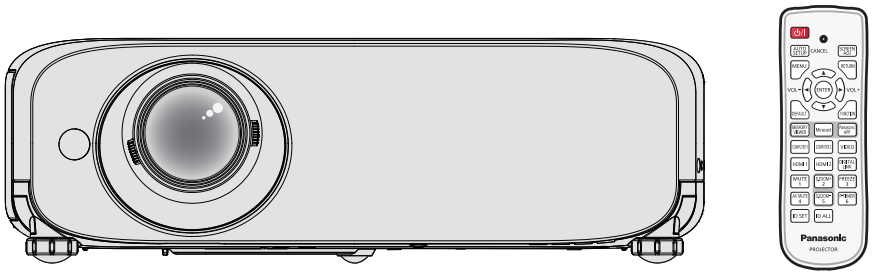
Panasonic

사용 설명서
기능 설명서
LCD 프로젝터 상용

모델 번호 PT-VZ575N
PT-VW535N
PT-VX605N



Panasonic 제품을 구입해 주셔서 감사합니다.

- 이 설명서는 2016년 5월 이후 제조된 제품을 위해 작성된 것입니다.
- 본 제품을 사용하기 전에, 본 설명서를 자세히 읽고 나중에 사용할 수 있도록 잘 보관하시기 바랍니다.
- 프로젝터를 사용하기 전에 “주요안전사항” (➡ 2 ~ 5페이지)을 꼭 읽으십시오.

KOREAN
TQBJ0730-4

주요안전사항

경고: 이 장비는 반드시 접지되어야 합니다.

경고: 화재나 감전을 초래할 수 있는 위험을 방지하기 위해서, 비나 습기에 본 기기를 노출 시키지 마십시오.
본 기기는 시각 디스플레이 현장에서 직접 시야각으로 사용할 수 없습니다. 시각 디스플레이 현장에서 반사 방해를 피하기 위해서는 본 기기를 직접 시야각으로 설치하지 마십시오.
본 장비는 스크린작업 규정 (BildscharbV) 에 따른 영상 상영장소에서 사용할 수 없습니다.

작동 위치에서의 음압 수준은 ISO 7779에 의거 70 dB (A) 이하입니다.

경고:

1. 본 기기를 장기간 사용하지 않을 때에는 메인 소켓으로부터 플러그를 뽑아 주십시오.
2. 감전을 방지하기 위해서, 커버를 제거하지 마십시오. 사용자가 보수점검할 수 있는 내부 부품은 없습니다. 서비스는 자격을 가진 직원에게 문의해 주십시오.
3. 메인 플러그의 접지 핀을 제거하지 마십시오. 본 기기에는 3점 접지형 메인 플러그가 달려 있습니다. 이 플러그는 접지형 메인 소켓에만 꽂을 수 있습니다. 이것은 안전 기능입니다. 메인 소켓에 플러그를 꽂을 수 없는 경우에는 전기 기술자에게 도움을 요청하십시오. 접지 플러그를 제거하지 마십시오.

경고: 화재 또는 감전 사고를 방지하려면 이 제품을 비나 습기가 많은 곳에 두지 마십시오.

AVERTISSEMENT:RISQUE DE CHOC ÉLECTRIQUE.
NE PAS OUVRIR.
WARNUNG:ZUR VERMEIDUNG EINES ELEKTRISCHEN
SCHLAGES GERÄT NICHT ÖFFNEN.
ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ:ОПАСНОСТЬ ПОРАЖЕНИЯ ЭЛЕКТРИЧЕСКИМ
ТОКОМ. НЕ ОТКРЫВАТЬ.
경고:감전 위험이 있으므로 열지마십시오.

정삼각형 내에 화살촉 기호로 표시된 번개 플래시는 사용자에게 프로젝터 내부에 절연되지 않은 “위험한 전압”이 있어 심각한 감전 사고를 초래할 수 있다는 경고를 나타내기 위한 것입니다.

정삼각형 내에 있는 느낌표(!)는 제품과 함께 제공된 설명서에 프로젝터 조작 및 유지보수(서비스) 지침과 관련된 중요한 사항이 기재되어 있음을 나타냅니다.

경고 : 램프 기기를 교체하기 전에 전원을 끄고 전원 플러그를 벽면 콘센트에서 뽑아 주십시오.

주의: 계속해서 잘 사용하려면, 컴퓨터나 병렬 기기에 연결할 때에 제공되는 전원 코드나 방호 인터페이스를 사용하는 것을 포함하는, 부착된 설치 설명서에 따라 주십시오. 본 기기에 인증되지 않은 변경이나 개조를 하면 사용자의 사용권한을 상실되게 합니다.

주의: 소비 전력이 ‘0’이 되도록 하려면 벽면 콘센트에서 전원 코드를 빼거나 회로 차단기를 꺼야 합니다.

경고:

■ 전원

벽면 콘센트 또는 회로 차단기는 장비 주변에 설치되어 있어야 하고, 문제가 발생했을 때 쉽게 접근할 수 있어야 합니다. 다음과 같은 문제가 발생하면 즉시 전원 공급을 차단하십시오.
다음과 같은 상태에서 계속 프로젝터를 사용할 경우 화재나 감전을 초래할 수 있습니다.
- 프로젝터에 이물질 또는 물이 들어간 경우, 전원 공급을 차단하십시오.
- 프로젝터를 떨어뜨렸거나 캐비넷이 파손된 경우, 전원 공급을 차단하십시오.
- 프로젝터에서 연기, 이상한 냄새, 소음 등이 발생하면 전원 공급을 차단하십시오.

지정 서비스 센터에 연락하여 수리를 받으시고, 본인이 프로젝터를 직접 수리하려고 하지마십시오.

번개와 천둥을 동반한 비바람이 치는 경우 프로젝터나 케이블을 만지지 마십시오.
감전될 수 있습니다.

전원 코드나 전원 플러그를 손상시킬 수 있는 행동은 일체 하지 마십시오.
손상된 전원 코드를 사용할 경우, 감전, 회로의 쇼트 또는 화재를 초래할 수 있습니다.
- 전원 코드를 손상시키거나, 개조하거나, 뜨거운 물체 가까이에 두거나, 심하게 구부리거나, 비틀거나, 당기거나, 위에 무거운 물체를 올려두거나, 다발로 묶지 마십시오.

전원 코드의 수리가 필요할 경우 반드시 지정 서비스 센터에 문의하십시오.

전원 플러그를 벽면 콘센트에 확실하게 끼우고 전원 커넥터를 프로젝터 단자에 연결합니다.
플러그를 올바르게 삽입하지 않으면 감전 또는 과열이 발생할 수 있습니다.
- 손상된 플러그 또는 벽에서 떨어져 나와 헐거워진 벽면 콘센트는 사용하지 마십시오.

제품에 들어 있는 전원 코드만 사용해야 합니다.
이를 지키지 않으면 화재나 감전을 초래할 수 있습니다. 또, 부속 전원코드를 사용하여, 콘센트측에서 어스를 취하지 않으면, 감전의 원인이 될 수 있습니다.

전원 플러그에 먼지가 쌓이지 않도록 정기적으로 청소하십시오.
이를 지키지 않을 경우 화재가 발생할 수 있습니다.
- 전원 플러그에 먼지가 쌓이면, 습기가 차고 그에 따라 절연에 손상이 발생할 수 있습니다.
- 프로젝터를 장기간 사용하지 않을 경우 전원 플러그를 벽면 콘센트에서 뽑아 주십시오.

정기적으로 전원 플러그를 벽면 콘센트에서 뽑아 마른 천으로 닦아 주십시오.

전원 플러그와 전원 커넥터를 젖은 손으로 만지지 마십시오.
이를 어길 경우 감전될 수 있습니다.

벽면 콘센트에 플러그를 지나치게 많이 꽂지 마십시오.
전력 공급에 과부하가 발생하면(예를 들어, 어댑터를 너무 많이 사용하는 경우), 과열되어 화재가 발생할 수 있습니다.

■ 사용/설치 시

카펫이나 스폰지 매트 같은 부드러운 소재로 된 물체 위에 프로젝터를 올려놓지 마십시오.
그렇게 할 경우 프로젝터가 과열되어 화상이나 화재를 초래하거나 프로젝터에 손상을 줄 수 있습니다.

프로젝터를 습기찬 곳이나 먼지가 많은 장소, 또는 연기나 수증기가 나오는 욕실 등에 설치하지 마십시오.
이런 곳에 설치할 경우, 화재, 감전 또는 부품 변형을 초래할 수 있습니다. 천장 설치 브라켓 등의 부품이 변형되면 천장에 장착된 프로젝터가 떨어질 수 있습니다.

프로젝터의 무게를 지탱할 수 없는 장소 또는 경사가 지거나 불안정한 곳에 설치하지 마십시오.
이를 지키지 않을 경우, 프로젝터가 낙하 또는 전도되어 심각한 부상이나 손상을 초래할 수 있습니다.

설치 작업 (천장 브라켓 등) 은 반드시 숙련된 전문 기술자가 수행해야 합니다.
정확하게 설치 및 고정하지 않을 경우, 감전 등의 사고 또는 부상을 초래할 수 있습니다.
- 프로젝터가 떨어지는 것을 방지하기 위한 추가적인 안정 장치로서 반드시 천장 설치 브라켓과 함께 제공된 와이어를 사용하십시오. (다른 위치에서 천장 설치 브라켓에 설치하십시오.)

공기 흡입구 / 공기 배출구를 막지 마십시오.
그렇게 할 경우 프로젝터가 과열되어 화재를 초래하거나 프로젝터에 손상을 줄 수 있습니다.
- 프로젝터를 좁은 장소나 환기가 되지 않는 곳에 두지 마십시오.
- 천이나 종이 등은 흡기 포트로 빨려 들어갈 수 있으므로 이러한 물체 위에 프로젝터를 놓지 마십시오.
- 주변의 벽이나 물건에서 공기 배출구까지 1 m (40") 이상, 공기 흡기구와는 50 cm (20") 이상 떨어뜨려 설치해 주십시오.

손이나 다른 물건을 배기 포트 가까이 가져가지 마십시오.
이럴 경우, 손이나 기타 물건에 화재 또는 손상이 발생할 수 있습니다.
- 공기 배출구에서는 뜨거운 공기가 나옵니다. 손이나 얼굴 또는 열에 견딜 수 없는 기타 물건을 공기 배출구 가까이 두지 마십시오.

경고:

프로젝터 사용 중 렌즈에서 나오는 빛에 피부를 노출시키거나 빛을 직접 보지 마십시오.
이럴 경우, 화상 또는 실명이 발생할 수 있습니다.
- 배기 포트에서 뜨거운 공기가 나옵니다. 이 빛에 손이나 눈이 직접 노출되지 않도록 하십시오.
- 특히 어린 아이가 렌즈 안을 들여다보지 않도록 각별히 주의해 주십시오. 또한, 프로젝터를 사용하지 않을 때에는 전원을 끄고 전원 플러그를 뽑아 두십시오.

절대 프로젝터를 개조하거나 분해하려 하지 마십시오.
고압으로 화재나 감전이 발생할 수 있습니다.
- 일체 기기에 대한 점검, 조정 및 수리 작업은 지정 서비스 센터에 문의하십시오.

프로젝터 내부에 금속성 물체, 가연성 물체 또는 액체가 들어가지 못하게 하십시오. 또한 프로젝터가 젖지 않도록 하십시오.
이를 어길 경우 회로 단락 또는 과열로 인해 화재, 감전 또는 프로젝터 오작동이 발생할 수 있습니다.
- 프로젝터 근처에 액체가 담긴 용기나 금속성 물체를 두지 마십시오.
- 액체가 프로젝터 내부에 들어간 경우에는 대리점에 문의하십시오.
- 어린이에게는 특별한 주의를 기울여야 합니다.

Panasonic에서 지정한 천장 브라켓을 사용하십시오.
천장 브라켓에 결함이 있으면 낙하 사고로 이어지게 됩니다.
- 제공된 안전 케이블을 천장 브라켓에 부착하여 프로젝터가 떨어지지 않도록 하십시오.

DIGITAL LINK의 LAN 케이블 배선 작업은 자격을 갖춘 기술자만 수행할 수 있도록 해야 합니다.
자격이 없는 사람이 배선 작업을 하는 경우 부실한 작업으로 인한 영상 또는 사운드의 품질 저하의 원인이 됩니다.

■ 부속품

배터리를 부적절하게 사용 또는 취급하지 마시고 다음 사항들을 참조하십시오.
이를 어길 경우, 배터리가 타거나, 새거나, 과열되거나, 폭발하거나 또는 화재가 발생할 수 있습니다.
- 지정된 배터리만 사용하십시오.
- 충전용 배터리는 사용하지 마십시오.
- 배터리를 분해하지 마십시오.
- 배터리를 가열하거나 물이나 불에 넣지 마십시오.
- 배터리의 + 단자와 - 단자가 목걸이 또는 머리 핀과 같은 금속 물질과 접촉하지 않도록 하십시오.
- 배터리를 금속 물질과 함께 보관하지 마십시오.
- 배터리는 비닐 백에 넣어 금속 물질과 떨어진 곳에 보관하십시오.
- 배터리를 삽입할 때에는 극성(+ 및 -)이 올바른지 확인하십시오.
- 오래된 배터리와 새 배터리를 혼용하거나 다른 종류의 배터리를 함께 사용하지 마십시오.
- 외피가 벗겨졌거나 제거된 배터리는 사용하지 마십시오.

아이들이 배터리를 만지지 않도록 하십시오.
실수로 부속품을 삼키면 신체적 부상을 초래할 수 있습니다.
- 삼켰으면 즉시 진찰을 받도록 하십시오.

배터리액이 샐 경우에는 맨손으로 만지지 마시고 필요한 경우에는 다음 조치를 취하십시오.
- 피부나 옷에 배터리액이 묻으면 피부 염증이나 상해가 발생할 수 있습니다.
  깨끗한 물로 헹군 후 즉시 의사의 도움을 받으십시오.
- 배터리 액이 눈에 들어갈 경우 실명할 수 있습니다.
  이런 경우, 눈을 문지르지 마십시오. 깨끗한 물로 헹군 후 즉시 의사의 도움을 받으십시오.

램프 장치를 분해하지 마십시오.
램프가 깨질 경우, 부상을 입을 수 있습니다.

램프 교체
램프는 내부 압력이 높습니다. 잘못 다룰 경우 폭발하여 심각한 부상을 입거나 사고가 발생할 수 있습니다.
- 램프를 단단한 물체에 부딪치거나 떨어뜨리면 쉽게 폭발할 수 있습니다.
- 램프를 교체하기 전에 전원을 끄고 벽면 콘센트에서 전원 플러그를 뽑도록 하십시오.
  그렇게 하지 않을 경우 감전되거나 폭발할 수 있습니다.
- 램프를 교체할 때는 전원을 끄고 램프가 식을 때까지 최소 일시간 이상 기다리십시오. 그렇지 않으면 화상을 입을 수 있습니다.

제공된 전원 코드를 이 프로젝터 이외의 다른 장치에 연결하지 마십시오.
- 제공된 전원 코드를 이 프로젝터 이외의 다른 장치에 사용하면 회로 단락 또는 과열로 인해 감전 또는 화재가 발생할 수 있습니다.

다 쓴 배터리는 리모컨에서 즉시 제거하십시오.
- 리모컨 안에 배터리를 남겨 두면 배터리액 누출, 배터리 과열 또는 폭발로 이어질 수 있습니다.

주의:

■ 전원

전원 코드를 뽑을 때는 전원 플러그와 전원 커넥터를 잡고 뽑으십시오.
전원 코드를 잡아 당길 경우 코드가 손상되어 화재, 누전 또는 심각한 감전을 초래할 수 있습니다.

프로젝터를 오랫동안 사용하지 않을 때는 전원 플러그를 벽 콘센트에서 뽑으십시오.
이렇게 하지 않으면 화재나 감전이 발생할 수 있습니다.

제품 청소 및 교체를 실시하기 전에 벽면 콘센트에서 전원 플러그를 빼십시오.
이렇게 하지 않으면 감전이 발생할 수 있습니다.

■ 사용/설치 시

프로젝터 위에 무거운 물건을 올려 놓지 마십시오.
이를 어길 경우 프로젝터가 불안정해져 떨어져서 제품 손상이나 부상을 초래할 수 있습니다. 그러면 프로젝터가 손상되거나 변형됩니다.

프로젝터 위에 올라가지 마십시오.
넘어지거나 프로젝터가 파손되어 부상을 입을 수 있습니다.
- 특히 아이들이 프로젝터 위에 올라서거나 앉지 않도록 주의하십시오.

프로젝터를 온도가 높은 곳에 놓지 마십시오.
이럴 경우, 외부 케이스나 내부 부품의 성능이 저하되거나 화재가 발생할 수 있습니다.
- 직사광선에 노출되어 있거나 난로 근처에서는 특히 주의를 기울여 주십시오.

프로젝터를 사용하는 동안에는 렌즈 앞에 물건을 놓지 마십시오 .
그렇게 하면 물건에 화재 또는 손상이 발생하고 프로젝터가 오작동할 수 있습니다.
- 프로젝터의 렌즈에서는 매우 강한 빛이 방출됩니다.

프로젝터를 사용하는 동안에는 렌즈 앞에 서 있지 마십시오 .
그렇게 하면 옷이 손상되거나 탈 수 있습니다 .
- 프로젝터의 렌즈에서는 매우 강한 빛이 방출됩니다.

프로젝터를 옮기기 전에는 반드시 연결된 선을 모두 뽑으십시오.
케이블이 연결된 채로 프로젝터를 옮길 경우 케이블이 손상되어 화재나 감전이 발생할 수 있습니다.

프로젝터를 천장에 설치하는 경우, 설치용 나사와 전원 코드가 천장 내에 있는 금속 부품과 닿지 않도록 하십시오.
천장 내 금속 부품과 접촉되는 경우, 감전을 일으키는 원인이 될 수 있습니다.

<VARIABLE AUDIO OUT> 단자에 절대 헤드폰 및 이어폰을 꽂지 마십시오.
이어폰이나 헤드폰에서 들리는 소리가 너무 크면 청각을 잃을 위험이 있습니다.

■ 부속품

오래된 램프 장치를 사용하지 마십시오.
오래된 램프를 사용할 경우 램프가 폭발할 수 있습니다.

램프가 깨졌을 경우, 즉시 실내를 환기시키십시오. 깨진 조각을 만지거나 얼굴 가까이에 가져가지 마십시오.
이를 지키지 않을 경우, 램프가 깨지는 순간에 방출되는 가스 (형광등 램프와 거의 동일 양의 수은 포함)를 흡입할 수 있으며, 깨진 조각에 다칠 수도 있습니다.
- 가스를 흡입했다고 생각되거나 가스가 눈이나 입으로 들어간 경우, 즉시 의사의 진료를 받아야 합니다.
- 제품 구입처에 램프 장치 교체 및 프로젝터 내부 점검을 의뢰하십시오.

장시간 프로젝터를 사용하지 않을 경우 리모컨에서 배터리를 제거하십시오.
이렇게 하지 않으면 배터리에 누액, 과열, 불이 붙거나 폭발 등이 발생하여 주변에 화재 또는 오염을 초래할 수 있습니다.

■ 유지관리

1 년에 한 번 하는 프로젝터 내부 청소에 대해 구입처에 문의하십시오.
프로젝터 내부에 먼지가 쌓인 상태로 계속 사용하면 화재가 발생할 수 있습니다.
- 청소 비용에 대해서는 구입처에 문의하십시오.

■ 상표

- HDMI, HDMI 로고 및 High-Definition Multimedia Interfac는 HDMI Licensing LLC의 상표 또는 등록상표입니다.
- PJLink™은 일본, 미국 및 그 외 해당 국가와 지역에서 상표이거나 출원 중인 상표입니다.
- RoomView 및 Crestron RoomView는 Crestron Electronics, Inc의 등록상표이며, Crestron Connected™ 및 Fusion RV는 Crestron Electronics, Inc의 상표입니다.
- Wi-Fi®, Wi-Fi Direct™ 및 Miracast™ 는Wi-Fi Alliance의 등록상표 또는 상표입니다.
- Windows, Windows Vista, Internet Explorer 및 PowerPoint는 미국 및 다른 국가에서 Microsoft Corporation의 등록 상표 또는 상표입니다.
- Mac, Mac OS, OS X, iPad, iPhone, iPod touch 및 Safari는 미국 및 다른 국가에서 등록된 Apple Inc의 상표입니다.
- IOS는 미국 및 다른 국가에서 Cisco의 상표 및 등록상표이며 라이선스 하에 사용이 허가된 소프트웨어 입니다.
- Android는 Google Inc의 상표입니다.
- VueMagic은 Pixelworks, Inc의 상표입니다.
- Adobe, Adobe Flash Player 및 Adobe Reader는 미국 및/또는 다른 국가에서 Adobe Systems Inc의 상표 또는 등록 상표입니다.
- 화면 메뉴에 사용된 글꼴 중 일부는 Ricoh Company, Ltd가 제작하여 판매하는 Ricoh 비트맵 글꼴입니다.
- 이 제품은 AVC 특허 포트폴리오 라이센스, VC-1 특허 포트폴리오 라이센스 및 MPEG-4 비주얼 특허 포트폴리오 라이센스 하에 소비자의 개인적 용도 또는 대가 없는 다음과 같은 용도에 사용이 허가됩니다. (i) AVC 표준, VC-1 표준 및 MPEG-4 비주얼 표준(“AVC/VC-1/MPEG-4 비디오”)에 의거한 인코딩 및/또는 (ii) 개인적 용도로 인코딩 된 AVC/VC-1/MPEG-4 비디오의 디코딩 및/또는 AVC/VC-1/MPEG-4 비디오 공급 면허를 보유한 비디오 공급자가 제공한 AVC/VC-1/MPEG-4 비디오의 디코딩. 그 밖의 다른 어떤 용도로도 사용권이 부여되거나 암묵적으로 인정되지 않습니다. 자세한 정보는 MPEG LA, LLC를 통해 확인할 수 있습니다. http://www.mpegla.com을 참조하십시오.
- 기타 본 설명서에 사용된 모든 이름, 회사 이름, 제품 이름은 해당 소유자의 상표 또는 등록 상표입니다. 본 설명서에는 ® 및 ™ 심볼을 포함하지 않았음을 알려 드립니다.

■ 본 제품과 관련된 소프트웨어 정보

본 제품에는 다음 소프트웨어가 포함되어 있습니다.

(1) Panasonic Corporation에서 독립적으로 개발한 소프트웨어

(2) 타사에 소유권이 있는 소프트웨어로서 Panasonic Corporation에 사용권이 부여된 소프트웨어

(3) GNU 일반 공중 라이센스 버전 2.0(GPL V2.0) 하에 사용이 허가된 소프트웨어

(4) GNU 부속 일반 공중 라이센스 버전 2.1(GPL V2.1) 하에 사용이 허가된 소프트웨어

(5) GPL V2.0 및 LGPL V2.1 하에 사용이 허가되지 않은 공개 소스 소프트웨어

(3) ~ (5)에 해당하는 소프트웨어의 경우 GNU 일반 공중 라이센스 및 GNU 부속 일반 공중 라이선스에 따라 사용권이 부여되며, 유용한 소프트웨어일 것이라는 기대 하에 배포되나 어떠한 보증도 제공하지 않으며, 특정 용도에 맞는 상품성 또는 적합성과 관련한 암묵적 보증도 제공하지 않습니다. 사용 약관에 대해서는 제공된 CD-ROM의 소프트웨어 라이센스 정보를 참조하십시오.

소프트웨어와 관련하여 문의할 사항이 있으시면 이메일(sav.pj.gpl.pavc@ml.jp.panasonic.com)로 연락하십시오.

■ 본 설명서에 사용된 그림

- 프로젝터 및 화면의 그림들은 실제 제품과 다를 수 있습니다.
- 본 설명서에서는 PT-VX605N의 그림을 사용했으며, 다른 모델들은 고유 특성이 있으며 본 설명서에 사용된 그림과 다를 수 있습니다.

■ 페이지 참조

- 본 설명서에서 참조 페이지는 (➡ 00페이지)와 같이 표시되어 있습니다.

■ 용어

- 본 설명서에서 “무선 원격 제어 장치”는 “리모컨”을 의미합니다.

프로젝터의 기능

탁월한 기본 성능

▶ 고유 광학 시스템, 램프 조도조절 시스템 및 DAYLIGHT VIEW기능을 이용해서 밝은 실내에서도 고품질 영상을 투사할 수 있습니다.

▶ 간편한 휴대를 위한 콤팩트 디자인 및 다중 입력 인터페이스 등과 같은 많은 유용한 기능을 갖추고 있습니다.

간편한 설정

▶ 1.6x 광학 줌 및 렌즈 이동 기능을 이용해서 프로젝터를 더욱 유연한 방식으로 설정할 수 있습니다.

▶ 사다리꼴 보정, 코너 보정, 곡면 스크린 보정 기능을 이용해서 다양한 장소에서 간편하게 이미지 왜곡을 교정할 수 있습니다.

간편한 유지관리

▶ 최신 램프 구동 시스템 및 장수명 필터로 램프와 필터의 권장 교체 시간을 크게 증가시킴으로써 유지관리 비용을 줄일 수 있습니다.

[참조]

- 램프: 5 000 시간([램프 밝기]가 [NORMAL]로 설정된 경우)
  7 000 시간 ([램프 밝기]가 [ECOLOGY]로 설정된 경우)
- 필터: 7 000시간

* 이 시간은 교체 목표 시간이며, 제품 보증 기간이 아닙니다.

다중 장치 연결 확장

▶ 제품과 함께 제공되는 “Wireless Manager ME6.2” 소프트웨어 및 Miracast 기능을 이용해서 무선 LAN을 통해 장치들의 디스플레이 화면에 투사할 수 있습니다.

▶ 메모리 뷰어 기능을 이용해서 컴퓨터 없이도 USB 메모리에 저장된 동영상과 정지 영상을 투사할 수 있습니다.

빠른 단계

자세한 내용은 해당 페이지를 참조하십시오.

1. 프로젝터를 설치합니다.
(➡ 25페이지)

2. 외부 장치와 연결합니다.
(➡ 30페이지)

3. 전원 코드를 연결합니다.
(➡ 35페이지)

4. 전원을 켭니다.
(➡ 36페이지)

5. 초기 설정을 지정합니다.
(➡ 36페이지)

- 프로젝터를 구입한 후 처음으로 전원을 켠 경우 이 단계를 따르십시오.

6. 입력 신호를 선택합니다.
(➡ 39페이지)

7. 이미지를 조정합니다.
(➡ 39페이지)

목차

2페이지부터 시작되는 “주요 안전사항”을 반드시 읽어 주십시오.

주요안전사항 2

1장 준비

사용 시 주의 사항 11
- 운반 시 주의 사항 11
- 설치 시 주의 사항 11
- 보안 12
- DIGITAL LINK 12
- 사용 시 주의 사항 13
- 제품 폐기 13
- 무선 연결 사용에 관한 참고 사항 14
- 액세서리 16
- 제공되는 CD-ROM의 내용 17
- 옵션 액세서리 17

프로젝터 소개 18
- 모컨 18
- 프로젝터 본체 19

리모컨 준비 22
- 배터리 설치 및 제거 22
- 시스템이 여러 대의 프로젝터를 사용하는 경우 22

렌즈 덮개 장착 23

2장 시작하기

설치 25
- 설치 모드 25
- 천장 설치용 부품(옵션) 25
- 스크린 크기 및 투사 거리 26
- 조절식 다리 조정 28
- 렌즈 수직 이동 기능을 이용해서 위치를 조정합니다 28

연결 30
- 연결하기 전에 30
- 연결 예: AV 장비 31
- 연결 예: 컴퓨터 32
- 연결 예: 트위스트페어케이블 송신기 32

3장 기본 조작

프로젝터 전원 켜기/끄기 35
- 전원 코드 연결 35
- 전원 표시등 35
- 프로젝터 전원 켜기 36
- 초기 설정 화면이 표시되는 경우 36
- 보정 및 선택하기 37
- 프로젝터 전원 끄기 38
- 직접 전원 차단 기능 38

투사 39
- 입력 신호 선택 39
- 영상 상태 조정 방법 39

리모콘을 사용한 기본 조작 40
- 자동 화면 조정 기능 사용 40
- SCREEN ADJ 버튼 사용 40
- 스피커 음량 제어 41
- 기능 버튼 사용 41
- 입력 신호 전환 41
- MEMORY VIEWER 버튼 사용 42
- Miracast 기능 사용 42
- Panasonic APPLICATION 기능 사용 42
- 디지털 줌 기능 실행 43
- 화면정지 기능 사용 43
- AV 무음 기능 사용 44
- P-TIMER 기능 사용 44
- 음소거 기능 사용 44
- 리모컨의 ID 번호 설정 44

4장 설정

메뉴 탐색 47
- 메뉴를 통해서 네비게이트하기 47
- 조정 값을 공장 출하 시의 초기 설정으로 초기화 48
- 주 메뉴 48
- 하위 메뉴 48

[영상] 메뉴 52
- [영상 모드] 52
- [명암] 52
- [밝기] 52
- [컬러] 53
- [틴트] 53
- [선명도] 53
- [색온도 설정] 53
- [아이리스] 54
- [고급 메뉴] 54
- [DAYLIGHT VIEW] 54
- [DIGITAL CINEMA REALITY] 55
- [잡음제거] 55
- [TV 신호방식] 55
- [RGB/YP_BP_R] / [RGB/YC_BC_R] 56

[위치] 메뉴 57
- [실시간 사다리꼴 보정] 57
- [화면 조정] (PT-VW535N 및 PT-VX605N만 해당) 57
- [화면 조정] (PT-VZ575N에만 해당합니다) 59
- [위치이동] 62
- [DOT CLOCK] 63
- [CLOCK PHASE] 63
- [오버 스캔] 63
- [화면비율] 63
- [프레임 고정] 64

[언어] 메뉴 65
- [언어] 65

[디스플레이 옵션] 메뉴 66
[OSD] 66
[HDMI 신호세기] 67
[DIGITAL LINK 신호세기] 67
[CLOSED CAPTION 설정] (NTSC, 480i YC_BC_R 입력에만 해당합니다) 68
[스크린 설정] 68
[로고표시] 69
[자동 화면 조정 설정] 69
[신호 탐색] 70
[바탕색상] 70
[와이드 모드] 70
[SXGA 모드] 70
[P-TIMER] 71
[그 외의 기능] 72
[프로젝터 설정] 메뉴 73
[상태] 73
[COMPUTER1 INPUT 셋팅] 73
[COMPUTER2 입출력선택] 73
[프로젝터 ID] 74
[기동방법] 74
[투사 방법] 74
[램프 밝기] 74
[에코 매니지먼트] 75
[RS-232C] 76
[구역] 76
[기능] 77
[음성설정] 77
[테스트 패턴] 79
[필터카운터] 79
[전체설정 초기화] 79
[보안] 메뉴 80
[비밀번호] 80
[비밀번호 변경] 80
[문자 표시] 81
[문자 변경] 81
[메뉴 잠금] 81
[메뉴 잠금 패스워드] 81
[제어 장치 설정] 82
[네트워크/USB] 메뉴 83
네트워크 정보 확인 83
[DIGITAL LINK 모드] 83
[DIGITAL LINK 설정] 83
[DIGITAL LINK 상태] 84
[유선LAN] 84
[무선LAN] 85
[커넥션 잠금] 88
[명칭 변경] 89
[비밀번호] 89
[비밀번호 변경] 89
[네트워크 조정] 89
[AMX D.D.] 89
[Crestron Connected (TM)] 90
[EXTRON XTP] 90
[DIGITAL INTERFACE BOX] 90
[라이브모드중 끼여넣기] 90
[멀티라이브] 90
[MEMORY VIEWER] 91
[VueMagic(TM)] 92
[상태] 92
[초기화] 93
네트워크 연결 93
웹 브라우저에서 액세스 97

5장 기능 작동

메모리 뷰어 기능 114
메모리 뷰어 기능으로 투사할 수 있는 파일 114
USB 메모리 사용 시 주의 사항 114
메모리 뷰어 화면 표시 115
메모리 뷰어 화면 조작 115
정지 영상 재생 116
비디오 재생 118
메모리 뷰어 화면 설명 119
Miracast 소개 120

6장 유지보수

램프 표시등 및 온도 표시등 122
표시등이 켜질 때 122
유지 관리 / 교체 123
유지 관리/교체를 수행하기 전에 123
유지 관리 123
기기 교체 123
문제 해결 127
자주 묻는 질문 128

7장 부록

기술 정보 130
PJLink 프로토콜 130
LAN을 통한 제어 명령어 131
<SERIAL IN> 단자 133
[메뉴 잠금 패스워드] 작동 135
호환 가능한 신호 목록 136
네트워크 기능 용어 해설 138
사양 140
치수 143
천장 장착 브래킷 보호 장치 144
색인 145

1장 준비

이 장에서는 프로젝터를 사용하기 전에 숙지하거나 확인해야 할 사항에 대해 설명합니다.

사용 시 주의 사항

운반 시 주의 사항

- 프로젝터를 이동할 때는 바닥을 단단히 잡아 과도한 진동이나 충격을 받지 않도록 하십시오. 과도한 진동이나 충격이 있는 경우 내부 부품이 손상되어 오작동을 일으킬 수 있습니다.
- 조절식 발이 나와 있는 상태로 프로젝터를 이동하지 마십시오. 그러면 조절식 발이 손상될 수 있습니다.

설치 시 주의 사항

■ 프로젝터를 실외에 설치하지 마십시오.

- 이 프로젝터는 실내용으로 설계되어 있습니다.

■ 다음과 같은 장소에는 프로젝터를 설치하지 마십시오.

