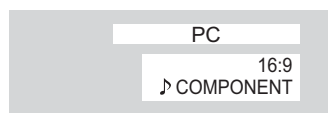
### Cuando se instala una tarjeta de terminales con entrada dual

"SLOT INPUT" se muestra como "SLOT INPUT A" y "SLOT INPUT B" y está disponible el ajuste independiente.

Para ajustar otras entradas de imagen, puede seleccionar "SLOT INPUT A" y "SLOT INPUT B".

Image input	Audio input
[HDMI1]	HDMI1 / SLOT INPUT A / SLOT INPUT B / AUDIO 1 / AUDIO 2 / NO AUDIO
[HDMI2]	HDMI2 / SLOT INPUT A / SLOT INPUT B / AUDIO 1 / AUDIO 2 / NO AUDIO
[SLOT INPUT A]	SLOT INPUT A / AUDIO 1 / AUDIO 2 / NO AUDIO
[SLOT INPUT B]	SLOT INPUT B / AUDIO 1 / AUDIO 2 / NO AUDIO
[VIDEO] [COMPONENT] [PC] [DVI]	SLOT INPUT A / SLOT INPUT B / AUDIO 1 / AUDIO 2 / NO AUDIO
[DIGITAL LINK]	SLOT INPUT A / SLOT INPUT B / AUDIO 1 / AUDIO 2 / DIGITAL LINK / NO AUDIO
[Miracast(TM)]	SLOT INPUT A / SLOT INPUT B / AUDIO 1 / AUDIO 2 / Miracast(TM) / NO AUDIO
[Panasonic APPLICATION]	SLOT INPUT A / SLOT INPUT B / AUDIO 1 / AUDIO 2 / Panasonic APPLICATION / NO AUDIO
[MEMORY VIEWER]	SLOT INPUT A / SLOT INPUT B / AUDIO 1 / AUDIO 2 / MEMORY VIEWER / NO AUDIO
[WHITEBOARD]	SLOT INPUT A / SLOT INPUT B / AUDIO 1 / AUDIO 2 / NO AUDIO

Cuando la entrada de imagen y la de audio son diferentes, la entrada de audio se muestra de la siguiente forma.

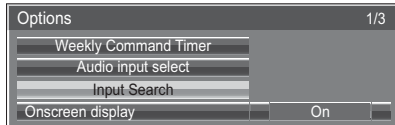


### Notas:

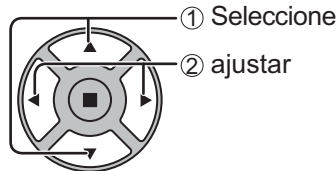
- La opción de audio HDMI sólo se puede seleccionar para la señal de entrada HDMI.
- No es posible ajustar el audio de B para SLOT INPUT A o el audio de A para SLOT INPUT B.

# Input Search (Búsqueda de entrada)

Si no se detecta ninguna señal, se selecciona otra entrada que tenga señal de forma automática.



Presione la tecla ACTION (■)



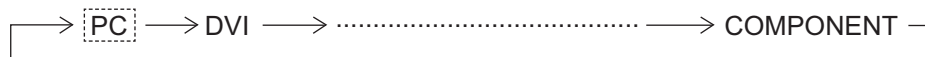
### Input Search

**Apagado:** Cuando no existe señal, la entrada no se cambia de forma automática.

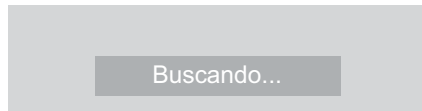
**All Inputs:** Busca en todas las entradas y cambia a una que tenga señal.

La búsqueda en las entradas se ejecuta en el orden siguiente.

(Ejemplo) Cuando la entrada actual es PC



**Priority:** Busca en "Primary Input" y "Secondary Input" en orden y cambia a una entrada que tenga señal.



Durante la búsqueda en las entradas se muestra "Buscando...".

### Primary Input, Secondary Input

Establezca la entrada en la que buscar cuando se selecciona "Priority".

**(NONE) <-> HDMI1 <-> HDMI2 <-> SLOT INPUT\* <-> VIDEO <-> COMPONENT <-> PC <-> DVI <-> DIGITAL LINK**

**<-> Panasonic APPLICATION**

\* Se muestra "SLOT INPUT" cuando se instala una tarjeta de terminales opcional.

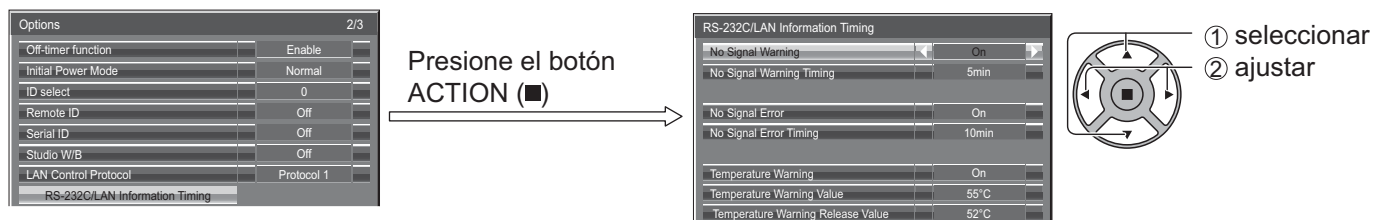
Cuando se instala una tarjeta de terminales con entrada dual, se muestran "SLOT INPUT A" y "SLOT INPUT B".

### Notas:

- Este menú está disponible solamente cuando el bloqueo de "Input lock (Input está en posición)" "Off (Apagado)". (vea la página 73)
- Si cambia la entrada mediante esta función, la próxima vez que encienda la alimentación, se seleccionará la última entrada.  
Si desea mantener la entrada original al encender la alimentación, establezca "Initial input" en la entrada original. (vea la página 72)

## RS-232C/LAN Information Timing

Decida cómo desea presentar la información cuando no haya ninguna señal o en caso de que aumente la temperatura.  
 Controles de RS-232C: La advertencia o el mensaje de error se enviará a la pantalla automáticamente.  
 Controles de LAN: Obtenga la advertencia o el mensaje de error de la pantalla.



### ■ No Signal Warning

Si se establece como “On”, la pantalla muestra la advertencia de que no hay señal.

### ■ No Signal Warning Timing

Configure el tiempo de detección para advertencia de que no hay señal.

### ■ No Signal Error

Si se establece como “On”, la pantalla muestra el error de que no hay señal.

### ■ No Signal Error Timing

Configure el tiempo de detección para el error de que no hay señal.

