

## Инструкции по эксплуатации Функциональное руководство

Проектор на основе технологии DLP™ Коммерческое использование

Модель

PT-RZ470EK  
PT-RZ470EW  
PT-RW430EK  
PT-RW430EW



Благодарим Вас за приобретение данного изделия Panasonic.

- Инструкции по эксплуатации соответствуют основной версии прошивки 3.02 и выше.
- Перед эксплуатацией данного изделия, пожалуйста, внимательно прочитайте инструкции и сохраните данное руководство для последующего использования.
- Перед использованием проектора ознакомьтесь с информацией в разделе «Важные замечания по безопасности» (➔ стр. 2 - 9).



## Важные замечания по безопасности

**ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ:** ДАННЫЙ АППАРАТ ДОЛЖЕН БЫТЬ ЗАЗЕМЛЕН.

**ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ:** Чтобы предотвратить повреждение устройства вследствие возгорания или короткого замыкания, не подвергайте его воздействию дождя или влаги. Это устройство не предназначено для использования в прямом поле зрения на рабочих местах с использованием видеодисплейных терминалов. Во избежание мешающего отражения на рабочих местах с использованием видеодисплейных терминалов данное устройство не должно быть размещено в прямом поле зрения. В соответствии со стандартом BildscharbV данное оборудование не предназначено для использования на видеографических пультах.

Уровень звукового давления на месте оператора, измеренный в соответствии со стандартом ISO7779, меньше или равен 70 дБ (А).

**ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ:**

1. Отсоединяйте штекер кабеля питания от стенной розетки, если вы не собираетесь пользоваться устройством в течение длительного времени.
2. Во избежание поражения электрическим током не снимайте крышку устройства. Внутри него нет никаких деталей, обслуживаемых пользователем. Доверяйте ремонт и техническое обслуживание только квалифицированному персоналу сервисного центра.
3. Не удаляйте контакт заземления вилки питания. Данное устройство оборудовано трехконтактной сетевой вилкой с контактом заземления. Такая вилка подходит только к розеткам, имеющим заземление. Это сделано для безопасности. Если вы не можете вставить вилку в розетку, обратитесь к электрику. Не нарушайте заземления вилки питания.

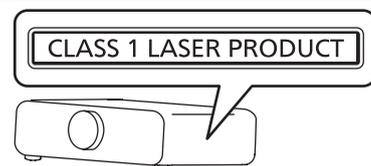
**ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ:**

Данный продукт является продуктом класса А. В жилых помещениях данный продукт может вызывать радиопомехи, в случае чего пользователю может потребоваться принять соответствующие меры.

**ПРЕДОСТЕРЕЖЕНИЕ:** Для обеспечения постоянного соответствия следуйте прилагаемым инструкциям по установке, в которых описывается использование прилагаемого шнура питания и экранированных кабелей интерфейса для подключения к компьютеру или периферийному устройству. Если вы используете последовательный порт для подключения компьютера для управления проектором, вам необходимо использовать стандартный кабель последовательного интерфейса RS-232C с ферритовым сердечником. Любые несанкционированные изменения данного оборудования приведут к аннулированию разрешения пользователя эксплуатировать данное устройство.

### Меры предосторожности при работе с лазером

Данный проектор является лазерным прибором класса 1, соответствующим стандарту IEC 60825-1.



Название производителя и адрес в Европейском союзе

Panasonic Marketing Europe GmbH

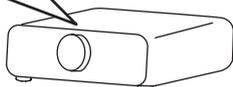
Panasonic Testing Center

Winsbergring 15, 22525 Hamburg, Germany

**RISK GROUP 3**

WARNING: POSSIBLY HAZARDOUS OPTICAL RADIATION EMITTED FROM THIS PRODUCT.  
AVERTISSEMENT: DES RADIATIONS OPTIQUES NUISIBLES PEUVENT ÊTRE EMISES PAR CE PRODUIT.  
WARNUNG: DIESES PRODUKT EMITTIERT MÖGLICHERWEISE GEFÄHRLICHE OPTISCHE STRAHLUNG.  
ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ: ДАННАЯ ПРОДУКЦИЯ МОЖЕТ СОЗДАВАТЬ ОПАСНОЕ ОПТИЧЕСКОЕ ИЗЛУЧЕНИЕ.  
경고: 본 제품에서 유해한 광방사가 방출되었을 가능성이 있습니다.

TQFX340



(Верхняя поверхность изделия)

## **ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ:**

### **■ ПИТАНИЕ**

**Розетка электропитания и автоматический выключатель должны быть установлены вблизи оборудования и быть легко доступными в случае неисправности. При возникновении неисправности следует немедленно отключить оборудование от источника электропитания.**

Использование неисправного проектора может привести к возгоранию или поражению электрическим током.

- При попадании воды или посторонних предметов внутрь проектора необходимо отключить проектор от источника электропитания.
- При падении проектора или повреждении корпуса необходимо отключить проектор от источника электропитания.
- При обнаружении дыма, необычного запаха или шума необходимо отключить проектор от источника электропитания.

Не пытайтесь самостоятельно отремонтировать проектор. Для устранения неисправностей обратитесь в авторизованный сервисный центр.

**Во время грозы не прикасайтесь к проектору или шнуру питания.**

Это может привести к поражению электрическим током.

**Не делайте ничего, что может повредить шнур питания или его вилок.**

При использовании поврежденного сетевого шнура возможно короткое замыкание, удар электрическим током или возгорание.

- Не повреждайте сетевой шнур, не пытайтесь его модифицировать, не ставьте на него горячие или тяжелые предметы, не перегибайте, не перекручивайте его слишком сильно, а также не сворачивайте его в клубок.

Если возникнет необходимость ремонта сетевого шнура, обращайтесь в авторизованный сервисный центр.

**Надежно вставляйте вилок питания в розетку, а разъем питания в разъем проектора.**

Если штекер неправильно вставлен в розетку, это может вызвать удар электрическим током или возгорание.

- Не пользуйтесь поврежденными штекерами или розетками, плохо закрепленными на стене.

**Используйте только поставляемый с проектором шнур питания.**

Несоблюдение этих правил может стать причиной пожара или поражения электрическим током. Также, во избежание удара током заземлите розетку и правильно используйте шнур питания, поставляемый в комплекте.

**Регулярно очищайте штекер шнура питания, чтобы предотвратить накопление пыли.**

Несоблюдение этого правила может привести к возгоранию.

- Если на штекере шнура питания скопится пыль, может возникнуть конденсация влаги, которая способна привести к повреждению изоляции.
- Если вы не собираетесь пользоваться устройством в течение длительного времени, отсоедините сетевой шнур от розетки электросети.

Отсоедините сетевой шнур от розетки электросети и вытрите штекер сухой тканью.

**Не прикасайтесь к шнуру питания или разъему питания мокрыми руками.**

Несоблюдение этих правил может стать причиной поражения электрическим током.

**Не допускайте перегрузки розетки электросети.**

При перегрузке розетки электросети (например, слишком большим количеством переходников) может произойти ее перегрев и возгорание.

### **■ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ/УСТАНОВКА**

**Не устанавливайте проектор на мягких поверхностях, таких как ковры или пористые половики.**

Такие действия могут привести к перегреву проектора, что может вызвать ожоги, пожар или поломку проектора.

**Не устанавливайте проектор во влажных или пыльных помещениях, или в местах, где он может соприкоснуться с масляным дымом или паром.**

Использование проектора в таких условиях может привести к возгоранию, поражению электрическим током или повреждению деталей. Повреждение компонентов (например, потолочного крепления) может привести к падению проектора, закрепленного на потолке.

**Не устанавливайте проектор на подставке, которая недостаточно прочна, чтобы выдержать полный вес проектора, а также на наклонной или неустойчивой поверхности.**

Несоблюдение этого правила может привести к падению проектора и, как следствие, к серьезным повреждениям и травмам.

## **ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ:**

**Не накрывайте входные/выходные вентиляционные отверстия и не помещайте ничего в радиусе 500 мм (20") от них.**

Несоблюдение этого условия приводит к перегреву проектора и, как следствие, к его возгоранию или повреждению.

- Не ставьте проектор в узкие, плохо проветриваемые места.
- Не ставьте проектор на ткань или бумагу, так как эти материалы могут быть втянуты в проектор через входное вентиляционное отверстие.

**Не смотрите на свет, исходящий из объектива во время работы проектора.**

Несоблюдение этого правила может привести к потере зрения.

- Объектив проектора излучает сильный свет. Не смотрите напрямую на этот свет.

**Не допускайте попадания луча света работающего проектора на кожу и в глаза.**

Данный прибор может создавать опасное оптическое излучение, вызывающее повреждение глаз и кожи.

- Будьте особенно осторожны и не разрешайте детям смотреть в объектив включенного проектора. Кроме того, всегда выключайте проектор, когда оставляете его без присмотра.

**Не пытайтесь разобрать или модифицировать проектор.**

Внутри устройства присутствует высокое напряжение, которое может стать причиной пожара или поражения электрическим током.

- Для выполнения осмотра, технического обслуживания или ремонта устройства обращайтесь в авторизованный сервисный центр.

Несоблюдение этого правила может привести к воздействию опасного лазерного излучения.

- В данный проектор встроен лазерный модуль. Для управления и проведения настроек прибора следуйте указаниям, изложенным в Инструкции по Эксплуатации.

**Не допускайте попадания металлических предметов, легковоспламеняющихся веществ и жидкостей внутрь проектора. Не допускайте намокания проектора.**

Это может привести к короткому замыканию или перегреву и стать причиной возгорания, поражения электрическим током или неисправности проектора.

- Не размещайте емкости с жидкостью и металлические предметы вблизи проектора.
- При попадании жидкости внутрь проектора проконсультируйтесь с продавцом.
- Особое внимание следует уделять детям.

**Используйте кронштейн для установки на потолке, указанный компанией Panasonic.**

Использование кронштейна для крепления к потолку, отличного от указанного, может привести к падению устройства и стать причиной аварийной ситуации.

- Присоединяйте прилагаемый предохранительный трос к кронштейн для установки на потолке во избежание падения проектора.

**Все работы по установке (например, установка с использованием кронштейн для установки на потолке) должны выполняться только квалифицированным специалистом.**

Неправильно выполненная установка может привести к повреждениям и несчастным случаям, например к поражению электрическим током.

- Обязательно используйте провод, прилагаемый к кронштейну для крепления на потолке в качестве дополнительной меры безопасности, чтобы предотвратить падение проектора. (Установите в другом месте, прикрепив к кронштейну для крепления на потолке.)

## **ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ:**

### **■ ПРИНАДЛЕЖНОСТИ**

**При замене батарей всегда следуйте правилам, указанным ниже.**

Несоблюдение этих правил может привести к потере герметичности, перегреву или возгоранию батарей.

- Используйте батареи AA/R6/LR6.
- Используйте только батареи указанного типа.
- Не используйте аккумуляторные батареи.
- Не разбирайте сухие электрические батареи.
- Не нагревайте и не бросайте батареи в воду или в огонь.
- Не допускайте контакта положительного и отрицательного полюсов батарей с металлическими предметами, такими как ожерелья или заколки для волос.
- Не храните и не перевозите батареи вместе с металлическими предметами.
- Храните батареи в пластиковом чехле вдали от металлических предметов.
- При установке батарей соблюдайте полярность (+ и –).
- Не используйте одновременно новые и старые батареи или батареи разных типов.
- Не используйте батареи с поврежденным корпусом.

**При возникновении утечки не прикасайтесь к жидкости, вытекающей из батареи. При необходимости выполните следующие действия.**

- Вытекшая из батарей жидкость может вызвать ожоги и повреждения кожи.  
Промойте чистой водой место контакта с жидкостью и немедленно обратитесь за медицинской помощью.
- Попадание вытекшей из батарей жидкости в глаза может привести к потере зрения.  
Если жидкость попала в глаза, не трите их. Промойте чистой водой место контакта с жидкостью и немедленно обратитесь за медицинской помощью.

**Не используйте прилагаемый шнур питания с какими-либо другими устройствами, кроме данного проектора.**

- Использование прилагаемого шнура питания с какими-либо другими устройствами, кроме данного проектора, может привести к короткому замыканию и перегреву и стать причиной возгорания и поражения электрическим током.

**Отключите сетевую вилку от розетки перед выполнением очистки и замены.**

- При оставлении батарей в устройстве возможна утечка электролита, перегрев или взрыв батарей.

## **ВНИМАНИЕ:**

### **■ ПИТАНИЕ**

**При отсоединении шнура питания от розетки держите его за вилку и придерживайте розетку.** Если тянуть за шнур, можно случайно его повредить, что влечет за собой опасность возгорания или поражения электрическим током.

**Если проектор не используется в течение длительного времени, выньте вилку питания из розетки.** Несоблюдение этого правила может привести к возгоранию или поражению электрическим током.

**Отключите сетевую вилку от настенной розетки перед проведением любой очистки.** Несоблюдение этого правила может привести к поражению электрическим током.

### **■ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ/УСТАНОВКА**

**Не ставьте на проектор тяжелые предметы.**

Несоблюдение этих правил может привести к падению проектора и, как следствие, к серьезным повреждениям и травмам. Это также может привести к повреждению или деформации проектора.

**Не опирайтесь на проектор.**

Вы можете упасть, что приведет к травмам или поломке проектора.

- Будьте особенно осторожны и не позволяйте детям вставать или садиться на проектор.

**Не устанавливайте проектор на горячую поверхность.**

Несоблюдение этого правила может стать причиной повреждения корпуса или внутренних элементов проектора и привести к возгоранию.

- Не устанавливайте проектор около радиатора и не подвергайте его воздействию прямых солнечных лучей.

**Не кладите руки или другие предметы рядом с выходным вентиляционным отверстием.**

Несоблюдение этого правила может привести к ожогам и травмам рук, а также к повреждению других предметов.

- Нагретый воздух выходит через выходное вентиляционное отверстие. Не приближайте лицо или руки, а также нетеплостойкие предметы к этому отверстию.

**Перед перемещением проектора всегда извлекайте из него все кабели.**

Если переместить проектор, не отключив от него все кабели, можно повредить кабели, что влечет за собой опасность возгорания или поражения электрическим током.

**При установке проектора на потолке оградите крепежные винты и кабель питания от контакта с металлическими частями в потолке.**

Контакт с металлическими частями в потолке может привести к поражению электрическим током.

### **■ ПРИНАДЛЕЖНОСТИ**

**Для проведения плановой очистки внутри проектора примерно каждые 20 000 часов свяжитесь с Вашим дилером.**

Когда пыль накапливается на внутренних деталях проектора, непрерывная его эксплуатация может привести к пожару.

- Стоимость очистки уточните у дилера.

**Если проектор не используется в течение длительного времени, выньте батареи из пульта дистанционного управления.**

Иначе это может вызвать разряд батарей, их перегрев, возгорание или взрыв, что может стать причиной пожара или загрязнения прилегающей территории.

## **ВНИМАНИЕ:**

### **■ Просмотр 3D видео**

**Люди, имеющие повышенную чувствительность глаз к свету, проблемы с сердцем или слабое физическое здоровье не должны просматривать 3D изображения.**

Это может привести к ухудшению состояния здоровья.

**Если Вы чувствуете усталость, дискомфорт или другое отклонение от нормы во время просмотра в 3D очках, прекратите просмотр.**

Продолжение их использования может вызвать проблемы со здоровьем. При необходимости сделайте перерыв.

**При просмотре кинофильмов 3D старайтесь просматривать один фильм за раз и при необходимости делайте перерыв.**

**Когда Вы просматриваете изображения 3D, например, играете в 3D игры или используете ПК, на котором возможно двустороннее взаимодействие, делайте необходимый перерыв каждые 30-60 минут.**

Просмотр в течение длительного времени может стать причиной усталости глаз.

**При подготовке содержания используйте содержание, созданное должным образом для использования для 3D.**

Это может стать причиной усталости глаз или проблем со здоровьем.

**При просмотре изображений 3D обращайтесь внимание на людей и объекты, расположенные поблизости.**

3D видео можно ошибочно принять за реальные объекты, а соответствующие движения тела могут стать причиной повреждения объектов и привести к травме.

**При просмотре 3D видео используйте очки 3D.**

**Не наклоняйте голову при просмотре с использованием очков 3D.**

**Люди, страдающие близорукостью или дальнозоркостью, те, у кого один глаз видит хуже второго, или имеющие астигматизм, должны надевать корректирующие очки и т.д. вместе с очками 3D.**

**Если Вы четко видите двойные изображения при просмотре 3D видео, прекратите просмотр.**

Просмотр в течение длительного времени может стать причиной усталости глаз.

**Просматривайте на расстоянии не менее, чем в три раза больше расчетной высоты экрана.**

Просмотр на расстоянии, ближе рекомендованного, может стать причиной усталости глаз. При просмотре видео с черными полосами сверху и снизу, просматривайте на расстоянии не менее, чем в 3 раза больше высоты видео сегмента.

**Дети, младше 5 или 6 лет не должны использовать очки 3D.**

Так как трудно оценить реакцию детей на усталость и дискомфорт, их состояние может ухудшиться неожиданно.

Если ребенок использует очки 3D, взрослые должны следить за тем, чтобы глаза ребенка не уставали.

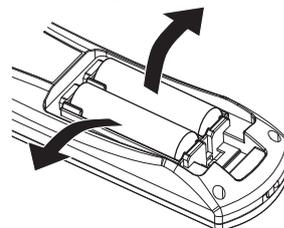
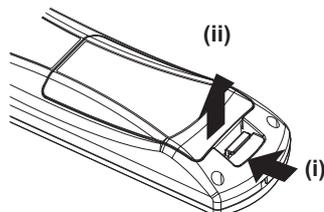


## Извлечение батарей

### Батареи пульта дистанционного управления

1. Нажмите на защелку и приподнимите крышку.

2. Извлеките батареи.



---

## ■ Товарные знаки

- SOLID SHINE является товарным знаком Panasonic Corporation.
- RealD 3D является товарным знаком RealD Inc.
- Windows®, Windows Vista® и Internet Explorer® являются зарегистрированными товарными знаками или товарными знаками компании Microsoft Corporation в США и других странах.
- Mac, Mac OS, OS X и Safari являются зарегистрированными товарными знаками Apple Inc. в США и других странах.
- PJLink™ является зарегистрированным товарным знаком или находящимся на рассмотрении товарным знаком в Японии, США и других странах и регионах.
- HDMI, логотип HDMI и High-Definition Multimedia Interface являются товарными знаками или зарегистрированными товарными знаками компании HDMI Licensing LLC в США и других странах.
- VGA и XGA являются товарными знаками International Business Machines Corporation в США.
- SVGA является товарным знаком или зарегистрированным товарным знаком компании Video Electronics Standards Association.
- RoomView и Crestron RoomView являются товарными знаками Crestron Electronics, Inc. Crestron Connected и Fusion RV являются товарными знаками Crestron Electronics, Inc.
- Adobe Flash Player является товарным знаком или зарегистрированным товарным знаком компании Adobe Systems Inc. в США и/или других странах.
- Все другие названия, в том числе названия компаний и продуктов, упомянутые в данном руководстве, являются товарными знаками или зарегистрированными товарными знаками их соответствующих владельцев. Обратите внимание, что символы ® и ™ не указаны в данном руководстве.

## ■ Иллюстрации, используемые в данном руководстве

- Иллюстрации проектора, экрана и других частей могут отличаться от фактического изделия.

## ■ Страницы для справок

- В настоящем руководстве страницы для справок указываются следующим образом: (➔ стр. 00).

## ■ Термин

- В этом руководстве для обозначения аксессуара «Беспроводной пульт дистанционного управления» используется термин «пульт дистанционного управления».

---

## Особенности проектора

---

### Легкая настройка и повышенное удобство обслуживания

---

- ▶ В дополнение к объективу с 2-кратным увеличением и широким смещением поддерживается установка в вертикальном положении. Удобная настройка обеспечивается благодаря поддержке DIGITAL LINK (➔ стр. 18).

### Надежность при длительной эксплуатации

---

- ▶ Повышенная надежность достигается благодаря электроприводному управлению и уникальной системе управления охлаждением, что максимально увеличивает срок службы источника света и обеспечивает полную герметичность блока источника света. Все это обеспечивает длительное использование проектора без поломок.

### Экономия электроэнергии при помощи функции энергосбережения

---

- ▶ Установлена функция сокращения потребляемой мощности, которая оптимизирует мощность источника света в соответствии с яркостью окружающей обстановки, входным сигналом и состоянием отключения видеосигнала.

### Улучшенное функционирование системы

---

- ▶ Широкий диапазон применений с функциями калибровки по стыку и управления яркостью нескольких проекторов, а также поддержка проецирования 3D (стандартная ИК-система VESA, система DLP Link).

## Быстрая подготовка к работе

---

Для получения дополнительной информации см. соответствующие страницы.

1. Установка проектора.  
(➔ стр. 28)



2. Подключение проектора к другим устройствам.  
(➔ стр. 32)



3. Подсоединение шнура питания.  
(➔ стр. 37)



4. Включение проектора.  
(➔ стр. 38)



5. Выполнение исходных настроек.  
(➔ стр. 21)

- Выполните этот шаг при включении питания впервые после приобретения проектора.



6. Выбор входного сигнала.  
(➔ стр. 41)



7. Настройка изображения.  
(➔ стр. 41)

# Содержимое

Непрерывно ознакомьтесь с «Важные замечания по безопасности» со стр. 2.

<b>Важные замечания по безопасности</b> .....	2	Регулировка и выбор	39
		Выключение проектора	39
<b>Глава 1 Подготовка</b>		<b>Проецирование</b>	<b>41</b>
<b>Меры предосторожности при использовании</b> .....	<b>15</b>	Выбор входящего сигнала	41
Меры предосторожности при транспортировке	15	Настройка изображения	41
Меры предосторожности при установке	15	Просмотр изображений 3D	42
Защита	17	Диапазон настроек с помощью смещения положения объектива (оптическое смещение)	43
DIGITAL LINK	18	<b>Использование пульта дистанционного управления</b>	<b>44</b>
Утилизация	18	Использование функции отключения аудио/ видео	44
Примечания относительно использования устройства	18	Использование функции приостановки	44
Аксессуары	19	Переключение входного сигнала	45
Дополнительные аксессуары	20	Использование функции автоматической настройки	45
<b>Экран запуска</b> .....	<b>21</b>	Использование кнопки Function	46
Исходные настройки (язык меню)	21	Использование функции управления энергосбережением	46
Исходные настройки (настройка проектора)	21	Настройка уровня громкости	46
<b>О проекторе</b> .....	<b>23</b>		
Пульт дистанционного управления	23	<b>Глава 4 Настройки</b>	
Корпус проектора	24	<b>Навигация по меню</b> .....	<b>48</b>
<b>Использование пульта дистанционного управления</b> .....	<b>26</b>	Навигация по меню	48
Установка и извлечение батарей	26	Главное меню	49
Установка номеров ID для пульта дистанционного управления	26	Подменю	50
		<b>Меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ]</b> .....	<b>54</b>
<b>Глава 2 Приступая к работе</b>		[РЕЖИМ ИЗОБРАЖЕНИЯ]	54
<b>Установка</b> .....	<b>28</b>	[КОНТРАСТНОСТЬ]	54
[СПОСОБ ПРОЕЦИРОВАНИЯ] и [СОСТОЯНИЕ ОХЛАЖДЕНИЯ]	28	[ЯРКОСТЬ]	55
Детали для потолочной установки (дополнительно)	28	[ЦВЕТ]	55
Размер экрана и проекционное расстояние	29	[ОТТЕНОК]	55
Регулировка регулируемых ножек	31	[ЦВЕТОВАЯ ТЕМПЕР.]	55
<b>Подключение</b> .....	<b>32</b>	[DAYLIGHT VIEW]	57
Перед подключением	32	[ЧЕТКОСТЬ]	57
Пример подключения: аудио-/ видеоборудование	33	[ПОДАВЛЕНИЕ ШУМА]	58
Пример подключения: компьютеры	34	[СИСТЕМА ТВ]	58
Пример подключения: передатчик по витой паре	34	Видеосигнал, соответствующий стандарту sRGB	59
Пример подключения: ИК-передатчик	35	<b>Меню [ПОЛОЖЕНИЕ]</b> .....	<b>60</b>
<b>Глава 3 Основные операции</b>		[ПЕРЕМЕЩЕНИЕ]	60
<b>Включение и выключение проектора</b> .....	<b>37</b>	[АСПЕКТ]	61
Подключение шнура питания	37	[УВЕЛИЧЕНИЕ]	61
Индикатор питания	37	[ФАЗА СИНХРОНИЗАЦИИ]	62
Включение проектора	38	[ТРАПЕЦИЯ]	63
		<b>Меню [ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ НАСТРОЙКИ]</b> .....	<b>64</b>
		[DIGITAL CINEMA REALITY]	64
		[ШУМОПОДАВЛЕНИЕ]	64
		[ВХОДНОЕ РАЗРЕШЕНИЕ]	65
		[ПОЛОЖЕНИЕ ФИКСАЦИИ]	65

## Содержимое

[КАЛИБРОВКА ПО СТЫКУ] .....	66	<b>Меню [СПИСОК ЗАРЕГИСТРИРОВАННЫХ СИГНАЛОВ]</b> .....	<b>101</b>
[ЗАДЕРЖ КАДРА] .....	68	Регистрация новых сигналов .....	101
[ПОЛОЖЕНИЕ РАСТРА] .....	68	Переименование зарегистрированного сигнала .....	101
<b>Меню [ЯЗЫК МЕНЮ (LANGUAGE)]</b> .....	<b>69</b>	Удаление зарегистрированного сигнала .....	102
Изменение языка меню .....	69	<b>Меню [ЗАЩИТА]</b> .....	<b>103</b>
<b>Меню [НАСТРОЙКИ 3D]</b> .....	<b>70</b>	[ПАРОЛЬ БЛОКИРОВКИ] .....	103
[3D-РЕЖИМ] .....	70	[СМЕНА ПАРОЛЯ БЛОКИРОВКИ] .....	103
[ЗАДЕР. ВЫВОДА 3D SYNC] .....	70	[ОТОБРАЖЕНИЕ ТЕКСТА] .....	104
[ПЕРЕСТАНОВКА ЛЕВ./ПР.] .....	71	[ИЗМЕН ТЕКСТА] .....	104
[ФОРМАТ СИГНАЛА 3D] .....	71	[БЛОКИРОВКА МЕНЮ] .....	104
[ТРЕБОВАНИЯ БЕЗОПАСНОСТИ] .....	72	[ПАРОЛЬ БЛОКИРОВКИ МЕНЮ] .....	104
[БЕЗОПАСНЫЙ ПРОСМОТР] .....	72	[ВЫБОР УСТРОЙСТВА УПРАВЛЕНИЯ] .....	105
<b>Меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА]</b> .....	<b>73</b>	<b>Меню [НАСТРОЙКА СЕТИ]</b> .....	<b>106</b>
[ЦВЕТОВОЕ СОГЛАСОВАНИЕ] .....	73	[РЕЖИМ DIGITAL LINK] .....	106
[НАСТРОЙКИ ПРОЕКЦИИ] (только для серий PT-RW430E) .....	74	[ПАР-РЫ DIGITAL LINK] .....	106
[АВТОСИГНАЛ] .....	75	[СОСТ-НИЕ DIGITAL LINK] .....	107
[АВТОНАСТРОЙКА] .....	75	[СЕТЕВЫЕ НАСТРОЙКИ] .....	107
[COMPUTER IN] .....	75	УПРАВЛЕНИЕ ПО СЕТИ] .....	108
[DVI-I IN] .....	76	[СТАТУС СЕТИ] .....	108
[HDMI IN] .....	77	Сетевые подключения .....	108
[DIGITAL LINK IN] .....	77	Подключение к передатчику по витой паре .....	109
[ЭКРАННОЕ МЕНЮ] .....	77	Доступ с веб-браузера .....	110
[НАСТР. CLOSED CAPTION] (только входной сигнал NTSC) .....	79	<b>Меню [DIGITAL LINK]</b> .....	<b>125</b>
[ЦВЕТ ФОНА] .....	80	<b>Глава 5 Обслуживание</b>	
[ЗАСТАВКА] .....	80	<b>Индикатор источника света/температуры</b> .....	<b>127</b>
[СПИСОК ЯЧЕЕК ВСП. ПАМЯТИ] .....	80	При включении индикатора .....	127
[СТОП-КАДР] .....	81	<b>Обслуживание</b> .....	<b>129</b>
[ОТКЛЮЧЕНИЕ СИГНАЛА] .....	81	Перед обслуживанием проектора .....	129
<b>Меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА]</b> .....	<b>82</b>	Обслуживание .....	129
[ID ПРОЕКТОРА] .....	82	<b>Поиск и устранение неисправностей</b> .....	<b>130</b>
[СПОСОБ ПРОЕКЦИРОВАНИЯ] .....	82	<b>Глава 6 Приложение</b>	
[СОСТОЯНИЕ ОХЛАЖДЕНИЯ] .....	83	<b>Техническая информация</b> .....	<b>133</b>
[РЕЖИМ ВЫСОКОГОРЬЯ] .....	83	Протокол PLink .....	133
[УПРАВЛЕНИЕ ЭНЕРГОСБЕРЕЖЕНИЕМ] .....	83	Команды управления по LAN .....	134
[УПРАВЛЕНИЕ ЯРКОСТЬЮ] .....	86	Разъем <SERIAL IN> .....	136
[РАСПИСАНИЕ] .....	91	Пароль блокировки меню .....	139
[ЗАПУСК] .....	93	Список совместимых сигналов .....	140
[ВХОД ПРИ ЗАПУСКЕ] .....	93	<b>Технические характеристики</b> .....	<b>143</b>
[ВХОД DIGITAL LINK] .....	93	<b>Размеры</b> .....	<b>145</b>
[RS-232C] .....	93	<b>Техника безопасности при установке кронштейна для крепления проектора на потолке</b> .....	<b>146</b>
[ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ КНОПКА] .....	95	<b>Указатель</b> .....	<b>147</b>
[НАСТРОЙКИ ЗВУКА] .....	95		
[СОСТОЯНИЕ] .....	97		
[ДАТА И ВРЕМЯ] .....	97		
[СОХРАНИТЬ ПОЛЬЗОВАТ. НАСТРОЙКИ] .....	98		
[ЗАГРУЗИТЬ ПОЛЬЗОВАТ. НАСТРОЙКИ] .....	99		
[ИНИЦИАЛИЗ] .....	99		
[СЕРВИСНЫЙ ПАРОЛЬ] .....	99		
<b>Меню [ТЕСТОВОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ]</b> .....	<b>100</b>		
[ТЕСТОВОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ] .....	100		

# Глава 1 Подготовка

---

В этой главе содержится информация о том, что требуется знать или проверять перед началом использования проектора.

# Меры предосторожности при использовании

## Меры предосторожности при транспортировке

- При транспортировке проектора надежно удерживайте его снизу и избегайте сильных вибраций и ударов. Они могут привести к повреждению внутренних компонентов и стать причиной неисправностей.
- Не транспортируйте проектор с выдвинутыми регулируемым ножами. Это может повредить регулируемые ножки.

## Меры предосторожности при установке

### ■ Не устанавливайте проектор на улице.

Проектор предназначен для использования только в помещении.

### ■ Не устанавливайте проектор в следующих местах.

- Места, подверженные вибрации и ударам, например внутри автомобиля или другого транспортного средства. Это может привести к повреждению внутренних компонентов или стать причиной неисправности.
- Рядом с отверстием выхода воздуха кондиционера. В зависимости от условий эксплуатации в редких случаях из-за потока горячего воздуха из отверстия выхода воздуха, а также при нагревании или охлаждении воздуха на экране могут наблюдаться колебания изображения. Следите, чтобы выходящий из проектора или другого устройства воздух или воздух из кондиционера не дул в направлении передней части проектора.
- Возле ламп (осветительных приборов и пр.) и в других местах с сильным колебанием температуры (при использовании в местах ниже 1 400 м (4 593') над уровнем моря: рабочая температура составляет от 0 °C (32 °F) до 45 °C (113 °F), при использовании в местах от 1 400 м (4 593') до 2 700 м (8 858') над уровнем моря: рабочая температура составляет от 0 °C (32 °F) до 40 °C (104 °F)): Из-за высокой температуры корпус может деформироваться, что может привести к неисправностям.
- Возле высоковольтных линий электропередач или электродвигателей. Они могут создавать помехи в работе проектора.
- В местах с лазерным оборудованием высокой мощности. Направление луча лазера на поверхность объектива приведет к повреждению DLP-чипов.

### ■ Обязательно проконсультируйтесь с техническим специалистом или со своим дилером при установке проектора на потолке.

Для крепления к потолку необходим дополнительный кронштейн.

Модель: ET-PKR100H (для высоких потолков), ET-PKR100S (для низких потолков), ET-PKR100P (для портретного режима)

### ■ Обратитесь к квалифицированному специалисту или своему дилеру, чтобы установить электропроводку для подключения DIGITAL LINK.

Изображение и звук могут быть искажены, если из-за несоблюдения требований к установке не будут обеспечены требуемые характеристики пропускания кабеля.

### ■ Проектор может работать неправильно из-за сильного радиоизлучения телевизионной или радиостанции.

При наличии рядом с местом установки любого сооружения или оборудования, производящего сильные радиоволны, установите проектор в месте, расположенном на достаточном расстоянии от источника радиоволн. Можно также обернуть кабель LAN, подсоединенный к разъему <DIGITAL LINK/LAN>, в металлическую фольгу или поместить его в металлическую трубу, заземленную с обоих концов.

### ■ Фокусировка объектива

Свет, исходящий от источника света, термически воздействует на проекционный объектив высокой четкости, делая фокусировку нестабильной сразу после включения питания. Прежде чем настраивать фокусировку объектива, подождите не менее 30 минут, продолжая проецировать изображение.

### ■ Обязательно установите для параметра [РЕЖИМ ВЫСОКОГОРЬЯ] значение [ВКЛ] при использовании проектора на высоте от 1 400 м (4 593') до 2 700 м (8 858') над уровнем моря.

Несоблюдение этого требования может сократить срок эксплуатации компонентов и стать причиной неисправности.

- Обязательно установите для параметра [РЕЖИМ ВЫСОКОГОРЬЯ] значение [ВЫКЛ] при использовании проектора на высоте менее 1 400 м (4 593') над уровнем моря.

Несоблюдение этого требования может сократить срок эксплуатации компонентов и стать причиной неисправности.

- Не устанавливайте проектор на высоте 2 700 м (8 858') над уровнем моря и более.

Это может сократить срок эксплуатации компонентов и стать причиной неисправностей.

- При установке и использовании проектора под углом больше 30° по вертикали установите значение [СОСТОЯНИЕ ОХЛАЖДЕНИЯ] (→ стр. 83).

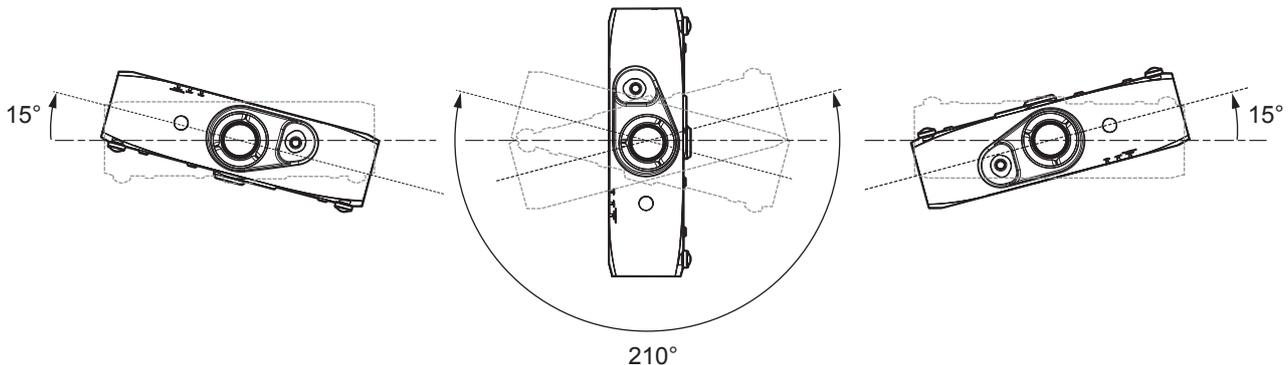
Несоблюдение данной меры может сократить срок эксплуатации компонентов или привести к неисправности.

- Не используйте проектор, когда сторона с разъемами для подключения расположена сверху.

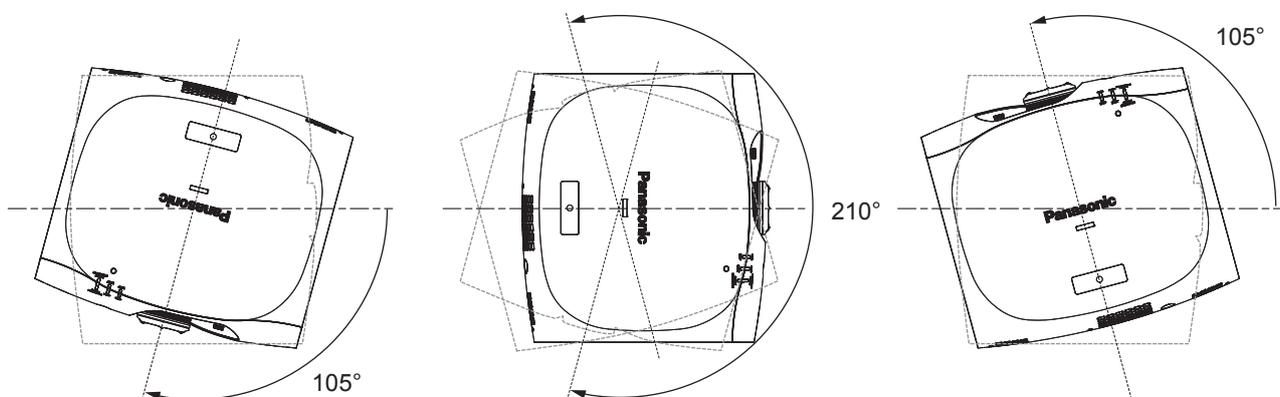
Использование проектора под углом больше доступного 210° может привести к неисправностям. Если установка проектора под углом больше 210° необходима, обратитесь к своему дилеру.



- Доступный угол в горизонтальной плоскости



- Доступный угол в вертикальной плоскости в портретном режиме



- При использовании портретного режима располагайте проектор непосредственно напротив экрана.

- Если проектор установлен вертикально в портретном режиме, коррекция трапецеидальных искажений для вертикального наклона недоступна. В этом случае коррекция трапецеидальных искажений направлена на горизонтальный наклон.

## ■ Меры предосторожности при установке проектора

- Для установки и использования проектора методом, при котором не используются регулируемые ножки для установки на полу, закрепите проектор при помощи четырех отверстий для винтов для крепления на потолке (как показано на рисунке).

(Диаметр винта: M4, глубина отверстия для резьбы: 10 мм (13/32"), момент затяжки:  $1,25 \pm 0,2$  N·m)

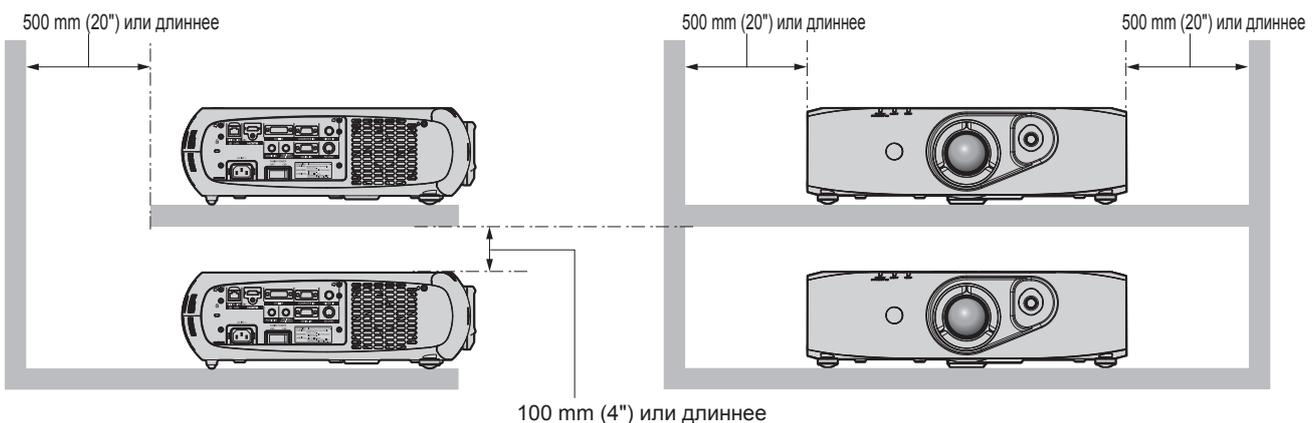
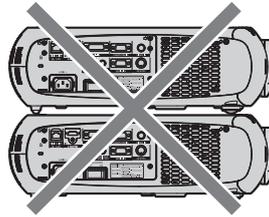
Поместите между нижней частью проектора и поверхностью, на которой он устанавливается, прокладки (металлические) или похожие приспособления, чтобы обеспечить расстояние не менее 12 мм (15/32") между корпусом устройства и поверхностью установки.

- Используйте регулируемые ножки только при напольной установке и для регулировки угла. Их использование для других целей может повредить устройство.



### Местоположение отверстий для винтов для крепления на потолке и регулируемых ножек

- Не ставьте проекторы один поверх другого.
- Не закрывайте вентиляционные отверстия (забора и выпуска воздуха) проектора.
- Не допускайте прямого попадания теплого или холодного воздуха из системы кондиционирования воздуха в вентиляционные отверстия (забора и выпуска воздуха) проектора.



- Не устанавливайте проектор в замкнутом пространстве. При необходимости установки проектора в замкнутом пространстве систему кондиционирования воздуха или вентиляции устанавливайте отдельно. Теплый выходящий воздух может скапливаться при недостаточной вентиляции, вызывая срабатывание защитной цепи проектора.

## Защита

При использовании данного продукта примите меры предосторожности для предотвращения следующих случаев.

- Утечка личной информации посредством использования данного продукта.
- Несанкционированное использование данного продукта третьей стороной в злоумышленных целях.

- Вмешательство в работу или прекращение работы данного продукта третьей стороной в злоумышленных целях. Принимайте достаточные меры защиты. (➔ стр. 103, 121)
- Придумайте пароль, которой трудно будет угадать.
- Периодически меняйте свой пароль.
- Корпорация Panasonic Corporation или ее филиалы никогда не запросят ваш пароль напрямую. Не разглашайте свой пароль в случае получения подобных запросов.
- Сеть подключения должна быть защищена брандмауэром и т. д.
- Установите пароль для управления по WEB и ограничьте количество пользователей, которые могут войти в систему.

### DIGITAL LINK

«DIGITAL LINK» - это технология, в которой для передачи видео-, аудио-, сигналов Ethernet и других сигналов последовательного контроля используется витая пара.

Проектор поддерживает дополнительный цифровой блок сопряжения (модель: ET-YFB100G) и «передатчик XTP» от компании Extron Electronics. Информацию о сторонних передатчиках по витой паре, которые прошли проверку на совместимость с проектором DIGITAL LINK, см. на веб-сайте Panasonic (<http://panasonic.net/avc/projector/>).

Обратите внимание, что устройства от других производителей прошли проверку по пунктам, сформулированным корпорацией Panasonic Corporation. Поэтому были проверены не все операции. Если неисправности, связанные с функционированием или производительностью, появились вследствие работы устройств от других производителей, свяжитесь с соответствующими производителями.

### Утилизация

Для утилизации данного изделия узнайте у местных властей или дилера правильные способы утилизации.

### Примечания относительно использования устройства

#### ■ Получение хорошего качества изображения

- Для просмотра красивого высококонтрастного изображения подготовьте подходящую среду. Задерните шторы или закройте жалюзи и выключите весь свет рядом с экраном, чтобы наружный свет или освещение в помещении не попадали на экран.
- Свет, исходящий от источника света, термически воздействует на проекционный объектив высокой четкости, делая фокусировку нестабильной сразу после включения питания. Фокус стабилизируется при непрерывном проецировании изображения в течение 30 минут или более.

#### ■ Не прикасайтесь к поверхности проекционного объектива голыми руками.

Если поверхность проекционного объектива загрязнится отпечатками пальцев или чем-либо еще, то все загрязнения будут в увеличенном виде проецироваться на экран.

#### ■ DLP-чипы

- DLP-чипы являются высокоточными изделиями. Обратите внимание, что в редких случаях пиксели высокой точности могут отсутствовать или постоянно светиться. Обратите внимание, что данное явление не указывает на неисправность.
- Направление луча лазера высокой мощности на поверхность объектива может повредить DLP-чипы.

#### ■ Источник света

В качестве источника света проектора используются LED и лазеры, которые имеют следующие характеристики.

- Яркость источника света будет уменьшаться по мере использования.  
Время использования до снижения яркости источника света наполовину составляет приблизительно 20 000 часов. 20 000 часов - это приблизительная продолжительность, которая зависит от индивидуальных различий и условий использования.  
Если источник света отключается или яркость заметно уменьшается, узнайте у своего дилера о замене блока источника света.

#### ■ Подключение к компьютеру и внешним устройствам

- При подключении к компьютеру или внешнему устройству используйте шнуры питания и экранированные кабели, следуя инструкциям в данном руководстве.
- При подаче цифровых сигналов на разъем DVI-I используйте доступный в продаже кабель с ферритовым сердечником.

## ■ Просмотр изображений 3D

Проектор может отображать сигналы изображений 3D, которые поступают через различные системы, например «Frame Packing» и «Side-by-Side». Для просмотра изображений 3D нужно подготовить внешние устройства (например, очки 3D, устройства для вывода видеосигналов), совместимые с вашей 3D системой. Информацию о способах подключения внешних устройств к проектору см. в руководстве по эксплуатации используемых устройств. Способ подключения зависит от вашей 3D системы.

Для получения информации о типах видеосигналов 3D, которые можно использовать с проектором, см. раздел «Список совместимых сигналов 3D» (➔ стр. 142).

## Аксессуары

Проверьте, чтобы проектор был укомплектован следующими аксессуарами. Числа в угловых скобках < > обозначают количество аксессуаров.

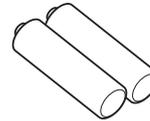
**Беспроводной пульт дистанционного управления <1>**  
(N2QAYB000812)



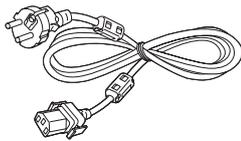
**Компакт-диск <1>**  
(TXFQB02VLF2)



**Батарея AA/R6 или AA/LR6 <2>**



**Шнур питания <1>**  
(TXFSX01RXQZ)



(Для пульта дистанционного управления)

### Внимание

- Распаковав проектор, утилизируйте наконечник шнура питания и упаковочный материал должным образом.
- Не используйте другие шнуры питания, кроме шнура питания из комплекта поставки.
- В случае недостачи аксессуаров обратитесь к дилеру.
- Мелкие детали храните в надлежащем порядке и следите за тем, чтобы они были недоступны для маленьких детей.

### Примечание

- Номера моделей аксессуаров могут быть изменены без уведомления.

## Содержание прилагаемого компакт-диска

Содержание прилагаемого компакт-диска следующее.

Инструкция/список (PDF)	Инструкции по эксплуатации – функциональное руководство	
	Руководство по использованию Multi Projector Monitoring & Control Software	
	Руководство по использованию Logo Transfer Software	
	List of Compatible Projector Models	Это список проекторов, совместимых с программным обеспечением, которое содержится на компакт-диске, и ограничений для них.
Программное обеспечение	Multi Projector Monitoring & Control Software (Windows)	Данное программное обеспечение позволяет отслеживать и контролировать несколько проекторов, подключенных к локальной сети.
	Logo Transfer Software (Windows)	Данное программное обеспечение позволяет создавать оригинальные изображения, такие как логотипы компании, для отображения во время начала проецирования и их передачи на проектор.

## Дополнительные аксессуары

Дополнительные аксессуары (наименование изделия)	Модель
Кронштейн для крепления к потолку	ET-PKR100H (для высоких потолков), ET-PKR100S (для низких потолков), ET-PKR100P (для портретного режима)
Цифровой блок сопряжения	ET-YFB100G

### Примечание

- Номера моделей дополнительных аксессуаров могут быть изменены без уведомления.

# Экран запуска

Экран исходных настроек отображается, когда проектор включается впервые после приобретения, а также при выполнении команды [ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКИЕ НАСТРОЙКИ] в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ИНИЦИАЛИЗ]. Установите их в соответствии с условиями.

В других случаях настройки можно изменить при помощи меню.

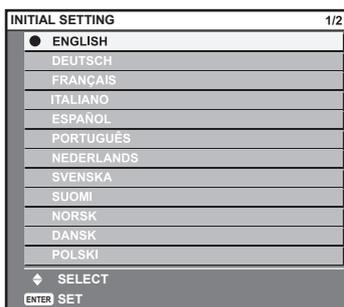
## Примечание

- При первом использовании проектора, возможно, потребуется регулировка кольца увеличения объектива и кольца фокусировки проектора (► стр. 24) для четкого отображения экрана меню.  
Для получения дополнительной информации см. раздел «Настройка изображения» (► стр. 41).

## Исходные настройки (язык меню)

Выберите язык для отображения на экране.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора языка меню.

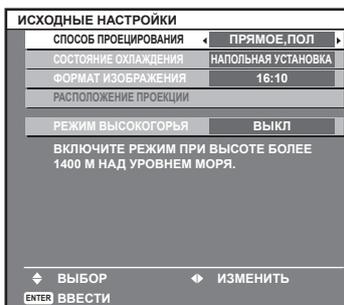


- 2) Для перехода к исходным настройкам нажмите кнопку <ENTER>.

## Исходные настройки (настройка проектора)

Настройте каждый элемент.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора элемента.
- 2) Нажмите ◀▶ для выбора значения настройки.



- [СПОСОБ ПРОЕКЦИРОВАНИЯ] и [СОСТОЯНИЕ ОХЛАЖДЕНИЯ] (► стр. 28)
- [ФОРМАТ ИЗОБРАЖЕНИЯ] (только для серий PT-RW430E)  
Выберите [16:10] или [16:9] в зависимости от используемого экрана.
- [РАСПОЛОЖЕНИЕ ПРОЕКЦИИ] (только для серий PT-RW430E)  
Вертикальное положение можно отрегулировать в диапазоне от -40 до 40 только когда для параметра [ФОРМАТ ИЗОБРАЖЕНИЯ] установлено значение [16:9].
- [РЕЖИМ ВЫСОКОГОРЬЯ]  
Устанавливайте значение [ВКЛ] при использовании проектора в условиях значительной высоты (от 1 400 м (4 593') до 2 700 м (8 858') над уровнем моря).

- 3) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Сохраните значение настройки для завершения исходных настроек.

## Примечание

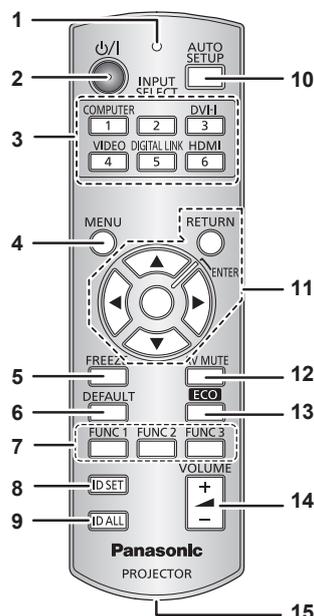
- Если нажать кнопку <RETURN> на экране исходных настроек (настроек проектора), то можно вернуться к экрану исходных настроек (язык меню).
- Параметры [ФОРМАТ ИЗОБРАЖЕНИЯ] и [РАСПОЛОЖЕНИЕ ПРОЕКЦИИ] доступны только для серий PT-RW430E.
- Чтобы продолжить работу после завершения исходных настроек (настройки проектора), см. раздел «Выбор входящего сигнала» (► стр. 41).

- По умолчанию для часового пояса проектора установлено значение +09:00 (стандартное время Японии и Кореи). В меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ДАТА И ВРЕМЯ] → [ЧАСОВОЙ ПОЯС] измените значение параметра на часовой пояс региона, где используется проектор.

# О проекторе

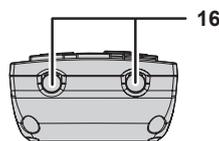
## Пульт дистанционного управления

### ■ Передняя часть

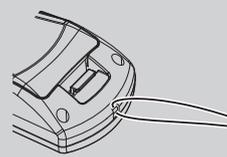


- 1 **Индикатор пульта дистанционного управления**  
Мигает при нажатии какой-либо кнопки на пульте дистанционного управления.
- 2 **Кнопка питания <⏻/⏻>**  
Перевод проектора в режим ожидания, когда переключатель <MAIN POWER> на проекторе установлен в положение <ON>. Кроме того, используется для перевода проектора в режим проецирования при выключенном питании (режим ожидания).
- 3 **Кнопки выбора входа (<COMPUTER>, <DVI-I>, <VIDEO>, <DIGITAL LINK>, <HDMI>)**  
Выбор входного сигнала для проецирования. (➔ стр. 45)  
Кроме того, используются для установки номера ID пульта дистанционного управления и пароля доступа. (➔ стр. 26)
- 4 **Кнопка <MENU>**  
Отображение главного меню. (➔ стр. 48)
- 5 **Кнопка <FREEZE>**  
Используется для приостановки видео или отключения звука. (➔ стр. 44)
- 6 **Кнопка <DEFAULT>**  
Служит для возврата содержимого подменю к заводским настройкам. (➔ стр. 49)
- 7 **Кнопки <FUNC1> – <FUNC3>**  
Задают кнопке быстрого доступа часто используемую операцию. (➔ стр. 46)

### ■ Верхняя часть



Прикрепите ремешок в соответствии с условиями использования.