- 차량과 같이 진동과 충격이 발생하는 곳에 설치할 경우 내부 부품이 손상되어 오작동이 발생할 수 있습니다.
- 에어컨 배출구 근처인 경우: 사용 환경에 따라 공기 배출구에서 나오는 뜨거운 공기나 가열/냉각된 공기 때문에 드물기는 하지만 화면이 심하게 불안정할 수 있습니다. 프로젝터 또는 다른 장비에서 나오는 배출 공기나 에어컨에서 나오는 공기가 프로젝터의 전면을 향하지 않도록 하십시오.
- 광원(스튜디오 램프 등) 근처 등과 같이 온도가 급격하게 변하는 장소는 램프 수명이 짧아지거나 열로 인해 외장 케이스가 변형되고 오작동이 일어날 수 있습니다.
  프로젝터의 작동 환경 온도는 해발 1 200 m (3 937') 이하의 고도에서 사용하는 경우 0°C (32°F) ~ 40°C (104°F) 사이이며[*1], 해발 1 200 m (3 937') ~ 2 700 m (8 858')의 고지대에서 사용하는 경우 0°C (32°F) ~ 30°C (86°F)입니다.
  *1 프로젝터의 작동 환경 온도가 35°C (95°F) ~ 40°C (104°F)인 경우 램프 모드가 자동으로 [ECOLOGY]로 바뀝니다.
- 고압 전선 또는 모터 근처에서 사용할 경우 프로젝터의 조작을 간섭할 수 있습니다.

■ 제품을 천장에 설치할 때는 전문 기술자와 상의하십시오.

제품을 천장에 설치하는 경우 천장 장착 브래킷 옵션이 필요합니다. 프로젝터 장착 브래킷은 반드시 높은 천장용 또는 낮은 천장용 천장 장착 브라켓과 함께 사용해야 합니다.

모델 번호:

① ET-PKL100H (높은 천장용), ET-PKV400B (프로젝터 장착 브래킷)

② ET-PKL100S (낮은 천장용), ET-PKV400B (프로젝터 장착 브래킷)

■ DIGITAL LINK 연결에는 전문 케이블을 사용해야 하며, 반드시 전문 기술자 또는 대리점에 의뢰해야 합니다.

부실한 배선으로 인해 왜곡되거나 잡음이 심한 영상 및 사운드 등의 케이블 전송 성능 저하 현상이 발생할 수 있습니다.

■ 방송국이나 라디오에서 나오는 강력한 무선파 때문에 프로젝터가 올바로 작동하지 않을 수 있습니다.

설치 장소 근처에 강력한 무선파를 방출하는 설비나 장비가 있는 경우 프로젝터를 무선파 방출 위치에서 충분히 먼 곳에 설치하십시오. 또는 양쪽 끝을 접지 처리한 금속 호일이나 금속 파이프를 사용해 <DIGITAL LINK/LAN> 단자에 연결되는 LAN 케이블을 감싸십시오.

■ 초점 조정

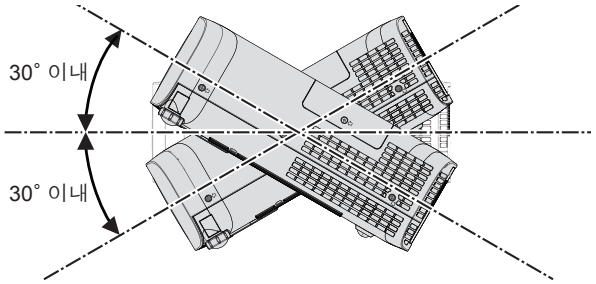
투사 렌즈는 광원에서 나오는 빛으로 인해서 열적으로 영향을 받아 전원을 켠 뒤 일정 시간 동안 초점이 불안정할 수 있습니다. 초점을 조정하기 전에 30분 이상 영상을 계속 투사하는 것이 좋습니다.

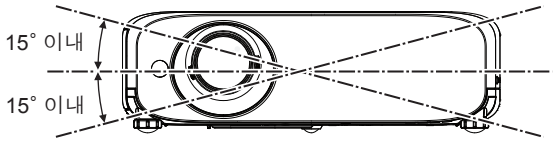
■ 해발 2 700 m (8 858') 이상의 고도에서는 프로젝터를 설치하지 마십시오.

그렇지 않으면 내부 부품의 수명이 줄어들고 오작동이 발생할 수 있습니다.

■ 프로젝터를 기울이거나 측면에 설치하지 마십시오.

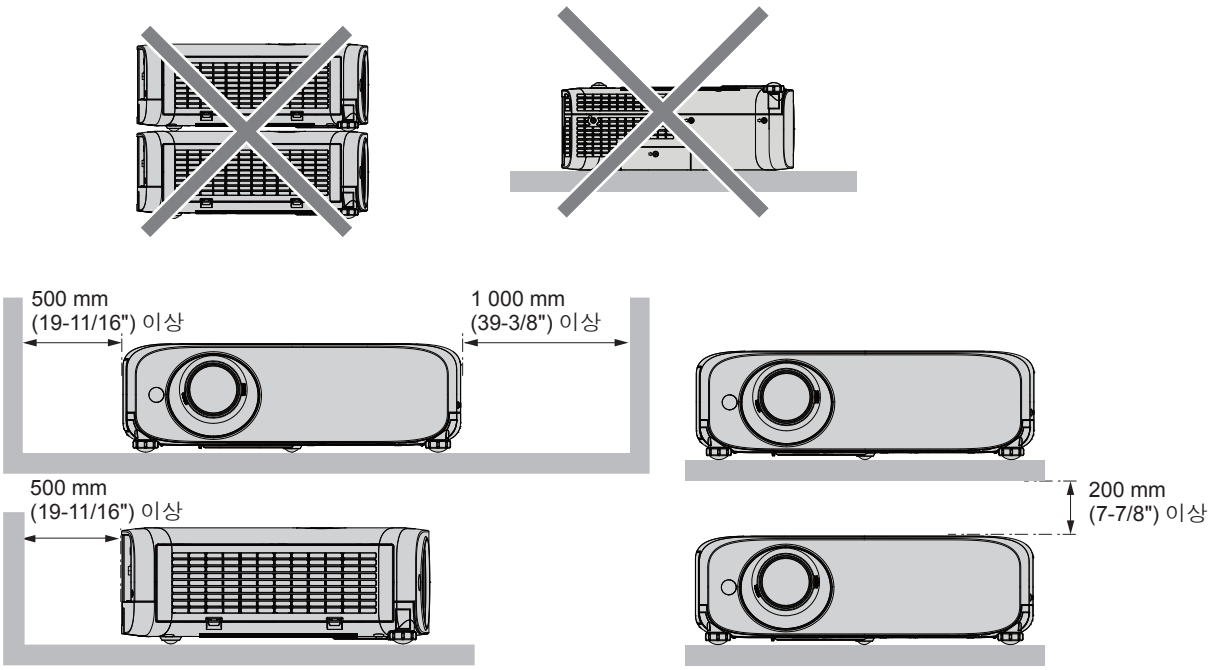
프로젝터 본체를 수직으로 약 ±30도, 수평으로 약 ±15도 이상 기울이지 마십시오. 지나치게 기울이면 구성품의 수명이 단축될 수도 있습니다.





■ 프로젝터 설치 시 주의 사항

- 프로젝터 위에 다른 프로젝터를 올려 놓지 마십시오.
- 프로젝터를 위쪽으로 지지하여 사용하지 마십시오.
- 프로젝터의 환기구 (흡기와 배기) 를 막지 마십시오.
- 에어컨의 냉난방 공기가 프로젝터 환기구 (흡기구 및 배출구)에 직접 유입되지 않도록 하십시오.



- 프로젝터를 사용하는 위치에 따라 배출 포트에서 나오는 뜨거운 공기 또는 에어컨에서 나오는 따뜻하거나 차가운 공기로 인해 스크린에 어른거리는 현상이 나타날 수 있습니다.
  프로젝터나 기타 장치 및 에어컨에서 나오는 공기가 프로젝터와 스크린 사이로 흐르는 위치에서는 사용을 피하십시오.
- 밀폐된 공간에 프로젝터를 설치하지 마십시오.
  프로젝터를 밀폐된 공간에 배치할 때는 환기 및/또는 공기 조절 시스템이 필요합니다. 환기가 부족하면 배출되는 열이 누적되어 프로젝터의 보호 회로가 작동하게 됩니다.

보안

다음과 같은 상황에 대비해 안전 조치를 취하시기 바랍니다.

- 본 제품을 통한 개인 정보 누출.
- 권한이 없는 제3자에 의한 제품의 무단 사용.
- 권한이 없는 제3자에 의한 제품의 간섭 또는 중지.

보안 지침(➡ 80, 89, 108페이지)

- 가능하면 추측하기 어려운 비밀번호를 사용하십시오.
- 암호를 주기적으로 변경합니다.
- Panasonic 또는 그 자회사는 절대 고객의 비밀번호를 직접적으로 묻지 않습니다. 그러한 요청을 받는 경우 비밀 번호를 얘기하지 마십시오.
- 네트워크 연결은 방화벽 또는 다른 프로그램으로 보호되어야 합니다.
- WEB 제어를 위해 암호를 설정하여 사용자가 로그인할 수 없도록 제한합니다.

DIGITAL LINK

“DIGITAL LINK”는 트위스트페어케이블을 사용해 비디오, 오디오, 이더넷, 직렬 제어 신호를 송신하는 기술입니다.
이 프로젝터는 옵션 품목인 디지털 인터페이스 박스(모델 번호: ET-YFB100G) 및 Extron Electronics의 “XTP 송신기”를 지원합니다. 이 프로젝터에서 작동 확인이 이루어진 다른 제조사의 트위스트페어케이블 송신기에 대해서는 Panasonic 웹사이트(http://panasonic.net/avc/projector/)를 참조하십시오. 다른 제조사 장치에 대한 확인은 전체 작동에 대한 확인이 이루어진 것이 아닌, Panasonic Corporation에서 설정한 항목에 대해서만 수행되었다는 점을 유념하십시오. 다른 제조사 장치로 인해 발생한 작동 또는 성능 상의 문제는 해당 제조사에 문의하십시오.

사용 시 주의 사항

■ 양호한 화면 품질을 얻기 위한 방법

- 더 높은 대비로 아름다운 영상을 보기 위해서는 적절한 환경을 준비해야 합니다. 창문에 커튼이나 블라인드를 치고 화면 근처의 모든 불을 꺼서 외부 또는 내부의 광원이 화면에 비치지 않도록 합니다.

■ 프로젝터 렌즈 표면을 맨손으로 만지지 마십시오.

렌즈 표면이 지문 등으로 더러워지면, 자국이 확대되어 화면에 투사될 수 있습니다.
프로젝터를 사용하지 않을 때에는 프로젝터와 함께 제공된 렌즈 덮개를 투사 렌즈에 부착하십시오.

■ LCD 패널

LCD 패널은 정밀하게 제작되었습니다. 아주 드문 일이지만 고도로 정밀한 픽셀이 없거나 항상 켜져 있을 수 있습니다. 이러한 현상은 오작동을 나타내지 않는다는 점을 유의하십시오. 정지 이미지를 오랜 시간 투사하면 잔상 이미지가 LCD 패널에 남을 수 있습니다. 잔상 이미지는 사라지지 않을 수 있습니다.

■ 광학 부품

작동 환경 온도가 높거나 많은 먼지, 담배 연기 등이 있는 환경에서는 1년 미만을 사용한 경우라도 LCD 패널, 편광판 및 기타 광학 부품의 교체 주기가 짧아질 수 있습니다. 자세한 내용은 대리점에 문의하십시오.

■ 프로젝터가 작동 중일 때는 프로젝터를 움직이지 마시고, 진동 또는 충격을 받지 않도록 하십시오.

이렇게 하면 내장된 모터의 수명이 단축될 수 있습니다.

■ 램프

프로젝터의 광원은 고압 수은 램프입니다.
고압의 수은 램프에는 다음과 같은 특징이 있습니다.

- 램프의 휘도가 사용 기간에 따라 줄어듭니다.
- 램프는 소음으로 인해 파열되거나 충격에 의해 서비스 수명이 단축되거나 누적 사용 시간으로 인해 성능이 저하될 수 있습니다.
- 램프 수명은 개별 차이와 사용 상태에 따라 상당히 다릅니다. 특히 12시간 이상 지속적으로 사용하고 전원을 자주 켰다 끄는 경우 램프의 기능이 급격히 저하되고 램프 수명에 영향을 줍니다.
- 또한 투사 후 바로 램프가 파열되는 경우도 있습니다.
- 램프를 교체 시기 이후까지 사용하는 경우 파열 위험이 높아집니다. 정기적으로 램프를 교환하십시오. (“램프 기기 교체 시기” (➡ 125페이지), “램프 교환” (➡ 125페이지))
- 램프가 파열되면 램프 안에 있는 가스가 연기 형태로 방출됩니다.
- 이러한 경우를 대비해 교환용 램프를 준비해 두는 것이 좋습니다.

■ 컴퓨터 및 외부 장치 연결

컴퓨터 또는 외부 장치를 연결할 경우 전원 코드와 차폐 케이블을 사용과 관련하여 본 설명서를 주의해서 읽어 보십시오.

제품 폐기

이 제품을 폐기하려면 지방 정부 당국이나 대리점에 정확한 폐기 방법에 대해 문의하십시오.
램프는 수은을 포함합니다. 사용한 램프 기기를 폐기하려면 지방 정부 당국이나 대리점에 정확한 폐기 방법에 대해 문의하십시오.

무선 연결 사용에 관한 참고 사항

프로젝터의 무선 연결 기능에는 2.4 / 5 GHz 대역의 무선 전파가 사용됩니다.
무선국 허가를 받을 필요는 없지만 사용 전에 다음 사항을 읽고 완전히 이해하십시오.

■ 다른 무선 장비 근처에서 사용하지 마십시오.

다음 장비는 프로젝터와 동일한 대역에서 무선 전파를 사용할 수 있습니다.
프로젝터를 이러한 장치 근처에서 사용하는 경우, 무선 전파 간섭으로 인해 통신이 불가능하거나 통신 속도가 느려질 수 있습니다.

- 전자레인지 등
- 산업, 화학 및 의료 장비 등
- 공장 생산 라인에 사용되는 무선국과 같이 움직이는 물체를 확인하기 위한 플랜트 내 무선국 등
- 지정된 저전력 무선국

■ 가능하면 프로젝터 근처에서 휴대전화, TV 수상기 또는 라디오를 사용하지 마십시오.

휴대전화, TV 수상기, 라디오 및 이와 유사한 기기들은 프로젝터와 다른 무선 대역을 사용하기 때문에 이러한 기기의 무선 통신이나 전송 및 수신에 영향을 미치지 않습니다. 그러나, 프로젝터의 무선 전파가 오디오 또는 비디오 노이즈를 유발할 수 있습니다.

■ 무선 통신에 사용되는 무선 전파는 철근 강화물, 금속, 콘크리트 등을 통과할 수 없습니다.

나무 및 유리(금속 격자가 있는 유리는 제외) 등의 재료로 만들어진 벽 및 바닥을 통해서는 통신이 가능하지만 철근 강화물, 금속, 콘크리트 등으로 만들어진 벽 및 바닥에서는 불가능합니다.

■ 정전기가 잘 발생하는 위치에서는 프로젝터를 사용하지 마십시오.

프로젝터를 카펫 등 정전기가 잘 발생하는 위치에서 사용하는 경우, 무선 LAN 또는 유선 LAN 연결이 끊어질 수도 있습니다.
정전기 또는 잡음으로 인해 LAN을 연결할 수 없는 경우 리모컨 또는 제어 패널의 전원 버튼을 눌러서 프로젝터의 전원을 끄고 정전기나 잡음의 원인을 제거한 후 프로젝터를 켜십시오.

■ 해외에서 프로젝터 사용

프로젝터를 구입한 국가나 지역 외부로 반출하는 것은 금지되므로 해당 국가나 지역에서만 사용하십시오. 또한, 국가나 지역에 따라 무선 LAN을 사용할 수 있는 채널 및 주파수에 제약이 따른다는 점에 유의하십시오.

■ 용 가능한 무선 LAN 채널

사용 가능한 채널(주파수 범위)은 국가나 지역에 따라 다릅니다. 아래 표를 참조하십시오.

국가 또는 지역	표준	사용 채널	주파수 대역(중심 주파수)
북미	IEEE802.11b/g/n	1 - 11 채널	2.412 GHz - 2.462 GHz
	IEEE802.11a/n	36 / 40 / 44 / 48 채널	5.180 GHz - 5.240 GHz
		52 / 56 / 60 / 64 채널	5.260 GHz - 5.320 GHz
		100 / 104 / 108 / 112 / 116 / 132 / 136 / 140 채널	5.500 GHz - 5.700 GHz (5.600 GHz - 5.650 GHz 제외)
		149 / 153 / 157 / 161 / 165 채널	5.745 GHz - 5.825 GHz
그 외 국가	IEEE802.11b/g/n	패시브 스캐닝	2.412 GHz - 2.472 GHz
	IEEE802.11a/n	패시브 스캐닝	5.745 GHz - 5.805 GHz

* 주파수 및 채널을 국가별로 다릅니다 .
* 각 국가마다 전파를 스캐닝되고 있는 채널로 변경하여 패시브 스캐닝을 수행합니다 .
* 해당 국가의 법규를 준수하여 무선 LAN 기능을 사용하십시오 .

- **북미**
  이 장치를 5.15 ~ 5.25 GHz 주파수 범위(채널 36 ~ 48)에서 운용하는 경우에는 실내에서만 사용해야 합니다.

무선 LAN 정보

무선 LAN은 무선 전송 범위 내에 있다면 무선 전파를 사용하여 PC 및 이와 유사한 다른 장비와 액세스 포인트 사이에서 정보를 교환할 수 있다는 이점이 있습니다.
한편, 무선 전파는 장애물(벽 등)을 통과하여 전달될 수 있고 주어진 범위 내의 어디서든 사용할 수 있기 때문에 보안 관련 설정을 지정하지 않으면 아래와 같은 문제들이 발생할 수도 있습니다.

- 악의를 가진 제3자가 의도적으로 ID, 암호 및/또는 신용카드 번호와 같은 개인 정보와 이메일 내용 등 전송되는 데이터를 가로채고 모니터링할 수 있습니다.

- 악의를 가진 제3자가 인증 없이 개인 또는 회사 네트워크에 액세스하여 다음과 같은 형태의 행위를 할 수 있습니다.
  개인 및/또는 기밀 정보 검색(정보 유출)
  특정인을 가장하여 허위 정보 유포(스푸핑)
  가로챈 통신 대신 허위 데이터를 보냄(조작)
  컴퓨터 바이러스와 같은 해로운 소프트웨어를 확산시키고 데이터 및/또는 시스템 충돌을 일으킴(시스템 충돌)

대부분의 무선 LAN 어댑터와 액세스 포인트에는 이러한 문제를 해결하기 위한 보안 기능이 포함되어 있으므로 무선 LAN 장치에 적합한 보안 설정을 지정하여 본 제품을 사용하면서 이러한 문제가 발생할 가능성을 줄일 수 있습니다.

일부 무선 LAN 장치는 보안이 설정되지 않은 상태로 판매될 수 있습니다. 보안 문제 발생 가능성을 줄이려면 무선 LAN 장치를 사용하기 전에 제품과 함께 제공된 사용 설명서의 지침에 따라 반드시 모든 보안 관련 설정을 지정해야 합니다.
무선 LAN의 사양에 따라 악의를 가진 제3자가 특수한 방법으로 보안 설정을 뚫고 침입할 수 있습니다.

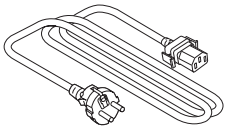
Panasonic은 고객에게 보안 설정을 지정하지 않고 본 제품을 사용할 때의 위험에 대해 완전히 이해할 것을 요청하며, 고객에게 자유 재량과 책임 하에서 보안 설정을 구성할 것을 권고합니다.

액세서리

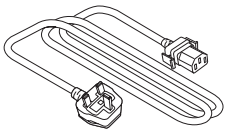
프로젝터와 함께 다음과 같은 액세서리가 들어 있는지 확인하십시오. < > 안의 숫자는 액세서리의 수를 의미합니다.

무선 원격 제어 장치 <1>
(N2QAYA000107)

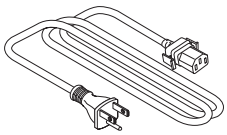
전원 코드
(TXFSX02UXRZ)



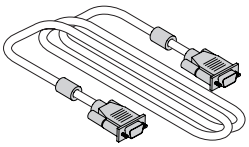
(TXFSX02UYAZ)



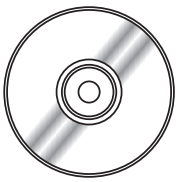
(TXFSX02UFEZ)



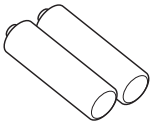
RGB 신호 케이블 <1>
(K1HY15YY0012)



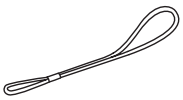
CD ROM <1>
(TXFQB02VLQ9)



AAA/R03 또는 AAA/LR03 배터리 <2>
(리모컨 장치용)

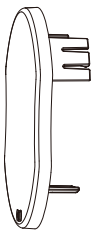


끈 <1>
(렌즈 덮개용)
(6103504711)



렌즈 덮개 <1>
(구입 시 프로젝터에 부착되어 있음)

(TKKL5573)
(PT-VZ575N용)



(TKKL5577)
(PT-VW535N 및 PT-VX605N용)

주의

- 프로젝트의 포장을 벗긴 후 전원 코드 캡과 포장재를 적절히 폐기합니다.
- 이 프로젝터 이외의 다른 장치용으로 제공된 전원 코드를 사용하지 마십시오.
- 빠진 액세서리가 있으면 판매점에 문의하십시오.
- 작은 부품은 적절한 방식으로 보관하고 어린이의 손이 닿지 않도록 하십시오.

참고

- 전원 코드의 유형과 번호는 제품을 구입한 국가에 따라 다릅니다.
- 부속품의 모델 번호는 사전 통지 없이 변경될 수 있습니다.

제공되는 CD-ROM의 내용

제공되는 CD-ROM에는 다음과 같은 내용이 포함되어 있습니다.

<table>
<tr><td rowspan="6">사용 설명서/목록 (PDF)</td><td colspan="2">사용 설명서 – 기능 설명서</td></tr>
<tr><td colspan="2">사용 설명서 – Multi Projector Monitoring & Control Software</td></tr>
<tr><td colspan="2">사용 설명서 – Logo Transfer Software</td></tr>
<tr><td colspan="2">사용 설명서 – Wireless Manager ME6.2</td></tr>
<tr><td>호환 프로젝터 모델 목록</td><td>CD-ROM에 포함된 소프트웨어와 해당 제한 사항과 호환되는 프로젝터의 목록입니다.</td></tr>
<tr><td>소프트웨어 라이센스</td><td>이 프로젝터에 사용된 공개 소스 소프트웨어 라이센스는 PDF 파일에 포함되어 있습니다.</td></tr>
<tr><td rowspan="3">소프트웨어</td><td>Multi Projector Monitoring & Control Software (Windows)</td><td>이 소프트웨어를 사용하면 LAN에 연결되어 있는 여러 개의 프로젝터를 모니터링하고 제어할 수 있습니다.</td></tr>
<tr><td>Logo Transfer Software (Windows)</td><td>이 소프트웨어를 사용하면 투사가 시작할 때 표시되는 회사 로고와 같이 원본 이미지를 프로젝터로 전송할 수 있습니다.</td></tr>
<tr><td>Wireless Manager ME6.2 (Windows/Mac)</td><td>이 소프트웨어는 무선/유선 LAN을 통해 컴퓨터 화면 표시를 보낼 때 사용합니다.</td></tr>
</table>

옵션 액세서리

옵션	모델 번호
천장 장착 브래킷	ET-PKL100H (높은 천장용) ET-PKL100S (낮은 천장용) ET-PKV400B (프로젝터 장착 브래킷)
교체용 램프	ET-LAV400
교체용 필터	ET-RFV400
Easy Wireless Stick*1	ET-UW100
디지털 인터페이스 박스	ET-YFB100G
D-SUB - S Video 변환 케이블	ET-ADSV

*1 : 이 제품은 미국, 캐나다, 일본 및 유럽 연합에서 구입할 수 있습니다.

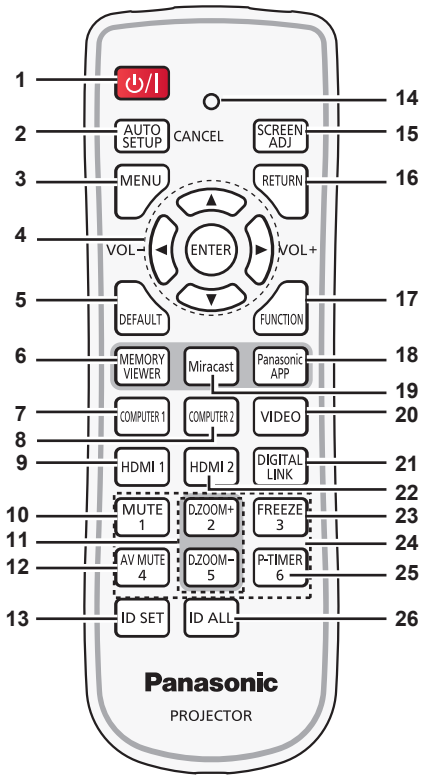
참고

- 옵션 부속품의 모델 번호는 사전 통지 없이 변경될 수 있습니다.

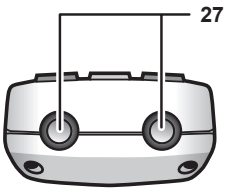
프로젝터 소개

모컨

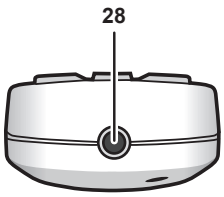
■ 전면



■ 상단



■ 하단



1 전원 버튼 <⏻/|>
프로젝터의 전원이 꺼져 있는 상태(대기 모드)로 프로젝터를 설정합니다. 또한 전원이 꺼져 있는 경우 (대기 모드) 투사를 시작합니다.

2 <AUTO SETUP/CANCEL> 버튼
영상을 투사하면서 영상 표시 위치를 자동으로 조절합니다. (➡ 40페이지) 또한 메모리 뷰어 기능을 사용할 때는 <CANCEL> 기능을 수행합니다.

3 <MENU> 버튼
메인 메뉴를 표시하거나 숨깁니다. (➡ 47페이지)

4 <ENTER> 버튼/▲▼◀(VOL -) ▶(VOL+) 버튼
메뉴 표시를 탐색합니다. 또한 ◀▶를 이용해서 볼륨 크기를 조정하고 ▲▼를 이용해서 무선 관리자를 통해 PowerPoint®와 같은 파일의 페이지를 위아래로 이동할 수 있습니다.

5 <DEFAULT> 버튼
서브 메뉴 내용을 공장 기본 설정으로 초기화합니다. (➡ 48페이지)

6 <MEMORY VIEWER> 버튼
투사할 메모리 뷰어 신호를 전환합니다. (➡ 42페이지)

7 <COMPUTER 1> 버튼
COMPUTER1 신호를 프로젝터로 전환합니다.

8 <COMPUTER 2> 버튼
COMPUTER2 신호를 프로젝터로 전환합니다.

9 <HDMI 1> 버튼
투사할 HDMI1 신호를 전환합니다.

10 <MUTE> 버튼
오디오를 음소거할 때 사용합니다. (➡ 44페이지)

11 <D.ZOOM +/-> 버튼
영상을 확대하거나 축소합니다. (➡ 43페이지)

12 <AV MUTE> 버튼
오디오 및 비디오를 일시적으로 끌 때 사용합니다. (➡ 44페이지)

13 <ID SET> 버튼
여러 대의 프로젝터를 사용하는 시스템에서 리모컨의 ID 번호를 설정합니다. (➡ 44페이지)

14 리모컨 표시등
리모컨의 버튼을 누르면 깜박입니다.

15 <SCREEN ADJ> 버튼
투사된 영상에서 다양한 유형의 왜곡을 보정할 수 있습니다. (➡ 40페이지)

16 <RETURN> 버튼
이전 메뉴로 돌아가거나 설정을 취소합니다.

17 <FUNCTION> 버튼
자주 사용하는 작업을 단축 버튼으로 할당합니다. (➡ 41페이지)

18 <Panasonic APP> 버튼
투사할 Panasonic APPLICATION 신호를 전환합니다. (➡ 42페이지)

19 <Miracast> 버튼
투사할 Miracast 신호를 전환합니다. (➡ 42페이지)

20 <VIDEO> 버튼
투사할 VIDEO 신호를 전환합니다.

21 <DIGITAL LINK> 버튼
투사할 DIGITAL LINK 신호를 전환합니다.

22 <HDMI 2> 버튼
투사할 HDMI2 신호를 전환합니다.

23 <FREEZE> 버튼
투사된 영상을 일시 정지시키고 오디오를 일시적으로 음소거합니다. (➡ 43페이지)

24 숫자 버튼
숫자 버튼 역할을 합니다. 리모컨 코드를 설정하거나 암호를 입력할 때 이 버튼을 사용합니다.

25 <P-TIMER> 버튼
P-TIMER 기능을 작동시킵니다. (➡ 44페이지)

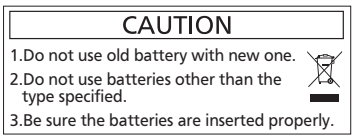
26 <ID ALL> 버튼
다수의 프로젝터를 사용하는 시스템에서 하나의 리모컨으로 모든 프로젝터를 동시에 제어할 때 사용합니다. (➡ 44페이지)

27 리모컨 신호 방출기기

28 이 잭은 이들 프로젝터 모델에는 사용되지 않습니다.

주의

- 리모컨을 떨어뜨리지 마십시오.
- 액체가 닿지 않게 하십시오.
- 리모컨을 분해 또는 변경하지 마십시오.
- 리모컨 뒷면에 설명된 다음 사항들을 준수해 주십시오(오른쪽 그림 참조).
  1. 새 배터리와 사용한 배터리를 함께 사용하지 마십시오.
  2. 지정되지 않는 배터리를 사용하지 마십시오.
  3. 배터리를 끼울 때 극성(+ 및 -)이 올바른지 확인하십시오.
- 또한 “주요 안전 사항”에서 배터리와 관련된 내용을 읽으시기 바랍니다.

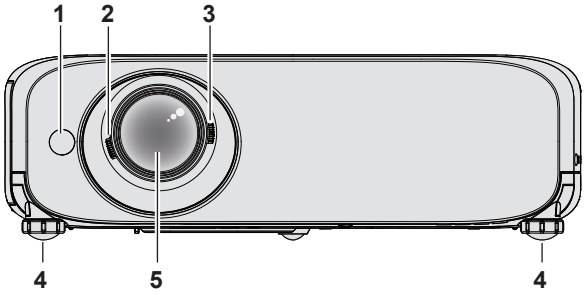


참고

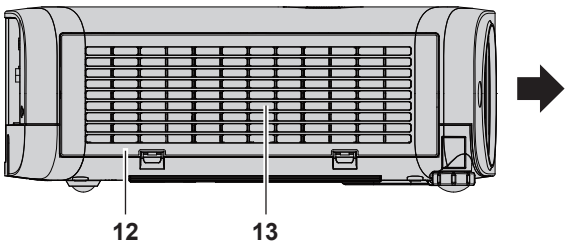
- 리모컨은 리모컨 신호 수신기를 직접 조준했을 때 약 7m(22'11-5/8") 거리 내에서 사용할 수 있습니다. 리모컨은 수직으로 최대 ±30 °, 수평으로 최대 ±30 °의 각도 범위에서 조작할 수 있지만 유효 제어 범위는 더 좁을 수 있습니다.
- 리모컨과 리모컨 신호 수신기 사이에 장애물이 있을 경우 리모컨이 제대로 작동하지 않을 수 있습니다.
- 스크린에 리모컨 신호를 투영해 프로젝터를 조작할 수 있습니다. 작동 범위는 스크린 특성에 따른 빛의 손실로 인해 달라질 수 있습니다.
- 형광등 또는 다른 강한 광원이 있는 장소에서 리모컨을 사용하면 프로젝터가 제대로 작동하지 않을 수 있습니다. 가능한 한 광원에서 멀리 떨어진 곳에 프로젝터를 설치하십시오.

프로젝터 본체

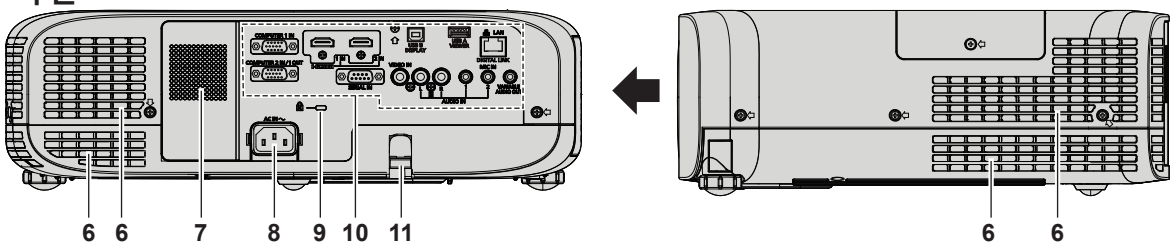
■ 전면



■ 측면



■ 후면



투사 방향

경고

손 및 다른 물체를 공기 배출구에 가까이 두지 마십시오.

- 손과 얼굴을 가까이 대지 마십시오.
- 손가락을 넣지 마십시오.
- 열에 민감한 물체를 가까이 두지 마십시오.

공기 배출구에서 발생되는 뜨거운 공기가 화상, 부상, 변형을 일으킬 수 있습니다.

1 리모컨 신호 수신기

2 초점 레버
초점을 조정합니다.

3 줌 레버
줌을 조정합니다.

4 조절식 발
투사 각도를 조정합니다.

5 투사 렌즈

6 공기 배출구

7 스피커

8 <AC IN> 단자
제품과 함께 제공된 전원 코드를 연결합니다.