La advertencia “No Signal Warning” y el error “No Signal Error” no se envían cuando se detecta el estado sin señal mediante cualquiera de las funciones siguientes:

Apagado si no se recibe señal: Activar, PC Energía monitor, DVI-D Energía monitor, HDMI1 Energía monitor, HDMI2 Energía monitor (consulte la página 63)

### Ejemplo de configuración

No Signal Warning Timing: 5 minutos

No Signal Error Timing: 10 minutos

PC Energía monitor: Encendido (30 segundos)

Si no se recibe señal cuando la entrada es PC IN, “PC Energía monitor” se activa primero y la pantalla pasa al modo espera.

### Nota:

El ajuste “No Signal Error Timing” no se puede establecer con un valor inferior al de “No Signal Warning Timing”.

### ■ Temperature Warning

Si se establece como “On”, la pantalla muestra la advertencia de temperatura.

### ■ Temperature Warning Value











Configure la detección para la advertencia de temperatura.

### ■ Temperature Warning Release Value

Configure los valores de la temperatura para que se muestre la advertencia de temperatura.

# Localización de averías


Antes de acudir al servicio técnico, determine los síntomas y haga algunas verificaciones sencillas como se indica a continuación.

Síntomas		Verificaciones
Imagen	Sonido	
 Interferencia	 Sonido con ruidos	Aparatos electrodomésticos Coches/motocicletas Luces fluorescentes
 Imagen normal	 No hay sonido	Volumen (Verifique si no se ha activado la función de silenciamiento en el control remoto.)
 No hay imagen	 No hay sonido	No está enchufado en el tomacorriente de CA No está conectado Ajuste de Contraste y Brillo/Volumen (Verifique presionando el interruptor principal o el botón de espera en el control remoto.)
 No hay imagen	 Sonido normal	Si entra una señal con un sistema de color, formato o frecuencia no aplicables, sólo aparece la indicación de terminal de entrada.
 No hay color	 Sonido normal	Controles de color ajustados a su nivel mínimo (vea la página 51, 52)
No se pueden realizar operaciones con el mando a distancia.		Compruebe si se han agotado las pilas; en caso negativo, asegúrese de que estén bien colocadas. Compruebe si el sensor de control remoto está expuesto a la luz exterior o a una luz fluorescente fuerte. Asegúrese de estar utilizando el mando a distancia diseñado específicamente para esta unidad. (La unidad no se puede manejar con otro mando a distancia.)
A veces se oye un crujido en la unidad.		Si no hay problemas de imagen o sonido, se trata del sonido de la caja sometida a contracciones muy leves debidas a cambios en la temperatura de la habitación. Esto no tiene efectos adversos sobre el rendimiento u otros aspectos.
La parte superior o inferior de la imagen de la pantalla se corta al utilizar la función de zoom.		Ajuste la posición de la imagen en la pantalla.
Al utilizar la función de zoom aparecen zonas donde no hay imagen en la parte superior e inferior de la pantalla.		Si se utiliza un programa de software para vídeo (como un programa para formato de cine) en una pantalla más ancha que la del modo 16:9, en la parte superior e inferior de la pantalla se forman zonas en blanco separadas de las imágenes.
Partes de la unidad se calientan.		Aunque la temperatura de partes de los paneles delantero, superior y trasero haya subido, estos aumentos de temperatura no representan ningún problema en términos de rendimiento o calidad.
La alimentación se apaga de forma inesperada.		Compruebe los ajustes de "Apagado si no se recibe señal", "PC Energía monitor", "DVI-D Energía monitor", "HDMI1 Energía monitor", "HDMI2 Energía monitor" y "Apagado si no hay actividad". Es posible que alguno esté ajustado en "Encendido (Activar)". (Vea la página 63, 67)
En ocasiones no se muestra la imagen o no se reproducen sonidos.		Cuando las señales HDMI o DVI se conectan a la pantalla con un selector o distribuidor, es posible que no se reproduzcan imágenes o sonidos normalmente, dependiendo del selector o distribuidor utilizado. Es posible que la situación mejore al apagar y encender de nuevo o al sustituir el selector o distribuidor.
No se pueden realizar operaciones multitáctiles.		Compruebe si "Configuración" - "Ajustes de pantalla táctil" está establecido en "Encendido". (Vea la página 59)
Se pueden oír sonidos de runruneo desde la pantalla.		La pantalla está equipada con un ventilador de refrigeración para disipar el calor generado durante el funcionamiento normal. El sonido de runruneo lo causa la rotación del ventilador y no es ningún fallo de funcionamiento.
El RS-232C no se puede controlar*		Compruebe si la conexión se ha realizado correctamente. (vea la página 15) Cuando controle el comando RS-232C de la página 15 desde el terminal RS-232C en la pantalla, asegúrese de que "Seleccionar interfaz de control" está en "RS-232C", y que "Seleccionar interfaz de control" está en "RS-232C(DIGITAL LINK)", y "Modo DIGITAL LINK" está en "DIGITAL LINK(RS-232C)" cuando controla desde el terminal RS-232C del dispositivo DIGITAL LINK.

Síntomas	Verificaciones
El LAN no se puede controlar	<p>Compruebe si la conexión se ha realizado correctamente.</p> <p>Compruebe si "Seleccionar interfaz de control" está establecido en "DIGITAL LINK/LAN" cuando realice el control desde el control del navegador WEB o el control de comandos.</p> <p>Compruebe si "Configuración de LAN" se ha configurado correctamente.</p> <p>Cuando se conecte a un dispositivo de AMX, Crestron Electronics, Inc., o Extron, ajuste "AMX D.D.", "Crestron Connected™", o "Extron XTP" según el dispositivo que se utilice.</p> <p>Vea la información de "Calidad de la señal" del "Estado DIGITAL LINK" para comprobar el estado del cable LAN, por ejemplo, si el cable LAN está desconectado o el cable no está blindado.</p>
No se muestra imagen ni hay salida de sonido del terminal DIGITAL LINK*.	<p>Compruebe si la conexión se ha realizado correctamente entre el equipo de vídeo (salida) y el transmisor de cable de par trenzado y entre el transmisor de cable de par trenzado y este producto.</p> <p>Compruebe que el "Modo DIGITAL LINK" no esté establecido en "LAN".</p>
El envío por correo electrónico falla.*	Compruebe que la configuración de correo electrónico en el navegador web sea la correcta.
El indicador de alimentación parpadea en color rojo.	Es posible que exista un problema. Póngase en contacto con un centro de reparaciones autorizado.
Esta pantalla LCD utiliza un procesamiento de imagen especial. Por eso, dependiendo del tipo de señal de entrada, puede producirse un ligero retraso entre la aparición de la imagen y el sonido. Sin embargo, esto no indica ningún fallo en el funcionamiento.	