- 8 **Кнопка <ID SET>**  
Установка номера ID пульта дистанционного управления при использовании системы с несколькими проекторами. (➔ стр. 26)
- 9 **Кнопка <ID ALL>**  
Используется для одновременного управления всеми проекторами с одного пульта дистанционного управления для системы с несколькими проекторами. (➔ стр. 26)
- 10 **Кнопка <AUTO SETUP>**  
Автоматическая регулировка положения отображаемого изображения во время проецирования изображения. Во время автоматической регулировки на экране отображается индикация [В ПРОЦЕССЕ]. (➔ стр. 45)
- 11 **Кнопки <▲>/<▼>/<◀>/<▶>/кнопка <RETURN>/кнопка <ENTER>**  
Используются для навигации по экрану меню. Также служат для ввода пароля в разделе [ЗАЩИТА] или ввода символов.
- 12 **Кнопка <AV MUTE>**  
Используется для временного выключения аудио- и видеосигналов. (➔ стр. 44)
- 13 **Кнопка <ECO>**  
Отображение экрана настроек, относящихся к управлению энергосбережением. (➔ стр. 46)
- 14 **Кнопка <VOLUME+>/<VOLUME->**  
Настройка уровня громкости выходного аудиосигнала. (➔ стр. 46)
- 15 **Отверстие для ремешка**
- 16 **Передачик сигнала пульта дистанционного управления**

### Внимание

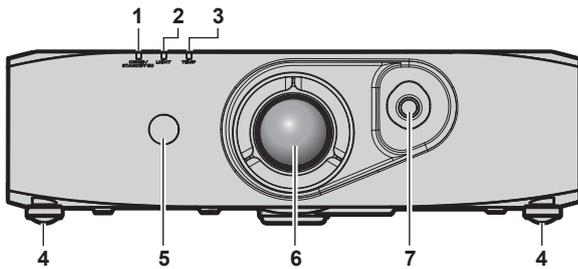
- Не роняйте пульт дистанционного управления.
- Не допускайте попадания жидкостей или влаги.
- Не пытайтесь изменять конструкцию пульта дистанционного управления или разбирать его.
- При креплении ремешка к пульту дистанционного управления держите ремешок таким образом, чтобы не допустить его перекручивание.

**Примечание**

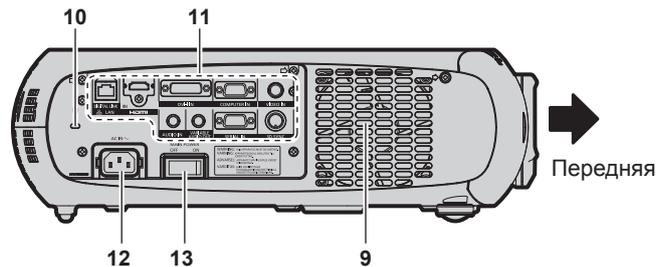
- Пульт дистанционного управления можно использовать на расстоянии примерно 15 м (49'2"), если он непосредственно направлен на приемник сигнала пульта дистанционного управления. Управлять устройством с помощью пульта дистанционного управления можно под углом  $\pm 15^\circ$  по вертикали и под углом  $\pm 30^\circ$  по горизонтали, но эффективность приема сигнала при этом может быть снижена.
- Если между пультом дистанционного управления и приемником сигнала пульта дистанционного управления находятся посторонние предметы, пульт дистанционного управления может работать неправильно.
- Сигнал будет отражаться от экрана. Однако радиус действия может быть ограничен из-за потерь при отражении света, зависящих от материала, из которого изготовлен экран.
- Если на приемник сигнала пульта дистанционного управления попадает сильный свет, например прямой флуоресцентный свет, пульт дистанционного управления может работать неправильно. Используйте его подальше от источника света.
- Индикатор питания <ON (G)/STANDBY (R)> будет мигать, если проектор получает сигнал с пульта дистанционного управления.

**Корпус проектора**

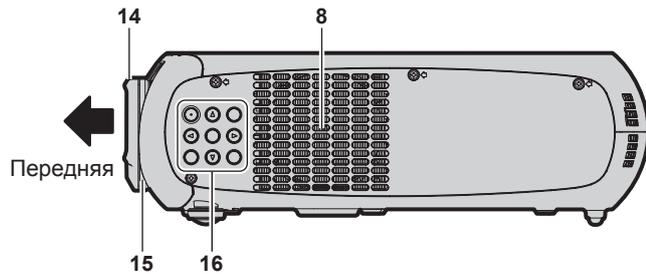
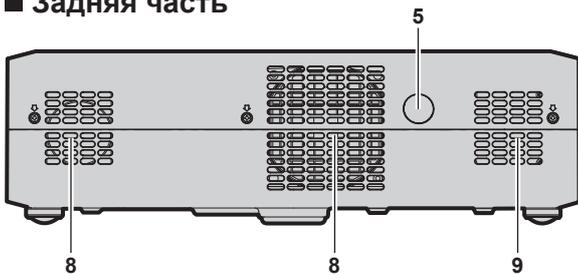
**■ Передняя часть**



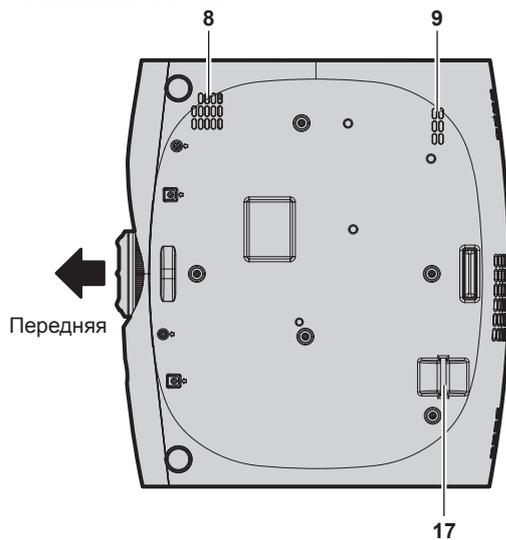
**■ Боковая часть**



**■ Задняя часть**



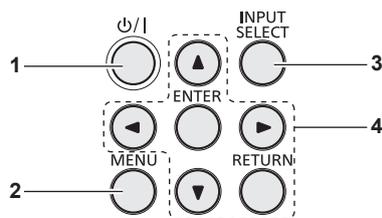
**■ Нижняя часть**



- 1 Индикатор питания <ON (G)/STANDBY (R)>  
Отображение состояния питания.
- 2 Индикатор источника света <LIGHT>  
Отображение состояния источника света.

- 3 Индикатор температуры <TEMP>  
Отображение состояния внутренней температуры.
- 4 Регулируемые ножки  
Регулировка угла проецирования.
- 5 Приемник сигнала пульта дистанционного управления
- 6 Проекционный объектив
- 7 Рычаг переключения линзы  
Настройка положения проецирования.
- 8 Воздухозаборное отверстие
- 9 Отверстие выхода воздуха
- 10 Гнездо безопасности  
Это гнездо безопасности совместимо с пристяжными тросами безопасности Kensington.
- 11 Разъемы для подключения (→ стр. 25)
- 12 Разъем <AC IN>  
Подключите прилагаемый шнур питания.
- 13 Переключатель <MAIN POWER>  
Включение/выключение электропитания.
- 14 Кольцо фокусировки  
Настройка фокуса.
- 15 Кольцо увеличения  
Настройка масштабирования.
- 16 Панель управления (→ стр. 25)
- 17 Отверстие под крюк защиты от кражи  
Прикрепление троса для защиты от кражи и т. п.

## ■ Панель управления



### 1 Кнопка питания <⏻/⏻>

Перевод проектора в выключенное состояние (режим ожидания), если переключатель проектора <MAIN POWER> установлен в положение <ON>, а также при работе проектора в режиме проецирования. Кроме того, используется для перевода проектора в режим проецирования при выключенном питании (режим ожидания).

### 2 Кнопка <MENU>

Отображение главного меню. (➔ стр. 48)

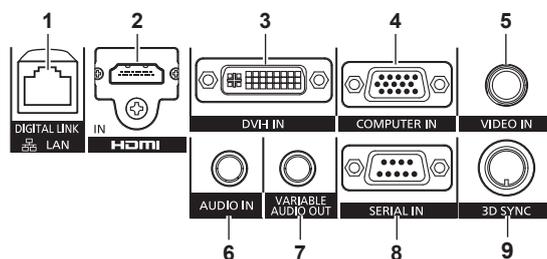
### 3 Кнопка <INPUT SELECT>

Выбор входного сигнала для проецирования. (➔ стр. 45)

### 4 Кнопки ▲▼◀▶/кнопка <RETURN>/кнопка <ENTER>

Используются для навигации по экрану меню. Также служат для ввода пароля в разделе [ЗАЩИТА] или ввода символов.

## ■ Разъемы для подключения



### 1 Разъем <DIGITAL LINK/LAN>

Это разъем LAN для подключения к сети. Он также используется для подключения устройства, передающего аудио- и видеосигналы, через разъем LAN.

### 2 Разъем <HDMI IN>

Это разъем для ввода сигналов HDMI.

### 3 Разъем <DVI-I IN>

Это разъем для ввода сигналов DVI-D и DVI-A (сигнал RGB или YC<sub>B</sub>C<sub>R</sub>/YP<sub>B</sub>P<sub>R</sub>).

### 4 Разъем <COMPUTER IN>

Это разъем для ввода сигналов RGB или YC<sub>B</sub>C<sub>R</sub>/YP<sub>B</sub>P<sub>R</sub> с компьютера.

### 5 Разъем <VIDEO IN>

Это разъем для ввода видеосигналов.

### 6 Разъем <AUDIO IN>

Это разъем для ввода аудиосигналов.

### 7 Разъем <VARIABLE AUDIO OUT>

Это разъем для вывода аудиосигналов на проектор.

### 8 Разъем <SERIAL IN>

Это разъем, совместимый с RS-232C, для внешнего управления проектором с помощью подключенного компьютера.

### 9 Разъем <3D SYNC>

Этот разъем используется для подключения к проектору ИК-передатчика.

## Внимание

- Если кабель LAN подключен напрямую к проектору, то сетевое подключение должно быть выполнено внутри помещения.

# Использование пульта дистанционного управления

## Установка и извлечение батарей

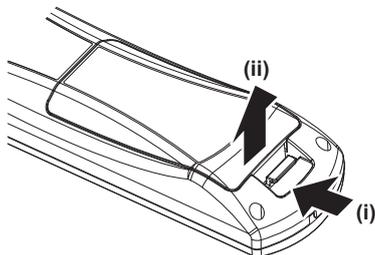


Рис. 1

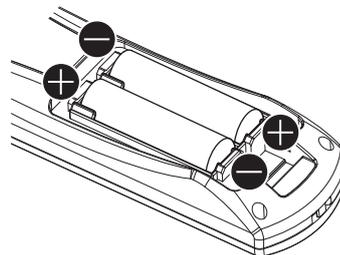


Рис. 2

- 1) Откройте крышку. (Рис. 1)
- 2) Вставьте батареи и закройте крышку (сначала вставляйте сторону **+**). (Рис. 2)
  - Для извлечения батарей выполните данную процедуру в обратном порядке.

## Установка номеров ID для пульта дистанционного управления

При использовании системы с несколькими проекторами можно управлять всеми проекторами одновременно или каждым проектором по отдельности с помощью одного пульта дистанционного управления, если каждому проектору присвоен собственный номер ID. После установки номера ID проектора установите тот же номер ID на пульте дистанционного управления.

**Заводской номер ID проектора: [ВСЕ]. При использовании одного проектора нажмите кнопку <ID ALL> на пульте дистанционного управления. Кроме того, можно управлять проектором, если нажать кнопку <ID ALL> на пульте дистанционного управления, даже если ID проектора неизвестен.**

### Способ установки

- 1) Нажмите кнопку <ID SET> на пульте дистанционного управления.
- 2) В течение пяти секунд введите однозначный номер ID, установленный на проекторе, с помощью цифровых кнопок (<1> – <6>).
  - Можно управлять проекторами независимо от настроек номера ID проектора, если нажать кнопку <ID ALL>.

### Внимание

- Поскольку установку номера ID на пульте дистанционного управления можно выполнить и без проектора, не нажимайте кнопку <ID SET> без необходимости. Если после нажатия кнопки <ID SET> в течение пяти секунд не будут нажаты никакие цифровые кнопки (<1> – <6>), то номер ID вернется к своему исходному значению, использовавшемуся до того, как была нажата кнопка <ID SET>.
- Номер ID, установленный на пульте дистанционного управления, будет сохранен до тех пор, пока он не будет переустановлен. Однако он будет удален, если батареи пульта дистанционного управления будут разряжены. При замене батарей установите тот же номер ID еще раз.

### Примечание

- Установите номер ID проектора из меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ID ПРОЕКТОРА].

# Глава 2 Приступая к работе

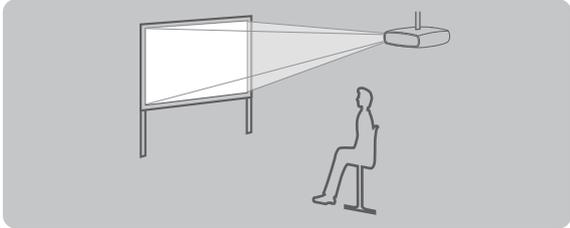
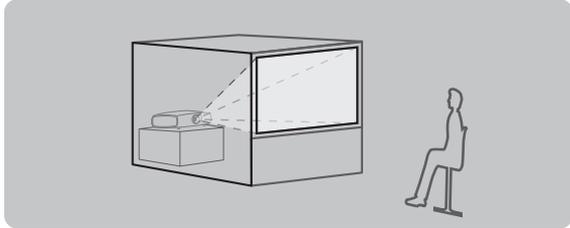
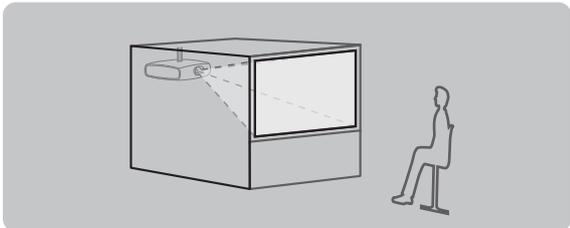
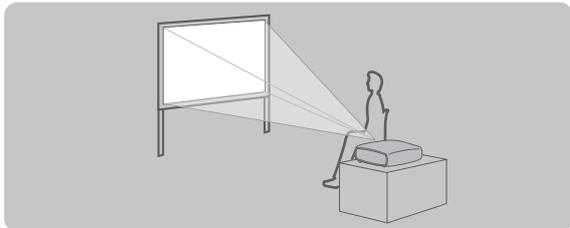
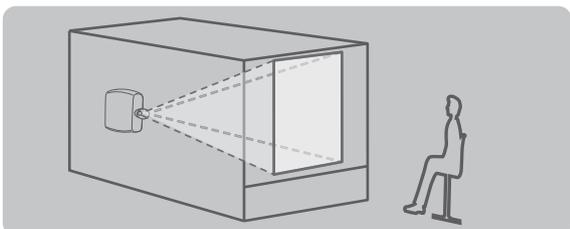
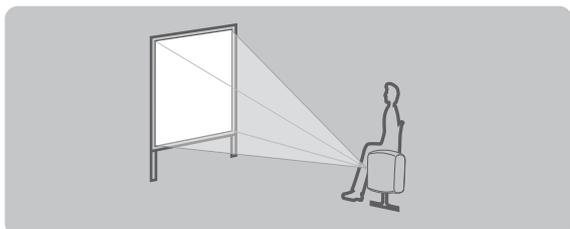
---

В этой главе описываются действия, которые необходимо выполнить перед началом использования проектора, такие как установка и подключение.

# Установка

## [СПОСОБ ПРОЕКЦИРОВАНИЯ] и [СОСТОЯНИЕ ОХЛАЖДЕНИЯ]

Проектор можно установить шестью способами. Настройте меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [СПОСОБ ПРОЕКЦИРОВАНИЯ] и [СОСТОЯНИЕ ОХЛАЖДЕНИЯ] в зависимости от окружающей среды. Также правильно настройте [СОСТОЯНИЕ ОХЛАЖДЕНИЯ]. Использование источника света с неправильной настройкой может сократить срок его эксплуатации.

<b>Потолочная установка и проецирование вперед</b> 		<b>Установка на столе/полу и проецирование сзади</b> (Использование полупрозрачного экрана) 	
Элемент меню*1	Способ	Элемент меню*1	Способ
[СПОСОБ ПРОЕКЦИРОВАНИЯ]	[ПРЯМОЕ,ПОТОЛОК]	[СПОСОБ ПРОЕКЦИРОВАНИЯ]	[ОБРАТНОЕ,ПОЛ]
[СОСТОЯНИЕ ОХЛАЖДЕНИЯ]	[ПОТОЛОЧН. УСТАНОВКА]	[СОСТОЯНИЕ ОХЛАЖДЕНИЯ]	[НАПОЛЬНАЯ УСТАНОВКА]
<b>Потолочная установка и проецирование сзади</b> (Использование полупрозрачного экрана) 		<b>Установка на столе/полу и проецирование вперед</b> 	
Элемент меню*1	Способ	Элемент меню*1	Способ
[СПОСОБ ПРОЕКЦИРОВАНИЯ]	[ОБРАТНОЕ,ПОТОЛОК]	[СПОСОБ ПРОЕКЦИРОВАНИЯ]	[ПРЯМОЕ,ПОЛ]
[СОСТОЯНИЕ ОХЛАЖДЕНИЯ]	[ПОТОЛОЧН. УСТАНОВКА]	[СОСТОЯНИЕ ОХЛАЖДЕНИЯ]	[НАПОЛЬНАЯ УСТАНОВКА]
<b>Установка в вертикальном положении и проецирование сзади</b> (Использование полупрозрачного экрана) 		<b>Установка в вертикальном положении и проецирование вперед</b> 	
Элемент меню*1	Способ	Элемент меню*1	Способ
[СПОСОБ ПРОЕКЦИРОВАНИЯ]	[ОБРАТНОЕ,ПОЛ]	[СПОСОБ ПРОЕКЦИРОВАНИЯ]	[ПРЯМОЕ,ПОЛ]
[СОСТОЯНИЕ ОХЛАЖДЕНИЯ]	[ПОРТРЕТН. УСТАНОВКА]	[СОСТОЯНИЕ ОХЛАЖДЕНИЯ]	[ПОРТРЕТН. УСТАНОВКА]

\*1 Для получения подробной информации об элементах меню см. меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [СПОСОБ ПРОЕКЦИРОВАНИЯ] (→ стр. 82) и [СОСТОЯНИЕ ОХЛАЖДЕНИЯ] (→ стр. 83).

## Детали для потолочной установки (дополнительно)

Проектор можно установить с помощью дополнительного кронштейна для крепления к потолку (модель: ET-PKR100H (для высоких потолков), ET-PKR100S (для низких потолков) или ET-PKR100P (для портретного режима)).

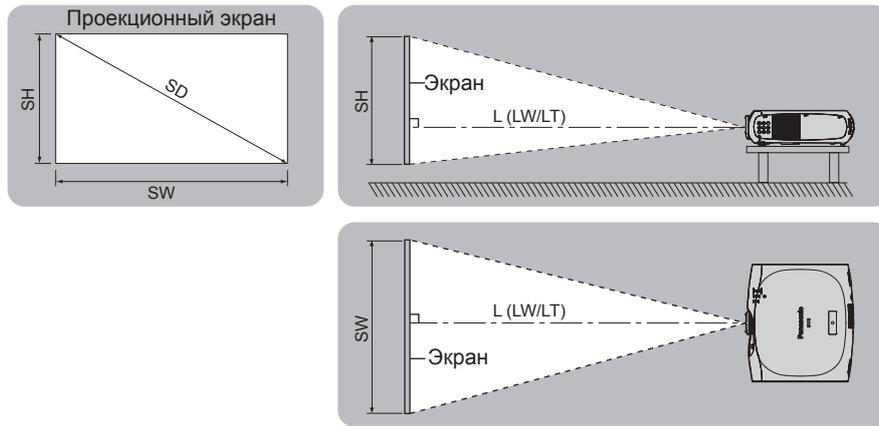
- Используйте только те кронштейны для крепления к потолку, которые указаны для данного проектора.
- Для установки и настройки проектора и кронштейна обратитесь к руководству по установке кронштейна для крепления к потолку.

### Внимание

- Для обеспечения нормальной работы и безопасности проектора установку кронштейна для крепления к потолку должен выполнять дилер или квалифицированный технический специалист.

## Размер экрана и проекционное расстояние

Для получения дополнительной информации по установке проектора см. следующие рисунки и таблицу, описывающие расстояния проецирования. Размер и расположение изображения можно отрегулировать в соответствии с размером и расположением экрана.



L (LW/LT)*1	Расстояние проецирования (м)
SH	Высота изображения (м)
SW	Ширина изображения (м)
SD	Размер изображения по диагонали (м)

\*1 LW: минимальное расстояние проецирования  
 LT: максимальное расстояние проецирования

### Внимание

- Перед установкой прочтите раздел «Меры предосторожности при использовании» (➔ стр. 15).
- Не используйте проектор в одном помещении с лазерным оборудованием высокой мощности.
- Если луч лазера попадет на поверхность объектива, DLP-чипы могут быть повреждены.

## Расстояние проецирования

### Для серий PT-RZ470E

(Размеры в следующей таблице содержат небольшую ошибку.)

(Единица измерения: м)

Размер проекционного экрана	Аспектное отношение 4:3		Аспектное отношение 16:9		Аспектное отношение 16:10	
	Мин. расстояние проецирования (LW)	Макс. расстояние проецирования (LT)	Мин. расстояние проецирования (LW)	Макс. расстояние проецирования (LT)	Мин. расстояние проецирования (LW)	Макс. расстояние проецирования (LT)
1,02 (40")	1,55 (5,10')	3,16 (10,39')	1,26 (4,13')	2,58 (8,47')	1,36 (4,48')	2,79 (9,16')
1,27 (50")	1,95 (6,42')	3,97 (13,02')	1,59 (5,21')	3,23 (10,62')	1,72 (5,65')	3,50 (11,49')
1,52 (60")	2,36 (7,74')	4,77 (15,66')	1,91 (6,29')	3,89 (12,77')	2,07 (6,82')	4,21 (13,81')
1,78 (70")	2,76 (9,06')	5,57 (18,29')	2,24 (7,37')	4,54 (14,92')	2,43 (7,99')	4,92 (16,14')
2,03 (80")	3,16 (10,39')	6,37 (20,92')	2,57 (8,45')	5,20 (17,07')	2,79 (9,15')	5,62 (18,46')
2,29 (90")	3,56 (11,71')	7,18 (23,55')	2,90 (9,53')	5,85 (19,22')	3,14 (10,32')	6,33 (20,79')
2,54 (100")	3,97 (13,03')	7,98 (26,19')	3,23 (10,61')	6,51 (21,37')	3,50 (11,49')	7,04 (23,11')
3,05 (120")	4,77 (15,67')	9,58 (31,45')	3,89 (12,77')	7,82 (25,67')	4,21 (13,82')	8,46 (27,76')
3,81 (150")	5,98 (19,63')	11,99 (39,35')	4,88 (16,01')	9,79 (32,13')	5,28 (17,32')	10,59 (34,74')
5,08 (200")	7,99 (26,24')	16,00 (52,51')	6,52 (21,41')	13,07 (42,88')	7,05 (23,16')	14,13 (46,37')
6,35 (250")	10,01 (32,85')	20,01 (65,67')	8,17 (26,80')	16,34 (53,63')	8,83 (28,99')	17,67 (57,99')
7,62 (300")	12,02 (39,45')	24,03 (78,83')	9,81 (32,20')	19,62 (64,39')	10,61 (34,83')	21,22 (69,62')

**Для серий PT-RW430E**

(Размеры в следующей таблице содержат небольшую ошибку.)

(Единица измерения: м)

Размер проекционного экрана	Аспектное отношение 4:3		Аспектное отношение 16:9		Аспектное отношение 16:10	
	Мин. расстояние проецирования (LW)	Макс. расстояние проецирования (LT)	Мин. расстояние проецирования (LW)	Макс. расстояние проецирования (LT)	Мин. расстояние проецирования (LW)	Макс. расстояние проецирования (LT)
1,02 (40")	1,46 (4,81')	2,99 (9,81')	1,32 (4,53')	2,71 (8,90')	1,29 (4,23')	2,63 (8,65')
1,27 (50")	1,84 (6,06')	3,75 (12,30')	1,67 (5,49')	3,40 (11,15')	1,62 (5,33')	3,30 (10,85')
1,52 (60")	2,22 (7,31')	4,50 (14,79')	2,01 (6,62')	4,08 (13,41')	1,96 (6,43')	3,97 (13,05')
1,78 (70")	2,60 (8,56')	5,26 (17,27')	2,36 (7,75')	4,77 (15,67')	2,29 (7,54')	4,64 (15,24')
2,03 (80")	2,99 (9,81')	6,02 (19,76')	2,71 (8,89')	5,46 (17,93')	2,63 (8,64')	5,31 (17,44')
2,29 (90")	3,37 (11,06')	6,78 (22,25')	3,05 (10,02')	6,15 (20,19')	2,97 (9,74')	5,98 (19,64')
2,54 (100")	3,75 (12,30')	7,54 (24,74')	3,40 (11,15')	6,84 (22,45')	3,30 (10,85')	6,65 (21,83')
3,05 (120")	4,51 (14,80')	9,05 (29,71')	4,09 (13,42')	8,21 (26,96')	3,98 (13,05')	7,99 (26,23')
3,81 (150")	5,65 (18,55')	11,33 (37,18')	5,12 (16,82')	10,28 (33,74')	4,98 (16,36')	10,00 (32,82')
5,08 (200")	7,55 (24,79')	15,12 (49,61')	6,85 (22,49')	13,72 (45,03')	6,66 (21,88')	13,35 (43,81')
6,35 (250")	9,46 (31,03')	18,91 (62,05')	8,58 (28,16')	17,16 (56,32')	8,35 (27,39')	16,70 (54,80')
7,62 (300")	11,36 (37,28')	22,70 (74,49')	10,31 (33,83')	20,61 (67,61')	10,03 (32,91')	20,05 (65,78')

**Формулы расстояния проецирования**

Для использования размера экрана, отсутствующего в списке в данном руководстве, проверьте размер экрана SD (м) и используйте следующую формулу для расчета расстояния проецирования.

Единица измерения для вычислений: м (значения следующих результатов вычисления содержат небольшую ошибку).

**Для серий PT-RZ470E**

	Аспектное отношение 4:3	Аспектное отношение 16:9	Аспектное отношение 16:10
Размер экрана, высота (SH)	= SD x 0,6	= SD x 0,490	= SD x 0,530
Размер экрана, ширина (SW)	= SD x 0,8	= SD x 0,872	= SD x 0,848
Мин. расстояние проецирования (LW)	= 1,5854 x SD – 0,0544	= 1,2955 x SD – 0,0544	= 1,4004 x SD – 0,0544
Макс. расстояние проецирования (LT)	= 3,1589 x SD – 0,0408	= 2,5812 x SD – 0,0408	= 2,7904 x SD – 0,0408

**Для серий PT-RW430E**

	Аспектное отношение 4:3	Аспектное отношение 16:9	Аспектное отношение 16:10
Размер экрана, высота (SH)	= SD x 0,6	= SD x 0,490	= SD x 0,530
Размер экрана, ширина (SW)	= SD x 0,8	= SD x 0,872	= SD x 0,848
Мин. расстояние проецирования (LW)	= 1,4984 x SD – 0,0542	= 1,3604 x SD – 0,0542	= 1,3236 x SD – 0,0542
Макс. расстояние проецирования (LT)	= 2,9851 x SD – 0,0407	= 2,7102 x SD – 0,0407	= 2,6369 x SD – 0,0407

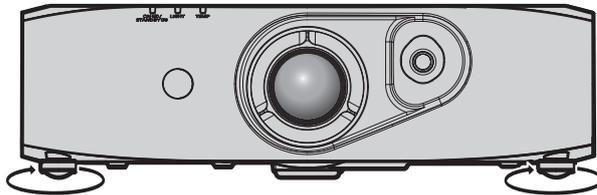
## Регулировка регулируемых ножек

---

Установите проектор на плоскую поверхность так, чтобы передняя часть проектора находилась параллельно поверхности экрана и экран проекции был прямоугольный.

Если экран наклонен вниз, экран проецирования можно настроить, придав ему прямоугольную форму, с помощью регулировки регулируемых ножек. Регулируемые ножки также можно использовать для выравнивания проектора, когда он наклонен в горизонтальной плоскости.

Выдвиньте регулируемые ножки, вращая их в направлении, которое показано на рисунке, или уберите их, вращая в обратном направлении.



### Степень регулировки

Передние регулируемые ножки: прибл. 12 мм (15/32")

---

### Внимание

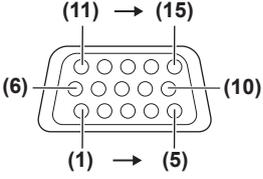
- Будьте осторожны, чтобы во время регулировки регулируемых ножек при включенном источнике света не преградить руками или какими-либо предметами отверстия забора и выхода воздуха. (► стр. 24)
- При наличии трапецеидального искажения откройте меню [ПОЛОЖЕНИЕ] → выберите параметр [ТРАПЕЦИЯ].

# Подключение

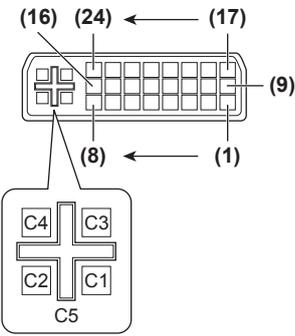
## Перед подключением

- Перед подключением внимательно прочтите инструкции по эксплуатации внешнего устройства, которое будете подключать.
- Перед подключением кабелей выключите питание всех устройств.
- Примите к сведению следующие советы перед подключением кабелей. Их несоблюдение может привести к неисправности.
  - При подключении кабеля к устройству, подключенному к проектору, или к самому проектору дотроньтесь до ближайшего металлического предмета, чтобы снять статическое электричество с тела перед выполнением работ.
  - Не используйте чрезмерно длинные кабели для подключения к устройству, подключенному к проектору, или к корпусу проектора. Чем длиннее кабель, тем больше он подвержен воздействию помех. Так как при использовании кабеля в намотанном состоянии возникает эффект антенны, то он становится более подвержен помехам.
  - При подключении кабелей вначале подключите GND, затем вставьте разъем для подключения устройства без перекоса.
- Приобретите любой кабель подключения, необходимый для подключения внешнего устройства к системе, который либо не входит в комплект поставки устройства, или недоступен дополнительно.
- Видеосигналы со слишком сильным колебанием фазы могут привести к дрожанию изображений или волнам на экране. В этом случае необходимо подключить корректор развертки (ТВС).
- Проектор принимает видеосигналы, аналоговые сигналы RGB (синхронные сигналы — уровень TTL) и цифровые сигналы.
- Проектор несовместим с некоторыми моделями компьютеров.
- Используйте кабельный компенсатор при подсоединении устройств к проектору с помощью длинных кабелей. В противном случае изображение может отображаться неправильно.
- Для получения информации о типах видеосигналов, которые можно использовать с проектором, см. раздел «Список совместимых сигналов» (→ стр. 140).

## Назначение контактов разъема <COMPUTER IN> и названия сигналов

Вид снаружи	№ контакта	Название сигнала	№ контакта	Название сигнала
	(1)	R/P <sub>R</sub>	(9)	—
	(2)	G/Y	(10)	GND
	(3)	B/P <sub>B</sub>	(11)	GND
	(4)	—	(12)	Данные DDC
	(5)	GND	(13)	SYNC/HD
	(6)	GND	(14)	VD
	(7)	GND	(15)	Синхросигнал DDC
	(8)	GND		

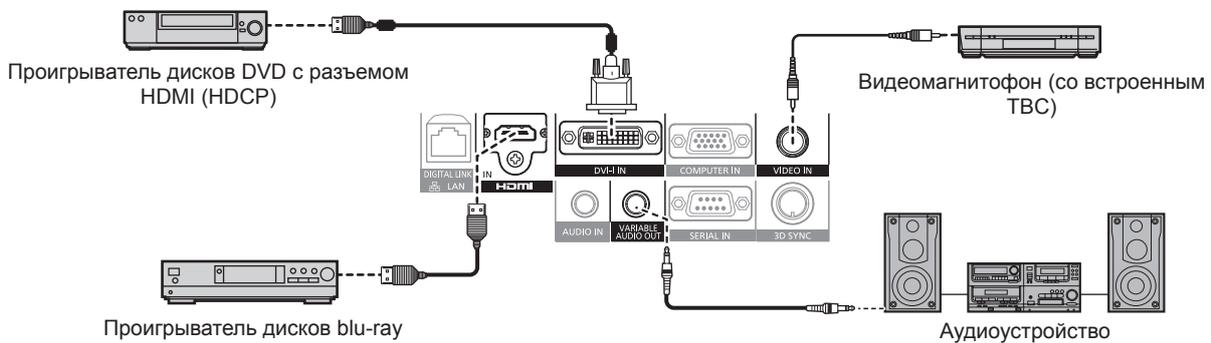
## Назначение контактов разъема <DVI-I IN> и названия сигналов

Вид снаружи	№ контакта	Название сигнала	№ контакта	Название сигнала
	(1)	T.M.D.S данные 2–	(16)	Обнаружение «горячего» подключения
	(2)	T.M.D.S данные 2+	(17)	T.M.D.S данные 0–
	(3)	T.M.D.S данные 2/4, экран	(18)	T.M.D.S данные 0+
	(4)	—	(19)	T.M.D.S данные 0/5, экран
	(5)	—	(20)	—
	(6)	Синхросигнал DDC	(21)	—
	(7)	Данные DDC	(22)	T.M.D.S Синхросигнал, экран
	(8)	VD, аналоговый	(23)	T.M.D.S Синхросигнал+
	(9)	T.M.D.S данные 1–	(24)	T.M.D.S Синхросигнал–
	(10)	T.M.D.S данные 1+	C1	Аналоговый R/P <sub>R</sub>
	(11)	T.M.D.S данные 1/3, экран	C2	G/G SYNC/Y, аналоговый
	(12)	—	C3	Аналоговый B/P <sub>B</sub>
	(13)	—	C4	HD/SYNC, аналоговый
	(14)	+5 V	C5	GND, аналоговый
	(15)	GND		

**Назначение контактов разъема <HDMI IN> и названия сигналов**

Вид снаружи	№ контакта	Название сигнала	№ контакта	Название сигнала
<p>Четные контакты с (2) до (18)</p> <p>Нечетные контакты с (1) до (19)</p>	(1)	Данные T.M.D.S 2+	(11)	T.M.D.S Синхросигнал, экран
	(2)	T.M.D.S данные 2, экран	(12)	T.M.D.S Синхросигнал-
	(3)	T.M.D.S данные 2-	(13)	CEC
	(4)	T.M.D.S данные 1+	(14)	—
	(5)	T.M.D.S данные 1, экран	(15)	SCL
	(6)	T.M.D.S данные 1-	(16)	SDA
	(7)	T.M.D.S данные 0+	(17)	DDC/CEC GND
	(8)	T.M.D.S данные 0, экран	(18)	+5 V
	(9)	T.M.D.S данные 0-	(19)	Обнаружение «горячего» подключения
	(10)	T.M.D.S Синхросигнал+		

**Пример подключения: аудио-/видеооборудование**



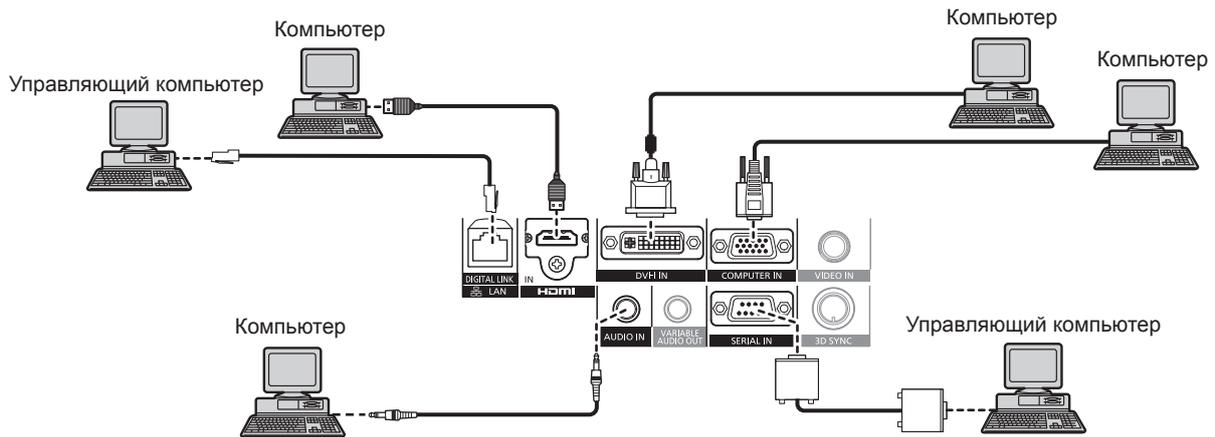
**Внимание**

- При подключении видеомагнитофона всегда используйте один из следующих вариантов.
  - Видеомагнитофон со встроенным корректором развертки (TBC)
  - Корректор развертки (TBC) между проектором и видеомагнитофоном
- При подключении нестандартных импульсных сигналов изображение может искажаться. В этом случае подключите корректор развертки (TBC) между проектором и внешними устройствами.
- При подаче цифровых сигналов на разъем DVI-I используйте доступный в продаже кабель с ферритовым сердечником.

**Примечание**

- При подаче цифрового сигнала DVI для некоторых подключаемых внешних устройств может потребоваться изменить значение параметра в меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] → [DVI-I IN] → [EDID].
- Разъем <DVI-I IN> может быть подключен к устройствам, совместимым с HDMI или DVI-I. Однако изображения могут не появиться или не отобразиться корректно на некоторых устройствах.
- В качестве кабеля HDMI используйте кабель HDMI High Speed, который соответствует стандартам HDMI. Если кабель не отвечает требованиям стандартов HDMI, изображение может прерываться или не воспроизводиться вообще.
- Разъем <HDMI IN> проектора может быть подключен к внешнему устройству при помощи разъема DVI кабелем-переходником HDMI/DVI, но некоторые устройства могут проецировать изображение некорректно или работать неправильно.
- Проектор не поддерживает VIERA Link (HDMI).
- Если настройки [HDMI] и [DIGITAL LINK] в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [НАСТРОЙКИ ЗВУКА] → [ЗВУКОВОЙ ВХОД] неправильны, проектор может работать некорректно. Например, он может не выводить звук.

## Пример подключения: компьютеры



### Внимание

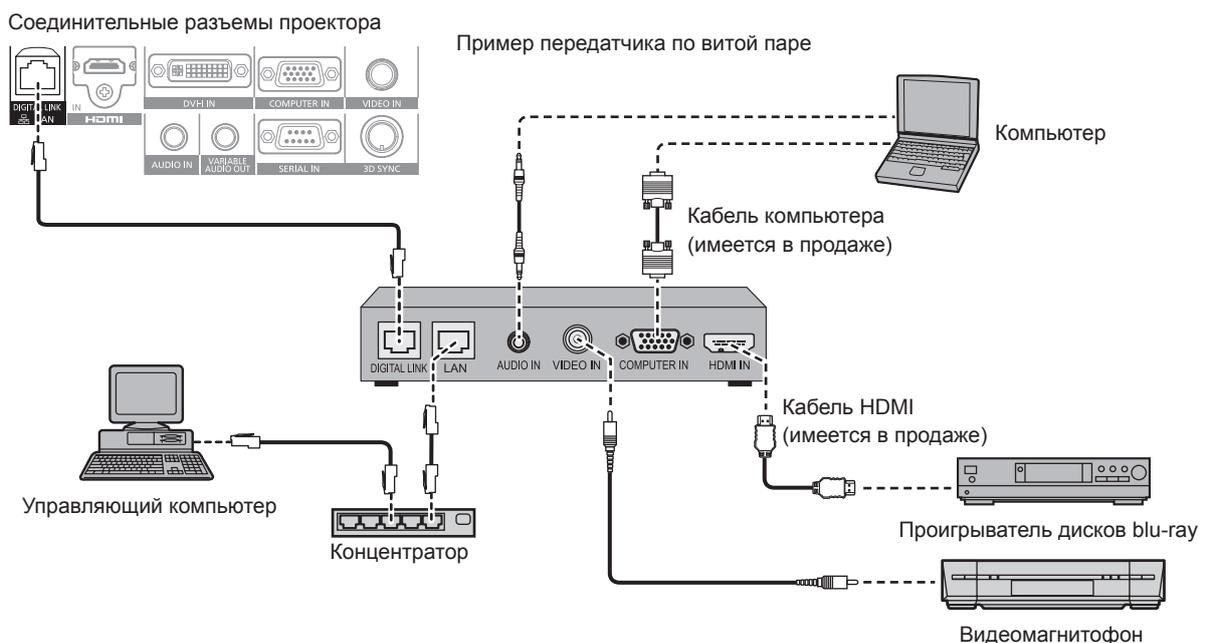
- При подключении проектора к компьютеру или внешнему устройству используйте шнур питания, поставляемый с соответствующим устройством, и экранированные кабели, приобретаемые отдельно.
- При подаче цифровых сигналов на разъем DVI-I используйте доступный в продаже кабель с ферритовым сердечником.

### Примечание

- При подаче цифрового сигнала DVI для некоторых подключаемых внешних устройств может потребоваться изменить значение параметра в меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] → [DVI-I IN] → [EDID].
- В качестве кабеля HDMI используйте кабель HDMI High Speed, который соответствует стандартам HDMI. Если кабель не отвечает требованиям стандартов HDMI, изображение может прерываться или не воспроизводиться вообще.
- Разъем <HDMI IN> проектора может быть подключен к внешнему устройству при помощи разъема DVI кабелем-переходником HDMI/DVI, но некоторые устройства могут проецировать изображение некорректно или работать неправильно.
- Разъем <DVI-I IN> (для цифрового входного сигнала) поддерживает только режим связи с одинарным звеном.
- Для получения информации о типах видеосигналов, которые можно использовать с проектором, см. раздел «Список совместимых сигналов» (→ стр. 140).
- При управлении проектором с помощью компьютера с функцией возобновления работы (запоминание последних параметров), возможно, будет необходимо отключить эту функцию, чтобы управлять проектором.
- Если настройки [ЗВУКОВОЙ ВХОД] неправильны, проектор может работать некорректно. Например, он может не выводить звук.

## Пример подключения: передатчик по витой паре

В таких передатчиках по витой паре, как дополнительный цифровой блок сопряжения (модель: ET-YFB100G), витая пара используется для передачи входных аудио-, видео-, сигналов Ethernet и последовательных сигналов, которые проектор может подавать на разъем <DIGITAL LINK/LAN>.



## Внимание

- При подключении видеомagniтофона всегда используйте один из следующих вариантов.
  - Видеомagniтофон со встроенным корректором развертки (ТВС)
  - Корректор развертки (ТВС) между проектором и видеомagniтофоном
- При подключении нестандартных импульсных сигналов изображение может искажаться. В этом случае подключите корректор развертки (ТВС) между проектором и внешними устройствами.
- Используйте приобретаемый отдельно кабель-переходник HDMI/DVI с ферритовым сердечником.
- Обратитесь к квалифицированному специалисту или своему дилеру, чтобы установить проводку для подключения передатчика по витой паре и проектора. Изображение и звук могут быть искажены, если из-за несоблюдения требований к установке не будут обеспечены требуемые характеристики пропускания кабеля.
- В качестве кабеля LAN, соединяющего передатчик по витой паре и проектор, используйте кабель, который отвечает следующим требованиям.
  - Совместимость с категорией CAT5e или выше.
  - Экранированный тип кабеля (включая разъемы).
  - Кабель прямого подключения.
  - Однопроводной кабель.
- При прокладывании кабелей между передатчиком по витой паре и проектором убедитесь, что характеристики кабеля совместимы с категорией CAT5e или выше с помощью таких инструментов, как тестер кабеля или кабельный анализатор. При использовании промежуточного соединительного блока с реле его необходимо учесть при измерении.
- Не используйте концентратор между передатчиком по витой паре и проектором.
- При подключении к проектору через передатчик (приемник) по витой паре от другого производителя не размещайте еще один передатчик (приемник) по витой паре между передатчиком по витой паре от другого производителя и проектором. Это может создать помехи звука и изображения.
- Не тяните кабели с силой. Кроме того, не сгибайте и не перегибайте кабели без необходимости.
- Чтобы уменьшить помехи как можно больше, протяните кабели между передатчиком по витой паре и проектором без образования петель.
- Проложите кабели между передатчиком по витой паре и проектором вдали от других кабелей, в особенности от шнуров питания.
- При установке многожильных кабелей прокладывайте их рядом друг с другом по самому короткому пути без сматывания.
- После прокладки кабелей убедитесь, что значение параметра [КАЧЕСТВО СИГНАЛА] в меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [СОСТ-НИЕ DIGITAL LINK] отображается зеленым цветом (это означает нормальное качество). (➔ стр. 107)

## Примечание

- В качестве кабеля HDMI используйте кабель HDMI High Speed, который соответствует стандартам HDMI. Если кабель не отвечает требованиям стандартов HDMI, изображение может прерываться или не воспроизводиться вообще.
- Проектор не поддерживает VIERA Link (HDMI).
- Максимальное расстояние передачи между передатчиком по витой паре и проектором составляет 100 м (328'1"). Превышение расстояния может привести к искажению изображения и звука и стать причиной неисправности подключения LAN. Учтите, что мы не оказываем поддержку при использовании проектора за пределами максимального расстояния передачи.
- Информацию о сторонних передатчиках по витой паре, которые прошли проверку на совместимость с проектором DIGITAL LINK, см. на веб-сайте Panasonic (<http://panasonic.net/avc/projector/>). Обратите внимание, что устройства от других производителей прошли проверку по пунктам, сформулированным корпорацией Panasonic Corporation. Поэтому были проверены не все операции. Если неисправности, связанные с функционированием или производительностью, появились вследствие работы устройств от других производителей, свяжитесь с соответствующими производителями.

## Пример подключения: ИК-передатчик

Стандартные очки 3D VESA



## Примечание

- При просмотре изображений 3D в стандартных очках 3D VESA подключите доступный в продаже стандартный ИК-передатчик VESA и установите для параметра [НАСТРОЙКИ 3D] → [3D-РЕЖИМ] значение [3D SYNC] или [DLP Link + 3D SYNC].
- При использовании очков 3D, поддерживающих DLP Link, ИК-передатчик не нужен. При использовании очков 3D, поддерживающих DLP Link, установите для параметра [НАСТРОЙКИ 3D] → [3D-РЕЖИМ] значение [DLP Link] или [DLP Link + 3D SYNC].

# Глава 3 Основные операции

---

В этой главе описываются основные операции, необходимые для начала работы с проектором.

# Включение и выключение проектора

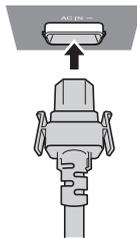
## Подключение шнура питания

Убедитесь, что прилагаемый шнур питания надежно зафиксирован в корпусе проектора для предотвращения легкого извлечения.

Перед подключением шнура питания убедитесь, что переключатель <MAIN POWER> находится в положении <OFF>.

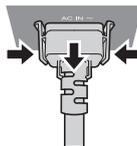
Для получения дополнительной информации по обращению со шнуром питания см. раздел «Важные замечания по безопасности» (➔ стр. 2).

## Подключение шнура питания



- 1) Найдите разъем <AC IN> сбоку на корпусе проектора, подходящий по форме к штекеру шнура питания, и полностью вставьте штекер в правильном направлении (до щелчка).

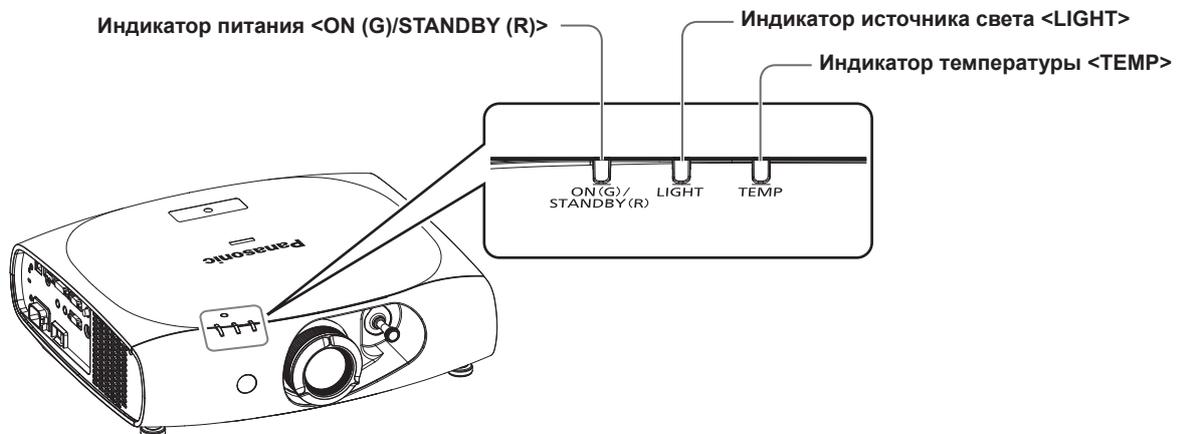
## Отключение шнура питания



- 1) Убедитесь, что переключатель <MAIN POWER> на боковой стороне корпуса проектора находится в положении <OFF>, и выньте вилку питания из розетки.
- 2) Извлеките штекер шнура питания из разъема <AC IN> корпуса проектора, нажав на боковые фиксаторы.

## Индикатор питания

Отображение состояния питания. Перед эксплуатацией проектора проверьте состояние индикатора питания <ON (G)/STANDBY (R)>. Когда индикаторы источника света <LIGHT> и температуры <TEMP> горят или мигают, это свидетельствует о возможной неисправности внутри проектора. Перед включением проектора проверьте состояние индикатора и выполните соответствующие шаги. (➔ стр. 127)

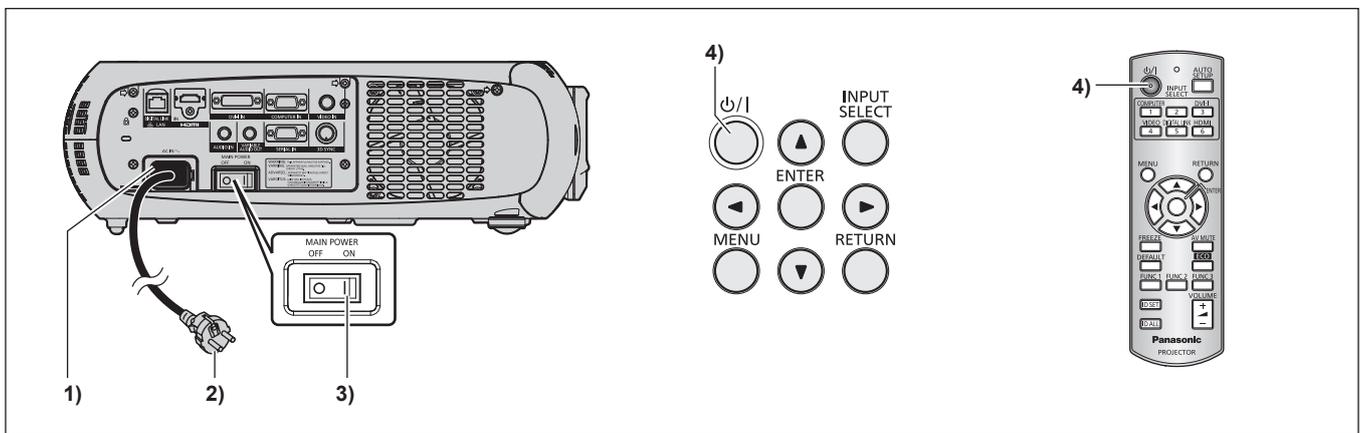


Состояние индикатора		Состояние проектора
Не горит		Электропитание выключено.
Красный цвет	Мигает	Питание выключено (в режиме ожидания). Для параметра [РЕЖИМ ОЖИДАНИЯ] установлено значение [НОРМАЛЬНЫЙ]. Проецирование начнется после нажатия кнопки питания <ϕ/ >. • Проектор может не работать, когда индикатор температуры <TEMP> мигает.
	Горит	Питание выключено (в режиме ожидания). Для параметра [РЕЖИМ ОЖИДАНИЯ] установлено значение [ЭКО]. Проецирование начнется после нажатия кнопки питания <ϕ/ >. • Проектор может не работать, когда индикатор температуры <TEMP> мигает.
Зеленый цвет		Проецирование.