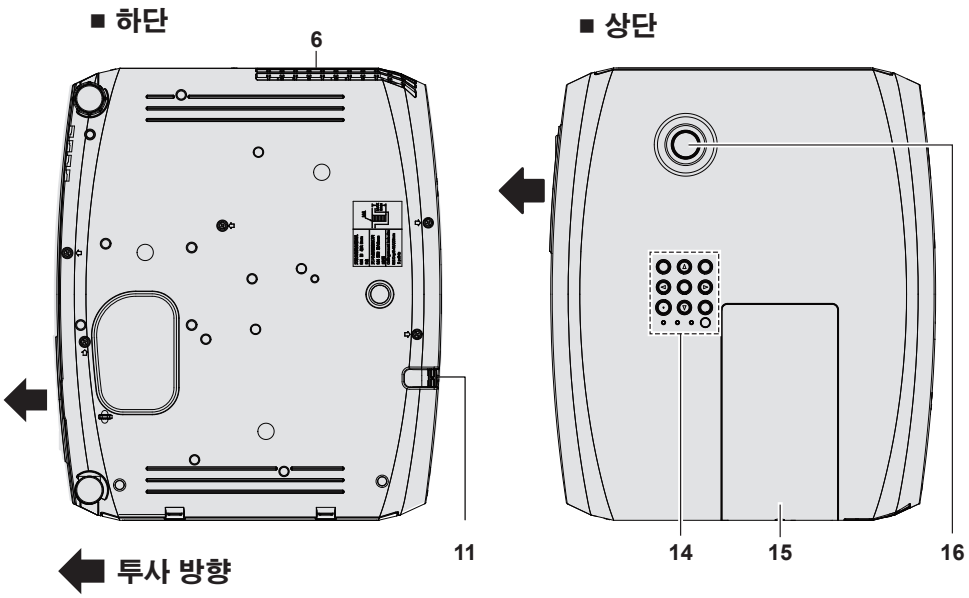
9 보안 슬롯
이 보안 슬롯은 Kensington 보안 케이블과 호환됩니다.

10 연결 단자(➡ 21페이지)

11 도난 방지 후크 포트
도난 방지 케이블 등을 연결합니다.

12 공기 필터 커버
내부에 공기 필터 장치가 있습니다.

13 공기 흡입구



14 제어 채널 및 표시등

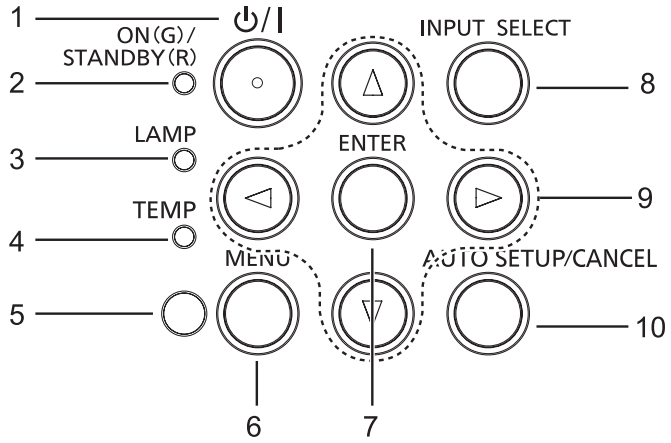
15 램프 커버
램프 기기가 내부에 있습니다.

16 렌즈 수직 이동 다이얼
투사된 영상의 수직 위치를 조정합니다.

주의

- 프로젝터의 환기구 (흡기와 배기) 를 막지 마십시오.

■ 제어 채널 및 표시등



1 전원 버튼 <⏻/|>
프로젝터의 전원이 꺼져 있는 상태(대기 모드)로 프로젝터를 설정합니다. 또한 전원이 꺼져 있는 경우 (대기 모드) 투사를 시작합니다.

2 전원 표시등 <ON(G)/STANDBY(R)>
전원 상태를 표시합니다.

3 램프 표시등 <LAMP>
램프의 상태를 표시합니다.

4 온도 표시등 <TEMP>
내부 온도의 상태를 표시합니다.

5 주변 휘도 센서
실내 조명을 감지하고 적합한 영상 품질을 선택합니다.

6 <MENU> 버튼
메인 메뉴를 표시하거나 숨깁니다. (➡ 47페이지)

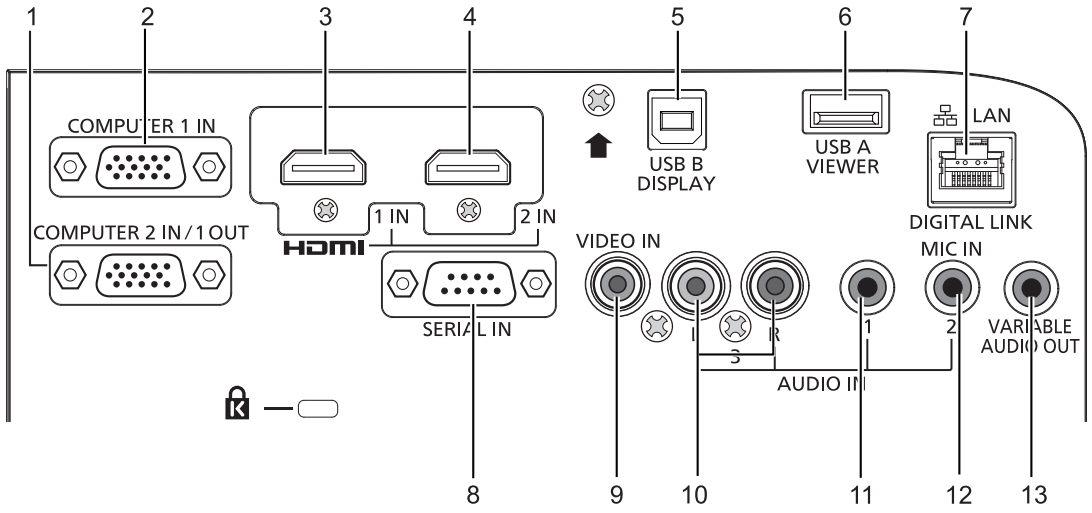
7 <ENTER> 버튼
메뉴 화면에서 항목을 결정하여 실행합니다.

8 <INPUT SELECT> 버튼
입력 신호를 투사로 전환합니다. (➡ 41페이지)

9 ▲▼◀▶ 버튼
메뉴 화면을 탐색합니다.
또한 ◀▶로 볼륨 크기를 조정하고 ▲▼로 무선 관리자를 통해 PowerPoint®와 같은 파일의 페이지를 위아래로 이동할 수 있습니다.

10 <AUTO SETUP/CANCEL> 버튼
영상을 투사하면서 영상 표시 위치를 자동으로 조절합니다. (➡ 40페이지)
또한 메모리 뷰어 기능을 사용할 때는 <CANCEL> 기능을 수행합니다.

■ 연결 단자



1 <COMPUTER 2 IN/1 OUT> 단자
RGB 신호 또는 YC_BC_R/YP_BP_R 신호를 입력하기 위한 단자입니다. 또는 RGB 신호 또는 YC_BC_R/YP_BP_R 신호를 출력합니다.

2 <COMPUTER 1 IN> 단자
RGB 신호, Y/C 신호 또는 YC_BC_R/YP_BP_R 신호를 입력하기 위한 단자입니다.

3 <HDMI 1 IN> 단자
HDMI1 신호를 입력하기 위한 단자입니다.

4 <HDMI 2 IN> 단자
HDMI2 신호를 입력하기 위한 단자입니다.

5 <USB B (DISPLAY)> 단자
이 단자는 “Wireless Manager ME6.2” 애플리케이션 소프트웨어의 USB 디스플레이를 사용하고자 하는 경우 USB 케이블을 이용해서 프로젝터를 컴퓨터에 연결하는데 사용합니다.
자세한 내용은 CD-ROM에 있는 “작동 지침-Wireless Manager ME6.2”를 참조하십시오.

6 <USB A (VIEWER)> 단자
USB 메모리를 직접 삽입하기 위한 단자입니다.
(➡ 114페이지)

7 <DIGITAL LINK/LAN> 단자
네트워크 연결에 사용되는 LAN 단자입니다.
LAN 단자를 통해 비디오 및 오디오 신호 전송을 위한 장치를 연결할 때도 사용합니다.

8 <SERIAL IN> 단자
컴퓨터를 연결하여 프로젝터를 외부에서 제어하기 위한 RS-232C 호환 단자입니다.

9 <VIDEO IN> 단자
비디오 신호를 입력하는 단자입니다.

10 <AUDIO IN 3 (L/R)> 단자
오디오 신호를 입력하기 위한 단자입니다.
왼쪽 입력 <L> 및 오른쪽 입력 <R>은 <AUDIO IN 3> 단자에 사용됩니다.

11 <AUDIO IN 1> 단자
오디오 신호를 입력하기 위한 단자입니다.

12 <AUDIO IN 2 (MIC IN)> 단자
오디오 신호를 입력하기 위한 단자입니다. 또는 MIC를 이 단자에 연결합니다.

13 <VARIABLE AUDIO OUT> 단자
입력된 오디오 신호를 프로젝터에 출력하는 단자입니다.

주의

- LAN 케이블이 프로젝터에 직접 연결된 경우 네트워크가 실내에서 연결되어야 합니다.

리모컨 준비

배터리 설치 및 제거

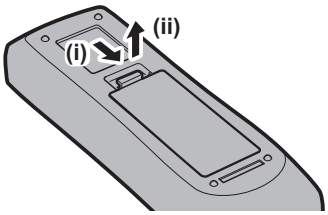


그림 1

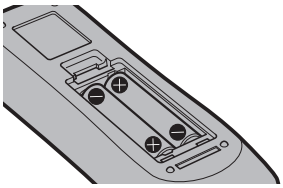


그림 2

1) 커버를 엽니다. (그림 1)

2) 배터리를 삽입하고 커버를 닫습니다 (“⊖”쪽 먼저 삽입). (그림 2)

- 배터리를 분리할 때는 이 단계를 거꾸로 시행합니다.

시스템이 여러 대의 프로젝터를 사용하는 경우

시스템에서 여러 대의 프로젝터를 사용하는 경우 각 프로젝터에 고유ID 번호를 할당해 놓으면 리모컨 한 대를 사용하여 프로젝터 전체를 동시에 운영하거나 각 프로젝터를 개별적으로 운영할 수 있습니다.

ID 번호를 설정하고자 하는 경우 먼저 초기 설정을 완료한 후 프로젝터의 ID 번호를 설정한 다음 리모컨의 ID 번호를 설정해야 합니다. 초기 설정에 대해서는 “초기 설정 화면이 표시되는 경우” (➡ 36페이지)를 참조하십시오.

본 기기(프로젝터 및 리모컨)의 공장 기본 ID 번호는 [전체]로 설정되어 있으며, 이 설정을 이용해서 제어할 수 있습니다. 필요한 경우 리모컨과 프로젝터에 ID 번호를 설정하십시오. 리모콘의 ID 번호를 설정하는 방법은 “리모컨의 ID 번호 설정” (➡ 44페이지)을 참조하십시오.

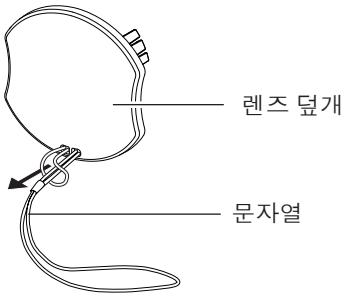
참고

- [프로젝터 설정] 메뉴 → [프로젝터 ID]에서 프로젝터의 ID 번호를 설정하십시오 (➡ 74페이지).

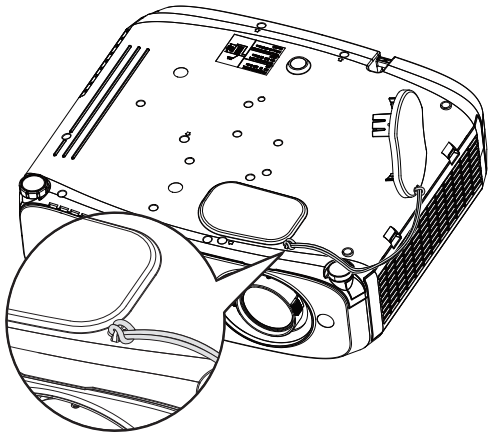
렌즈 덮개 장착

이 프로젝터를 이동하거나 장시간 사용하지 않을 경우 렌즈 덮개를 부착하십시오.
렌즈 덮개를 잃어버리지 않도록 다음 절차에 따라 렌즈 덮개에 액세서리 끈을 부착하십시오.

1) 렌즈 덮개 구멍에 끈의 얇은 쪽을 통과시킵니다.



2) 프로젝터 바닥에 있는 구멍에 끈의 반대쪽을 통과시킵니다.



2장 시작하기

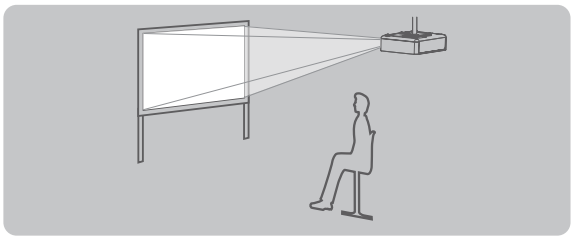
이 장에서는 설치와 연결 등 프로젝터를 사용하기 전에 수행해야 하는 사항에 대해 설명합니다.

설치

설치 모드

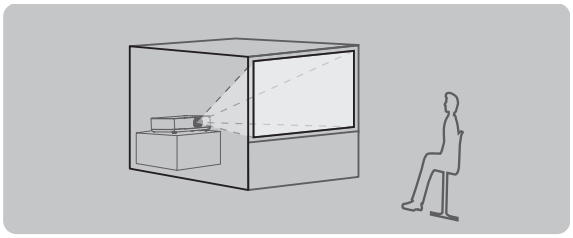
프로젝터 설치 방법은 4가지가 있습니다. 설치 방법에 따라 [프로젝터 설정] 메뉴 → [투사 방법] (➡ 74페이지)을 설정합니다.

천정에 장착하고 전면으로 투사



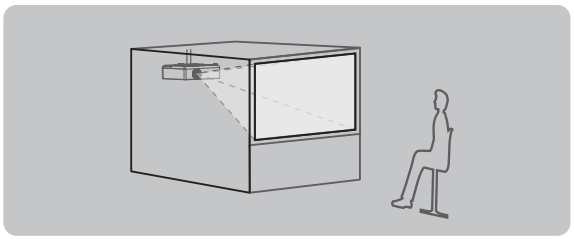
메뉴 항목	방법
[투사 방법]	[전면투사/천정형]

책상/바닥에 설치하고 후면에서 투사
(반투명 투사막 사용)



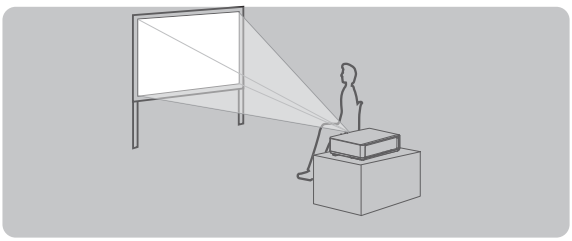
메뉴 항목	방법
[투사 방법]	[후면투사/표준형]

천정에 장착하고 후면에서 투사
(반투명 투사막 사용)



메뉴 항목	방법
[투사 방법]	[후면투사/천정형]

책상/바닥에 설치하고 전면으로 투사



메뉴 항목	방법
[투사 방법]	[전면투사/표준형]

천장 설치용 부품(옵션)

제품을 천장에 설치하는 경우 천장 장착 브래킷 옵션이 필요합니다. 프로젝터 장착 브래킷은 반드시 높은 천장용 또는 낮은 천장용 천장 장착 브라켓과 함께 사용해야 합니다.

모델 번호:

① ET-PKL100H(높은 천장용), ET-PKV400B(프로젝터 장착 브래킷)

② ET-PKL100S(낮은 천장용), ET-PKV400B(프로젝터 장착 브래킷)

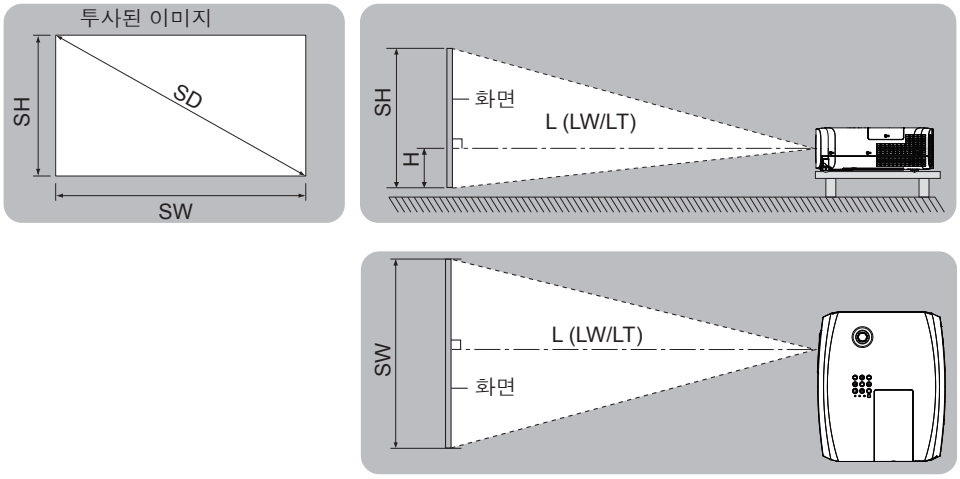
- 본 프로젝터에 지정된 천장 장착 브래킷만 사용하십시오.
- 브래킷과 프로젝터를 설치할 때는 천장 장착 브래킷의 설치 설명서를 참조하십시오.

주의

- 프로젝터 성능과 안전을 보장하기 위해서는 대리점 또는 전문 기술자에게 의뢰해 천장 장착 브래킷을 설치해야 합니다.

스크린 크기 및 투사 거리

프로젝터를 설치하려면 화면 크기와 투사 거리를 참조하십시오 이미지 크기와 이미지 위치는 화면 크기와 화면 위치에 맞춰 조정 가능합니다.



L (LW/LT) *1	투사 거리(m)
SH	이미지 높이(m)
SW	이미지 너비(m)
H	렌즈 중앙에서 영상 하단까지 거리(m)
SD	투사된 이미지 크기(m)

*1 LW: 최소 거리
LT: 최대 거리

주의

- 설치 전에 “사용 시 주의 사항”을 읽으십시오. (➡ 11페이지)

투사 거리

PT-VZ575N의 경우

아래의 모든 측정값은 근사치이며 실제 측정값과 약간 다를 수도 있습니다. (단위: m)

투사 크기	4:3 화면 비율			16:9 화면 비율			16:10 화면 비율		
스크린 대각선(SD)	최소 거리 (LW)	최대 거리 (LT)	높이 위치 (H)	최소 거리 (LW)	최대 거리 (LT)	높이 위치 (H)	최소 거리 (LW)	최대 거리 (LT)	높이 위치 (H)
0.76 (30")	0.78	1.27	0.025 ~ 0.228	0.70	1.15	0.002 ~ 0.186	0.68	1.12	0.022 ~ 0.201
1.02 (40")	1.05	1.71	0.034 ~ 0.306	0.95	1.55	0.003 ~ 0.250	0.93	1.51	0.030 ~ 0.270
1.27 (50")	1.32	2.14	0.042 ~ 0.381	1.19	1.94	0.004 ~ 0.311	1.16	1.89	0.037 ~ 0.337
1.52 (60")	1.58	2.57	0.051 ~ 0.456	1.43	2.33	0.005 ~ 0.372	1.39	2.26	0.045 ~ 0.403
1.78 (70")	1.86	3.01	0.059 ~ 0.534	1.69	2.73	0.005 ~ 0.436	1.64	2.66	0.052 ~ 0.472
2.03 (80")	2.12	3.44	0.068 ~ 0.609	1.93	3.12	0.006 ~ 0.497	1.87	3.03	0.060 ~ 0.538
2.29 (90")	2.40	3.88	0.076 ~ 0.687	2.18	3.52	0.007 ~ 0.561	2.12	3.43	0.067 ~ 0.607
2.54 (100")	2.67	4.31	0.085 ~ 0.762	2.42	3.91	0.008 ~ 0.622	2.35	3.80	0.075 ~ 0.673
3.05 (120")	3.21	5.18	0.102 ~ 0.915	2.91	4.70	0.009 ~ 0.747	2.83	4.57	0.090 ~ 0.808
3.81 (150")	4.01	6.48	0.127 ~ 1.143	3.64	5.88	0.012 ~ 0.933	3.54	5.72	0.112 ~ 1.010
5.08 (200")	5.36	8.65	0.169 ~ 1.524	4.86	7.85	0.015 ~ 1.245	4.73	7.64	0.150 ~ 1.346
6.35 (250")	6.71	10.83	0.212 ~ 1.905	6.09	9.83	0.019 ~ 1.556	5.92	9.56	0.187 ~ 1.683
7.62 (300")	8.05	13.00	0.254 ~ 2.286	7.31	11.80	0.023 ~ 1.867	7.11	11.48	0.224 ~ 2.019

PT-VW535N의 경우

아래의 모든 측정값은 근사치이며 실제 측정값과 약간 다를 수도 있습니다. (단위: m)

투사 크기	4:3 화면 비율			16:9 화면 비율			16:10 화면 비율		
스크린 대각선(SD)	최소 거리 (LW)	최대 거리 (LT)	높이 위치 (H)	최소 거리 (LW)	최대 거리 (LT)	높이 위치 (H)	최소 거리 (LW)	최대 거리 (LT)	높이 위치 (H)
0.76 (30")	0.83	1.37	0.009 ~ 0.228	0.76	1.24	-0.012 ~ 0.186	0.73	1.21	0.008 ~ 0.201
1.02 (40")	1.13	1.85	0.012 ~ 0.306	1.02	1.68	-0.017 ~ 0.250	0.99	1.63	0.011 ~ 0.270
1.27 (50")	1.41	2.31	0.015 ~ 0.381	1.28	2.09	-0.021 ~ 0.311	1.25	2.04	0.013 ~ 0.337
1.52 (60")	1.70	2.77	0.018 ~ 0.456	1.54	2.51	-0.025 ~ 0.372	1.50	2.44	0.016 ~ 0.403
1.78 (70")	1.99	3.25	0.021 ~ 0.534	1.81	2.95	-0.029 ~ 0.436	1.76	2.87	0.019 ~ 0.472
2.03 (80")	2.28	3.71	0.024 ~ 0.609	2.07	3.37	-0.033 ~ 0.497	2.01	3.27	0.022 ~ 0.538
2.29 (90")	2.57	4.19	0.027 ~ 0.687	2.33	3.80	-0.037 ~ 0.561	2.27	3.70	0.024 ~ 0.607
2.54 (100")	2.86	4.65	0.030 ~ 0.762	2.59	4.22	-0.041 ~ 0.622	2.52	4.10	0.027 ~ 0.673
3.05 (120")	3.44	5.59	0.037 ~ 0.915	3.12	5.07	-0.050 ~ 0.747	3.03	4.93	0.032 ~ 0.808
3.81 (150")	4.30	6.99	0.046 ~ 1.143	3.90	6.34	-0.062 ~ 0.933	3.80	6.17	0.040 ~ 1.010
5.08 (200")	5.74	9.33	0.061 ~ 1.524	5.21	8.47	-0.083 ~ 1.245	5.07	8.24	0.054 ~ 1.346
6.35 (250")	7.19	11.67	0.076 ~ 1.905	6.52	10.59	-0.104 ~ 1.556	6.34	10.30	0.067 ~ 1.683
7.62 (300")	8.63	14.01	0.091 ~ 2.286	7.83	12.72	-0.124 ~ 1.867	7.62	12.37	0.081 ~ 2.019

PT-VX605N의 경우

아래의 모든 측정값은 근사치이며 실제 측정값과 약간 다를 수도 있습니다. (단위: m)

투사 크기	4:3 화면 비율			16:9 화면 비율		
스크린 대각선 (SD)	최소 거리 (LW)	최대 거리 (LT)	높이 위치 (H)	최소 거리 (LW)	최대 거리 (LT)	높이 위치 (H)
0.76 (30")	0.69	1.14	0.046 ~ 0.228	0.75	1.24	-0.012 ~ 0.186
1.02 (40")	0.94	1.54	0.061 ~ 0.306	1.02	1.68	-0.017 ~ 0.250
1.27 (50")	1.17	1.92	0.076 ~ 0.381	1.28	2.09	-0.021 ~ 0.311
1.52 (60")	1.41	2.30	0.091 ~ 0.456	1.54	2.51	-0.025 ~0.372
1.78 (70")	1.65	2.70	0.107 ~ 0.534	1.81	2.94	-0.029 ~ 0.436
2.03 (80")	1.89	3.08	0.122 ~ 0.609	2.06	3.36	-0.033 ~ 0.497
2.29 (90")	2.14	3.48	0.137 ~ 0.687	2.33	3.80	-0.037 ~ 0.561
2.54 (100")	2.37	3.87	0.152 ~ 0.762	2.59	4.21	-0.041 ~ 0.622
3.05 (120")	2.86	4.65	0.183 ~ 0.915	3.11	5.07	-0.050 ~ 0.747
3.81 (150")	3.58	5.81	0.229 ~ 1.143	3.90	6.33	-0.062 ~ 0.933
5.08 (200")	4.78	7.76	0.305 ~ 1.524	5.21	8.45	-0.083 ~ 1.245
6.35 (250")	5.98	9.70	0.381 ~ 1.905	6.52	10.57	-0.104 ~ 1.556
7.62 (300")	7.18	11.65	0.457 ~ 2.286	7.82	12.70	-0.124 ~ 1.867

투사 거리 공식

다음 식을 이용해서 스크린 크기(m)에 따른 다른 모든 거리도 계산할 수 있습니다.

계산된 거리에는 특정 오차가 포함될 수 있습니다.

투사된 이미지 크기 SD (단위: 인치) 와 투사 거리를 미터로 환산하려면 SD 값에 0.0254 를 곱하십시오.

PT-VZ575N의 경우

	4:3 화면 비율	16:9 화면 비율	16:10 화면 비율
스크린 높이(SH)	= 0.6 × SD	= 0.490 × SD	= 0.530 × SD
스크린 너비(SW)	= 0.8 × SD	= 0.872 × SD	= 0.848 × SD
최소 거리(LW)	= 1.0609 × SD - 0.0294	= 0.9632 × SD - 0.0294	= 0.9371 × SD - 0.0294
최대 거리(LT)	= 1.7098 × SD - 0.0319	= 1.5523 × SD - 0.0319	= 1.5103 × SD - 0.0319

PT-VW535N의 경우

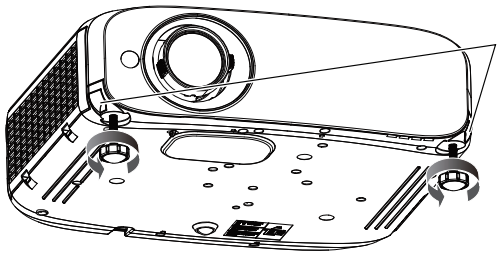
	4:3 화면 비율	16:9 화면 비율	16:10 화면 비율
스크린 높이(SH)	= 0.6 × SD	= 0.490 × SD	= 0.530 × SD
스크린 너비(SW)	= 0.8 × SD	= 0.872 × SD	= 0.848 × SD
최소 거리(LW)	= 1.1363 × SD - 0.0290	= 1.0316 × SD - 0.0290	= 1.0037 × SD - 0.0290
최대 거리(LT)	= 1.8422 × SD - 0.0292	= 1.6725 × SD - 0.0292	= 1.6273 × SD - 0.0292

PT-VX605N의 경우

	4:3 화면 비율	16:9 화면 비율
스크린 높이(SH)	= 0.6 × SD	= 0.490 × SD
스크린 너비(SW)	= 0.8 × SD	= 0.872 × SD
최소 거리(LW)	= 0.9461 × SD - 0.0295	= 1.0307 × SD - 0.0295
최대 거리(LT)	= 1.5324 × SD - 0.0272	= 1.6696 × SD - 0.0272

조절식 다리 조정

프로젝터의 전면부를 들어 올리고 프로젝터 양쪽에 있는 다리 잠금 걸쇠를 누릅니다.
다리 잠금 걸쇠를 풀어 조절식 다리를 잠그고 조절식 다리를 돌려 높이와 기울기를 조정합니다.
그림에 표시된 방향으로 회전하면 조절식 발이 펼쳐지고 반대 방향으로 회전하면 조절식 발이 다시 들어갑니다.



다리 잠금 걸쇠

조정 가능 범위
조절식 다리: 34 mm (1-11/32")
최대 기울기 각도: 8 °

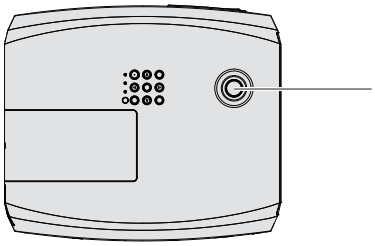
주의

- 램프가 켜져 있는 동안 공기 배출구에서 뜨거운 공기가 나옵니다. 조절식 발을 조절할 때는 공기 배출구를 직접 만지지 마십시오.

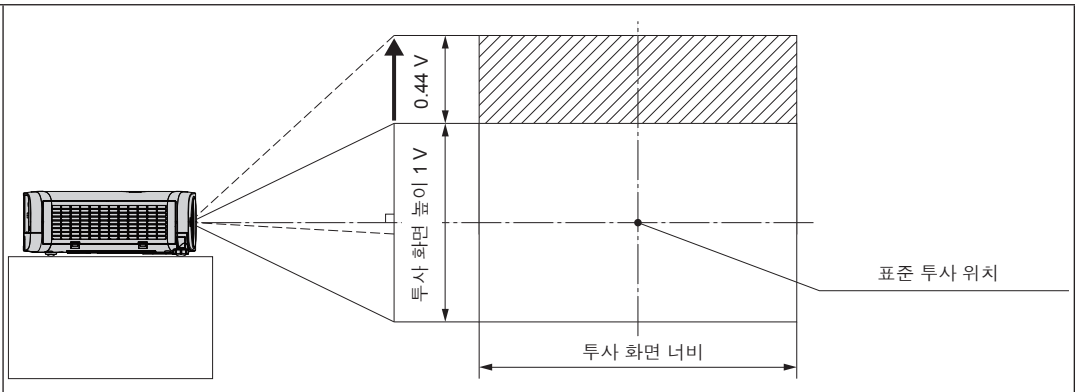
렌즈 수직 이동 기능을 이용해서 위치를 조정합니다

프로젝터가 스크린 중앙 바로 앞에 위치하지 않은 경우 렌즈의 이동 범위 내에서 투사된 영상의 수직 위치를 조정할 수 있습니다.
렌즈 수직 이동 다이얼을 시계 방향(시계 반대 방향)으로 돌리면 투사된 영상이 위로(아래로) 이동합니다.

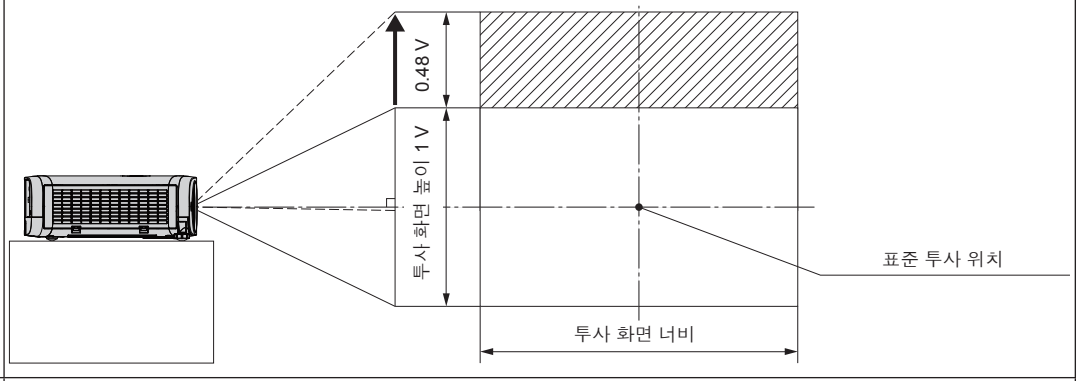
■ 평면도



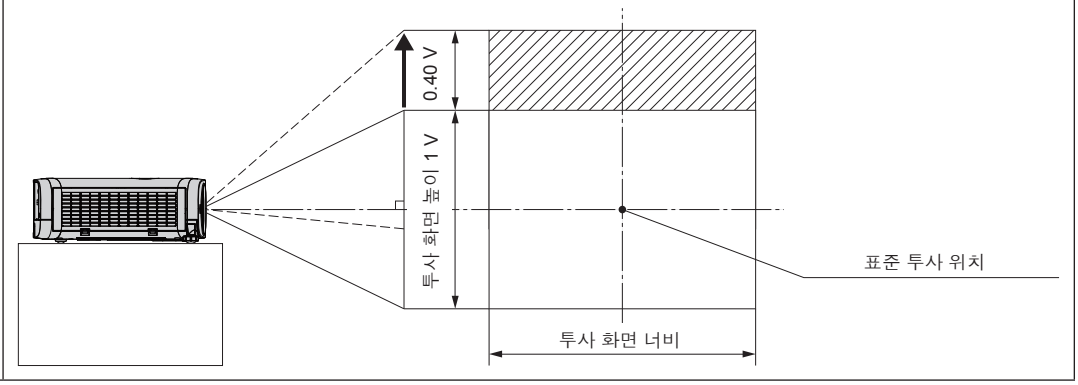
PT-VZ575N



PT-VW535N



PT-VX605N



주의

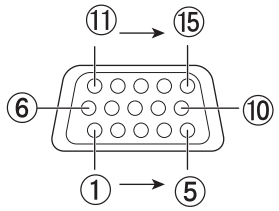
- 투사된 이미지에서 사다리꼴 왜곡이 발생하는 경우, [위치] 메뉴에서 [화면 조정]을 수행하십시오. (➡ 57페이지)또는 (➡ 59페이지)
- 프로젝터를 사용하는 경우 다음 사항에 유의하십시오.
  - 렌즈가 이동 중인 경우 렌즈를 건드리면 손가락에 부상을 입을 수 있으므로 건드리지 마십시오.
  - 절대로 어린이가 렌즈를 만지지 못하게 하십시오.