\* Para la configuración de red, DIGITAL LINK y correo electrónico, consulte el apartado "Operaciones de red" del Manual de instrucciones.

## Panel de pantalla LCD

Síntomas	Verificaciones
La pantalla se oscurece ligeramente cuando se muestran imágenes brillantes con movimientos mínimos.	La pantalla se oscurece ligeramente cuando se visualizan fotos, imágenes fijas de un ordenador u otras imágenes con movimientos mínimos durante un período de tiempo prolongado. Esto se hace para reducir la retención de imagen en la pantalla y para aumentar la duración de la pantalla: Es algo normal y no indica ningún mal funcionamiento.
La imagen tarda en aparecer.	La unidad procesa digitalmente las distintas señales para reproducir imágenes con una estética atractiva. Por este motivo, algunas veces la imagen tarda unos instantes en aparecer después de encender la unidad o de cambiar la entrada.
Los bordes de las imágenes parpadean.	Debido a las características del sistema empleado para hacer funcionar el panel, puede que parezca que parpadeen los bordes en las partes que se mueven rápidamente en las imágenes: Es algo normal y no indica ningún mal funcionamiento.
Puede haber puntos rojos, azules, verdes y negros en la pantalla.	Ésta es una característica de los paneles de cristal líquido y no se debe a ningún problema. El panel de cristal líquido está construido con una tecnología de precisión muy alta que le ofrece una imagen fina muy detallada. De vez en cuando pueden aparecer unos pocos píxeles no activos en la pantalla como un punto fijo de color rojo, verde, azul o negro. Tenga en cuenta que esto no afecta al rendimiento de su televisor LCD.
<div style="text-align: center;">  <p>Aparece retención de imagen</p> </div>	Puede producirse la retención de imagen. Si muestra una imagen fija durante mucho tiempo, ésta puede que permanezca en la pantalla. Sin embargo, la imagen desaparecerá después de pasar un rato. Esto no se considera un fallo de funcionamiento.

### Uso de Miracast

---

Consulte los elementos siguientes si encuentra alguna dificultad con la conexión Miracast.

#### **Miracast no se puede conectar.**

- ¿Está configurado el menú “LAN Inalámbrica” en “Apagado”?
- ¿Está seleccionada correctamente la fuente de entrada [Miracast(TM)]?
- Compruebe la configuración del dispositivos certificados Miracast. Para obtener los detalles sobre el método de conexión de Miracast, consulte las instrucciones de uso del dispositivos certificados Miracast.
- ¿Hay algún obstáculo entre el dispositivo certificado Miracast y la pantalla? Además, ¿está alejado el dispositivo certificado Miracast de la pantalla?  
Quite los obstáculos o acerque el dispositivo certificado Miracast a la pantalla.
- La columna “Dispositivos emparejados” sigue conteniendo la información de conexión como dispositivos certificados Miracast, etc., pero no es posible reconectar con la pantalla. Por favor, conecte con los dispositivos a los que puede conectarse de la lista.
- Dependiendo del modelo o del estado de su dispositivo certificado de Miracast, puede fallar la conexión.

#### **Desconexión repentina o no es posible actualizar la imagen.**

- Si la pantalla inactiva Miracast no aparece, puede que no pueda emitirse el sonido, y la conexión falle; por favor, vuelva a arrancar la pantalla y posteriormente vuelva a conectar conforme al método siguiente.
  - Por favor, apague la alimentación y desconecte el enchufe de la toma de corriente.
  - Por favor, encienda la pantalla y el dispositivo certificado de Miracast.

#### **La imagen de Miracast aparece distorsionada.**

- Configure el modo de LAN inalámbrica a “S-DIRECT” o “M-DIRECT”.
- Puesto que Miracast se conecta por vía inalámbrica, la imagen puede aparecer distorsionada debido al entorno de ondas de radio. En tales casos, intente tomar las medidas siguientes.
  - Ponga el dispositivo certificado Miracast cerca de la pantalla.
  - Aparte cualquier dispositivo que pueda emitir radiación electromagnética, como hornos microondas, máquinas de juegos. Si sigue sin poder resolver el problema, no utilice estos dispositivos.
  - Si hay varios dispositivos inalámbricos conectados al mismo router, es posible que el ancho de banda sea insuficiente.
- Si hay un problema con el contenido visualizado, confírmelo.
- Las imágenes de Miracast pueden aparecer distorsionadas según cual sea el dispositivos certificados Miracast. Esto puede deberse a la capacidad de procesado y el rendimiento de transmisión inalámbrica del dispositivo certificado Miracast y no se trata de un problema de funcionamiento de la pantalla.

#### **Si no hay ninguna operación después de conectar con Miracast, la conexión de Miracast se interrumpe.**

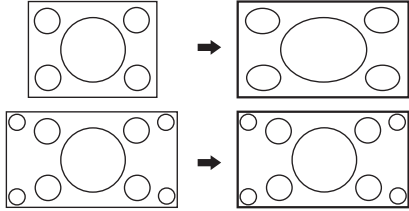
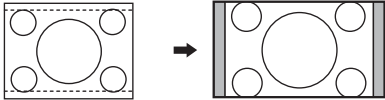
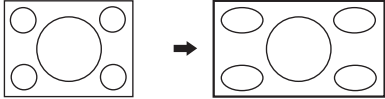
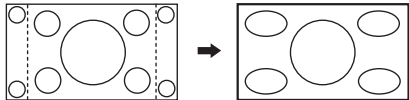
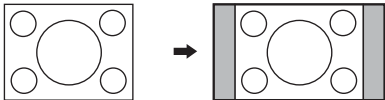
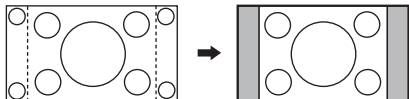
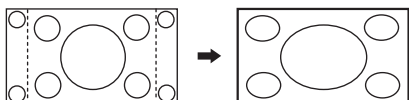
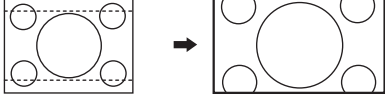
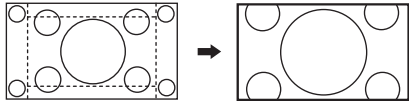

- Dependiendo de su dispositivo certificado de Miracast, se puede perder durante cierto tiempo la conexión. Por favor, compruebe la configuración de ahorro de energía del dispositivo.
- El problema se mejorará actualizando el driver inalámbrico y el firmware. Por favor, póngase en contacto con el fabricante para obtener soporte técnico acerca del dispositivo.