### Примечание

- Проектор потребляет энергию даже в режиме ожидания (индикатор питания <ON (G)/STANDBY (R)> горит или мигает красным цветом). Для получения дополнительной информации о потребляемой мощности см. раздел «Потребляемая мощность» (➔ стр. 143).
- Индикатор питания <ON (G)/STANDBY (R)> будет мигать зеленым цветом, если получен сигнал пульта дистанционного управления.
- Когда проектор находится в режиме отключения аудио или видео, индикатор питания <ON (G)/STANDBY (R)> медленно мигает зеленым цветом.

### Включение проектора



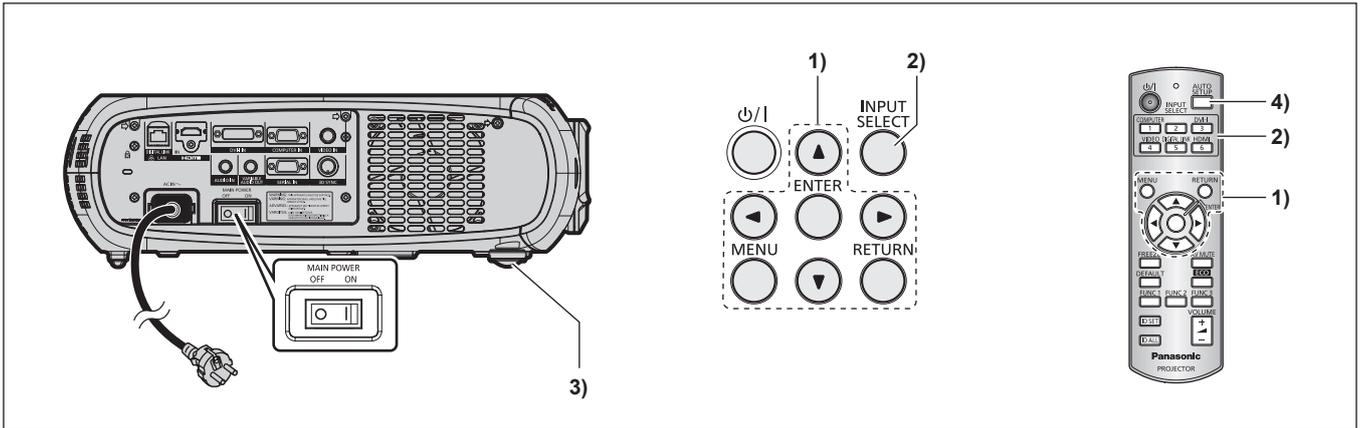
- 1) Подключите шнур питания к корпусу проектора.**
- 2) Подключите вилку питания к розетке.**
  - (Переменный ток 100 V – 240 V 50 Hz/60 Hz)
- 3) Чтобы включить питание, нажмите сторону <ON> переключателя <MAIN POWER>.**
  - Индикатор питания <ON (G)/STANDBY (R)> загорится или замигает красным цветом, и проектор перейдет в режим ожидания.
- 4) Нажмите кнопку питания <ϕ/|>.**
  - Индикатор питания <ON (G)/STANDBY (R)> загорится зеленым цветом, и вскоре на экран будет спроецировано изображение.

### Примечание

- Если включить проектор при температуре около 0 °C (32 °F), может потребоваться примерно пять минут для прогрева перед началом проецирования изображения.  
Во время прогрева горит индикатор температуры <TEMP>. По завершении прогрева индикатор температуры <TEMP> выключается, и начинается проецирование. Для получения информации о состоянии индикатора см. раздел «При включении индикатора» (➔ стр. 127).
- Если температура рабочей среды низкая и прогрев занимает более пяти минут, это будет расценено как возникновение неисправности проектора, и питание автоматически переключится в режим ожидания. В таком случае повысьте температуру рабочей среды до 0 °C (32 °F) или выше, выключите электропитание, а затем снова включите его.
- Если в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [УПРАВЛЕНИЕ ЭНЕРГОСБЕРЕЖЕНИЕМ] → для параметра [РЕЖИМ ОЖИДАНИЯ] установлено значение [ЭКО], до того как проектор начнет проецировать изображение после включения электропитания, может пройти больше времени, чем при установленном значении [НОРМАЛЬНЫЙ].
- При включении питания или переключении входного сигнала может быть слышен высокочастотный звук приводного механизма. Это не является неисправностью.
- Если в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → для параметра [ЗАПУСК] установлено значение [ПОСЛ СОСТОЯНИЕ] и питание было выключено нажатием стороны <OFF> переключателя <MAIN POWER> или напрямую автоматическим выключателем во время проецирования при последнем использовании проектора, то при включении питания нажатием стороны <ON> переключателя <MAIN POWER> и подключении вилки питания к розетке или включении автоматическим выключателем индикатор питания <ON (G)/STANDBY (R)> загорится зеленым цветом, и через некоторое время начнется проецирование.

## Регулировка и выбор

Перед настройкой фокуса рекомендуется непрерывно проецировать изображения в течение не менее 30 минут.



### 1) Выполните исходные настройки. (→ стр. 21)

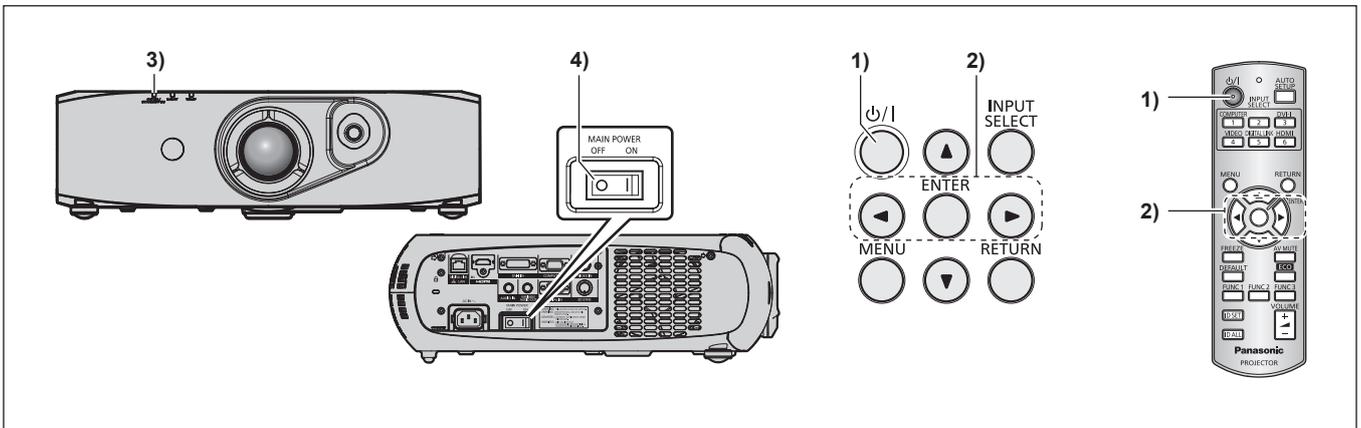
- Экран исходных настроек отображается, когда проектор включается впервые после приобретения, а также при выполнении команды [ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКИЕ НАСТРОЙКИ] в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ИНИЦИАЛИЗ].

### 2) Нажмите кнопки выбора входа (<COMPUTER>, <DVI-I>, <VIDEO>, <DIGITAL LINK>, <HDMI>), чтобы выбрать входной сигнал.

### 3) Отрегулируйте наклон проектора вперед, назад и в сторону с помощью регулируемых ножек. (→ стр. 31)

### 4) Если входной сигнал является сигналом RGB, нажмите кнопку <AUTO SETUP>.

## Выключение проектора



### 1) Нажмите кнопку питания <phi/I>.

- Отобразится экран подтверждения [ВЫКЛЮЧЕНИЕ (РЕЖИМ ОЖИДАНИЯ)].

### 2) Нажмите ◀▶ для выбора параметра [ДА], а затем нажмите кнопку <ENTER>. (Или снова нажмите кнопку питания <phi/I>.)

- Проецирование изображений прекращается.

### 3) Подождите несколько секунд, пока индикатор питания <ON (G)/STANDBY (R)> на корпусе проектора не загорится или не замигает красным цветом.

### 4) Чтобы выключить питание, нажмите сторону <OFF> переключателя <MAIN POWER>.

### Примечание

---

---

- **Даже когда кнопка питания <⏻/|> нажата и питание выключено, проектор продолжает потреблять энергию при включенном электропитании.**  
Когда в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → для параметра [РЕЖИМ ОЖИДАНИЯ] установлено значение [ЭКО], потребляемая мощность во время режима ожидания может быть понижена.
- Питание можно выключить нажатием стороны <OFF> переключателя <MAIN POWER> во время проецирования или напрямую автоматическим выключателем, при условии когда переключатель <MAIN POWER> проектора нельзя легко повернуть в положение выключения или включения, например при установке на потолке. Однако настройки или регулировки, выполненные перед отключением питания, могут не сохраниться.

# Проецирование

Проверьте соединения внешних устройств (➔ стр. 32) и подключение шнура питания (➔ стр. 37), а затем включите проектор (➔ стр. 38) для начала проецирования. Выберите видеозапись для проецирования и настройте вид проецируемого изображения.

## Выбор входящего сигнала

Выберите входной сигнал.

**1) Нажмите кнопки выбора входа (<COMPUTER>, <DVI-I>, <VIDEO>, <DIGITAL LINK>, <HDMI>) на пульте дистанционного управления или кнопку <INPUT SELECT> на панели управления.**

- Будет проецироваться изображение для сигнала входа выбранного разъема.

## Внимание

- В зависимости от используемого внешнего устройства, диска blu-ray или DVD, которые необходимо воспроизвести, изображение может не отображаться должным образом.  
В меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ] выберите → [СИСТЕМА ТВ].
- Проверьте аспектное отношение проекционного экрана и изображения и выберите оптимальное аспектное отношение в меню [ПОЛОЖЕНИЕ] → [АСПЕКТ].

## Настройка изображения

Рычаг переключения линзы

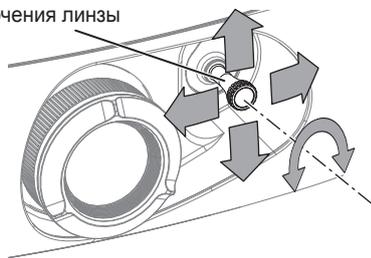


Рис. 1

Кольцо увеличения

Кольцо фокусировки

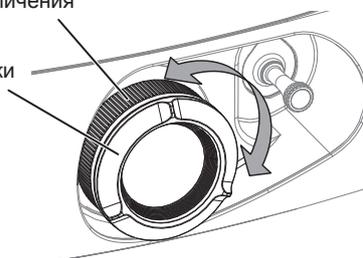


Рис. 2

**1) Отрегулируйте угол проецирования.**

- Установите проектор на плоскую поверхность так, чтобы он был параллельным экрану, а экран проекции был прямоугольным.
- Если экран наклонен вниз, выдвиньте регулируемые ножки и отрегулируйте экран проекции так, чтобы он стал прямоугольным.
- Для получения дополнительной информации см. раздел «Регулировка регулируемых ножек» (➔ стр. 31).

**2) Снимите блокиратор рычага переключения линзы, повернув его против часовой стрелки.**

**3) Отрегулируйте смещение объектива. (Рис. 1)**

- Отрегулируйте положение проецирования с помощью рычага переключения линзы.
- Для получения дополнительной информации см. раздел «Диапазон настроек с помощью смещения положения объектива (оптическое смещение)» (➔ стр. 43).

**4) Зафиксируйте рычаг переключения линзы, повернув его по часовой стрелке.**

**5) Отрегулируйте масштабирование и фокус. (Рис. 2)**

- Отрегулируйте поворотом кольца увеличения и кольца фокусировки.

## Внимание

- При настройке масштабирования следите за тем, чтобы не прищемить пальцы между объективом и другими деталями проектора; удерживайте кольцо увеличения таким образом, чтобы не причинить себе травмы.

## Примечание

- Перед настройкой фокуса рекомендуется непрерывно проецировать изображения в течение не менее 30 минут.
- Поворот кольца фокусировки изменяет размер экрана проекции. Выполните точную установку размера экрана проекции снова поворотом кольца увеличения.
- При наличии трапецеидального искажения откройте меню [ПОЛОЖЕНИЕ] → выберите параметр [ТРАПЕЦИЯ].

## Просмотр изображений 3D

Чтобы проецировать и просматривать изображения 3D, понадобятся очки 3D с системой активного оптического затвора, содержащее 3D и устройства, которые могут воспроизводить такое содержимое.

В качестве входного видеосигнала 3D проектор поддерживает только системы Frame Packing, Side-by-Side, Top-and-Bottom и систему с чередованием кадров. Другие системы не поддерживаются.

Очки 3D с системой активного оптического затвора поддерживают систему DLP Link и стандартную ИК-систему VESA. Однако были проверены не все функции очков 3D.

### Внимание

- Обязательно прочтите пункт «Просмотр 3D видео» раздела «Важные замечания по безопасности» (➔ стр. 8) перед проецированием или просмотром изображений 3D.
- Также прочтите инструкции по эксплуатации очков 3D перед их использованием.
- При использовании очков 3D в помещении с флуоресцентным освещением свет может мерцать, а изображения 3D могут искажаться. В таком случае отключите флуоресцентное освещение.
- Снимайте очки 3D перед просмотром изображения на экранах, не предназначенных для просмотра изображений 3D (например, экран компьютера, цифровые часы, калькулятор).

### Очки 3D с поддержкой системы DLP Link

Чтобы изображения 3D можно было проецировать или просматривать с использованием очков 3D, поддерживающих систему DLP Link, выполните следующие действия.

Включите проектор.

1) **Включите очки 3D.**

2) **Измените настройки проектора, чтобы использовать очки 3D.**

- Для настройки выберите [DLP Link] или [DLP Link + 3D SYNC] в меню [НАСТРОЙКИ 3D] → [3D-РЕЖИМ].

### Примечание

- Если с изображениями 3D что-то не так, измените настройку в меню [НАСТРОЙКИ 3D] → [ПЕРЕСТАНОВКА ЛЕВ./ПР.] → [DLP Link].
- Очки 3D, поддерживающие DLP Link, работают, получая синхронизированные сигналы изображений 3D, которые содержатся в свете проектора, отображаемом на экране, что позволяет просматривать изображения в трех измерениях. В зависимости от условий, например размера экрана проецирования, яркости места установки, расстояния просмотра и яркости источника света, синхронизированные сигналы могут быть получены некорректно, а изображения 3D будут отображены неправильно.
- Для просмотра изображений 3D в очках 3D, поддерживающих систему DLP Link, необходимо синхронизировать очки 3D со следующей частотой в соответствии с частотой вертикального сканирования видеосигналов 3D. Для получения информации по техническим характеристикам очков 3D свяжитесь с компаниями-производителями очков 3D.

Вертикальная частота сканирования	Поддерживаемая частота очков 3D
60 Hz/120 Hz	120 Hz
50 Hz/100 Hz	100 Hz
24 Hz	96 Hz

### Очки 3D с поддержкой стандартной ИК-системы VESA

Чтобы изображения 3D можно было проецировать или просматривать с использованием очков 3D, поддерживающих стандартную ИК-систему VESA, выполните следующие действия.

Выключите проектор.

1) **Подключите кабель ИК-передатчика к разъему <3D SYNC> на проекторе.**

2) **Включите проектор, очки 3D и ИК-передатчик.**

3) **Измените настройки проектора, чтобы использовать очки 3D.**

- Для настройки выберите [3D SYNC] или [DLP Link + 3D SYNC] в меню [НАСТРОЙКИ 3D] → [3D-РЕЖИМ].

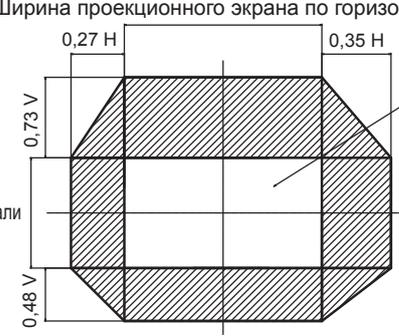
### Примечание

- Если с изображениями 3D что-то не так, измените настройку в меню [НАСТРОЙКИ 3D] → [ПЕРЕСТАНОВКА ЛЕВ./ПР.] → [3D SYNC].

## Диапазон настроек с помощью смещения положения объектива (оптическое смещение)

Выполните смещение положения объектива в пределах диапазона настроек.

Фокус может измениться, когда положение объектива смещается и выходит за пределы диапазона настроек. Это происходит потому, что перемещение объектива ограничено с целью защиты оптических деталей. Положение проецирования можно отрегулировать с помощью смещения оптической оси на основании стандартной проекционной позиции в пределах диапазона, показанного на следующих рисунках.

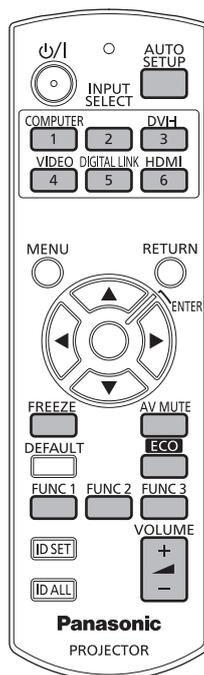
<p>РТ-RZ470E серии</p>	<p>Ширина проекционного экрана по горизонтали</p>  <p>Стандартное положение проецирования</p> <p>Высота проекционного экрана по вертикали</p>
<p>РТ-RW430E серии</p>	<p>Ширина проекционного экрана по горизонтали</p>  <p>Стандартное положение проецирования</p> <p>Высота проекционного экрана по вертикали</p>

\* Цифровые значения на приведенных выше схемах применимы в случае установки проектора на столе или на полу.

### Примечание

- Чтобы добиться оптимальных параметров экрана, установите проектор напротив него и переместите рычаг переключения линзы в направлении центра.

# Использование пульта дистанционного управления



## Использование функции отключения аудио/видео

Если проектор не будет использоваться в течение определенного времени, например в ходе перерыва деловой встречи, можно временно выключить аудио- и видеосигналы.

AV MUTE

Кнопка 

- 1) **Нажмите кнопку <AV MUTE>.**
  - Аудио- и видеосигналы будут выключены.
- 2) **Снова нажмите кнопку <AV MUTE>.**
  - Аудио- и видеосигналы будут включены.

### Примечание

- Когда проектор находится в режиме отключения аудио/видео, индикатор питания <ON (G)/STANDBY (R)> медленно мигает.
- В проекторе отсутствуют встроенные колонки. Звук выводится с помощью внешней звуковой системы, подключенной к разъему <VARIABLE AUDIO OUT>.

## Использование функции приостановки

Можно временно приостанавливать проецируемое изображение и отключать звук независимо от воспроизведения на внешнем оборудовании.

FREEZE

Кнопка 

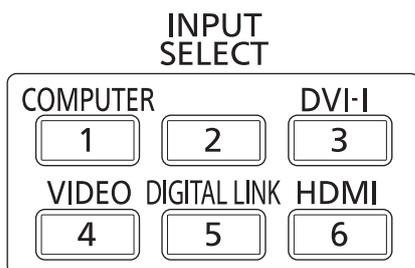
- 1) **Нажмите кнопку <FREEZE>.**
  - Воспроизведение видео будет приостановлено, и отключится звук.
- 2) **Снова нажмите кнопку <FREEZE>.**
  - Воспроизведение видео возобновится, и появится звук.

### Примечание

- Когда видеосигнал приостановлен, на экране отображается индикация [СТОП-КАДР].

## Переключение входного сигнала

Входной сигнал для проецирования можно переключать.



Кнопка

### 1) Нажмите кнопки выбора входа (<COMPUTER>, <DVI-I>, <VIDEO>, <DIGITAL LINK>, <HDMI>).

- Эту операцию также можно выполнить, нажав на панели управления кнопку <INPUT SELECT>.

<COMPUTER>	Переключение входного сигнала на COMPUTER.
<DVI-I>	Переключение входного сигнала на DVI-I.
<VIDEO>	Переключение входного сигнала на VIDEO.
<DIGITAL LINK>	Переключение входного сигнала на DIGITAL LINK.
<HDMI>	Переключение входного сигнала на HDMI.

### Примечание

- При подключении дополнительного цифрового блок сопряжения (модель: ET-YFB100G) к разъему <DIGITAL LINK/LAN> входной сигнал ET-YFB100G меняется при каждом нажатии кнопки <DIGITAL LINK>. Если используются передатчики по витой паре от других производителей, выберите на проекторе входной сигнал DIGITAL LINK, а затем переключите входной сигнал на передатчике по витой паре.

## Использование функции автоматической настройки

Функцию автоматической настройки можно использовать для автоматической настройки разрешения, фазы синхросигнала и положения изображения, когда принимаются аналоговые сигналы RGB, состоящие из растровых изображений, например компьютерные сигналы, или для автоматической настройки положения изображения, когда принимаются сигналы DVI-D/HDMI. Проецирование изображений с яркими белыми границами по краям и высококонтрастными черно-белыми символами рекомендуется, когда система находится в режиме автоматической регулировки.

Избегайте проецирования изображений, содержащих полутона и градации цвета, например фотографий и компьютерной графики.



Кнопка

### 1) Нажмите кнопку <AUTO SETUP>.

- При успешном выполнении настройки отобразится индикация [ЗАВЕРШЕНО].

### Примечание

- Фаза синхросигнала может смещаться даже при успешном выполнении настройки. В таких случаях произведите настройку в меню [ПОЛОЖЕНИЕ] → [ФАЗА СИНХРОНИЗАЦИИ] (➡ стр. 62).
- При проецировании темного изображения или изображения с размытыми краями может отобразиться сообщение [НЕ ЗАВЕРШЕНО], или настройка может не быть выполнена надлежащим образом, даже если отобразится сообщение [ЗАВЕРШЕНО]. В этом случае отрегулируйте настройки в меню [ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ НАСТРОЙКИ] → [ВХОДНОЕ РАЗРЕШЕНИЕ] (➡ стр. 65), [ПОЛОЖЕНИЕ] → [ФАЗА СИНХРОНИЗАЦИИ] (➡ стр. 62) и [ПЕРЕМЕЩЕНИЕ] (➡ стр. 60).
- Отрегулируйте специальные сигналы в соответствии с меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] → [АВТОНАСТРОЙКА] (➡ стр. 75).
- Автоматическая настройка может не работать в зависимости от модели компьютера.
- Автоматическая настройка может не работать для сигналов синхронизации C-SY или SYNC ON GREEN.
- Проецирование изображений может прерваться на несколько секунд во время автоматической настройки, но это не является неисправностью.
- Настройка необходима для каждого входного сигнала.
- Автоматическую настройку можно отменить, нажав во время нее кнопку <RETURN> или <MENU>.
- При выполнении функции автоматической настройки во время поступления динамических изображений, возможно, не удастся выполнить регулировку надлежащим образом даже для сигнала RGB, который может быть автоматически отрегулирован. Может отобразиться сообщение [НЕ ЗАВЕРШЕНО], или настройка может не быть выполнена надлежащим образом, даже если отобразится сообщение [ЗАВЕРШЕНО].

## Использование кнопки Function

Часто используемым операциям можно назначить кнопки с <FUNC1> по <FUNC3> на пульте дистанционного управления в качестве кнопок быстрого доступа.



- 1) Нажмите кнопки с <FUNC1> по <FUNC3>.

### Назначение кнопок с <FUNC1> по <FUNC3> для выполнения операций

- 1) Нажмите <MENU> на панели управления или на пульте дистанционного управления для отображения элементов меню (главное меню, подменю или дополнительное меню), которые необходимо назначить.
  - Для получения дополнительной информации об использовании экранного меню см. раздел «Навигация по меню» (➔ стр. 48).
- 2) Нажмите и удерживайте любую кнопку с <FUNC1> по <FUNC3> в течение трех или более секунд.

#### Примечание

- По завершении настройки слева от назначенного элемента меню (главное меню, подменю или дополнительное меню) отобразится индикация F1, F2 или F3, если кнопке <FUNC1>, <FUNC2> или <FUNC3> назначен соответствующий элемент.
- Если назначенные функции нужно отменить, выполните соответствующую настройку в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ КНОПКА] (➔ стр. 95).

## Использование функции управления энергосбережением

Можно отобразить экран настроек управления энергосбережением.



- 1) Нажмите кнопку <ECO> на пульте дистанционного управления.

#### Примечание

- Для получения дополнительной информации см. меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [УПРАВЛЕНИЕ ЭНЕРГОСБЕРЕЖЕНИЕМ] (➔ стр. 83).

## Настройка уровня громкости

Можно отрегулировать уровень громкости выходного аудиосигнала.



- 1) Нажмите кнопку <VOLUME+>/<VOLUME-> на пульте дистанционного управления.

<VOLUME+>	Увеличение уровня громкости.
<VOLUME->	Уменьшение уровня громкости.

# Глава 4 Настройки

---

В этой главе описываются настройки и регулировки, которые можно выполнить с помощью экранного меню.

# Навигация по меню

Экранное меню (меню) используется для выполнения различных настроек и регулировок проектора.

## Навигация по меню

### Порядок работы

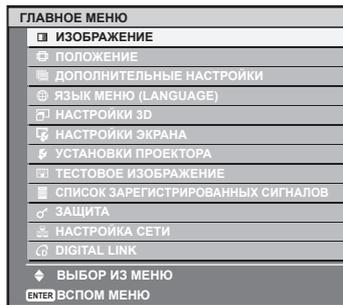
MENU

Кнопка



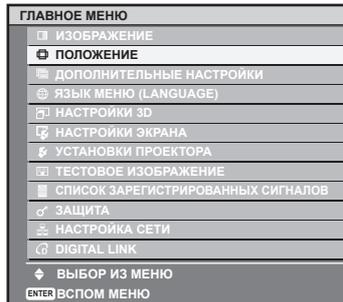
1) Нажмите кнопку <MENU> на пульте дистанционного управления или на панели управления.

- Отобразится экран [ГЛАВНОЕ МЕНЮ].



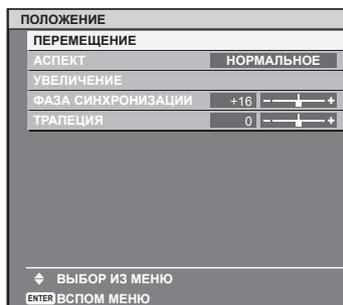
2) Нажмите ▲▼ для выбора элемента в главном меню.

- Выбранный элемент выделяется желтым цветом.



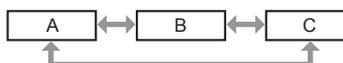
3) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразятся элементы подменю выбранного главного меню.



4) Нажмите ▲▼ для выбора подменю, а затем нажмите кнопку ◀▶ или <ENTER> для изменения или регулировки настроек.

- При каждом нажатии кнопки ◀▶ некоторые элементы меню переключаются в следующем порядке.



- При выборе некоторых элементов нажмите ◀▶ для отображения отдельного экрана настроек со шкалой регулировки, как показано далее.



### Примечание

- При нажатии кнопки <RETURN> или <MENU> во время отображения экрана меню происходит возвращение на экран меню, который находится на более высоком уровне в иерархии.
- Некоторые элементы могут не подлежать настройке или использоваться для определенных форматов сигналов, принимаемых проектором. Элементы меню, которые не могут быть настроены или использованы, отображаются серым цветом. Их нельзя выбрать.
- Некоторые элементы можно настроить даже при отсутствии входных сигналов.
- Отдельный экран настройки автоматически закрывается, если в течение примерно пяти секунд не выполняются никакие действия.
- Для получения информации об элементах меню см. разделы «Главное меню» (➔ стр. 49) и «Подменю» (➔ стр. 50).
- Цвет курсора зависит от настроек в меню [ВИД ЭКРАННОГО МЕНЮ] (➔ стр. 78). Выбранный элемент отображается по умолчанию с желтым курсором.
- При установке проектора в вертикальном положении меню отображается направленным в сторону.

### Возврат значений настройки к заводским установкам

Если нажать кнопку <DEFAULT> на пульте дистанционного управления, то отрегулированные значения элементов меню будут возвращены к заводским установкам.

DEFAULT

Кнопка



- 1) Нажмите кнопку <DEFAULT> на пульте дистанционного управления.



### Примечание

- Не удастся восстановить все заводские установки одновременно.
- Чтобы одновременно восстановить заводские установки измененного элемента подменю, выберите в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → команду [ИНИЦИАЛИЗ] (➔ стр. 99).
- Заводские установки некоторых элементов не удастся восстановить нажатием кнопки <DEFAULT>. Настройте каждый элемент вручную.
- Квадратная метка под шкалой регулировки на отдельном экране настройки обозначает заводскую установку. Положение квадратной метки различается в зависимости от выбранных входных сигналов.



### Настройка отображения или скрытия экранного меню

При нажатии кнопки <MENU> на панели управления или на пульте дистанционного управления в течение трех секунд или более появится экран настройки экранного меню, на котором можно настроить отображение или скрытие экранного меню.

### Примечание

- Если в меню [ЗАЩИТА] → для параметра [ОТОБРАЖЕНИЕ ТЕКСТА] установлено значение [ВКЛ], не удастся отобразить экран настройки экранного меню.

### Главное меню

Главное меню состоит из следующих 12 элементов.

При выборе элемента главного меню экран переключается на экран выбора подменю.

Элемент главного меню		Стр.
	[ИЗОБРАЖЕНИЕ]	54
	[ПОЛОЖЕНИЕ]	60

Элемент главного меню		Стр.
	[ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ НАСТРОЙКИ]	64
	[ЯЗЫК МЕНЮ (LANGUAGE)]	69
	[НАСТРОЙКИ 3D]	70
	[НАСТРОЙКИ ЭКРАНА]	73
	[УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА]	82
	[ТЕСТОВОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ]	100
	[СПИСОК ЗАРЕГИСТРИРОВАННЫХ СИГНАЛОВ]	101
	[ЗАЩИТА]	103
	[НАСТРОЙКА СЕТИ]	106
	[DIGITAL LINK]	125

## Подменю

Отображается подменю выбранного элемента главного меню, после чего можно будет выбрать и настроить элементы подменю.

### [ИЗОБРАЖЕНИЕ]

Элемент подменю	Заводские установки	Стр.
[РЕЖИМ ИЗОБРАЖЕНИЯ]	[ГРАФИКА]*1	54
[КОНТРАСТНОСТЬ]	[0]	54
[ЯРКОСТЬ]	[0]	55
[ЦВЕТ]	[0]	55
[ОТТЕНОК]	[0]	55
[ЦВЕТОВАЯ ТЕМПЕР.]	[ПО УМОЛЧАНИЮ]	55
[DAYLIGHT VIEW]	[АВТО]	57
[ЧЕТКОСТЬ]	[6]*1	57
[ПОДАВЛЕНИЕ ШУМА]	[ВЫКЛ]*1	58
[СИСТЕМА ТВ]	[YPrP <sub>R</sub> ]*1	58

\*1 Зависит от входного сигнала.

### Примечание

- Заводские установки могут различаться в зависимости от режима изображения.

### [ПОЛОЖЕНИЕ]

Элемент подменю	Заводские установки	Стр.
[ПЕРЕМЕЩЕНИЕ]	—	60
[АСПЕКТ]	[НОРМАЛЬНОЕ]	61
[УВЕЛИЧЕНИЕ]	—	61
[ФАЗА СИНХРОНИЗАЦИИ]	[16]*1	62
[ТРАПЕЦИЯ]	[0]	63

\*1 Зависит от входного сигнала.

## [ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ НАСТРОЙКИ]

Элемент подменю	Заводские установки	Стр.
[DIGITAL CINEMA REALITY]	[АВТО] <sup>*1</sup>	64
[ШУМОПОДАВЛЕНИЕ]	—	64
[ВХОДНОЕ РАЗРЕШЕНИЕ]	—	65
[ПОЛОЖЕНИЕ ФИКСАЦИИ]	[24] <sup>*1</sup>	65
[КАЛИБРОВКА ПО СТЫКУ]	[ВЫКЛ]	66
[ЗАДЕРЖ КАДРА]	[НОРМАЛЬН]	68
[ПОЛОЖЕНИЕ РАСТРА]	—	68

\*1 Зависит от входного сигнала.

### Примечание

- Элементы подменю и заводские установки различаются в зависимости от выбранного разъема входного сигнала.

## [ЯЗЫК МЕНЮ (LANGUAGE)]

Для получения дополнительной информации см. раздел (➔ стр. 69)

## [НАСТРОЙКИ 3D]

Элемент подменю	Заводские установки	Стр.
[3D-РЕЖИМ]	[DLP Link] <sup>*1</sup>	70
[ЗАДЕР. ВЫВОДА 3D SYNC]	[0us]	70
[ПЕРЕСТАНОВКА ЛЕВ./ПР.]	[НОРМА]	71
[ФОРМАТ СИГНАЛА 3D]	[АВТО] <sup>*1</sup>	71
[ТРЕБОВАНИЯ БЕЗОПАСНОСТИ]	[ВКЛ]	72
[БЕЗОПАСНЫЙ ПРОСМОТР]	—	72

\*1 Зависит от входного сигнала.

## [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА]

Элемент подменю	Заводские установки	Стр.
[ЦВЕТОВОЕ СОГЛАСОВАНИЕ]	[ВЫКЛ]	73
[НАСТРОЙКИ ПРОЕКЦИИ] <sup>*1</sup>	—	74
[АВТОСИГНАЛ]	[ВЫКЛ]	75
[АВТОНАСТРОЙКА]	—	75
[COMPUTER IN]	—	75
[DVI-I IN]	—	76
[HDMI IN]	—	77
[DIGITAL LINK IN]	—	77
[ЭКРАННОЕ МЕНЮ]	—	77
[НАСТР. CLOSED CAPTION]	—	79
[ЦВЕТ ФОНА]	[СИНИЙ]	80
[ЗАСТАВКА]	[ЗАСТАВКА/УМОЛЧ]	80
[СПИСОК ЯЧЕЕК ВСП. ПАМЯТИ]	—	80
[СТОП-КАДР]	—	81
[ОТКЛЮЧЕНИЕ СИГНАЛА]	—	81

\*1 Только для серий PT-RW430E.

## [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА]

Элемент подменю	Заводские установки	Стр.
[ID ПРОЕКТОРА]	[ВСЕ]	82

Элемент подменю	Заводские установки	Стр.
[СПОСОБ ПРОЕКЦИРОВАНИЯ]	[ПРЯМОЕ,ПОЛ]	82
[СОСТОЯНИЕ ОХЛАЖДЕНИЯ]	[НАПОЛЬНАЯ УСТАНОВКА]	83
[РЕЖИМ ВЫСОКОГОРЬЯ]	[ВЫКЛ]	83
[УПРАВЛЕНИЕ ЭНЕРГОСБЕРЕЖЕНИЕМ]	—	83
[УПРАВЛЕНИЕ ЯРКОСТЬЮ]	—	86
[РАСПИСАНИЕ]	[ВЫКЛ]	91
[ЗАПУСК]	[ПОСЛ СОСТОЯНИЕ]	93
[ВХОД ПРИ ЗАПУСКЕ]	[ПОСЛ. ИСПОЛЬЗ.]	93
[ВХОД DIGITAL LINK]	—	93
[RS-232C]	—	93
[ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ КНОПКА]	—	95
[НАСТРОЙКИ ЗВУКА]	—	95
[СОСТОЯНИЕ]	—	97
[ДАТА И ВРЕМЯ]	—	97
[СОХРАНИТЬ ПОЛЬЗОВАТ. НАСТРОЙКИ]	—	98
[ЗАГРУЗИТЬ ПОЛЬЗОВ. НАСТРОЙКИ]	—	99
[ИНИЦИАЛИЗ]	—	99
[СЕРВИСНЫЙ ПАРОЛЬ]	—	99

### [ТЕСТОВОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ]

Для получения дополнительной информации см. раздел (➔ стр. 100)

### [СПИСОК ЗАРЕГИСТРИРОВАННЫХ СИГНАЛОВ]

Для получения дополнительной информации см. раздел (➔ стр. 101)

### [ЗАЩИТА]

Элемент подменю	Заводские установки	Стр.
[ПАРОЛЬ БЛОКИРОВКИ]	[ВЫКЛ]	103
[СМЕНА ПАРОЛЯ БЛОКИРОВКИ]	—	103
[ОТОБРАЖЕНИЕ ТЕКСТА]	[ВЫКЛ]	104
[ИЗМЕН ТЕКСТА]	—	104
[БЛОКИРОВКА МЕНЮ]	[ВЫКЛ]	104
[ПАРОЛЬ БЛОКИРОВКИ МЕНЮ]	—	104
[ВЫБОР УСТРОЙСТВА УПРАВЛЕНИЯ]	—	105

### [НАСТРОЙКА СЕТИ]

Элемент подменю	Заводские установки	Стр.
[РЕЖИМ DIGITAL LINK]	[АВТО]	106
[ПАР-РЫ DIGITAL LINK]	—	106
[СОСТ-НИЕ DIGITAL LINK]	—	107
[СЕТЕВЫЕ НАСТРОЙКИ]	—	107
[УПРАВЛЕНИЕ ПО СЕТИ]	—	108
[СТАТУС СЕТИ]	—	108

## [DIGITAL LINK]

---

Для получения дополнительной информации см. раздел (➔ стр. 125)

### **Примечание**

---

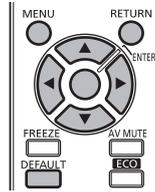
- Некоторые элементы могут не подлежать настройке или использоваться для определенных форматов сигналов, принимаемых проектором.
- Элементы меню, которые не могут быть настроены или использованы, отображаются серым цветом. Их нельзя выбрать.
- Настройки элементов подменю и заводских установок различаются в зависимости от выбранного разъема входного сигнала.

## Меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ]

На экране меню выберите [ИЗОБРАЖЕНИЕ] в главном меню, а затем выберите элемент в подменю.

Для получения информации об использовании экрана меню см. раздел «Навигация по меню» (→ стр. 48).

- После выбора элемента нажимайте ▲▼◀▶ для выполнения настройки.



### [РЕЖИМ ИЗОБРАЖЕНИЯ]

Можно переключиться в необходимый режим изображения, соответствующий источнику изображения и среде, в которой используется проектор.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [РЕЖИМ ИЗОБРАЖЕНИЯ].
- 2) Нажмите ◀▶ для изменения параметра [РЕЖИМ ИЗОБРАЖЕНИЯ].

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ГРАФИКА]	Изображение, подходящее для входного сигнала с персонального компьютера.
[СТАНДАРТНЫЙ]	Изображение, подходящее для динамических изображений в целом.
[КИНОФИЛЬМ]	Изображение, подходящее для источников кинофильмов.
[ЕСТЕСТВЕННЫЙ]	Изображение, соответствующее стандарту sRGB.
[REC709]* <sup>1</sup>	Изображение, соответствующее стандарту Rec.709.
[DICOM SIM.]* <sup>1</sup>	Изображение, аналогичное части 14 стандарта DICOM, которая посвящена стандартизации отображения оттенков серого.
[ДИНАМИЧЕСКИЙ]	Происходит оптимизация цвета и яркости для соответствия изображения параметрам видеосодержимого.

\*<sup>1</sup> Используйте заводские установки для настроек в меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ], кроме [РЕЖИМ ИЗОБРАЖЕНИЯ].

#### Примечание

- Заводской режим изображения: [ГРАФИКА] - для входных сигналов неподвижного изображения и [СТАНДАРТНЫЙ] - для входных сигналов динамических изображений.
- Параметр [ДИНАМИЧЕСКИЙ] недоступен при просмотре изображений 3D. Даже если при просмотре изображений 2D выбран параметр [ДИНАМИЧЕСКИЙ], при просмотре изображений 3D параметр будет автоматически изменен на [ГРАФИКА].
- Rec.709 - это сокращение названия «ITU-R Recommendation BT.709», которое используется как обозначение цветового стандарта для телевидения высокой четкости.
- DICOM - это сокращение названия «Digital Imaging and COmmunication in Medicine». Данное сокращение используется как обозначение стандарта для медицинских устройств визуализации. Несмотря на использование термина DICOM, данный проектор не является медицинским устройством, и его не следует использовать для отображения медицинских изображений в диагностических целях.

### [КОНТРАСТНОСТЬ]

Можно настроить контрастность цветов.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [КОНТРАСТНОСТЬ].
- 2) Нажмите кнопку ◀▶ или <ENTER>.
  - Отобразится отдельный экран настройки [КОНТРАСТНОСТЬ].
- 3) Нажимайте ◀▶, чтобы настроить уровень.

Действие	Настройка	Диапазон настройки
Нажмите кнопку ▶.	Экран становится ярче, а цвет - глубже.	-31 - 31
Нажмите кнопку ◀.	Экран становится темнее, а цвет - светлее.	

#### Внимание

- При необходимости настроить уровень черного сначала настройте параметр [ЯРКОСТЬ].

**[ЯРКОСТЬ]**

Можно настроить темную (черную) часть проецируемого изображения.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ЯРКОСТЬ].
- 2) Нажмите кнопку ◀▶ или <ENTER>.
  - Отобразится отдельный экран настройки [ЯРКОСТЬ].
- 3) Нажимайте ◀▶, чтобы настроить уровень.

Действие	Настройка	Диапазон настройки
Нажмите кнопку ▶.	Усиливается яркость темных (черных) частей экрана.	-31 - 31
Нажмите кнопку ◀.	Уменьшается яркость темных (черных) частей экрана.	

**[ЦВЕТ]**

Можно настроить насыщенность цветов проецируемого изображения.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ЦВЕТ].
- 2) Нажмите кнопку ◀▶ или <ENTER>.
  - Отобразится отдельный экран настройки [ЦВЕТ].
- 3) Нажимайте ◀▶, чтобы настроить уровень.

Действие	Настройка	Диапазон настройки
Нажмите кнопку ▶.	Цвета становятся глубже.	-31 - 31
Нажмите кнопку ◀.	Цвета становятся слабее.	

**[ОТТЕНОК]**

Можно настроить телесные тона проецируемого изображения.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ОТТЕНОК].
- 2) Нажмите кнопку ◀▶ или <ENTER>.
  - Отобразится отдельный экран настройки [ОТТЕНОК].
- 3) Нажимайте ◀▶, чтобы настроить уровень.

Действие	Настройка	Диапазон настройки
Нажмите кнопку ▶.	Телесные тона смещаются в сторону зеленоватого оттенка.	-31 - 31
Нажмите кнопку ◀.	Телесные тона смещаются в сторону красновато-фиолетового оттенка.	

**[ЦВЕТОВАЯ ТЕМПЕР.]**

Можно переключить цветовую температуру, если белые области проецируемого изображения имеют голубоватый или красноватый оттенок.

**Настройка с помощью цветовой температуры**

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ЦВЕТОВАЯ ТЕМПЕР.].
- 2) Нажмите кнопку ◀▶ или <ENTER>.
  - Отобразится отдельный экран настройки [ЦВЕТОВАЯ ТЕМПЕР.].
- 3) Нажмите ◀▶ для изменения параметра [ЦВЕТОВАЯ ТЕМПЕР.].
  - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ПО УМОЛЧАНИЮ]	Заводская установка.
[ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ]	Настройка необходимого баланса белого. Для получения дополнительной информации см. раздел «Настройка необходимого баланса белого», описание которого приводится далее.
[СРЕДНЯЯ]	Предназначены для придания естественности изображениям.
[ВЫСОКАЯ]	

**Примечание**

- Если для параметра «[РЕЖИМ ИЗОБРАЖЕНИЯ]» (➔ стр. 54) установлено значение [ДИНАМИЧЕСКИЙ], для параметра [ЦВЕТОВАЯ ТЕМПЕР.] фиксируется значение [ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ]. (Однако параметр [ХОЛОДНЫЙ:БАЛАНС БЕЛОГО] не удастся настроить.)
- Если для параметра [ЦВЕТОВОЕ СОГЛАСОВАНИЕ] (➔ стр. 73) установлено значение, отличное от [ВЫКЛ], для параметра [ЦВЕТОВАЯ ТЕМПЕР.] фиксируется значение [ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ].

**Настройка необходимого баланса белого**

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ЦВЕТОВАЯ ТЕМПЕР.].
- 2) Нажмите кнопку ◀▶ или <ENTER>.
  - Отобразится отдельный экран настройки [ЦВЕТОВАЯ ТЕМПЕР.].
- 3) Нажмите ◀▶ для выбора параметра [ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ].
- 4) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [ЦВЕТОВАЯ ТЕМПЕР.].
- 5) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [БАЛАНС БЕЛОГО].
- 6) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [БАЛАНС БЕЛОГО].
- 7) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ХОЛОДНЫЙ:БАЛАНС БЕЛОГО] или [ТЕПЛЫЙ:БАЛАНС БЕЛОГО].
- 8) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [ХОЛОДНЫЙ:БАЛАНС БЕЛОГО] или экран [ТЕПЛЫЙ:БАЛАНС БЕЛОГО].
- 9) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [КРАСНЫЙ], [ЗЕЛЕНЫЙ] или [СИНИЙ].
- 10) Нажимайте ◀▶, чтобы настроить уровень.

Элемент	Действие	Настройка	Диапазон настройки
[КРАСНЫЙ]	Нажмите кнопку ▶.	Усиление красного цвета.	[ХОЛОДНЫЙ:БАЛАНС БЕЛОГО]: 0 - 255 (заводская установка: 255) [ТЕПЛЫЙ:БАЛАНС БЕЛОГО]: -127 - 127 (заводская установка: 0)
	Нажмите кнопку ◀.	Ослабление красного цвета.	
[ЗЕЛЕНЫЙ]	Нажмите кнопку ▶.	Усиление зеленого цвета.	
	Нажмите кнопку ◀.	Ослабление зеленого цвета.	
[СИНИЙ]	Нажмите кнопку ▶.	Усиление синего цвета.	
	Нажмите кнопку ◀.	Ослабление синего цвета.	

**Примечание**

- Правильно настройте параметр [ЦВЕТОВАЯ ТЕМПЕР.]. Все цвета не будут отображаться должным образом до выполнения надлежащей настройки. Если результат выполненной настройки не выглядит удовлетворительно, можно нажать кнопку <DEFAULT> на пульте дистанционного управления, чтобы вернуть заводские установки только для выбранного элемента.
- Настройка параметра [ЦВЕТОВАЯ ТЕМПЕР.] не отражается во внутренних тестовых шаблонах (➔ стр. 100). Обязательно настройте параметр [ЦВЕТОВАЯ ТЕМПЕР.] во время проецирования входного сигнала.

**Изменение имени [ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ]**

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ЦВЕТОВАЯ ТЕМПЕР.].
- 2) Нажмите кнопку ◀▶ или <ENTER>.
  - Отобразится отдельный экран настройки [ЦВЕТОВАЯ ТЕМПЕР.].
- 3) Нажмите ◀▶ для выбора параметра [ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ].
- 4) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [ЦВЕТОВАЯ ТЕМПЕР.].
- 5) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ИЗМЕНЕНИЕ НАЗВАНИЯ ЦВЕТОВОЙ ТЕМПЕРАТУРЫ].

- 6) **Нажмите кнопку <ENTER>.**
  - Отобразится экран [ИЗМЕНЕНИЕ НАЗВАНИЯ ЦВЕТОВОЙ ТЕМПЕРАТУРЫ].
- 7) **Нажимайте ▲▼◀▶, чтобы выбрать текст, а затем нажмите кнопку <ENTER> для его ввода.**
- 8) **Нажмите ▲▼◀▶ для выбора параметра [OK], а затем нажмите кнопку <ENTER>.**
  - Имя, установленное для профиля цветовой температуры, изменится.

#### Примечание

- При изменении имени вид меню [ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ] также изменяется.

### [DAYLIGHT VIEW]

Можно установить оптимальную яркость изображения даже во время проецирования при ярком свете.

- 1) **Нажмите ▲▼ для выбора параметра [DAYLIGHT VIEW].**
- 2) **Нажмите кнопку ◀▶ или <ENTER>.**
  - Отобразится отдельный экран настройки [DAYLIGHT VIEW].
- 3) **Нажмите ◀▶ для изменения параметра [DAYLIGHT VIEW].**
  - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[АВТО]	Автоматическая коррекция яркости изображения.
[ВЫКЛ]	Без изменений.
[1]	Установка пониженной яркости изображения.
[2]	Установка средней яркости изображения.
[3]	Установка повышенной яркости изображения.

#### Примечание

- При выборе значения [ВКЛ] в меню [ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ НАСТРОЙКИ] → [КАЛИБРОВКА ПО СТЫКУ] параметр [АВТО] недоступен.
- При выборе значения [ОБРАТНОЕ, ПОЛ] или [ОБРАТНОЕ, ПОТОЛОК] в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [СПОСОБ ПРОЕКЦИРОВАНИЯ] не удастся выбрать значение [АВТО].
- Режим [АВТО] может работать неправильно, если на проекторе лежат посторонние предметы.
- Если для режима [РЕЖИМ ИЗОБРАЖЕНИЯ] выбрано значение [ЕСТЕСТВЕННЫЙ], [REC709] или [DICOM SIM.], то для заводских установок выбрано значение [ВЫКЛ].

### [ЧЕТКОСТЬ]

Можно настроить резкость проецируемого изображения.

- 1) **Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ЧЕТКОСТЬ].**
- 2) **Нажмите кнопку ◀▶ или <ENTER>.**
  - Отобразится отдельный экран настройки [ЧЕТКОСТЬ].
- 3) **Нажимайте ◀▶, чтобы настроить уровень.**

Действие	Настройка	Диапазон настройки
Нажмите кнопку ▶.	Контурные становятся резче.	0 - 15
Нажмите кнопку ◀.	Контурные становятся мягче.	

#### Примечание

- Если нажать ▶ при выбранном значении [15], то будет установлено значение [0]. Если нажать ◀ при выбранном значении [0], то будет установлено значение [15].
- Параметр [ЧЕТКОСТЬ] не удастся настроить при отображении изображений 3D.

**[ПОДАВЛЕНИЕ ШУМА]**

Можно уменьшить шум при ухудшении проецируемого изображения и возникновении шума в сигнале изображения.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ПОДАВЛЕНИЕ ШУМА].
- 2) Нажмите кнопку ◀▶ или <ENTER>.
  - Отобразится отдельный экран настройки [ПОДАВЛЕНИЕ ШУМА].
- 3) Нажмите ◀▶ для изменения параметра [ПОДАВЛЕНИЕ ШУМА].
  - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВЫКЛ]	Без изменений.
[ВКЛ]	Подавление шума.

**Внимание**

- В результате настройки проектора проецируемое изображение может отличаться от фактического изображения. В этом случае установите для параметра подавления шума значение [ВЫКЛ].
- Параметр [ПОДАВЛЕНИЕ ШУМА] не удастся настроить во время просмотра видео 3D.

**[СИСТЕМА ТВ]**

Проектор автоматически обнаружит входной сигнал, но можно установить формат системы вручную, когда подается неустойчивый сигнал. Установите формат системы в соответствии с входным сигналом.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [СИСТЕМА ТВ].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
- 3) Нажимайте ▲▼, чтобы выбрать формат системы.
  - Доступные форматы системы могут различаться в зависимости от входного сигнала.

Разъем	Формат системы	
Разъем <VIDEO IN>	Выберите [ABTO], [NTSC], [NTSC4.43], [PAL], [PAL-M], [PAL-N], [SECAM] или [PAL60]. Обычно следует выбирать значение [ABTO]. (При установке значения [ABTO] автоматически будет выбран формат [NTSC], [NTSC4.43], [PAL], [PAL-M], [PAL-N], [SECAM] или [PAL60].) Выберите значение формата сигнала в соответствии с используемым телевизором.	
Разъем <COMPUTER IN>, разъем <DVI-I IN>*1	Сигнал 480i, 576i или 576p	Выберите [RGB] или [Y <sub>C</sub> B <sub>C</sub> R <sub>R</sub> ].
	Сигнал VGA60 или 480p	Выберите [VGA60], [480p] или [480pRGB].
	Другие входные видеосигналы	Выберите [RGB] или [Y <sub>P</sub> P <sub>R</sub> ].
<DVI-I IN> разъем*2	Сигнал 480p или 576p	Выберите [RGB], [Y <sub>C</sub> B <sub>C</sub> R <sub>R</sub> 444] или [Y <sub>C</sub> B <sub>C</sub> R <sub>R</sub> 422].
	Другие входные видеосигналы	Выберите [RGB], [Y <sub>P</sub> P <sub>R</sub> 444] или [Y <sub>P</sub> P <sub>R</sub> 422].
Разъем <HDMI IN>	Сигнал 480p или 576p	Выберите [ABTO], [RGB], [Y <sub>C</sub> B <sub>C</sub> R <sub>R</sub> 444] или [Y <sub>C</sub> B <sub>C</sub> R <sub>R</sub> 422].
	Другие входные видеосигналы	Выберите [ABTO], [RGB], [Y <sub>P</sub> P <sub>R</sub> 444] или [Y <sub>P</sub> P <sub>R</sub> 422].

\*1 Для параметра [DVI-I IN] выбрано значение [АНАЛОГОВЫЙ].

\*2 Для параметра [DVI-I IN] выбрано значение [ЦИФРОВОЙ].

- 4) Нажмите кнопку <ENTER>.

**Примечание**

- Для получения информации о типах видеосигналов, которые можно использовать с проектором, см. раздел «Список совместимых сигналов» (→ стр. 140).
- Эта функция может работать некорректно с некоторыми подключенными внешними устройствами.