연결

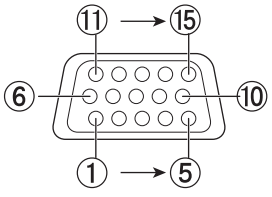
연결하기 전에

- 연결하기 전에 연결할 외부 장비의 사용 설명서를 주의해서 읽으십시오.
- 케이블을 연결하기 전에 장치의 전원 스위치를 끕니다.
- 케이블을 연결하기 전에 다음을 주의하십시오. 그렇지 않으면 오작동이 발생할 수 있습니다.
  - 프로젝터에 연결된 장치 또는 프로젝터 자체에 케이블을 연결할 때는 사전에 근처에 있는 금속 물체를 만져 신체에서 정전기를 없애십시오.
  - 프로젝터에 연결된 장치 또는 프로젝터 본체에 케이블을 연결할 때 지나치게 긴 케이블을 사용하지 마십시오. 케이블이 길수록 잡음이 발생하기 쉽습니다. 케이블을 감긴 상태로 사용하면 안테나 역할을 하게 되어 잡음이 발생하기 쉽습니다.
  - 케이블을 연결할 때는 GND를 먼저 연결한 다음 연결 장치의 연결 단자를 똑바로 삽입하십시오.
- 연결 케이블이 장치와 함께 제공되지 않은 경우 또는 장치 연결에 사용하는 케이블(옵션)이 없는 경우에는 장치에 맞는 시스템 연결 케이블을 준비하십시오.
- 파동이 심하게 흔들리는 비디오 신호는 화면의 영상이 불규칙하게 흔들리거나 아른거리는 현상이 나타나는 원인이 됩니다. 이 경우에는 TBC(time base corrector)를 연결해야 합니다.
- 본 프로젝터는 VIDEO 신소, Y/C 신호, YC_BC_R/YP_BP_R 신호 및 아날로그 RGB 신호(동기 신호는 TTL 레벨), 디지털 신호를 수용합니다.
- 일부 컴퓨터 모델 또는 그래픽 카드는 프로젝터와 호환되지 않습니다.
- 긴 케이블을 사용해 각 장비를 프로젝터에 연결할 경우 보정기를 사용하지 않으면 영상 제대로 나타나지 않습니다.
- 본 프로젝터가 지원하는 비디오 신호에 대한 자세한 내용은 “호환 가능한 신호 목록”을 참조하십시오. (➡ 136페이지)

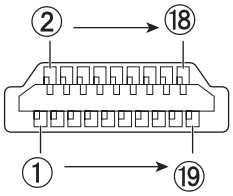
<COMPUTER 1 IN> 단자의 핀 지정 및 신호명

외관	핀 번호	신호명	핀 번호	신호명
	①	$R/P_R/C$	⑨	+ 5 V
	②	G/Y/Y	⑩	GND
	③	B/P_B	⑪	GND
	④	—	⑫	DDC 데이터
	⑤	GND	⑬	HD/SYNC
	⑥	GND	⑭	VD
	⑦	GND	⑮	DDC 클록
	⑧	GND		

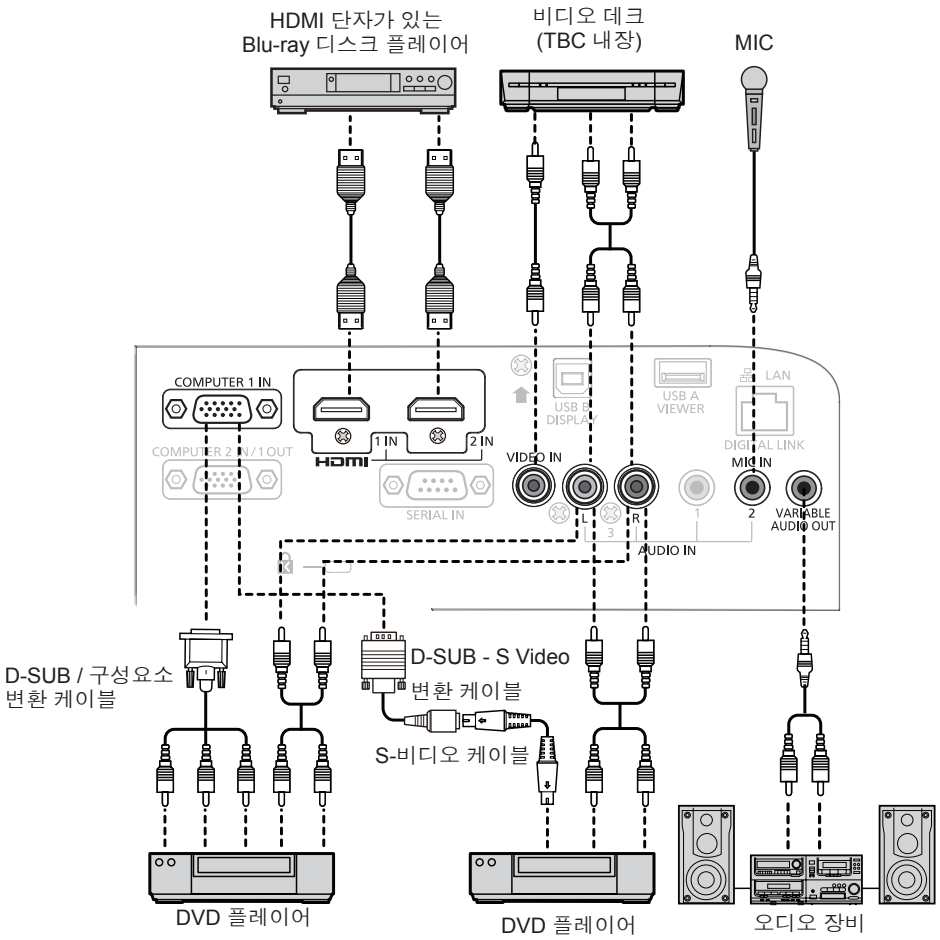
<COMPUTER 2 IN/1 OUT> 단자의 핀 지정 및 신호명

외관	핀 번호	신호명	핀 번호	신호명
	①	R/P_R	⑨	+ 5 V
	②	G/Y	⑩	GND
	③	B/P_B	⑪	—
	④	—	⑫	DDC 데이터
	⑤	GND	⑬	HD/SYNC
	⑥	GND	⑭	VD
	⑦	GND	⑮	DDC 클록
	⑧	GND		

<HDMI 1 IN> 단자 및 <HDMI 2 IN> 단자 핀 지정 및 신호명

외관	핀 번호	신호명	핀 번호	신호명
짝수 짝수 ② - ⑱  홀수 핀 ① - ⑲	①	T.M.D.S 데이터 2+	⑪	T.M.D.S 클록 차폐
	②	T.M.D.S 데이터 2 차폐	⑫	T.M.D.S 클록−
	③	T.M.D.S 데이터 2−	⑬	CEC
	④	T.M.D.S 데이터 1+	⑭	—
	⑤	T.M.D.S 데이터 1 차폐	⑮	SCL
	⑥	T.M.D.S 데이터 1−	⑯	SDA
	⑦	T.M.D.S 데이터 0+	⑰	DDC/CEC GND
	⑧	T.M.D.S 데이터 0 차폐	⑱	+5V
	⑨	T.M.D.S 데이터 0−	⑲	핫 플러그 탐지
	⑩	T.M.D.S 클럭 +		

연결 예: AV 장비



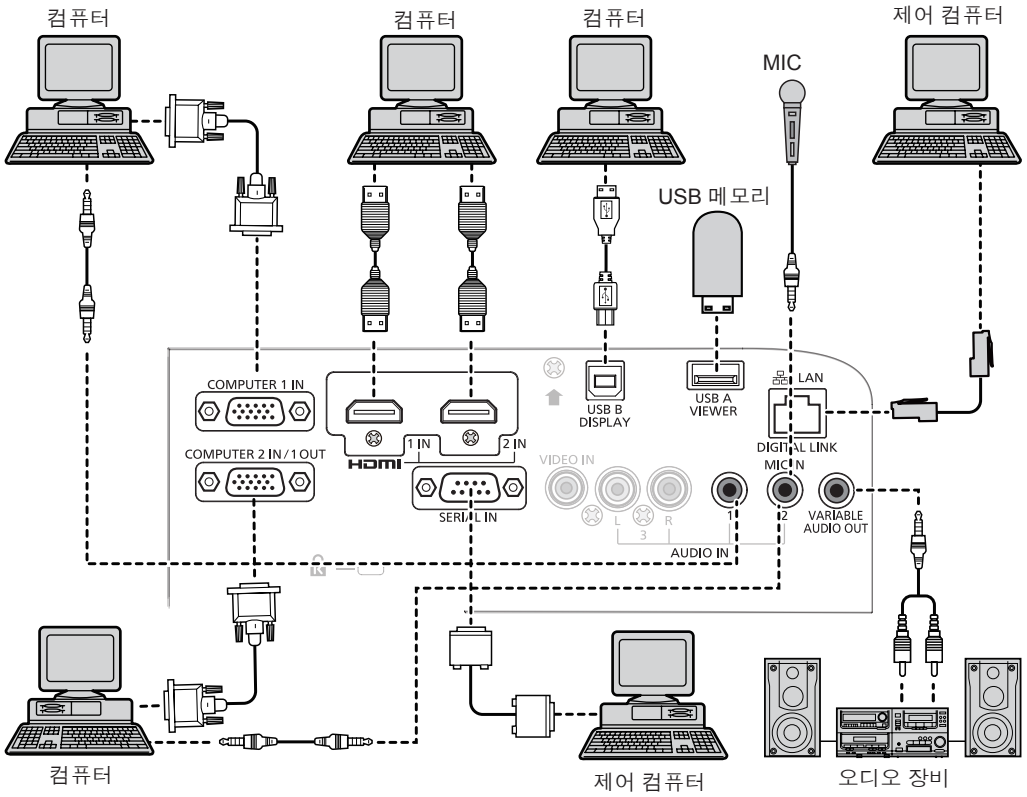
주의

- VCR을 연결할 때는 항상 다음 중 하나를 사용하십시오.
  - 내장형 TBC(time base corrector)가 있는 VCR.
  - 프로젝터와 VCR 사이에 TBC(time base corrector).
- 비표준 파열 신호가 연결될 경우 이미지가 왜곡될 수 있습니다. 이 경우 프로젝터와 외부 장치 사이에 TBC(time base corrector)를 연결합니다.

참고

- HDMI 케이블의 경우 HDMI 표준에 부합하는 HDMI 고속 케이블을 사용하십시오. HDMI 표준에 부합하지 않는 케이블을 사용하면 이미지가 중단되거나 표시되지 않을 수 있습니다.
- 이 프로젝터는 Viera 링크(HDMI)를 지원하지 않습니다.
- Y/C 신호를 <COMPUTER 1 IN> 단자에 입력하는 경우 필요한 D-SUB - S Video 변환 케이블(ET-ADSV)을 준비하십시오.
- [음성입력 선택]을 올바로 설정하지 않는 경우 프로젝터에서 오디오가 출력되지 않는 등의 오기능이 발생할 수 있습니다.
- <VARIABLE AUDIO OUT> 단자에 케이블이 연결된 경우 사운드가 내장 스피커에서 출력되지 않습니다.

연결 예: 컴퓨터



주의

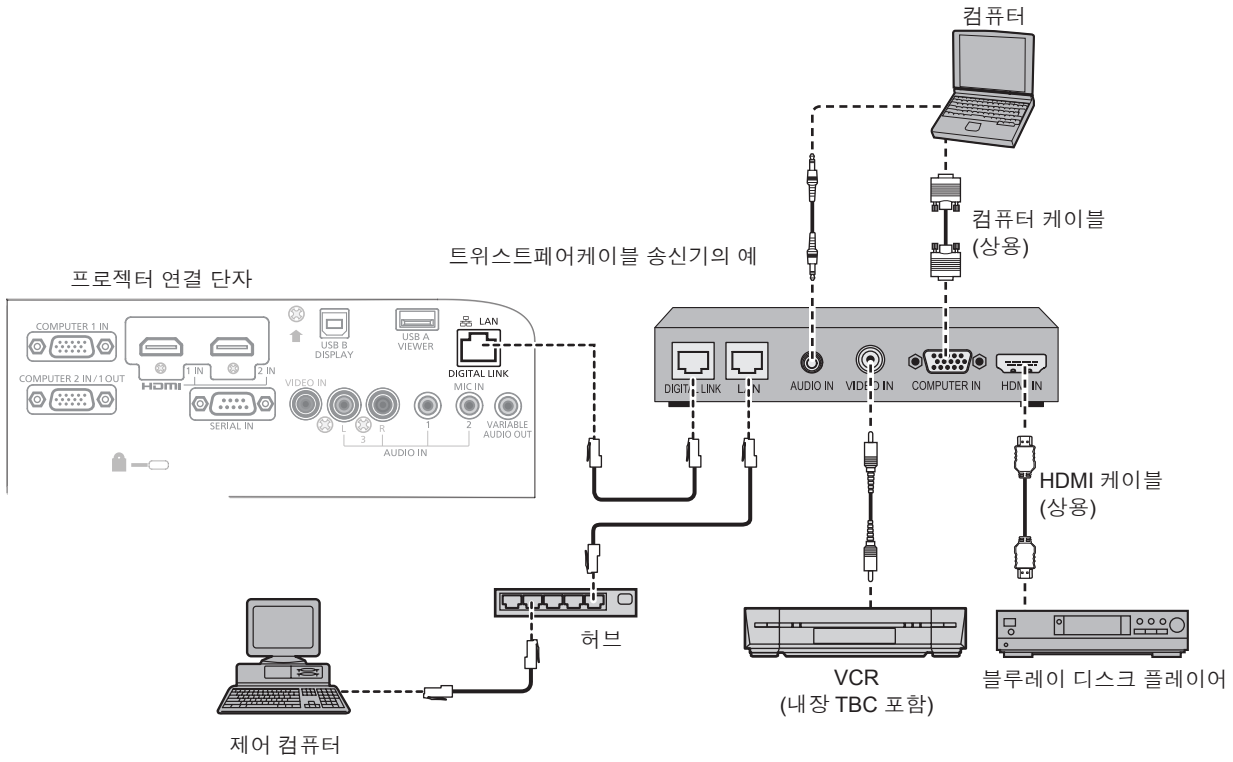
- 프로젝터를 컴퓨터 또는 외부 장비에 연결할 경우 각 장비와 함께 제공된 전원 코드와 시중에서 판매하는 차폐 케이블을 사용하십시오.

참고

- 다시 시작 기능 (마지막 메모리) 이 있는 컴퓨터를 사용하여 프로젝터를 작동할 경우 프로젝터를 작동시키기 위해서는 다시 시작 기능을 재설정해야 할 수 있습니다.
- [음성입력 선택]을 올바로 설정하지 않는 경우 프로젝터에서 오디오가 출력되지 않는 등의 오기능이 발생할 수 있습니다. (➡ 78페이지)
- <VARIABLE AUDIO OUT> 단자에 케이블이 연결된 경우 사운드는 내장 스피커에서 출력되지 않습니다.

연결 예: 트위스트페어케이블 송신기

옵션인 디지털 인터페이스 박스(모델 번호: ET-YFB100G) 등의 트위스트페어케이블 송신기는 트위스트페어케이블을 사용해 입력 이미지, 오디오, 이더넷 및 직렬 신호를 송신하며, 프로젝터는 이들 디지털 신호를 <DIGITAL LINK/LAN> 단자에 입력할 수 있습니다.



주의

- VCR을 연결할 때는 항상 다음 중 하나를 사용하십시오.
  - 내장형 TBC (time base corrector)가 있는 VCR
  - 프로젝터와 VCR 사이에 TBC (time base corrector)
- 비표준 파열 신호가 연결될 경우 이미지가 왜곡될 수 있습니다. 이 경우 프로젝터와 외부 장치 사이에 TBC (time base corrector)를 연결합니다.
- 트위스트페어케이블 송신기와 프로젝터의 케이블 배선 설치는 자격을 갖춘 기술자나 대리점에 의뢰하십시오. 잘못된 설치 때문에 케이블 전송 특성이 확보되지 않으면 이미지와 소리가 중단될 수 있습니다.
- 트위스트페어케이블 송신기와 프로젝터 사이에 LAN 케이블을 연결할 경우 다음 기준을 충족시키는 케이블을 사용하십시오.
  - CAT5e 이상 호환
  - 차폐 (커넥터 포함)
  - 다이렉트
  - 싱글 와이어
- 트위스트페어케이블 송신기와 프로젝터 사이에 케이블을 설치할 때는 케이블 시험기와 케이블 분석기 같은 도구를 사용해 CAT5e 이상과 호환되는 케이블 테스터 특성을 검사하십시오.
  중간에 릴레이 커넥터를 사용하는 경우 이것을 측정에 포함시킵니다.
- 트위스트페어케이블 송신기와 프로젝터 사이에 허브를 사용하지 마십시오.
- 다른 제조사의 트위스트페어케이블 송신기(수신기)를 사용해 프로젝터에 연결할 때는 다른 제조사의 트위스트페어케이블 송신기와 프로젝터 사이에 또 다른 트위스트페어케이블 송신기를 두지 마십시오. 이로 인해 이미지와 사운드가 중단될 수 있습니다.
- 케이블을 강제로 당기지 마십시오. 또한 불필요하게 케이블을 구부리거나 접지 마십시오.
- 가능한 한 최대한 잡음 효과를 줄이려면 트위스트페어케이블 송신기와 프로젝터 사이에서 루프 형상이 생기지 않게 케이블을 가능한 곧게 펴십시오.
- 트위스트페어케이블 송신기와 프로젝터 사이에 놓이는 케이블은 다른 케이블, 특히 전원 케이블과 멀리 떨어뜨려 설치하십시오.
- 여러 케이블을 설치할 때는 함께 묶지 말고 가능한 최단 거리로 나란하게 배치하십시오.
- 케이블을 설치한 후 [네트워크/USB] 메뉴 → [DIGITAL LINK 상태]에서 [신호 품질] 값이 녹색(정상 품질을 의미합니다)으로 표시되는지 확인하십시오. (➡ 84페이지)

참고

- HDMI 케이블의 경우 HDMI 표준에 부합하는 HDMI 고속 케이블을 사용하십시오. HDMI 표준에 부합하지 않는 케이블을 사용하면 이미지가 중단되거나 표시되지 않을 수 있습니다.
- 이 프로젝터는 VIERA 링크(HDMI)를 지원하지 않습니다.
- 트위스트페어케이블 송신기와 프로젝터 사이의 최대 전송 거리는 100 m(328ʹ1")입니다. 이 거리를 초과하면 이미지와 사운드가 중단되거나 LAN 통신에 오작동이 발생할 수 있습니다. 최대 전송 거리를 벗어난 프로젝터 사용은 지원되지 않습니다.
- DIGITAL LINK 호환 프로젝터를 이용해서 작동 확인이 이루어진 다른 제조사의 트위스트페어케이블 송신기에 대해서는 Panasonic 웹사이트(http://panasonic.net/avc/projector/)를 참조하십시오. 다른 제조사 장치에 대한 확인은 전체 작동에 대한 확인이 이루어진 것이 아닌 Panasonic Corporation에서 설정한 항목에 대해서만 수행되었다는 점을 유념하십시오. 다른 제조사 장치로 인해 발생한 작동 또는 성능 상의 문제는 해당 제조사에 문의하십시오.

3장 기본 조작

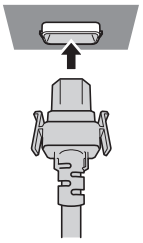
이 장에서는 프로젝터를 시동하기 위한 기본 조작 방법에 대해 설명합니다.

프로젝터 전원 켜기/끄기

전원 코드 연결

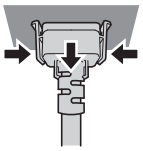
제공된 전원 코드가 쉽게 분리되지 않도록 프로젝터 본체에 단단히 고정되었는지 확인하십시오.
자세한 전원 코드 취급 방법에 대해서는 “주요 안전사항”을 참조하십시오. (➡ 2페이지)

연결



1) 프로젝터 본체의 후면에 있는 <AC IN> 단자와 전원 코드 커넥터의 형태를 확인하고 측면 탭이 딸깍 소리가 나면서 걸릴 때까지 플러그를 올바른 방향으로 완전히 끼워넣으십시오.

제거



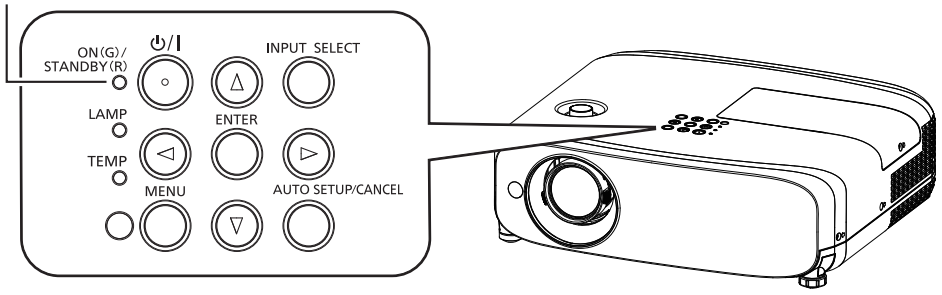
1) 프로젝터가 대기 모드인지 확인한 후 전원 플러그를 콘센트에서 빼십시오.

2) 측면 탭을 누른 상태에서 프로젝터 본체의 <AC IN> 단자에서 전원 코드 커넥터를 분리하십시오.

전원 표시등

전원 상태를 표시합니다. 프로젝터를 작동시키기 전에 <ON(G)/STANDBY(R)> 표시등의 상태를 확인하십시오.

전원 표시등 <ON(G)/STANDBY(R)>



표시등 상태		상태
꺼짐		전원 코드가 빠져 있습니다.
빨간색	점등	전원이 꺼졌습니다 (대기 모드). [에코 매니지먼트] ➡ [스텐바이 모드]가 [ECOLOGY]로 설정되었습니다.
	깜박임*1	전원이 꺼졌습니다 (대기 모드). [에코 매니지먼트] ➡ [스텐바이 모드]가 [NORMAL]로 설정되었습니다.
오렌지색	점등	프로젝터가 냉각되고 있습니다. 잠시 후 전원 스위치가 꺼집니다. (스탠바이 모드로 변경됩니다.)
녹색	점등	투사 중입니다.
	깜박임*2	전원이 켜진 상태이나 램프가 작동하지 않습니다. [에코 매니지먼트] ➡ [자동꺼짐]이 [대기]로 설정되어 있습니다.
	깜박임*3	램프가 작동하기 시작합니다. 잠시 후 프로젝터가 영상을 투사합니다.

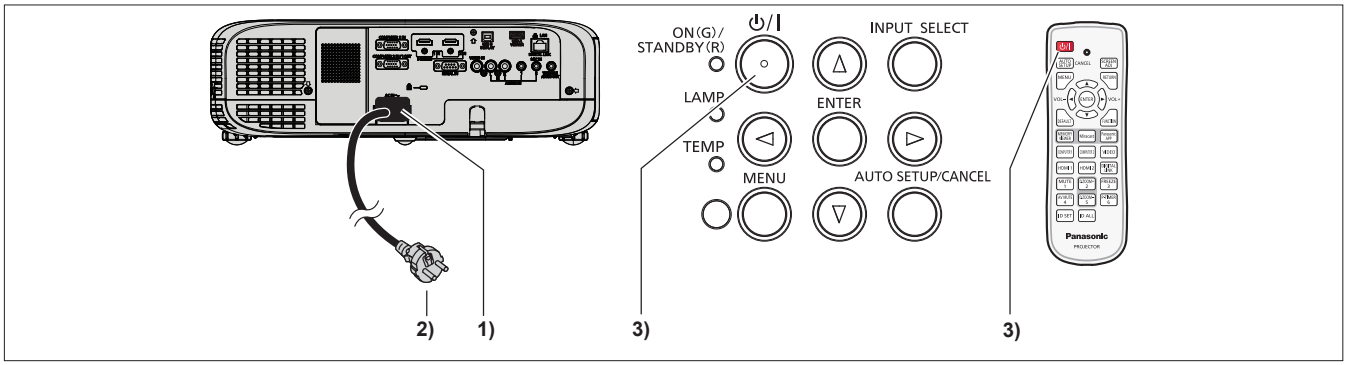
*1 표시등이 다음 순서로 켜집니다.
2.75초(켜짐) → 0.25초(꺼짐)
*2 표시등이 다음 순서로 켜집니다.
2.0초(켜짐) → 2.0초(꺼짐)
*3 표시등이 다음 순서로 켜집니다.
0.5초(켜짐) → 0.5초(꺼짐)

참고

- 전원 표시등 <ON(G)/STANDBY(R)>이 2.75초(켜짐) → 0.25초(꺼짐) → 0.75초(켜짐) → 0.25초(꺼짐) → 0.75초(켜짐) → 0.25초(꺼짐) 주기로 빨강색으로 깜박이는 경우 대리점에 문의하십시오.

프로젝터 전원 켜기

프로젝터를 켜기 전에 다른 모든 장치가 올바르게 연결되었는지 확인하고(➡ 30페이지) 렌즈 덮개를 제거하십시오.



1) 전원 코드를 프로젝터 본체에 연결합니다.

2) 전원 플러그를 콘센트에 연결합니다.

- <ON(G)/STANDBY(R)> 전원 표시등이 점등되거나 깜박인 후 프로젝터가 대기 모드로 전환됩니다.

3) 제어 패널 또는 리모컨의 <⏻/|> 전원 버튼을 누릅니다.

- 전원 표시등 <ON(G)/STANDBY(R)>이 녹색으로 켜지고 곧 화면에 이미지가 투사됩니다.

주의

- 투사를 시작하기 전에 반드시 렌즈 덮개를 제거하십시오.

참고

- [프로젝터 설정] 메뉴 → [에코 매니지먼트] → [스텐바이모드]가 [ECOLOGY]로 설정된 경우] (➡ 76페이지), [NORMAL]로 설정된 경우와 비교하여 전원이 켜진 후 프로젝터가 투사를 시작할 때까지의 시간이 약 10초 지연될 수도 있습니다.
- [프로젝터 설정] 메뉴 → [에코 매니지먼트] → [스텐바이모드]가 [NORMAL]로 설정된 경우, 전원 코드를 연결한 후 네트워크 기능이 활성화 되기까지 약 1분 정도 걸릴 수도 있습니다.

초기 설정 화면이 표시되는 경우

구입 후 프로젝터를 처음으로 켜거나 [프로젝터 설정] 메뉴에서 [전체설정 초기화]를 실행하면 프로젝션 시작 후 초점 조정 화면이 표시된 다음 초기 설정 화면이 표시됩니다. 상황에 맞게 화면을 설정합니다.
그 밖의 경우에는 메뉴 조작으로 설정을 변경할 수 있습니다.

초기 설정 (표시 언어)

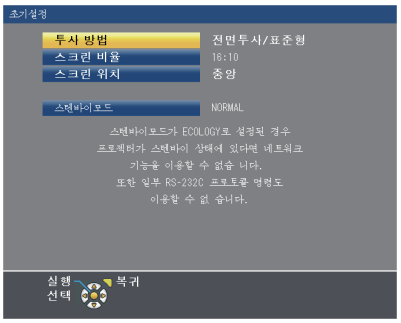
화면에 표시할 언어를 선택합니다.
초기 설정을 완료한 후 [언어] 메뉴에서 화면표시 언어를 변경할 수 있습니다.

1) ▲▼◀▶ 를 눌러 화면표시 언어를 선택합니다.

2) <ENTER> 버튼을 눌러 초기 설정으로 진행합니다.

초기 설정(프로젝터 설정)

각 항목을 설정합니다.



1) ▲▼을 눌러 항목을 선택합니다.

항목	설명	페이지
[투사 방법]	설치 모드에 따라 [투사 방법]을 설정합니다. 초기 설정을 완료한 후 [프로젝터 설정] 메뉴 → [투사 방법]에서 설정을 변경할 수 있습니다.	74
[스크린 비율]	이미지의 화면 형식 (종횡비) 과 표시 위치를 설정합니다. 초기 설정을 완료한 후 [디스플레이 옵션] 메뉴 → [스크린 설정]에서 각 항목의 설정을 변경할 수 있습니다.	68
[스크린 위치]	영상의 표시 위치를 설정합니다. 초기 설정을 완료한 후 [디스플레이 옵션] 메뉴 → [스크린 설정]에서 각 항목의 설정을 변경할 수 있습니다.	69
[스탠바이모드]	대기 중 작동 모드를 설정합니다. 기본 설정은 [NORMAL]이며, 대기 중에 네트워크 기능을 사용할 수 있습니다. 전력 소모를 줄이려면 모드를 [ECOLOGY]로 설정하십시오. 초기 설정을 완료한 후 [프로젝터 설정] 메뉴 → [에코 매니지먼트] → [스탠바이 모드]에서 설정을 변경할 수 있습니다.	76

2) ◀▶을 눌러 설정을 전환합니다.

3) <ENTER> 버튼을 누릅니다.

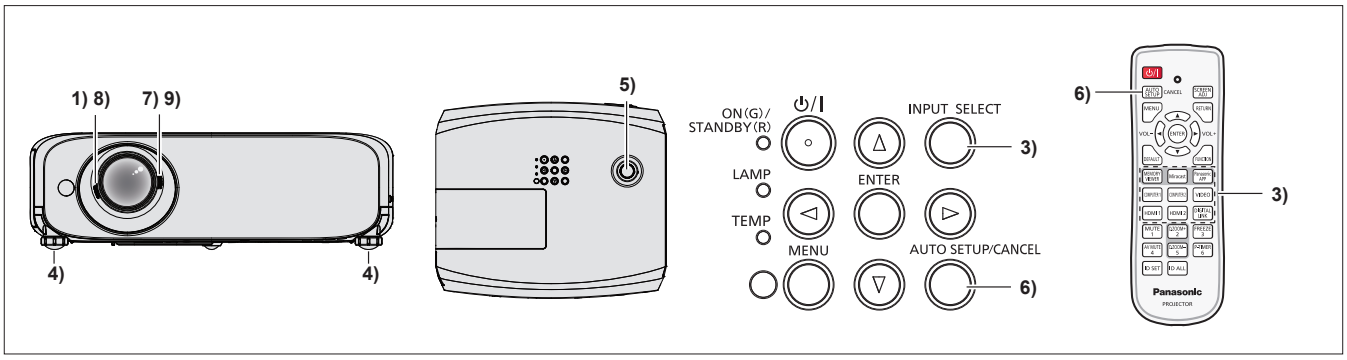
- 설정값을 확인하고 초기 설정을 완료합니다.

참고

- 초기 설정(프로젝터 설정) 화면에서 <RETURN> 버튼을 누르면 초기 설정(화면표시 언어) 화면으로 돌아갈 수 있습니다.

보정 및 선택하기

초점이 조정되기 전에 최소한 30분 동안 이미지를 계속 투사하는 것이 좋습니다.



1) 초점 레버를 돌려 투사된 영상의 초점을 대략적으로 조정합니다. (➡ 39페이지)

2) 설치 모드에 따라 [프로젝터 설정] 메뉴 → [투사 방법]의 설정을 변경합니다. (➡ 74페이지)

- 메뉴 화면의 조작에 대해서는 “메뉴 탐색” (➡ 47페이지)를 참조하십시오.

3) 제어 패널에서 <INPUT SELECT> 버튼 또는 리모컨에서 입력 선택 (<COMPUTER 1>, <COMPUTER 2>, <VIDEO>, <HDMI 1>, <HDMI 2>, <DIGITAL LINK>) 버튼을 눌러 입력 신호를 선택합니다.

- 리모콘의 <MEMORY VIEWER>, <Miracast> 및 <Panasonic APP> 버튼을 눌러도 입력 신호를 전환할 수 있습니다.

4) 조절식 발을 사용하여 프로젝터의 전면, 후면, 측면 기울기를 조정합니다. (➡ 28페이지)

5) 렌즈 수직 이동 다이얼을 이동시켜서 영상의 위치를 조정합니다.

6) 입력 신호가 아날로그 RGB 신호인 경우 제어 패널이나 리모콘의 <AUTO SETUP/CANCEL> 버튼을 누릅니다.

7) 화면과 일치하도록 투사되는 이미지 크기를 조정하려면 줌 레버를 돌립니다.

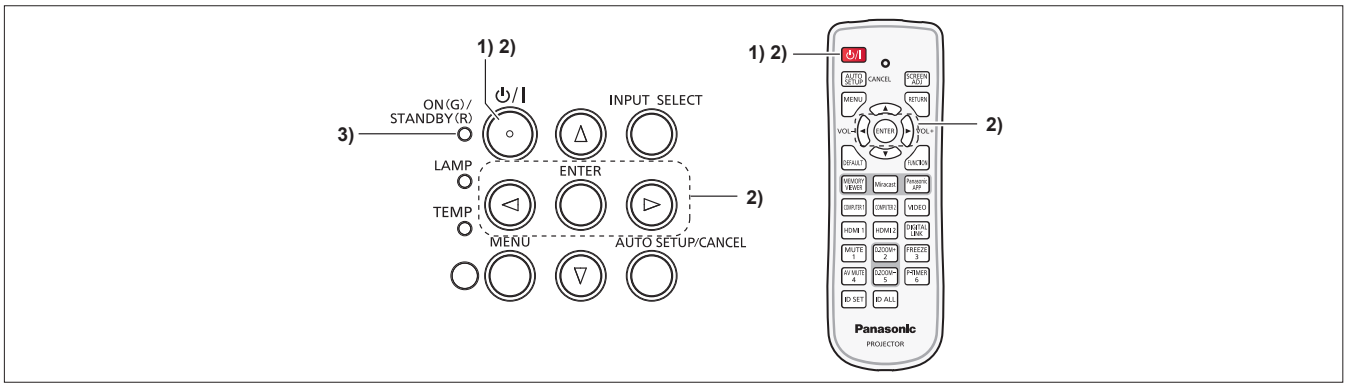
8) 초점 레버를 다시 돌려서 투사된 영상의 초점을 조정합니다.