#### **Otros**

- Dependiendo del dispositivo certificado de Miracast, la pantalla de confirmación de la reconexión que el el nombre de conexión “from UNKNOWN” aparecerá. En este momento, por favor seleccione “CANCEL” para cancelar la reconexión.
- Dependiendo del dispositivo certificado de Miracast puede que sea necesario eliminar el perfil durante la conexión. En ese caso, retire el dispositivo conforme a las instrucciones.

# Lista de modos de aspecto

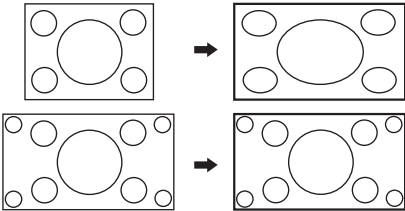
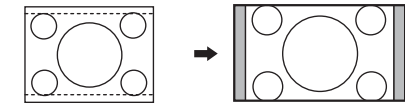
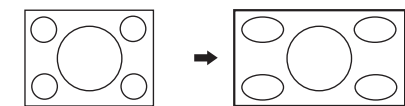
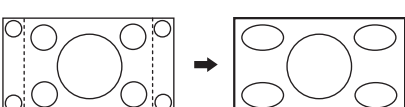
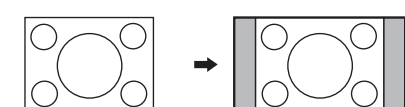
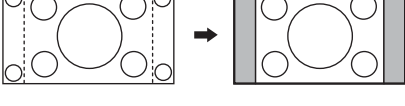
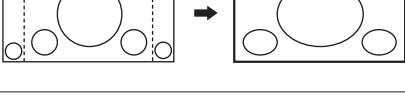



[TH-50LFB70U, TH-65LFB70U]

Modo de aspecto		Imagen → Pantalla ampliada	Descripción
All Aspect: On	Ajuste de fábrica All Aspect: Off		
16:9	16:9		La visualización de las imágenes llena la pantalla. En el caso de las señales SD, las imágenes con una relación de aspecto de 4:3 se amplían horizontalmente y se visualizan. Este modo resulta adecuado para reproducir imágenes anamórficas con una relación de aspecto de 16:9.
14:9	–		Las imágenes de buzón con una relación de aspecto de 14:9 se amplían vertical y horizontalmente para que su visualización ocupe la pantalla verticalmente y sea un poco más pequeña que la pantalla horizontalmente. Los bordes superior e inferior de la imagen se recortan. Los paneles laterales se visualizan en los bordes derecho e izquierdo de la pantalla.
Just ----- Just1	Preciso		Las imágenes con una relación de aspecto de 4:3 se amplían horizontalmente para que la distorsión de la imagen se minimice. La visualización de las áreas alrededor de los bordes derecho e izquierdo de la pantalla se amplía ligeramente.
Just2	Preciso		Las imágenes con una relación de aspecto de 4:3 se amplían horizontalmente para que la distorsión de la imagen se minimice. Los bordes derecho e izquierdo de las imágenes se cortan. La visualización de las áreas alrededor de los bordes derecho e izquierdo de la pantalla se amplía ligeramente.
4:3 ----- 4:3 (1)	4:3		Las imágenes con una relación de aspecto de 4:3 se visualizan con su relación de aspecto original. Los paneles laterales se visualizan en los bordes derecho e izquierdo de la pantalla.
4:3 (2)	4:3		Las imágenes con una relación de aspecto de 4:3 se visualizan con su relación de aspecto original. Los bordes derecho e izquierdo de las imágenes quedan ocultos por los paneles laterales.
4:3 Full	4:3 completo		Las imágenes con una relación de aspecto de 4:3 se amplían horizontalmente para que su visualización llene la pantalla. Los bordes derecho e izquierdo de las imágenes se cortan.
Zoom ----- Zoom1	Zoom		Las imágenes de buzón con una relación de aspecto de 16:9 se amplían vertical y horizontalmente para que su visualización llene la pantalla. Los bordes superior e inferior de las imágenes se cortan.
Zoom2	Zoom		Las imágenes de buzón con una relación de aspecto de 16:9 se amplían vertical y horizontalmente para que su visualización llene la pantalla. Los bordes superior e inferior y los bordes derecho e izquierdo de las imágenes se cortan.
Zoom3	–		Las imágenes de buzón con una relación de aspecto de 2,35:1 se amplían vertical y horizontalmente para que su visualización llene la pantalla verticalmente y sea un poco más grande que la pantalla horizontalmente. Los bordes superior e inferior y los bordes derecho e izquierdo de las imágenes se cortan.



# Lista de modos de aspecto

## [TH-50LFB70E, TH-65LFB70E]

Modo de aspecto		Imagen → Pantalla ampliada	Descripción
All Aspect: On	Ajuste de fábrica All Aspect: Off		
16:9	16:9		La visualización de las imágenes llena la pantalla. En el caso de las señales SD, las imágenes con una relación de aspecto de 4:3 se amplían horizontalmente y se visualizan. Este modo resulta adecuado para reproducir imágenes anamórficas con una relación de aspecto de 16:9.
14:9	14:9		Las imágenes de buzón con una relación de aspecto de 14:9 se amplían vertical y horizontalmente para que su visualización ocupe la pantalla verticalmente y sea un poco más pequeña que la pantalla horizontalmente. Los bordes superior e inferior de la imagen se recortan. Los paneles laterales se visualizan en los bordes derecho e izquierdo de la pantalla.
Just ----- Just1	Preciso		Las imágenes con una relación de aspecto de 4:3 se amplían horizontalmente para que la distorsión de la imagen se minimice. La visualización de las áreas alrededor de los bordes derecho e izquierdo de la pantalla se amplía ligeramente.
Just2	-		Las imágenes con una relación de aspecto de 4:3 entre las señales con una relación de aspecto de 16:9 se amplían horizontalmente para que la distorsión de la imagen se minimice. Los bordes derecho e izquierdo de las imágenes se cortan. La visualización de las áreas alrededor de los bordes derecho e izquierdo de la pantalla se amplía ligeramente.
4:3 ----- 4:3 (1)	4:3		Las imágenes con una relación de aspecto de 4:3 se visualizan con su relación de aspecto original. Los paneles laterales se visualizan en los bordes derecho e izquierdo de la pantalla.
4:3 (2)	-		Las imágenes con una relación de aspecto de 4:3 entre las señales con una relación de aspecto de 16:9 se visualizan con su relación de aspecto original. Los bordes derecho e izquierdo de las imágenes quedan ocultos por los paneles laterales.
4:3 Full	4:3 Completo		Las imágenes con una relación de aspecto de 4:3 entre las señales con una relación de aspecto de 16:9 se amplían horizontalmente para que su visualización llene la pantalla. Los bordes derecho e izquierdo de las imágenes se cortan.
Zoom ----- Zoom1	Zoom1		Las imágenes de buzón con una relación de aspecto de 16:9 se amplían vertical y horizontalmente para que su visualización llene la pantalla. Los bordes superior e inferior de las imágenes se cortan.
Zoom2	Zoom2		Las imágenes de buzón con una relación de aspecto de 2,35:1 entre las señales con una relación de aspecto de 16:9 se amplían vertical y horizontalmente para que su visualización llene la pantalla. Los bordes superior e inferior y los bordes derecho e izquierdo de las imágenes se cortan.
Zoom3	Zoom3		Las imágenes de buzón con una relación de aspecto de 2,35:1 se amplían vertical y horizontalmente para que su visualización llene la pantalla verticalmente y sea un poco más gran de que la pantalla horizontalmente. Los bordes superior e inferior y los bordes derecho e izquierdo de las imágenes se cortan.