## Видеосигнал, соответствующий стандарту sRGB

---

sRGB — это международный стандарт (IEC61966-2-1) цветопередачи, определенный IEC (International Electrotechnical Commission). Чтобы настроить проектор для более точной цветопередачи, соответствующей стандарту sRGB, выполните следующие действия.

- 1) **Выберите для параметра [ЦВЕТОВОЕ СОГЛАСОВАНИЕ] значение [ВЫКЛ].**
  - См. раздел [ЦВЕТОВОЕ СОГЛАСОВАНИЕ] (→ стр. 73).
- 2) **Отобразите меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ].**
  - См. раздел «Меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ]» (→ стр. 54).
- 3) **Нажмите ▲▼ для выбора параметра [РЕЖИМ ИЗОБРАЖЕНИЯ].**
- 4) **Нажмите ◀▶ для выбора значения [ЕСТЕСТВЕННЫЙ].**
- 5) **Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ЦВЕТ].**
- 6) **Нажмите кнопку <DEFAULT> на пульте дистанционного управления или на панели управления для выбора заводских установок.**
- 7) **Выполните действия с 5) по 6), чтобы выбрать заводские установки для параметров [ОТТЕНОК] и [ЦВЕТОВАЯ ТЕМПЕР.].**

---

### Примечание

---

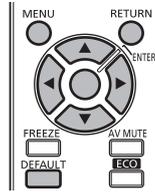
- Стандарт sRGB доступен только для входного сигнала RGB.

# Меню [ПОЛОЖЕНИЕ]

На экране меню выберите [ПОЛОЖЕНИЕ] в главном меню, а затем выберите элемент в подменю.

Для получения информации об использовании экрана меню см. раздел «Навигация по меню» (→ стр. 48).

- После выбора элемента нажимайте ▲▼◀▶ для выполнения настройки.



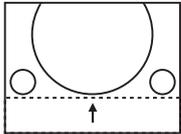
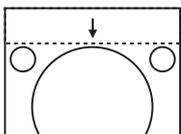
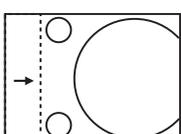
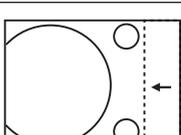
## Примечание

- Когда установлен входной сигнал DIGITAL LINK, можно задать только параметр [ТРАПЕЦИЯ]. Когда к проектору подключен дополнительный цифровой блок сопряжения (ET-YFB100G), отрегулируйте смещение, аспектное отношение и фазу синхросигнала в меню ET-YFB100G.

## [ПЕРЕМЕЩЕНИЕ]

Сместите положение изображения по вертикали или горизонтали, если положение изображения, проецируемого на экране, смещается даже при соблюдении правильного относительного расположения проектора и экрана.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ПЕРЕМЕЩЕНИЕ].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [ПЕРЕМЕЩЕНИЕ].
- 3) Нажимайте ▲▼◀▶, чтобы настроить положение.

Расположение	Действие	Настройка	
Настройка по вертикали (вверх и вниз)	Нажмите кнопку ▲.	Положение изображения перемещается вверх.	
	Нажмите кнопку ▼.	Положение изображения перемещается вниз.	
Настройка по горизонтали (вправо и влево)	Нажмите кнопку ▶.	Положение изображения перемещается вправо.	
	Нажмите кнопку ◀.	Положение изображения перемещается влево.	

## Примечание

- В портретном режиме во время «Настройка по вертикали (вверх и вниз)» положение изображения перемещается горизонтально. Во время «Настройка по горизонтали (вправо и влево)» положение изображения перемещается вертикально.

**[АСПЕКТ]**

Переключение аспектного отношения изображения.

Аспектное отношение переключается в пределах размера экрана, выбранного для параметра [НАСТРОЙКИ ПРОЕКЦИИ]. Сначала настройте параметр [НАСТРОЙКИ ПРОЕКЦИИ]. (➔ стр. 74)

Параметр [НАСТРОЙКИ ПРОЕКЦИИ] можно настроить только на моделях серий PT-RW430E.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [АСПЕКТ].
- 2) Нажмите кнопку ◀▶ или <ENTER>.
  - Отобразится отдельный экран настройки [АСПЕКТ].
- 3) Нажмите ◀▶ для изменения параметра [АСПЕКТ].
  - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[НОРМАЛЬНОЕ]	Изображения проецируются без изменения аспектного отношения входных сигналов.
[БАЗОВОЕ]	Изображения проецируются без изменения разрешения входных сигналов.
[ШИРОКОЭКРАННОЕ]	Изображения проецируются с аспектным отношением, преобразованным в формат 16:9, при поступлении стандартных сигналов <sup>*1</sup> . Изображения проецируются без изменения аспектного отношения при поступлении широкоформатных сигналов <sup>*2</sup> .
[4:3]	Изображения проецируются без изменения аспектного отношения при поступлении стандартных сигналов <sup>*1</sup> . Изображения проецируются без изменения аспектного отношения так, чтобы изображение заполнило экран с соотношением 4:3 при поступлении широкоформатных сигналов <sup>*2</sup> .
[Г-ПОДСТРОЙКА]	Изображения проецируются с использованием всей ширины экрана. Если аспектное отношение сигналов по вертикали превышает аспектное отношение экрана, выбранное для параметра [ФОРМАТ ИЗОБРАЖЕНИЯ] <sup>*3</sup> , то при проецировании изображений верхний и нижний края будут обрезаны.
[В-ПОДСТРОЙКА]	Изображения проецируются с использованием всей высоты экрана, выбранной для параметра [ФОРМАТ ИЗОБРАЖЕНИЯ] <sup>*3</sup> . Если аспектное отношение сигналов по горизонтали превышает аспектное отношение экрана, выбранное для параметра [ФОРМАТ ИЗОБРАЖЕНИЯ] <sup>*3</sup> , то при проецировании изображений правый и левый края будут обрезаны.
[ПОЛНОЭКРАННОЕ]	Изображения проецируются с использованием всей площади экрана, выбранной для параметра [ФОРМАТ ИЗОБРАЖЕНИЯ] <sup>*3</sup> . Если аспектное отношение входных сигналов отличается от диапазона экрана, изображения проецируются с аспектным отношением, преобразованным в аспектное отношение экрана, выбранного для параметра [ФОРМАТ ИЗОБРАЖЕНИЯ] <sup>*3</sup> .

\*1 Стандартными сигналами являются входные сигналы с аспектным отношением 4:3 или 5:4.

\*2 Широкоформатными сигналами являются входные сигналы с аспектным отношением 16:10, 16:9, 15:9 или 15:10.

\*3 Параметр [ФОРМАТ ИЗОБРАЖЕНИЯ] недоступен для моделей серий PT-RZ470E. Аспектное отношение моделей серий PT-RZ470E — 16:9.

**Примечание**

- Если выбирается аспектное отношение, отличное от аспектного отношения входных сигналов, то проецируемые изображения будут отличаться от исходных. Имейте это в виду при выборе аспектного отношения.
- Если проектор используется в таких местах, как кафе или гостиницы, для показа программ в коммерческих целях или для общественного показа, необходимо учитывать, что изменение аспектного отношения или использование функции масштабирования для проецируемых на экране изображений может быть нарушением прав владельца оригинальной программы в соответствии с законом о защите авторских прав. Будьте осторожны при использовании таких функций проектора, как настройка аспектного отношения и масштабирование.
- При проецировании обычных (стандартных) изображений формата 4:3, которые не являются широкоформатными изображениями, на широкоформатном экране края изображения могут быть не видны или искажены. Такие изображения следует проецировать в исходном формате с аспектным отношением 4:3 согласно замыслу их создателя.

**[УВЕЛИЧЕНИЕ]**

Настройка размера изображения.

**Для параметра [АСПЕКТ] выбрано другое значение, кроме [НОРМАЛЬНОЕ] и [БАЗОВОЕ]**

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [УВЕЛИЧЕНИЕ].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [УВЕЛИЧЕНИЕ].
- 3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [БЛОКИРОВАН].

4) Нажмите ◀▶ для изменения параметра [БЛОКИРОВАН].

[ВЫКЛ]	Установка коэффициента масштабирования для параметров [ПО ВЕРТИКАЛИ] и [ПО ГОРИЗОНАЛИ].
[ВКЛ]	Использование для установки коэффициента масштабирования параметра [В ДВУХ НАПРАВЛЕНИЯХ]. Изображение может быть увеличено или уменьшено по горизонтали и вертикали по каждому направлению с шагом 1,0.

5) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ПО ВЕРТИКАЛИ] или [ПО ГОРИЗОНАЛИ].

- При выборе значения [ВКЛ] выберите параметр [В ДВУХ НАПРАВЛЕНИЯХ].

6) Нажмите ◀▶ для выполнения настройки.

**Примечание**

- Если для параметра [АСПЕКТ] выбрано значение [БАЗОВОЕ], не удастся настроить параметр [УВЕЛИЧЕНИЕ].

**Для параметра [АСПЕКТ] выбрано значение [НОРМАЛЬНОЕ]**

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [УВЕЛИЧЕНИЕ].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран [УВЕЛИЧЕНИЕ].

3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [РЕЖИМ].

4) Нажмите ◀▶ для изменения параметра [РЕЖИМ].

[НЕ ИЗМЕНЯТЬ]	Увеличение размера в пределах аспектного отношения, установленного для параметра [ФОРМАТ ИЗОБРАЖЕНИЯ].
[РАСШИРИТЬ]	Увеличение или уменьшение размера всей области отображения, установленного для параметра [ФОРМАТ ИЗОБРАЖЕНИЯ].

5) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [БЛОКИРОВАН].

6) Нажмите ◀▶ для изменения параметра [БЛОКИРОВАН].

[ВЫКЛ]	Установка коэффициента масштабирования для параметров [ПО ВЕРТИКАЛИ] и [ПО ГОРИЗОНАЛИ].
[ВКЛ]	Использование для установки коэффициента масштабирования параметра [В ДВУХ НАПРАВЛЕНИЯХ]. Изображение может быть увеличено или уменьшено по горизонтали и вертикали по каждому направлению с шагом 1,0.

7) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ПО ВЕРТИКАЛИ] или [ПО ГОРИЗОНАЛИ].

- При выборе значения [ВКЛ] выберите параметр [В ДВУХ НАПРАВЛЕНИЯХ].

8) Нажмите ◀▶ для выполнения настройки.

**Примечание**

- Если для параметра [АСПЕКТ] не установлено значение [НОРМАЛЬНОЕ], параметр [РЕЖИМ] не отображается.

**[ФАЗА СИНХРОНИЗАЦИИ]**

Настройка для получения оптимального изображения, если изображение мерцает или имеет размытые очертания.

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ФАЗА СИНХРОНИЗАЦИИ].

2) Нажмите кнопку ◀▶ или <ENTER>.

- Отобразится отдельный экран настройки [ФАЗА СИНХРОНИЗАЦИИ].

3) Нажмите ◀▶ для выполнения настройки.

- Значение настройки будет изменяться в пределах от [0] до [31]. Настройте его так, чтобы уровень помех был минимальным.

**Примечание**

- Оптимальное значение может быть не установлено при неустойчивом выходном сигнале с компьютера.
- Оптимальное значение может быть не установлено при наличии смещения в общем количестве точек.
- Параметр [ФАЗА СИНХРОНИЗАЦИИ] можно настраивать, только когда аналоговый сигнал подается на разъем <COMPUTER IN> или <DVI-I IN>.
- Параметр [ФАЗА СИНХРОНИЗАЦИИ] не удастся настроить, когда принимается цифровой входной сигнал.
- Если нажать ► при выбранном значении [31], то будет установлено значение [0]. Если нажать ◀ при выбранном значении [0], то будет установлено значение [31].

**[ТРАПЕЦИЯ]**

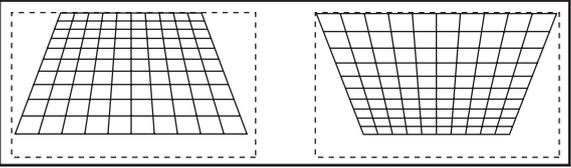
Коррекция трапецеидального искажения, которое появляется, когда проектор установлен под наклоном или когда наклонен экран.

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ТРАПЕЦИЯ].

2) Нажмите кнопку ◀► или <ENTER>.

- Отобразится отдельный экран настройки [ТРАПЕЦИЯ].

3) Нажмите ◀► для выполнения настройки.

Элемент	Содержание
[ТРАПЕЦИЯ]	

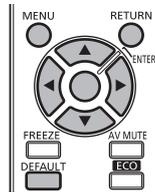
**Примечание**

- Для параметра [ТРАПЕЦИЯ] можно выполнить настройки с поправкой угла наклона до  $\pm 40^\circ$  в вертикальном направлении. Однако качество изображения ухудшится, станет труднее выполнить фокусировку и потребуются более значительная коррекция. Установите проектор так, чтобы выполнять минимум коррекции.
- При выполнении команды [ТРАПЕЦИЯ] также изменяется размер изображения.
- Трапецеидальное искажение может возникнуть в зависимости от положения смещения объектива.
- Аспектное отношение размера изображения может сместиться в зависимости от выполненной коррекции или значения увеличения объектива.
- В портретном режиме трапецеидальные искажения корректируются для горизонтального наклона.

## Меню [ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ НАСТРОЙКИ]

На экране меню выберите [ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ НАСТРОЙКИ] в главном меню, а затем выберите элемент в подменю.  
Для получения информации об использовании экрана меню см. раздел «Навигация по меню» (→ стр. 48).

- После выбора элемента нажимайте ▲▼◀▶ для выполнения настройки.



### [DIGITAL CINEMA REALITY]

Увеличение разрешения по вертикали и улучшение качества изображения путем обработки видео, когда принимаются сигналы PAL (или SECAM) 576i, NTSC 480i и 1080/50i, 1080/60i.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [DIGITAL CINEMA REALITY].
- 2) Нажмите ◀▶ для изменения параметра [DIGITAL CINEMA REALITY].

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[АВТО]	Выполняется автоматическое обнаружение и обработка видео. (Заводская установка)
[ВЫКЛ]	Обработка видео не выполняется.

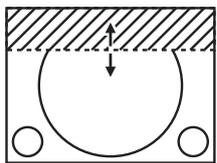
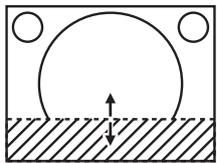
#### Примечание

- Если для параметра [ЗАДЕРЖ КАДРА] выбрано значение [БЫСТРАЯ], не удастся настроить параметр [DIGITAL CINEMA REALITY].

### [ШУМОПОДАВЛЕНИЕ]

Настройка ширины зоны шумоподавления, если на краях экрана присутствует шум или изображение слегка выходит за пределы экрана при проецировании с видеомэгнитофона или другого устройства.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ШУМОПОДАВЛЕНИЕ].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отображается экран настроек [ШУМОПОДАВЛЕНИЕ].
- 3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ВЕРХНИЙ], [НИЖНИЙ], [ЛЕВЫЙ] или [ПРАВЫЙ].
- 4) Нажимайте ◀▶, чтобы настроить шумоподавление.
  - Диапазон настроек находится в пределах 10 % от значения разрешения во всех направлениях и изменяется в зависимости от входного сигнала.

Коррекция зоны шумоподавления	Элемент	Действие	Настройка	Диапазон настройки	
Верхняя часть экрана	[ВЕРХНИЙ]	Нажмите кнопку ◀.	Зона шумоподавления перемещается вверх.		Верх и низ: 0 (нижний предел)
		Нажмите кнопку ▶.	Зона шумоподавления перемещается вниз.		
Нижняя часть экрана	[НИЖНИЙ]	Нажмите кнопку ▶.	Зона шумоподавления перемещается вверх.		
		Нажмите кнопку ◀.	Зона шумоподавления перемещается вниз.		

Коррекция зоны шумоподавления	Элемент	Действие	Настройка		Диапазон настройки
Левая сторона экрана	[ЛЕВЫЙ]	Нажмите кнопку ►.	Зона шумоподавления перемещается вправо.		Левая и правая части: 0 (нижний предел)
		Нажмите кнопку ◄.	Зона шумоподавления перемещается влево.		
Правая сторона экрана	[ПРАВЫЙ]	Нажмите кнопку ◄.	Зона шумоподавления перемещается вправо.		
		Нажмите кнопку ►.	Зона шумоподавления перемещается влево.		

## [ВХОДНОЕ РАЗРЕШЕНИЕ]

Настройка для получения оптимального изображения, если изображение мерцает или имеет размытые очертания.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ВХОДНОЕ РАЗРЕШЕНИЕ].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [ВХОДНОЕ РАЗРЕШЕНИЕ].
- 3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ВСЕГО ПИКСЕЛЕЙ], [ОТОБР.ПИКСЕЛЕЙ], [ВСЕГО СТРОК] или [ОТОБР.СТРОК], а затем нажмите ◄►, чтобы настроить его.
  - Для каждого элемента автоматически отображаются значения, соответствующие входному сигналу. Увеличьте или уменьшите отображаемые значения и установите оптимальную точку, если на экране присутствуют вертикальные полосы или изображение частично не отображается на экране.

### Примечание

- Вышеупомянутые вертикальные полосы не будут появляться при проецировании полностью белого изображения сигнала.
- В ходе настройки изображение может искажаться, но это не является неисправностью.
- Параметр [ВХОДНОЕ РАЗРЕШЕНИЕ] можно настраивать, только когда аналоговый сигнал RGB подается на разъем <COMPUTER IN> или <DVI-I IN>.
- Определенные сигналы не могут быть отрегулированы.

## [ПОЛОЖЕНИЕ ФИКСАЦИИ]

Можно настроить оптимальную точку, когда черные области изображения искажены или имеют зеленый цвет.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ПОЛОЖЕНИЕ ФИКСАЦИИ].
- 2) Нажмите ◄► для выполнения настройки.

Состояние	Приблизительный ориентир для установки оптимального значения	Диапазон настройки
Черная область искажена.	Точка, в которой искажение черной области устраняется максимально, является оптимальным значением.	1 - 255
Черная область имеют зеленый цвет.	Точка, в которой зеленая область становится черной, а искажение устраняется, является оптимальным значением.	

### Примечание

- Параметр [ПОЛОЖЕНИЕ ФИКСАЦИИ] можно настраивать, только когда аналоговый сигнал подается на разъем <COMPUTER IN> или <DVI-I IN>.
- Определенные сигналы не могут быть отрегулированы.

**[КАЛИБРОВКА ПО СТЫКУ]**

Функция калибровки по стыку позволяет накладывать друг на друга проецируемые изображения с нескольких проекторов без отображения границ, используя отклонение яркости в зоне наложения.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [КАЛИБРОВКА ПО СТЫКУ].
- 2) Нажмите ◀▶ для изменения параметра [КАЛИБРОВКА ПО СТЫКУ].

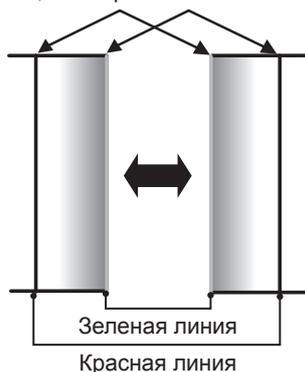
- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВЫКЛ]	Выключение функции калибровки по стыку.
[ВКЛ]	Включение функции калибровки по стыку.

- Чтобы отрегулировать калибровку по стыку, перейдите к шагу 3).

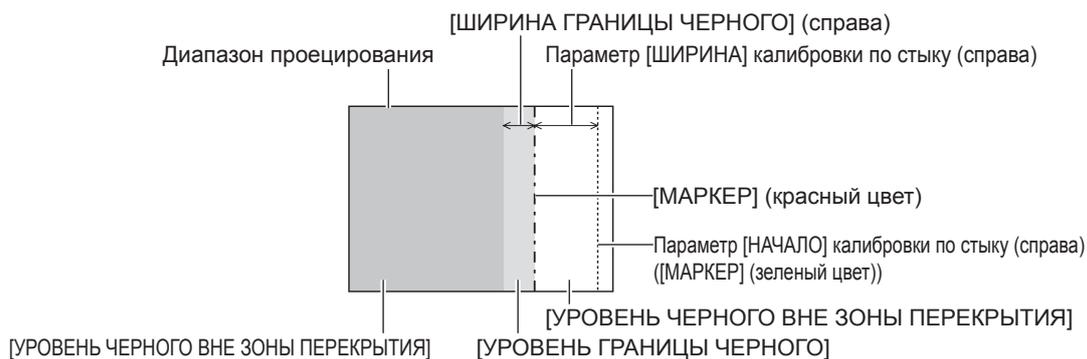
- 3) Если выбран параметр [ВКЛ], нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [КАЛИБРОВКА ПО СТЫКУ].
- 4) Нажмите кнопку ▲▼, чтобы указать место, которое нужно исправить.
  - При соединении сверху: установите для параметра [ВЕРХНИЙ] значение [ВКЛ]
  - При соединении снизу: установите для параметра [НИЖНИЙ] значение [ВКЛ]
  - При соединении слева: установите для параметра [ЛЕВЫЙ] значение [ВКЛ]
  - При соединении справа: установите для параметра [ПРАВЫЙ] значение [ВКЛ]
- 5) Нажмите ◀▶ для выбора значений [ВКЛ] и [ВЫКЛ].
- 6) Нажмите ▲▼ для выбора значений [НАЧАЛО] и [ШИРИНА].
- 7) Нажмите ◀▶, чтобы настроить исходное положение и ширину коррекции.
  - Если для параметра [ТЕСТОВЫЙ ШАБЛОН] на экране [КАЛИБРОВКА ПО СТЫКУ] установлено значение [ВКЛ], при переходе на экран настройки исходного положения и ширины коррекции будет отображаться тестовый шаблон, окрашенный в белый цвет.
- 8) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [МАРКЕР].
- 9) Нажмите ◀▶ для изменения параметра [ВКЛ].
  - Отобразится маркер для регулировки положения изображения. Положение, в котором происходит наложение зеленой и красной линий соединяемых изображений с проекторов, будет являться оптимальной точкой. Обязательно установите одинаковое значение ширины коррекции для соединяемых изображений с проекторов. Оптимальное соединение не удастся осуществить, если проекторы имеют разную ширину коррекции.

Оптимальной является точка, в которой эти линии накладываются друг на друга.



- 10) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [РЕГУЛИРОВКА ЯРКОСТИ].
- 11) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [РЕГУЛИРОВКА ЯРКОСТИ].
  - Если для параметра [ТЕСТОВЫЙ ШАБЛОН] на экране [КАЛИБРОВКА ПО СТЫКУ] установлено значение [ВКЛ], при переходе на экран [РЕГУЛИРОВКА ЯРКОСТИ] будет отображаться тестовый шаблон, окрашенный в черный цвет.
- 12) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [УРОВЕНЬ ЧЕРНОГО ВНЕ ЗОНЫ ПЕРЕКРЫТИЯ].
- 13) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [УРОВЕНЬ ЧЕРНОГО ВНЕ ЗОНЫ ПЕРЕКРЫТИЯ].
  - Если для параметра [БЛОКИРОВАН] установлено значение [ВЫКЛ], то параметры [КРАСНЫЙ], [ЗЕЛЕНЫЙ] и [СИНИЙ] можно отрегулировать отдельно.

- 14) Нажимайте ▲▼, чтобы выбрать элемент, а затем нажмите кнопку ◀▶, чтобы его настроить.
  - После завершения регулировки нажмите кнопку <MENU>, чтобы возвратиться к экрану [РЕГУЛИРОВКА ЯРКОСТИ].
- 15) Нажмите ▲▼, чтобы выбрать значения [ВЕРХНИЙ], [НИЖНИЙ], [ЛЕВЫЙ] и [ПРАВЫЙ] для параметра [ШИРИНА ГРАНИЦЫ ЧЕРНОГО].
- 16) Нажимайте ◀▶, чтобы установить зону (ширину) настройки параметра [ШИРИНА ГРАНИЦЫ ЧЕРНОГО].
- 17) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [УРОВЕНЬ ГРАНИЦЫ ЧЕРНОГО].
- 18) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [УРОВЕНЬ ГРАНИЦЫ ЧЕРНОГО].
  - Если для параметра [БЛОКИРОВАН] установлено значение [ВЫКЛ], то параметры [КРАСНЫЙ], [ЗЕЛЕНЫЙ] и [СИНИЙ] можно отрегулировать отдельно.
- 19) Нажимайте ▲▼, чтобы выбрать элемент, а затем нажмите кнопку ◀▶, чтобы его настроить.



#### Примечание

- При использовании параметра [КАЛИБРОВКА ПО СТЫКУ] для настройки нескольких экранов функция [РЕГУЛИРОВКА ЯРКОСТИ] делает увеличение яркости уровня черного в области наложения изображений менее заметным. Оптимальная точка коррекции устанавливается с помощью параметра [УРОВЕНЬ ЧЕРНОГО ВНЕ ЗОНЫ ПЕРЕКРЫТИЯ] так, чтобы уровень черного в области наложения изображений стал таким же, что и в области без наложения. Если область стыка части, где изображение накладывается, и неналоженная часть становятся ярче после настройки параметра [УРОВЕНЬ ЧЕРНОГО ВНЕ ЗОНЫ ПЕРЕКРЫТИЯ], настройте ширину верхней, нижней, левой или правой частей. Настраивайте параметр [УРОВЕНЬ ГРАНИЦЫ ЧЕРНОГО], когда в результате настройки ширины темнее становится только граница зоны наложения.
- Область наложения может выглядеть неоднородно в зависимости от положения зрителя при использовании экрана с большим усилением или заднего экрана.
- При настройке нескольких экранов с помощью функций горизонтальной и вертикальной калибровки по стыку настройте параметр [УРОВЕНЬ ЧЕРНОГО В ЗОНЕ ПЕРЕКРЫТИЯ], прежде чем регулировать настройки из шага 12). Способ настройки такой же, как и для параметра [УРОВЕНЬ ЧЕРНОГО ВНЕ ЗОНЫ ПЕРЕКРЫТИЯ].
- Если используется только горизонтальная или вертикальная калибровка по стыку, установите 0 для всех значений параметра [УРОВЕНЬ ЧЕРНОГО В ЗОНЕ ПЕРЕКРЫТИЯ].
- Значения параметра [ТЕСТОВЫЙ ШАБЛОН] изменяются вместе со значениями параметра [ТЕСТОВЫЙ ШАБЛОН] в режиме [ЦВЕТОВОЕ СОГЛАСОВАНИЕ].
- Ширина линии маркера изменяется в зависимости от разрешения входного сигнала.
- Если поступает чередующийся сигнал или для параметра [ПОДАВЛЕНИЕ ШУМА] установлено значение [ВКЛ], цвет отметки может выглядеть бледным.
- Настройка параметра [КАЛИБРОВКА ПО СТЫКУ] не отражается во внутреннем тестовом шаблоне.
- Параметр [КАЛИБРОВКА ПО СТЫКУ] не удастся выбрать, если нет входного сигнала.
- При использовании функции калибровки по стыку рекомендуется подавать сигнал с разрешением, аналогичным разрешению DLP-чипов.
- Во время просмотра изображений 3D настройка [КАЛИБРОВКА ПО СТЫКУ] отключена.
- При выборе входного сигнала VIDEO параметр [КАЛИБРОВКА ПО СТЫКУ] недоступен.
- Если для параметра [РЕЖИМ ИЗОБРАЖЕНИЯ] выбрано значение [ДИНАМИЧЕСКИЙ], не удастся выбрать параметр [КАЛИБРОВКА ПО СТЫКУ].
- Если для параметра [КАЛИБРОВКА ПО СТЫКУ] установлено значение [ВКЛ], а для параметра [РЕЖИМ ИЗОБРАЖЕНИЯ] выбрано значение [ЕСТЕСТВЕННЫЙ], изображение может быть несовместимо с sRGB.
- Если для параметра [КАЛИБРОВКА ПО СТЫКУ] установлено значение [ВКЛ], а для параметра [РЕЖИМ ИЗОБРАЖЕНИЯ] выбрано значение [REC709], изображение может быть несовместимо с Rec.709.
- Если для параметра [КАЛИБРОВКА ПО СТЫКУ] установлено значение [ВКЛ], а для параметра [РЕЖИМ ИЗОБРАЖЕНИЯ] выбрано значение [DICOM SIM.], вид изображения может отличаться от стандартов DICOM.
- Когда используется функция калибровки по стыку, недоступны следующие элементы меню.
  - [АВТО] в меню [DAYLIGHT VIEW] (→ стр. 57)
  - [ЭКО-РЕЖИМ1] и [ЭКО-РЕЖИМ2] в меню [СВЕТОВОЙ ПОТОК] (→ стр. 83)
- При использовании функции калибровки по стыку настройка [ПО НИЗКОЙ ОСВЕЩЕННОСТИ] в меню [АВТОМАТИЧ. ЭНЕРГОСБЕРЕЖЕНИЕ] (→ стр. 84) отключена.
- Для некоторых чередующихся сигналов калибровка по стыку может быть не отрегулирована надлежащим образом.

- В зависимости от настроек исходного положения и ширины коррекции калибровки по стыку, значения исходных настроек [НАЧАЛО] и [ШИРИНА] могут автоматически изменяться, если размер изображения уменьшается с использованием параметров [АСПЕКТ] или [УВЕЛИЧЕНИЕ].

### [ЗАДЕРЖ КАДРА]

Если подаются сигналы 1 080/60i, 1 080/50i или 1 080/24sF, то задержку видеокadra можно сократить, упростив обработку видео.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ЗАДЕРЖ КАДРА].
- 2) Нажмите ◀▶ для изменения параметра [ЗАДЕРЖ КАДРА].
  - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[НОРМАЛЬН]	Установите приоритет качества изображения.
[БЫСТРАЯ]	Установите лимит времени задержки.

### Примечание

- Выбор значения [НОРМАЛЬН] позволит просматривать изображения в лучшем качестве.
- Если для параметра [ПОДАВЛЕНИЕ ШУМА] выбрано значение [ВКЛ], не удастся настроить параметр [ЗАДЕРЖ КАДРА].
- Параметр [ЗАДЕРЖ КАДРА] не удастся настроить во время просмотра видео 3D.

### [ПОЛОЖЕНИЕ РАСТРА]

Благодаря этому можно будет произвольно перемещать положение изображения в пределах области проекции, когда проецируемое изображение не занимает всю проекционную область.

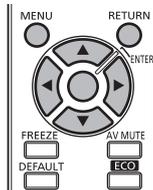
- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ПОЛОЖЕНИЕ РАСТРА].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [ПОЛОЖЕНИЕ РАСТРА].
- 3) Нажимайте ▲▼◀▶, чтобы настроить положение.

## Меню [ЯЗЫК МЕНЮ (LANGUAGE)]

На экране меню выберите [ЯЗЫК МЕНЮ (LANGUAGE)] в главном меню и откройте под-меню.

Для получения информации об использовании экрана меню см. раздел «Навигация по меню» (➔ стр. 48).

- Нажимайте ▲▼, чтобы выбрать язык, а затем нажмите кнопку <ENTER> для его установки.



### Изменение языка меню

Можно выбрать язык экранного меню.



- Различные меню, установки, экраны настройки, названия кнопок управления и т. п. отображаются на выбранном языке.
- Можно выбрать один из следующих языков: английский, немецкий, французский, итальянский, испанский, португальский, голландский, шведский, финский, норвежский, датский, польский, венгерский, румынский, чешский, русский, турецкий, арабский, казахский, вьетнамский, китайский, корейский, японский и тайский.

### Примечание

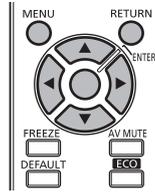
- Английский устанавливается в качестве языка экранного меню проектора по умолчанию, а также при выполнении команды [ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКИЕ НАСТРОЙКИ] (➔ стр. 99) в меню [ИНИЦИАЛИЗ].

## Меню [НАСТРОЙКИ 3D]

На экране меню выберите [НАСТРОЙКИ 3D] в главном меню, а затем выберите элемент в подменю.

Для получения информации об использовании экрана меню см. раздел «Навигация по меню» (→ стр. 48).

- После выбора элемента нажимайте ▲▼◀▶ для выполнения настройки.



### [3D-РЕЖИМ]

Выбор способа управления очками 3D для используемой 3D системы.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [3D-РЕЖИМ].
- 2) Нажмите ◀▶ для изменения параметра [3D-РЕЖИМ].

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[DLP Link]	Выберите это значение при просмотре изображений 3D в очках 3D, поддерживающих DLP Link.
[3D SYNC]	Выберите это значение при просмотре изображений 3D в стандартных очках 3D VESA.
[DLP Link + 3D SYNC]	Выбирайте это значение при просмотре изображений 3D как в очках 3D, поддерживающих DLP Link, так и в стандартных очках 3D VESA.
[ВЫКЛ]	Отключение управления очками 3D.

#### Примечание

- При просмотре изображений 3D убедитесь, что выбран метод управления, подходящий для используемых очков 3D.
- При просмотре изображений 3D с помощью стандартных очков 3D VESA правильно подключите совместимый ИК-передатчик.
- При выборе параметра [DLP Link] или [DLP Link + 3D SYNC] в меню [3D-РЕЖИМ] весь экран может казаться белым.
- При выборе параметра [DLP Link + 3D SYNC] в меню [3D-РЕЖИМ] очки 3D, которые поддерживают функцию DLP Link, могут не работать надлежащим образом в связи с влиянием сигналов, излучаемых ИК-передатчиком (зависит от окружающей обстановки). В таком случае попробуйте переместить ИК-передатчик или сменить угол просмотра.

### [ЗАДЕР. ВЫВОДА 3D SYNC]

Настройте время задержки, если время открытия и закрытия затвора очков 3D не совпадает с изображениями. (при использовании стандартных очков 3D VESA)

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ЗАДЕР. ВЫВОДА 3D SYNC].
- 2) Нажмите ◀▶, чтобы настроить параметр [ЗАДЕР. ВЫВОДА 3D SYNC].

Действие	Настройка	Диапазон настройки
Нажмите кнопку ◀ или ▶.	Изменения в приростах 10 us.	0 us - 25 000 us

#### Примечание

- Если для параметра [3D-РЕЖИМ] выбрано значение [DLP Link] или [ВЫКЛ], не удастся настроить параметр [ЗАДЕР. ВЫВОДА 3D SYNC].
- Перед регулировкой параметра [ЗАДЕР. ВЫВОДА 3D SYNC] отобразите изображения 3D.

**[ПЕРЕСТАНОВКА ЛЕВ./ПР.]**

Отображение изображений путем инвертирования времени переключения горизонтального изображения. Измените настройки, когда с просматриваемым изображением 3D что-то не так.

**При использовании очков 3D, поддерживающих DLP Link**

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [DLP Link].
- 2) Нажмите ◀▶ для изменения параметра [DLP Link].
  - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[НОРМА]	Не изменяйте значение [НОРМА], если изображения 3D отображаются правильно.
[ПЕРЕСТАНОВКА]	Выбирайте это значение, когда левое и правое изображения 3D меняются местами для отображения.

**Примечание**

- Если для параметра [3D-РЕЖИМ] выбрано значение [3D SYNC] или [ВЫКЛ], не удастся настроить параметр [DLP Link].
- Перед изменением настройки [DLP Link] отобразите изображения 3D.

**При использовании стандартных очков 3D VESA**

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [3D SYNC].
- 2) Нажмите ◀▶ для изменения параметра [3D SYNC].
  - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[НОРМА]	Не изменяйте значение [НОРМА], если изображения 3D отображаются правильно.
[ПЕРЕСТАНОВКА]	Выбирайте это значение, когда левое и правое изображения 3D меняются местами для отображения.

**Примечание**

- Если для параметра [3D-РЕЖИМ] выбрано значение [DLP Link] или [ВЫКЛ], не удастся настроить параметр [3D SYNC].
- Перед изменением настройки [3D SYNC] отобразите изображения 3D.

**[ФОРМАТ СИГНАЛА 3D]**

Установка формата 3D для входных сигналов изображения.  
Установите формат 3D, который соответствует входному сигналу.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ФОРМАТ СИГНАЛА 3D].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [ФОРМАТ СИГНАЛА 3D].
- 3) Нажимайте ▲▼, чтобы выбрать формат 3D.

[АВТО]*1	Автоматически обнаруживает формат 3D входных сигналов изображения и отображает изображения.
[ГОРИЗ. СТЕРЕОПАРА]	Вынужденно отображает изображения 3D в формате Side-by-Side независимо от входных сигналов изображения.
[ВЕРТИК. СТЕРЕОПАРА]	Вынужденно отображает изображения 3D в формате Top-and-Bottom независимо от входных сигналов изображения.
[ЧЕРЕДОВАНИЕ КАДРОВ]	Вынужденно отображает изображения 3D в формате чередования кадров независимо от входных сигналов изображения.
[NATIVE]	Вынужденно отображает изображения 2D независимо от входных сигналов изображения.

\*1 Только для входного сигнала HDMI/входного сигнала DIGITAL LINK

- 4) Нажмите кнопку <ENTER>.

**Примечание**

- Эта функция может работать некорректно с некоторыми подключенными внешними устройствами.

## [ТРЕБОВАНИЯ БЕЗОПАСНОСТИ]

Показ или скрытие сообщения по мерам предосторожности относительно просмотра изображений 3D при включении проектора.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ТРЕБОВАНИЯ БЕЗОПАСНОСТИ].
- 2) Нажмите ◀▶ для изменения параметра [ТРЕБОВАНИЯ БЕЗОПАСНОСТИ].
  - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВКЛ]	Показ сообщения по мерам предосторожности относительно просмотра изображений 3D при включении проектора.
[ВЫКЛ]	Скрытие сообщения по мерам предосторожности относительно просмотра изображений 3D при включении проектора.

### Примечание

- Установите значение [ВЫКЛ], чтобы скрыть сообщение по мерам предосторожности относительно просмотра изображений 3D при включении проектора.
- При переключении значения с [ВКЛ] на [ВЫКЛ] отобразится экран подтверждения. Выберите [ДА] на экране подтверждения и нажмите кнопку <ENTER>, чтобы изменить значение параметра на [ВЫКЛ].

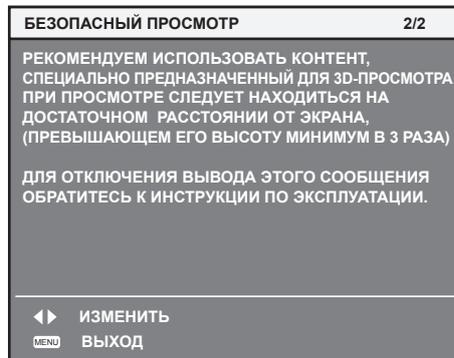
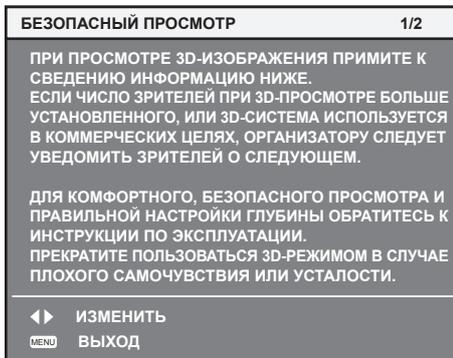
### Внимание

- Когда изображения 3D в коммерческих целях просматривает неопределенное количество людей, покажите сообщение по мерам предосторожности относительно просмотра изображений 3D, чтобы уведомить зрителей.

## [БЕЗОПАСНЫЙ ПРОСМОТР]

Показ сообщения по мерам предосторожности относительно просмотра изображений 3D.

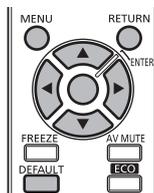
- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [БЕЗОПАСНЫЙ ПРОСМОТР].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [БЕЗОПАСНЫЙ ПРОСМОТР].
  - Нажимайте ◀▶ для переключения страниц.



## Меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА]

На экране меню выберите [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] в главном меню, а затем выберите элемент в подменю.  
Для получения информации об использовании экрана меню см. раздел «Навигация по меню» (→ стр. 48).

- После выбора элемента нажимайте ▲▼◀▶ для выполнения настройки.



### [ЦВЕТОВОЕ СОГЛАСОВАНИЕ]

Коррекция разницы в цветах между проекторами при одновременном использовании нескольких проекторов.

#### Настройка необходимого цветового согласования

- Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ЦВЕТОВОЕ СОГЛАСОВАНИЕ].
- Нажмите ◀▶ для изменения параметра [ЦВЕТОВОЕ СОГЛАСОВАНИЕ].
  - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВЫКЛ]	Настройка цветового согласования не выполняется.
[3ЦВЕТА]	Регулирует три цвета: [КРАСНЫЙ], [ЗЕЛЕНый], [СИНИЙ].
[7ЦВЕТОВ]	Регулирует семь цветов: [КРАСНЫЙ], [ЗЕЛЕНый], [СИНИЙ], [ГОЛУБОЙ], [ПУРПУРНЫЙ], [ЖЕЛТЫЙ] или [БЕЛый].
[ИЗМЕРЕНИЕ]	Для получения дополнительной информации об этом режиме см. раздел «Настройка цветового согласования с помощью колориметра» (→ стр. 74).

- Выберите [3ЦВЕТА] или [7ЦВЕТОВ], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [3ЦВЕТА] или [7ЦВЕТОВ].
- Нажмите ▲▼ для выбора значения [КРАСНЫЙ], [ЗЕЛЕНый], [СИНИЙ] или [БЕЛый] ([КРАСНЫЙ], [ЗЕЛЕНый], [СИНИЙ], [ГОЛУБОЙ], [ПУРПУРНЫЙ], [ЖЕЛТЫЙ] или [БЕЛый] для параметра [7ЦВЕТОВ]).
- Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [3ЦВЕТА:КРАСНЫЙ], [3ЦВЕТА:ЗЕЛЕНый], [3ЦВЕТА:СИНИЙ] или [3ЦВЕТА:БЕЛый].  
Для параметра [7ЦВЕТОВ] отобразится экран [7ЦВЕТОВ:КРАСНЫЙ], [7ЦВЕТОВ:ЗЕЛЕНый], [7ЦВЕТОВ:СИНИЙ], [7ЦВЕТОВ:ГОЛУБОЙ], [7ЦВЕТОВ:ПУРПУРНЫЙ], [7ЦВЕТОВ:ЖЕЛТЫЙ] или [7ЦВЕТОВ:БЕЛый].
- Нажмите ▲▼ для выбора параметра [КРАСНЫЙ], [ЗЕЛЕНый] или [СИНИЙ].
  - Если выбран параметр [БЕЛый] из [3ЦВЕТА], то можно настроить только [УСИЛЕНИЕ].
- Нажмите ◀▶ для выполнения настройки.
  - Значение настройки изменяется в пределах от 0 до 2 048\*1.
  - \*1 Зависит от входного сигнала.

#### Примечание

- Процедура изменения цвета настройки  
Когда изменяется коррекционный цвет, идентичный цвету настройки: изменяется яркость цвета настройки.  
Когда изменяется красный коррекционный цвет: красный цвет добавляется к цвету настройки или отнимается от него.  
Когда изменяется зеленый коррекционный цвет: зеленый цвет добавляется к цвету настройки или отнимается от него.  
Когда изменяется синий коррекционный цвет: синий цвет добавляется к цвету настройки или отнимается от него.
- Эта настройка должна выполняться лицом, знакомым с принципом работы проектора, или специалистом, так как для выполнения правильной настройки требуются специальные навыки.
- При нажатии кнопки <DEFAULT> восстановятся заводские установки для всех элементов.
- Если для параметра [ЦВЕТОВОЕ СОГЛАСОВАНИЕ] установлено значение, отличное от [ВЫКЛ], для параметра [ЦВЕТОВАЯ ТЕМПЕР.] зафиксировано значение [ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ] (Однако параметр [ХОЛОДНЫЙ:БАЛАНС БЕЛОГО] не удастся настроить.)
- Если для параметра «[РЕЖИМ ИЗОБРАЖЕНИЯ]» (→ стр. 54) выбрано значение [ДИНАМИЧЕСКИЙ], не удастся настроить параметр [ЦВЕТОВОЕ СОГЛАСОВАНИЕ].

## Настройка цветового согласования с помощью колориметра

Использование колориметра дает возможность измерить координаты цветности и яркость для изменения цветов [КРАСНЫЙ], [ЗЕЛЕНЫЙ], [СИНИЙ], [ГОЛУБОЙ], [ПУРПУРНЫЙ], [ЖЕЛТЫЙ] или [БЕЛЫЙ] и выбора подходящих цветов.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ЦВЕТОВОЕ СОГЛАСОВАНИЕ].
- 2) Нажмите ◀▶ для выбора параметра [ИЗМЕРЕНИЕ].
- 3) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [РЕЖИМ ИЗМЕРЕНИЯ].
- 4) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ИЗМЕРЕННЫЕ ДАННЫЕ].
- 5) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [ИЗМЕРЕННЫЕ ДАННЫЕ].
- 6) С помощью колориметра замерьте текущую яркость (Y) и координаты цветности (x, y).
- 7) Нажимайте ▲▼, чтобы выбрать цвет, а затем нажмите кнопку ◀▶, чтобы его установить.
- 8) После завершения ввода всех данных нажмите кнопку <MENU>.
  - Отобразится экран [РЕЖИМ ИЗМЕРЕНИЯ].
- 9) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [КОНЕЧНЫЕ ДАННЫЕ].
- 10) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [КОНЕЧНЫЕ ДАННЫЕ].
- 11) Нажимайте ▲▼, чтобы выбрать цвет, а затем нажмите ◀▶, чтобы ввести координаты нужных цветов.
- 12) После завершения ввода всех данных нажмите кнопку <MENU>.

### Примечание

- Цвета не отображаются должным образом, если целевые данные не входят в диапазон отображаемых цветов данного проектора.
- Установите [ТЕСТОВЫЙ ШАБЛОН] на значение [ВКЛ], чтобы автоматически отображать тестовый шаблон для использования в процессе регулировки выбранных цветов настройки.
- При использовании колориметра или подобного прибора для выполнения измерений измерьте цвета, отображенные с [ТЕСТОВЫЙ ШАБЛОН].
- Могут быть некоторые расхождения между цветовыми координатами целевых данных и значениями, полученными в результате измерений с помощью прибора, при использовании определенных приборов и выполнении измерений в различных условиях.
- Значения параметра [ТЕСТОВЫЙ ШАБЛОН] изменяются вместе со значениями параметра [ТЕСТОВЫЙ ШАБЛОН] в режиме [КАЛИБРОВКА ПО СТЫКУ].

## [НАСТРОЙКИ ПРОЕКЦИИ] (только для серий PT-RW430E)

Установите размера экрана.

Если меняется формат проецируемого изображения, скорректируйте оптимальное положение изображения для установленного экрана. Установите изображение в подходящее положение для используемого экрана.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [НАСТРОЙКИ ПРОЕКЦИИ].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [НАСТРОЙКИ ПРОЕКЦИИ].
- 3) Нажмите ◀▶ для изменения параметра [ФОРМАТ ИЗОБРАЖЕНИЯ].
  - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ФОРМАТ ИЗОБРАЖЕНИЯ]	Диапазон при выбранном значении [РАСПОЛОЖЕНИЕ ПРОЕКЦИИ]
[16:10]	Настройка невозможна.
[16:9]	Регулирует вертикальное положение в диапазоне от -40 до 40.

- 4) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [РАСПОЛОЖЕНИЕ ПРОЕКЦИИ].
  - Когда [ФОРМАТ ИЗОБРАЖЕНИЯ] установлен на [16:10], [РАСПОЛОЖЕНИЕ ПРОЕКЦИИ] не отображается.
- 5) Нажмите ◀▶, чтобы настроить параметр [РАСПОЛОЖЕНИЕ ПРОЕКЦИИ].

**[АВТОСИГНАЛ]**

Автоматическое выполнение автоматической настройки.

Регулировку положения отображаемого экрана или уровня сигнала можно выполнять автоматически, не нажимая каждый раз кнопку <AUTO SETUP> на пульте дистанционного управления при частой отправке на вход незарегистрированных сигналов, например, на собрании и т. п.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [АВТОСИГНАЛ].
- 2) Нажмите ◀▶ для изменения параметра [АВТОСИГНАЛ].

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВЫКЛ]	Отключение автоматической настройки входного сигнала.
[ВКЛ]	Автоматическое выполнение автоматической настройки при каждом обнаружении на входе сигнала неизвестной частоты во время проецирования изображений.

**[АВТОНАСТРОЙКА]**

Этот параметр необходимо устанавливать при настройке специального или горизонтально удлинённого (например, 16:9) сигнала.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [АВТОНАСТРОЙКА].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [АВТОНАСТРОЙКА].
- 3) Нажмите ◀▶ для изменения параметра [РЕЖИМ].

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ПО УМОЛЧАНИЮ]	Выбирается при приеме сигнала с аспектным отношением изображения 4:3 или 5:4. (Поддерживаются разрешения 640 x 400, 640 x 480, 800 x 600, 832 x 624, 960 x 720, 1 024 x 768, 1 152 x 864, 1 152 x 870, 1 280 x 960, 1 280 x 1 024, 1 600 x 1 200 и 1 400 x 1 050)
[ШИРОКОЭКРАННОЕ]	Выбирается при приеме сигнала с аспектным отношением изображения широкого экрана. (Поддерживаются разрешения 720 x 400, 848 x 480, 1 280 x 720, 1 024 x 600, 1 120 x 750, 1 440 x 900 и 1 680 x 1 050)
[ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ]	Выбирается при приеме сигнала со специальным горизонтальным разрешением (количество отображаемых точек).

- Если выбран параметр [ПО УМОЛЧАНИЮ] или [ШИРОКОЭКРАННОЕ], перейдите к шагу 6).
- Если выбран параметр [ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ], перейдите к шагу 4).

- 4) Нажимайте ▲▼, чтобы выбрать параметр [ОТОБР.ПИКСЕЛЕЙ], а затем нажимайте ◀▶, пока значение [ОТОБР.ПИКСЕЛЕЙ] не будет равным горизонтальному разрешению источника сигнала.
- 5) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [РЕЖИМ].
- 6) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Будет выполнена автоматическая настройка. Во время нее будет отображаться индикация [В ПРОЦЕССЕ]. После выполнения операции система возвращается к экрану [АВТОНАСТРОЙКА].

**[COMPUTER IN]**

Установка согласования сигналов для ввода на разъем <COMPUTER IN>.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [COMPUTER IN].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [COMPUTER IN].
- 3) Нажмите ◀▶ для изменения параметра [ПОРОГ СИНХРОНИЗАЦИИ].
  - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[НИЗКИЙ]	Установка уровня сектора [НИЗКИЙ].
[ВЫСОКИЙ]	Установка уровня сектора [ВЫСОКИЙ].

**[DVI-I IN]**

Переключение настройки, если к разъему <DVI-I IN> проектора подключено внешнее оборудование, а изображение не проецируется должным образом.

**Ввод цифровых сигналов**

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [DVI-I IN].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [DVI-I IN].
- 3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ЦИФРОВОЙ/АНАЛОГОВЫЙ].
- 4) Нажмите ◀▶ для изменения параметра [ЦИФРОВОЙ].
- 5) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [EDID].
- 6) Нажмите ◀▶ для изменения параметра [EDID].
  - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[EDID3]	Автоматическое распознавание видеосигнала и сигнала неподвижных изображений.
[EDID1]	Выбирается вручную, если внешнее устройство, подающее видеосигнал (например, проигрыватель дисков blu-ray), подключено к разъему <DVI-I IN>.
[EDID2]	Выбирается главным образом, когда внешнее устройство, являющееся источником сигналов неподвижных изображений (например, компьютер), подключено к разъему <DVI-I IN>.

- 7) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [УРОВЕНЬ СИГНАЛА].
- 8) Нажмите ◀▶ для изменения параметра [УРОВЕНЬ СИГНАЛА].
  - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[0-255:PC]	Выбирается, когда внешнее устройство (например, компьютер) подключено через выходной разъем DVI.
[16-235]	Выбирается, когда внешнее устройство (например, проигрыватель дисков blu-ray) подключено через выходной разъем HDMI с помощью кабеля-переходника и т. п.

**Ввод аналоговых сигналов**

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [DVI-I IN].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [DVI-I IN].
- 3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ЦИФРОВОЙ/АНАЛОГОВЫЙ].
- 4) Нажмите ◀▶ для изменения параметра [АНАЛОГОВЫЙ].
- 5) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ПОРОГ СИНХРОНИЗАЦИИ].
- 6) Нажмите ◀▶ для изменения параметра [ПОРОГ СИНХРОНИЗАЦИИ].
  - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[НИЗКИЙ]	Установка уровня сектора [НИЗКИЙ].
[ВЫСОКИЙ]	Установка уровня сектора [ВЫСОКИЙ].

**Примечание**

- Оптимальная настройка различается в зависимости от настройки выходного сигнала подключенного внешнего оборудования. Для получения дополнительной информации о выходных сигналах внешнего оборудования см. руководство пользователя внешнего оборудования.
- Данные для «горячего подключения» изменятся при изменении настройки. Для получения информации о разрешении, поддерживающем «горячее подключение», см. раздел «Список совместимых сигналов» (► стр. 140).

**[HDMI IN]**

Переключение настройки, если к разъему <HDMI IN> проектора подключено внешнее оборудование, а изображение не проецируется должным образом.