9) 화면에 맞도록 영상 크기와 줌을 조정하려면 줌 레버를 다시 돌립니다.

참고

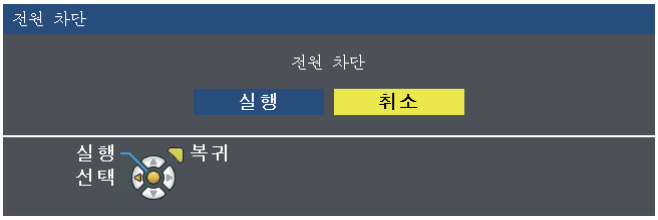
- 구입 후 프로젝터를 처음으로 켠 경우 및 [프로젝터 설정] 메뉴 → [전체설정 초기화]를 실행한 경우 투사가 시작된 후 초기 설정 화면이 표시됩니다.

프로젝터 전원 끄기



1) 제어 패널 또는 리모컨의 <⏻/|> 전원 버튼을 누릅니다.

- 다음 메시지가 나타납니다.



2) ◀▶를 눌러서 [실행]를 선택한 후 <ENTER> 버튼을 누릅니다.
(또는 제어 패널이나 리모컨에서 전원 버튼 <⏻/|>을 다시 누릅니다.)

- 이미지 투사가 중단되고, 전원 표시등 <ON(G)/STANDBY(R)>이 오렌지색으로 켜집니다. (팬은 계속 돌아갑니다.)

3) <ON(G)/STANDBY(R)> 전원 표시등이 빨간색으로 켜지거나 깜박일 때까지 기다립니다.

- <ON(G)/STANDBY(R)> 전원 표시등이 빨간색으로 켜지거나 깜박이면 프로젝터가 대기 모드임을 의미합니다.

참고

- <ON(G)/STANDBY(R)> 전원 표시등이 오렌지 색으로 점등되어 있는 동안에는 램프가 냉각되므로 프로젝터를 켤 수 없습니다. 프로젝터를 다시 켜려면 <ON(G)/STANDBY(R)> 전원 표시등이 빨강색으로 점등되거나 깜박이기 시작될 때까지 기다리십시오.
- 운반 및 보관을 위해 프로젝터를 포장하는 경우 반드시 모든 표시등이 꺼져 있는지 확인하십시오.

직접 전원 차단 기능

투사가 진행되는 동안에도 콘센트에서 전원 코드를 뽑거나 전원 차단기 스위치를 끌 수 있습니다.

주의

- 램프를 켠 후 짧은 시간 내(약 1분)에는 콘센트에서 전원 코드를 뽑거나 전원 차단기 스위치를 끄지 마십시오. 이 경우 다음 번에 프로젝터의 전원을 켜는 동안 램프가 켜지이 않거나 램프의 성능이 조기에 저하될 수 있습니다.

참고

- 직접 전원 차단 기능을 사용하면 콘센트에서 전원 코드를 뽑은 직후 또는 전원 차단기 스위치를 끈 직후에 프로젝터를 다시 시작할 수 없습니다. 램프가 고온 상태여서 냉각이 필요하기 때문에 램프가 다시 켜지는 시간이 평상시보다 더 오래 걸릴 때도 있습니다.

투사

프로젝터를 시작하려면 주변 장치의 연결 상태(➡ 30페이지) 전원 코드의 연결 상태(➡ 35페이지)를 점검한 후 프로젝터의 전원을 켜십시오(➡ 36페이지). 영상을 선택하고 영상의 상태를 조정합니다.

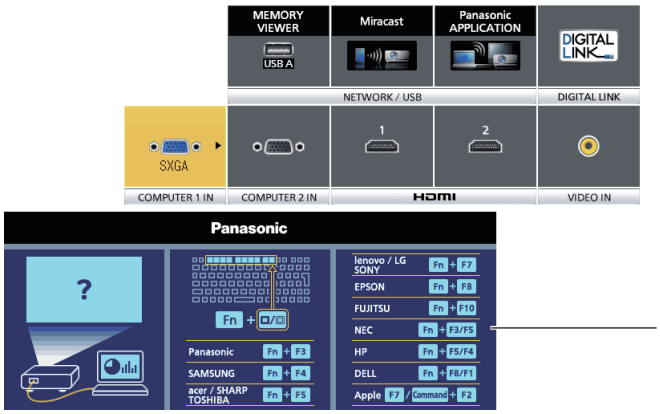
입력 신호 선택

입력 신호를 선택합니다.

1) 제어 패널에서 <INPUT SELECT> 버튼 또는 리모컨에서 <COMPUTER 1>, <COMPUTER 2>, <VIDEO>, <HDMI 1>, <HDMI 2>, <DIGITAL LINK>, <MEMORY VIEWER>, <Miracast> 또는 <Panasonic APP> 버튼을 누릅니다.

- 선택한 단자에서 입력된 신호의 이미지가 투사됩니다.
- [디스플레이 옵션] → [OSD] → [입력 가이드] 메뉴에서 [상세표시] / [간단표시]를 통해 입력 소스를 확인할 수 있습니다.
- 또한 [상세표시] 화면에서 ▲▼◀▶를 눌러서 입력 소스를 선택할 수 있습니다.

[상세표시] 입력 가이드



[간단표시] 입력 가이드

([COMPUTER1], [COMPUTER2], [HDMI1] 또는 [HDMI2]) 신호 입력 이 없는 경우 이 화면이 표시됩니다. 컴퓨터의 출력 설정을 확인하십시오.

주의

- 재생할 연결 장치 및 DVD, 비디오 테이프 등에 따라 영상이 적합하게 투사되지 않을 수도 있습니다. [영상] 메뉴 → [RGB/YC_BC_R] 또는 [RGB/YP_BP_R]를 설정하십시오. (➡ 56페이지)
- 스크린과 영상의 가로세로 비율을 확인하고 [위치] 메뉴에서 최적의 가로세로 비율을 선택합니다. (➡ 63페이지)

영상 상태 조정 방법

프로젝터와 화면의 위치가 정확하게 설치되었을 때 투사된 이미지 또는 위치가 정확하지 않은 경우 초점과 줌을 조정하십시오.

1) 투사 각도를 조정합니다.

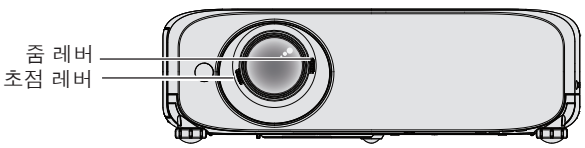
- 투사된 스크린이 직사각형이 되도록 표면이 평평한 곳에 스크린과 평행하게 프로젝터를 설치합니다.
- 프로젝터가 아래로 기울어진 경우에는 조절식 다리를 늘여서 스크린이 사각형이 되도록 조정합니다.
- 자세한 내용은 “조절식 다리 조정”을 참조하십시오. (➡ 28페이지)

2) 렌즈 이동 조절

- 렌즈 수직 이동 다이얼을 이용해서 투사 위치를 조정합니다.
- 자세한 내용은 “렌즈 수직 이동 기능을 이용해서 위치를 조정합니다”을 참조하십시오. (➡ 28페이지)

3) 줌과 초점을 조절합니다.

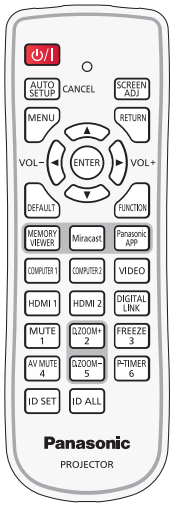
- 줌 레버를 돌려서 영상을 확대 및 축소합니다.
- 초점 레버를 돌려서 투사된 영상의 초점을 조정합니다.



참고

- 초점을 조정하기 전에 30분 이상 영상을 계속 투사하는 것이 좋습니다.
- 초점을 조정하는 경우, 줌 레버를 다시 돌려서 영상 크기를 조정해야 할 수도 있습니다.
- 여러 유형의 왜곡이 발생하는 경우, [위치] 메뉴 → [화면 조정]을 참조하십시오. (➡ 57페이지 또는 59페이지)

리모콘을 사용한 기본 조작



자동 화면 조정 기능 사용

자동 설정 기능은 컴퓨터 신호와 같이 비트맵 이미지로 구성된 아날로그 신호가 입력될 경우 해상도, 클록 위상, 이미지 위치, 아날로그 RGB 신호를 자동으로 조정하는데 사용할 수 있습니다. 시스템이 자동 조정 모드에 있을 때 가장자리에 밝고 희 경계선이 있고 흑백의 대비가 뚜렷한 캐릭터가 있는 이미지를 공급하는 것이 좋습니다.
사진과 컴퓨터 그래픽처럼 중간톤이나 그라데이션이 있는 이미지 공급은 피하십시오.

AUTO SETUP CANCEL **버튼**

1) 리모컨의 <AUTO SETUP/CANCEL> 버튼을 누릅니다.

- 제어 패널의 <AUTO SETUP/CANCEL> 버튼을 눌러도 됩니다.

참고

- 어떤 문제도 없이 완료되었더라도 [CLOCK PHASE]가 이동될 수 있습니다. 이 경우 [위치] 메뉴 → [CLOCK PHASE] 항목을 조정하십시오. (➡ 63페이지)
- 자동 조정은 컴퓨터 모델 및 입력 신호에 따라 작동하지 않을 수도 있습니다. 또한 입력 신호가 가장자리가 흐릿하거나 어두운 영상인 경우 이 기능이 제대로 발휘되지 않을 수 있습니다.
- 자동 조정 중에는 이미지가 몇 초 동안 지장을 받을 수 있지만, 이것은 오작동이 아닙니다.
- 자동 조정이 실행되는 동안 리모컨의 아무 버튼이나 누르면 자동 조정이 취소됩니다.
- 움직이는 영상이 입력되는 동안 자동 설정 기능을 사용하면 자동 설정을 사용할 수 있는 RGB 신호에 대해서도 조정이 올바르게 수행되지 않을 수 있습니다.

SCREEN ADJ 버튼 사용

투사된 영상의 사다리꼴 왜곡 및 곡면 왜곡을 보정할 수 있습니다.

SCREEN ADJ **버튼**

1) <SCREEN ADJ> 버튼을 눌러서 [사다리꼴 보정] 개별 조정 화면을 선택합니다.
또는 <SCREEN ADJ> 버튼을 다시 눌러서 [코너 보정] 개별 조정 화면을 선택합니다.
또는 <SCREEN ADJ> 버튼을 다시 눌러서 [곡면 스크린 보정] 개별 조정 화면을 선택합니다.

- 개별 조정 화면이 표시된 후 값이 조정되지 않는 경우 <SCREEN ADJ> 버튼을 누르면 개별 조정 화면을 전환시킬 수 있습니다.

2) ▲▼◀▶를 값을 조정합니다.

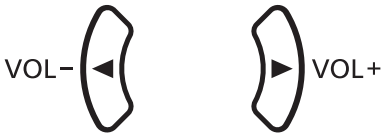
- 값을 조정한 후에는 다른 개별 조정 화면으로 전환할 수 없는 <SCREEN ADJ> 버튼을 누릅니다.

참고

- 자세한 내용은 [위치] 메뉴 → [화면 조정]을 참조하십시오. (➡ 57 또는 59페이지)

스피커 음량 제어

프로젝터 스피커 또는 오디오 출력의 볼륨을 조절할 수 있습니다.



버튼

1) 리모컨의 <VOL -> 버튼 / <VOL +> 버튼을 누릅니다.

- 제어 패널에서 ◀▶를 눌러도 됩니다.

<VOL ->	볼륨을 내립니다.
<VOL +>	볼륨을 올립니다.

기능 버튼 사용

메뉴에 있는 일부 작업은 리모콘의 <FUNCTION> 버튼에 지정하고 이 버튼을 간편한 바로 가기로 사용할 수 있습니다.

버튼

1) 리모콘의 <FUNCTION> 버튼을 누릅니다.

<FUNCTION> 버튼에 기능을 지정하려면

1) 제어 패널 또는 리모콘의 <MENU> 버튼을 눌러 지정하려는 메뉴 항목(주 메뉴, 하위 메뉴 또는 상세 메뉴)을 표시합니다.

- 온스크린 메뉴의 조작에 대해서는 “메뉴 탐색” (➡ 47페이지)를 참조하십시오.

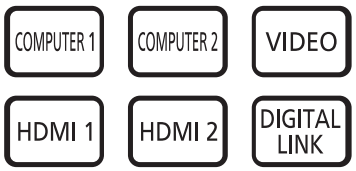
2) <FUNCTION> 버튼을 3초 이상 길게 누릅니다.

참고

- 설정이 완료되면 지정된 메뉴 항목(주 메뉴, 하위 메뉴 또는 상세 메뉴)이 메뉴의 조작 지침의 [지정 기능]에 표시됩니다.
- 기능 지정을 해제할 때는 [프로젝터 설정] 메뉴 → [기능] (➡ 77페이지)을 수행합니다.

입력 신호 전환

투사할 입력 신호를 전환할 수 있습니다.



버튼

1) 리모컨에서 <COMPUTER 1>, <COMPUTER 2>, <VIDEO>, <HDMI 1>, <HDMI 2> 또는 <DIGITAL LINK> 버튼을 누릅니다.

- 제어 패널에서 <INPUT SELECT> 버튼을 눌러도 됩니다.

<COMPUTER 1>	COMPUTER1 입력으로 전환됩니다.
<COMPUTER 2>*1	COMPUTER2 입력으로 전환됩니다.
<VIDEO>	VIDEO 입력으로 전환됩니다.
<HDMI 1>	HDMI1 입력으로 전환됩니다.
<HDMI 2>	HDMI2 입력으로 전환됩니다.
<DIGITAL LINK>	DIGITAL LINK 입력으로 전환됩니다.

*1 [COMPUTER2 입출력선택]이 [COMPUTER1 OUT]으로 설정되어 있는 경우, 리모콘의 <COMPUTER 2> 버튼을 누르면 입력 신호를 변경할 수 없으며 “키 조작 무효”라는 메시지가 표시됩니다.

참고

- 옵션인 디지털 인터페이스 박스(모델 번호: ET-YFB100G)를 <DIGITAL LINK/LAN> 단자에 연결하면, <DIGITAL LINK> 버튼을 누를 때마다 ET-YFB100G 입력이 바뀝니다. 또한 RS-232C의 제어 명령어를 사용하여 입력을 변경할 수 있습니다. 다른 제조사의 트위스트페어케이블 송신기에 대해서는 프로젝터의 입력을 DIGITAL LINK로 전환한 후 트위스트페어케이블 송신기의 입력을 전환합니다.

MEMORY VIEWER 버튼 사용

프로젝터에 USB 플래시 드라이브를 삽입한 후 USB 메모리에 저장된 동영상과 사진을 투사할 수 있습니다.

MEMORY VIEWER **버튼**

1) 리모콘의 <MEMORY VIEWER> 버튼을 누릅니다.

- 입력을 MEMORY VIEWER로 전환합니다.

참고

- 이 기능을 사용하려면 <USB A/VIEWER> 단자에 직접 USB 플래시 드라이브를 삽입합니다.
- [커넥션 잠금]에서 [Miracast] 또는 [Panasonic APPLICATION]을 선택한 경우 [키 조작 무효] 화면이 표시됩니다. (➡ 88페이지)

Miracast 기능 사용

이 기능은 무선 LAN 연결을 통해 Miracast 인증 장치에 표시된 영상을 이 프로젝터에 투사하는 경우 사용합니다.

Miracast **버튼**

1) 리모콘의 <Miracast> 버튼을 누릅니다.

- 입력을 Miracast로 전환합니다.

참고

- 자세한 내용은 “Miracast 소개”를 참조하십시오. (➡ 120페이지)
- [커넥션 잠금]에서 [MEMORY VIEWER] 또는 [Panasonic APPLICATION]을 선택한 경우 [키 조작 무효] 화면이 표시됩니다. (➡ 88페이지)

Panasonic APPLICATION 기능 사용

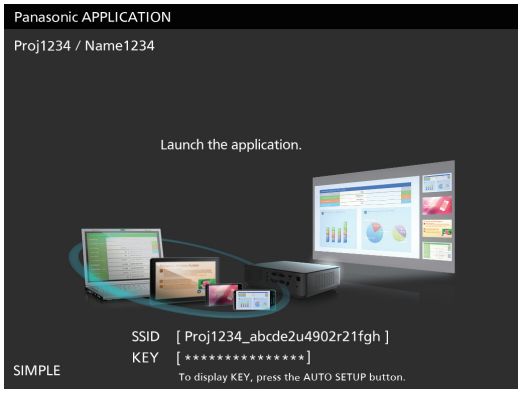
이 기능은 제품과 함께 CD-ROM으로 제공되는 “Wireless Manager ME6.2” 소프트웨어를 통해 정지 영상 또는 동영상을 투사하는 경우 사용할 수 있습니다. 또한 iOS 애플리케이션 및 Android 애플리케이션도 사용할 수 있습니다.

Panasonic APP **버튼**

1) 리모콘의 <Panasonic APP> 버튼을 누릅니다.

- 입력을 Panasonic APPLICATION으로 전환된 후 유휴 화면이 표시됩니다.

Panasonic APPLICAION 유휴 화면



2) <AUTO SETUP/CANCEL> 버튼을 누릅니다.

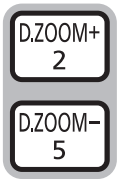
- [무선LAN]에서 [간단표시]를 선택한 경우 SSID 및 KEY(키) 표시됩니다.

참고

- 자세한 내용은 CD-ROM에 있는 “Wireless Manager ME6.2”의 작동 지침을 참조하십시오.
- [커넥션 잠금]에서 [MEMORY VIEWER] 또는 [Miracast]를 선택한 경우 [키 조작 무효] 화면이 표시됩니다. (➡ 88페이지)

디지털 줌 기능 실행

(정지 영상 기반 컴퓨터(RGB) 신호 / 정지 영상 기반 DIGITAL LINK 신호 / 정지 영상 기반 HDMI 입력에만 적용됩니다)
가운에 영역을 확대할 수 있습니다. 확대할 영역의 위치를 변경할 수도 있습니다.



버튼

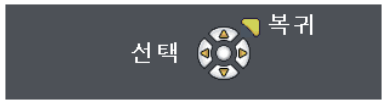
1) 리모컨의 <D.ZOOM +> 버튼 / <D.ZOOM -> 버튼을 누릅니다.

- 움직이는 화면이 표시됩니다.
- 메뉴 조작을 실행하면 [디지털 줌] 개별 조정 화면이 표시됩니다. 자세한 내용은 [디스플레이 옵션]→ [그 외의 기능]을 참조하십시오. (➡ 72페이지)
- <RETURN> 버튼을 누르면 기능이 취소됩니다.

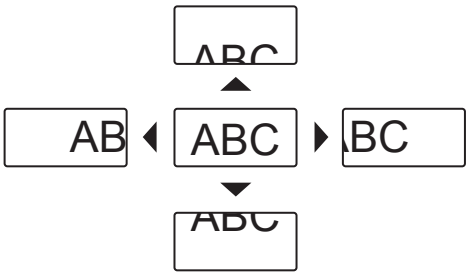
■ [디지털 줌]실행 시 버튼 기능

작동 메뉴	조작	조정	조정 범위
	<D.ZOOM +> 버튼 또는 ▶ 버튼을 누릅니다.	배율을 증가시킵니다.	1.0 ~ 3.0
	<D.ZOOM -> 버튼 또는 ◀ 버튼을 누릅니다.	배율을 줄입니다.	

■ 이동 화면의 버튼 기능

작동 메뉴	조작	조정
	▲▼ 버튼을 누릅니다.	영역을 상단이나 하단으로 이동합니다.
	◀▶ 버튼을 누릅니다.	영역을 왼쪽이나 오른쪽으로 이동합니다.

- 리모콘 조작을 직접 실행한 경우, 개별 조정 화면이 표시되지 않으며 이동 화면의 작업 메뉴가 표시됩니다. 지금은 리모콘의 <D.ZOOM +> 버튼 또는 <D.ZOOM -> 버튼을 사용하여 배율을 조정할 수 있습니다.



참고

- 배율은 0.1 단위로 1.0x ~ 3.0x 범위에서 설정할 수 있습니다.
- 디지털 줌 사용 중 <MENU> 버튼을 누르면 디지털 줌 기능이 취소됩니다.
- 디지털 줌 사용 중 입력 신호가 변경되면 디지털 줌 기능이 취소됩니다.
- 디지털 줌 사용 중에는 화면정지 기능이 해제됩니다.
- 일부 정지 영상 기반 신호의 경우 디지털 줌 기능이 제대로 작동하지 않을 수 있습니다.

화면정지 기능 사용

외부 장치의 재생 상태에 관계 없이 일시적으로 투사된 영상을 고정시키고 사운드를 멈출 수 있습니다.

버튼

1) 리모콘의 <FREEZE> 버튼을 누릅니다.

- 비디오가 일시 정지하고 오디오가 음소거됩니다 FREEZE 동안에는 [FREEZE] 표시가 화면 좌측 하단에 표시됩니다.

2) <FREEZE> 버튼을 다시 누릅니다

- 비디오 재생이 다시 시작되고 오디오 음소거가 해제됩니다

참고

- 입력 신호가 없으면 [키 조작 무효] 메시지가 나타납니다.
- [MIC]를 [켜짐]으로 설정한 경우에는 FREEZE 동안에도 MIC의 오디오가 출력될 수 있습니다.

AV 무음 기능 사용

중간 휴식 시간 등 일정 기간 동안 프로젝터를 사용하지 않는 경우 이미지와 오디오를 임시로 끌 수 있습니다.

AV MUTE 4 **버튼**

1) 리모콘의 <AV MUTE> 버튼을 누릅니다.
- 오디오와 영상이 꺼집니다.

2) <AV MUTE> 버튼을 다시 누릅니다
- 오디오와 영상이 켜집니다.

참고

- [MIC]를 [켜짐]으로 설정한 경우에는 AV 무음 동안에도 MIC의 오디오가 출력될 수 있습니다.

P-TIMER 기능 사용

P-TIMER 기능을 작동시킬 수 있습니다.
사전 설정된 시간에서 경과 시간 또는 잔여 시간을 확인하는 동시에 프레젠테이션 등을 수행할 수 있습니다.

P-TIMER 6 **버튼**

1) 리모콘의 <P-TIMER> 버튼을 누릅니다.
- 카운트가 시작됩니다.
- 투사된 이미지의 오른쪽 하단에 경과 시간 또는 잔여 시간이 표시됩니다.

2) <P-TIMER> 버튼을 다시 누릅니다.
- 카운트가 중지됩니다.

3) <P-TIMER> 버튼을 다시 누릅니다.
- 카운트가 다시 시작됩니다.

참고

- <P-TIMER> 버튼을 누른 상태로 3초 이상 경과되면 프레젠테이션 타이머가 종료됩니다.
- 자세한 내용은 [디스플레이 옵션] 메뉴 → [P-TIMER]를 참조하십시오. (➡ 71페이지)

음소거 기능 사용

이 기능을 사용하여 오디오 음 출력을 일시적으로 해제시킬 수 있습니다.

MUTE 1 **버튼**

1) 리모콘의 <MUTE> 버튼을 누릅니다.
- 오디오가 꺼집니다.

2) <MUTE> 버튼을 다시 누릅니다.
- 오디오가 켜집니다.

리모컨의 ID 번호 설정

프로젝터가 여러 대 있는 시스템을 사용하는 경우 모든 프로젝터를 동시에 조작할 수 있으며 각 프로젝터에 고유 ID 번호가 지정된 경우에는 리모컨을 사용하여 각 프로젝터를 개별적으로 조작할 수 있습니다.
프로젝터의 ID 번호를 설정한 후 리모컨에도 동일한 ID 번호를 설정하십시오.

프로젝터의 공장 기본 ID 번호는 [전체]로 설정됩니다. 한 대의 프로젝터를 사용하는 경우 리모컨에서 <ID ALL> 버튼을 누릅니다. 또한, 프로젝터 ID를 모르더라도 리모컨의 <ID ALL> 버튼을 눌러 프로젝터를 제어할 수 있습니다.

ID SET ID ALL **버튼**

1) 리모컨의 <ID SET> 버튼을 누릅니다.

2) 5초 이내에 숫자(<1> - <6>) 버튼을 사용하여 프로젝터에 설정된 1자리 ID 번호를 누릅니다.

- <ID ALL> 버튼을 누르면 프로젝터의 ID 번호 설정에 관계 없이 프로젝터를 제어할 수 있습니다.

주의

- 리모컨의 ID 번호는 프로젝터 없이도 설정할 수 있으므로 리모컨에서 <ID SET> 버튼을 함부로 누르지 마십시오. <ID SET> 버튼을 누르고 5초 이내에 어떤 숫자(<1> - <6>) 버튼도 누르지 않으면 ID 번호가 <ID SET> 버튼을 누르기 전의 원래 값으로 돌아갑니다.
- 리모컨에 설정된 ID 번호는 다시 설정하지 않으면 그대로 저장됩니다. 하지만 리모컨을 배터리가 없는 채로 방치해두면 ID 번호가 지워집니다. 배터리를 교체한 뒤 동일한 ID 번호로 다시 설정하십시오.

참고

- [프로젝터 설정] 메뉴 → [프로젝터 ID]에서 프로젝터의 ID 번호를 설정하십시오. (➡ 74페이지)

4장 설정

이 장에서는 화면 메뉴를 사용하여 수행할 수 있는 설정과 조정에 대해 설명합니다.

메뉴 탐색

화면 메뉴 (메뉴) 는 프로젝터의 다양한 설정과 조정을 수행하는 데 사용됩니다.

메뉴를 통해서 네비게이트하기

작동 절차

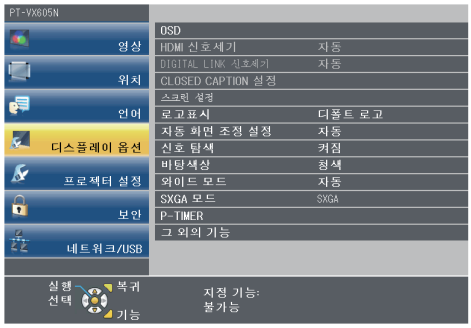
버튼

1) 리모컨이나 제어 패널에서 <MENU> 버튼을 누릅니다.

- 주 메뉴 화면이 나타납니다.

2) ▲▼ 버튼을 눌러 메인 메뉴의 항목을 선택합니다.

- 선택한 항목이 노란색으로 강조 표시됩니다.

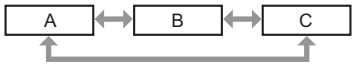


3) <ENTER> 버튼을 누릅니다.

- 하위 메뉴가 표시되고 하위 메뉴 항목을 선택할 수 있게 됩니다.

4) ▲▼를 눌러 원하는 하위 메뉴 항목을 선택하고 ◀▶ 또는 <ENTER> 버튼을 눌러 설정을 확정하거나 조정합니다.

- ◀▶ 버튼을 누를 때마다 다음과 같은 순서로 일부 항목이 전환됩니다.



- 일부 항목의 경우 ◀▶을 눌러 아래에 표시된 대로 바 스케일을 포함한 개별 조정 화면을 표시합니다.

참고

- 메뉴 화면이 표시된 상태에서 <MENU> 버튼이나 <RETURN> 버튼을 누르면 이전 메뉴로 돌아갑니다.
- 프로젝터에 입력할 일부 신호 형식에는 일부 항목을 조정하거나 사용할 수 없습니다. 조정할 수 없거나 사용할 수 없는 메뉴 항목은 회색 문자로 표시되며 선택이 불가능합니다. 입력 신호에 따라 [DIGITAL CINEMA REALITY] 및 [프레임 고정] 이 표시되지 않을 수 있습니다.
- 신호가 입력되지 않은 경우에도 일부 항목을 조정할 수 있습니다.
- 약 5초 동안 수행된 작동이 없으면 개별 조정 화면이 자동으로 지워집니다.
- 메뉴 항목에 대해서는 “주 메뉴” (➡ 48페이지) 및 “하위 메뉴” (➡ 48페이지)를 참조하십시오.

조정 값을 공장 출하 시의 초기 설정으로 초기화

리모컨의 <DEFAULT> 버튼을 누르면 메뉴 항목에서 조정한 값이 공장 기본값으로 복원됩니다.

버튼

1) 리모콘의 <DEFAULT> 버튼을 누릅니다.

참고

- 한 번에 설정을 모두 공장 기본 설정으로 초기화할 수 없습니다.
- 하위 메뉴 항목에서 조정한 모든 설정을 한꺼번에 공장 기본값으로 재설정하려면 [프로젝터 설정] 메뉴 → [전체설정 초기화]를 실행하십시오. (➡ 79페이지)
- 일부 항목은 <DEFAULT> 버튼을 눌러 재설정할 수 없습니다. 각 항목을 수동으로 조정하십시오.

주 메뉴

주 메뉴는 다음 7가지 메뉴 항목으로 구성됩니다.
주 메뉴 항목을 선택하면 화면이 하위 메뉴 선택 화면으로 바뀝니다.

주 메뉴 항목		페이지
	[영상]	52
	[위치]	57
	[언어]	65
	[디스플레이 옵션]	66
	[프로젝터 설정]	73
	[보안]	80
	[네트워크/USB]	83

하위 메뉴

선택한 주 메뉴의 하위 메뉴 화면이 나타나면 하위 메뉴의 다양한 항목을 설정하고 조정할 수 있습니다.

[영상]

서브 메뉴 항목	공장 기본 설정	페이지
[영상 모드]	[표준]	52
[명암]	[0]	52
[밝기]	[0]	52
[컬러]*1	[0]	53
[틴트]*1	[0]	53
[선명도]	[8]	53
[색온도 설정]	[DEFAULT]	53
[아이리스]	[켜짐]	54
[고급 메뉴]	-	54
[DAYLIGHT VIEW]	[자동]	54
[DIGITAL CINEMA REALITY]*1	[켜짐]	55
[잡음제거]*2	[꺼짐]	55
[TV 신호방식]*2	[자동]	55
[RGB/YP_BP_R] / [RGB/YC_BC_R]*3	[자동]	56

*1 동영상 기반 신호에만 적용됩니다.
*2 <VIDEO IN> 단자가 선택된 경우에만 해당합니다.
*3 <COMPUTER 1 IN> / <COMPUTER 2 IN/1 OUT> / <HDMI 1 IN> / <HDMI 2 IN> / <DIGITAL LINK/LAN> 단자가 선택된 경우에만 해당합니다.

참고

- 공장 기본 설정은 영상 모드에 따라 달라질 수 있습니다.

[위치]

서브 메뉴 항목	공장 기본 설정	페이지
[실시간 사다리꼴 보정]	[켜짐]	57
[화면 조정]	-	57, 59
[위치이동]	-	62
[DOT CLOCK]*1	[0]	63
[CLOCK PHASE]*1	[0]	63
[오버 스캔]	-	63
[화면비율]	-	63
[프레임 고정]*1	[꺼짐]	64

*1 정지 영상 신호에만 적용됩니다.

[언어]

상세 정보(➡ 65페이지)

[디스플레이 옵션]]

서브 메뉴 항목	공장 기본 설정	페이지
[OSD]	-	66
[HDMI 신호세기]	[자동]	67
[DIGITAL LINK 신호세기]	[자동]	67
[CLOSED CAPTION 설정]	-	68
[스크린 설정]	-	68
[로고표시]	[디폴트 로고]	69
[자동 화면 조정 설정]	[자동]	69
[신호 탐색]	[켜짐]	70
[바탕색상]	[청색]	70
[와이드 모드]	-	70
[SXGA 모드]	-	70
[P-TIMER]	-	71
[그 외의 기능]	-	72

[로젝터 설정]

서브 메뉴 항목	공장 기본 설정	페이지
[상태]	-	73
[COMPUTER1 INPUT 셋팅]	[RGB/YP_BP_R]	73
[COMPUTER2 입출력선택]	[COMPUTER2 IN]	73
[프로젝터 ID]	[전체]	74
[기동방법]	[라스트 매모리]	74
[투사 방법]	[전면투사/표준형]	74
[램프 밝기]	[NORMAL]	74
[에코 매니지먼트]	-	75
[RS-232C]	[프로젝터]	76
[구역]	[DEFAULT]	76
[기능]	-	77
[음성설정]	-	77
[테스트 패턴]	-	79
[필터카운터]	-	79
[전체설정 초기화]	-	79

[보안]

서브 메뉴 항목	공장 기본값	페이지
[비밀번호]	[꺼짐]	80
[비밀번호 변경]	-	80
[문자 표시]	[꺼짐]	81
[문자 변경]	-	81
[메뉴 잠금]	[꺼짐]	81
[메뉴 잠금 패스워드]	-	81
[제어 장치 설정]	-	82

[네트워크/USB]

서브 메뉴 항목	공장 기본 설정	페이지
[DIGITAL LINK 모드]	[자동]	83
[DIGITAL LINK 설정]	-	83
[DIGITAL LINK 상태]	-	84
[유선LAN]	-	84
[무선LAN]	[간단표시]	85
[커넥션 잠금]	[꺼짐]	88
[명칭 변경]	-	89
[비밀번호]	[꺼짐]	89
[비밀번호 변경]	-	89
[네트워크 조정]	[켜짐]	89
[AMX D. D.]	[꺼짐]	89
[Crestron Connected (TM)]	[꺼짐]	90
[EXTRON XTP]	[꺼짐]	90
[DIGITAL INTERFACE BOX]	-	90
[라이브모드중 끼여넣기]	[꺼짐]	90
[멀티라이브]*1	-	90
[MEMORY VIEWER]	-	91
[VueMagic(TM)]	[꺼짐]	92
[상태]	-	92
[초기화]	-	93

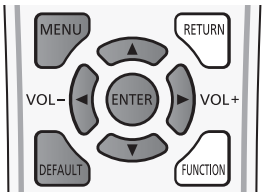
*1 [Panasonic APPLICATION] 신호 입력에만 사용합니다.