# Señales de entrada aplicables

\*Asterisco: Señal de entrada aplicables

	Nombre de la señal	Frecuencia horizontal (kHz)	Frecuencia vertical (Hz)	COMPONENT / RGB IN / PC IN (Reloj (MHz))	DVI-D IN (Reloj (MHz))	HDMI1 HDMI2
1	525 (480) / 60i	15,73	59,94	* (13,5)	* (27,0)	*
2	525 (480) / 60p	31,47	59,94	* (27,0) *5	* (27,0)	*
3	625 (575) / 50i	15,63	50,00	* (13,5)		
4	625 (576) / 50i	15,63	50,00		* (27,0)	*
5	625 (575) / 50p	31,25	50,00	* (27,0)		
6	625 (576) / 50p	31,25	50,00		* (27,0)	*
7	750 (720) / 60p	45,00	60,00	* (74,25)	* (74,25)	*
8	750 (720) / 50p	37,50	50,00	* (74,25)	* (74,25)	*
9	1.125 (1.080) / 60p	67,50	60,00	* (148,5) *1	* (148,5)	*
10	1.125 (1.080) / 60i	33,75	60,00	* (74,25) *1	* (74,25)	*
11	1.125 (1.080) / 50p	56,26	50,00	* (148,5) *1	* (148,5)	*
12	1.125 (1.080) / 50i	28,13	50,00	* (74,25) *1	* (74,25)	*
13	1.125 (1.080) / 24psF	27,00	48,00	* (74,25) *2		
14	1.125 (1.080) / 30p	33,75	30,00	* (74,25) *1	* (74,25)	
15	1.125 (1.080) / 25p	28,13	25,00	* (74,25) *1	* (74,25)	
16	1.125 (1.080) / 24p	27,00	24,00	* (74,25) *1	* (74,25)	*
17	1.250 (1.080) / 50i	31,25	50,00	* (74,25) *3		
18	2.048 × 1.080 / 24psF *7	27,00	48,00			
19	2.048 × 1.080 / 24p *7	27,00	24,00			
20	640 × 400 @70 Hz	31,46	70,07	* (25,17)		
21	640 × 480 @60 Hz	31,47	59,94	* (25,18) *6	* (25,18)	*
22	640 × 480 @72 Hz	37,86	72,81	* (31,5)		
23	640 × 480 @75 Hz	37,50	75,00	* (31,5)		
24	640 × 480 @85 Hz	43,27	85,01	* (36,0)		
25	800 × 600 @56 Hz	35,16	56,25	* (36,0)		
26	800 × 600 @60 Hz	37,88	60,32	* (40,0)	* (40,0)	*
27	800 × 600 @72 Hz	48,08	72,19	* (50,0)		
28	800 × 600 @75 Hz	46,88	75,00	* (49,5)		
29	800 × 600 @85 Hz	53,67	85,06	* (56,25)		
30	852 × 480 @60 Hz	31,47	59,94	* (33,54) *6	* (34,24)	*
31	1.024 × 768 @50 Hz	39,55	50,00		* (51,89)	*
32	1.024 × 768 @60 Hz	48,36	60,00	* (65,0)	* (65,0)	*
33	1.024 × 768 @70 Hz	56,48	70,07	* (75,0)		
34	1.024 × 768 @75 Hz	60,02	75,03	* (78,75)		
35	1.024 × 768 @85 Hz	68,68	85,00	* (94,5)		
36	1.066 × 600 @60 Hz	37,64	59,94	* (53,0)	* (53,0)	*
37	1.152 × 864 @60 Hz	53,70	60,00		* (81,62)	*
38	1.152 × 864 @75 Hz	67,50	75,00	* (108,0)		
39	1.280 × 768 @60 Hz	47,70	60,00	* (80,14)		
40	1.280 × 800 @60 Hz (1)	49,31	59,91	* (71,0)	* (71,0)	*
41	1.280 × 800 @60 Hz (2)	49,70	59,81	* (83,5)	* (83,5)	*
42	1.280 × 960 @60 Hz	60,00	60,00	* (108,0)		
43	1.280 × 960 @85 Hz	85,94	85,00	* (148,5)		
44	1.280 × 1.024 @60 Hz	63,98	60,02	* (108,0)	* (108,0)	*
45	1.280 × 1.024 @75 Hz	79,98	75,03	* (135,0)		
46	1.280 × 1.024 @85 Hz	91,15	85,02	* (157,5)		
47	1.366 × 768 @50 Hz	39,55	50,00		* (69,92)	*
48	1.366 × 768 @60 Hz	48,36	60,00	* (86,71)	* (87,44)	*
49	1.400 × 1.050 @60 Hz	65,22	60,00		* (122,61)	*
50	1.440 × 900 @60 Hz (1)	55,47	59,90	* (88,75)	* (88,75)	*
51	1.440 × 900 @60 Hz (2)	55,93	59,89	* (106,5)	* (106,5)	*
52	1.600 × 1.200 @60 Hz	75,00	60,00	* (162,0)	* (162,0)	*
53	1.600 × 1.200 @65 Hz	81,25	65,00	* (175,5)		
54	1.920 × 1.080 @60 Hz	67,50	60,00	* (148,5) *4	* (148,5)	*
55	1.920 × 1.200 @60 Hz	74,04	59,95		* (154,0)	*
56	Macintosh13" (640 × 480)	35,00	66,67	* (30,24)		
57	Macintosh16" (832 × 624)	49,72	74,54	* (57,28)		
58	Macintosh21" (1.152 × 870)	68,68	75,06	* (100,0)		

\*1: Basado en la norma SMPTE 274M.

\*2: Basado en la norma SMPTE RP211.

\*3: Basado en la norma SMPTE 295M.