- 1) **Нажмите ▲▼ для выбора параметра [HDMI IN].**
- 2) **Нажмите кнопку <ENTER>.**
  - Отобразится экран [HDMI IN].
- 3) **Нажмите ◀▶ для изменения параметра [УРОВЕНЬ СИГНАЛА].**
  - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[АВТО]	Автоматическая установка уровня сигнала.
[64-940]	Выбирается, когда выходной разъем HDMI внешнего устройства (например, проигрывателя дисков blu-ray) подключен к разъему <HDMI IN>.
[0-1023]	Выбирается, когда выходной разъем DVI внешнего устройства (например, компьютера) подключен к разъему <HDMI IN> с помощью кабеля-переходника или подобного кабеля. Также выбирается, когда выходной разъем HDMI компьютера или другого устройства подключен к разъему <HDMI IN>.

**Примечание**

- Оптимальная настройка различается в зависимости от настройки выходного сигнала подключенного внешнего оборудования. Для получения дополнительной информации о выходных сигналах внешнего оборудования см. руководство пользователя внешнего оборудования.
- Уровень сигнала HDMI отображается после каждого получения 30 бит входных данных.

**[DIGITAL LINK IN]**

Установка уровня сигнала, когда выбран входной сигнал DIGITAL LINK.

- 1) **Нажмите ▲▼ для выбора параметра [DIGITAL LINK IN].**
- 2) **Нажмите кнопку <ENTER>.**
  - Отобразится экран [DIGITAL LINK IN].
- 3) **Нажмите ◀▶ для изменения параметра [УРОВЕНЬ СИГНАЛА].**
  - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[АВТО]	Автоматическая установка уровня сигнала.
[64-940]	Выбирается, когда выходной разъем HDMI внешнего устройства (например, проигрывателя дисков blu-ray) подключен к разъему <DIGITAL LINK/LAN> с помощью передатчика по витой паре.
[0-1023]	Выбирается, когда выходной разъем DVI или HDMI внешнего устройства (например, компьютера) подключен к разъему <DIGITAL LINK/LAN> с помощью передатчика по витой паре.

**Примечание**

- Оптимальная настройка различается в зависимости от настройки выходного сигнала подключенного внешнего оборудования. Для получения дополнительной информации о выходных сигналах внешнего оборудования см. руководство пользователя внешнего оборудования.

**[ЭКРАННОЕ МЕНЮ]**

Настройка экранного меню.

**Настройка параметра [РАСПОЛОЖЕНИЕ МЕНЮ]**

Установка положения экрана меню (OSD).

- 1) **Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ЭКРАННОЕ МЕНЮ].**
- 2) **Нажмите кнопку <ENTER>.**
  - Отобразится экран [ЭКРАННОЕ МЕНЮ].
- 3) **Нажмите ▲▼ для выбора параметра [РАСПОЛОЖЕНИЕ МЕНЮ].**

4) **Нажмите ◀▶ для изменения параметра [РАСПОЛОЖЕНИЕ МЕНЮ].**

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[5]	Установка по центру экрана.
[6]	Установка по центру нижнего края экрана.
[7]	Установка по верхнему правому краю экрана.
[8]	Установка по центру правого края экрана.
[9]	Установка по нижнему правому краю экрана.
[1]	Установка по верхнему левому краю экрана.
[2]	Установка по центру левого края экрана.
[3]	Установка по нижнему левому краю экрана.
[4]	Установка по центру верхнего края экрана.

### Настройка параметра [ВИД ЭКРАННОГО МЕНЮ]

Установка цвета экрана меню (OSD).

1) **Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ЭКРАННОЕ МЕНЮ].**

2) **Нажмите кнопку <ENTER>.**

- Отобразится экран [ЭКРАННОЕ МЕНЮ].

3) **Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ВИД ЭКРАННОГО МЕНЮ].**

4) **Нажмите ◀▶ для изменения параметра [ВИД ЭКРАННОГО МЕНЮ].**

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[1]	Выбор желтого цвета.
[2]	Выбор синего цвета.
[3]	Выбор белого цвета.
[4]	Выбор зеленого цвета.
[5]	Выбор желто-оранжевого цвета.
[6]	Выбор коричневого цвета.

### Настройка параметра [ПАМЯТЬ ЭКРАННЫХ МЕНЮ]

Установка сохранения положения курсора меню экрана (OSD).

1) **Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ЭКРАННОЕ МЕНЮ].**

2) **Нажмите кнопку <ENTER>.**

- Отобразится экран [ЭКРАННОЕ МЕНЮ].

3) **Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ПАМЯТЬ ЭКРАННЫХ МЕНЮ].**

4) **Нажмите ◀▶ для изменения параметра [ПАМЯТЬ ЭКРАННЫХ МЕНЮ].**

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВКЛ]	Положение курсора сохраняется.
[ВЫКЛ]	Положение курсора не сохраняется.

### Примечание

- Даже если для параметра [ПАМЯТЬ ЭКРАННЫХ МЕНЮ] установлено значение [ВКЛ], положение курсора не сохраняется, когда проектор выключается или находится в режиме ожидания.

### Настройка параметра [ПОМОЩЬ]

Установка отображения информации о входе (выбранные на данный момент имя входного разъема, имя сигнала и номер ячейки памяти) в положении, заданном параметром [РАСПОЛОЖЕНИЕ МЕНЮ].

1) **Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ЭКРАННОЕ МЕНЮ].**

2) **Нажмите кнопку <ENTER>.**

- Отобразится экран [ЭКРАННОЕ МЕНЮ].

3) **Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ПОМОЩЬ].**

4) Нажмите ◀▶ для изменения параметра [ПОМОЩЬ].

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВКЛ]	Информация о входе отображается.
[ВЫКЛ]	Информация о входе не отображается.

### Настройка параметра [ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ]

Можно установить отображение или скрытие предупреждающих сообщений.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ЭКРАННОЕ МЕНЮ].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [ЭКРАННОЕ МЕНЮ].
- 3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ].
- 4) Нажмите ◀▶ для изменения параметра [ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ].
  - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВКЛ]	Предупреждающие сообщения отображаются.
[ВЫКЛ]	Предупреждающие сообщения не отображаются.

### [НАСТР. CLOSED CAPTION] (только входной сигнал NTSC)

Установка скрытых титров.

#### Выбор отображения скрытых титров

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [НАСТР. CLOSED CAPTION].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [НАСТР. CLOSED CAPTION].
- 3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [CLOSED CAPTION].
- 4) Нажмите ◀▶ для изменения параметра [CLOSED CAPTION].
  - Выберите значение [ВЫКЛ] или [ВКЛ].

[ВЫКЛ]	Скрытые титры отображаются.
[ВКЛ]	Скрытые титры не отображаются.

- Если выбран параметр [ВКЛ], перейдите к шагу 5).

- 5) При отображении подтверждения выберите [ДА] или [ОТМЕНА] и нажмите кнопку <ENTER>.

#### Настройка отображения скрытых титров

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [НАСТР. CLOSED CAPTION].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [НАСТР. CLOSED CAPTION].
- 3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [РЕЖИМ].
- 4) Нажмите ◀▶ для изменения параметра [РЕЖИМ].
  - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[CC1]	Отображение данных CC1.
[CC2]	Отображение данных CC2.
[CC3]	Отображение данных CC3.
[CC4]	Отображение данных CC4.

### Примечание

- Скрытые титры — это функция, которая в основном используется в Северной Америке для отображения текстовой информации вместе с видеосигналами. Титры могут не отображаться в зависимости от подключенных устройств или программного обеспечения, которые используются для воспроизведения.
- Параметр [НАСТР. CLOSED CAPTION] можно выбрать только при наличии входного сигнала NTSC.
- Если в выбранном режиме подается входной сигнал скрытых титров, то сообщение защиты и уровень энергосбережения (► стр. 85) не отображаются, даже если в меню [ЗАЩИТА] → [ОТОБРАЖЕНИЕ ТЕКСТА] (► стр. 104) установлено значение [ВКЛ].
- Скрытые титры не отображаются при отображении экрана меню.

### [ЦВЕТ ФОНА]

Установка отображения экрана проекции при отсутствии входного сигнала.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ЦВЕТ ФОНА].
- 2) Нажмите ◀▶ для изменения параметра [ЦВЕТ ФОНА].
  - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[СИНИЙ]	Вся проекционная область становится синей.
[ЧЕРНЫЙ]	Вся проекционная область становится черной.
[ЗАСТАВКА/УМОЛЧ]	Отображение логотипа Panasonic.
[ЗАСТАВКА/ПОЛЬЗ]	Отображение изображения, зарегистрированного пользователем.

### Примечание

- Чтобы создать и зарегистрировать изображение [ЗАСТАВКА/ПОЛЬЗ], используйте программу «Logo Transfer Software», которую можно найти на прилагаемом компакт-диске.

### [ЗАСТАВКА]

Отображение логотипа при включении питания.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ЗАСТАВКА].
- 2) Нажмите ◀▶ для изменения параметра [ЗАСТАВКА].
  - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ЗАСТАВКА/УМОЛЧ]	Отображение логотипа Panasonic.
[ЗАСТАВКА/ПОЛЬЗ]	Отображение изображения, зарегистрированного пользователем.
[НЕТ]	Выключение отображения заставки.

### Примечание

- Заставка исчезнет примерно через 15 секунд.
- Чтобы создать и зарегистрировать изображение [ЗАСТАВКА/ПОЛЬЗ], используйте программу «Logo Transfer Software», которую можно найти на прилагаемом компакт-диске.

### [СПИСОК ЯЧЕЕК ВСП. ПАМЯТИ]

Проектор имеет функцию вспомогательной памяти, в которой можно регистрировать данные настройки изображений с нескольких источников, даже если они распознаются как один и тот же сигнал по частоте или формату источника сигнала синхронизации. Используйте эту функцию при необходимости настроить качество изображения, например, при изменении аспектного отношения или баланса белого одним и тем же источником сигнала синхронизации. Вспомогательная память включает все данные, которые можно настраивать для каждого сигнала, например аспектное отношение экрана и данные, настроенные в меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ] ([КОНТРАСТНОСТЬ], [ЯРКОСТЬ] и т. д.).

### Регистрация текущих настроек в списке

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [СПИСОК ЯЧЕЕК ВСП. ПАМЯТИ], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран регистрации элементов вспомогательной памяти, если элемент вспомогательной памяти не зарегистрирован. Перейдите к шагу 3).
  - Отобразится список элементов вспомогательной памяти, зарегистрированных для входящего на данный момент сигнала.
  - Чтобы отобразить параметр [СПИСОК ЯЧЕЕК ВСП. ПАМЯТИ], нажмите кнопку ◀▶ на стандартном экране (когда не отображается меню).
- 2) С помощью ▲▼◀▶ выберите номер элемента вспомогательной памяти, который нужно зарегистрировать в списке [СПИСОК ЯЧЕЕК ВСП. ПАМЯТИ].

3) **Нажмите кнопку <ENTER>.**

- Отобразится экран [ПЕРЕИМЕНОВАТЬ].

4) **Нажмите кнопку <ENTER>.**

- Чтобы переименовать зарегистрированный сигнал, выполните действия, описанные в шагах 4) и 5) в разделе «Переименование зарегистрированного сигнала» (► стр. 101).

### Переход к списку элементов вспомогательной памяти

1) **Нажмите ▲▼ для выбора параметра [СПИСОК ЯЧЕЕК ВСП. ПАМЯТИ], а затем нажмите кнопку <ENTER>.**

- Отобразится список элементов вспомогательной памяти, зарегистрированных для входящего на данный момент сигнала.
- Чтобы отобразить параметр [СПИСОК ЯЧЕЕК ВСП. ПАМЯТИ], нажмите кнопку ◀▶ на стандартном экране (когда не отображается меню).

2) **Нажимайте ▲▼◀▶, чтобы выбрать сигнал, на который требуется переключиться, в списке [СПИСОК ЯЧЕЕК ВСП. ПАМЯТИ].**

3) **Нажмите кнопку <ENTER>.**

- Будет выполнено переключение на сигнал, выбранный в шаге 2).

### Удаление данных вспомогательной памяти

1) **Нажмите ▲▼ для выбора параметра [СПИСОК ЯЧЕЕК ВСП. ПАМЯТИ], а затем нажмите кнопку <ENTER>.**

- Отобразится экран [СПИСОК ЯЧЕЕК ВСП. ПАМЯТИ].
- Чтобы отобразить параметр [СПИСОК ЯЧЕЕК ВСП. ПАМЯТИ], нажмите кнопку ◀▶ на стандартном экране (когда не отображается меню).

2) **С помощью ▲▼◀▶ выберите элемент, который требуется удалить, и нажмите кнопку <DEFAULT>.**

- Отобразится экран [СБРОС НАСТРОЕК СИГНАЛА].
- Чтобы отменить удаление, нажмите кнопку <RETURN> или <MENU> для возврата к экрану [СПИСОК ЯЧЕЕК ВСП. ПАМЯТИ].

3) **Нажмите кнопку <ENTER>.**

- Выбранная вспомогательная память будет удалена.

### [СТОП-КАДР]

Проецируемое изображение временно приостанавливается, и звук отключается независимо от воспроизведения на внешнем оборудовании.

1) **Нажмите ▲▼ для выбора параметра [СТОП-КАДР].**

2) **Нажмите кнопку <ENTER>.**

- Нажмите кнопку <RETURN> для отмены.

#### Примечание

- Когда видеосигнал приостановлен, на экране отображается индикация [СТОП-КАДР].

### [ОТКЛЮЧЕНИЕ СИГНАЛА]

Отключение звука и видеоизображения, когда проектор не используется на протяжении определенного времени.

1) **Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ОТКЛЮЧЕНИЕ СИГНАЛА].**

2) **Нажмите кнопку <ENTER>.**

- Нажмите кнопку <RETURN> для отмены.

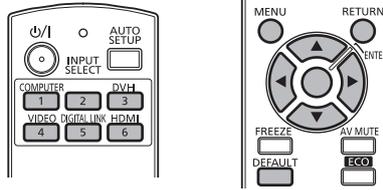
#### Примечание

- Когда проектор находится в режиме отключения аудио/видео, индикатор питания <ON (G)/STANDBY (R)> медленно мигает.

# Меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА]

На экране меню выберите [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] в главном меню, а затем выберите элемент в подменю.  
Для получения информации об использовании экрана меню см. раздел «Навигация по меню» (→ стр. 48).

- После выбора элемента нажимайте ▲▼◀▶ для выполнения настройки.



## [ID ПРОЕКТОРА]

У проектора есть функция настройки номера ID. Ее можно применить при использовании нескольких проекторов, если они расположены близко друг к другу, для возможности управлять всеми проекторами параллельно или индивидуально с пульта дистанционного управления.

- Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ID ПРОЕКТОРА].
- Нажмите ◀▶ для изменения параметра [ID ПРОЕКТОРА].

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[BCE]	Устанавливается для управления проектором без указания номера ID.
[1] - [6]	Устанавливается для выбора определенного номера ID и управления им.

### Примечание

- Для номера ID можно задать значение [BCE] или с [1] по [6].
- Чтобы задать номер ID для индивидуального управления, номер ID пульта дистанционного управления должен совпадать с номером ID проектора.
- Если для номера ID установлен параметр [BCE], проектор будет работать независимо от того, какой номер ID указан с пульта дистанционного управления или компьютера.  
Если используются несколько проекторов и номера ID установлены на [BCE], то ими нельзя будет управлять отдельно от проекторов, имеющих другие номера ID.
- Для получения информации об установке номера ID на пульте дистанционного управления см. раздел «Установка номеров ID для пульта дистанционного управления» (→ стр. 26).

## [СПОСОБ ПРОЕКЦИРОВАНИЯ]

Установка способа проецирования в соответствии со способом установки проектора.  
Измените способ проецирования, если изображение на экране перевернуто или инвертировано.

- Нажмите ▲▼ для выбора параметра [СПОСОБ ПРОЕКЦИРОВАНИЯ].
- Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [СПОСОБ ПРОЕКЦИРОВАНИЯ].
- Нажмите ▲▼ для выбора способа проецирования.

[ПРЯМОЕ,ПОЛ]	При установке на столе и т. п. перед экраном
[ПРЯМОЕ,ПОТОЛОК]	При установке с использованием кронштейна для крепления к потолку (дополнительные аксессуары) перед экраном
[ОБРАТНОЕ,ПОЛ]	При установке на столе и т. п. за экраном (с использованием полупрозрачного экрана)
[ОБРАТНОЕ,ПОТОЛОК]	При установке с использованием кронштейна для крепления к потолку (дополнительные аксессуары) за экраном (с использованием полупрозрачного экрана)

- Нажмите кнопку <ENTER>.
- При отображении подтверждения выберите [ДА] или [ОТМЕНА] и нажмите кнопку <ENTER>.

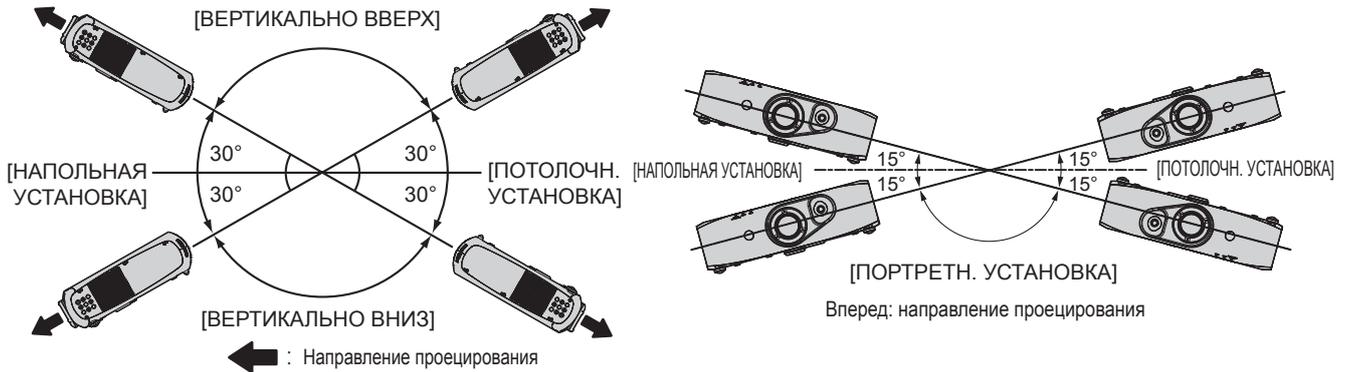
### Внимание

- При изменении [СПОСОБ ПРОЕКЦИРОВАНИЯ] проверьте правильность установки [СОСТОЯНИЕ ОХЛАЖДЕНИЯ] (→ стр. 83).

## [СОСТОЯНИЕ ОХЛАЖДЕНИЯ]

Изменение в управлении вентилятором в зависимости от направления проецирования.

Правильно установите [СОСТОЯНИЕ ОХЛАЖДЕНИЯ] в соответствии с направлением проецирования, руководствуясь рисунком ниже. Использование источника света с неправильной установкой может сократить срок его эксплуатации.



- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [СОСТОЯНИЕ ОХЛАЖДЕНИЯ].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [СОСТОЯНИЕ ОХЛАЖДЕНИЯ].
- 3) Нажимайте ▲▼, чтобы выбрать режим охлаждения.
- 4) Нажмите кнопку <ENTER>.
- 5) При отображении подтверждения выберите [ДА] или [ОТМЕНА] и нажмите кнопку <ENTER>.

## [РЕЖИМ ВЫСОКОГОРЬЯ]

Устанавливайте значение [ВКЛ] при использовании проектора в условиях значительной высоты (от 1 400 м (4 593') до 2 700 м (8 858') над уровнем моря).

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора [РЕЖИМ ВЫСОКОГОРЬЯ].
- 2) Нажмите ◀▶ для переключения элемента.

[ВЫКЛ]	При использовании в условиях высоты менее 1 400 м (4 593') над уровнем моря
[ВКЛ]	При использовании в условиях значительной высоты (от 1 400 м (4 593') до 2 700 м (8 858') над уровнем моря)

- 3) Когда отобразится экран подтверждения, нажмите ◀▶, чтобы выбрать [ДА] или [ОТМЕНА], а затем нажмите кнопку <ENTER>.

### Примечание

- Скорость вентилятора увеличивается, а шум при работе становится громче, когда установлено положение [ВКЛ].

## [УПРАВЛЕНИЕ ЭНЕРГОСБЕРЕЖЕНИЕМ]

Функция оптимальной настройки источника света в зависимости от условий использования для сокращения потребляемой мощности.

### Настройка параметра [СВЕТОВОЙ ПОТОК]

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [УПРАВЛЕНИЕ ЭНЕРГОСБЕРЕЖЕНИЕМ].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [УПРАВЛЕНИЕ ЭНЕРГОСБЕРЕЖЕНИЕМ].
- 3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [СВЕТОВОЙ ПОТОК].
- 4) Нажмите ◀▶ для изменения параметра [СВЕТОВОЙ ПОТОК].
  - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[НОРМАЛЬНЫЙ]	Используется в условиях, когда необходим высокий уровень яркости.
[ЭКО-РЕЖИМ1]	Сокращение мощности в среднем приблизительно на 20 % по сравнению с режимом [НОРМАЛЬНЫЙ] без воздействия на яркость.

[ЭКО-РЕЖИМ2]	Сокращение мощности в среднем приблизительно на 30 % по сравнению с режимом [НОРМАЛЬНЫЙ] с уменьшением сокращения яркости.
[НИЗКИЙ]	Используется в условиях, когда необходимо сохранить больше энергии и не требуется высокий уровень яркости.

### Примечание

- Показатель сокращения потребляемой мощности при включенном режиме энергосбережения относится к коэффициенту средней потребляемой мощности при проецировании видеосигнала «Broadcast», который соответствует стандарту IES62087.
- При выборе параметров [ЭКО-РЕЖИМ1] и [ЭКО-РЕЖИМ2] проецируемое изображение может отличаться от режима [НОРМАЛЬНЫЙ].
- Если при выборе параметра [ЭКО-РЕЖИМ2] уровень яркости уменьшился, то, возможно, при выборе параметра [ЭКО-РЕЖИМ1] картинка улучшится.
- При выборе параметра [НИЗКИЙ] не удастся уменьшить уровень рабочего шума.
- При выборе входного сигнала VIDEO не удастся установить параметры [ЭКО-РЕЖИМ1] и [ЭКО-РЕЖИМ2]. Если при выборе любого входного сигнала, кроме VIDEO, установлен параметр [ЭКО-РЕЖИМ1] или [ЭКО-РЕЖИМ2], а также если выбран входной сигнал VIDEO, устанавливается значение [НИЗКИЙ].
- Если для параметра [РЕЖИМ ИЗОБРАЖЕНИЯ] установлено значение [ЕСТЕСТВЕННЫЙ], а также для параметра [СВЕТОВОЙ ПОТОК] выбран режим [ЭКО-РЕЖИМ1] или [ЭКО-РЕЖИМ2], изображение, возможно, не будет отвечать требованиям стандартов sRGB.
- Если для параметра [РЕЖИМ ИЗОБРАЖЕНИЯ] установлено значение [REC709], а также для параметра [СВЕТОВОЙ ПОТОК] выбран режим [ЭКО-РЕЖИМ1] или [ЭКО-РЕЖИМ2], изображение, возможно, не будет отвечать требованиям стандартов Rec.709.
- Если для параметра [РЕЖИМ ИЗОБРАЖЕНИЯ] установлено значение [DICOM SIM.], а также для параметра [СВЕТОВОЙ ПОТОК] выбран режим [ЭКО-РЕЖИМ1] или [ЭКО-РЕЖИМ2], изображение может отличаться от изображения стандартов DICOM.
- Недоступно при просмотре видео 3D. Для этого параметра зафиксировано значение [НОРМАЛЬНЫЙ].

### Настройка параметра [АВТОМАТИЧ. ЭНЕРГОСБЕРЕЖЕНИЕ]

Укажите необходимость использования трех функций [ПО НИЗКОЙ ОСВЕЩЕННОСТИ], [ПО ОТСУТСТВИЮ СИГНАЛА] и [ПО ОТКЛЮЧЕНИЮ СИГНАЛА].

- Нажмите ▲▼ для выбора параметра [УПРАВЛЕНИЕ ЭНЕРГОСБЕРЕЖЕНИЕМ].
- Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [УПРАВЛЕНИЕ ЭНЕРГОСБЕРЕЖЕНИЕМ].
- Нажмите ▲▼ для выбора параметра [АВТОМАТИЧ. ЭНЕРГОСБЕРЕЖЕНИЕ].
- Нажмите ◀▶ для изменения параметра [АВТОМАТИЧ. ЭНЕРГОСБЕРЕЖЕНИЕ].
  - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВКЛ]	Включение режима сохранения энергии.
[ВЫКЛ]	Выключение режима сохранения энергии.

- Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ПО НИЗКОЙ ОСВЕЩЕННОСТИ], [ПО ОТСУТСТВИЮ СИГНАЛА] или [ПО ОТКЛЮЧЕНИЮ СИГНАЛА].

[ПО НИЗКОЙ ОСВЕЩЕННОСТИ]	Настройка питания источника света в соответствии с уровнем яркости в месте установки проектора.
[ПО ОТСУТСТВИЮ СИГНАЛА]	Уменьшение питания источника света при отсутствии сигнала.
[ПО ОТКЛЮЧЕНИЮ СИГНАЛА]	Уменьшение питания источника света в режиме отключения аудио/видео.

- Нажмите ◀▶ для выбора значения [ПО НИЗКОЙ ОСВЕЩЕННОСТИ], [ПО ОТСУТСТВИЮ СИГНАЛА] или [ПО ОТКЛЮЧЕНИЮ СИГНАЛА].

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВКЛ]	Включение настройки.
[ВЫКЛ]	Отключение настройки.

### Примечание

- Если для параметра [АВТОМАТИЧ. ЭНЕРГОСБЕРЕЖЕНИЕ] выбрано значение [ВЫКЛ], не удастся выбрать параметр [ПО НИЗКОЙ ОСВЕЩЕННОСТИ], [ПО ОТСУТСТВИЮ СИГНАЛА] и [ПО ОТКЛЮЧЕНИЮ СИГНАЛА].
- Параметр [ПО НИЗКОЙ ОСВЕЩЕННОСТИ] недоступен при просмотре видео 3D. Для этого параметра зафиксировано значение [ВЫКЛ].

### Настройка параметра [ВЫКЛ. БЕЗ СИГНАЛА]

Функция автоматического переключения источника питания проектора в режим ожидания при отсутствии входного сигнала в течение определенного времени. Время перед переключением в режим ожидания можно изменить.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [УПРАВЛЕНИЕ ЭНЕРГОСБЕРЕЖЕНИЕМ].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [УПРАВЛЕНИЕ ЭНЕРГОСБЕРЕЖЕНИЕМ].
- 3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ВЫКЛ. БЕЗ СИГНАЛА].
- 4) Нажмите ◀▶ для изменения параметра [ВЫКЛ. БЕЗ СИГНАЛА].
  - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВЫКЛЮЧЕНО]	Отключение функции выключения при отсутствии сигнала.
[10МИН.] - [90МИН.]	Установка времени с интервалом 10 минут.

### Настройка параметра [РЕЖИМ ОЖИДАНИЯ]

Установка потребляемой мощности в режиме ожидания.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [УПРАВЛЕНИЕ ЭНЕРГОСБЕРЕЖЕНИЕМ].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [УПРАВЛЕНИЕ ЭНЕРГОСБЕРЕЖЕНИЕМ].
- 3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [РЕЖИМ ОЖИДАНИЯ].
- 4) Нажмите ◀▶ для изменения параметра [РЕЖИМ ОЖИДАНИЯ].
  - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ЭКО]	Используйте этот параметр с целью сокращения потребляемой мощности в режиме ожидания.
[НОРМАЛЬНЫЙ]	Используйте эту настройку для доступа к сетевой функции в режиме ожидания.

#### Примечание

- При выборе значения [ЭКО] сетевые функции недоступны в режиме ожидания. Также некоторые команды RS-232C недоступны. При выборе значения [НОРМАЛЬНЫЙ] сетевые функции доступны в режиме ожидания.
- Если установлено значение [ЭКО], то может возникнуть задержка отображения во время включения питания по сравнению со значением [НОРМАЛЬНЫЙ].

### Настройка параметра [ЭКО-РЕЖИМ НА ЭКРАНЕ]

Отображение уровня энергосбережения, достигаемого благодаря параметрам [СВЕТОВОЙ ПОТОК] и [АВТОМАТИЧ. ЭНЕРГОСБЕРЕЖЕНИЕ], в левом нижнем углу экрана проецирования.

Чем выше число значков зеленых листьев (🌿), тем меньше энергии потребляет проектор.

Пример отображения на экране:



- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [УПРАВЛЕНИЕ ЭНЕРГОСБЕРЕЖЕНИЕМ].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [УПРАВЛЕНИЕ ЭНЕРГОСБЕРЕЖЕНИЕМ].
- 3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ЭКО-РЕЖИМ НА ЭКРАНЕ].
- 4) Нажмите ◀▶ для изменения параметра [ЭКО-РЕЖИМ НА ЭКРАНЕ].
  - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВЫКЛ]	Выключение отображения уровня энергосбережения.
[ВКЛ]	Включение отображения уровня энергосбережения.

#### Примечание

- Если в выбранном режиме подается входной сигнал скрытых титров, то уровень энергосбережения не отображается.
- Уровень энергосбережения не отображается при отображении экрана меню.

## [УПРАВЛЕНИЕ ЯРКОСТЬЮ]

Проектор имеет встроенный датчик яркости для измерения яркости источника света и функцию, корректирующую яркость экрана в соответствии с изменением яркости источника света.

Яркость источника света будет уменьшаться по мере использования. Эта функция позволяет уменьшить отличия в общей яркости или поддерживать ее однородной путем корректировки различия в уровне яркости при отображении нескольких экранов с помощью нескольких проекторов.

### Примечание

- При выборе значения [ДИНАМИЧЕСКИЙ] в меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ] → [РЕЖИМ ИЗОБРАЖЕНИЯ] параметр [УПРАВЛЕНИЕ ЯРКОСТЬЮ] недоступен.

## Настройка параметра [ЧУВСТВИТ-НОСТЬ УПР. ЯРКОСТЬЮ]

Регулировка яркости при отображении нескольких экранов с помощью нескольких проекторов.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [УПРАВЛЕНИЕ ЯРКОСТЬЮ].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [УПРАВЛЕНИЕ ЯРКОСТЬЮ].
- 3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ЧУВСТВИТ-НОСТЬ УПР. ЯРКОСТЬЮ].
- 4) Нажмите ◀▶ для выполнения настройки.

Действие	Настройка		Диапазон настройки
	Яркость	Максимальная величина коррекции яркости	
Нажмите кнопку ▶.	Экран становится ярче.	Максимальная величина коррекции уменьшается.	20 - 100 %
Нажмите кнопку ◀.	Экран становится темнее.	Максимальная величина коррекции увеличивается.	

### Примечание

- При использовании только одного проектора максимальная величина коррекции яркости равна значению, полученному вычитанием значения [ЧУВСТВИТ-НОСТЬ УПР. ЯРКОСТЬЮ] из 100 %. Если значение [ЧУВСТВИТ-НОСТЬ УПР. ЯРКОСТЬЮ] равно 100 %, то максимальная величина коррекции яркости равна 0 %, и яркость не удастся откорректировать с помощью функции управления яркостью.
- В течение 15 минут после включения источника света яркость нестабильна. Начинать регулировку минимум через 15 минут после начала проецирования.
- Результаты регулировки параметра [ЧУВСТВИТ-НОСТЬ УПР. ЯРКОСТЬЮ] отображаются для всех сигналов изображения, внутренних тестовых шаблонов и экранных меню.
- Параметр [ЧУВСТВИТ-НОСТЬ УПР. ЯРКОСТЬЮ] включен, даже если для параметра [НАСТРОЙКА УПРАВЛЕНИЯ ЯРКОСТЬЮ] установлено значение [ВЫКЛ.].

## Настройка параметра [НАСТРОЙКА УПРАВЛЕНИЯ ЯРКОСТЬЮ]

Настройка функции управления яркостью.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [УПРАВЛЕНИЕ ЯРКОСТЬЮ].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [УПРАВЛЕНИЕ ЯРКОСТЬЮ].
- 3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [НАСТРОЙКА УПРАВЛЕНИЯ ЯРКОСТЬЮ].
- 4) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [НАСТРОЙКА УПРАВЛЕНИЯ ЯРКОСТЬЮ].
- 5) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [РЕЖИМ].
- 6) Нажмите ◀▶ для изменения параметра [РЕЖИМ].
  - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВЫКЛ.]	Коррекция яркости экрана по показаниям датчика яркости не выполняется.
[АВТОМАТИЧЕСКИ]	Коррекция яркости экрана выполняется в соответствии с показаниями датчика яркости. Выполняется автоматическая коррекция яркости экрана, если изменяется яркость источника света.

[ПК]	Синхронизация девяти и более проекторов через компьютер с помощью специального программного обеспечения «Multi Projector Monitoring & Control Software» <sup>*1</sup> .
------	---

\*1 «Multi Projector Monitoring & Control Software» находится на прилагаемом компакт-диске.

- Если выбран параметр [АВТОМАТИЧЕСКИ], перейдите к шагу 7).

7) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ВЗАИМОСВЯЗЬ].

8) Нажмите ◀▶ для изменения параметра [ВЗАИМОСВЯЗЬ].

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВЫКЛ]	Выполнение коррекции по показаниям датчика яркости на одном проекторе без синхронизации с другими проекторами. Период, в течение которого поддерживается постоянная яркость, увеличивается при условии низкого значения параметра [ЧУВСТВИТ-НОСТЬ УПР. ЯРКОСТЬЮ].
[ГРУППА А] [ГРУППА В] [ГРУППА С] [ГРУППА D]	Синхронизация коррекции по показаниям датчика яркости на нескольких проекторах. С помощью сетевой функции внутри одной подсети можно подключить до четырех групп (А–D). Также можно зарегистрировать и синхронизировать до восьми проекторов в одной группе.

9) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ВРЕМЯ КАЛИБРОВКИ].

10) Нажмите кнопку <ENTER>.

11) Нажмите ◀▶ для выбора часов и минут, нажмите ▲▼ для установки времени, а затем нажмите кнопку <ENTER>.

- Если время не указывается, выберите [ВЫКЛ] между 23 и 00 часами или между 59 и 00 минутами.
- Яркость будет измеряться в заданное время. Во время измерения для параметра [СВЕТОВОЙ ПОТОК] в меню [УПРАВЛЕНИЕ ЭНЕРГОСБЕРЕЖЕНИЕМ] зафиксировано значение [НОРМАЛЬНЫЙ]. Кроме того, для параметра [АВТОМАТИЧ. ЭНЕРГОСБЕРЕЖЕНИЕ] зафиксировано значение [ВЫКЛ].

12) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [СООБЩЕНИЕ ПРИ КАЛИБРОВКЕ].

13) Нажмите ◀▶ для изменения параметра [СООБЩЕНИЕ ПРИ КАЛИБРОВКЕ].

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВКЛ]	Сообщения во время калибровки отображаются.
[ВЫКЛ]	Сообщения во время калибровки не отображаются.

14) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ПРИМЕНИТЬ].

15) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Указанные значения параметров [РЕЖИМ] и [ВЗАИМОСВЯЗЬ] вступают в силу. Если для параметра [СООБЩЕНИЕ ПРИ КАЛИБРОВКЕ] установлено значение [ВКЛ], сообщения будут отображаться во время калибровки. Сообщение автоматически исчезнет через 30 секунд после выполнения калибровки.
- Если для параметра [РЕЖИМ] в меню [НАСТРОЙКА УПРАВЛЕНИЯ ЯРКОСТЬЮ] не установлено значение [ВЫКЛ.], то при нажатии кнопки <ENTER> яркость источника света с момента нажатия кнопки регистрируется в качестве стандартной яркости.
- Если нажать кнопку <ENTER>, когда для параметра [ВЗАИМОСВЯЗЬ] установлено значение от [ГРУППА А] до [ГРУППА D], то имя группы отображается на экранах проекторов из той же группы.



### Примечание

- Если операция выполняется, когда для параметра [РЕЖИМ] в меню [НАСТРОЙКА УПРАВЛЕНИЯ ЯРКОСТЬЮ] установлено значение [АВТОМАТИЧЕСКИ] или [ПК], то яркость источника света измеряется автоматически через 15 минут после его включения и корректируется так, чтобы быть идентичной стандартной яркости при настройке функции управления яркостью. Яркость не измеряется в течение приблизительно 15 минут сразу после включения источника света, так как в это время яркость нестабильна.
- Если для параметра [РЕЖИМ] из меню [НАСТРОЙКА УПРАВЛЕНИЯ ЯРКОСТЬЮ] установлено значение [АВТОМАТИЧЕСКИ], а параметр [ВЗАИМОСВЯЗЬ] имеет значение [ВЫКЛ], то коррекция яркости выполняется до достижения максимальной величины коррекции.
- В зависимости от условий установки проектора, на объективе, экране или внутри проектора может скапливаться пыль, что усилит различие в уровне яркости.
- Если различие в уровне яркости усилилось из-за ухудшения качества источника света в процессе эксплуатации, а также после замены блока источника света, повторно настройте функцию управления яркостью.
- Если проектор непрерывно используется в течение более 24 часов, настройте параметр [ВРЕМЯ КАЛИБРОВКИ] в меню [НАСТРОЙКА УПРАВЛЕНИЯ ЯРКОСТЬЮ]. Если этот параметр не настроен, коррекция не будет выполняться автоматически.

- Функции управления яркостью и энергосбережением работают одновременно. Однако при измерении яркости для параметра [СВЕТОВОЙ ПОТОК] в меню [УПРАВЛЕНИЕ ЭНЕРГОСБЕРЕЖЕНИЕМ] зафиксировано значение [НОРМАЛЬНЫЙ]. Кроме того, для параметра [АВТОМАТИЧ. ЭНЕРГОСБЕРЕЖЕНИЕ] зафиксировано значение [ВЫКЛ].
- Изменения параметра [ВРЕМЯ КАЛИБРОВКИ] будут отображены в течение введенного времени.
- Изменения параметра [СООБЩЕНИЕ ПРИ КАЛИБРОВКЕ] будут отображены при переключении элементов с помощью ◀▶.

### Настройка параметра [СОСТОЯНИЕ НАСТРОЙКИ ЯРКОСТИ]

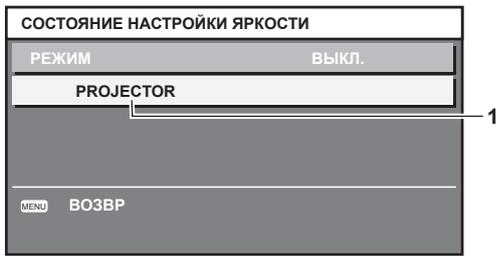
---

Отображение состояния функции управления яркостью.

- 1) **Нажмите ▲▼ для выбора параметра [УПРАВЛЕНИЕ ЯРКОСТЬЮ].**
- 2) **Нажмите кнопку <ENTER>.**
  - Отобразится экран [УПРАВЛЕНИЕ ЯРКОСТЬЮ].
- 3) **Нажмите ▲▼ для выбора параметра [СОСТОЯНИЕ НАСТРОЙКИ ЯРКОСТИ].**
- 4) **Нажмите кнопку <ENTER>.**
  - Отобразится экран [СОСТОЯНИЕ НАСТРОЙКИ ЯРКОСТИ].

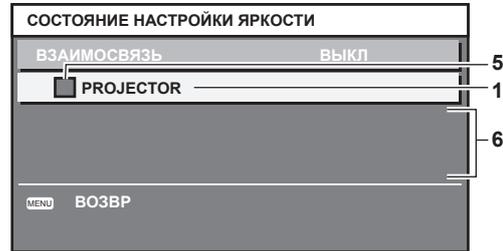
**Пример данных, отображаемых на экране [СОСТОЯНИЕ НАСТРОЙКИ ЯРКОСТИ]**

Если для параметра [РЕЖИМ] в меню [НАСТРОЙКА УПРАВЛЕНИЯ ЯРКОСТЬЮ] установлено значение [ВЫКЛ.]  
Отображаемое на экране состояние функции управления яркостью — отключена.



Если для параметра [РЕЖИМ] в меню [НАСТРОЙКА УПРАВЛЕНИЯ ЯРКОСТЬЮ] установлено значение [АВТОМАТИЧЕСКИ], а для параметра [ВЗАИМОСВЯЗЬ] установлено значение [ВЫКЛ]

На экране отображается состояние функции управления яркостью на одном проекторе

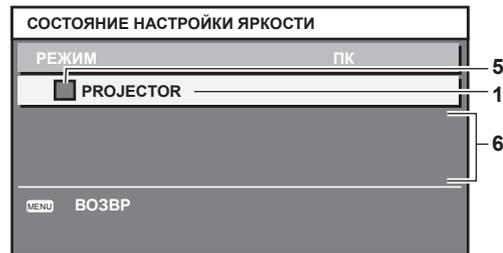


Если для параметра [РЕЖИМ] в меню [НАСТРОЙКА УПРАВЛЕНИЯ ЯРКОСТЬЮ] установлено значение [АВТОМАТИЧЕСКИ], а для параметра [ВЗАИМОСВЯЗЬ] установлено значение от [ГРУППА А] до [ГРУППА D]

На экране отображается состояние функции управления яркостью синхронизированных проекторов (максимум восемь), включая проектор, управляемый с помощью экранного меню.



Если для параметра [РЕЖИМ] в меню [НАСТРОЙКА УПРАВЛЕНИЯ ЯРКОСТЬЮ] установлено значение [ПК]



- 1 Отображение имени проектора.
- 2 Отображение синхронизированной группы.
- 3 Отображение IP-адреса проектора.
- 4 Отображение имен и IP-адресов проекторов из одной группы, обнаруженной в сети.
- 5 Отображение состояния по цвету.  
Зеленый: возможности по коррекции яркости не ограничены.  
Желтый: возможности по коррекции яркости сильно ограничены.  
Красный: ошибка функции управления яркостью.

- 6 Отображение детальных сообщений об ошибке.
- 7 Отображение сообщений об ошибке.  
Если отображается сообщение [НЕ УДАЛОСЬ ПРИМЕНИТЬ НАСТРОЙКИ ЯРКОСТИ К НЕКОТОРЫМ ПРОЕКТОРАМ.], это означает, что синхронизация с проектором, показанным красным шрифтом, прервана.  
Нажмите ▲▼ для выбора проектора, выделенного красным, и нажмите кнопку <ENTER>, чтобы показать подробную информацию об ошибке.
- 8 Обновление до наиболее актуальной информации о состоянии.

## ■ Подробная информация об ошибке

Сообщение об ошибке	Способы устранения
[ПРЕВЫШЕНО ДОПУСТИМОЕ ЧИСЛО ПРОЕКТОРОВ.]	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ограничьте количество проекторов в одной группе до восьми.</li> <li>При синхронизации девяти и более проекторов через компьютер используйте специальное программное обеспечение «Multi Projector Monitoring &amp; Control Software»<sup>*1</sup>.</li> </ul>
[ПРОВЕРЬТЕ НАСТРОЙКИ КОМАНДНОГО УПРАВЛЕНИЯ]	<ul style="list-style-type: none"> <li>Установите для параметра [КОМАНДНОЕ УПРАВЛЕНИЕ] в меню [УПРАВЛЕНИЕ ПО СЕТИ] значение [ВКЛ] для проектора, отображающего сообщение об ошибке.</li> <li>Установите одинаковое значение для параметра [ПОРТ КОМАНДНОГО УПР.] в меню [УПРАВЛЕНИЕ ПО СЕТИ] на всех синхронизируемых проекторах.</li> </ul>
[ПРОВЕРЬТЕ ИМЯ ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ И ПАРОЛЬ В НАСТРОЙКАХ КОМАНДНОГО УПРАВЛЕНИЯ.]	<ul style="list-style-type: none"> <li>Задайте одинаковые поля [User name] и [Password] учетной записи с правами администратора управления по WEB для всех синхронизируемых проекторов.</li> </ul>
[ПРИМЕНИТЬ НАСТРОЙКИ УПРАВЛЕНИЯ ЯРКОСТЬЮ НЕ УДАЛОСЬ. ПРОВЕРЬТЕ СОСТОЯНИЕ ПРОЕКТОРА.]	<ul style="list-style-type: none"> <li>Проектор находится в режиме ожидания. Включите питание.</li> </ul>
[ОШИБКА ДАТЧИКА ЯРКОСТИ]	<ul style="list-style-type: none"> <li>Неисправность датчика яркости. Если неисправность не исчезает после включения питания, обратитесь к своему дилеру.</li> </ul>

\*1 «Multi Projector Monitoring & Control Software» находится на прилагаемом компакт-диске.

### Примечание

- Если синхронизированные проекторы не отображаются в списке, проверьте следующее.
  - Есть ли в сети устройства с таким же IP-адресом?
  - Правильно ли подключены кабели LAN? (➔ стр. 108)
  - Одинаковы ли подсети проекторов?
  - Применены ли к группе одинаковые настройки [ВЗАИМОСВЯЗЬ]?
- Способ изменения имени проектора см. в разделе «[СЕТЕВЫЕ НАСТРОЙКИ]» (➔ стр. 107) или «Страница [Network config]» (➔ стр. 115).

### Образец настройки функции управления яркостью

Это образец настройки для синхронизации яркости восьми проекторов, подключенных к сети.

- С помощью кабелей LAN подключите все проекторы к концентратору. (➔ стр. 108)
- Включите все проекторы и начните проецирование.
- Установите для параметра [РЕЖИМ] в меню [НАСТРОЙКА УПРАВЛЕНИЯ ЯРКОСТЬЮ] значение [ВЫКЛ.], выберите [ПРИМЕНИТЬ], затем нажмите кнопку <ENTER>.
- Установите значение [МАСКА ПОДСЕТИ] и [АДРЕС IP] на каждом проекторе.
  - Для обеспечения взаимодействия в сети установите одинаковое значение для параметра [МАСКА ПОДСЕТИ] на всех проекторах и разное значение для параметра [АДРЕС IP] на каждом проекторе.
- Подождите не менее 15 минут после начала проецирования, пока яркость источника света не станет стабильной.
- Установите одинаковое значение для всех элементов меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ] на всех проекторах.
- Чтобы согласовать цвета, настройте [ЦВЕТОВОЕ СОГЛАСОВАНИЕ].
- Отобразите внутренний тестовый шаблон «Абсолютно белый» всех проекторов.
- Установите для параметра [ЧУВСТВИТ-НОСТЬ УПР. ЯРКОСТЬЮ] значение 100 % на всех проекторах.
- Установите для параметра [ЧУВСТВИТ-НОСТЬ УПР. ЯРКОСТЬЮ] значение 90 % на проекторе с наименьшей яркостью.
- Настройте параметр [ЧУВСТВИТ-НОСТЬ УПР. ЯРКОСТЬЮ] на каждом проекторе.
  - Настройте параметр [ЧУВСТВИТ-НОСТЬ УПР. ЯРКОСТЬЮ] всех проекторов так, чтобы его значение совпадало с яркостью проектора, для параметра [ЧУВСТВИТ-НОСТЬ УПР. ЯРКОСТЬЮ] которого установлено значение 90 %.
- Установите для параметра [РЕЖИМ] в меню [НАСТРОЙКА УПРАВЛЕНИЯ ЯРКОСТЬЮ] значение [АВТОМАТИЧЕСКИ], а для параметра [ВЗАИМОСВЯЗЬ] - значение [ГРУППА А] на всех проекторах.

**13) Выберите [ПРИМЕНИТЬ] в меню [НАСТРОЙКА УПРАВЛЕНИЯ ЯРКОСТЬЮ] и нажмите кнопку <ENTER> на всех проекторах.**

- Функция управления яркостью начнет работать.

**Примечание**

- Яркость корректируется автоматически после каждого включения источника света при включении/выключении проектора и т. п.
- В случае увеличения различия в уровне яркости, а также после замены блока источника света настройте функцию управления яркостью повторно.

**[РАСПИСАНИЕ]**

Установка расписания выполнения команд на каждый день недели.

**Включение/выключение функции расписания**

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [РАСПИСАНИЕ].
- 2) Нажмите ◀▶ для изменения параметра [РАСПИСАНИЕ].

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВЫКЛ]	Выключение функции расписания.
[ВКЛ]	Включение функции расписания. Для получения информации о настройке расписания см. раздел «Как назначить программу» (► стр. 91) или «Как установить программу» (► стр. 91).

**Примечание**

- Когда [РАСПИСАНИЕ] установлено на [ВКЛ], настройка [РЕЖИМ ОЖИДАНИЯ] принудительно переключается на [НОРМАЛЬНЫЙ], и настройка не может быть изменена. Даже если впоследствии параметру [РАСПИСАНИЕ] присвоить значение [ВЫКЛ] в данной ситуации, параметр [РЕЖИМ ОЖИДАНИЯ] остается настроенным на [НОРМАЛЬНЫЙ].

**Как назначить программу**

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [РАСПИСАНИЕ].
- 2) Нажмите ◀▶ для выбора параметра [ВКЛ], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [РАСПИСАНИЕ].
- 3) Выберите и назначьте программу для каждого дня недели.
  - Нажмите ▲▼ для выбора дня недели, а затем нажмите ◀▶ для выбора номера программы.
  - Можно установить программу под номером от 1 до 7. «- -» означает, что номер программы еще не назначен.

**Как установить программу**

Установка до 16 команд для каждой программы.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [РАСПИСАНИЕ].
- 2) Нажмите ◀▶ для выбора параметра [ВКЛ], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [РАСПИСАНИЕ].
- 3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [РЕДАКТ-НИЕ ПРОГРАММЫ].
- 4) Нажмите ◀▶ для выбора номера программы, затем нажмите кнопку <ENTER>.
- 5) Нажмите ▲▼ для выбора номера команды, а затем нажмите кнопку <ENTER>.
  - С помощью ◀▶ можно изменить страницу.
- 6) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ВРЕМЯ], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
- 7) Нажмите ◀▶ для выбора часов и минут, нажмите ▲▼ для установки времени, а затем нажмите кнопку <ENTER>.
- 8) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [КОМАНДА].
- 9) Нажмите ◀▶ для изменения параметра [КОМАНДА].
  - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.
  - В качестве расширенных настроек для параметра [КОМАНДА] отображаются параметры, настраиваемые в шаге 11).

[КОМАНДА]	Расширенные настройки параметра [КОМАНДА]	Описание
[ВКЛЮЧЕНИЕ]	—	Включение проектора.
[РЕЖИМ ОЖИДАНИЯ]	—	Переход в режим ожидания.
[ОТКЛЮЧЕНИЕ СИГНАЛА]	[ВЫКЛ]	Выключение функции отключения аудио/видео.
	[ВКЛ]	Выключение аудио- и видеосигналов.
[ВХОД]	[COMPUTER]	Переключение входного сигнала на COMPUTER.
	[VIDEO]	Переключение входного сигнала на VIDEO.
	[DVI-I]	Переключение входного сигнала на DVI-I.
	[HDMI]	Переключение входного сигнала на HDMI.
[ВХОД DIGITAL LINK]	[DIGITAL LINK]	Установка входного сигнала DIGITAL LINK.
	[ТЕКУЩИЙ]	Переключение на входной сигнал DIGITAL LINK с выбранным в данный момент соединением.
	[ВХОД1] - [ВХОД10]*1	Можно выбрать, только если для параметра [ВХОД] установлено значение [DIGITAL LINK]. Переключение на входной сигнал DIGITAL LINK, и этот входной сигнал переключается на определенный входной сигнал при подключении передатчика по витой паре Panasonic. Можно выбрать, только если для параметра [ВХОД] установлено значение [DIGITAL LINK].
[СВЕТОВОЙ ПОТОК]	[НОРМАЛЬНЫЙ]	Придание приоритета яркости.
	[ЭКО-РЕЖИМ1]	Сокращение мощности в среднем приблизительно на 20 % по сравнению с режимом [НОРМАЛЬНЫЙ] без воздействия на яркость.
	[ЭКО-РЕЖИМ2]	Сокращение мощности в среднем приблизительно на 30 % по сравнению с режимом [НОРМАЛЬНЫЙ] с уменьшением сокращения яркости.
	[НИЗКИЙ]	Повышенная экономия энергии и уменьшение яркости.
[В РЕЖИМЕ ОЖИДАНИЯ(ЗВУКА)]	[ВЫКЛ]	Выключение выходного аудиосигнала во время режима ожидания.
	[ВКЛ]	Включение выходного аудиосигнала во время режима ожидания.
[ГРОМКОСТЬ(ЗВУКА)]	[0] - [63]	Настройка уровня громкости.

\*1 При подключении передатчика Panasonic по витой паре, такого как дополнительный цифровой блок сопряжения (модель: ET-YFB100G), к проектору имя его входного сигнала устанавливается автоматически в диапазоне от [ВХОД1] до [ВХОД10]. Элемент, для которого не отображается имя входного сигнала, отключается.

**10) Нажмите кнопку <ENTER>.**

- Отобразится экран [КОМАНДА] для ввода детальной информации.

**11) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [КОМАНДА].**

- Для параметра [КОМАНДА], для которого необходимы расширенные настройки, элементы расширенных настроек будут переключаться при каждом нажатии ◀▶.