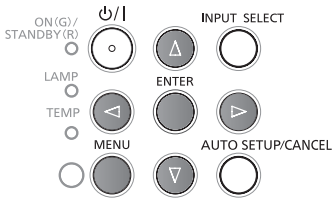
참고

- 프로젝터에 입력할 일부 신호 형식에는 일부 항목을 조정하거나 사용할 수 없습니다.
  조정할 수 없거나 사용할 수 없는 메뉴 항목은 회색 문자로 표시되며 선택이 불가능합니다.
- 하위 메뉴 항목과 공장 기본 설정은 선택한 입력 단자에 따라 다릅니다.

[영상] 메뉴

메뉴 화면의 주 메뉴에서 [영상]을 선택하고 하위 메뉴에서 항목을 선택합니다.
메뉴 화면의 조작에 대해서는 "메뉴 탐색" (➡ 47페이지)를 참조하십시오.
• 항목을 선택한 후 ▲▼◀▶를 눌러 설정합니다.





[영상 모드]

이미지 소스와 프로젝터가 사용되는 환경에 적합한 원하는 영상 모드로 전환할 수 있습니다.

1) ▲▼를 눌러 [영상 모드]를 선택합니다.

2) ◀▶ 또는 <ENTER> 버튼을 누릅니다.
• [영상 모드] 개별 조정 화면이 표시됩니다.

3) ◀▶를 눌러 항목을 전환합니다.
• 버튼을 누를 때마다 항목이 전환됩니다.

[표준]	영상이 전반적으로 움직이는 영상에 적합하게 맞춰집니다.
[다이나믹]	밝은 영역에서 사용할 경우 빛 출력은 최대화됩니다.
[흑판 모드]	영상이 흑판에 투사하기에 적합하게 맞춰집니다.
[화이트 보드]	영상이 화이트 보드에 투사하기에 적합하게 맞춰집니다.
[시네마]*1	영상이 영화 소스에 적합하게 맞춰집니다.
[내추럴]*2	영상이 조도가 낮은 곳에서 사용하기 적합하게 됩니다.

*1 동영상 기반 신호에만 적용됩니다.
*2 정지 영상 신호에만 적용됩니다.

[명암]

색상 명암을 조정할 수 있습니다.

1) ▲▼를 눌러 [명암]을 선택합니다.

2) ◀▶ 또는 <ENTER> 버튼을 누릅니다.
• [명암] 개별 조정 화면이 표시됩니다.

3) ◀▶를 눌러 레벨을 조정합니다.

조작	조정	조정 범위
▶ 버튼을 누릅니다.	화면을 밝게 하고 이미지 색을 더 짙게 합니다.	-32 ~ +32
◀ 버튼을 누릅니다.	화면을 어둡게 하고 이미지 색을 더 연하게 합니다.	

주의

• [밝기] 및 [명암]을 조정해야 하는 경우 우선 [밝기]를 조정하십시오.

[밝기]

투사된 이미지의 어두운 (흑색) 부분을 조정할 수 있습니다.

1) ▲▼를 눌러 [밝기]를 선택합니다.

2) ◀▶ 또는 <ENTER> 버튼을 누릅니다.
• [밝기] 개별 조정 화면이 표시됩니다.

3) ◀▶를 눌러 레벨을 조정합니다.

조작	조정	조정 범위
▶ 버튼을 누릅니다.	화면의 어두운 (흑색) 부분 밝기를 증가시킵니다.	-32 ~ +32
◀ 버튼을 누릅니다.	화면의 어두운 (흑색) 부분 밝기를 감소시킵니다.	

[컬러]

(동영상 기반 신호 입력의 경우만 해당)
투사된 영상의 채도를 조정할 수 있습니다.

1) ▲▼를 눌러 [컬러]를 선택합니다.

2) ◀▶ 또는 <ENTER> 버튼을 누릅니다.
- [컬러] 개별 조정 화면이 표시됩니다.

3) ◀▶를 눌러 레벨을 조정합니다.

조작	조정	조정 범위
▶ 버튼을 누릅니다.	색을 짙게 합니다.	-32 ~ +32
◀ 버튼을 누릅니다.	색을 옅게 합니다.	

[틴트]

(동영상 기반 신호 및 <VIDEO IN> 단자가 선택된 경우 NTSC/NTSC4.43 신호 전용)
투사된 이미지의 스킨톤을 조정할 수 있습니다.

1) ▲▼를 눌러 [틴트]를 선택합니다.

2) ◀▶ 또는 <ENTER> 버튼을 누릅니다.
- [틴트] 개별 조정 화면이 표시됩니다.

3) ◀▶를 눌러 레벨을 조정합니다.

조작	조정	조정 범위
▶ 버튼을 누릅니다.	스킨톤을 녹색계 색상으로 조정합니다.	-32 ~ +32
◀ 버튼을 누릅니다.	스킨톤을 적색계 보라색으로 조정합니다.	

[선명도]

투사된 이미지의 선명도를 조정할 수 있습니다.

1) ▲▼를 눌러 [선명도]를 선택합니다.

2) ◀▶ 또는 <ENTER> 버튼을 누릅니다.
- [선명도] 개별 조정 화면이 표시됩니다.

3) ◀▶를 눌러 레벨을 조정합니다.

조작	조정	조정 범위
▶ 버튼을 누릅니다.	윤곽이 선명해집니다.	0 ~ +15
◀ 버튼을 누릅니다.	윤곽이 흐려집니다.	

참고

- [DAYLIGHT VIEW] 기능이 [자동] 또는 [켜짐]으로 설정된 경우에는 [선명도]가 효과가 없습니다.

[색온도 설정]

영상된 이미지의 흰색 영역이 푸른빛이거나 붉은빛인 경우 색상 온도를 전환할 수 있습니다.

1) ▲▼를 눌러 [색온도 설정]을 선택합니다.

2) ◀▶ 또는 <ENTER> 버튼을 누릅니다.
- [색온도 설정] 개별 조정 화면이 표시됩니다.

3) ◀▶ 버튼을 눌러 항목을 전환합니다.

• 버튼을 누를 때마다 항목이 전환됩니다.

[초기상태]	공장 출하 시 기본 설정.
[고]	푸른빛의 이미지가 됩니다. 투사된 이미지의 흰색 영역이 붉은빛일 경우 이 옵션을 선택하십시오.
[저]	붉은빛의 이미지가 됩니다. 투사된 이미지의 흰색 영역이 푸른빛일 경우 이 옵션을 선택하십시오.

[아이리스]

영상을 바탕으로 조리개 교정과 신호 보상이 자동으로 수행되어 영상의 명암을 최적화합니다.

1) ▲▼를 눌러 [아이리스]를 선택합니다.

2) ◀▶ 또는 <ENTER> 버튼을 누릅니다.

• [아이리스] 개별 조정 화면이 표시됩니다.

3) ◀▶ 버튼을 눌러 항목을 전환합니다.

• 버튼을 누를 때마다 항목이 전환됩니다.

[꺼짐]	보정 없음.
[켜짐]	조리개를 교정합니다.

[고급 메뉴]

고급 영상 조정을 수행할 수 있습니다.

1) ▲▼를 눌러 [고급 메뉴]를 선택합니다.

2) <ENTER> 버튼을 누릅니다.

• [고급 메뉴] 화면이 표시됩니다.

3) ▲▼를 눌러 [명암 R] ~ [명암 B] 중에서 하나의 항목을 선택합니다.

4) ◀▶ 또는 <ENTER> 버튼을 누릅니다.

• 항목의 개별 조정 화면이 표시됩니다.

5) ◀▶를 눌러 값을 조정합니다.

항목	조작	조정	조정 범위
[명암 R]	▶ 버튼을 누릅니다.	밝은 영역에서 빨간색을 강조합니다.	-32 ~ +32
	◀ 버튼을 누릅니다.	밝은 영역에서 빨간색이 강조되지 않게 합니다.	
[명암 G]	▶ 버튼을 누릅니다.	밝은 영역에서 녹색이 강조됩니다.	-32 ~ +32
	◀ 버튼을 누릅니다.	밝은 영역에서 녹색이 강조되지 않게 합니다.	
[명암 B]	▶ 버튼을 누릅니다.	밝은 영역에서 파란색을 강조합니다.	-32 ~ +32
	◀ 버튼을 누릅니다.	밝은 영역에서 파란색이 강조되지 않게 합니다.	
[밝기 R]	▶ 버튼을 누릅니다.	어두운 영역에서 빨간색이 강조됩니다.	-32 ~ +32
	◀ 버튼을 누릅니다.	어두운 영역에서 빨간색이 강조되지 않게 합니다.	
[밝기 G]	▶ 버튼을 누릅니다.	어두운 영역에서 녹색이 강조됩합니다.	-32 ~ +32
	◀ 버튼을 누릅니다.	어두운 영역에서 녹색이 강조되지 않게 합니다.	
[밝기 B]	▶ 버튼을 누릅니다.	어두운 영역에서 파란색이 강조됩니다.	-32 ~ +32
	◀ 버튼을 누릅니다.	어두운 영역에서 파란색이 강조되지 않게 합니다.	

[DAYLIGHT VIEW]

이미지가 밝은 빛에서 투사된 경우라도 이미지를 최적으로 선명하게 수정할 수 있습니다.

1) ▲▼를 눌러 [DAYLIGHT VIEW]를 선택합니다.

2) ◀▶ 또는 <ENTER> 버튼을 누릅니다.

• [DAYLIGHT VIEW] 개별 조정 화면이 표시됩니다.

3) ◀▶ 버튼을 눌러 항목을 전환합니다.

• 버튼을 누를 때마다 항목이 전환됩니다.

[자동]	[DAYLIGHT VIEW]의 자동 교정을 활성화합니다. 실내 밝기가 휘도 센서로 감지되고 이미지의 선명도가 자동으로 보정됩니다.

[켜짐]	[DAYLIGHT VIEW]를 활성화합니다.
[꺼짐]	[DAYLIGHT VIEW]를 비활성화합니다.

참고

- [프로젝터 설정] 메뉴 → [투사 방법]으로 [후면투사/표준형] 또는 [후면투사/천정형]을 선택한 경우에는 [DAYLIGHT VIEW]를 [자동]으로 설정할 수 없습니다.
- 프로젝터 위에 물건을 올려 놓으면 [자동] 모드가 올바르게 작동하지 않을 수도 있습니다.

[DIGITAL CINEMA REALITY]

(동영상 기반 신호 입력에만 적용됨)
2-2 및 2-3 풀 다운 비디오의 수직 해상도를 개선시킬 수 있습니다.
이 기능은 다음 신호 입력에만 사용 가능합니다.
525i (480i), 625i (576i), 1125 (1080)/60i, 1125 (1080)/50i, Y/C 신호, VIDEO 신호.

1) ▲▼를 눌러 [DIGITAL CINEMA REALITY]를 선택합니다.

2) ◀▶ 또는 <ENTER> 버튼을 누릅니다.

- [DIGITAL CINEMA REALITY] 개별 조정 화면이 표시됩니다.

3) ◀▶ 버튼을 눌러 항목을 전환합니다.

- 버튼을 누를 때마다 항목이 전환됩니다.

[꺼짐]	[DIGITAL CINEMA REALITY]를 비활성화합니다.
[켜짐]	[DIGITAL CINEMA REALITY]를 활성화합니다.

[잡음제거]

(<VIDEO IN> 단자 또는 <COMPUTER 1 IN> 단자*1가 선택된 경우에만 해당합니다)
입력 이미지의 품질이 좋지 않고 이미지 신호에서 잡음이 발생할 때 잡음을 줄일 수 있습니다.

1) ▲▼를 눌러 [잡음제거]를 선택합니다.

2) ◀▶ 또는 <ENTER> 버튼을 누릅니다.

- [잡음제거] 개별 조정 화면이 표시됩니다.

3) ◀▶ 버튼을 눌러 항목을 전환합니다.

- 버튼을 누를 때마다 항목이 전환됩니다.

[꺼짐]	[잡음제거]를 비활성화합니다.
[켜짐]	[잡음제거]를 활성화합니다.

*1 [COMPUTER1 INPUT 셋팅]이 [Y/C]로 설정된 경우(➡ 73페이지)

주의

- 잡음을 줄인 입력 신호로 설정될 때 이미지는 원래 상태와 다르게 보일 수 있습니다. 이러한 경우, 이 기능을 [꺼짐]으로 설정하십시오.

[TV 신호방식]

(<VIDEO IN> 단자 또는 <COMPUTER 1 IN> 단자*1가 선택된 경우에만 해당합니다)
프로젝터가 입력 신호를 자동으로 감지하지만 불안정한 신호가 입력되는 경우 컬러 시스템을 수동으로 설정할 수 있습니다.
입력 신호와 일치하는 컬러 시스템을 설정하십시오.
*1 [COMPUTER1 INPUT 셋팅]이 [Y/C]로 설정된 경우(➡ 73페이지)

1) ▲▼를 눌러 [TV 신호방식]을 선택합니다.

2) ◀▶ 또는 <ENTER> 버튼을 누릅니다.

- [TV 신호방식] 개별 조정 화면이 표시됩니다.

3) ◀▶를 눌러 컬러 시스템을 선택합니다.

- 버튼을 누를 때마다 항목이 전환됩니다.
- [자동], [NTSC], [NTSC4.43], [PAL], [PAL-M], [PAL-N], [PAL60] 및 [SECAM] 중에서 선택합니다.
- 평상시에는 [자동]으로 설정하십시오. ([자동]으로 설정하면 [NTSC], [NTSC4,43], [PAL], [PAL-M], [PAL-N], [SECAM] 또는 [PAL60]이 자동으로 선택됩니다.)

[RGB/YP_BP_R] / [RGB/YC_BC_R]

평상시에는 [자동]으로 설정하십시오. 이 기능을 [자동]으로 설정했을 때 영상이 올바르게 표시되지 않으면 입력 신호에 맞게 [RGB], [YC_BC_R] 또는 [YP_BP_R]로 설정하십시오.

1) ▲▼를 눌러 [RGB/YP_BP_R] or [RGB/YC_BC_R]를 선택합니다.

2) ◀▶ 또는 <ENTER> 버튼을 누릅니다.

- [RGB/YP_BP_R] 또는 [RGB/YC_BC_R] 개별 조정 화면이 표시됩니다.

3) ◀▶ 버튼을 눌러 항목을 전환합니다.

- 버튼을 누를 때마다 항목이 전환됩니다.

[자동]	동기 신호가 [RGB] / [YP_BP_R] / [YC_BC_R] 신호를 자동으로 선택합니다.
[RGB]	RGB 신호 입력의 경우에 선택합니다.
[YP_BP_R]	YP_BP_R 신호 입력의 경우에 선택합니다.
[YC_BC_R]	YC_BC_R 신호 입력의 경우에 선택합니다.

<COMPUTER 1 IN> / <COMPUTER 2 IN/1 OUT>*1 단자를 선택했을 때

- **525i (480i), 625i (576i), 525p (480p) 및 625p (576p) 입력의 경우**
  [자동], [RGB] 또는 [YC_BC_R]를 선택합니다.
- **다른 동영상 기반 신호 입력의 경우**
  [자동], [RGB] 또는 [YP_BP_R]를 선택합니다.

*1 <COMPUTER 2 IN/1 OUT> 단자를 <COMPUTER 2 IN> 단자로 사용하는 경우

<HDMI 1 IN> / <HDMI 2 IN> / <DIGITAL LINK> 단자를 선택했을 때

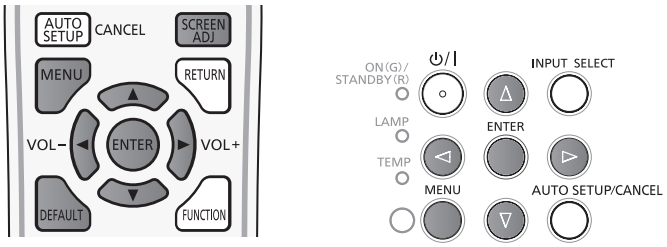
- **525p (480p) 및 625p (576p) 입력의 경우**
  [자동], [RGB] 또는 [YC_BC_R]를 선택합니다.
- **다른 동영상 기반 신호 입력의 경우**
  [자동], [RGB] 또는 [YP_BP_R]를 선택합니다.

참고

- 신호에 대한 자세한 내용은 “호환 가능한 신호 목록” (➡ 136페이지)을 참조하십시오.
- 연결 장치에 따라 신호 선택이 올바르게 작동하지 않을 수도 있습니다.

[위치] 메뉴

메뉴 화면의 주 메뉴에서 [위치]를 선택하고 하위 메뉴에서 항목을 선택합니다.
메뉴 화면의 조작에 대해서는 "메뉴 탐색" (➡ 47페이지)를 참조하십시오.
• 항목을 선택한 후 ▲▼◀▶를 눌러 설정합니다.



[실시간 사다리꼴 보정]

프로젝터를 비스듬하게 설치한 경우 프로젝터가 수직 사다리꼴 왜곡을 자동으로 보정합니다.

1) ▲▼를 눌러 [실시간 사다리꼴 보정]을 선택합니다.

2) ◀▶ 또는 <ENTER> 버튼을 누릅니다.
• [실시간 사다리꼴 보정] 개별 조정 화면이 표시됩니다.

3) ◀▶ 버튼을 눌러 항목을 전환합니다.
• 버튼을 누를 때마다 항목이 전환됩니다.

[꺼짐]	이 기능을 꺼짐으로 설정합니다.
[켜짐]	프로젝터를 비스듬하게 설치한 경우 수직 사다리꼴 보정을 자동으로 수행합니다.

참고

- 어떤 경우에는 실시간 사다리꼴 보정 기능으로 영상을 완벽하게 보정하지 못할 수도 있으므로 수동으로 사다리꼴을 보정해야 합니다.
- [프로젝터 설정]의 [투사 방법]에서 [전면투사/천정형] 또는 [후면투사/천정형] 기능을 선택할 경우 [실시간 사다리꼴 보정] 기능은 사용할 수 없습니다.

[화면 조정] (PT-VW535N 및 PT-VX605N만 해당)

투사된 영상의 사다리꼴 왜곡 및 곡면 왜곡을 보정할 수 있습니다.

1) ▲▼를 눌러 [화면 조정]을 선택합니다.

2) <ENTER> 버튼을 누릅니다.
• [화면 조정] 화면이 표시됩니다.

3) ▲▼를 눌러 조정할 하나의 항목을 선택합니다.

[사다리꼴 보정]	투사된 영상의 사다리꼴이 왜곡된 경우 이를 조정합니다.
[코너 보정]	투사된 영상의 4개 모서리가 왜곡된 경우 이를 조정합니다.
[곡면 스크린 보정]	선형성이 균일하지 않거나 투사된 영상에 곡면 왜곡이 있는 경우 조정합니다.

[사다리꼴 보정] 설정

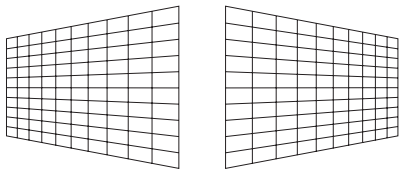
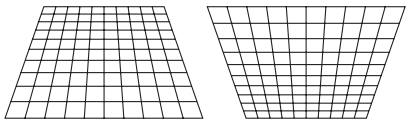
1) ▲▼를 눌러 [화면 조정]을 선택합니다.

2) <ENTER> 버튼을 누릅니다.
• [화면 조정] 화면이 표시됩니다.

3) ▲▼를 눌러 [사다리꼴 보정]을 선택합니다.

4) <ENTER> 버튼을 누릅니다.
• [사다리꼴 보정] 개별 조정 화면이 표시됩니다.

5) ▲▼◀▶를 눌러 항목을 조정합니다.

항목	조작	조정	
[수평]	◀ 버튼을 누릅니다.	왼쪽이 작아집니다.	
	▶ 버튼을 누릅니다.	오른쪽이 작아집니다.	
[수직]	▲ 버튼을 누릅니다.	위쪽이 작아집니다.	
	▼ 버튼을 누릅니다.	아래쪽이 작아집니다.	

[코너 보정] 설정

1) ▲▼를 눌러 [화면 조정]을 선택합니다.

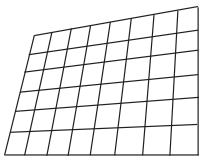
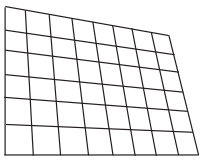
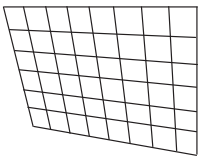
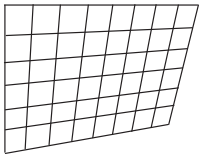
2) <ENTER> 버튼을 누릅니다.
- [화면 조정] 화면이 표시됩니다.

3) ▲▼를 눌러 [코너 보정]을 선택합니다.

4) <ENTER> 버튼을 누릅니다.
- [코너 보정] 화면이 표시됩니다.

5) ▲▼를 눌러 조정할 항목을 선택한 다음 <ENTER> 버튼을 누릅니다.
- [코너 보정] 개별 조정 화면이 표시됩니다.

6) ▲▼◀▶를 눌러 조정합니다.

[코너 보정]			
[좌측 상부]	[우측 상부]	[좌측 하부]	[우측 하부]
			

[곡면 스크린 보정] 설정

1) ▲▼를 눌러 [화면 조정]을 선택합니다.

2) <ENTER> 버튼을 누릅니다.
- [화면 조정] 화면이 표시됩니다.

3) ▲▼를 눌러 [곡면 스크린 보정]을 선택합니다.

4) <ENTER> 버튼을 누릅니다.
- [곡면 스크린 보정] 화면이 표시됩니다.

5) ▲▼를 눌러 조정할 하나의 항목을 선택합니다.

[사다리꼴 보정]	투사된 영상의 사다리꼴이 왜곡된 경우 이를 조정합니다.
[ARC]	투사된 영상의 라디안이 왜곡된 경우 이를 조정합니다.

6) <ENTER> 버튼을 누릅니다.
- [사다리꼴 보정] 또는 [ARC] 개별 조정 화면이 표시됩니다.

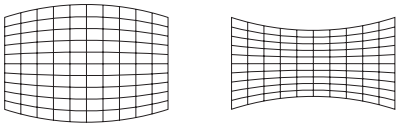
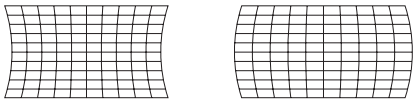
7) ▲▼◀▶를 눌러 해당 항목을 조정합니다.

[사다리꼴 보정] 조정

1) ▲▼◀▶을 눌러 조정합니다.

자세한 내용은 [화면 조정] 메뉴에서 [사다리꼴 보정]을 참조하십시오. (➡ 57페이지)

[ARC] 조정

항목	조작	조정	
[수평]	◀ 버튼을 누릅니다.	위쪽 및 아래쪽 수평선이 불룩해 집니다.	
	▶ 버튼을 누릅니다.	위쪽 및 아래쪽 수평선이 움푹 들어갑니다.	
[수직]	▲ 버튼을 누릅니다.	왼쪽 및 오른쪽 수직선이 움푹 들어갑니다.	
	▼ 버튼을 누릅니다.	왼쪽 및 오른쪽 수직선이 불룩해 집니다.	

참고

- [사다리꼴 보정], [코너 보정] 또는 [곡면 스크린 보정] 설정값 중 하나가 유효합니다. [사다리꼴 보정], [코너 보정] 또는 [곡면 스크린 보정] 조정이 완료된 후 다른 요소들을 조정하면 조정된 값이 재설정됩니다.
- [사다리꼴 보정], [코너 보정] 또는 [곡면 스크린 보정] 화면이 표시되는 동안 리모컨의 <SCREEN ADJ> 버튼을 누르면 화면이 그 다음 조정 화면으로 넘어갑니다.
- [코너 보정] 개별 조정 화면이 표시된 상태에서 <ENTER> 버튼을 눌러도 다음 모서리에 대한 개별 조정 화면이 표시됩니다.
- [사다리꼴 보정]으로 조정할 때 수직 방향 기울기로 최대 ±35°및 수평 방향 기울기로 최대 ±35°의 보정이 가능합니다. 그러나 이미지 품질이 저하되고, 더 많이 보정할수록 초점을 맞추기가 더 어려워집니다. 가능한 한 보정을 최소화할 수 있도록 프로젝터를 설치하십시오.
- [사다리꼴 보정]으로 다양한 조정을 수행할 때 스크린 크기도 변경됩니다.
- 영상 크기의 가로세로 비율이 교정에 따라 변동될 수도 있습니다.

[화면 조정] (PT-VZ575N에만 해당합니다)

투사된 영상의 사다리꼴 왜곡 및 곡면 왜곡을 보정할 수 있습니다.

1) ▲▼를 눌러 [화면 조정]을 선택합니다.

2) <ENTER> 버튼을 누릅니다.

- [화면 조정] 화면이 표시됩니다.

3) ▲▼를 눌러 조정할 항목을 선택합니다.

[사다리꼴 보정]	투사된 영상의 사다리꼴이 왜곡된 경우 이를 조정합니다.
[코너 보정]	투사된 영상의 4개 모서리가 왜곡된 경우 이를 조정합니다.
[곡면 스크린 보정]	선형성이 균일하지 않거나 투사된 영상에 곡면 왜곡이 있는 경우 조정합니다.

[사다리꼴 보정] 설정

1) ▲▼를 눌러 [화면 조정]을 선택합니다.

2) <ENTER> 버튼을 누릅니다.

- [화면 조정] 화면이 표시됩니다.

3) ▲▼를 눌러 [사다리꼴 보정]을 선택합니다.

4) <ENTER> 버튼을 누릅니다.

- [사다리꼴 보정] 개별 조정 화면이 표시됩니다.

5) ▲▼를 눌러 조정할 항목을 선택합니다.

[렌즈 투사율]	사용되는 렌즈의 투사율을 설정합니다.
[사다리꼴 보정]	투사된 영상의 사다리꼴이 왜곡된 경우 이를 조정합니다.
[밸런스]	렌즈의 수직 방향 또는 수평 방향 이동 범위에 따라 조정합니다.

[렌즈 투사율] 조정

1) ▲▼를 눌러 [화면 조정]을 선택합니다.

2) <ENTER> 버튼을 누릅니다.
- [화면 조정] 화면이 표시됩니다.

3) ▲▼를 눌러 [사다리꼴 보정]을 선택합니다.

4) <ENTER> 버튼을 누릅니다.
- [사다리꼴 보정] 화면이 표시됩니다.

5) ▲▼ 를 눌러 [렌즈 투사율]을 선택합니다.

6) <ENTER> 버튼을 누릅니다.
- [렌즈 투사율] 개별 조정 화면이 표시됩니다.

7) ◀▶를 눌러 해당 항목을 조정합니다.
- 조정 값의 범위는 [0.9] ~ [2.3]입니다.

[사다리꼴 보정] 조정

1) ▲▼를 눌러 [화면 조정]을 선택합니다.

2) <ENTER> 버튼을 누릅니다.
- [화면 조정] 화면이 표시됩니다.

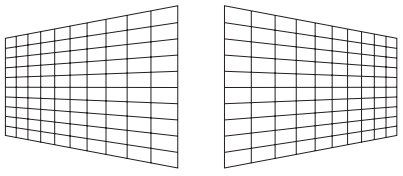
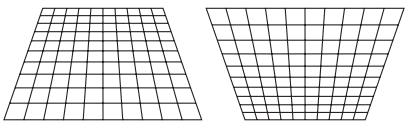
3) ▲▼를 눌러 [사다리꼴 보정]을 선택합니다.

4) <ENTER> 버튼을 누릅니다.
- [사다리꼴 보정] 화면이 표시됩니다.

5) ▲▼를 눌러 [사다리꼴 보정]을 선택합니다.

6) <ENTER> 버튼을 누릅니다.
- [사다리꼴 보정] 개별 조정 화면이 표시됩니다.

7) ▲▼◀▶를 눌러 해당 항목을 조정합니다.

항목	조작	조정	
[수평]	◀ 버튼을 누릅니다.	왼쪽이 작아집니다.	
	▶ 버튼을 누릅니다.	오른쪽이 작아집니다.	
[수직]	▲ 버튼을 누릅니다.	위쪽이 작아집니다.	
	▼ 버튼을 누릅니다.	아래쪽이 작아집니다.	

[밸런스] 조정

1) ▲▼를 눌러 [화면 조정]을 선택합니다.

2) <ENTER> 버튼을 누릅니다.
- [화면 조정] 화면이 표시됩니다.

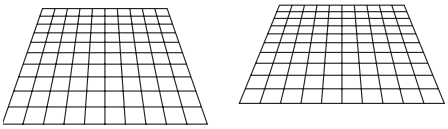
3) ▲▼를 눌러 [사다리꼴 보정]을 선택합니다.

4) <ENTER> 버튼을 누릅니다.
- [사다리꼴 보정] 화면이 표시됩니다.

5) ▲▼를 눌러 [밸런스]를 선택합니다.

6) <ENTER> 버튼을 누릅니다.
- [밸런스] 개별 조정 화면이 표시됩니다.

7) ▲▼를 눌러 밸런스를 조정합니다.

조정	
렌즈 수직 이동 조정량에 맞게 밸런스를 조정합니다.	

[코너 보정] 설정

1) ▲▼를 눌러 [화면 조정]을 선택합니다.

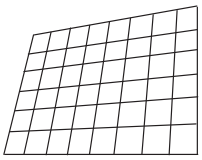
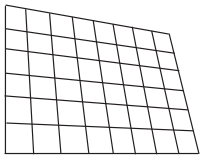
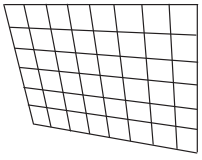
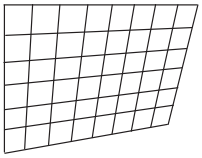
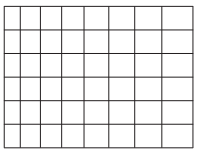
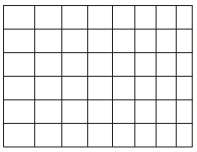
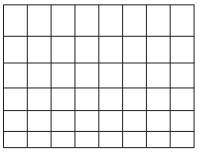
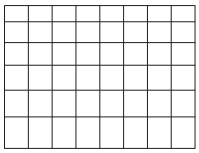
2) <ENTER> 버튼을 누릅니다.
- [화면 조정] 화면이 표시됩니다.

3) ▲▼를 눌러 [코너 보정]을 선택합니다.

4) <ENTER> 버튼을 누릅니다.
- [코너 보정] 화면이 표시됩니다.

5) ▲▼를 눌러 조정할 항목을 선택한 다음 <ENTER> 버튼을 누릅니다.
- [코너 보정] 개별 조정 화면이 표시됩니다.

6) ▲▼◀▶를 눌러 조정합니다.

[코너 보정]			
[좌측 상부]	**[우측 상부]**	**[좌측 하부]**	**[우측 하부]**
			
[LINEARITY] **수평 방향**		**[LINEARITY]** **수직 방향**	
 		 	

[곡면 스크린 보정] 설정

1) ▲▼를 눌러 [화면 조정]을 선택합니다.

2) <ENTER> 버튼을 누릅니다.
- [화면 조정] 화면이 표시됩니다.

3) ▲▼를 눌러 [곡면 스크린 보정]을 선택합니다.

4) <ENTER> 버튼을 누릅니다.
- [곡면 스크린 보정] 화면이 표시됩니다.

5) ▲▼를 눌러 조정할 항목을 선택한 다음 <ENTER> 버튼을 누릅니다.

- [곡면 스크린 보정] 개별 조정 화면이 표시됩니다.

6) ▲▼를 눌러 조정할 하나의 항목을 선택합니다.

[렌즈 투사율]*1	프로젝터 렌즈의 투사율이 변경된 경우 조정합니다.
[사다리꼴 보정]*2	투사된 영상의 사다리꼴이 왜곡된 경우 이를 조정합니다.
[ARC]*3	투사된 영상의 라디안이 왜곡된 경우 이를 조정합니다.
[밸런스]*4	투사된 영상의 밸런스가 왜곡된 경우 이를 조정합니다.
[화면 비율 유지]	[켜짐]으로 설정된 경우 투사된 곡면 왜곡을 보정할 때 화면 비율을 유지합니다.

*1 조정값은 [0.9] ~ [2.3]입니다.
자세한 내용은 [사다리꼴 보정] → [렌즈 투사율]을 참조하십시오. (➡ 60페이지)
*2 자세한 내용은 [사다리꼴 보정] → [사다리꼴 보정]을 참조하십시오. (➡ 60페이지)
*3 자세한 내용은 [곡면 스크린 보정] → [ARC]를 참조하십시오. (➡ 62페이지)
*4 자세한 내용은 [사다리꼴 보정]→ [밸런스]를 참조하십시오. (➡ 60페이지)

참고

- [사다리꼴 보정], [코너 보정] 또는 [곡면 스크린 보정] 설정값 중 하나가 유효합니다. [사다리꼴 보정], [코너 보정] 또는 [곡면 스크린 보정] 조정이 완료된 후 다른 요소들을 조정하면 조정된 값이 재설정됩니다.
- [사다리꼴 보정], [코너 보정] 또는 [곡면 스크린 보정] 화면이 표시되는 동안 리모컨의 <SCREEN ADJ> 버튼을 누르면 화면이 그 다음 조정 화면으로 넘어갑니다.
- [코너 보정] 개별 조정 화면이 표시된 상태에서 <ENTER> 버튼을 눌러도 다음 모서리에 대한 개별 조정 화면이 표시됩니다.
- [사다리꼴 보정]으로 조정할 때 수직 방향 기울기로 최대 ±25°및 수평 방향 기울기로 최대 ±30°의 보정이 가능합니다. 그러나 이미지 품질이 저하되고, 더 많이 보정할수록 초점을 맞추기가 더 어려워집니다. 가능한 한 보정을 최소화할 수 있도록 프로젝터를 설치하십시오.
- [사다리꼴 보정]으로 다양한 조정을 수행할 때 스크린 크기도 변경됩니다.
- 영상 크기의 가로세로 비율이 교정에 따라 변동될 수도 있습니다.