\*4: La señal de entrada se reconoce como 1.125 (1.080) / 60p.

\*5: Cuando se selecciona el formato RGB y la entrada de señal 525p en el terminal PC IN, se reconoce como señal VGA 60Hz.

\*6: Al ingresar la señal del formato VGA 60Hz del otro terminal PC IN, se reconoce como señal 525p.

\*7: Basado en la norma SMPTE 292M y 372M. Estas señales se pueden recibir cuando está instalada la tarjeta de terminales HD-SDI Dual Link (TY-FB11DHD).

**Nota:** Las señales sin las especificaciones de arriba puede que no se visualicen correctamente.


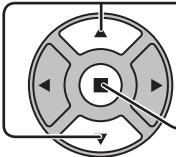
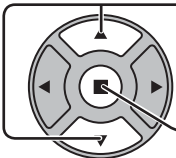
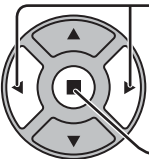
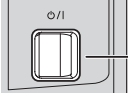
# Señales de entrada aplicables

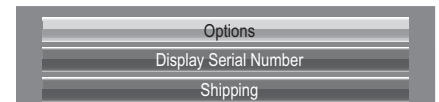
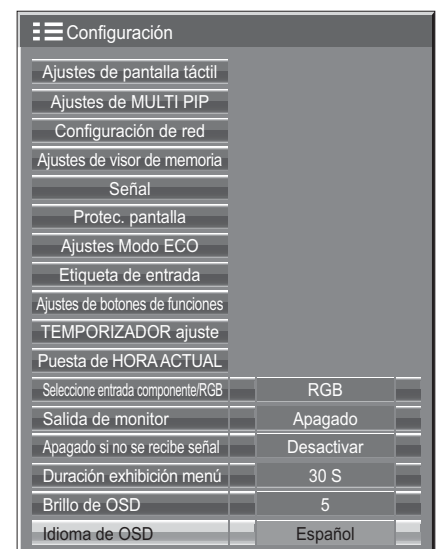
## Entrada VIDEO (VIDEO)

	Nombre de la señal	Frecuencia horizontal(kHz)	Frecuencia vertical(Hz)
1	NTSC	15,73	59,94
2	PAL	15,63	50,00
3	PAL60	15,73	59,94
4	SECAM	15,63	50,00
5	NTSC modificado	15,73	59,94

## Estado de transporte

Esta función permite restablecer la unidad a los valores de fábrica.

-  Presione para mostrar la pantalla "Configuración".
-  Pulse para seleccionar "Idioma de OSD".  
Pulse durante al menos 3 segundos.
-  Pulse para seleccionar "Shipping".  
Pulse para mostrar el menú Shipping.
-  Presione para seleccionar "YES".  
Presione para confirmar.
- Esperar 10 segundos.
-  Pulse el interruptor de alimentación (⏻/⏻) de la unidad principal para apagarla.



[En la unidad]

- Presione el botón MENU hasta que aparezca el menú Configuración.
- Presione el botón de subida "+" o bajada "-" del volumen para seleccionar "Idioma de OSD".
- Mantenga presionado la tecla ENTER hasta que aparezca el menú Shipping.
- Presione el botón de subida "+" o bajada "-" del volumen para seleccionar "YES".
- Pulse el botón ENTER y espere 10 segundos.
- Pulse el interruptor de alimentación (⏻/⏻) de la unidad principal para apagarla.

# Lista de comandos de Weekly Command Timer (Temporizador de comando semanal)

No.	Command	Control details
1	AAC:MENCLR	Menú de audio (Claro)
2	AAC:MENDYN	Menú de audio (Dinámico)
3	AAC:MENSTD	Menú de audio (Estándar)
4	AAC:SURMON	Sonido envolvente (ON)
5	AAC:SUROFF	Sonido envolvente (OFF)
6	AMT:0	Silenciamiento de audio (OFF)
7	AMT:1	Silenciamiento de audio (ON)
8	ASO:M	Salida de audio en el modo PIP (Imagen principal)
9	ASO:S	Salida de audio en el modo PIP (Imagen secundaria)
10	AVL:00	Volumen de audio (00)
11	AVL:10	Volumen de audio (10)
12	AVL:20	Volumen de audio (20)
13	AVL:30	Volumen de audio (30)
14	AVL:40	Volumen de audio (40)
15	AVL:50	Volumen de audio (50)
16	AVL:60	Volumen de audio (60)
17	DAM:FULL	Aspecto (16:9)
18	DAM:JUST	Aspecto (Preciso)
19	DAM:NORM	Aspecto (4:3)
20	-	-
21	DAM:ZOOM	Aspecto (Zoom)
22	DWA:OFF	Modo de imagen dual (OFF)
23	ISS:SL1	Selección de entrada de imagen secundaria (SLOT INPUT)
24	ISS:NW1	Selección de entrada de imagen secundaria (Panasonic APPLICATION)
25	IMS:WB1	Selección de entrada (WHITEBOARD) (Imagen principal en el modo PIP)
26	IMS:HM2	Selección de entrada (HDMI2) (Imagen principal en el modo PIP)
27	IMS:DL1	Selección de entrada (DIGITAL LINK) (Imagen principal en el modo PIP)
28	ISS:HM2	Selección de entrada de imagen secundaria (HDMI2)
29	ISS:DL1	Selección de entrada de imagen secundaria (DIGITAL LINK)
30	-	-
31	DWA:PIN0	La ubicación de la imagen secundaria (inferior derecha)
32	DWA:PIN1	La ubicación de la imagen secundaria (inferior izquierda)
33	DWA:PIN2	La ubicación de la imagen secundaria (superior izquierda)
34	DWA:PIN3	La ubicación de la imagen secundaria (superior derecha)
35	DWA:PIP	Modo de imagen dual (Imagen en imagen)
36	-	-
37	DWA:SWP	Cambio de la imagen principal y la imagen secundaria en el modo PIP
38	-	-
39	IMS:SL1	Selección de entrada (SLOT INPUT) (Imagen principal en el modo PIP)
40	IMS:S1A	Selección de entrada (SLOT INPUT A) (Imagen principal en el modo PIP)
41	IMS:S1B	Selección de entrada (SLOT INPUT B) (Imagen principal en el modo PIP)
42	IMS:VD1	Selección de entrada (VIDEO) (Imagen principal en el modo PIP)
43	IMS:YP1	Selección de entrada (COMPONENT) (Imagen principal en el modo PIP)
44	IMS:HM1	Selección de entrada (HDMI1) (Imagen principal en el modo PIP)
45	IMS:DV1	Selección de entrada (DVI) (Imagen principal en el modo PIP)
46	IMS:PC1	Selección de entrada (PC) (Imagen principal en el modo PIP)
47	IMS:NW1	Selección de entrada (Panasonic APPLICATION) (Imagen principal en el modo PIP)
48	ISS:S1A	Selección de entrada de imagen secundaria (SLOT INPUT A)
49	ISS:S1B	Selección de entrada de imagen secundaria (SLOT INPUT B)
50	ISS:VD1	Selección de entrada de imagen secundaria (VIDEO)
51	ISS:YP1	Selección de entrada de imagen secundaria (COMPONENT)
52	ISS:HM1	Selección de entrada de imagen secundaria (HDMI1)
53	ISS:DV1	Selección de entrada de imagen secundaria (DVI)
54	ISS:PC1	Selección de entrada de imagen secundaria (PC)
55	OSP:SCR0	Protector de pantalla, Barra despl. solamente (OFF)
56	OSP:SCR1	Protector de pantalla, Barra despl. solamente (ON)
57	POF	Apagado
58	PON	Encendido
59	SSC:FNC0	Función de protector de pantalla (Barra despl. solamente)
60	SSC:FNC1	Función de protector de pantalla (Imagen negativa)
61	SSC:MOD0	Protector de pantalla (Modo (OFF))
62	SSC:MOD3	Protector de pantalla (Modo (ON))
63	VMT:0*	Silenciamiento de imagen (OFF)
64	VMT:1*	Silenciamiento de imagen (ON)