**12) Нажмите кнопку <ENTER>.**

- Команда зафиксирована, и ● отображается слева от выбранной команды.
- После того как команда зафиксирована, нажмите кнопку <RETURN> или <MENU>, чтобы закрыть меню детальной настройки.

**13) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ЗАПОМНИТЬ], а затем нажмите кнопку <ENTER>.**

**Примечание**

- При удалении уже установленных настроек нажмите кнопку <DEFAULT> на экране, отображенном в шаге 5).
- Если на одно и то же время установлено несколько команд, то они выполняются в хронологическом порядке, начиная с наименьшего номера команды.
- Время работы будет соответствовать местному времени. (➔ стр. 97)
- Если прежде чем выполнится команда, установленная в [РАСПИСАНИЕ], выполняется операция, назначенная с помощью пульта дистанционного управления, панели управления проектора или команды управления, то команда, установленная с помощью данной функции, может не выполниться.

## [ЗАПУСК]

Выберите способ запуска, если переключатель <MAIN POWER> установлен в положение <ON>.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ЗАПУСК].
- 2) Нажмите ◀▶ для изменения параметра [ЗАПУСК].
  - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ПОСЛ СОСТОЯНИЕ]	Включение проектора в состоянии, в котором он находился до того, как переключатель <MAIN POWER> был установлен в положение <OFF>.
[РЕЖИМ ОЖИДАНИЯ]	Включение в режиме ожидания.
[ВКЛ]	Проецирование сразу после включения.

## [ВХОД ПРИ ЗАПУСКЕ]

Установите входной сигнал при включении проектора, чтобы начать проецирование.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ВХОД ПРИ ЗАПУСКЕ].
- 2) Нажмите ◀▶ для изменения параметра [ВХОД ПРИ ЗАПУСКЕ].
  - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ПОСЛ. ИСПОЛЬЗ.]	Сохранение входного сигнала, выбранного последним.
[COMPUTER]	Установка входного сигнала COMPUTER.
[VIDEO]	Установка входного сигнала VIDEO.
[DVI-I]	Установка входного сигнала DVI-I.
[HDMI]	Установка входного сигнала HDMI.
[DIGITAL LINK]	Установка входного сигнала DIGITAL LINK.

## [ВХОД DIGITAL LINK]

Можно выбрать, только если для параметра [ВХОД ПРИ ЗАПУСКЕ] установлено значение [DIGITAL LINK].

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ВХОД DIGITAL LINK].
- 2) Нажмите ◀▶ для изменения параметра [ВХОД DIGITAL LINK].
  - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ТЕКУЩИЙ]	Переключение входного сигнала на DIGITAL LINK.
[ВХОД1]	Переключение на входной сигнал DIGITAL LINK, и этот входной сигнал переключается на определенный входной сигнал при подключении передатчика по витой паре Panasonic.
[ВХОД2]	
[ВХОД3]	
[ВХОД4]	
[ВХОД5]	
[ВХОД6]	
[ВХОД7]	
[ВХОД8]	
[ВХОД9]	
[ВХОД10]	

### Примечание

- При подключении передатчика Panasonic по витой паре, такого как дополнительный цифровой блок сопряжения (модель: ET-YFB100G), к проектору имя его входного сигнала устанавливается автоматически в диапазоне от [ВХОД1] до [ВХОД10]. Элемент, для которого не отображается имя входного сигнала, отключается.

## [RS-232C]

Установка порта отправки и получения последовательной команды.

### Подключение через разъем <SERIAL IN>

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [RS-232C].

- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [RS-232C].
- 3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ВЫБОР ВХОДА].
- 4) Нажмите ◀▶ для изменения параметра [ПОСЛЕД. ПОРТ].
- 5) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [СКОР БОД].
- 6) Нажмите ◀▶ для изменения параметра [СКОР БОД].
  - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[9600]	Выберите подходящую скорость.
[19200]	
[38400]	

- 7) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ЧЕТНОСТЬ].
- 8) Нажмите ◀▶ для изменения параметра [ЧЕТНОСТЬ].
  - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[НЕТ]	Выберите условие проверки на четность.
[ЧЕТНЫЙ]	
[НЕЧЕТНЫЙ]	

### Подключение через разъем <DIGITAL LINK/LAN>

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [RS-232C].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [RS-232C].
- 3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ВЫБОР ВХОДА].
- 4) Нажмите ◀▶ для изменения параметра [DIGITAL LINK].
- 5) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ЧЕТНОСТЬ].
- 6) Нажмите ◀▶ для изменения параметра [ЧЕТНОСТЬ].
  - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[НЕТ]	Выберите условие проверки на четность.
[ЧЕТНЫЙ]	
[НЕЧЕТНЫЙ]	

### При использовании существующих команд управления проектором

Для установки каждого элемента при управлении проектором через компьютер используйте команды управления ранее купленного проектора Panasonic. Можно использовать также существующее программное обеспечение управления проектором Panasonic и другое программное обеспечение.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [RS-232C].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [RS-232C].
- 3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ЭМУЛЯЦИЯ].
- 4) Нажмите кнопку <ENTER>.
- 5) Нажмите ▲▼ для выбора элемента.

[ПО УМОЛЧАНИЮ]	Серия RZ470, серия RW430, серия RZ370, серия RW330
[D3500]	Серия D3500
[D4000]	Серия D4000
[МОДЕЛИ D/W5k]	Серия D5700, серия DW5100, серия D5600, серия DW5000, серия D5500

[МОДЕЛИ D/W/Z6k]	Серия DZ770, серия DW740, серия DX810, серия DW730, серия DX800, серия DZ6710, серия DZ6700, серия DW6300, серия D6000, серия D5000, серия DZ570, серия DW530, серия DX500
[МОДЕЛИ L730]	Серия L730, серия L720, серия L520
[МОДЕЛИ L780]	Серия L780, серия L750
[МОДЕЛИ L735]	Серия L735
[МОДЕЛИ L785]	Серия L785
[МОДЕЛИ F/W]	Серия FW430, серия FX400, серия FW300, серия F300, серия F200, серия FW100, серия F100
[LZ370]	Серия LZ370
[МОДЕЛИ LB/W]	Серия LB3, серия LB2, серия LB1, серия ST10, серия LB90, серия LW80NT, серия LB80, серия LB78, серия LB75
[МОДЕЛИ VX500]	Серия VW435N, серия VW430, серия VX505N, серия VX500, серия VW330, серия VX400NT, серия VX400, серия VX41
[МОДЕЛИ EZ570]	Серия EZ570, серия EW630, серия EW530, серия EX600, серия EX500
[VW431D]	Серия VW431D

6) Нажмите кнопку <ENTER>.

7) При отображении подтверждения выберите [ДА] или [ОТМЕНА] и нажмите кнопку <ENTER>.

#### Примечание

- См. раздел «Разъем <SERIAL IN>» (► стр. 136).
- При выборе параметра [DIGITAL LINK] передача данных через последовательный разъем возможна только при подключении соответствующего устройства (такого как дополнительный цифровой блок сопряжения (модель: ET-YFB100G)) к разъему <DIGITAL LINK/LAN>.
- При передаче логотипов через дополнительный цифровой блок сопряжения (модель: ET-YFB100G) для параметра «NO SIGNAL SLEEP» модели ET-YFB100G должно быть установлено значение «OFF», чтобы избежать сбоев при передаче данных.
- При выборе параметра [DIGITAL LINK] устанавливается фиксированная скорость передачи данных 9 600 bps.

### [ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ КНОПКА]

Отображение функций, назначенных в настоящее время кнопкам <FUNC1> – <FUNC3> на пульте дистанционного управления. Кроме того, отмена назначенных настроек.

#### Отмена назначенных настроек кнопок <FUNC1> - <FUNC3>

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ КНОПКА].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ КНОПКА].
- 3) Нажмите ▲▼ для выбора функциональной кнопки (F1 – F3), назначение которой требуется отменить.
- 4) Нажмите кнопку <DEFAULT> на пульте дистанционного управления.
- 5) При отображении подтверждения выберите [ДА] и нажмите кнопку <ENTER>.

#### Примечание

- Назначенные настройки также можно отменить, открыв экранное меню, выбрав элемент меню для отмены (главное меню, подменю или дополнительное меню) и удерживая одну из соответствующих кнопок <FUNC1> – <FUNC3> в течение не менее трех секунд.

### [НАСТРОЙКИ ЗВУКА]

Настройка расширенных функций аудиосигнала.

#### Настройка уровня громкости

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [НАСТРОЙКИ ЗВУКА].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [НАСТРОЙКИ ЗВУКА].
- 3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ГРОМКОСТЬ].

4) Нажимайте ◀▶, чтобы настроить уровень.

Действие	Настройка	Диапазон настройки
Нажмите кнопку ▶.	Увеличение уровня громкости.	0 - 63
Нажмите кнопку ◀.	Уменьшение уровня громкости.	

### Настройка баланса звучания

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [НАСТРОЙКИ ЗВУКА].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран [НАСТРОЙКИ ЗВУКА].

3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [БАЛАНС].

4) Нажимайте ◀▶, чтобы настроить уровень.

Действие	Настройка	Диапазон настройки
Нажмите кнопку ▶.	Уровень громкости с правой стороны возрастет.	L16 - R16
Нажмите кнопку ◀.	Уровень громкости с левой стороны возрастет.	

### Настройка выходного аудиосигнала во время режима ожидания.

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [НАСТРОЙКИ ЗВУКА].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран [НАСТРОЙКИ ЗВУКА].

3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [В РЕЖИМЕ ОЖИДАНИЯ].

4) Нажмите ◀▶ для изменения параметра [В РЕЖИМЕ ОЖИДАНИЯ].

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВЫКЛ]	Выключение выходного аудиосигнала во время режима ожидания.
[ВКЛ]	Включение выходного аудиосигнала во время режима ожидания.

### Примечание

- При выборе для параметра [РЕЖИМ ОЖИДАНИЯ] (➔ стр. 85) значения [УПРАВЛЕНИЕ ЭНЕРГОСБЕРЕЖЕНИЕМ] в меню [ЭКО] аудиосигнал не будет выводиться в режиме ожидания.
- В проекторе отсутствуют встроенные колонки.  
Аудиосигнал можно вывести с помощью внешней звуковой системы, подключенной к разъему для вывода аудиосигнала.

### Настройка входного аудиосигнала при выборе входного сигнала HDMI

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [НАСТРОЙКИ ЗВУКА].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран [НАСТРОЙКИ ЗВУКА].

3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [HDMI].

4) Нажмите ◀▶ для изменения параметра [HDMI].

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[HDMI AUDIO]	Вывод аудиосигнала HDMI.
[AUDIO IN]	Вывод аудиосигнала, подключенного к разъему <AUDIO IN>.

### Примечание

- При выборе входного сигнала COMPUTER, DVI-I или VIDEO выводится аудиосигнал, подключенный к разъему <AUDIO IN>.

### Настройка входного аудиосигнала при выборе входного сигнала DIGITAL LINK

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [НАСТРОЙКИ ЗВУКА].

- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [НАСТРОЙКИ ЗВУКА].
- 3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [DIGITAL LINK].
- 4) Нажмите ◀▶ для изменения параметра [DIGITAL LINK].
  - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[DIGITAL LINK AUDIO]	Вывод аудиосигнала DIGITAL LINK.
[AUDIO IN]	Вывод аудиосигнала, подключенного к разъему <AUDIO IN>.

#### Примечание

- При выборе входного сигнала COMPUTER, DVI-I или VIDEO выводится аудиосигнал, подключенный к разъему <AUDIO IN>.

### [СОСТОЯНИЕ]

Отображение состояния проектора.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [СОСТОЯНИЕ].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [СОСТОЯНИЕ].
- 3) Нажмите ◀▶ для переключения страниц.
  - При каждом нажатии этой кнопки страница будет сменяться.

[ВХОД]	Отображает входной разъем, выбранный на данный момент.
[НАЗВАНИЕ СИГНАЛА]	Отображает название входного сигнала.
[ЧАСТОТА СИГНАЛА]	Отображает частоту входного сигнала.
[НАРАБОТКА ПРОЕКТОРА]	Отображает время работы проектора.
[Т-РА ПОСТ-ЩЕГО ВОЗ-ДУХА]	Отображает состояние температуры воздуха на входе проектора.
[ТЕМПЕРАТУРА ОПТ. БЛО-КА]	Отображает состояние температуры внутри проектора.
[НОМ. ВХ. СИГН]	Отображает количество зарегистрированных сигналов.
[ЭМУЛЯЦИЯ]	Отображает настройки [ЭМУЛЯЦИЯ].
[МОДЕЛЬ ПРОЕКТОРА]	Отображает тип проектора.
[СЕРИЙНЫЙ НОМЕР]	Отображает серийный номер проектора.
[ОСНОВНАЯ ВЕРСИЯ]	Отображает основную версию микропрограммного обеспечения проектора.
[ВСПОМОГ. ВЕРСИЯ]	Отображает вспомогательную версию микропрограммного обеспечения проектора.
[ВЕР. СЕТ. АДАПТЕРА]	Отображает сетевую версию проектора.

#### Примечание

- Содержание состояния можно отправить по электронной почте, нажав кнопку <ENTER> во время отображения состояния.

### [ДАТА И ВРЕМЯ]

Установите часовой пояс, дату и время встроенных часов проектора.

#### Установка часового пояса

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ДАТА И ВРЕМЯ].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [ДАТА И ВРЕМЯ].
- 3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ЧАСОВОЙ ПОЯС].
- 4) Нажмите ◀▶ для изменения параметра [ЧАСОВОЙ ПОЯС].

**Ручная настройка даты и времени**

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ДАТА И ВРЕМЯ].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [ДАТА И ВРЕМЯ].
- 3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [НАСТРОЙКА ВРЕМЕНИ].
- 4) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [НАСТРОЙКА ВРЕМЕНИ].
- 5) Нажмите ▲▼ для выбора элемента, а затем нажмите ◀▶ для установки местной даты и времени.
- 6) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ПРИМЕНИТЬ], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
  - Установка времени будет завершена.

**Автоматическая настройка даты и времени.**

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ДАТА И ВРЕМЯ].
  - 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
    - Отобразится экран [ДАТА И ВРЕМЯ].
  - 3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [НАСТРОЙКА ВРЕМЕНИ].
  - 4) Нажмите кнопку <ENTER>.
    - Отобразится экран [НАСТРОЙКА ВРЕМЕНИ].
  - 5) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [СИНХРОНИЗАЦИЯ ПО NTP], а затем нажмите ◀▶ для выбора значения [ВКЛ].
    - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.
- |        |                                    |
|--------|------------------------------------|
| [ВЫКЛ] | Отключение [СИНХРОНИЗАЦИЯ ПО NTP]. |
| [ВКЛ]  | Включение [СИНХРОНИЗАЦИЯ ПО NTP].  |
- 6) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ПРИМЕНИТЬ], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
    - Установка времени будет завершена.

**Примечание**

- Чтобы устанавливать дату и время автоматически, проектор должен быть подключен к сети.
- Если синхронизация с NTP-сервером не удастся сразу после перехода параметра [СИНХРОНИЗАЦИЯ ПО NTP] в состояние [ВКЛ] или если параметр [СИНХРОНИЗАЦИЯ ПО NTP] перешел в состояние [ВКЛ] в то время, как NTP-сервер не настроен, параметр [СИНХРОНИЗАЦИЯ ПО NTP] вернется в состояние [ВЫКЛ].
- Для настройки NTP-сервера подключитесь к проектору через веб-браузер. Для получения дополнительной информации см. раздел «Страница [Adjust clock]» (→ стр. 116).

**[СОХРАНИТЬ ПОЛЬЗОВАТ. НАСТРОЙКИ]**

Сохраните различные значения настроек во встроенной памяти проектора в качестве резервных копий.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [СОХРАНИТЬ ПОЛЬЗОВАТ. НАСТРОЙКИ].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [ПАРОЛЬ БЛОКИРОВКИ].
- 3) Введите пароль доступа и нажмите кнопку <ENTER>.
- 4) При отображении подтверждения выберите [ДА] или [ОТМЕНА] и нажмите кнопку <ENTER>.
  - [В ПРОЦЕССЕ] отображается в процессе сохранения данных.

**Примечание**

- Настройка изображения, зарегистрированная в [ЗАСТАВКА/ПОЛЬЗ], не сохраняется.

**[ЗАГРУЗИТЬ ПОЛЬЗОВ. НАСТРОЙКИ]**

Загрузите различные значения настроек во встроенной памяти проектора, сохраненных в качестве резервных копий.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ЗАГРУЗИТЬ ПОЛЬЗОВ. НАСТРОЙКИ].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [ПАРОЛЬ БЛОКИРОВКИ].
- 3) Введите пароль доступа и нажмите кнопку <ENTER>.
- 4) При отображении подтверждения выберите [ДА] или [ОТМЕНА] и нажмите кнопку <ENTER>.

**Примечание**

- После выполнения [ЗАГРУЗИТЬ ПОЛЬЗОВ. НАСТРОЙКИ] проектор войдет в режим ожидания для отображения значений настроек.

**[ИНИЦИАЛИЗ]**

Восстановите заводские установки для различных настроек.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ИНИЦИАЛИЗ].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [ПАРОЛЬ БЛОКИРОВКИ].
- 3) Введите пароль доступа и нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [ИНИЦИАЛИЗ].
- 4) Нажмите ▲▼ для выбора элемента для инициализации.

[ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКИЕ НАСТРОЙКИ]	Все элементы настройки, включая [ВХОДНОЙ СИГНАЛ], [СЕТЕВЫЕ НАСТРОЙКИ], [E-mail set up] и [ЗАСТАВКА/ПОЛЬЗ], будут возвращены к заводским установкам. Проектор войдет в режим ожидания для отображения значений настроек.
[ВХОДНОЙ СИГНАЛ]	Удаление всех значений настроек, сохраненных для каждого входного сигнала. Чтобы удалить только часть зарегистрированного сигнала, выполните действия, описанные в «Удаление зарегистрированного сигнала» (► стр. 102).
[СЕТЬ/ЭЛ ПОЧТА]	Возвращение [СЕТЕВЫЕ НАСТРОЙКИ] и [E-mail set up] к заводским установкам.
[ЗАСТАВКА]	Удаление изображения, зарегистрированного в [ЗАСТАВКА/ПОЛЬЗ].

- 5) Нажмите кнопку <ENTER>.
- 6) При отображении подтверждения выберите [ДА] или [ОТМЕНА] и нажмите кнопку <ENTER>.

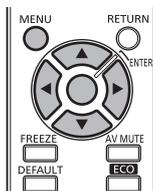
**[СЕРВИСНЫЙ ПАРОЛЬ]**

Эта функция используется специалистом по обслуживанию.

## Меню [ТЕСТОВОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ]

На экране меню выберите элемент [ТЕСТОВОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ] в главном меню. Для получения информации об использовании экрана меню см. раздел «Навигация по меню» (→ стр. 48).

- Нажмите ◀▶ для изменения параметра.



### [ТЕСТОВОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ]

Отображение тестового шаблона, встроенного в проектор.

Настройки положения, размера и других факторов не будут отражены в тестовых шаблонах. Перед выполнением различных настроек обязательно спроецируйте входной сигнал.

#### 1) Нажмите ◀▶ для изменения параметра [ТЕСТОВОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ].

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

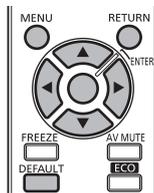
Экран меню + Все белое	
Экран меню + все черное	
Экран меню + окно	
Экран меню + окно (инверсия)	
Экран меню + цветовая полоса (по вертикали)	Отображение экрана меню с тестовыми шаблонами. Выберите тестовый шаблон таким образом, чтобы легко выполнять различные настройки.
Экран меню + цветовая полоса (по горизонтали)	
Экран меню + форматное соотношение 16:9/4:3	
Экран меню + фокус	
Экран меню + экран ввода	Отображение экрана меню и входного сигнала. Встроенные тестовые шаблоны не отображаются.

#### Примечание

- Нажмите кнопку <MENU> во время показа тестового шаблона, чтобы скрыть экранное меню.
- Если экранное меню скрыто при отображении тестового шаблона, тестовый шаблон не переключается даже при нажатии кнопок ◀▶. Для переключения тестового шаблона используйте отображаемое экранное меню.

# Меню [СПИСОК ЗАРЕГИСТРИРОВАННЫХ СИГНАЛОВ]

На экране меню выберите элемент [СПИСОК ЗАРЕГИСТРИРОВАННЫХ СИГНАЛОВ] в главном меню.  
Для получения информации об использовании экрана меню см. раздел «Навигация по меню» (→ стр. 48).



## ■ Дополнительные сведения о зарегистрированных сигналах

- Для каждого элемента вспомогательной памяти (→ стр. 80) можно задать имя.
- Номер ячейки памяти:



При регистрации сигнала номера адреса (A1, A2, ...L7, L8).

## Регистрация новых сигналов

После ввода нового сигнала и нажатия кнопки <MENU> на пульте дистанционного управления или панели управления регистрация заканчивается и открывается экран [ГЛАВНОЕ МЕНЮ].

### Примечание

- В проекторе можно зарегистрировать до 96 сигналов, включая элементы вспомогательной памяти.
- Имеется 12 страниц (восемь элементов памяти от A до L, по восемь элементов памяти на каждой странице) для номеров элементов памяти. Сигнал регистрируется под номером с наименьшим имеющимся значением. При отсутствии свободного номера элемента памяти, он будет переписан с самого старого сигнала.
- Названия для регистрации автоматически определяются входными сигналами и номерами элементов памяти.
- Если отображается меню, регистрация новых сигналов выполняется в момент их поступления.

## Переименование зарегистрированного сигнала

Зарегистрированные сигналы могут быть переименованы.

- 1) Нажмите ▲▼◀▶ для выбора сигнала, детали которого будут отображены.
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [СОСТОЯНИЕ ЗАРЕГИСТРИРОВАННЫХ СИГНАЛОВ].
  - Отображаются имя входного сигнала, номер элемента памяти, входной разъем, частота, сигнал синхронизации и т. д.
  - Нажмите кнопку <RETURN> или <MENU> для возврата к экрану [СПИСОК ЗАРЕГИСТРИРОВАННЫХ СИГНАЛОВ].
- 3) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [ПЕРЕИМЕНОВАТЬ].
- 4) Нажимайте ▲▼◀▶, чтобы выбрать текст, а затем нажмите кнопку <ENTER> для его ввода.
- 5) После изменения названия нажимайте ▲▼◀▶ для выбора [OK] и нажмите кнопку <ENTER>.
  - После завершения регистрации снова отобразится экран [СОСТОЯНИЕ ЗАРЕГИСТРИРОВАННЫХ СИГНАЛОВ].
  - Если нажать ▲▼◀▶ для выбора [CANCEL] и нажать кнопку <ENTER>, измененное название сигнала не будет сохранено, и будет использовано автоматически сохраненное название сигнала.

## Удаление зарегистрированного сигнала

---

Зарегистрированные сигналы могут быть удалены.

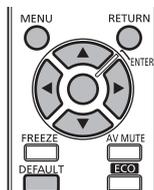
- 1) Нажмите ▲▼◀▶ для выбора сигнала, который требуется удалить.
- 2) Нажмите кнопку <DEFAULT>.
  - Отобразится экран [СБРОС НАСТРОЕК СИГНАЛА].
  - Чтобы отменить удаление, нажмите кнопку <RETURN> или <MENU> для возврата к экрану [СПИСОК ЗАРЕГИСТРИРОВАННЫХ СИГНАЛОВ].
- 3) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Выбранный сигнал будет удален.

## Меню [ЗАЩИТА]

На экране меню выберите [ЗАЩИТА] в главном меню, а затем выберите элемент в под-меню.

Для получения информации об использовании экрана меню см. раздел «Навигация по меню» (→ стр. 48).

- Когда проектор используется в первый раз  
Исходный пароль: нажимайте по порядку ▲▼▲▲▼▼◀, а затем нажмите кнопку <ENTER>.
- После выбора элемента нажимайте ▲▼◀▶ для выполнения настройки.



### Внимание

- Если выбрать меню [ЗАЩИТА] и нажать кнопку <ENTER>, необходимо будет ввести пароль. Введите предварительно установленный пароль и продолжите операции меню [ЗАЩИТА].
- Если пароль был предварительно изменен, введите измененный пароль и нажмите кнопку <ENTER>.

### Примечание

- Вводимый пароль отображается звездочками \* на экране.
- Когда вводится неправильный пароль, на экране появляется сообщение об ошибке. Повторно введите правильный пароль.

## [ПАРОЛЬ БЛОКИРОВКИ]

Когда включается питание, отображается экран [ПАРОЛЬ БЛОКИРОВКИ]. Если введен неправильный пароль, то остальные операции, кроме нажатия кнопки питания <P> и кнопки <AV MUTE>, станут недоступны.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ПАРОЛЬ БЛОКИРОВКИ].
- 2) Нажмите ◀▶ для изменения параметра [ПАРОЛЬ БЛОКИРОВКИ].
  - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВЫКЛ]	Отключение ввода пароля доступа.
[ВКЛ]	Включение ввода пароля доступа.

### Примечание

- На момент приобретения и в случае инициализации [ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКИЕ НАСТРОЙКИ] для параметра [ПАРОЛЬ БЛОКИРОВКИ] установлено значение [ВЫКЛ].
- Периодически меняйте пароль, чтобы его трудно было угадать.
- Пароль доступа будет активирован после установки для параметра [ПАРОЛЬ БЛОКИРОВКИ] значения [ВКЛ] и установки переключателя <MAIN POWER> в положение <OFF>.

## [СМЕНА ПАРОЛЯ БЛОКИРОВКИ]

Измените пароль доступа.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [СМЕНА ПАРОЛЯ БЛОКИРОВКИ].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [СМЕНА ПАРОЛЯ БЛОКИРОВКИ].
- 3) Для установки пароля нажмите ▲▼◀▶ и цифровые кнопки (от <1> до <6>).
  - Пароль можно установить, нажимая кнопки до восьми раз.
- 4) Нажмите кнопку <ENTER>.
- 5) Повторно введите пароль для его подтверждения.
- 6) Нажмите кнопку <ENTER>.

### Примечание

- Вводимый пароль отображается звездочками \* на экране.
- При использовании цифр для пароля доступа потребуется повторная инициализация пароля доступа в случае утери пульта дистанционного управления. Для получения дополнительной информации о методе инициализации обратитесь к своему дилеру.

## [ОТОБРАЖЕНИЕ ТЕКСТА]

Отображение сообщения защиты (текст) поверх проецируемого изображения.

- 1) **Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ОТОБРАЖЕНИЕ ТЕКСТА].**
- 2) **Нажмите ◀▶ для изменения параметра [ОТОБРАЖЕНИЕ ТЕКСТА].**
  - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВЫКЛ]	Скрывает предупреждающие сообщения.
[ВКЛ]	Отображает предупреждающие сообщения.

### Примечание

- Если сигнал скрытых титров в выбранном режиме является входным, то предупреждающие сообщения не отображаются.

## [ИЗМЕН ТЕКСТА]

Измените текст, отображающийся при выборе для параметра [ОТОБРАЖЕНИЕ ТЕКСТА] значения [ВКЛ].

- 1) **Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ИЗМЕН ТЕКСТА].**
- 2) **Нажмите кнопку <ENTER>.**
  - Отобразится экран [ИЗМЕН ТЕКСТА].
- 3) **Нажимайте ▲▼◀▶, чтобы выбрать текст, а затем нажмите кнопку <ENTER> для его ввода.**
  - Можно ввести текст длиной до 22 символов.
- 4) **Нажмите ▲▼◀▶ для выбора параметра [ОК], а затем нажмите кнопку <ENTER>.**
  - Текст изменен.

## [БЛОКИРОВКА МЕНЮ]

Отобразите меню с помощью кнопки <MENU>, и установите активировать ли операции меню.

- 1) **Нажмите ▲▼ для выбора параметра [БЛОКИРОВКА МЕНЮ].**
- 2) **Нажмите ◀▶ для изменения параметра [БЛОКИРОВКА МЕНЮ].**
  - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВЫКЛ]	Отмена блокировки операций меню.
[ВКЛ]	Блокировка операций меню.

### Примечание

- После установки для параметра [БЛОКИРОВКА МЕНЮ] значения [ВКЛ] кнопка <MENU> не будет работать, если будет введен неправильный пароль.
- На момент приобретения и в случае инициализации [ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКИЕ НАСТРОЙКИ] для параметра [БЛОКИРОВКА МЕНЮ] установлено значение [ВЫКЛ].
- Снятие блокировки осуществляется до того, как проектор войдет в режим ожидания.

## [ПАРОЛЬ БЛОКИРОВКИ МЕНЮ]

Измените пароль блокировки меню.

- 1) **Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ПАРОЛЬ БЛОКИРОВКИ МЕНЮ].**
- 2) **Нажмите кнопку <ENTER>.**
  - Отобразится экран [ПАРОЛЬ БЛОКИРОВКИ МЕНЮ].
- 3) **Нажимайте ▲▼◀▶, чтобы выбрать текст, а затем нажмите кнопку <ENTER> для его ввода.**
  - Можно ввести текст длиной до 16 символов.
- 4) **Нажмите ▲▼◀▶ для выбора параметра [ОК], а затем нажмите кнопку <ENTER>.**
  - Для отмены выберите [CANCEL].

**Внимание**

- На момент приобретения и в случае инициализации [ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКИЕ НАСТРОЙКИ] исходный пароль - «AAAA».
- Периодически меняйте пароль, чтобы его трудно было угадать.

**[ВЫБОР УСТРОЙСТВА УПРАВЛЕНИЯ]**

Включите/выключите работу кнопок на панели управления и пульте дистанционного управления.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ВЫБОР УСТРОЙСТВА УПРАВЛЕНИЯ].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [ВЫБОР УСТРОЙСТВА УПРАВЛЕНИЯ].
- 3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ПАНЕЛЬ УПРАВЛЕНИЯ] или [ПУЛЬТ ДИСТАНЦИОННОГО УПРАВЛЕНИЯ].
- 4) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [ПАНЕЛЬ УПРАВЛЕНИЯ] или экран [ПУЛЬТ ДИСТАНЦИОННОГО УПРАВЛЕНИЯ].
- 5) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ВКЛЮЧЕНО] или [ВЫКЛЮЧЕНО].
  - Можно установить ограничение управления с панели управления или пульта дистанционного управления.

[ВКЛЮЧЕНО]	Включение работы всех кнопок на корпусе проектора или пульта дистанционного управления.
[ВЫКЛЮЧЕНО]	Выключение работы всех кнопок на корпусе проектора или пульта дистанционного управления.

- 6) Нажмите кнопку <ENTER>.
- 7) При отображении подтверждения выберите [ДА] или [ОТМЕНА] и нажмите кнопку <ENTER>.

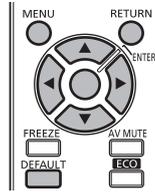
**Примечание**

- При нажатии кнопки, когда устройство установлено в режим [ВЫКЛЮЧЕНО], отображается экран [ПАРОЛЬ БЛОКИРОВКИ]. Для продолжения работы введите пароль доступа.
- Экран [ПАРОЛЬ БЛОКИРОВКИ] исчезнет после нажатия кнопки <MENU>, или если в течение примерно десяти секунд не выполняется никакая операция.
- Если операции [ПАНЕЛЬ УПРАВЛЕНИЯ] и [ПУЛЬТ ДИСТАНЦИОННОГО УПРАВЛЕНИЯ] установлены на [ВЫКЛЮЧЕНО], то проектор нельзя будет выключить (не сможет войти в режим ожидания).
- После завершения установки экран меню исчезнет. Для непрерывной работы нажмите кнопку <MENU>, чтобы отобразить главное меню.

## Меню [НАСТРОЙКА СЕТИ]

На экране меню выберите [НАСТРОЙКА СЕТИ] в главном меню, а затем выберите элемент в подменю.  
Для получения информации об использовании экрана меню см. раздел «Навигация по меню» (→ стр. 48).

- После выбора элемента нажимайте ▲▼◀▶ для выполнения настройки.



### [РЕЖИМ DIGITAL LINK]

Изменение метода соединения разъема <DIGITAL LINK/LAN> проектора.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [РЕЖИМ DIGITAL LINK].
- 2) Нажмите ◀▶ для изменения параметра [РЕЖИМ DIGITAL LINK].

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[АВТО]	Автоматическое переключение способа передачи данных в режим DIGITAL LINK или Ethernet.
[DIGITAL LINK]	Выбор DIGITAL LINK в качестве способа передачи данных.
[ETHERNET]	Выбор Ethernet в качестве способа передачи данных.

### Возможные режимы передачи данных

Настройка		Возможные способы передачи данных		
		HDMI	Ethernet	RS-232C
[АВТО]	Для DIGITAL LINK	✓	✓	✓
	Для Ethernet	—	✓	—
[DIGITAL LINK]		✓	✓	✓
[ETHERNET]		—	✓	—

✓: передача данных возможна

—: передача данных невозможна

### [ПАР-РЫ DIGITAL LINK]

Установка способа передачи данных DIGITAL LINK.

#### При прямом подключении проектора по сети Ethernet

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ПАР-РЫ DIGITAL LINK].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [ПАР-РЫ DIGITAL LINK].
- 3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ДУПЛЕКС(ETHERNET)].
- 4) Нажмите ◀▶ для переключения способа передачи данных.
  - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[АВТООПРЕДЕЛЕНИЕ]	Способ передачи данных устанавливается автоматически.
[100BaseTX-Full]	Установлен способ дуплексной передачи данных.
[100BaseTX-Half]	Установлен способ полудуплексной передачи данных.

- 5) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ЗАПОМНИТЬ].
- 6) Нажмите кнопку <ENTER>.

7) При отображении подтверждения выберите [ДА] или [ОТМЕНА] и нажмите кнопку <ENTER>.

#### Примечание

- Проектор не поддерживает 10BaseT Full/Half.

#### При подключении проектора к передатчику по витой паре

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ПАР-РЫ DIGITAL LINK].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [ПАР-РЫ DIGITAL LINK].
- 3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ДУПЛЕКС(DIGITAL LINK)].
- 4) Нажмите ◀▶ для переключения способа передачи данных.
  - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[100BaseTX-Full]	Установлен способ дуплексной передачи данных.
[100BaseTX-Half]	Установлен способ полудуплексной передачи данных.
[АВТООПРЕДЕЛЕНИЕ]	Способ передачи данных устанавливается автоматически.

- 5) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ЗАПОМНИТЬ].
- 6) Нажмите кнопку <ENTER>.
- 7) При отображении подтверждения выберите [ДА] или [ОТМЕНА] и нажмите кнопку <ENTER>.

#### [СОСТ-НИЕ DIGITAL LINK]

Отображение среды подключения DIGITAL LINK.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [СОСТ-НИЕ DIGITAL LINK].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [СОСТ-НИЕ DIGITAL LINK].

[СОСТОЯНИЕ СВЯЗИ]	Отобразится [NO LINK], [DIGITAL LINK] или [ETHERNET].
[СОСТОЯНИЕ HDMI]	Отобразится [NO HDMI], [HDMI ON] или [HDCP ON].
[КАЧЕСТВО СИГНАЛА]	<p>[КАЧЕСТВО СИГНАЛА] - это числовое значение количества ошибок. Экран приобретает зеленый, желтый или красный цвет в зависимости от данного значения. Проверьте уровень качества сигнала при приеме сигнала от передатчика по витой паре.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• MAX/MIN: максимальное/минимальное значение количества ошибок.</li> <li>• Зеленый цвет (-12 dB или меньше) → нормальный уровень качества сигнала.</li> <li>• Желтый цвет (от -11 до -8 dB) → предупредительный уровень, при котором возможно появление помех на экране.</li> <li>• Красный цвет (-7 dB или выше) → уровень, отклоняющийся от нормы, при котором синхронизация может прерываться, а сигнал может не поступать.</li> </ul>

#### [СЕТЕВЫЕ НАСТРОЙКИ]

Выполните исходную настройку сети, прежде чем использовать сетевую функцию.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [СЕТЕВЫЕ НАСТРОЙКИ].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [СЕТЕВЫЕ НАСТРОЙКИ].
- 3) Нажмите ▲▼, чтобы выбрать элемент, и измените настройки в соответствии с инструкциями по эксплуатации меню.

[ИМЯ ПРОЕКТОРА]	Изменение настройки при использовании сервера DHCP.
[DHCP]	Установите значение [ВКЛ] для автоматического получения IP-адреса через сервер DHCP. Установите значение [ВЫКЛ], когда сервер DHCP не используется.
[АДРЕС IP]	Введите IP-адрес, когда сервер DHCP не используется.
[МАСКА ПОДСЕТИ]	Введите маску подсети, когда сервер DHCP не используется.
[ОСНОВНОЙ ШЛЮЗ]	Введите адрес основного шлюза, когда сервер DHCP не используется.

- 4) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ЗАПОМНИТЬ], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
- 5) При отображении подтверждения выберите [ДА] или [ОТМЕНА] и нажмите кнопку <ENTER>.

#### Примечание

- Когда используется сервер DHCP, убедитесь, что сервер DHCP работает.
- Для получения дополнительной информации об IP-адресе, маске подсети и основном шлюзе обратитесь к сетевому администратору.

### [УПРАВЛЕНИЕ ПО СЕТИ]

Установите метод управления сетью.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [УПРАВЛЕНИЕ ПО СЕТИ].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [УПРАВЛЕНИЕ ПО СЕТИ].
- 3) Нажимайте ▲▼, чтобы выбрать элемент, а затем нажмите кнопку ◀▶, чтобы его настроить.

[УПРАВЛЕНИЕ ПО WEB]	Установите значение [ВКЛ] для управления с помощью веб-браузера.
[УПРАВЛЕНИЕ ПО PjLink]	Установите значение [ВКЛ] для управления с помощью протокола PjLink.
[КОМАНДНОЕ УПРАВЛЕНИЕ]	Установите значение [ВКЛ] для управления проектором в формате команд управления (► стр. 139) разъема <SERIAL IN>. См. раздел «Команды управления по LAN» (► стр. 134).
[ПОРТ КОМАНДНОГО УПР.]	Установка номера порта, используемого для командного управления.
[CRESTRON RoomView]	Установка на [ВКЛ] для управления с помощью программы RoomView от компании Crestron Electronics, Inc.
[AMX D.D.]	Установка на [ВКЛ] для управления с помощью контроллера AMX Corporation. Установка этой функции на [ВКЛ] включает обнаружение с помощью «AMX Device Discovery». Для получения дополнительной информации см. веб-сайт компании AMX Corporation. URL <a href="http://www.amx.com/">http://www.amx.com/</a>
[EXTRON XTP]	Установите значение [ВКЛ] при подключении передатчика «передатчик XTP» компании Extron Electronics к разъему <DIGITAL LINK/LAN>. Для параметра [EXTRON XTP] следует установить значение [ВЫКЛ] при подключении дополнительного цифрового блок сопряжения (модель: ET-YFB100G). Для получения дополнительной информации о «передатчик XTP» см. веб-сайт компании Extron Electronics. URL <a href="http://www.extron.com/">http://www.extron.com/</a>
[ЗАПОМНИТЬ]	Сохранение текущих настроек управления сетью.

- 4) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ЗАПОМНИТЬ], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
- 5) При отображении подтверждения выберите [ДА] или [ОТМЕНА] и нажмите кнопку <ENTER>.

### [СТАТУС СЕТИ]

Отображение состояние сети проектора.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [СТАТУС СЕТИ].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
  - Отобразится экран [СТАТУС СЕТИ].

### Сетевые подключения

Проектор имеет функцию подключения по сети, и доступны следующие операции с компьютера с использованием управления по WEB.

- Установка и настройка проектора
- Отображение состояния проектора
- Отправление сообщений по электронной почте при возникновении неисправности проектора

Проектор поддерживает «Crestron RoomView» и следующее прикладное программное обеспечение компании Crestron Electronics, Inc.

- RoomView Express
- Fusion RV
- RoomView Server Edition

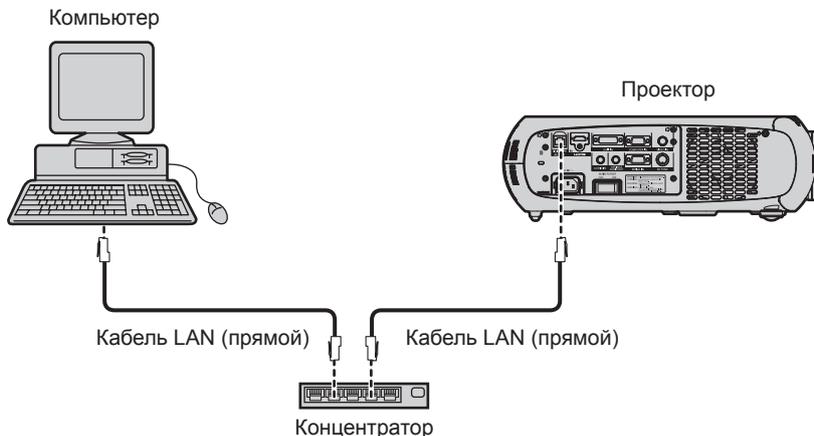
#### Внимание

- Подключите к локальной сети устройства для внутренней установки.

**Примечание**

- «Crestron RoomView» является системой компании Crestron Electronics, Inc. Эта система осуществляет групповое управление устройствами (а также их контроль) в многочисленных системах, подключенных к сети с помощью компьютера.
- Для получения дополнительной информации о «Crestron RoomView» см. веб-сайт компании Crestron Electronics, Inc. (только на английском)  
URL <http://www.crestron.com>  
Для загрузки «RoomView Express» перейдите на веб-сайт компании Crestron Electronics, Inc. (только на английском)  
URL <http://www.crestron.com/getroomview>
- Кабель LAN необходим для использования функции подключения по сети.

**■ Пример нормального сетевого подключения**



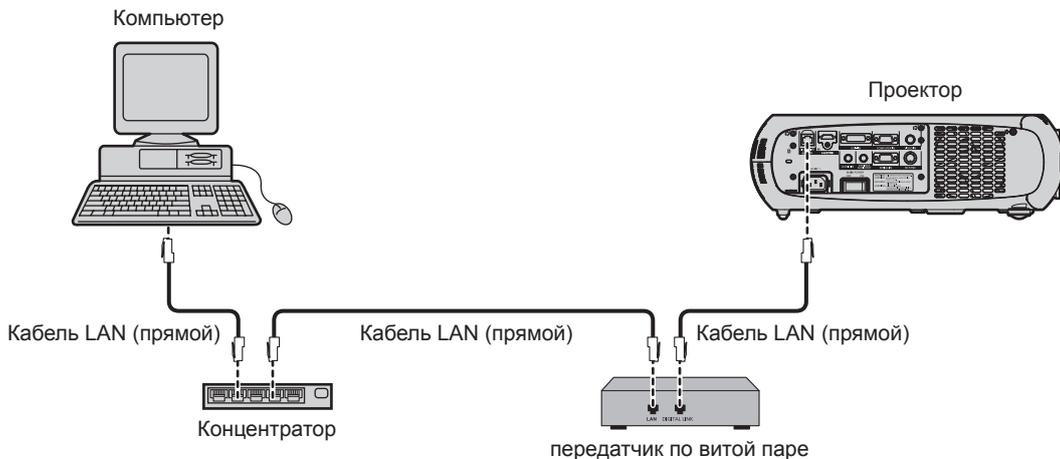
- Для использования данной функции требуется веб-браузер. Предварительно проверьте, можно ли использовать веб-браузер.  
Совместимая ОС: Windows XP/Windows Vista/Windows 7, Mac OS X v10.4/v10.5/v10.6/v10.7/v10.8  
Совместимый браузер: Internet Explorer 7.0/8.0/9.0, Safari 4.0/5.0/6.0 (Mac OS)
- Для использования функции передачи сообщений по электронной почте необходима связь с почтовым сервером. Предварительно проверьте, можно ли использовать электронную почту.
- Используйте кабель LAN, совместимый с категорией 5 или выше.
- Используйте кабель LAN длиной не более 100 м (328'1").

**Подключение к передатчику по витой паре**

В проекторе есть функция, с помощью которой можно получать сигналы Ethernet из передатчика по витой паре вместе с видео- и аудиосигналами по кабелю LAN.

Подключите кабель LAN в разъем <DIGITAL LINK/LAN> проектора. (➔ стр. 18, 25)

**■ Пример сетевых подключений через передатчик по витой паре**



- В качестве кабеля LAN, соединяющего передатчик по витой паре и проектор, используйте кабель, который отвечает следующим требованиям.
  - Совместимость с категорией CAT5e или выше.
  - Экранированный тип кабеля (включая разъемы).
  - Кабель прямого подключения.
  - Однопроводной кабель.
- Максимальное расстояние передачи между передатчиком по витой паре и проектором составляет 100 м (328'1"). Превышение расстояния может привести к искажению изображения и звука и стать причиной неисправности подключения LAN.
- При прокладывании кабелей убедитесь, что характеристики кабеля совместимы с категорией CAT5e или выше с помощью таких инструментов, как тестер кабеля и кабельный анализатор.  
При использовании промежуточного соединительного блока с реле его необходимо учесть при измерении.
- Не используйте концентратор между передатчиком по витой паре и проектором.
- Не тяните кабели с силой. Кроме того, не сгибайте и не перегибайте кабели без необходимости.
- Чтобы уменьшить помехи как можно больше, протяните кабели между передатчиком по витой паре и проектором без образования петель.
- Проложите кабели между передатчиком по витой паре и проектором вдали от других кабелей, в особенности от шнуров питания.
- При установке многожильных кабелей прокладывайте их рядом друг с другом по самому короткому пути без сматывания.
- После прокладки кабелей убедитесь, что значение параметра [КАЧЕСТВО СИГНАЛА] в меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [СОСТ-НИЕ DIGITAL LINK] отображается зеленым цветом (это означает нормальное качество). (➔ стр. 107)
- Информацию о сторонних передатчиках по витой паре, которые прошли проверку на совместимость с проектором DIGITAL LINK, см. на веб-сайте Panasonic (<http://panasonic.net/avc/projector/>). Обратите внимание, что устройства от других производителей прошли проверку по пунктам, сформулированным корпорацией Panasonic Corporation. Поэтому были проверены не все операции. Если неисправности, связанные с функционированием или производительностью, появились вследствие работы устройств от других производителей, свяжитесь с соответствующими производителями.

## Доступ с веб-браузера

### 1) Запустите веб-браузер на компьютере.

### 2) Введите IP-адрес, установленный на проекторе, в поле для ввода URL-адреса веб-браузера.

### 3) Введите имя пользователя и пароль.

- Заводское имя пользователя - user1 (права пользователя)/admin1 (права администратора), а пароль - panasonic (строчными буквами).



### 4) Нажмите ОК.

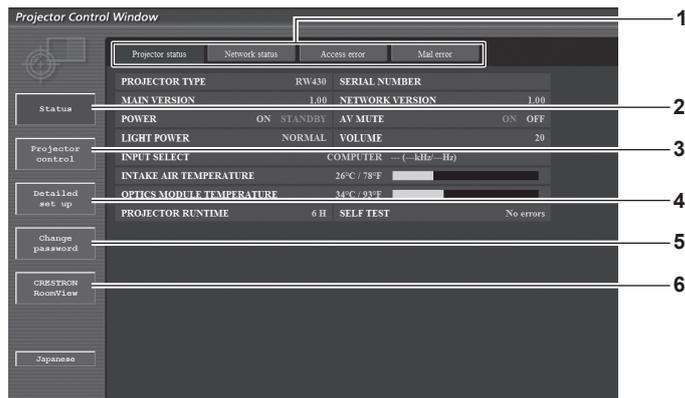
- Отобразится страница [Projector status].



## Примечание

- При использовании веб-браузера для управления проектором установите [УПРАВЛЕНИЕ ПО WEB] на [ВКЛ] в [УПРАВЛЕНИЕ ПО СЕТИ] (➔ стр. 108).
- Не выполняйте настройки и управление одновременно с нескольких запущенных веб-браузеров. Не настраивайте проектор и не управляйте им с нескольких компьютеров.
- Сначала измените пароль. (➔ стр. 121)
- Доступ с правами администратора позволяет использовать все функции. Права пользователя позволяют использовать только [Projector status] (➔ стр. 112), подтверждение страницы информации об ошибках (➔ стр. 112), [Network status] (➔ стр. 113), [Basic control] (➔ стр. 114), [Advanced control] (➔ стр. 115), [Change password] (➔ стр. 121).
- Если три раза подряд будет введен неправильный пароль, доступ будет заблокирован на несколько минут.
- Некоторые элементы станицы настройки проектора используют функцию Javascript веб-браузера. Возможно, не удастся четко управлять проектором, если при настройке использовался браузер с отключенной данной функцией.
- При обновлении экрана для управления по WEB экран на мгновение может стать белым, но это не считается неисправностью.

## Описания элементов



### 1 Закладка страницы

При нажатии этого элемента происходит переключение между страницами.

### 2 [Status]

При нажатии этого элемента отображается состояние проектора.

### 3 [Projector control]

При нажатии этого элемента отображается страница [Projector control].

### 4 [Detailed set up]

При нажатии этого элемента отображается страница [Detailed set up].

### 5 [Change password]

При нажатии этого элемента отображается страница [Change password].

### 6 [CRESTRON RoomView]

При нажатии этого элемента отображается страница управления RoomView.

Страница [Projector status]

Нажмите [Status] → [Projector status].

Отображение состояния следующих элементов проектора.

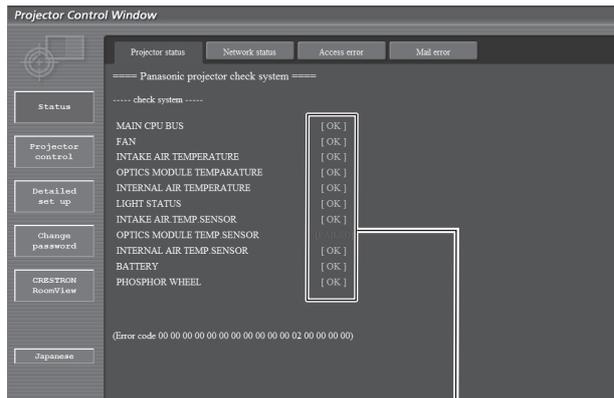


- |  |  |
|--|--|
| <p>1 <b>[PROJECTOR TYPE]</b><br/>Отображает тип проектора.</p> <p>2 <b>[MAIN VERSION]</b><br/>Отображает версию микропрограммного обеспечения проектора.</p> <p>3 <b>[POWER]</b><br/>Отображение состояния питания.</p> <p>4 <b>[LIGHT POWER]</b><br/>Отображает состояние настройки [СВЕТОВОЙ ПОТОК] (→ стр. 83).</p> <p>5 <b>[SERIAL NUMBER]</b><br/>Отображает серийный номер проектора.</p> <p>6 <b>[NETWORK VERSION]</b><br/>Отображает версию прошивки сети.</p> | <p>7 <b>[AV MUTE]</b><br/>Отображает статус отключения аудио/видео.</p> <p>8 <b>[VOLUME]</b><br/>Отображает статус уровня громкости.</p> <p>9 <b>[INPUT SELECT]</b><br/>Отображает состояние выбора входного сигнала.</p> <p>10 <b>[INTAKE AIR TEMPERATURE]</b><br/>Отображает состояние температуры воздуха на входе проектора.</p> <p>11 <b>[OPTICS MODULE TEMPERATURE]</b><br/>Отображает состояние температуры внутри проектора.</p> <p>12 <b>[SELF TEST]</b><br/>Отображает информацию самодиагностики.</p> <p>13 <b>[PROJECTOR RUNTIME]</b><br/>Отображает время работы проектора.</p> |
|--|--|

Страница информации об ошибках

При отображении [Error (Detail)] на дисплее самодиагностики экрана [Projector status] нажмите на него для отображения деталей ошибки.

- Проектор может перейти в режим ожидания для защиты проектора в зависимости от содержания ошибки.



- 1 **Отображение результата самодиагностики**  
Отображение результатов проверки элемента.
- [OK]:**  
Указывает на нормальную работу.
- [FAILED]:**  
Указывает на неисправность.
- [WARNING]:**  
Указывает на наличие предупреждения.