[위치이동]

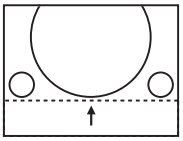
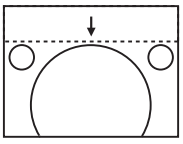
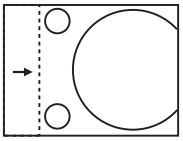
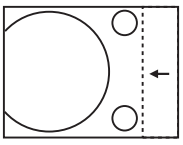
(컴퓨터(RGB) 신호 및 YC_BC_R/YP_BP_R 신호 입력에만 적용됩니다)
프로젝터와 화면의 상대적 위치가 올바르게 설치되었더라도 화면에 투사된 이미지 위치가 이동되었으면 수직 또는 수평으로 이미지 위치를 이동할 수 있습니다.

1) ▲▼를 눌러 [위치이동]을 선택합니다.

2) <ENTER> 버튼을 누릅니다.

- [위치이동] 화면이 표시됩니다.

3) ▲▼◀▶를 눌러 위치를 조정합니다.

방향	조작	조정	
수직(위 및 아래) 조정.	▲ 버튼을 누릅니다.	이미지 위치가 위로 이동합니다.	
	▼ 버튼을 누릅니다.	이미지 위치가 아래로 이동합니다.	
수평(오른쪽 및 왼쪽) 조정.	▶ 버튼을 누릅니다.	이미지 위치가 오른쪽으로 이동합니다.	
	◀ 버튼을 누릅니다.	이미지 위치가 왼쪽으로 이동합니다.	

참고

- 입력 신호에 따라 [위치이동] 조정이 입력 신호의 효과적인 조정 범위를 초과하면 영상 위치를 변경할 수 없습니다. 효과적인 조정 범위 내에서 [위치이동]을 조정해 주십시오.

[DOT CLOCK]

(컴퓨터(RGB) 신호 입력에만 적용됨)
이 기능을 사용하여 수직 줄무늬로 구성된 패턴 투사에 의해 발생하는 간섭의 효과를 조정 및 최소화합니다.
줄무늬 패턴의 투사로 인해 주기적 패턴(노이즈)이 발생할 수 있습니다. 간섭 양이 최소화되도록 조정하십시오. 영상의 도트 클록을 조정할 수 있습니다.

1) ▲▼를 눌러 [DOT CLOCK]을 선택합니다.

2) ◀▶ 또는 <ENTER> 버튼을 누릅니다.
- [DOT CLOCK] 개별 조정 화면이 표시됩니다.

3) ◀▶를 눌러 값을 조정합니다.
- 조정 값의 범위는 [-32] ~ [+32]입니다.

주의

- [CLOCK PHASE]를 조정하기 전에 설정하십시오.

[CLOCK PHASE]

(컴퓨터(RGB) 신호 및 YC_BC_R/YP_BP_R 신호 입력에만 적용됨)
이미지가 깜박거리거나 윤곽선이 지저분할 때 최적 이미지를 얻도록 조정할 수 있습니다.

1) ▲▼를 눌러 [CLOCK PHASE]를 선택합니다.

2) ◀▶ 또는 <ENTER> 버튼을 누릅니다.
- [CLOCK PHASE] 개별 조정 화면이 표시됩니다.

3) ◀▶를 눌러 값을 조정합니다.
- [-16] ~ [+16] 범위에서 조정 값을 변경합니다. 간섭 양이 최소화되도록 조정하십시오.

참고

- 특정 신호는 조정하지 못할 수 있습니다.
- 입력 컴퓨터가 불안정한 경우에는 최적의 값을 얻을 수 없습니다.
- 162 MHz 이상의 도트 클록 주파수를 가진 신호를 투사하는 경우 [CLOCK PHASE]를 조정하더라도 노이즈가 사라지지 않을 수 있습니다.
- 디지털 신호가 입력되는 경우 [CLOCK PHASE]를 조정할 수 없습니다.

[오버 스캔]

투사된 영상 주변 근처에서 글자나 그림이 잘리는 경우 이 기능을 사용합니다.

1) ▲▼를 눌러 [오버 스캔]을 선택합니다.

2) ◀▶ 또는 <ENTER> 버튼을 누릅니다.
- [오버 스캔] 개별 조정 화면이 표시됩니다.

3) ◀▶를 눌러 레벨을 조정합니다.
- 조정 값의 범위는 [0] ~ [+3]입니다.

참고

- 정지 영상 신호, HDMI 신호, 정지 영상 DIGITAL LINK 신호 및 [네트워크/USB]에는 사용할 수 없습니다.

[화면비율]

이미지의 종횡 비을 전환할 수 있습니다.
가로세로 비율은 [스크린 설정]에서 선택한 스크린 범위 내에서 전환됩니다.
먼저 [스크린 설정]을 설정합니다. (➡ 68페이지)

1) ▲▼를 눌러 [화면비율]을 선택합니다.

2) ◀▶ 또는 <ENTER> 버튼을 누릅니다.
- [화면비율] 개별 조정 화면이 표시됩니다.

3) ◀▶를 눌러 항목을 전환합니다.

- 버튼을 누를 때마다 항목이 전환됩니다.

[NORMAL]	입력 신호의 화면 비율을 변경하지 않고 이미지를 표시합니다.
[자동]*1	입력 신호에 가로세로 비율 식별자가 포함되어 있는 경우 가로세로 비율이 최적의 종횡비로 전환됩니다.
[WIDE]	표준 신호*2가 입력되는 경우 가로세로 비율을 16:9로 변환하여 영상을 표시합니다. 와이드스크린 신호*3가 입력되는 경우 가로세로 비율을 변경하지 않고 영상을 표시합니다.
[H FIT]	화면의 전체 너비를 사용해 이미지를 표시합니다. 신호가 [스크린 비율]에서 선택한 스크린의 가로세로 비율보다 수직 방향으로 더 긴 가로세로 비율을 갖는 경우, 상단과 하단 부분이 잘린 채로 영상이 표시됩니다.
[V FIT]	와이드스크린 신호가 입력될 때 가로세로 비율을 변경하지 않고 수직 방향으로 패널 픽셀의 높이를 표시합니다. 신호가 스크린의 가로세로 비율보다 수평 방향으로 더 긴 가로세로 비율을 갖는 경우, 오른쪽과 왼쪽 부분이 잘린 채로 영상이 표시됩니다.
[FULL]	모든 패널(스크린) 픽셀을 이용해서 영상을 투사합니다. 입력 신호가 패널(스크린)의 가로세로 비율로 전환됩니다.
[NATIVE]	입력 신호의 해상도를 변경하지 않고 이미지를 표시합니다.

*1 비디오(NTSC) 및 480i(YC_BC_R) 신호 입력에만 해당합니다
*2 표준 신호는 4:3또는 5:4의 가로세로 비율을 갖는 입력 신호입니다.
*3 와이드스크린 신호는 16:10, 16:9또는 15:9의 가로세로 비율을 지닌 입력 신호입니다.

참고

- [자동]을 선택한 경우 영상 크기가 비정상적으로 전환될 수 있으므로 입력 신호에 맞게 [NORMAL] 또는 [WIDE]로 설정하십시오.
- 일부 크기 모드는 특정 유형의 입력 신호에는 사용할 수 없습니다.
- 입력 신호의 화면 비율과 다른 화면 비율을 선택하면 영상이 원본과 다르게 나타납니다. 화면 비율을 선택할 때 이 점에 주의하십시오.
- 카페나 호텔 같은 장소에서 이 프로젝터를 사용하여 상용으로 또는 공개 발표를 위한 프로그램을 표시할 경우 화면 비율을 조정하거나 확대/축소 기능을 사용하여 화면 이미지를 변경하는 것은 저작권 보호법에 따라 해당 프로그램에 대한 원래 저작권 소유자의 권리를 위반하는 행위일 수 있습니다. 화면 비율 조정, 확대/축소 기능 등과 같은 프로젝터의 기능을 사용할 때 주의하십시오.
- 와이드스크린 영상이 아닌 기존의(일반적인) 4:3영상을 와이드스크린에 표시하는 경우, 영상의 가장자리가 보이지 않거나 왜곡되어 나타날 수 있습니다. 이러한 영상은 영상 제작자가 의도한 원래 형식인 4:3의 가로세로 비율로 표시해야 합니다.

[프레임 고정]

(정지 이미지 입력 신호에만 사용)
이 설정은 특정 컴퓨터 신호에 사용할 수 있습니다. 동영상이 왜곡되는 경우에 설정하십시오.

1) ▲▼를 눌러 [프레임 고정]을 선택합니다.

2) ◀▶ 또는 <ENTER> 버튼을 누릅니다.

- [프레임 고정] 개별 조정 화면이 표시됩니다.

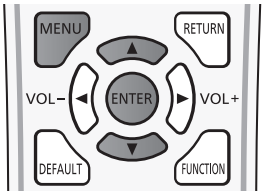
3) ◀▶를 눌러 [프레임 고정]을 전환합니다.

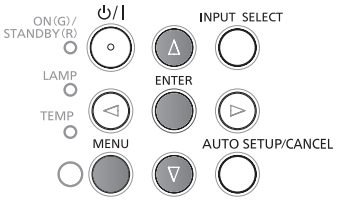
- 버튼을 누를 때마다 항목이 전환됩니다.

[꺼짐]	프레임 고정을 비활성화합니다.
[켜짐]	프레임 고정을 활성화합니다.

[언어] 메뉴

메뉴 화면의 주 메뉴에서 [언어]를 선택하고 하위 메뉴에서 항목을 선택합니다.
메뉴 화면의 조작에 대해서는 “메뉴 탐색” (➡ 47페이지)를 참조하십시오.
●▲▼눌러 언어를 선택한 후 <ENTER> 버튼을 눌러 설정합니다.





[언어]

화면상 표시 언어를 선택할 수 있습니다.

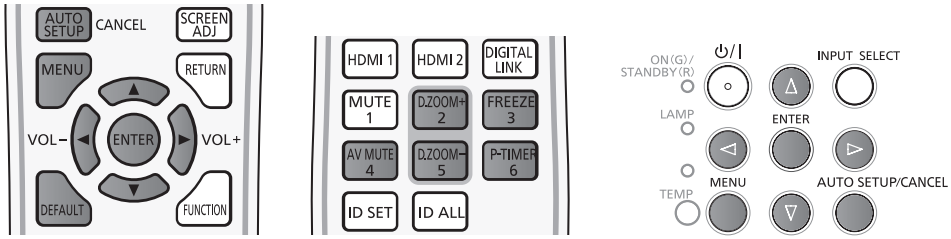
- 다양한 메뉴, 설정, 조정 화면, 제어 버튼 이름 등이 선택한 언어로 표시됩니다.
- 변경할 수 있는 언어는 영어, 독일어, 프랑스어, 이탈리아어, 스페인어, 포르투갈어, 네덜란드어, 스웨덴어, 핀란드어, 노르웨이어, 덴마크어, 폴란드어, 헝가리어, 루마니아어, 체코어, 러시아어, 터키어, 아라비아어, 카자흐어, 베트남어, 중국어, 한국어, 일본어입니다 및 타이어.

참고

- 프로젝터의 화면 표시 언어는 기본적으로 영어로 설정되며, [프로젝터 설정]에서 [전체설정 초기화] (➡ 79페이지)를 실행할 때도 영어로 설정됩니다.

[디스플레이 옵션] 메뉴

메뉴 화면의 주 메뉴에서 [디스플레이 옵션]을 선택하고 하위 메뉴에서 항목을 선택합니다.
메뉴 화면의 조작에 대해서는 "메뉴 탐색" (➡ 47페이지)를 참조하십시오.
• 항목을 선택한 후 ▲▼◀▶를 눌러 설정합니다.



[OSD]

온스크린 화면과 위치를 설정합니다.

[입력 가이드]

입력 소스를 전환할 때 입력 가이드를 표시할지 여부를 설정합니다.

1) ▲▼를 눌러 [OSD]를 선택합니다.

2) <ENTER> 버튼을 누릅니다.
• [OSD] 화면이 표시됩니다.

3) ▲▼를 눌러 [입력 가이드]를 선택합니다.

4) ◀▶ 버튼을 눌러 항목을 전환합니다.
• 버튼을 누를 때마다 항목이 전환됩니다.

[상세표시]	입력 단자 이름과 입력 신호를 그래픽 방식으로 표시합니다.
[꺼짐]	입력 가이드를 비활성화합니다.
[간단표시]	입력 단자 이름과 입력 신호를 표시합니다.

[OSD 위치]

메뉴 화면 (OSD) 의 위치를 설정합니다.

1) ▲▼를 눌러 [OSD]를 선택합니다.

2) <ENTER> 버튼을 누릅니다.
• [OSD] 화면이 표시됩니다.

3) ▲▼를 눌러 [OSD 위치]를 선택합니다.

4) ◀▶ 버튼을 눌러 항목을 전환합니다.
• 버튼을 누를 때마다 다음과 같이 항목이 전환됩니다.
[중앙] → [좌측 상부] → [우측 상부] → [좌측 하부] → [우측 하부] → [중앙] → ...

[OSD 크기]

(PT-VZ575N에만 해당합니다)
메뉴 화면 (OSD) 의 크기를 설정합니다.

1) ▲▼를 눌러 [OSD]를 선택합니다.

2) <ENTER> 버튼을 누릅니다.
• [OSD] 화면이 표시됩니다.

3) ▲▼를 눌러 [OSD 크기]를 선택합니다.

4) ◀▶ 버튼을 눌러 항목을 전환합니다.

[NORMAL]	일반 설정 시 이용합니다.
[더블]	[NORMAL] 각도 크기의 두 배로 만듭니다(높이 및 너비가 두 배가 됩니다).

[경고 메시지]

경고 메시지의 표시/숨기기를 설정합니다.

1) ▲▼를 눌러 [OSD]를 선택합니다.

2) <ENTER> 버튼을 누릅니다.

- [OSD] 화면이 표시됩니다.

3) ▲▼를 눌러 [경고 메시지]를 선택합니다.

4) ◀▶ 버튼을 눌러 항목을 전환합니다.

- 버튼을 누를 때마다 항목이 전환됩니다.

[꺼짐]	경고 메시지를 숨깁니다.
[켜짐]	경고 메시지를 표시합니다.

[HDMI 신호세기]

외부 장비가 프로젝터의 <HDMI 1 IN>/<HDMI 2 IN> 단자에 연결되어 있고 영상이 올바르게 투사되지 않을 때 이 설정을 전환하십시오.

1) ▲▼를 눌러 [HDMI 신호세기]를 선택합니다.

2) ◀▶를 눌러 항목을 전환합니다.

- 버튼을 누를 때마다 항목이 전환됩니다.

[자동]	신호세기를 자동으로 설정합니다.
[64-940]	외부 장치(블루레이 플레이어 등)의 HDMI 단자가 <HDMI 1 IN>/<HDMI 2 IN> 단자에 연결되어 있는 경우 선택합니다.
[0-1023]	외부 장치(컴퓨터 등)의 DVI 단자 출력이 변환 케이블 또는 이와 유사한 케이블을 통해 <HDMI 1 IN>/<HDMI 2 IN> 단자에 연결되어 있는 경우 선택합니다. 컴퓨터나 다른 장치의 HDMI 단자 출력이 <HDMI 1 IN>/<HDMI 2 IN> 단자에 연결되어 있는 경우에도 선택합니다.

참고

- 최적의 설정은 연결된 외부 장치의 출력 설정에 따라 다릅니다. 외부 장치의 출력에 대한 내용은 해당 외부 장치의 사용 설명서를 참조하십시오.
- 입력이 30비트일 경우 표시된 신호 레벨이 간주됩니다.

[DIGITAL LINK 신호세기]

외부 장비가 프로젝터의 <DIGITAL LINK/LAN> 단자에 연결되어 있고 영상이 올바르게 투사되지 않을 때 이 설정을 전환하십시오.

1) ▲▼ 버튼을 눌러서 [DIGITAL LINK 신호세기]를 선택합니다.

2) ◀▶를 눌러 항목을 전환합니다.

- 버튼을 누를 때마다 항목이 전환됩니다.

[자동]	신호 레벨을 자동으로 설정합니다.
[64-940]	외부 장비(예: 블루레이 디스크 플레이어)의 HDMI 단자 출력이 트위스트페어케이블 송신기를 통해 <DIGITAL LINK/LAN> 단자에 연결된 경우 선택합니다.
[0-1023]	외부 장비 (예: 컴퓨터)의 DVI-D 단자 출력 또는 HDMI 단자 출력이 트위스트페어케이블 송신기를 통해 <DIGITAL LINK/LAN> 단자에 연결된 경우 선택합니다.

참고

- 최적의 설정은 연결된 외부 장치의 출력 설정에 따라 다릅니다. 외부 장치의 출력에 대한 내용은 해당 외부 장치의 사용 설명서를 참조하십시오.
- 입력이 30비트일 경우 표시된 신호 레벨이 간주됩니다.

[CLOSED CAPTION 설정] (NTSC, 480i YC_BC_R 입력에만 해당합니다)

자막을 설정합니다.

폐쇄자막 표시 선택

1) ▲▼를 눌러 [CLOSED CAPTION 설정]을 선택합니다.

2) <ENTER> 버튼을 누릅니다.

- [CLOSED CAPTION 설정] 화면이 표시됩니다.

3) ▲▼를 눌러 [CLOSED CAPTION]을 선택합니다.

4) ◀▶ 버튼을 눌러 항목을 전환합니다.

- 버튼을 누를 때마다 항목이 전환됩니다.

[꺼짐]	자막이 표시되지 않습니다.
[켜짐]	자막이 표시됩니다.

- [켜짐]을 선택한 경우 5)단계로 이동합니다.

5) 확인 메시지가 표시되면 [실행]를 선택하고 <ENTER> 버튼을 누릅니다.

자막 모드 설정

1) ▲▼를 눌러 [CLOSED CAPTION 설정]을 선택합니다.

2) <ENTER> 버튼을 누릅니다.

- [CLOSED CAPTION 설정] 화면이 표시됩니다.

3) ▲▼를 눌러 [모드]를 선택합니다.

4) ◀▶ 버튼을 눌러 항목을 전환합니다.

- 버튼을 누를 때마다 항목이 전환됩니다.

[CC1]	CC1 데이터를 표시합니다.
[CC2]	CC2 데이터를 표시합니다.
[CC3]	CC3 데이터를 표시합니다.
[CC4]	CC4 데이터를 표시합니다.

참고

- 폐쇄자막은 비디오 신호와 함께 텍스트 정보를 표시하기 위해 북미 지역에서 주로 사용하는 기능입니다. 재생하는 연결 장치 또는 컨텐츠에 라 캡션이 표시되지 않을 수도 있습니다.
- [CLOSED CAPTION 설정]은 NTSC 또는 480i YC_BC_R 신호가 입력되는 경우에만 선택할 수 있습니다.
- [CLOSED CAPTION 설정]이 [켜짐]으로 설정한 경우, 해당 연결의 외부 장치 또는 폐쇄자막에 사용된 콘텐츠에 맞게 이미지 밝기를 변경할 수 있습니다.
- 선택한 모드의 폐쇄자막 신호가 입력되면 [보안] 메뉴 → [문자 표시](➡ 81페이지)를 [켜짐]으로 설정한 경우에도 문자가 화면에 표시되지 않습니다.
- 메뉴 화면이 표시되어 있는 동안에는 폐쇄자막이 표시되지 않습니다.

[스크린 설정]

화면 크기를 설정합니다.

투사된 영상의 가로세로 비율을 변경하는 경우, 설치된 스크린의 최적 영상 위치에 맞게 교정하십시오. 사용된 화면에 따라 설정하십시오.

1) ▲▼를 눌러 [스크린 설정]을 선택합니다.

2) <ENTER> 버튼을 누릅니다.

- [스크린 설정] 화면이 표시됩니다.

3) ▲▼를 눌러 [스크린 비율]을 선택합니다.

4) ◀▶를 눌러 [스크린 비율] 항목을 전환합니다.

- 버튼을 누를 때마다 항목이 전환됩니다.

■ PT-VZ575N의 경우

[스크린 비율]	설명	[스크린 위치]가 선택된 경우의 범위
[16:10]	투사되는 가로세로 비율은 16:10입니다.	수직 위치는 조정할 수 없습니다.
[16:9]	투사되는 가로세로 비율은 16:9입니다.	수직 위치를 조정합니다.
[4:3]	투사되는 가로세로 비율은 4:3입니다.	수평 위치를 조정합니다.

■ PT-VW535N 의 경우

[스크린 비율]	설명	[스크린 위치]가 선택된 경우의 범위
[16:10]	투사되는 가로세로 비율은 16:10입니다.	수직 위치는 조정할 수 없습니다.
[16:9]	투사되는 가로세로 비율은 16:9입니다.	수직 위치를 조정합니다.

■ PT-VX605N 의 경우

[스크린 비율]	설명	[스크린 위치]가 선택된 경우의 범위
[4:3]	투사되는 가로세로 비율은 4:3입니다.	수직 위치는 조정할 수 없습니다.
[16:9]	투사되는 가로세로 비율은 16:9입니다.	수직 위치를 조정합니다.

5) ▲▼를 눌러 [스크린 위치]를 선택합니다.

- PT-VZ575N 및 PT-VW535N은 [스크린 비율]이 [16:10]으로 설정된 경우, [스크린 위치]를 조정할 수 없습니다.
- PT-VX605N은 [스크린 비율]이 [4:3]으로 설정된 경우, [스크린 위치]를 조정할 수 없습니다.

6) ◀▶를 눌러 [스크린 위치]를 조정합니다.

- 버튼을 누를 때마다 항목이 전환됩니다.

■ [스크린 비율]이 [16:9]인 경우

[중앙]	가로세로 비율이 16:9인 영상이 중앙에 표시됩니다.
[고]	가로세로 비율이 16:9인 영상이 상단에 표시됩니다.
[저]	가로세로 비율이 16:9인 영상이 하단에 표시됩니다.

■ [스크린 비율]이 [4:3]인 경우
(PT-VZ575N만 해당합니다)

[중앙]	가로세로 비율이 4:3인 영상이 중앙에 표시됩니다.
[좌]	가로세로 비율이 4:3인 영상이 좌측에 표시됩니다.
[우]	가로세로 비율이 4:3인 영상이 우측에 표시됩니다.

[로고표시]

전원을 켤 때 로고 표시를 설정합니다.

1) ▲▼를 눌러 [로고표시]를 선택합니다.

2) ◀▶를 눌러 항목을 전환합니다.

- 버튼을 누를 때마다 항목이 전환됩니다.

[꺼짐]	로고 설정 표시를 비활성화합니다.
[디폴트 로고]	Panasonic 로고를 표시합니다.
[유저 로고]	사용자가 등록한 이미지를 표시합니다.

참고

- 전원을 켠 후 로고 표시는 약 30초 후 사라집니다.
- [유저 로고] 영상을 생성/등록하려면 제공된 CD-ROM에 포함된 “Logo Transfer Software”를 사용하십시오.
- [유저 로고] 이미지를 등록하지 않으면 [로고표시]를 [유저 로고]로 설정한 경우에도 전원을 켠 후 로고가 표시되지 않습니다.

[자동 화면 조정 설정]

자동 설정의 자동 실행을 지정합니다.
회의 등의 자리에서 등록되지 않은 신호를 자주 입력시키는 경우 각각의 경우에 리모컨 및 제어 패널의 <AUTO SETUP/CANCEL> 버튼을 누를 필요 없이 스크린 표시 위치 및 신호 레벨을 자동으로 조정할 수 있습니다.

1) ▲▼를 눌러 [자동 화면 조정 설정]을 선택합니다.

2) ◀▶를 눌러 항목을 전환합니다.

• 버튼을 누를 때마다 항목이 전환됩니다.

[자동]	신호를 전환할 때 자동 설정 기능을 활성화시킵니다.
[버튼]	<AUTO SETUP/CANCEL> 버튼을 누를 때만 자동 설정 기능이 활성화됩니다.

[신호 탐색]

전원을 켜면 이 기능이 신호가 입력되는 단자를 자동으로 감지하고 전환할 기능을 설정합니다.

1) ▲▼를 눌러 [신호 탐색]을 선택합니다.

2) ◀▶를 눌러 항목을 전환합니다.

• 버튼을 누를 때마다 항목이 전환됩니다.

[꺼짐]	입력 감지를 자동으로 비활성화합니다.
[켜짐]	입력 감지를 자동으로 활성화합니다.

참고

• 신호 입력이 없을 때 [신호 탐색]을 [켜짐]으로 설정하고 리모컨 또는 제어 패널의 <AUTO SETUP/CANCEL> 버튼을 누르면 이 기능으로 신호가 입력되는 단자를 자동으로 감지하고 전환합니다.

[바탕색상]

신호 입력이 없을 때 투사 화면 표시를 설정합니다.

1) ▲▼를 눌러 [바탕색상]을 선택합니다.

2) ◀▶를 눌러 항목을 전환합니다.

• 버튼을 누를 때마다 항목이 전환됩니다.

[청색]	전체 투사 영역을 파란색으로 표시합니다.
[흑색]	전체 투사 영역을 검정색으로 표시합니다.
[디폴트 로고]	Panasonic 로고를 표시합니다.
[유저 로고]	사용자가 등록한 이미지를 표시합니다.

참고

• [유저 로고] 영상을 생성/등록하려면 제공된 CD-ROM에 포함된 “Logo Transfer Software”를 사용하십시오.
• [유저 로고] 이미지를 등록하지 않으면 [바탕색상]을 [유저 로고]로 설정한 경우에도 투사된 영상이 검정색으로 표시되지 않습니다.

[와이드 모드]

잘못된 신호 입력이 스크린에 표시되는 경우 이 기능을 사용합니다.

1) ▲▼를 눌러 [와이드 모드]를 선택합니다.

2) ◀▶를 눌러 항목을 전환합니다.

• 버튼을 누를 때마다 항목이 전환됩니다.

[자동]	신호를 자동으로 판단해서 스크린에 표시합니다. 평상 시에는 이 모드로 설정하십시오.
[켜짐]	와이드 신호가 입력되는 경우.
[꺼짐]	4:3 신호가 입력되는 경우.

[SXGA 모드]

이 기능은 SXGA 신호가 입력된 경우 투사된 전체 영상이 스크린에 표시되지 않을 때 사용합니다.

1) ▲▼를 눌러 [SXGA 모드]를 선택합니다.

2) ◀▶를 눌러 항목을 전환합니다.

• 버튼을 누를 때마다 항목이 전환됩니다.

[자동]	신호를 자동으로 판단해서 스크린에 표시합니다. 평상 시에는 이 모드로 설정하십시오.
[SXGA]	이 기능은 SXGA 신호가 입력된 경우 투사된 전체 영상이 스크린에 표시되지 않을 때 [SXGA] 또는 [SXGA+] 항목을 수동으로 전환합니다.
[SXGA +]	

[P-TIMER]

프레젠테이션 타이머 기능을 설정하고 조작합니다.

모드 설정

1) ▲▼를 눌러 [P-TIMER]를 선택합니다.

2) <ENTER> 버튼을 누릅니다.

- [P-TIMER] 화면이 표시됩니다.

3) ▲▼를 눌러 [모드]를 선택합니다.

4) ◀▶ 버튼을 눌러 항목을 전환합니다.

- 버튼을 누를 때마다 항목이 전환됩니다.

[카운트업]	카운트가 시작하고 경과된 시간을 표시합니다.
[카운트다운]	[타이머] 에 설정된 시간의 남은 시간을 표시합니다.

카운트다운 타이머 설정

1) ▲▼를 눌러 [P-TIMER]를 선택합니다.

2) <ENTER> 버튼을 누릅니다.

- [P-TIMER] 화면이 표시됩니다.

3) ▲▼를 눌러 [타이머]를 선택합니다.

4) ◀▶ 버튼을 눌러 시간을 설정합니다.

- 시간은 1~180분 범위에서 1분 단위로 설정할 수 있습니다.
- 공장 출하 시 초기값은 10분입니다.

참고

- [타이머]는 [모드]가 [카운트다운]으로 설정된 경우 사용할 수 있습니다.

프레젠테이션 타이머 사용

1) ▲▼를 눌러 [P-TIMER]를 선택합니다.

2) <ENTER> 버튼을 누릅니다.

- [P-TIMER] 화면이 표시됩니다.

3) ▲▼를 눌러 항목을 선택하고, <ENTER> 버튼을 누릅니다.

[시작]	카운트가 시작됩니다.
[정지]	카운트가 중지됩니다.
[재시작]	카운트가 다시 시작됩니다.
[초기화]	카운트가 초기화됩니다.

- [시작] 또는 [재시작]을 선택하면 투사된 이미지의 오른쪽 하단에 경과된 시간 또는 남은 시간이 표시됩니다.
- [정지]를 선택하면 카운트가 중지되었을 때 투사된 이미지의 오른쪽 하단에 경과된 시간 또는 남은 시간이 표시됩니다.
- [초기화]를 선택하면 4)단계로 이동합니다.

4) <MENU> 버튼을 세 번 누르면 메뉴 화면이 사라집니다.

- P-TIMER 기능을 취소되었습니다.

참고

- 리모컨의 <P-TIMER> 버튼으로도 프레젠테이션 타이머를 작동시킬 수 있습니다. (➡ 44페이지)
- 경과 시간 또는 남은 시간이 화면에 표시되는 경우에는 [보안] 메뉴 → [문자 표시](➡ 81페이지)에서 설정된 보안 메시지는 화면에 표시되지 않습니다.
- 메뉴 화면이 표시되면 경과 시간 또는 남은 시간이 표시되지 않습니다.
- [모드]가 [카운트다운]으로 설정된 경우 시작 시간은 “000:00”이 됩니다.
- [모드]를 [카운트다운]으로 설정한 경우 시작 시간은 [타이머]에 설정된 값이 됩니다.
- 시간 게이지는 [카운트업]으로 설정되면 시계 방향으로 돌아가며, [카운트다운]으로 설정되면 시계 반대 방향으로 돌아갑니다.

프레젠테이션 타이머 종료

1) ▲▼를 눌러 [P-TIMER]를 선택합니다.

2) <ENTER> 버튼을 누릅니다.

- [P-TIMER] 화면이 표시됩니다.

3) ▲▼를 눌러 [종료]를 선택합니다.

4) <ENTER> 버튼을 누릅니다.

[그 외의 기능]

하위 메뉴를 사용하여 일부 리모콘 버튼 작업을 수행할 수 있습니다.

1) ▲▼를 눌러 [그 외의 기능]을 선택합니다.

2) <ENTER> 버튼을 누릅니다.

- [그 외의 기능] 화면이 표시됩니다.

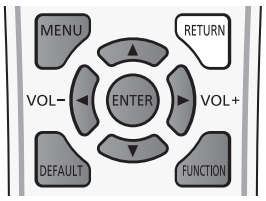
3) ▲▼를 눌러 항목을 선택합니다.

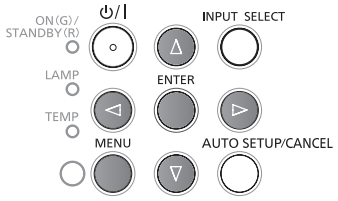
[자동 화면 조정]	자세한 내용은 “자동 화면 조정 기능 사용”을 참조하십시오. (페이지)
[화면정지]	외부 장비의 재생에 관계 없이 투사된 영상이 일시적으로 중단되고 사운드 출력이 멈춥니다. 이 기능을 해제하려면 리모컨의 <RETURN> 버튼 또는 <FREEZE> 버튼을 누릅니다.
[AV 무음]	일정 기간 동안 프로젝터를 사용하지 않는 경우 오디오와 영상을 끕니다. 이 기능을 해제하려면 리모컨의 <RETURN> 버튼 또는 <AV MUTE> 버튼을 누릅니다.
[디지털 줌]	자세한 내용은 “디지털 줌 기능 사용”을 참조하십시오. (페이지)

4) <ENTER> 버튼을 누릅니다.

[프로젝터 설정] 메뉴

메뉴 화면의 주 메뉴에서 [프로젝터 설정]을 선택하고 하위 메뉴에서 항목을 선택합니다.
메뉴 화면의 조작에 대해서는 "메뉴 탐색" (➡ 47페이지)를 참조하십시오.
● 항목을 선택한 후 ▲▼◀▶를 눌러 설정합니다.





[상태]

프로젝터의 사용 상태를 검사할 수 있습니다.

1) ▲▼를 눌러 [상태]를 선택합니다.

2) <ENTER> 버튼을 누릅니다.

● [상태] 화면이 표시됩니다.

[신호]	**[이름]**		입력 신호의 이름을 표시합니다.
	[주파수]		입력 신호의 스캔 주파수를 표시합니다.
[사용시간]*1	**[프로젝터]**		프로젝터의 현재 사용 시간을 표시합니다.
	[램프 (ET-LAV400*2)]		이 프로젝터의 교체용 램프 장치의 모델 번호를 표시합니다.
		[NORMAL]	[램프 밝기]가 [NORMAL]로 설정된 경우 실제 시간을 기준으로 램프 사용 시간을 표시합니다.
		[ECOLOGY]	[램프 밝기]가 [ECOLOGY]로 설정된 경우 실제 시간을 기준으로 램프 사용 시간을 표시합니다.
[시리얼 번호]	**[프로젝터]**		프로젝터의 시리얼 번호를 표시합니다.

*1 대략적인 램프 교체 시간을 계산하려면 다음과 같이 변환해야 합니다.

램프 교체 시간 계산 공식 (대략적 추정치)
A ×1 + B × 5/7 ● A: [상태] 스크린 → [사용시간] → [램프] → [NORMAL]에 표시되는 사용 시간 ● B: [상태] 스크린 → [사용시간] → [램프] → [ECOLOGY]에 표시되는 사용 시간

*2 옵션 램프 기기의 모델 번호는 사전 통지 없이 변경될 수 있습니다.

[COMPUTER1 INPUT 셋팅]

<COMPUTER 1 IN> 단자의 사용 여부를 설정합니다.

1) ▲▼를 눌러 [COMPUTER1 INPUT 셋팅]을 선택합니다.