\* El silenciamiento de imagen no se podrá desbloquear desconectando/conectando la alimentación con el mando a distancia. Desconecte la alimentación y vuelva a conectarla con el botón de la unidad o introduzca el comando VMT:0 para desbloquear el silenciamiento de imagen.

# Especificaciones

	TH-50LFB70U	TH-50LFB70E
<b>Fuente de alimentación</b>	110 - 127 V AC, 50/60 Hz	220 - 240 V AC, 50/60 Hz
<b>Fuente de consumo</b>		
Máximo	140 W	
Estado de espera	0,5 W	
Estado de corriente desconectada	0,3 W	
<b>Panel de pantalla LCD</b>	Panel VA de 50 pulgadas (con retroiluminación por LED), relación de aspecto 16:9	
<b>Tamaño de pantalla</b>	43,1" (An.) × 24,2" (Al.) × 49,5" (diagonal) / 1.095 mm (An.) × 616 mm (Al.) × 1.257 mm (diagonal)	
(Número de píxeles)	2.073.600 (1.920 (W) × 1.080 (H)) [5.760 × 1.080 puntos]	
<b>Condiciones de funcionamiento</b>		
Temperatura	32 °F - 104 °F (0 °C - 40 °C)	
Humedad	20 % - 80 % (sin condensación)	
<b>Señales aplicables</b>		
Sistema de color	NTSC, PAL, PAL60, SECAM, NTSC modificado	
Formato de exploración	525 (480) / 60i · 60p, 625 (575) / 50i · 50p, 750 (720) / 60p · 50p, 1125 (1080) / 60i · 60p · 50i · 50p · 24p · 25p · 30p · 24psF, 1250 (1080) / 50i	
Señales PC	VGA, SVGA, XGA, SXGA UXGA .... (comprimido) Frecuencia de exploración horizontal 15 - 110 kHz Frecuencia de exploración vertical 48 - 120 Hz	
<b>Terminales de conexión</b>		
AV IN	VIDEO	BNC
	AUDIO 1 IN	1,0 Vp-p (75 Ω)
	HDMI1	Miniclavija estéreo (M3) × 1
	HDMI2	0,5 Vrms, Compartida con COMPONENT/RGB IN
	CONCOMPONENT/RGB IN	
	Y/G	BNC
	PB/CB/B	BNC
	PR/CR/R	BNC
	AUDIO 1 IN	con sincronización 1,0 Vp-p (75 Ω) 0,7 Vp-p (75 Ω) 0,7 Vp-p (75 Ω) 0,5 Vrms, Compartida con VIDEO
DVI-D IN		DVI-D de 24 contactos
	AUDIO 2 IN	Protección del contenido
		Miniclavija estéreo (M3) × 1
PC IN		Alta densidad, conector Mini D-sub de 15 contactos
	AUDIO 2 IN	Y o G con sincronización 1,0 Vp-p (75 Ω) Y o G sin sincronización 0,7 Vp-p (75 Ω) PB/CB/B: 0,7 Vp-p (75 Ω) PR/CR/R: 0,7 Vp-p (75 Ω) HD/VD: 1,0 - 5,0 Vp-p (alta impedancia) 0,5 Vrms, Compartida con DVI-D IN
SERIAL		Terminal de control exterior
		Conector D-sub de 9 contactos
		Compatible con RS-232C
PC OUT		R: 0,7 Vp-p (75 Ω) G: 0,7 Vp-p (75 Ω) B: 0,7 Vp-p (75 Ω) HD/VD: 1,0 - 5,0 Vp-p
USB (VIEWER)		Conector USB TIPO A
USB (TOUCH)		Conector USB TIPO B
DIGITAL LINK / LAN		Para las conexiones de red RJ45 y DIGITAL LINK, compatible con PLink™ Método de comunicación: RJ45 100BASE-TX
EXT SP		8 Ω, 20 W [10 W + 10 W] (10 % THD)
<b>Sonido</b>		
Altavoces	120 mm × 40 mm × 2 piezas	
Salida de audio	20 W [10 W + 10 W] (10 % THD)	
<b>Dimensiones (An. × Al. × Prof.)</b>	46,7" × 27,8" × 4,1" / 1.185 mm × 705 mm × 103 mm	
<b>Masa (Peso)</b>	Aprox. 72,8 lbs netas / 33,0 kg netos	