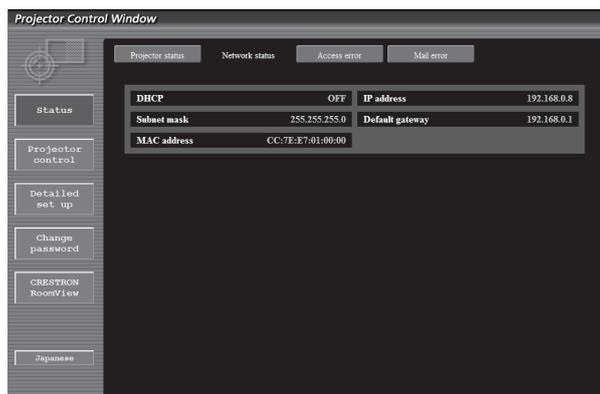
■ Неисправные элементы [FAILED]

Параметр	Описание
[MAIN CPU BUS]	Неисправность в схеме микрокомпьютера. Обратитесь к дилеру.
[FAN]	Неисправность вентилятора или цепи привода вентилятора. Обратитесь к дилеру.
[INTAKE AIR TEMPERATURE]	Слишком высокая температура воздуха на входе. Проектор можно использовать в условиях эксплуатации при высокой температуре, например, около обогревательного прибора.
[OPTICS MODULE TEMPERATURE]	Высокая температура вокруг оптического модуля внутри проектора. Проектор можно использовать в условиях эксплуатации при высокой температуре, например, около обогревательного прибора.
[INTERNAL AIR TEMPERATURE]	Высокая температура внутри проектора. Проектор можно использовать в условиях эксплуатации при высокой температуре, например, около обогревательного прибора.
[LIGHT STATUS]	Источник света не включился или не выключился. Подождите некоторое время, пока источник света охладится, а затем включите проектор.
[INTAKE AIR TEMP.SENSOR]	Неисправность в датчике определения температуры на входе. Обратитесь к дилеру.
[OPTICS MODULE TEMP.SENSOR]	Неисправность датчика определения температуры оптического модуля внутри проектора. Обратитесь к дилеру.
[INTERNAL AIR TEMP.SENSOR]	Неисправность датчика определения температуры внутри проектора. Обратитесь к дилеру.
[BATTERY]	Необходима замена встроенной батареи. Обратитесь к дилеру.
[PHOSPHOR WHEEL]	Неисправность регулятора цветов флуоресценции или цепи привода регулятора цветов флуоресценции. Обратитесь к дилеру.

Страница [Network status]

Нажмите [Status] → [Network status].

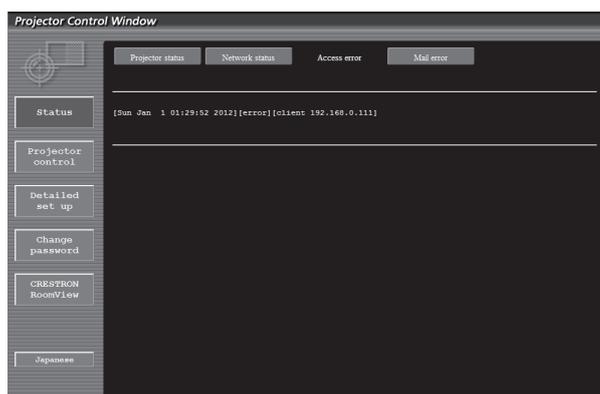
Отображается состояние текущей сетевой настройки.



Страница [Access error]

Нажмите [Status] → [Access error].

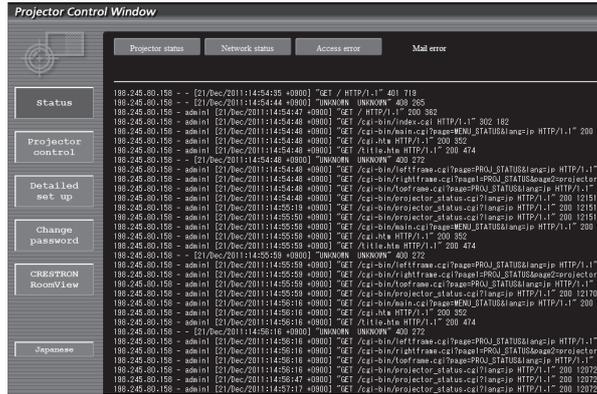
Отобразится журнал регистрации ошибок, размещенный на веб-сервере. В этом журнале содержится информация о таких ошибках, как ошибка доступа к несуществующим страницам или ошибка доступа с помощью неавторизованных имен пользователей либо паролей.



Страница [Mail error]

Нажмите [Status] → [Mail error].

Отображает информационное сообщение об ошибке отправления электронной почты, если не удалось отправить периодическую электронную почту.

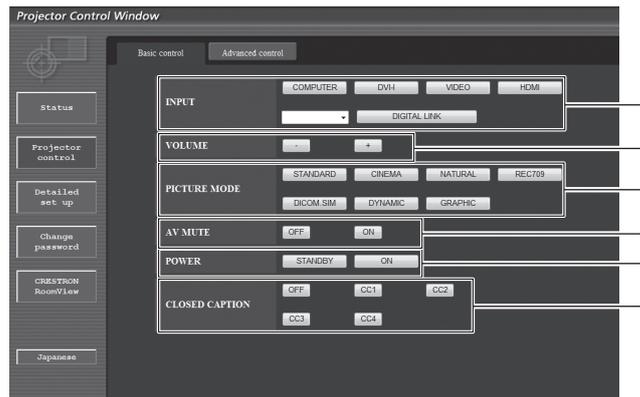


Примечание

- [Access error]/[Mail error] отображает последние несколько сотен случаев доступа или запросов. Информация может отображаться не полностью, если одновременно было предпринято несколько попыток доступа или отправлено несколько запросов.
- Когда [Access error]/[Mail error] превышает определенное количество, старая информация будет стерта.
- Периодически проверяйте [Access error]/[Mail error].

Страница [Basic control]

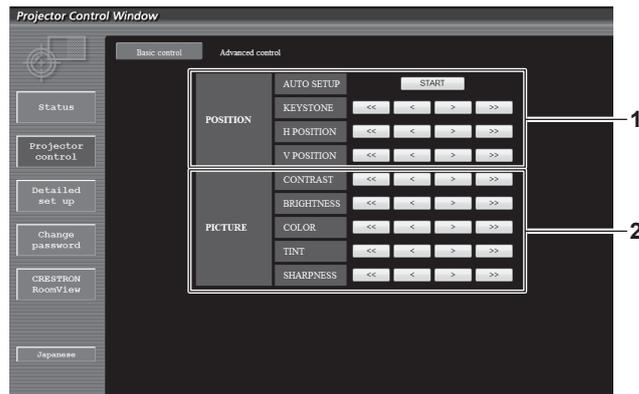
Нажмите [Projector control] → [Basic control].



- |   |  |
|---|--|
| <p>1 [INPUT]<br/>Переключение входного сигнала.</p> <p>2 [VOLUME]<br/>Настраивает уровень громкости.</p> <p>3 [PICTURE MODE]<br/>Отображает видеорежим.</p> | <p>4 [AV MUTE]<br/>Включает/выключает режим отключения аудио/видео.</p> <p>5 [POWER]<br/>Включает/выключает питание.</p> <p>6 [CLOSED CAPTION]<br/>Переключает настройки скрытых титров.</p> |
|---|--|

## Страница [Advanced control]

Нажмите [Projector control] → [Advanced control].



### 1 [POSITION]

Управляет элементами, относящимися к углу изображения.

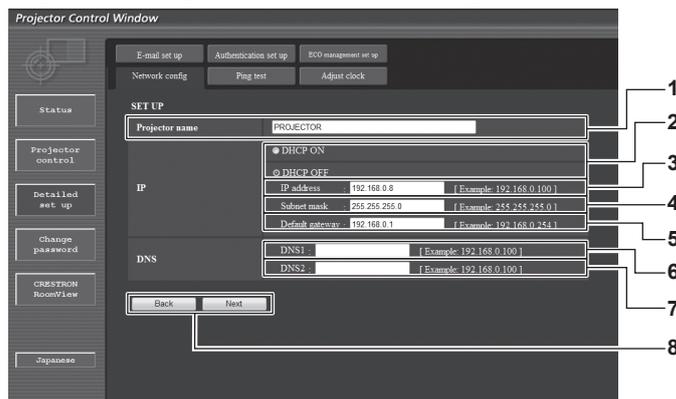
### 2 [PICTURE]

Управляет элементами, относящимися к качеству изображения.

## Страница [Network config]

Нажмите [Detailed set up] → [Network config].

- Нажмите [Network config] для отображения экрана **[CAUTION!]**.
- При нажатии кнопки [Next] отображаются текущие настройки.
- При нажатии кнопки [Change] открывается следующее окно изменения настроек.



### 1 [Projector name]

Введите название проектора. Введите имя хоста, если это необходимо при использовании сервера DHCP и т. п.

### 2 [DHCP ON]/[DHCP OFF]

Чтобы включить функцию клиента DHCP, установите [DHCP ON].

### 3 [IP address]

Введите IP-адрес, когда сервер DHCP не используется.

### 4 [Subnet mask]

Введите маску подсети, когда сервер DHCP не используется.

### 5 [Default gateway]

Введите адрес основного шлюза, когда сервер DHCP не используется.

### 6 [DNS1]

Введите адрес сервера DNS1.

При вводе адреса сервера DNS1 (первичный) допустимы следующие знаки:  
числа (от 0 до 9), точка (.)  
(пример: 192.168.0.253)

### 7 [DNS2]

Введите адрес сервера DNS2.

При вводе адреса сервера DNS2 (вторичный) допустимы следующие знаки:  
числа (от 0 до 9), точка (.)  
(пример: 192.168.0.254)

### 8 [Back]/[Next]

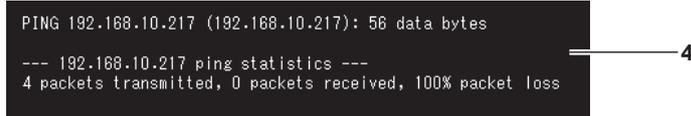
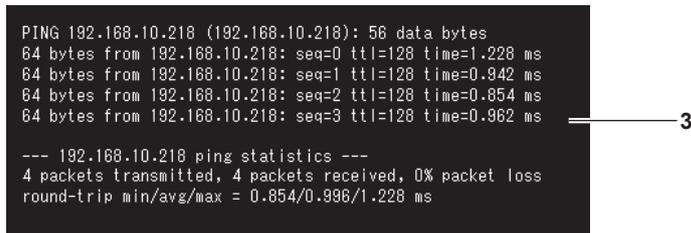
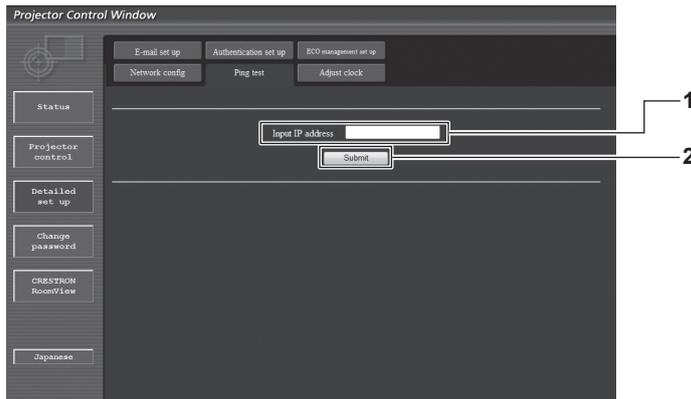
Нажмите кнопку [Back], чтобы вернуться к исходному экрану. При нажатии кнопки [Next] отображаются текущие настройки. Нажмите кнопку [Submit] для обновления настроек.

## Примечание

- При использовании функций браузера «Вперед» и «Назад» может появиться предупреждающее сообщение «Страница устарела». В таком случае нажмите [Network config] еще раз, поскольку следующая операция не будет гарантирована.
- Изменение настроек LAN при подключению к LAN может вызвать обрыв соединения.

Страница [Ping test]

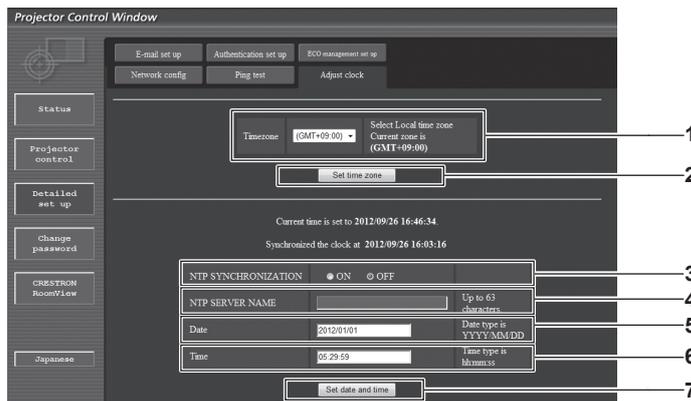
Проверьте, подключена ли сеть к серверу электронной почты, серверу POP, серверу DNS и т. п. Нажмите [Detailed set up] → [Ping test].



- |  |  |
|--|--|
| <p>1 [Input IP address]<br/>Введите IP-адрес сервера, который нужно проверить.</p> <p>2 [Submit]<br/>Выполнение проверки соединения.</p> | <p>3 Пример экрана при успешном соединении</p> <p>4 Пример экрана при неудавшемся соединении</p> |
|--|--|

Страница [Adjust clock]

Нажмите [Detailed set up] → [Adjust clock].



- |   |  |
|---|--|
| <p>1 [Timezone]<br/>Выберите часовой пояс.</p> <p>2 [Set time zone]<br/>Обновление установки часового пояса.</p> <p>3 [NTP SYNCHRONIZATION]<br/>Установите на [ON] для автоматической регулировки даты и времени.</p> | <p>4 [NTP SERVER NAME]<br/>Введите IP-адрес или название NTP-сервера при установке ручной регулировки даты и времени. (Чтобы ввести имя сервера, необходимо настроить DNS-сервер.)</p> <p>5 [Date]<br/>Введите дату, которую нужно изменить.</p> <p>6 [Time]<br/>Введите время, которое нужно изменить.</p> <p>7 [Set date and time]<br/>Обновление настроек даты и времени.</p> |
|---|--|

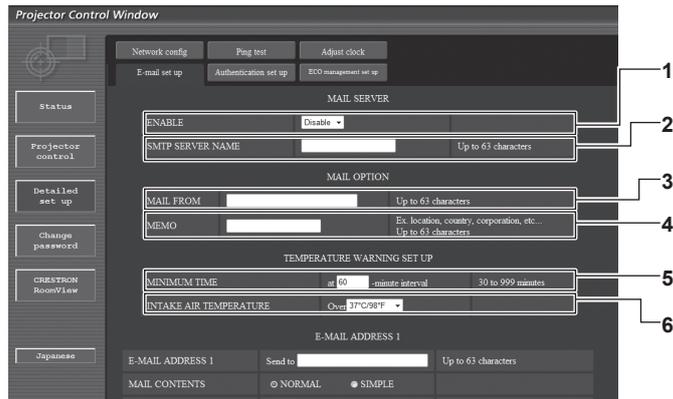
Примечание

- Необходима замена батареи внутри проектора, когда время перестает соответствовать действительному сразу после настройки. Обратитесь к дилеру.

Страница [E-mail set up]

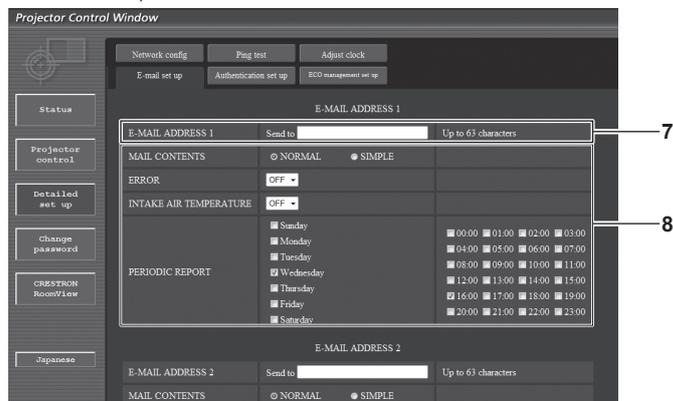
При возникновении проблемы можно отправить электронное письмо на предварительно заданные адреса электронной почты (до двух адресов).

Нажмите [Detailed set up] → [E-mail set up].



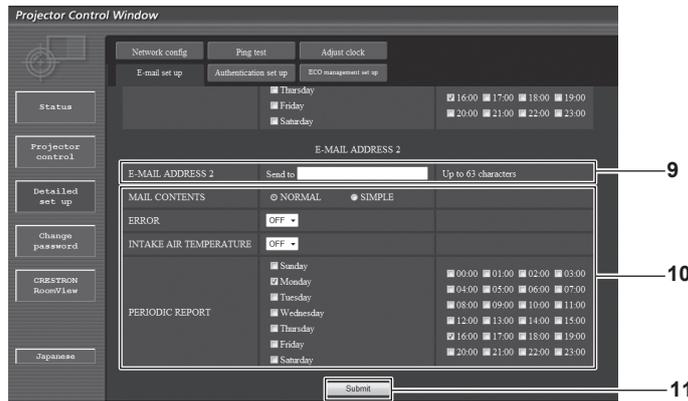
- 1 **[ENABLE]**  
Выберите [Enable] для использования функции электронной почты.
- 2 **[SMTP SERVER NAME]**  
Введите IP-адрес или имя сервера электронной почты (SMTP). Чтобы ввести имя сервера, необходимо настроить DNS-сервер.
- 3 **[MAIL FROM]**  
Введите адрес электронной почты проектора. (До 63 однобайтовых знаков)
- 4 **[MEMO]**  
Введите информацию, например, местоположение проектора, для уведомления отправителя электронного сообщения. (До 63 однобайтовых знаков)

- 5 **[MINIMUM TIME]**  
Измените минимальный интервал для получения электронных сообщений с предупреждением о температуре. Значение по умолчанию - 60 минут. В этом случае следующее электронное сообщение не будет отправлено в течение 60 минут после отправки электронного сообщения с предупреждением о температуре, даже если температура достигнет уровня, при котором отправляется сообщение.
- 6 **[INTAKE AIR TEMPERATURE]**  
Измените установку температуры для отправки электронного сообщения с предупреждением о температуре. Электронное сообщение с предупреждением о температуре отправляется, когда температура превышает это значение.



- 7 **[E-MAIL ADDRESS 1]**  
Введите адрес электронной почты для отправления.

- 8 **Настройка условий для отправки электронного сообщения**  
Выберите условия для отправки электронного сообщения.  
**[MAIL CONTENTS]:**  
Выберите либо [NORMAL], либо [SIMPLE].  
**[ERROR]:**  
Отправьте электронное сообщение при возникновении ошибки в процессе самодиагностики.  
**[INTAKE AIR TEMPERATURE]:**  
Отправьте электронное сообщение, когда температура воздуха на входе достигла значения, установленного в указанном выше поле.  
**[PERIODIC REPORT]:**  
Отметьте этот элемент галочкой, чтобы периодически отправлять электронное сообщение. Сообщение будет отправляться в дни и время, отмеченные галочкой.



**9 [E-MAIL ADDRESS 2]**

Введите адрес электронной почты для отправления при использовании двух адресов электронной почты. Оставьте поле пустым, если нет необходимости использовать два электронных адреса.

**10 Настройка условий для отправки электронного сообщения**

Выберите условия для отправки электронного сообщения на второй адрес электронной почты.

**[MAIL CONTENTS]:**

Выберите либо [NORMAL], либо [SIMPLE].

**[ERROR]:**

Отправьте электронное сообщение при возникновении ошибки в процессе самодиагностики.

**[INTAKE AIR TEMPERATURE]:**

Отправьте электронное сообщение, когда температура воздуха на входе достигла значения, установленного в указанном выше поле.

**[PERIODIC REPORT]:**

Поставьте здесь галочку, чтобы периодически отправлять электронную почту на второй электронный адрес. Сообщение будет отправляться в дни и время, отмеченные галочкой.

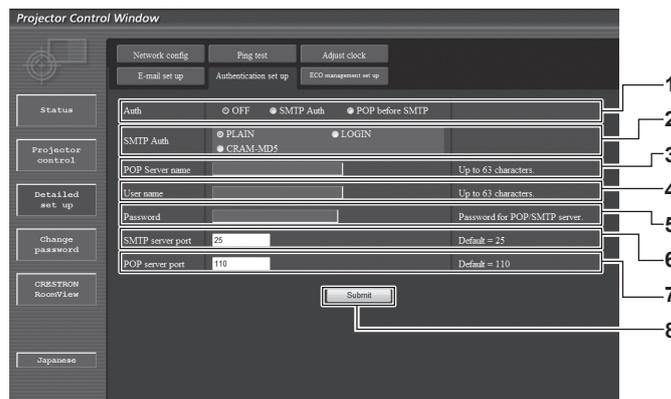
**11 [Submit]**

Обновите настройки.

**Страница [Authentication set up]**

Установка способа проверки подлинности, когда для отправки электронного сообщения необходима проверка подлинности POP или SMTP.

Нажмите [Detailed set up] → [Authentication set up].



**1 [Auth]**

Выберите способ проверки подлинности, указанный вашим поставщиком услуг Интернета.

**2 [SMTP Auth]**

Установите при выборе проверки подлинности SMTP.

**3 [POP server name]**

Введите имя сервера POP.

Можно использовать следующие знаки:

Буквенно-цифровые (от A до Z, от a до z, от 0 до 9)

Знак минуса (-) и точку (.)

**4 [User name]**

Введите имя пользователя для сервера POP или SMTP.

**5 [Password]**

Введите пароль для сервера POP или SMTP.

**6 [SMTP server port]**

Введите номер порта сервера SMTP. (Обычно 25)

**7 [POP server port]**

Введите номер порта сервера POP. (Обычно 110)

**8 [Submit]**

Обновите настройки.

Содержание отправленного сообщения

Пример отправляемого электронного сообщения, когда установлена функция электронной почты

Когда установлены настройки электронной почты, отправляется следующее электронное сообщение.

```

=== Panasonic projector report(CONFIGURE) ===
Projector Type      : RW430
Serial No          : SW1234567

---- E-mail setup data ----
TEMPERATURE WARNING SETUP
MINIMUM TIME      at [ 60] minutes interval
INTAKE AIR TEMPERATURE Over[ 46 degC / 114 degF]

ERROR             [ ON ]
INTAKE AIR TEMPERATURE [ OFF ]

PERIODIC REPORT
Sunday [ ON ] Monday [ ON ] Tuesday [ ON ] Wednesday [ ON ]
Thursday [ ON ] Friday [ ON ] Saturday [ ON ]
00:00 [ ON ] 01:00 [ ON ] 02:00 [ ON ] 03:00 [ ON ]
04:00 [ ON ] 05:00 [ ON ] 06:00 [ ON ] 07:00 [ ON ]
08:00 [ ON ] 09:00 [ ON ] 10:00 [ ON ] 11:00 [ ON ]
12:00 [ ON ] 13:00 [ ON ] 14:00 [ ON ] 15:00 [ ON ]
16:00 [ ON ] 17:00 [ ON ] 18:00 [ ON ] 19:00 [ ON ]
20:00 [ ON ] 21:00 [ ON ] 22:00 [ ON ] 23:00 [ ON ]

---- check system ----
MAIN CPU BUS [ OK ]
FAN [ OK ]
INTAKE AIR TEMPERATURE [ OK ]
OPTICS MODULE TEMPERATURE [ OK ]
INTERNAL AIR TEMPERATURE [ OK ]
LIGHT STATUS [ OK ]
INTAKE AIR TEMP.SENSOR [ OK ]
OPTICS MODULE TEMP.SENSOR [ OK ]
INTERNAL AIR TEMP.SENSOR [ OK ]
BATTERY [ OK ]
PHOSPHOR WHEEL [ OK ]
(Error code 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00)

Intake air temperature :[ 18 degC / 64 degF ]
Optics module temperature :[ 30 degC / 86 degF ]
Internal air temperature :[ 28 degC / 82 degF ]
PROJECTOR RUNTIME 9 H

----- Current status -----
MAIN VERSION 1.00
NETWORK VERSION 1.00
SUB VERSION 1.00
POWER STATUS POWER=STANDBY
INPUT SIGNAL DVI-I
SIGNAL NAME XGA60
SIGNAL FREQUENCY 48.36kHz / 60.00H

---- Wired Network configuration ----
DHCP Client OFF
IP address 192.168.0.8
MAC address 04:20:9A:00:00:00

Mon Jul 05 14:11:29 2012

---- Memo ----

```

**Пример электронного сообщения, отправляемого при возникновении ошибки**

При возникновении ошибки отправляется следующее электронное сообщение.

```

=== Panasonic projector report(ERROR) ===
Projector Type   : RW430
Serial No       : SW1234567

---- check system ----
MAIN CPU BUS           [ OK ]
FAN                   [ OK ]
INTAKE AIR TEMPERATURE [ OK ]
OPTICS MODULE TEMPERATURE [ OK ]
INTERNAL AIR TEMPERATURE [ OK ]
LIGHT STATUS          [ OK ]
INTAKE AIR TEMP.SENSOR [ OK ]
OPTICS MODULE TEMP.SENSOR [ FAILED ]
INTERNAL AIR TEMP.SENSOR [ OK ]
BATTERY              [ OK ]
PHOSPHOR WHEEL        [ OK ]
(Error code 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 02 00 00 00 00)

Intake air temperature   :[ 18 degC / 64 degF ]
Optics module temperature :[ 30 degC / 86 degF ]
Internal air temperature  :[ 28 degC / 82 degF ]
PROJECTOR RUNTIME        9 H

----- Current status -----
MAIN VERSION             1.00
NETWORK VERSION         1.00
SUB VERSION              1.00
POWER STATUS             POWER=STANDBY
INPUT SIGNAL             DVI-I
SIGNAL NAME              XGA60
SIGNAL FREQUENCY         48.36kHz / 60.00H

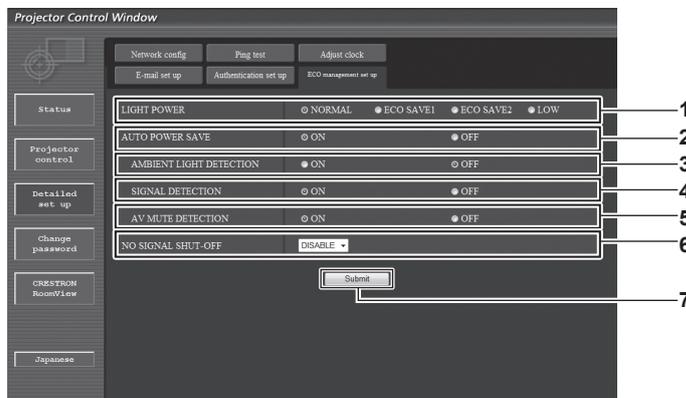
---- Wired Network configuration ----
DHCP Client              OFF
IP address               192.168.0.8
MAC address              04:20:9A:00:00:00

Mon Jul 05 14:11:29 2012

---- Memo ----
    
```

**Страница [ECO management set up]**

Можно настроить функции управления энергосбережением проектора.  
Нажмите [Detailed set up] → [ECO management set up].



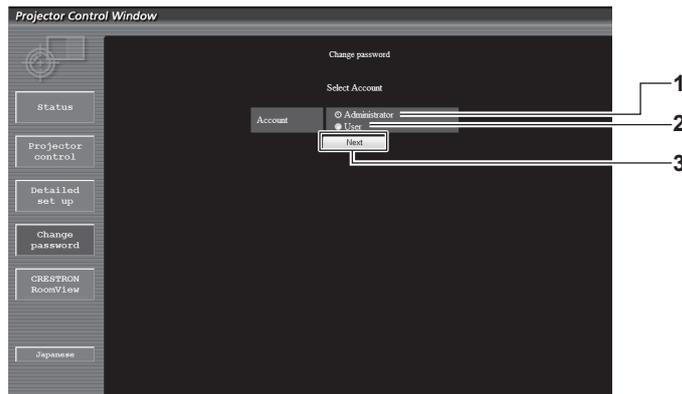
- |  |  |
|--|--|
| <p><b>1 [LIGHT POWER]</b><br/>Выберите настройки электропитания источника света.</p> <p><b>2 [AUTO POWER SAVE]</b><br/>Нажмите [ON] для выбора параметра [AMBIENT LIGHT DETECTION], [SIGNAL DETECTION] и [AV MUTE DETECTION].</p> <p><b>3 [AMBIENT LIGHT DETECTION]</b><br/>Включение ([ON])/выключение ([OFF]) функции обнаружения рассеянного света.</p> | <p><b>4 [SIGNAL DETECTION]</b><br/>Включение ([ON])/выключение ([OFF]) функции обнаружения сигнала.</p> <p><b>5 [AV MUTE DETECTION]</b><br/>Включение ([ON])/выключение ([OFF]) функции обнаружения отключения аудио/видео.</p> <p><b>6 [NO SIGNAL SHUT-OFF]</b><br/>При использовании функции определения сигнала выберите время до перехода проектора в режим ожидания.</p> <p><b>7 [Submit]</b><br/>Обновите настройки.</p> |
|--|--|

**Примечание**

- Для получения подробного описания каждого элемента настройки см. меню проектора [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [УПРАВЛЕНИЕ ЭНЕРГОСБЕРЕЖЕНИЕМ] (➔ стр. 83).

Страница [Change password]

Нажмите [Change password].



1 [Administrator]

Используется для изменения настройки [Administrator].

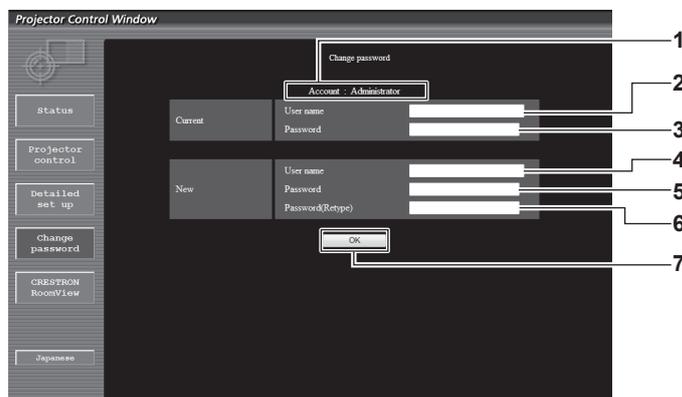
2 [User]

Используется для изменения настройки [User].

3 [Next]

Используется для изменения настройки пароля.

Учетная запись [Administrator]



1 [Account]

Отображение учетной записи, которую нужно изменить.

2 [Current][User name]

Введите имя пользователя, прежде чем выполнить изменение.

3 [Current][Password]

Введите действующий пароль.

4 [New][User name]

Введите новое имя пользователя по желанию. (До 16 однобайтовых знаков)

5 [New][Password]

Введите новый пароль по желанию. (До 16 однобайтовых знаков)

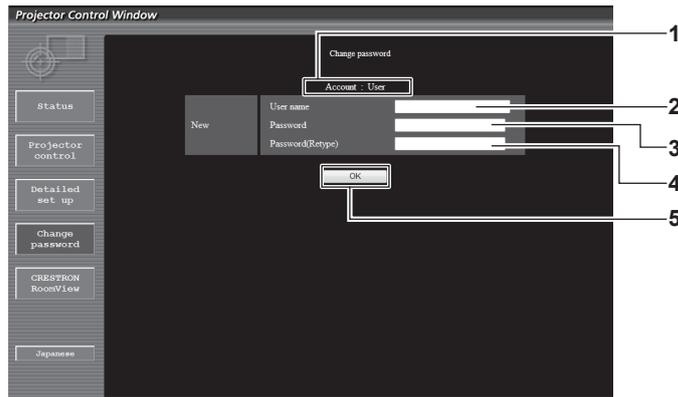
6 [New][Password(Retypе)]

Введите необходимый новый пароль еще раз.

7 [OK]

Установка измененного пароля.

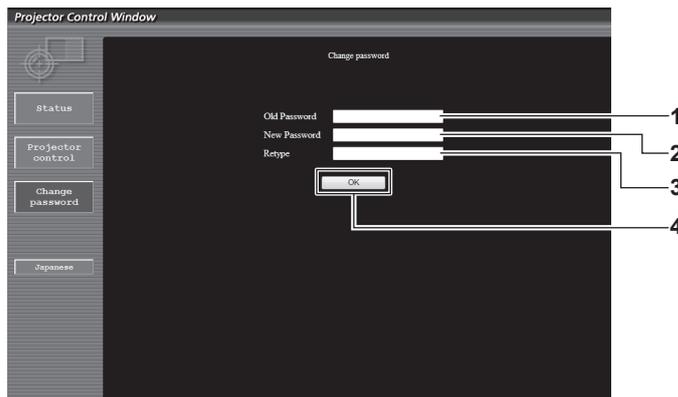
Учетная запись [User]



- |   |   |
|---|---|
| <p><b>1 [Account]</b><br/>Отображение учетной записи, которую нужно изменить.</p> <p><b>2 [New][User name]</b><br/>Введите новое имя пользователя по желанию. (До 16 однобайтовых знаков)</p> | <p><b>3 [New][Password]</b><br/>Введите новый пароль по желанию. (До 16 однобайтовых знаков)</p> <p><b>4 [New][Password(Retypе)]</b><br/>Введите необходимый новый пароль еще раз.</p> <p><b>5 [OK]</b><br/>Установка измененного пароля.</p> |
|---|---|

[Change password] (при доступе с правами пользователя)

При доступе с правами пользователя можно изменять только пароль.



- |  |   |
|--|---|
| <p><b>1 [Old Password]</b><br/>Введите действующий пароль.</p> <p><b>2 [New Password]</b><br/>Введите новый пароль по желанию. (До 16 однобайтовых знаков)</p> | <p><b>3 [Retypе]</b><br/>Введите необходимый новый пароль еще раз.</p> <p><b>4 [OK]</b><br/>Установка измененного пароля.</p> |
|--|---|

**Примечание**

- Для изменения учетной записи администратора необходимо ввести [User name] и [Password] в [Current].

**Страница [CRESTRON RoomView]**

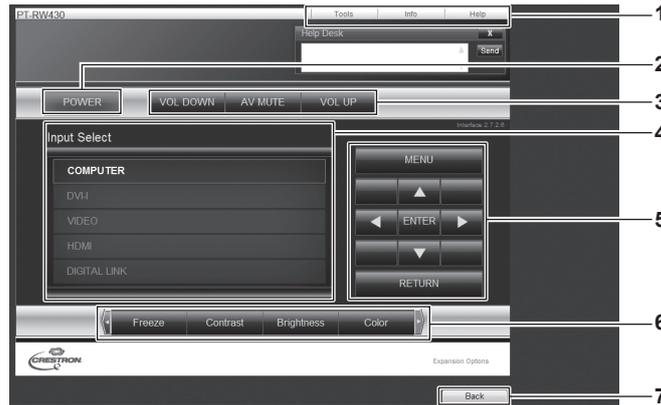
Проектор можно отслеживать/контролировать с помощью RoomView.

Для запуска страницы управления RoomView с экрана управления по WEB необходимо войти в систему с правами администратора. (Для прав пользователя кнопка [CRESTRON RoomView] не отображается на экране управления по WEB.)

При нажатии RoomView отображается страница управления [CRESTRON RoomView].

Данный пункт не отображается, если Adobe Flash Player не установлен на используемый компьютер или используемый браузер не поддерживает Flash. В этом случае нажмите [Back] на странице управления для возвращения на предыдущую страницу.

Страница управления



- |  |  |
|--|--|
| <p><b>1 [Tools][Info][Help]</b><br/>Вкладки для выбора страницы настроек, информации или справки проектора.</p> <p><b>2 [POWER]</b><br/>Включает/выключает питание.</p> <p><b>3 [VOL DOWN]/[AV MUTE]/[VOL UP]</b><br/>Управляйте отключением аудио/видео<br/>Данная операция доступна, если питание проектора выключено.</p> | <p><b>4 [Input Select]</b><br/>Выбор ввода управления.<br/>Не доступен, если питание проектора выключено.</p> <p><b>5 Кнопки управления экраном меню</b><br/>Перемещение по экрану меню.</p> <p><b>6 Стоп-кадр/регулировка качества изображения</b><br/>Управление элементами, относящимися к стоп-кадру/качеству изображения.</p> <p><b>7 [Back]</b><br/>Выполняет возврат к предыдущей странице.</p> |
|--|--|

Страница [Tools]

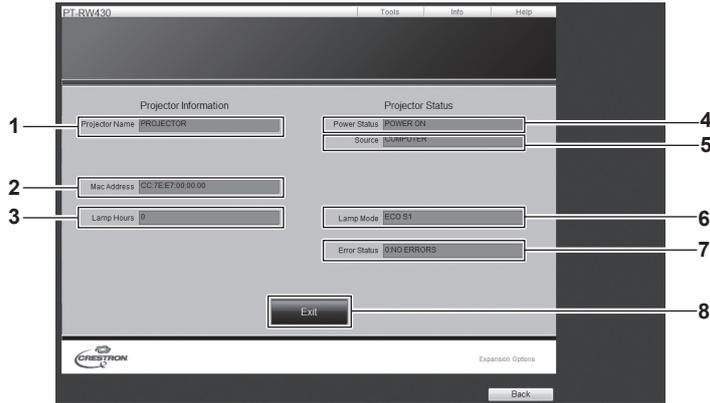
Нажмите [Tools] на странице управления.



- |   |  |
|---|--|
| <p><b>1 [Control System]</b><br/>Настройка информации, необходимой для связи с контроллером, подключенным к проектору.</p> <p><b>2 [User Password]</b><br/>Настройка пароля с правами пользователя для страницы управления RoomView.</p> <p><b>3 [Admin Password]</b><br/>Настройка пароля с правами администратора для страницы управления RoomView.</p> | <p><b>4 Состояние сети</b><br/>Отображение настроек LAN.<br/><b>[DHCP]</b><br/>Отображение текущей настройки.<br/><b>[IpAddress]</b><br/>Отображение текущей настройки.<br/><b>[SubnetMask]</b><br/>Отображение текущей настройки.<br/><b>[DefaultGateway]</b><br/>Отображение текущей настройки.<br/><b>[DNSServer]</b><br/>Отображение текущей настройки.</p> <p><b>5 [Exit]</b><br/>Возврат на страницу управления.</p> |
|---|--|

Страница [Info]

Нажмите [Info] на странице управления.



- |   |   |
|---|---|
| <p>1 <b>[Projector Name]</b><br/>Отображает имя проектора.</p> <p>2 <b>[Mac Address]</b><br/>Отображает MAC-адрес.</p> <p>3 <b>[Lamp Hours]</b><br/>Отображает время работы проектора (преобразованное значение).</p> <p>4 <b>[Power Status]</b><br/>Отображение состояния питания.</p> | <p>5 <b>[Source]</b><br/>Отображает выбранный вход изображения.</p> <p>6 <b>[Lamp Mode]</b><br/>Отображает режим источника света.</p> <p>7 <b>[Error Status]</b><br/>Отображает статус ошибки.</p> <p>8 <b>[Exit]</b><br/>Возврат на страницу управления.</p> |
|---|---|

Страница [Help]

Нажмите [Help] на странице управления.

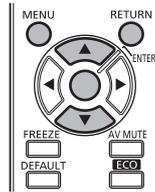
Отобразится окно [Help Desk].



- 1 **[Help Desk]**  
Сообщения отправлены или получены от администратора, который использует Crestron RoomView.

## Меню [DIGITAL LINK]

На экране меню выберите элемент [DIGITAL LINK] в главном меню.  
Для получения информации об использовании экрана меню см. раздел «Навигация по меню» (→ стр. 48).



Переключение входного сигнала на DIGITAL LINK.

### Примечание

- При подключении дополнительного цифровой блок сопряжения (модель: ET-YFB100G) к разъему <DIGITAL LINK/LAN> отобразится главное меню ET-YFB100G. Для получения подробной информации см. руководство пользователя, прилагаемое к ET-YFB100G.
- Когда к проектору подключен передатчик по витой паре другого производителя, отобразится главное меню проектора.

# Глава 5 Обслуживание

---

В этой главе описываются действия по проверке состояния проектора при возникновении неисправностей и способы их устранения.

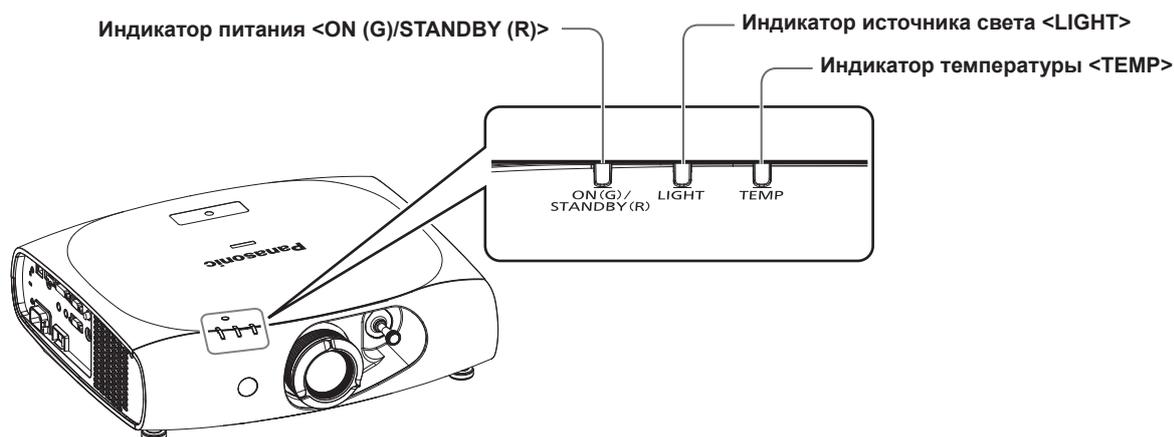
# Индикатор источника света/температуры

## При включении индикатора

При возникновении неисправности внутри проектора для предупреждения загорится или мигает индикатор источника света <LIGHT>/индикатор температуры <TEMP>. Проверьте состояние индикаторов и устраните указанные неисправности следующим образом.

### Внимание

- При выключении питания проектора с целью устранения неисправностей обязательно следуйте процедуре раздела «Выключение проектора» (➔ стр. 39).
- Проверьте состояние электропитания с помощью индикатора питания <ON (G)/STANDBY (R)>. (➔ стр. 37)



## Индикатор источника света <LIGHT>

Состояние индикатора	Горит красным цветом (проецирование)	Мигает красным цветом (2 раза)	Мигает красным цветом (3 раза)
Состояние	Возможно, источник света работает некорректно.	Источник света не включается или неожиданно выключился.	
Причина	—		
Решение	Установите переключатель <MAIN POWER> в положение <OFF> (➔ стр. 39) и снова включите его.		

### Примечание

- Если индикатор источника света <LIGHT> продолжает гореть или мигать после установки переключателя <MAIN POWER> в положение <OFF> (➔ стр. 39), обратитесь к своему дилеру, чтобы он отремонтировал проектор.

**Индикатор температуры <TEMP>**

Состояние индикатора	Горит красным цветом		Мигает красным цветом (1 раз)	Мигает красным цветом (2 раза)	Мигает красным цветом (3 раза)
Состояние	Состояние прогрева	Высокая внутренняя температура (предупреждение).	Высокая внутренняя температура (во время проецирования).	Высокая внутренняя температура (предупреждение в режиме ожидания).	Вентилятор охлаждения остановился.
Причина	<ul style="list-style-type: none"> <li>Питание было включено при низкой комнатной температуре (0 °C (32 °F))?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Отверстие забора/выпуска воздуха заблокировано?</li> <li>Высокая температура в помещении?</li> <li>Правильно ли установлен режим [РЕЖИМ ВЫСОКОГОРЬЯ]?</li> </ul>			—
Решение	<ul style="list-style-type: none"> <li>Подождите не менее пяти минут в текущем режиме.</li> <li>Установите проектор в месте с температурой окружающей среды от 0 °C (32 °F) до 45 °C (113 °F)*1.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Уберите все предметы, блокирующие отверстие забора/выхода воздуха.</li> <li>Установите проектор в месте с температурой окружающей среды от 0 °C (32 °F) до 45 °C (113 °F)*1.</li> <li>При использовании проектора в условиях значительной высоты (от 1 400 м (4 593') до 2 700 м (8 858') над уровнем моря) устанавливайте для параметра [РЕЖИМ ВЫСОКОГОРЬЯ] (➔ Seite 83) значение [ВКЛ].</li> <li>Не устанавливайте проектор на высоте 2 700 м (8 858') над уровнем моря и более.</li> </ul>			<ul style="list-style-type: none"> <li>Установите переключатель &lt;MAIN POWER&gt; в положение &lt;OFF&gt; (➔ стр. 39) и обратитесь к дилеру.</li> </ul>

\*1 При использовании проектора на большой высоте (от 1 400 м (4 593') до 2 700 м (8 858') над уровнем моря) температура рабочей среды будет в диапазоне от 0 °C (32 °F) до 40 °C (104 °F).

**Примечание**

- Если индикатор температуры <TEMP> продолжает гореть или мигать после выполнения вышеуказанных мер, обратитесь к дилеру, чтобы он отремонтировал проектор.

# Обслуживание

## Перед обслуживание проектора

- Перед обслуживанием проектора обязательно отключайте питание. (➔ стр. 37, 39)
- При выключении проектора обязательно следуйте инструкциям, описанным в «Выключение проектора» (➔ стр. 39).

## Обслуживание

### Корпус

Вытрите грязь и пыль мягкой, сухой тканью.

- Если грязь прилипла, смочите ткань в воде и тщательно ее выжмите перед вытиранием. Высушите проектор, протерев сухой тканью.
- Не используйте бензин, разбавитель или спирт, а также другие растворители или бытовые чистящие средства. Это может повредить корпус.
- При использовании химически обработанной пыльной ткани следуйте инструкциям, написанным на ее упаковке.

### Передняя поверхность объектива

Удаляйте грязь и пыль с передней поверхности объектива мягкой, чистой тканью.

- Не используйте ворсистую, пыльную или пропитанную в масле/воде ткань.
- Так как объектив хрупкий, не применяйте чрезмерных усилий при вытирании.

### Внимание

- Объектив сделан из стекла. Удары или чрезмерные усилия при чистке могут повредить его поверхность. Обращайтесь с ней осторожно.

### Очистка проектора изнутри

Для проведения плановой очистки внутри проектора примерно каждые 20 000 часов свяжитесь с Вашим дилером.

- Если проектор используется в запыленном помещении, очистка может понадобиться раньше, чем время использования достигнет 20 000 часов.
- Если источник света отключается или яркость заметно уменьшается, узнайте у своего дилера о замене блока источника света.

# Поиск и устранение неисправностей

Проверьте следующие пункты. Дополнительные сведения приведены на соответствующих страницах.

Неисправность	Что проверить	Стр.
Питание не включается.	• Хорошо ли вставлена вилка питания в розетку?	—
	• Установлен ли переключатель <MAIN POWER> в положение <OFF>?	39
	• Работает ли розетка?	—
	• Сработали автоматические выключатели?	—
	• Горит или мигает индикатор температуры <TEMP> или индикатор источника света <LIGHT>?	127
Отсутствует изображение.	• Подключения внешних устройств выполнены правильно?	32
	• Правильно ли выполнена настройка выбора входного сигнала?	45, 93
	• Не установлена ли на минимум настройка [ЯРКОСТЬ]?	55
	• Работает ли правильно внешнее устройство, подключенное к проектору?	—
	• Используется ли функция отключения аудио/видео?	44
Изображение размыто.	• Правильно ли установлена фокусировка объектива?	41
	• Соответствующее ли расстояние проецирования?	29
	• Загрязнен ли объектив?	18
	• Установлен ли проектор перпендикулярно к экрану?	—
Цвета бледные или сероватые.	• Правильно ли настроены [ЦВЕТ] и [ОТТЕНОК]?	55
	• Правильно ли настроено внешнее устройство, подключенное к проектору?	32
	• Поврежден ли кабель RGB?	—
Пульт дистанционного управления не отвечает.	• Разрядились ли батареи?	—
	• Вставлены ли батареи с соблюдением полярности?	26
	• Имеются ли какие-либо препятствия между пультом дистанционного управления и приемником сигнала пульта дистанционного управления на проекторе?	24
	• Используется ли пульт дистанционного управления за пределами рабочего диапазона?	24
	• Влияют ли на проецируемое изображение другие источники света, например, флуоресцентная лампа?	24
	• Установлена ли настройка [ПУЛЬТ ДИСТАНЦИОННОГО УПРАВЛЕНИЯ] в [ВЫБОР УСТРОЙСТВА УПРАВЛЕНИЯ] на [ВЫКЛЮЧЕНО]?	105
	• Правильно ли выполнена установка номера ID?	26
Не работают кнопки панели управления проектором.	• Установлена ли настройка [ПАНЕЛЬ УПРАВЛЕНИЯ] в [ВЫБОР УСТРОЙСТВА УПРАВЛЕНИЯ] на [ВЫКЛЮЧЕНО]?	105
Изображение проецируется неправильно.	• Правильно ли установлен выбор [СИСТЕМА ТВ]?	58
	• Имеется ли проблема с видеокассетой или другими источниками изображения?	—
	• Не вводится ли сигнал, несовместимый с проектором?	140
Отсутствует изображение с компьютера.	• Слишком длинный кабель? (Используйте D-Sub кабели длиной не более 10 м (32'10").)	—
	• Правильно ли настроен внешний видеовыход переносного компьютера? (Пример. Настройки внешнего видеовыхода можно изменить одновременным нажатием клавиш «Fn» + «F3» или «Fn» + «F10». Поскольку этот способ различается в зависимости от типа компьютера, см. руководство пользователя, прилагаемое к вашему компьютеру).	—
Отсутствует изображение с выхода DVI-I компьютера.	• Установлен ли параметр [DVI-I IN] на [EDID3]/[EDID2]?	76
	• Возможно, потребуется обновление драйвера графического акселератора компьютера до последней версии.	—
	• Возможно, потребуется перезагрузка компьютера после выполнения настроек [DVI-I IN].	76
	• Правильно ли установлена настройка [ЦИФРОВОЙ/АНАЛОГОВЫЙ] в меню [DVI-I IN]?	76
Видеосигнал с HDMI-совместимого устройства перемешан или отсутствует.	• Надежно ли подключен кабель HDMI?	32
	• Выключите и снова включите питание проектора и внешнего устройства.	—
	• Не вводится ли сигнал, несовместимый с проектором?	140
Не выводится аудиосигнал от HDMI-совместимого устройства.	• Установите для аудиосигнала внешнего устройства параметр линейной импульсно-кодовой модуляции.	—
	• Проверьте [ЗВУКОВОЙ ВХОД] в меню [НАСТРОЙКИ ЗВУКА].	96
	• При отсутствии аудиосигнала в кабельном соединении HDMI используйте разъем <AUDIO IN>.	96

Неисправность	Что проверить	Стр.
Отсутствуют DIGITAL LINK входящие аудио- или видеосигналы.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Правильно ли выполнены подключения между передатчиком по витой паре и проектором или внешним устройством?</li> <li>Для параметра [РЕЖИМ DIGITAL LINK] выбрано значение [АВТО] или [DIGITAL LINK]? Для него выбрано значение [ETHERNET]?</li> </ul>	— 106
Функция 3D не работает.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Правильно ли установлена настройка [ФОРМАТ СИГНАЛА 3D] или [3D-РЕЖИМ] в меню [НАСТРОЙКИ 3D]?</li> </ul>	70
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Проверьте настройки очков 3D.</li> </ul>	—
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Вводится ли сигнал, поддерживаемый проектором?</li> </ul>	142
Левые и правые изображения перевернуты (отображаются некорректно).	<ul style="list-style-type: none"> <li>Синхронизированы ли устройства? Проверьте настройки очков 3D.</li> </ul>	—
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Измените параметр [ПЕРЕСТАНОВКА ЛЕВ./ПР.] в меню [НАСТРОЙКИ 3D].</li> </ul>	70
Изображение в очках 3D мерцает.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Не нарушен ли диапазон приема? Нет ли каких-либо препятствий между очками 3D и ИК-передатчиком? (при использовании стандартных очков 3D VESA)</li> </ul>	—
Очки 3D не работают.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Батарейки очков 3D сели? Если используются перезаряжаемые очки 3D, их необходимо зарядить. Если используются очки 3D с питанием от батареи, батарею необходимо заменить.</li> </ul>	—
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Правильно ли подключен ИК-передатчик? (при использовании стандартных очков 3D VESA)</li> </ul>	—
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Выключите проектор и снова включите его. (при использовании стандартных очков 3D VESA)</li> </ul>	—
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Правильно ли установлена настройка [3D-РЕЖИМ] в меню [НАСТРОЙКИ 3D]?</li> </ul>	70

### Внимание

- Если неисправность не устраняется даже после проверки вышеуказанных пунктов, обратитесь к своему дилеру.

# Глава 6 Приложение

---

В этой главе приводятся технические характеристики и условия послепродажного обслуживания проектора.

# Техническая информация

## Протокол PJLink

Функция настройки по сети данного проектора поддерживает PJLink класса 1, и протокол PJLink можно использовать для выполнения настройки проектора и проверки состояния проектора с помощью компьютера.

### Команды управления

В следующей таблице приведены команды протокола PJLink, которые можно использовать для управления проектором.

- Под «х» в таблицах подразумеваются неопределенные символы.