	<b>TH-65LFB70U</b>	<b>TH-65LFB70E</b>	
<b>Fuente de alimentación</b>	110 - 127 V AC, 50/60 Hz	220 - 240 V AC, 50/60 Hz	
<b>Fuente de consumo</b>			
Máximo	215 W		
Estado de espera	0,5 W		
Estado de corriente desconectada	0,3 W		
<b>Panel de pantalla LCD</b>	Panel VA de 65 pulgadas (con retroiluminación por LED), relación de aspecto 16:9		
<b>Tamaño de pantalla</b>	56,2" (An.) × 31,6" (Al.) × 64,5" (diagonal) / 1.428 mm (An.) × 803 mm (Al.) × 1.638 mm (diagonal)		
(Número de píxeles)	2.073.600 (1.920 (W) × 1.080 (H)) [5.760 × 1.080 puntos]		
<b>Condiciones de funcionamiento</b>			
Temperatura	32 °F - 104 °F (0 °C - 40 °C)		
Humedad	20 % - 80 % (sin condensación)		
<b>Señales aplicables</b>			
Sistema de color	NTSC, PAL, PAL60, SECAM, NTSC modificado		
Formato de exploración	525 (480) / 60i · 60p, 625 (575) / 50i · 50p, 750 (720) / 60p · 50p, 1125 (1080) / 60i · 60p · 50i · 50p · 24p · 25p · 30p · 24psF, 1250 (1080) / 50i		
Señales PC	VGA, SVGA, XGA, SXGA UXGA ... (comprimido) Frecuencia de exploración horizontal 15 - 110 kHz Frecuencia de exploración vertical 48 - 120 Hz		
<b>Terminales de conexión</b>			
AV IN	VIDEO	BNC	1,0 Vp-p (75 Ω)
	AUDIO 1 IN	Miniclavija estéreo (M3) × 1	0,5 Vrms, Compartida con COMPONENT/RGB IN
	HDMI1	Conector Tipo A × 2	
	HDMI2		
COMPONENT/RGB IN			
	Y/G	BNC	con sincronización 1,0 Vp-p (75 Ω)
	PB/CB/B	BNC	0,7 Vp-p (75 Ω)
	PR/CR/R	BNC	0,7 Vp-p (75 Ω)
	AUDIO 1 IN	Miniclavija estéreo (M3) × 1	0,5 Vrms, Compartida con VIDEO
DVI-D IN		DVI-D de 24 contactos Protección del contenido	Cumple con DVI Revisión 1.0 Compatible con HDCP 1.1
	AUDIO 2 IN	Miniclavija estéreo (M3) × 1	0,5 Vrms, Compartida con PC IN
PC IN		Alta densidad, conector Mini D-sub de 15 contactos	Y o G con sincronización 1,0 Vp-p (75 Ω) Y o G sin sincronización 0,7 Vp-p (75 Ω) PB/CB/B: 0,7 Vp-p (75 Ω) PR/CR/R: 0,7 Vp-p (75 Ω) HD/VD: 1,0 - 5,0 Vp-p (alta impedancia)
	AUDIO 2 IN	Miniclavija estéreo (M3) × 1	0,5 Vrms, Compartida con DVI-D IN
SERIAL		Terminal de control exterior Conector D-sub de 9 contactos	Compatible con RS-232C
PC OUT		R: 0,7 Vp-p (75 Ω) G: 0,7 Vp-p (75 Ω) B: 0,7 Vp-p (75 Ω) HD/VD: 1,0 - 5,0 Vp-p	
USB (VIEWER)		Conector USB TIPO A	
USB (TOUCH)		Conector USB TIPO B	
DIGITAL LINK / LAN		Para las conexiones de red RJ45 y DIGITAL LINK, compatible con PLink™ Método de comunicación: RJ45 100BASE-TX	
EXT SP		8 Ω, 20 W [10 W + 10 W] (10 % THD)	
<b>Sonido</b>			
Altavoces	120 mm × 40 mm × 2 piezas		
Salida de audio	20 W [10 W + 10 W] (10 % THD)		
<b>Dimensiones (An. × Al. × Prof.)</b>	59,8" × 35,2" × 4,2" / 1.517 mm × 892 mm × 106 mm		
<b>Masa (Peso)</b>	Aprox. 127,9 lbs netas / 58,0 kg netos		

**Notas:**

- El diseño y especificaciones están sujetos a cambios sin previo aviso. El Masa y dimensiones son aproximados.
- Este equipo cumple con las normas EMC en la lista a continuación.  
EN55022, EN55024, EN61000-3-2, EN61000-3-3.



## Información para Usuarios sobre la Recolección y Eliminación de aparatos viejos y baterías usadas



Estos símbolos en los productos, embalajes y/o documentos adjuntos, significan que los aparatos eléctricos y electrónicos y las baterías no deberían ser mezclados con los desechos domésticos. Para el tratamiento apropiado, la recuperación y el reciclado de aparatos viejos y baterías usadas, por favor, observe las normas de recolección aplicables, de acuerdo a su legislación nacional y a las Directivas 2002/96/CE y 2006/66/CE.

Al desechar estos aparatos y baterías correctamente, Usted estará ayudando a preservar recursos valiosos y a prevenir cualquier potencial efecto negativo sobre la salud de la humanidad y el medio ambiente que, de lo contrario, podría surgir de un manejo inapropiado de los residuos.

Para mayor información sobre la recolección y el reciclado de aparatos y baterías viejos, por favor, contacte a su comunidad local, su servicio de eliminación de residuos o al comercio donde adquirió estos aparatos.

Podrán aplicarse penas por la eliminación incorrecta de estos residuos, de acuerdo a la legislación nacional.

### Para usuarios empresariales en la Unión Europea

Si usted desea descartar aparatos eléctricos y electrónicos, por favor contacte a su distribuidor o proveedor a fin de obtener mayor información.

### [Información sobre la Eliminación en otros Países fuera de la Unión Europea]

Estos símbolos sólo son válidos dentro de la Unión Europea. Si desea desechar estos objetos, por favor contacte con sus autoridades locales o distribuidor y consulte por el método correcto de eliminación.



Cd

### Nota sobre el símbolo de la batería (abajo, dos ejemplos de símbolos):

Este símbolo puede ser usado en combinación con un símbolo químico. En este caso, el mismo cumple con los requerimientos establecidos por la Directiva para los químicos involucrados.

Sólo Estados Unidos: Este producto tiene una lámpara fluorescente que contiene mercurio. Debido a consideraciones ambientales, puede que deshacerse de este material esté regulado en su comunidad.

Para información sobre la disposición o reciclaje, por favor visite la página web de Panasonic: <http://www.panasonic.com/environmental> ó llame al 1-888-769-0149.

#### Registro del cliente

El número de modelo y número de serie de este producto están en la cubierta trasera. Debe anotar este número de serie en el espacio a continuación y guardar este libro junto con el recibo de compra como registro permanente de su compra para ayudar a identificarlo en el caso de robo o pérdida y para el servicio bajo garantía.

Número de modelo \_\_\_\_\_

Número de serie \_\_\_\_\_

#### Para TH-50LFB70U y TH-65LFB70U

#### Panasonic System Communications Company of North America

Unit of Panasonic Corporation of North America

#### Executive Office :

Two Riverfront Plaza, Newark, New Jersey 07102-5490

#### Panasonic Canada Inc.

5770 Ambler Drive  
Mississauga, Ontario  
L4W 2T3

Panasonic Corporation

Sitio Web : <http://panasonic.net>

© Panasonic Corporation 2014