Команда	Элементы управления	Строка параметра/возврата	Замечание		
POWR	Управление электропитанием	0 1	Режим ожидания Включение питания		
POWR?	Запрос данных о состоянии электропитания	0 1 2 3	Режим ожидания Включение питания Подготовка к выключению проектора Прогрев		
INPT	Выбор входа	11 12 21	COMPUTER DVI-I (Для параметра [DVI-I IN] выбрано значение [АНАЛОГОВЫЙ]) VIDEO		
INPT?	Запрос о выборе входа	31 32 33	DVI-I (Для параметра [DVI-I IN] выбрано значение [ЦИФРОВОЙ]) HDMI DIGITAL LINK		
AVMT	Управление функцией отключения аудио/видео	30	Функция отключения аудио/видео выключена		
AVMT?	Запрос функции отключения аудио/видео	31	Функция отключения аудио/видео включена		
ERST?	Запрос о состоянии ошибки	xxxxxx	1-й байт	Указывает на ошибки вентилятора и возвращает значения от 0 до 2.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 0 = Ошибка не обнаружена</li> <li>• 1 = Предупреждение</li> <li>• 2 = Ошибка</li> </ul>
			2-й байт	Указывает на ошибки источника света и возвращает значения от 0 до 2.	
			3-й байт	Указывает на ошибки температуры и возвращает значения от 0 до 2	
			4-й байт	Указывает на ошибки в результате открытой крышки и возвращает значения 0 или 2	
			5-й байт	Возвращает «0».	
			6-й байт	Указывает на другие ошибки и возвращает значение от 0 до 2.	
LAMP?	Запрос состояния источника света	ERR1	Неопределенная команда		
INST?	Запрос на список выбора входа	11 12 21 32 33 11 21 31 32 33	Для параметра [DVI-I IN] выбрано значение [АНАЛОГОВЫЙ] Для параметра [DVI-I IN] выбрано значение [ЦИФРОВОЙ]		
NAME?	Запрос имени проектора	xxxxx	Возвращает имя, установленное в [ИМЯ ПРОЕКТОРА] параметра [СЕТЕВЫЕ НАСТРОЙКИ].		
INF1?	Запрос названия компании изготовителя	Panasonic	Возвращает имя компании-изготовителя.		
INF2?	Запрос названия модели	RZ470 RW430	Возвращает название модели.		
INF0?	Запросы на получение другой информации	xxxxx	Возвращает такие данные, как номер версии.		
CLSS?	Запрос данных о классе	1	Возвращает класс для PJLink.		

## PJLink авторизация безопасности

Пароль, используемый для PJLink, тот же, что и пароль, установленный для управления по WEB.

При использовании проектора без авторизации безопасности не устанавливайте пароль для управления по WEB.

- Для получения информации по техническим характеристикам PJLink см. веб-сайт компании «Japan Business Machine and Information System Industries Association».

URL <http://pjlink.jbmia.or.jp/english/>

## Команды управления по LAN

### Если задан пароль прав администратора при использовании метода управления по WEB (защищенный режим)

#### Подключение

- 1) Получите IP-адрес и номер порта (начальное установленное значение = 1024) проектора и выполните запрос на подключение к проектору.

- IP-адрес и номер порта можно получить на экране меню проектора.

IP-адрес	Получение из главного меню → [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [СТАТУС СЕТИ]
Номер порта	Получение из главного меню → [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [УПРАВЛЕНИЕ ПО СЕТИ] → [ПОРТ КОМАНДНОГО УПР.]

- 2) Проверьте ответ, полученный от проектора.

	Сектор данных	Пустой	Режим	Пустой	Сектор случайных номеров	Конечный символ
Пример команды	«NTCONTROL» (строка ASCII)	‘ ‘ 0x20	‘1’ 0x31	‘ ‘ 0x20	«ZZZZZZZ» (шестнадцатеричный код ASCII)	(CR) 0x0d
Количество бит данных	9 байт	1 байт	1 байт	1 байт	8 байт	1 байт

- Режим: 1 = Защищенный режим

- 3) Создайте из следующих данных 32-битное хэш-значение, используя алгоритм MD5.

- «xxxxxx:yyyy:zzzzzzz»

xxxxxx	Имя пользователя с правами администратора для управления по WEB (имя пользователя по умолчанию: «admin1»)
yyyyy	Пароль указанного выше пользователя с правами администратора (пароль по умолчанию: «panasonic»)
zzzzzzzz	Случайное 8-байтовое число, полученное в шаге 2)

#### Метод передачи команды

Передайте команду, используя следующие форматы.

#### ■ Передаваемые данные

	Заголовок			Сектор данных	Конечный символ
Пример команды	Хэш-значение (Для получения дополнительной информации см. «Подключение» выше).	‘0’ 0x30	‘0’ 0x30	Команда управления (строка ASCII)	(CR) 0x0d
Количество бит данных	32 байта	1 байт	1 байт	Неопределенная длина	1 байт

## ■ Полученные данные

	Заголовок		Сектор данных	Конечный символ
Пример команды	'0' 0x30	'0' 0x30	Команда управления (строка ASCII)	(CR) 0x0d
Количество бит данных	1 байт	1 байт	Неопределенная длина	1 байт

## ■ Ответ с ошибкой

	Строка	Содержание	Конечный символ
Сообщение	«ERR1»	Команда управления не определена	(CR) 0x0d
	«ERR2»	Превышен диапазон параметра	
	«ERR3»	Состояние занятости или недопустимый период	
	«ERR4»	Время ожидания или недопустимый период	
	«ERR5»	Неправильная длина данных	
	«ERRA»	Несовпадение пароля	
Количество бит данных	4 байта	—	1 байт

### Если не задан пароль прав администратора при использовании метода управления по WEB (незащищенный режим)

#### Подключение

#### 1) Получите IP-адрес и номер порта (начальное установленное значение = 1024) проектора и выполните запрос на подключение к проектору.

- IP-адрес и номер порта можно получить на экране меню проектора.

IP-адрес	Получение из главного меню → [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [СТАТУС СЕТИ]
Номер порта	Получение из главного меню → [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [УПРАВЛЕНИЕ ПО СЕТИ] → [ПОРТ КОМАНДНОГО УПР.]

#### 2) Проверьте ответ, полученный от проектора

	Сектор данных	Пустой	Режим	Конечный символ
Пример команды	«NTCONTROL» (строка ASCII)	' ' 0x20	'0' 0x30	(CR) 0x0d
Количество бит данных	9 байт	1 байт	1 байт	1 байт

- Режим: 0 = Незащищенный режим

#### Метод передачи команды

Передайте команду, используя следующие форматы.

## ■ Передаваемые данные

	Заголовок		Сектор данных	Конечный символ
Пример команды	'0' 0x30	'0' 0x30	Команда управления (строка ASCII)	(CR) 0x0d
Количество бит данных	1 байт	1 байт	Неопределенная длина	1 байт

■ Полученные данные

	Заголовок		Сектор данных	Конечный символ
Пример команды	'0' 0x30	'0' 0x30	Команда управления (строка ASCII)	(CR) 0x0d
Количество бит данных	1 байт	1 байт	Неопределенная длина	1 байт

■ Ответ с ошибкой

	Строка	Содержание	Конечный символ
Сообщение	«ERR1»	Команда управления не определена	(CR) 0x0d
	«ERR2»	Превышен диапазон параметра	
	«ERR3»	Состояние занятости или недопустимый период	
	«ERR4»	Время ожидания или недопустимый период	
	«ERR5»	Неправильная длина данных	
«ERRA»	Несовпадение пароля		
Количество бит данных	4 байта	—	1 байт

**Разъем <SERIAL IN>**

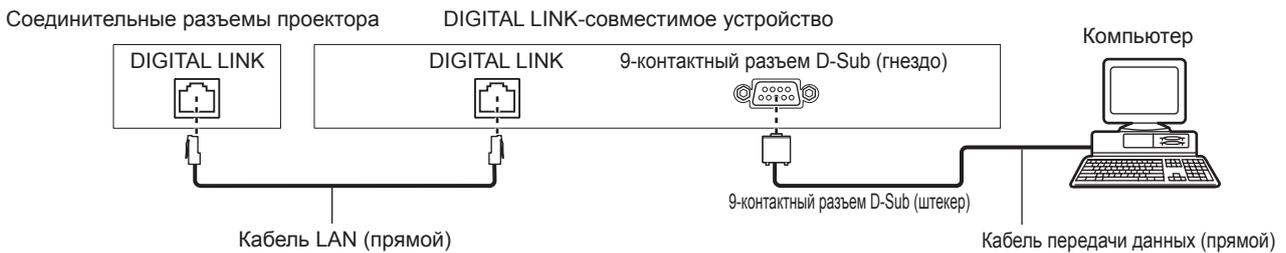
Разъем <SERIAL IN> соединительного разъема проектора соответствует стандарту RS-232C, чтобы проектор можно было подключить к компьютеру, а также управлять проектором с компьютера.

**Подключение**

● Прямое подключение



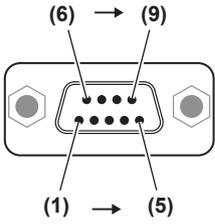
● Для подключения DIGITAL LINK-совместимого устройства



**Примечание**

- Место назначения [RS-232C] (➔ стр. 93) необходимо указывать в соответствии с методом подключения.

### Назначение контактов и названия сигналов

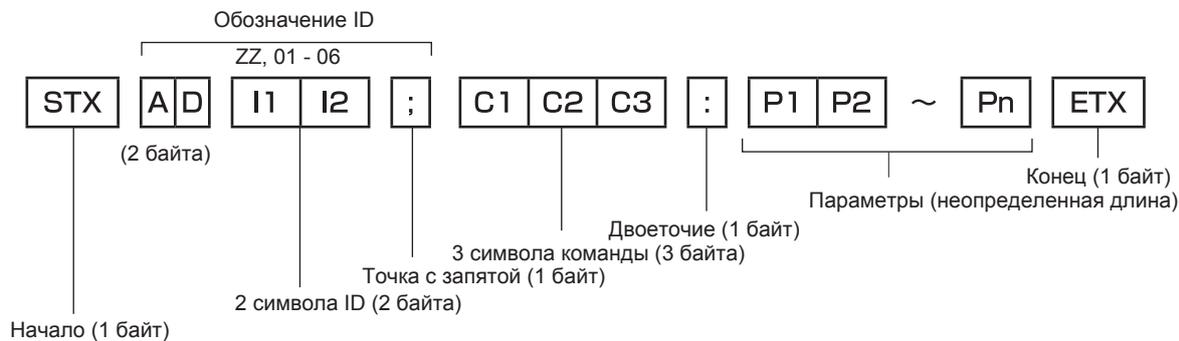
D-Sub 9-контактный (гнездо) Вид снаружи	№ контакта	Название сигнала	Содержание
	(1)	—	NC
	(2)	TXD	Передаваемые данные
	(3)	RXD	Полученные данные
	(4)	—	NC
	(5)	GND	Заземление
	(6)	—	Внутреннее соединение
	(7)	CTS	
	(8)	RTS	
	(9)	—	NC

### Условия связи (заводские установки)

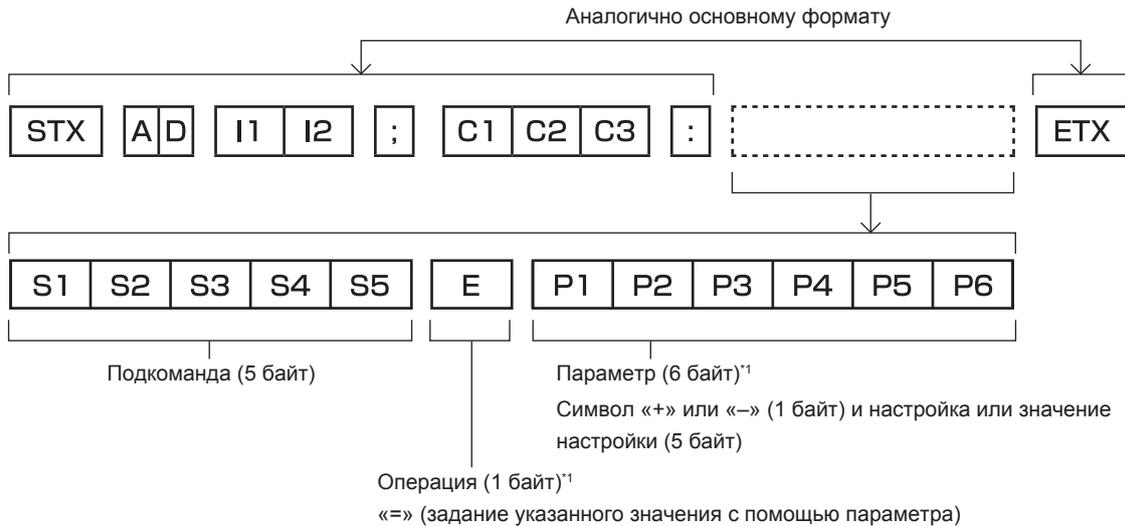
Уровень сигнала	RS-232C-совместимый
Способ синхронизации	Асинхронный
Скорость передачи	9 600 bps
Проверка на четность	Отсутствует
Длина знака	8 бит
Стоп-бит	1 бит
Параметр X	Отсутствует
Параметр S	Отсутствует

### Основной формат

Передача с компьютера начинается с STX, затем продолжается в следующем порядке: ID, команда, параметр и ETX. Добавляйте параметры в соответствии с элементами управления.



**Основной формат (имеются подкоманды)**



**Внимание**

- Если команда передается после того, как загорается источник света, может происходить задержка ответа или команда может быть не выполнена. Попробуйте отправить или получить команду через 60 секунд.
- При передаче нескольких команд перед отправкой следующей команды убедитесь, что прошло 0,5 секунды после получения ответа проектора. При передаче команды, для которой не требуется параметр, двоеточие (:) необязательно.

**Примечание**

- Если команду нельзя выполнить, то с проектора на компьютер будет отправлен код «ER401».
- Если отправлен недействительный параметр, то с проектора на компьютер будет отправлен код «ER402».
- Передача ID в RS-232C поддерживает ZZ (ALL) и от 01 до 06.
- Если команда отправляется с указанным номером ID, ответ будет отправлен на компьютер только в следующих случаях.
  - Он совпадает с ID проектора
  - Для параметра проектора [ID ПРОЕКТОРА] (➔ стр. 82) установлено значение [BCE]
- STX и ETX являются кодами символов. STX, показанный в шестнадцатеричном виде, — 02, а ETX, показанный в таком же виде, — 03.

**Технические характеристики кабеля**

**При подключении к компьютеру**



## Команда управления

В следующей таблице приведены команды, которые можно использовать для управления проектором с помощью компьютера.

### ■ Команда управления проектором

Команда	Содержание	Строка параметра/ответа	Замечания (параметры)
PON	Включение питания	—	Чтобы проверить, включено ли питание, используйте команду «Запрос о подаче питания».
POF	Режим ожидания		
QPW	Запрос о подаче питания	000 001	РЕЖИМ ОЖИДАНИЯ Включение питания
IIS	Переключение входящего сигнала	VID RG1 DVI HD1 DL1	VIDEO COMPUTER DVI-I HDMI DIGITAL LINK
OLP	Настройки питания источника света	0 1	НОРМАЛЬНЫЙ НИЗКИЙ
QLP	Запрос настроек питания источника света	6 7	ЭКО-РЕЖИМ1 ЭКО-РЕЖИМ2
QST	Запрос продолжительности работы проектора	00000 - 99999	В часах
OSH	Отключение аудио/видео	0	ВЫХОД
QSH	Запрос функции отключения аудио/видео	1	ДА
VSE	Переключатель аспектного отношения	0 1 2 5	НОРМАЛЬНОЕ 4:3 ШИРОКОЭКРАННОЕ БАЗОВОЕ
QSE	Запрос настроек аспектного отношения	6 9 10	ПОЛНОЭКРАННОЕ Г-ПОДСТРОЙКА В-ПОДСТРОЙКА
OCS	Переключатель вспомогательной памяти	01 - 96	Номер вспомогательной памяти
QSB	Запрос данных о вспомогательной памяти		

## Пароль блокировки меню

Чтобы инициализировать пароль, обратитесь к дистрибьютору.

## Список совместимых сигналов

В следующей таблице приведены типы сигналов, поддерживаемых данным проектором.

К 1 - 3 в таблице применимы следующие элементы.

1 COMPUTER/DVI-I (аналоговый EDID)

2 DVI-I, цифровой

3 HDMI/DIGITAL LINK

• На форматы указывают следующие символы.

- V: видео
- R: RGB
- Y: YC<sub>B</sub>C<sub>R</sub>/YP<sub>B</sub>P<sub>R</sub>
- D: DVI-I
- H: HDMI

Режим	Разрешение (в точках)	Частота сканирования		Ширина спектра (MHz)	Формат	Горячее подключение*1				
		По горизонтали (kHz)	По вертикали (Hz)			1	2			3
							EDID1	EDID2	EDID3	
NTSC/NTSC4.43/ PAL-M/PAL60	720 x 480i	15,7	59,9	—	V	—	—	—	—	—
PAL/PAL-N/SECAM	720 x 576i	15,6	50,0	—	V	—	—	—	—	—
525i (480i)	720 x 480i	15,7	59,9	13,5	R/Y	—	—	—	—	—
625i (576i)	720 x 576i	15,6	50,0	13,5	R/Y	—	—	—	—	—
525p (480p)	720 x 483	31,5	59,9	27,0	R/Y/D/H	—	✓	—	✓	✓
625p (576p)	720 x 576	31,3	50,0	27,0	R/Y/D/H	—	✓	—	✓	✓
750 (720)/60p	1 280 x 720	45,0	60,0	74,3	R/Y/D/H	—	✓	—	✓	✓
750 (720)/50p	1 280 x 720	37,5	50,0	74,3	R/Y/D/H	—	✓	—	✓	✓
1125 (1080)/60i*2	1 920 x 1 080i	33,8	60,0	74,3	R/Y/D/H	—	✓	—	✓	✓
1125 (1080)/50i	1 920 x 1 080i	28,1	50,0	74,3	R/Y/D/H	—	✓	—	✓	✓
1125 (1080)/24p	1 920 x 1 080	27,0	24,0	74,3	R/Y/D/H	—	✓	—	✓	✓
1125 (1080)/24sF	1 920 x 1 080i	27,0	24,0	74,3	R/Y/D/H	—	—	—	—	—
1125 (1080)/25p	1 920 x 1 080	28,1	25,0	74,3	R/Y/D/H	—	✓	—	✓	—
1125 (1080)/30p	1 920 x 1 080	33,8	30,0	74,3	R/Y/D/H	—	—	—	—	—
1125 (1080)/60p	1 920 x 1 080	67,5	60,0	148,5	R/Y/D/H	—	✓	—	✓	✓
1125 (1080)/50p	1 920 x 1 080	56,3	50,0	148,5	R/Y/D/H	—	✓	—	✓	✓
VESA400	640 x 400	37,9	85,1	31,5	R/D/H	—	—	—	—	—
VGA	640 x 400	31,5	70,1	25,2	R/D/H	—	—	—	—	—
	640 x 480	31,5	59,9	25,2	R/D/H	✓	✓	✓	✓	✓
	640 x 480	35,0	66,7	30,2	R/D/H	—	—	—	—	—
	640 x 480	37,9	72,8	31,5	R/D/H	✓	—	✓	✓	✓
	640 x 480	37,5	75,0	31,5	R/D/H	✓	—	✓	✓	✓
	640 x 480	43,3	85,0	36,0	R/D/H	—	—	—	—	—
SVGA	800 x 600	35,2	56,3	36,0	R/D/H	✓	—	✓	✓	✓
	800 x 600	37,9	60,3	40,0	R/D/H	✓	—	✓	✓	✓
	800 x 600	48,1	72,2	50,0	R/D/H	✓	—	✓	✓	✓
	800 x 600	46,9	75,0	49,5	R/D/H	✓	—	✓	✓	✓
	800 x 600	53,7	85,1	56,3	R/D/H	—	—	—	—	—
MAC16	832 x 624	49,7	74,6	57,3	R/D/H	✓	—	✓	✓	✓
XGA	1 024 x 768	39,6	50,0	51,9	R/D/H	—	—	—	—	—
	1 024 x 768	48,4	60,0	65,0	R/D/H	✓	—	✓	✓	✓
	1 024 x 768	56,5	70,1	75,0	R/D/H	✓	—	✓	✓	✓
	1 024 x 768	60,0	75,0	78,8	R/D/H	✓	—	✓	✓	✓
	1 024 x 768	65,5	81,6	86,0	R/D/H	—	—	—	—	—
	1 024 x 768	68,7	85,0	94,5	R/D/H	—	—	—	—	—
	1 024 x 768	80,0	100,0	105,0	R/D/H	—	—	—	—	—
	1 024 x 768	99,0	119,8	137,8	R/D/H	—	—	—	—	—
MXGA	1 152 x 864	64,0	70,0	94,2	R/D/H	—	—	—	—	—
	1 152 x 864	67,5	74,9	108,0	R/D/H	—	—	—	—	—
	1 152 x 864	77,1	85,0	119,7	R/D/H	—	—	—	—	—

Режим	Разрешение (в точках)	Частота сканирования		Ширина спектра (MHz)	Формат	Горячее подключение*1				
		По горизонтали (kHz)	По вертикали (Hz)			1	2			3
							EDID1	EDID2	EDID3	
MAC21	1 152 x 870	68,7	75,1	100,0	R/D/H	✓	—	✓	✓	✓
MSXGA	1 280 x 960	60,0	60,0	108,0	R/D/H	—	—	—	—	—
SXGA	1 280 x 1 024	64,0	60,0	108,0	R/D/H	✓	—	✓	✓	✓
	1 280 x 1 024	80,0	75,0	135,0	R/D/H	✓	—	✓	✓	✓
	1 280 x 1 024	91,1	85,0	157,5	R/D/H	—	—	—	—	—
SXGA+	1 400 x 1 050	65,2	60,0	122,6	R/D/H	✓	—	✓	✓	✓
	1 400 x 1 050	65,3	60,0	121,8	R/D/H	—	—	—	—	—
	1 400 x 1 050	82,2	75,0	155,9	R/D/H	—	—	—	—	—
UXGA	1 600 x 1 200	75,0	60,0	162,0	R/D/H	✓	—	✓	✓	✓
1280 x 720	1 280 x 720	37,1	49,8	60,5	R/D/H	—	—	—	—	—
	1 280 x 720	44,8	59,9	74,5	R/D/H	—	—	—	—	—
	1 280 x 720	92,6	120,0	161,0	R/D/H	—	—	—	—	—
1280 x 768	1 280 x 768	39,6	49,9	65,3	R/D/H	—	—	—	—	—
	1 280 x 768	47,8	59,9	79,5	R/D/H	—	—	—	—	—
1280 x 800	1 280 x 800	41,3	50,0	68,0	R/D/H	—	—	—	—	—
	1 280 x 800	49,7	59,8	83,5	R/D/H	—	—	—	—	—
WXGA+	1 440 x 900	55,9	59,9	106,5	R/D/H	—	—	—	—	—
WSXGA+	1 680 x 1 050	65,3	60,0	146,3	R/D/H	—	—	—	—	—
1920 x 1080	1 920 x 1 080*3	66,6	59,9	138,5	R/D/H	—	—	—	—	—
WUXGA	1 920 x 1 200*3	74,0	60,0	154,0	R/D/H	✓	—	✓	✓	✓

\*1 Сигналы, отмеченные символом ✓ в колонках «горячее подключение», описаны в разделе проектора EDID (расширенные данные идентификации дисплея). Возможен ввод сигнала, который не отмечен символом ✓ в колонках «горячее подключение», но имеет данные в колонке формата. Для сигналов, не отмеченных символом ✓ в колонках «горячее подключение», разрешение нельзя выбрать на компьютере, даже если проектор их поддерживает.

\*2 При поступлении сигнала 1125 (1035)/60i он отображается как сигнал 1125 (1080)/60i.

\*3 VESA CVT-RB (Reduced Blanking)-совместимый

### Примечание

- Количество отображаемых точек равняется 1 920 x 1 080 для серий PT-RZ470E и 1 280 x 800 - для серий PT-RW430E. Сигнал с другим разрешением преобразуется в количество отображаемых точек.
- Символ «i», стоящий после разрешения, обозначает чередующийся сигнал.
- При подаче чередующихся сигналов на проецируемом изображении может возникнуть мерцание.
- Входной совместимый сигнал DIGITAL LINK аналогичен входному совместимому сигналу HDMI.

## Список совместимых сигналов 3D

В следующей таблице приведены типы видеосигналов 3D, поддерживаемых данным проектором.

К 1 - 4 в таблице применимы следующие элементы.

- 1 Система Frame Packing
- 2 Система Side-by-Side
- 3 Система Top-and-Bottom
- 4 Система с чередованием кадров

3D-совместимый сигнал	Разрешение (в точках)	Частота сканирования		Ширина спектра (MHz)	HDMI			DVI-I			COMPUTER
		По горизонтали (kHz)	По вертикали (Hz)		1	2	3	2 <sup>*1</sup>	3 <sup>*1</sup>	4 <sup>*2</sup>	4
750 (720)/60p	1 280 x 720	45,0	60,0	74,3	✓ <sup>*3</sup>	✓	✓ <sup>*3</sup>	✓ <sup>*4</sup>	✓ <sup>*5</sup>	—	—
750 (720)/50p	1 280 x 720	37,5	50,0	74,3	✓ <sup>*3</sup>	✓ <sup>*4</sup>	✓ <sup>*3</sup>	✓ <sup>*4</sup>	✓ <sup>*5</sup>	—	—
1125 (1080)/60i	1 920 x 1 080i	33,8	60,0	74,3	—	✓ <sup>*3</sup>	—	✓ <sup>*4</sup>	—	—	—
1125 (1080)/50i	1 920 x 1 080i	28,1	50,0	74,3	—	✓ <sup>*3</sup>	—	✓ <sup>*4</sup>	—	—	—
1125 (1080)/24p	1 920 x 1 080	27,0	24,0	74,3	✓ <sup>*3</sup>	✓	✓ <sup>*3</sup>	✓ <sup>*4</sup>	✓ <sup>*5</sup>	—	—
1125 (1080)/60p	1 920 x 1 080	67,5	60,0	148,5	—	✓	—	✓ <sup>*4</sup>	—	—	—
1125 (1080)/50p	1 920 x 1 080	56,3	50,0	148,5	—	✓ <sup>*4</sup>	—	✓ <sup>*4</sup>	—	—	—
XGA	1 024 x 768	80,0	100,0	105,0	—	—	—	—	—	✓ <sup>*6</sup>	✓ <sup>*6</sup>
	1 024 x 768	99,0	119,8	137,8	—	—	—	—	—	✓ <sup>*6</sup>	✓ <sup>*6</sup>
1280 x 720	1 280 x 720	92,6	120,0	161,6	—	—	—	—	—	✓ <sup>*6</sup>	✓ <sup>*6</sup>

\*1 Поддерживает только цифровые сигналы DVI.

\*2 Поддерживает цифровые сигналы DVI/аналоговые сигналы DVI.

\*3 Сигналы формата 3D Mandatory HDMI-стандарта

\*4 Изображения 3D могут отображаться при установке для параметра [ФОРМАТ СИГНАЛА 3D] значения [ГОРИЗ. СТЕРЕОПАРА].

\*5 Изображения 3D могут отображаться при установке для параметра [ФОРМАТ СИГНАЛА 3D] значения [ВЕРТИК. СТЕРЕОПАРА].

\*6 Изображения 3D могут отображаться при установке для параметра [ФОРМАТ СИГНАЛА 3D] значения [ЧЕРЕДОВАНИЕ КАДРОВ].

### Примечание

- Совместимые сигналы 3D для входа DIGITAL LINK идентичны совместимым сигналам для входа HDMI.

# Технические характеристики

Технические характеристики проектора описываются в следующей таблице.

Модель		PT-RZ470EK/PT-RZ470EW	PT-RW430EK/PT-RW430EW
Электропитание		Переменный ток 100 V – 240 V 50 Hz/60 Hz	
Потребляемая мощность		460 W (5,2 A - 2,0 A) 0,5 W, когда для параметра [РЕЖИМ ОЖИДАНИЯ] выбрано значение [ЭКО] 8 W, когда для параметра [РЕЖИМ ОЖИДАНИЯ] выбрано значение [НОРМАЛЬНЫЙ] (при остановленном вентиляторе)	
DLP-чип	Размер панели	16,5 mm (0,65") (аспектное отношение 16:9)	16,5 mm (0,65") (аспектное отношение 16:10)
	Система отображения	1-секционный DLP-чип, тип DLP	
	Количество пикселей	2 073 600 пикселей (1 920 x 1 080 точек)	1 024 000 пикселей (1 280 x 800 точек)
Объектив	Масштабирование	от 1,5 до 2,9:1	от 1,5 до 3,1:1
	Фокус	F = от 2,0 до 3,4 f = от 21,5 mm до 43,0 mm	
Источник света		Гибридный источник света (LED/лазерный диод)	
Светоотдача*1		3 500 lm (ANSI)	
Кэффициент контрастности*1		20 000:1	
Допустимая частота сканирования*2	Для видеосигнала	Гор.: 15,75 kHz/15,63 kHz, верт.: 50 Hz/60 Hz	
	Для сигнала RGB	Гор.: от 15 kHz до 100 kHz, верт.: от 24 Hz до 120 Hz Система PIAS (Panasonic Intelligent Auto Scanning)	
		Ширина спектра 162 MHz или ниже	
	Для сигнала Y <sub>C</sub> B <sub>R</sub> C <sub>R</sub> /Y <sub>P</sub> B <sub>R</sub> P <sub>R</sub>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 525i (480i) Гор.: 15,75 kHz, верт.: 60 Hz</li> <li>• 525p (480p) Гор.: 31,5 kHz, верт.: 60 Hz</li> <li>• 750 (720)/60p Гор.: 45 kHz, верт.: 60 Hz</li> <li>• 1125 (1035)/60i Гор.: 33,75 kHz, верт.: 60 Hz</li> <li>• 1125 (1080)/50i Гор.: 28,13 kHz, верт.: 50 Hz</li> <li>• 1125 (1080)/24sF Гор.: 27 kHz, верт.: 48 Hz</li> <li>• 1125 (1080)/30p Гор.: 33,75 kHz, верт.: 30 Hz</li> <li>• 1125 (1080)/50p Гор.: 56,25 kHz, верт.: 50 Hz</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 625i (576i) Гор.: 15,63 kHz, верт.: 50 Hz</li> <li>• 625p (576p) Гор.: 31,25 kHz, верт.: 50 Hz</li> <li>• 750 (720)/50p Гор.: 37,5 kHz, верт.: 50 Hz</li> <li>• 1125 (1080)/60i Гор.: 33,75 kHz, верт.: 60 Hz</li> <li>• 1125 (1080)/24p Гор.: 27 kHz, верт.: 24 Hz</li> <li>• 1125 (1080)/25p Гор.: 28,13 kHz, верт.: 25 Hz</li> <li>• 1125 (1080)/60p Гор.: 67,5 kHz, верт.: 60 Hz</li> </ul>
		Для сигнала DVI-D	525p (480p), 625p (576p), 750 (720)/60p, 750 (720)/50p, 1125 (1080)/60i, 1125 (1080)/50i, 1125 (1080)/24p, 1125 (1080)/24sF, 1125 (1080)/25p, 1125 (1080)/30p, 1125 (1080)/60p, 1125 (1080)/50p <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспроизводимое разрешение: от VGA до WUXGA (без чередования строк) Сигнал WUXGA поддерживает только сигнал VESA CVT-RB (Reduced Blanking).</li> <li>• Ширина спектра: от 25 MHz до 162 MHz</li> </ul>
	Для сигнала HDMI	525p (480p), 625p (576p), 750 (720)/60p, 750 (720)/50p, 1125 (1080)/60i, 1125 (1080)/50i, 1125 (1080)/24p, 1125 (1080)/24sF, 1125 (1080)/25p, 1125 (1080)/30p, 1125 (1080)/60p, 1125 (1080)/50p <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспроизводимое разрешение: от VGA до WUXGA (без чередования строк) Сигнал WUXGA поддерживает только сигнал VESA CVT-RB (Reduced Blanking).</li> <li>• Ширина спектра: от 25 MHz до 162 MHz</li> </ul>	

\*1 Измерения, условия измерения и метод обозначения соответствуют международным стандартам ISO21118.

\*2 Для получения информации о типах видеосигналов, которые можно использовать с проектором, см. раздел «Список совместимых сигналов» (➔ стр. 140).

## Глава 6 Приложение — Технические характеристики

Модель		PT-RZ470ЕК/PT-RZ470EW	PT-RW430ЕК/PT-RW430EW
Система цвета		7 стандартов (NTSC/NTSC4.43/PAL/PAL-N/PAL-M/SECAM/PAL60)	
Размер проекционного экрана		от 1,02 м (40") до 7,62 м (300")	
Аспектное отношение экрана		16:9	16:10
Способ проецирования		[ПРЯМОЕ,ПОТОЛОК], [ПРЯМОЕ,ПОЛ], [ОБРАТНОЕ,ПОТОЛОК], [ОБРАТНОЕ,ПОЛ]	
Разъем	Разъем <COMPUTER IN>	1 набор, высокой плотности D-Sub 15 p (гнездо) <b>Сигнал RGB</b> 0,7 V [p-p] 75 Ω (SYNC ON GREEN: 1,0 V [p-p] 75 Ω) SYNC/HD Высокое сопротивление TTL, автоматическая положительная/отрицательная полярность VD Высокое сопротивление TTL, автоматическая положительная/отрицательная полярность (Разъемы SYNC/HD и VD не поддерживают значение 3-компонентного составляющего SYNC.) <b>Сигнал YP<sub>B</sub>P<sub>R</sub></b> Y: 1,0 V [p-p], включая сигнал синхронизации, P <sub>B</sub> P <sub>R</sub> : 0,7 V [p-p] 75 Ω	
	Разъем <DVI-I IN>	1 набор, DVI-I 29 p <b>Цифровой сигнал</b> Одинарный, соответствующий DVI 1.0, HDCP-совместимый <b>Сигнал RGB</b> 0,7 V [p-p] 75 Ω (SYNC ON GREEN: 1,0 V [p-p] 75 Ω) SYNC/HD Высокое сопротивление TTL, автоматическая положительная/отрицательная полярность VD Высокое сопротивление TTL, автоматическая положительная/отрицательная полярность <b>Сигнал YP<sub>B</sub>P<sub>R</sub></b> Y: 1,0 V [p-p], включая сигнал синхронизации, P <sub>B</sub> P <sub>R</sub> : 0,7 V [p-p] 75 Ω	
	Разъем <HDMI IN>	1 набор, 19 контактов HDMI, HDCP-совместимый, Deep Color-совместимый <b>Аудиосигнал</b> Линейная импульсно-кодовая модуляции (частота дискретизации: 48 kHz/44,1 kHz/32 kHz)	
	Разъем <VIDEO IN>	1 набор, однополюсное гнездо 1,0 V [p-p] 75 Ω	
	Разъем <SERIAL IN>	D-Sub 9 p, 1 набор, совместим с RS-232C, для управления с компьютера	
	Разъем <VARIABLE AUDIO OUT>	1 набор, стереофонический мини-штекер M3 (выход на монитор, с поддержкой стереозвукa) от 0 V [rms] до 1,8 V [rms] (переменный), сопротивление на выходе 2,2 kΩ или ниже	
	Разъем <AUDIO IN>	1 набор, стереофонический мини-штекер M3 0,5 V [rms], сопротивление на входе 22 kΩ или выше	
	Разъем <DIGITAL LINK/LAN>	1 набор, для сети RJ-45, подключение DIGITAL LINK, совместимый с PLink, 100Base-TX	
Разъем <3D SYNC>	1 набор, Mini DIN 3 p, для подключения ИК-передатчика 3D		
Длина шнура питания		3,0 м (118-1/8")	
Корпус		Литой пластмассовый	
Размеры		Ширина: 455 мм (17-29/32") Высота: 137 мм (5-13/32") (с минимальной длиной ножек) Глубина: 415 мм (16-11/32") (включая объектив)	
Масса		Прибл. 11 kg (24,3 фунтов) <sup>*1</sup>	
Уровень шума <sup>*2</sup>		Для параметра [СВЕТОВОЙ ПОТОК] выбрано значение [НОРМАЛЬНЫЙ]: 35 dB Для параметра [СВЕТОВОЙ ПОТОК] выбрано значение [НИЗКИЙ]: 29 dB	
Условия эксплуатации		Температура рабочей среды <sup>*3</sup> : от 0 °C (32 °F) до 45 °C (113 °F) Влажность в условиях эксплуатации: от 20 % до 80 % (без конденсации)	
Пульт дистанционно-го управления	Электропитание	3 V пост. тока (батарея AA/R6/LR6 x 2)	
	Радиус действия	В пределах 15 м (49'2") (при направлении непосредственно на приемник сигнала)	
	Масса	117 g (4,1 унций) (включая батареи)	
	Размеры	Ширина: 48 мм (1-7/8"), высота: 163 мм (6-13/32"), глубина: 24,5 мм (31/32")	

\*1 Среднее значение. Масса отличается в зависимости от продукта.

\*2 Измерения, условия измерения и метод обозначения соответствуют международным стандартам ISO21118.

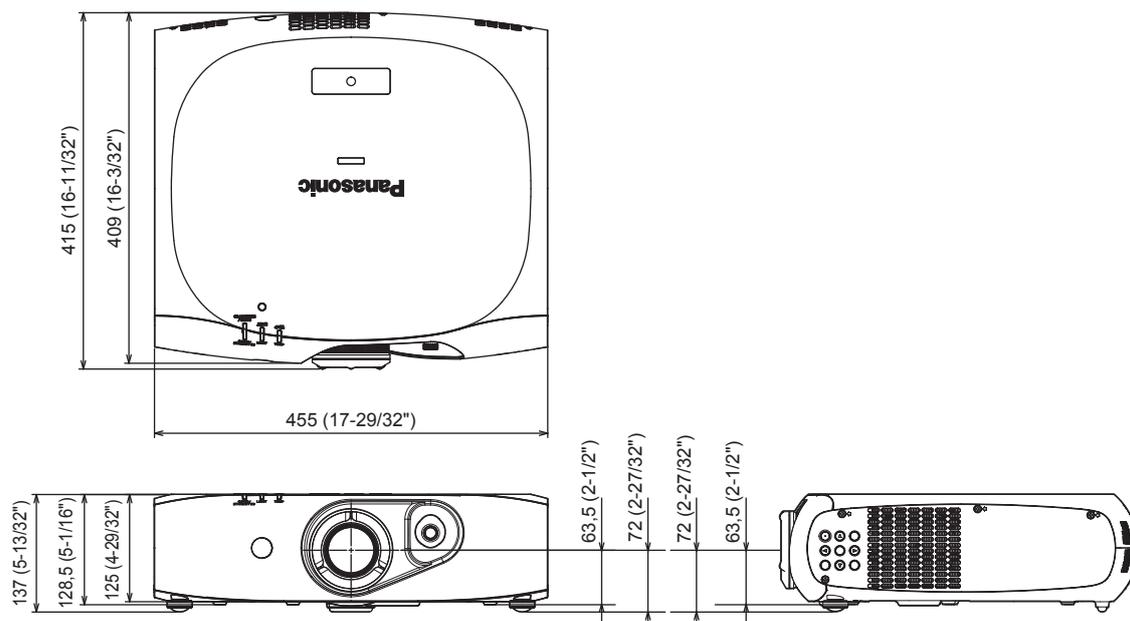
\*3 При использовании проектора на большой высоте (от 1 400 м (4 593') до 2 700 м (8 858') над уровнем моря) температура рабочей среды будет в диапазоне от 0 °C (32 °F) до 40 °C (104 °F). Если температура окружающей среды составляет 35 °C (95 °F) или выше, интенсивность исходящего света может быть уменьшена для защиты проектора.

### Примечание

- Номера моделей аксессуаров и дополнительных деталей могут быть изменены без уведомления.

# Размеры

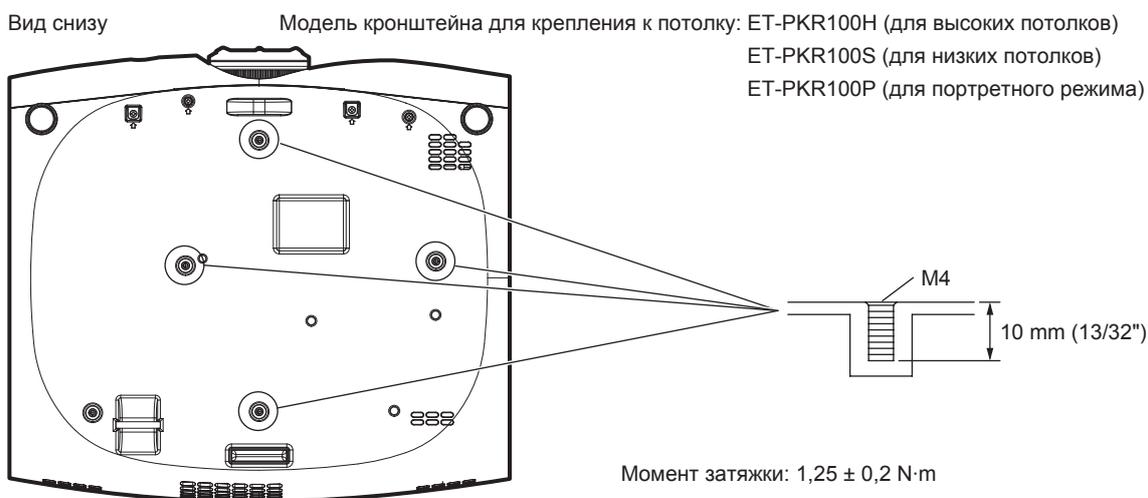
Единица измерения: mm



\* Фактические размеры могут отличаться в зависимости от продукта.

## Техника безопасности при установке кронштейна для крепления проектора на потолке

- При установке проектора на потолке обязательно используйте указанный кронштейн для крепления к потолку (модель: ET-PKR100H (для высоких потолков), ET-PKR100S (для низких потолков), ET-PKR100P (для портретного режима)).
- При установке прикрепите к проектору комплект для защиты от падения, поставляемый в комплекте с кронштейном для крепления к потолку.
- Обратитесь к квалифицированному специалисту для выполнения установочных работ, таких как установка проектора на потолке.
- Корпорация Panasonic не несет ответственности за какие-либо повреждения данного проектора вследствие использования кронштейна для крепления к потолку, не изготовленного корпорацией Panasonic, или неправильного выбора места установки, даже если еще не закончился срок гарантии на проектор.
- Неиспользованные продукты должны быть немедленно сняты квалифицированным специалистом.
- С помощью динамометрической отвертки или ключа с торсиомером затяните болты до указанного момента затяжки. Не используйте электрические или пневматические отвертки.
- Для получения дополнительной информации см. руководство по установке, прилагаемое к кронштейну для крепления к потолку.
- Номера моделей аксессуаров и дополнительных деталей могут быть изменены без уведомления.



## Указатель

## 0 – 9

[3D-РЕЖИМ] ..... 70

## C

[COMPUTER IN] ..... 75  
Crestron RoomView ..... 108, 122

## D

[DAYLIGHT VIEW] ..... 57  
[DIGITAL CINEMA REALITY] ..... 64  
DIGITAL LINK ..... 18, 125  
[DIGITAL LINK IN] ..... 77  
[DVI-I IN] ..... 76

## H

[HDMI IN] ..... 77

## I

[ID ПРОЕКТОРА] ..... 82

## R

RoomView ..... 122  
[RS-232C] ..... 93, 136

## A

[АВТОНАСТРОЙКА] ..... 75  
[АВТОСИГНАЛ] ..... 75  
Аксессуары ..... 19  
[АСПЕКТ] ..... 61

## Б

[БЕЗОПАСНЫЙ ПРОСМОТР] ..... 72  
[БЛОКИРОВКА МЕНЮ] ..... 104

## B

Важные замечания по безопасности ..... 2  
Видеосигнал, соответствующий стандарту sRGB ..... 59  
Включение проектора ..... 38  
Возврат к заводским установкам ..... 49  
[ВХОД DIGITAL LINK] ..... 93  
[ВХОДНОЕ РАЗРЕШЕНИЕ] ..... 65  
[ВХОД ПРИ ЗАПУСКЕ] ..... 93  
Выбор входящего сигнала ..... 41  
[ВЫБОР УСТРОЙСТВА УПРАВЛЕНИЯ] ..... 105  
Выключение проектора ..... 39

## Г

Главное меню ..... 49

## Д

[ДАТА И ВРЕМЯ] ..... 97  
Дополнительные аксессуары ..... 20  
[ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ НАСТРОЙКИ] ..... 51, 64

## З

[ЗАГРУЗИТЬ ПОЛЬЗОВ. НАСТРОЙКИ] ..... 99  
[ЗАДЕРЖ КАДРА] ..... 68  
[ЗАПУСК] ..... 93  
[ЗАСТАВКА] ..... 80  
Защита ..... 17  
[ЗАЩИТА] ..... 52, 103

## И

[ИЗМЕН ТЕКСТА] ..... 104  
[ИЗОБРАЖЕНИЕ] ..... 50, 54  
Индикатор источника света ..... 127  
Индикатор питания ..... 37  
Индикатор температуры ..... 127  
[ИНИЦИАЛИЗ] ..... 99  
Исходные настройки ..... 21

## K

[КАЛИБРОВКА ПО СТЫКУ] ..... 66  
Кнопка <AUTO SETUP>  
Пульт дистанционного управления ..... 23, 45  
Кнопка <AV MUTE>  
Пульт дистанционного управления ..... 23, 44  
Кнопка <COMPUTER>  
Пульт дистанционного управления ..... 23, 45  
Кнопка <DEFAULT>  
Пульт дистанционного управления ..... 23, 49  
Кнопка <DIGITAL LINK>  
Пульт дистанционного управления ..... 23, 45  
Кнопка <DVI-I>  
Пульт дистанционного управления ..... 23, 45  
Кнопка <ECO>  
Пульт дистанционного управления ..... 23, 46Кнопка <ENTER>  
Корпус проектора ..... 25  
Пульт дистанционного управления ..... 23  
Кнопка <FREEZE>  
Пульт дистанционного управления ..... 23, 44  
Кнопка Function ..... 46  
Кнопка <HDMI>  
Пульт дистанционного управления ..... 23, 45  
Кнопка <ID ALL>  
Пульт дистанционного управления ..... 23, 26  
Кнопка <ID SET>  
Пульт дистанционного управления ..... 23, 26  
Кнопка <INPUT SELECT>  
Корпус проектора ..... 25, 45  
Кнопка <MENU>  
Корпус проектора ..... 25  
Пульт дистанционного управления ..... 23  
Кнопка <RETURN>  
Корпус проектора ..... 25  
Пульт дистанционного управления ..... 23  
Кнопка <VIDEO>  
Пульт дистанционного управления ..... 23, 45  
Кнопка <VOLUME+>/<VOLUME->  
Пульт дистанционного управления ..... 23, 46  
Кнопка питания  
Корпус проектора ..... 25  
Пульт дистанционного управления ..... 23  
Кнопки <FUNC1> – <FUNC3>  
Пульт дистанционного управления ..... 23, 46  
[КОНТРАСТНОСТЬ] ..... 54  
Кронштейн для крепления к потолку ..... 146

## M

Меры предосторожности при использовании ..... 15  
Меры предосторожности при транспортировке ..... 15  
Меры предосторожности при установке ..... 15

## H

Навигация по меню ..... 48  
[НАСТР. CLOSED CAPTION] ..... 79  
[НАСТРОЙКА СЕТИ] ..... 52, 106  
Настройка уровня громкости ..... 46  
[НАСТРОЙКИ 3D] ..... 51, 70  
[НАСТРОЙКИ ЗВУКА] ..... 95  
[НАСТРОЙКИ ПРОЕКЦИИ] ..... 74  
[НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] ..... 51, 73

## O

Обслуживание ..... 129  
[ОТКЛЮЧЕНИЕ СИГНАЛА] ..... 81  
[ОТОБРАЖЕНИЕ ТЕКСТА] ..... 104  
[ОТТЕНОК] ..... 55

## П

[ПАРОЛЬ БЛОКИРОВКИ] ..... 103  
[ПАРОЛЬ БЛОКИРОВКИ МЕНЮ] ..... 104  
[ПАР-РЫ DIGITAL LINK] ..... 106  
Переименование зарегистрированного сигнала ..... 101  
Переключатель электропитания ..... 24, 38  
Переключение входящего сигнала ..... 45  
[ПЕРЕМЕЩЕНИЕ] ..... 60  
[ПЕРЕСТАНОВКА ЛЕВ./ПР.] ..... 71  
[ПОДАВЛЕНИЕ ШУМА] ..... 58  
Подключение ..... 32  
Подключение к передатчику по витой паре ..... 109  
Подключение шнура питания ..... 37  
Поиск и устранение неисправностей ..... 130  
[ПОЛОЖЕНИЕ] ..... 50, 60  
[ПОЛОЖЕНИЕ РАСТРА] ..... 68  
[ПОЛОЖЕНИЕ ФИКСАЦИИ] ..... 65  
Примечания относительно использования устройства ..... 18  
Проецирование ..... 41  
Пульт дистанционного управления ..... 23

## P

Размеры ..... 145  
Разъем <AC IN> ..... 24  
Разъем <SERIAL IN> ..... 136  
[РАСПИСАНИЕ] ..... 91  
Регистрация новых сигналов ..... 101  
Регулировка регулируемых ножек ..... 31  
[РЕЖИМ DIGITAL LINK] ..... 106  
[РЕЖИМ ВЫСОКОГОРЬЯ] ..... 83  
[РЕЖИМ ИЗОБРАЖЕНИЯ] ..... 54

## C

[СЕРВИСНЫЙ ПАРОЛЬ] ..... 99  
[СЕТЕВЫЕ НАСТРОЙКИ] ..... 107  
Сетевые подключения ..... 108  
[СИСТЕМА ТВ] ..... 58  
[СМЕНА ПАРОЛЯ БЛОКИРОВКИ] ..... 103  
[СОСТ-НИЕ DIGITAL LINK] ..... 107  
[СОСТОЯНИЕ] ..... 97  
[СОСТОЯНИЕ ОХЛАЖДЕНИЯ] ..... 83  
[СОХРАНИТЬ ПОЛЬЗОВАТ. НАСТРОЙКИ] ..... 98  
[СПИСОК ЗАРЕГИСТРИРОВАННЫХ СИГНАЛОВ] ..... 52, 101  
Список совместимых сигналов ..... 140  
[СПИСОК ЯЧЕЕК ВСП. ПАМЯТИ] ..... 80  
[СПОСОБ ПРОЕКЦИОНОВАНИЯ] ..... 28, 82  
[СТАТУС СЕТИ] ..... 108  
[СТОП-КАДР] ..... 81

## T

[ТЕСТОВОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ] ..... 52, 100  
Техника безопасности при установке кронштейна для крепления проектора на потолке ..... 146  
Технические характеристики ..... 143  
[ТРАПЕЦИЯ] ..... 63  
[ТРЕБОВАНИЯ БЕЗОПАСНОСТИ] ..... 72

## У

[УВЕЛИЧЕНИЕ] ..... 61  
Удаление зарегистрированного сигнала ..... 102  
[УПРАВЛЕНИЕ ПО СЕТИ] ..... 108  
[УПРАВЛЕНИЕ ЭНЕРГОСБЕРЕЖЕНИЕМ] ..... 83  
[УПРАВЛЕНИЕ ЯРКОСТЬЮ] ..... 86  
Установка ..... 28  
Установка номеров ID для пульта дистанционного управления ..... 26  
[УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] ..... 51, 82  
Утилизация ..... 18

## Ф

[ФАЗА СИНХРОНИЗАЦИИ] ..... 62  
[ФОРМАТ СИГНАЛА 3D] ..... 71  
Функции пульта дистанционного управления ..... 44  
[ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ КНОПКА] ..... 95  
Функция автоматической настройки ..... 45  
Функция отключения аудио/видео ..... 44  
Функция приостановки ..... 44

## Ц

[ЦВЕТ] ..... 55  
[ЦВЕТОВАЯ ТЕМПЕР.] ..... 55  
[ЦВЕТОВОЕ СОГЛАСОВАНИЕ] ..... 73  
[ЦВЕТ ФОНА] ..... 80

## Ч

[ЧЕТКОСТЬ] ..... 57

## Ш

Шнур питания ..... 37  
[ШУМОПОДАВЛЕНИЕ] ..... 64

## Э

Экранное меню ..... 48  
[ЭКРАННОЕ МЕНЮ] ..... 77  
Элемент меню ..... 50

## Я

Язык меню ..... 51, 69  
[ЯРКОСТЬ] ..... 55

## Информация для пользователей относительно сбора и утилизации старого оборудования и батарей



Эти знаки на изделии, упаковке и/или сопроводительной документации означают, что использованные электрические или электронные изделия и батареи не должны утилизироваться вместе с обычными бытовыми отходами.

Для надлежащей обработки, утилизации и переработки старого оборудования и батарей сдавайте их в специальные пункты сбора в соответствии с национальным законодательством и Директивами 2002/96/ЕС и 2006/66/ЕС.

Правильная утилизация такого оборудования и батарей поможет сохранить ценные ресурсы и предотвратить возможные отрицательные последствия для здоровья людей и окружающей среды, которые могут возникнуть из-за неправильного обращения с отходами.



Подробные сведения о сборе и переработке старого оборудования и батарей можно получить у местных властей, в службе утилизации отходов или точке продаж, где вы приобрели оборудование.

Согласно законодательству страны за неправильное обращение с отходами может быть наложен штраф.



### Для коммерческих пользователей в Европейском Союзе

При необходимости утилизировать электрическое или электронное оборудование свяжитесь со своим дилером или поставщиком для получения подробной информации.

### Сведения об утилизации для стран не членов Европейского Союза

Эти знаки являются действительными только в Европейском Союзе. При необходимости утилизировать данное оборудование свяжитесь с местными властями или дилером и спросите, какой способ утилизации будет правильным.

### Примечание относительно символа на батарее (нижние два символа):

Данный знак следует использовать вместе со знаком химического продукта. Тогда обеспечивается соответствие требованиям Директивы относительно используемого химического продукта.