2) ◀▶ 버튼을 눌러 항목을 전환합니다.

● 버튼을 누를 때마다 항목이 전환됩니다.

[RGB/YP_BP_R]	RGB 또는 YP_BP_R (YC_BC_R) 신호를 <COMPUTER 1 IN> 단자에 입력하고자 하는 경우 선택합니다.
[Y/C]	휘도 신호와 색 신호를 <COMPUTER 1 IN> 단자에 입력하고자 하는 경우 선택합니다.

[COMPUTER2 입출력선택]

<COMPUTER 2 IN/1 OUT> 단자의 사용 여부를 설정합니다.

1) ▲▼를 눌러 [COMPUTER2 입출력선택]을 선택합니다.

2) ◀▶ 버튼을 눌러 항목을 전환합니다.

● 버튼을 누를 때마다 항목이 전환됩니다.

[COMPUTER2 IN]	컴퓨터 신호를 입력하는 경우.
[COMPUTER1 OUT]	<COMPUTER 1 IN> 단자로 입력된 신호를 출력합니다.

참고

- [COMPUTER2]를 입력 소스로 선택한 경우 [COMPUTER2 입출력선택]은 사용할 수 없습니다.

[프로젝터 ID]

이 프로젝터에는 여러 프로젝터가 나란히 사용될 때 신호 리모컨 하나로 동시에 제어하거나 개별적으로 제어할 수 있는 ID 번호 설정 기능이 있습니다.

1) ▲▼를 눌러 [프로젝터 ID]를 선택합니다.

2) <ENTER> 버튼을 누릅니다.

- [프로젝터 ID] 화면이 표시됩니다.

3) ▲▼를 눌러 프로젝터 ID를 선택합니다.

- [전체] 및 [1] ~ [6] 중에서 하나를 선택합니다.

[전체]	ID 번호를 지정하지 않고 프로젝터를 제어할 때 선택합니다.
[1] ~ [6]	ID 번호를 지정하여 개별 프로젝터를 제어할 때 선택합니다.

4) <ENTER> 버튼을 눌러 설정합니다.

- [프로젝터 ID]가 설정됩니다.

참고

- 개별 제어를 위한 ID 번호를 지정하려면 리모컨의 ID 번호가 프로젝터의 ID 번호와 일치해야 합니다.
- ID 번호를 [전체]로 설정하면 프로젝터가 리모컨 또는 컴퓨터 컨트롤 중에 지정된 ID 번호에 관계 없이 작동합니다. ID를 [전체]로 설정하고 여러 개의 프로젝터를 나란히 설치하는 경우, 이들 프로젝터는 다른 ID 번호의 프로젝터와 독립적으로 제어할 수 없습니다.
- 리모콘에 ID 번호를 설정하는 방법에 대해서는 “리모컨의 ID 번호 설정” (➡ 44페이지)을 참조하십시오.

[기동방법]

AC 콘센트에 전원 코드를 꽂은 경우의 기동 방법을 설정합니다.

1) ▲▼를 눌러 [기동방법]을 선택합니다.

2) ◀▶ 버튼을 눌러 항목을 전환합니다.

- 버튼을 누를 때마다 항목이 전환됩니다.

[라스트 매모리]	전원 코드를 분리하거나 회로 차단기를 끄기 전의 상태에서 시작합니다.
[스탠바이]	대기 모드에서 시작합니다.
[켜짐]	투사를 즉시 시작합니다.

[투사 방법]

프로젝터의 설치 상태에 따라 투사 방법을 설정합니다.
화면 표시가 상하로 뒤집어졌거나 반전된 경우 투사 방법을 변경하십시오.

1) ▲▼를 눌러 [투사 방법]을 선택합니다.

2) ◀▶을 눌러 투사 방법을 전환합니다.

- 버튼을 누를 때마다 항목이 전환됩니다.

[전면투사/표준형]	스크린 앞의 책상 등에 프로젝터를 설치하는 경우에 해당합니다.
[전면투사/천정형]	천장 장착 브래킷(옵션)을 이용해서 스크린 앞에 프로젝터를 설치하는 경우에 해당합니다.
[후면투사/표준형]	스크린 뒤의 책상 등에 프로젝터를 설치하는 경우에 해당합니다(반투명 투사막 사용).
[후면투사/천정형]	천장 장착 브래킷(옵션)을 이용해서 스크린 뒤에 (반투명 투사막을 사용해서)프로젝터를 설치하는 경우에 해당합니다.

[램프 밝기]

프로젝터의 작동 환경 또는 용도에 따라 램프의 밝기를 전환합니다.

1) ▲▼를 눌러 [램프 밝기]를 선택합니다.

2) ◀▶ 버튼을 눌러 항목을 전환합니다.

- 버튼을 누를 때마다 항목이 전환됩니다.

[NORMAL]	높은 휘도가 필요할 때 선택합니다.
[ECOLOGY]	높은 휘도가 필요하지 않은 경우에 선택합니다.

참고

- 전력 소모와 작동 소음을 줄이고 램프의 수명을 연장하고자 하는 경우에는 [NORMAL] 대신에 [ECOLOGY]로 설정하십시오.

[에코 매니지먼트]

이 기능은 전력 소모량을 줄이기 위해 작동 상태에 따라 램프 전원을 최적화합니다.

1) ▲▼를 눌러 [에코 매니지먼트]를 선택합니다.

2) <ENTER> 버튼을 누릅니다.

- [에코 매니지먼트] 화면이 표시됩니다.

3) ▲▼를 눌러 항목을 선택합니다.

3)단계의 [자동 전원 세이브] 설정

[환경조명 연동], [무신호 연동] 및 [AV 무음 연동]의 세 가지 기능을 활성화할 것인지 여부를 설정합니다.

4) ◀▶를 눌러 [자동 전원 세이브]를 전환합니다.

[꺼짐]	에너지 절감 설정을 비활성화합니다.
[켜짐]	에너지 절감 설정을 활성화합니다.

5) ▲▼를 눌러 하나의 항목을 선택합니다.

[환경조명 연동]	설치 위치의 밝기에 따라 램프의 출력을 조정합니다.
[무신호 연동]	신호가 없을 경우 램프의 출력을 낮춥니다.
[AV 무음 연동]	[AV 무음]가 [켜짐]인 경우 램프의 출력을 낮춥니다.

6) ◀▶ 을 눌러 항목을 전환합니다.

- 버튼을 누를 때마다 항목이 전환됩니다.

[꺼짐]	위의 설정을 비활성화합니다.
[켜짐]	위의 설정을 활성화합니다.

참고

- 다음의 경우에는 램프 밝기를 자동으로 줄일 수 없습니다.
  - 램프가 방금 켜졌거나 [램프 밝기] 설정이 방금 완료된 경우 등.
- [자동 전원 세이브]를 [꺼짐]으로 설정하면 [환경조명 연동], [무신호 연동] 및 [AV 무음 연동]을 설정할 수 없습니다.
- 물체 등이 휘도 센서 주위나 프로젝터 위에 올려져 있으면 [환경조명 연동] 기능이 제대로 작동하지 않을 수 있습니다.

3)단계의 [자동꺼짐] 설정

신호 입력이 없는 경우의 작동을 다음과 같이 설정합니다.

1) ▲▼를 눌러 [자동꺼짐]을 선택합니다.

2) ◀▶ 버튼을 눌러 항목을 전환합니다.

- 버튼을 누를 때마다 항목이 전환됩니다.

[전원끄기]	입력 신호가 없으면 30초 후에 카운트다운 타이머가 표시됩니다. 설정 시간에 도달하면 투사 램프가 꺼지고 냉각된 다음 프로젝터가 대기 상태로 전환됩니다.
[꺼짐]	자동꺼짐 기능이 꺼집니다.
[대기]	입력 신호가 없으면 30초 후에 카운트다운 타이머가 표시됩니다. 프로젝터가 자동꺼짐 모드인 경우 설정 시간에 도달하면 투사 램프를 끄고 냉각시킵니다. 입력 신호를 다시 연결하거나 아무 버튼이나 누르면 투사 램프가 켜집니다.

[타이머] 설정

타이머는 5-120분 범위로 설정할 수 있습니다. 설정 단위는 5분입니다.

1) ▲▼를 눌러 [타이머]를 선택합니다.

2) ◀▶를 눌러 타이머를 설정합니다(5-120분).

- 버튼을 누를 때마다 시간이 바뀝니다.

3)단계의 [스텐바이모드] 설정

대기 중의 소비 전력을 설정합니다.

1) ▲▼를 눌러 [스텐바이모드]를 선택합니다.

2) ◀▶ 버튼을 눌러 항목을 전환합니다.

- 버튼을 누를 때마다 항목이 전환됩니다.

[NORMAL]	대기 중에 네트워크 기능 또는 직렬 통신 기능을 사용하려면 이 항목을 선택합니다.
[ECOLOGY]	대기 모드에서 전력 소모를 줄이려면 이 항목을 선택합니다.

참고

- [스텐바이모드]를 [ECOLOGY]로 설정한 경우, 프로젝터가 대기 중일 때 네트워크 기능을 사용할 수 없습니다. 또한, 일부 RS-232C 프로토콜 명령도 사용할 수 없습니다.
- [ECOLOGY]로 설정하면 [NORMAL]로 설정한 경우보다 전원을 켠 후 프로젝터에서 투사를 시작하기까지 약 10초 정도가 더 걸릴 수 있습니다.
- [NORMAL]로 설정된 경우, 전원 코드를 연결한 후 네트워크 기능이 활성화 되기까지 약 1분 정도 걸릴 수도 있습니다.
- [프로젝터 설정] 메뉴 → [전체설정 초기화]를 실행하는 경우에도 [스텐바이모드] 설정은 공장 기본값으로 되돌릴 수 없습니다. (➡ 79페이지)

[RS-232C]

RS-232C 제어 명령의 통신 주소를 설정합니다.

1) ▲▼을 눌러 [RS-232C]를 선택합니다.

2) ◀▶를 눌러 항목을 전환합니다.

- 버튼을 누를 때마다 항목이 전환됩니다.

[프로젝터]	프로젝터의 <SERIAL IN> 단자를 사용하여 RS-232C 통신을 실행합니다.
[DIGITAL INTERFACE BOX]	옵션 품목인 디지털 인터페이스 박스(모델 번호: ET-YFB100G) 및 <DIGITAL LINK/LAN> 단자를 통해 RS-232C 통신을 실행합니다.

[구역]

<SERIAL IN> 단자를 통해컴퓨터에서 프로젝터를 제어할 경우, 이전에 구입한 Panasonic 프로젝터에서 제어 명령 사용을 설정하십시오. 이렇게 하면 기존 Panasonic 프로젝터의 제어 소프트웨어를 상속하여 사용할 수 있습니다.

1) ▲▼를 눌러 [구역]를 선택합니다.

2) <ENTER> 버튼을 누릅니다.

- [구역] 화면이 표시됩니다.

3) ▲▼를 눌러 원하는 항목을 선택합니다.

[초기상태]	VZ575N 시리즈, VW535N 시리즈, VX605N 시리즈, VZ570 시리즈, VW530 시리즈, VX600 시리즈, VX60, EZ580 시리즈, EW640 시리즈, EX610 시리즈, EW540 시리즈, EX510 시리즈, VW345N 시리즈, VX415N 시리즈, VW340Z, VX410Z, VX42Z, VX406EA, VX46EA, EZ770 시리즈, EW730 시리즈, EX800 시리즈, RZ475 시리즈, RZ470 시리즈, RW430 시리즈, RZ370 시리즈, RW330 시리즈
[D3500]	D3500 시리즈
[D4000]	D4000 시리즈
[D/W5k 시리즈]	D5700 시리즈, DW5100 시리즈, D5600 시리즈, DW5000 시리즈, D5500 시리즈
[D/W/Z6k 시리즈]	DZ770 시리즈, DW740 시리즈, DX810 시리즈, DZ680 시리즈, DW640 시리즈, DX610 시리즈, DW730 시리즈, DX800 시리즈, DZ6710 시리즈, DZ6700 시리즈, DW6300 시리즈, D6000 시리즈, D5000 시리즈, DZ570 시리즈, DW530 시리즈, DX500 시리즈
[L730 시리즈]	L730 시리즈, L720 시리즈, L520 시리즈
[L780 시리즈]	L780 시리즈, L750 시리즈
[L735 시리즈]	L735 시리즈
[L785 시리즈]	L785 시리즈
[F/W 시리즈]	FW430 시리즈, FX400 시리즈, FW300 시리즈, F300 시리즈, F200 시리즈, FW100 시리즈, F100 시리즈
[LZ370]	LZ370 시리즈
[LB/W 시리즈]	LB3 시리즈, LB2 시리즈, LB1 시리즈, ST10 시리즈, LB90 시리즈, LW80NT 시리즈, LB80 시리즈, LB78 시리즈, LB75 시리즈
[VX500 시리즈]	VW435N 시리즈, VW440 시리즈, VW430 시리즈, VX505N 시리즈, VX510 시리즈, VX500 시리즈, VW330 시리즈, VX400NT 시리즈, VX400 시리즈, VX41 시리즈
[EZ570 시리즈]	EZ570 시리즈, EW630 시리즈, EW530 시리즈, EX600 시리즈, EX500 시리즈
[VW431D]	VW431D 시리즈

4) <ENTER> 버튼을 누릅니다.

[기능]

리모컨의 <FUNCTION> 버튼에 지정된 기능이 표시됩니다. 지정된 설정을 해제할 수도 있습니다.

<FUNCTION> 버튼에 지정된 기능 해제

1) ▲▼를 눌러 [기능]을 선택합니다.

2) <ENTER> 버튼을 누릅니다.
- [기능] 화면이 표시됩니다.

3) <ENTER> 버튼을 누릅니다.

4) 확인 메시지가 표시되면 [실행]를 선택하고 <ENTER> 버튼을 누릅니다.

참고

- 온스크린 메뉴를 표시하고 취소할 메뉴 항목을 선택한 다음(주 메뉴, 하위 메뉴 또는 상세 메뉴) <FUNCTION> 버튼을 3초 이상 길게 누르면 지정된 설정을 취소할 수도 있습니다.

[음성설정]

오디오에 더욱 세부적인 설정을 지정할 수 있습니다.

볼륨 조정

1) ▲▼를 눌러 [음성설정]을 선택합니다.

2) <ENTER> 버튼을 누릅니다.
- [음성설정] 화면이 표시됩니다.

3) ▲▼를 눌러 [음량]을 선택합니다.

4) ◀▶을 눌러 레벨을 조정합니다.

조작	조정	범위
▶ 버튼을 누릅니다.	볼륨을 올립니다.	0 ~ +63
◀ 버튼을 누릅니다.	볼륨을 내립니다.	

음소거 설정

1) ▲▼를 눌러 [음성설정]을 선택합니다.

2) <ENTER> 버튼을 누릅니다.
- [음성설정] 화면이 표시됩니다.

3) ▲▼를 눌러 [음소거]를 선택합니다.

4) ◀▶ 버튼을 눌러 항목을 전환합니다.

[꺼짐]	오디오가 출력됩니다.
[켜짐]	오디오가 출력되지 않습니다.

대기 중 오디오 출력 설정

1) ▲▼를 눌러 [음성설정]을 선택합니다.

2) <ENTER> 버튼을 누릅니다.
- [음성설정] 화면이 표시됩니다.

3) ▲▼를 눌러 [스탠바이 동작]을 선택합니다.

4) ◀▶를 눌러 [스탠바이 동작]을 전환합니다.
- 버튼을 누를 때마다 항목이 전환됩니다.

[꺼짐]	대기 모드에서 오디오 출력을 비활성화합니다.
[켜짐]	[스텐바이모드]가 [NORMAL]로 설정된 경우 대기 모드에서 오디오 출력을 활성화합니다. 이때 리모컨의 <VOL - / VOL +> 버튼을 누르거나 제어 패널의 ◀▶ 버튼을 눌러서 볼륨을 조절할 수 있습니다.

참고

- [에코 매니지먼트] → [스텐바이모드]가 [ECOLOGY]로 설정된 경우 (➡ 76페이지), [스탠바이 동작]이 [켜짐]으로 설정되어 있어도 대기 중에 오디오를 출력할 수 없습니다.

오디오 입력 선택 설정

각 입력 신호의 오디오 입력 단자를 선택합니다.

1) ▲▼를 눌러 [음성설정]을 선택합니다.

2) <ENTER> 버튼을 누릅니다.

- [음성설정] 화면이 표시됩니다.

3) ▲▼를 눌러 [음성입력선택] 중 한 가지 항목을 선택합니다.

[COMPUTER1]	[COMPUTER1] 입력이 선택된 경우의 오디오 출력을 설정합니다.
[COMPUTER2]	[COMPUTER2] 입력이 선택된 경우의 오디오 출력을 설정합니다.
[VIDEO]	[VIDEO] 입력이 선택되었을 때의 오디오 출력을 설정합니다.
[HDMI1]	[HDMI1] 입력이 선택된 경우의 오디오 출력을 설정합니다.
[HDMI2]	[HDMI2] 입력이 선택된 경우의 오디오 출력을 설정합니다.
[DIGITAL LINK]	[DIGITAL LINK] 입력이 선택된 경우의 오디오 출력을 설정합니다.
[네트워크/USB]	[네트워크/USB] 입력이 선택되었을 때의 오디오 출력을 설정합니다.

4) ◀▶ 버튼을 눌러 항목을 전환합니다.

- 버튼을 누를 때마다 하위 항목이 바뀝니다.

[COMPUTER1]	[AUDIO IN 1], [AUDIO IN 2] 또는 [AUDIO IN 3] 중에서 하나의 항목을 선택합니다.
[COMPUTER2]	[AUDIO IN 1], [AUDIO IN 2] 또는 [AUDIO IN 3] 중에서 하나의 항목을 선택합니다.
[VIDEO]	[AUDIO IN 1], [AUDIO IN 2] 또는 [AUDIO IN 3] 중에서 하나의 항목을 선택합니다.
[HDMI1]	[HDMI1 AUDIO IN], [AUDIO IN 1], [AUDIO IN 2] 또는 [AUDIO IN 3] 중에서 하나의 항목을 선택합니다.
[HDMI2]	[HDMI2 AUDIO IN], [AUDIO IN 1], [AUDIO IN 2] 또는 [AUDIO IN 3] 중에서 하나의 항목을 선택합니다.
[DIGITAL LINK]	[DIGITAL LINK AUDIO IN], [AUDIO IN 1], [AUDIO IN 2] 또는 [AUDIO IN 3] 중에서 하나의 항목을 선택합니다.
[네트워크/USB]	[NETWORK/USB AUDIO IN], [AUDIO IN 1], [AUDIO IN 2] 또는 [AUDIO IN 3] 중에서 하나의 항목을 선택합니다.

참고

- [MIC]를 [켜짐]으로 설정한 경우에는 [AUDIO IN 2]를 선택할 수 없습니다.
- [MIC]를 [켜짐]으로 설정한 경우에는 [AUDIO IN 2]를 선택해도 [AUDIO IN 1]으로 자동 변경됩니다.

MIC 기능 사용

1) ▲▼를 눌러 [음성설정]을 선택합니다.

2) <ENTER> 버튼을 누릅니다.

- [음성설정] 화면이 표시됩니다.

3) ▲▼를 눌러 [MIC]를 선택합니다.

4) ◀▶ 버튼을 눌러 항목을 전환합니다.

- 버튼을 누를 때마다 항목이 전환됩니다.

[꺼짐]	MIC를 비활성화합니다.
[켜짐]	<AUDIO IN 2> 단자가 MIC 입력으로 전환됩니다.

5) ▲▼를 눌러 [MIC 볼륨]을 선택합니다.

6) ◀▶을 눌러 레벨을 조정합니다.

조작	조정	범위
▶ 버튼을 누릅니다.	MIC 믹싱 게인을 높입니다.	0 ~ +63
◀ 버튼을 누릅니다.	MIC 믹싱 게인을 줄입니다.	

참고

- [MIC]에서 [꺼짐]을 선택하면 [MIC 볼륨]을 사용할 수 없습니다.
- 오디오 신호를 <AUDIO IN 2 (MIC IN)> 단자에 연결하는 경우 [MIC]를 [켜짐]으로 설정하면 [MIC 볼륨] 설정 값에 따라 소음이 출력될 수 있습니다.
- [MIC]를 [켜짐]으로 설정하면, 입력되는 신호가 없거나 AV 무음 기능이 켜져 있거나 화면정지 기능이 켜져 있거나, 자동꺼짐 기능이 작동하는 경우에도, MIC의 오디오가 출력됩니다.

[테스트 패턴]

프로젝터에 내장된 테스트 패턴을 표시합니다.
위치, 크기, 기타 요인 설정은 이 테스트 패턴에 반영되지 않습니다. 다양한 조정을 수행하기 전에 입력 신호를 표시하십시오.

1) ▲▼를 눌러 [테스트 패턴]을 선택합니다.

2) <ENTER> 버튼을 누릅니다.

- [패턴 변경] 개별 조정 화면이 있는 테스트 패턴이 화면에 표시됩니다.

3) ◀▶ 버튼을 눌러 항목을 전환합니다.

- 버튼을 누를 때마다 다음과 같이 항목이 바뀝니다.
  모두 하얀색 → 컬러 막대(수직) → 컬러 막대(수평) → 검정색 배경에 흰색 십자 → 흰색 배경에 검정색 십자 → 십자 해치 → 모두 흰색 →...
- <MENU> 버튼 또는 <RETURN> 버튼을 누르면 테스트 패턴 화면에서 나와서 [프로젝터 설정]의 하위 메뉴로 돌아갑니다.

참고

- 초기 설정은모두 하얀색입니다. 십자 해치를 <FUNCTION> 버튼에 지정하면십자 해치가 초기 화면이 됩니다.

[필터카운터]

이 기능은 필터 사용 시간을 재설정하고 알림 표시를 설정하는 데 이용됩니다.

1) ▲▼를 눌러 [필터카운터]를 선택합니다.

2) <ENTER> 버튼을 누릅니다.

- [필터카운터] 화면이 표시됩니다.

[필터카운터]	필터의 사용 시간을 표시합니다.
[타이머]	필터 교체 경고 메시지를 표시하려는 시기에 맞게 타이머를 설정합니다.
[필터 카운터 리셋]	필터 카운터를 재설정합니다.

[타이머] 설정

1) ▲▼를 눌러 [타이머]를 선택합니다.

2) ◀▶를 눌러 타이머 설정을 전환합니다.

- 버튼을 누를 때마다 항목이 전환됩니다.
  [꺼짐] → [1000 시간] → [2000 시간] → [3000 시간] → [4000 시간] → [5000 시간] → [6000 시간] → [7000 시간]

[필터 카운터 리셋]

1) ▲▼를 눌러 [필터 카운터 리셋]을 선택합니다.

2) <ENTER> 버튼을 누릅니다.

- [필터 카운터 리셋] 화면이 표시됩니다.

3) ◀▶를 눌러 [실행]를 선택한 다음 <ENTER> 버튼을 누릅니다.

[전체설정 초기화]

다양한 설정 값을 공장 기본 설정으로 되돌립니다.

1) ▲▼를 눌러 [전체설정 초기화]를 선택합니다.

2) <ENTER> 버튼을 누릅니다.

- [전체설정 초기화] 화면이 표시됩니다.

3) ◀▶를 눌러 [실행]를 선택한 다음 <ENTER> 버튼을 누릅니다.

- [초기화 중] 화면이 표시된 후 [전원 차단] 화면이 나타납니다.

4) <ENTER> 버튼을 누릅니다.

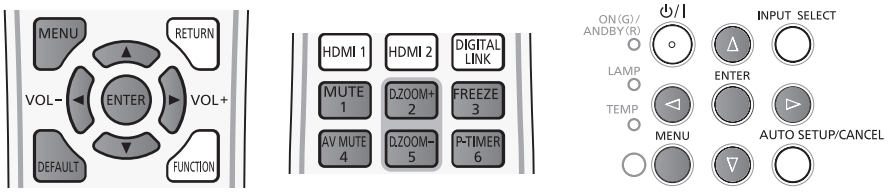
- 다른 버튼들의 조작이 비활성화됩니다.
- 다음 번에 프로젝터 스위치를 켜면 초기 설정(화면표시 언어) 화면이 표시됩니다.

참고

- [전체설정 초기화]가 실행되면 프로젝터가 대기 상태로 전환되어 설정값을 반영합니다.
- [전체설정 초기화]를 실행해도 [구역] 및 [네트워크/USB]는 공장 기본값으로 되돌릴 수 없습니다. [네트워크/USB] 초기화에 대한 자세한 내용은 [네트워크/USB] → [초기화]를 참조하십시오. (➡ 93페이지)

[보안] 메뉴

메뉴 화면의 주 메뉴에서 [보안]을 선택하고 하위 메뉴에서 항목을 선택합니다.
메뉴 화면의 조작에 대해서는 "메뉴 탐색" (➡ 47페이지)를 참조하십시오.
- 프로젝터를 처음 사용할 때 초기 암호:
  ▲▶▼◀▲▶▼◀를 순서대로 누른 후 <ENTER> 버튼을 누르십시오.
- 항목을 선택한 후 ▲▼◀▶를 눌러 설정합니다.



주의

- [보안] 메뉴를 선택하고 <ENTER> 버튼을 누른 경우 암호를 입력해야 합니다. 사전 설정된 암호를 입력한 다음 [보안] 메뉴 사용을 계속 진행하십시오.
- 이전에 암호가 변경된 경우, 변경된 암호를 입력하고 <ENTER> 버튼을 누르십시오.

참고

- 입력된 암호는 화면에서 "∗" 마크로 표시됩니다.
- 입력한 암호가 잘못되었을 때 화면에 오류 메시지가 표시됩니다. 올바른 암호를 다시 입력하십시오.

[비밀번호]

전원이 켜질 때 [비밀번호] 화면이 표시되고 [전체설정 초기화]가 실행되거나 [네트워크/USB] 메뉴의 [초기화]가 실행됩니다.
잘못된 비밀번호가 입력되면 제어 패널 또는 리모컨의 전원 버튼 <⏻/❙>만 작동시킬 수 있습니다.

1) ▲▼를 눌러 [비밀번호]를 선택합니다.

2) ◀▶ 버튼을 눌러 항목을 전환합니다.
- 버튼을 누를 때마다 항목이 전환됩니다.

[꺼짐]	보안 암호 입력을 비활성화합니다.
[켜짐]	보안 암호 입력을 활성화합니다.

참고

- [비밀번호] 설정의 공장 기본값은 [꺼짐]입니다.
- 추측하기 어려운 암호를 주기적으로 변경합니다.
- [비밀번호]를 [켜짐]으로 설정하고 전원을 끄고 전원 플러그를 전원 콘센트에서 뺀 후에 보안 암호가 활성화됩니다.

[비밀번호 변경]

보안 암호를 변경합니다.

1) ▲▼를 눌러 [비밀번호 변경]을 선택합니다.

2) <ENTER> 버튼을 누릅니다.
- [비밀번호 변경] 화면이 표시됩니다.

3) ▲▼◀▶ 또는 숫자 버튼(<1>-<6>)을 눌러 암호를 설정합니다.
- 최대 8개 버튼 조작을 설정할 수 있습니다.

4) <ENTER> 버튼을 누릅니다.

5) 확인을 위해 암호를 다시 입력합니다.

6) <ENTER> 버튼을 누릅니다.

참고

- 입력된 암호는 화면에서 "∗" 마크로 표시됩니다.
- 입력한 암호가 잘못되었을 때 화면에 오류 메시지가 표시됩니다. 올바른 암호를 다시 입력하십시오.
- 보안 암호에 숫자가 사용되고 리모컨을 분실하는 경우 보안 암호를 다시 초기화해야 합니다. 초기화 방법에 대해서는 대리점으로 연락하십시오.

[문자 표시]

투사 이미지 위에 보안 메시지(텍스트)가 중첩됩니다.

1) ▲▼를 눌러 [문자 표시]를 선택합니다.

2) ◀▶ 버튼을 눌러 항목을 전환합니다.

- 버튼을 누를 때마다 항목이 전환됩니다.

[꺼짐]	문자 표시를 비활성화합니다.
[켜짐]	문자 표시를 활성화합니다.

[문자 변경]

[문자 표시]에서 [켜짐]을 선택해서 텍스트 표시가 활성화되면 표시된 텍스트를 변경할 수 있습니다.

1) ▲▼를 눌러 [문자 변경]을 선택합니다.

2) <ENTER> 버튼을 누릅니다.

- [문자 변경] 화면이 표시됩니다.

3) ▲▼◀▶를 눌러 문자를 선택하고 <ENTER> 버튼을 눌러 문자를 입력합니다.

4) ▲▼◀▶를 눌러 [실행]를 선택하고 <ENTER> 버튼을 누릅니다.

- 텍스트가 변경됩니다.

[메뉴 잠금]

<MENU> 버튼을 눌러서 메뉴를 표시하고 메뉴 조작 기능 활성화 여부를 설정합니다.

1) ▲▼를 눌러 [메뉴 잠금]을 선택합니다.

2) ◀▶ 버튼을 눌러 항목을 전환합니다.

- 버튼을 누를 때마다 항목이 전환됩니다.

[꺼짐]	메뉴 조작의 잠금을 해제합니다.
[켜짐]	메뉴 조작을 잠급니다.

참고

- [메뉴 잠금]을 [켜짐]으로 설정한 후 잘못된 암호를 입력하면 <MENU> 버튼을 조작할 수 없습니다.
- 구입 당시에 [메뉴 잠금]은 [꺼짐]으로 설정되어 있으며, [전체설정 초기화]를 실행해도 [메뉴 잠금]이 [꺼짐]으로 설정됩니다.
- [메뉴 잠금]을 [켜짐]으로 설정한 후 잠금 해제를 위해 비밀번호를 입력하면, 프로젝터가 대기 모드가 될 때까지 잠금 해제 상태가 유지됩니다.

[메뉴 잠금 패스워드]

메뉴 잠금 암호를 변경합니다.

1) ▲▼를 눌러 [메뉴 잠금 패스워드]를 선택합니다.

2) <ENTER> 버튼을 누릅니다.

- [메뉴 잠금 패스워드] 화면이 표시됩니다.

3) ▲▼◀▶를 눌러 문자를 선택하고 <ENTER> 버튼을 눌러 문자를 입력합니다.

- 최대 16 자를 입력할 수 있습니다.

4) ▲▼◀▶를 눌러 [실행]를 선택하고 <ENTER> 버튼을 누릅니다.

- 취소하려면 [취소] 을 선택합니다.

주의

- 구입 당시 초기 비밀번호는 “AAAA”이며, [전체설정 초기화]를 실행하는 경우에도 비밀번호는 “AAAA”로 설정됩니다.
- 추측하기 어려운 암호를 주기적으로 변경합니다.

[제어 장치 설정]

제어 패널 및 리모컨에서 버튼 작동을 활성화/비활성화합니다.

1) ▲▼를 눌러 [제어 장치 설정]을 선택합니다.

2) <ENTER> 버튼을 누릅니다.

- [제어 장치 설정] 화면이 표시됩니다.

3) ▲▼를 눌러 [제어 패널]과 [리모트 컨트롤] 중 하나를 선택합니다.

[제어 패널]	제어 패널에서 제어에 대한 제한을 설정할 수 있습니다.
[리모트 컨트롤]	리모컨에서 제어에 대한 제한을 설정할 수 있습니다.

4) ◀▶를 눌러 [가능]과 [불가능] 사이에서 전환합니다.

- 제어 패널 또는 리모컨에서 제어에 대한 제한 사항을 설정할 수 있습니다.

[가능]	버튼 작동이 가능해 집니다.
[불가능]	버튼 작동이 불가능해 집니다.

- [가능]을 [불가능]으로 변경하는 경우 확인 화면이 표시된 후 5)단계로 이동합니다.

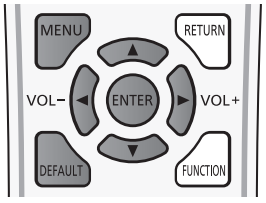
5) ◀▶를 눌러 [실행]를 선택한 다음 <ENTER> 버튼을 누릅니다.

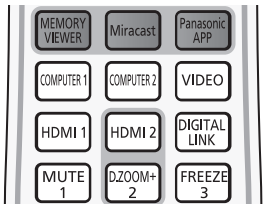
참고

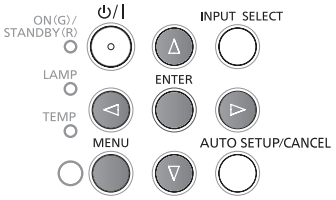
- [불가능]으로 설정된 장치에서 버튼 작업을 수행하는 경우, [비밀번호] 화면이 표시됩니다.
  작업을 계속하려면 보안 비밀번호를 입력하십시오.
- 약 10초 동안 아무 반응이 없으면 [비밀번호] 화면이 사라집니다.
- [제어 패널]과 [리모트 컨트롤] 모두에 대한 작동을 [불가능]으로 설정하면 프로젝터를 끌 수 없게 됩니다
  (대기 상태로 전환할 수 없음).
- 리모컨의 버튼 조작이 비활성화되도록 설정한 경우에도 리모컨의 <ID ALL> 버튼 및 <ID SET> 버튼 조작이 활성화됩니다.

[네트워크/USB] 메뉴

메뉴 화면의 주 메뉴에서 [네트워크/USB]를 선택하고 하위 메뉴에서 항목을 선택합니다.
메뉴 화면의 조작에 대해서는 "메뉴 탐색" (➡ 47페이지)를 참조하십시오.
• 항목을 선택한 후 ▲▼◀▶를 눌러 설정합니다.







네트워크 정보 확인

"Wireless Manager ME6.2", iPad/iPhone/iPod touch/Android 전용 애플리케이션 또는 Miracast 인증 장치를 프로젝터에 연결하는 경우 무선 LAN의 네트워크 수, 프로젝터 이름 및 네트워크 ID 등의 정보가 필요합니다. 이들 정보는 [네트워크/USB] 메뉴의 [상태]에서 확인할 수 있습니다. (➡ 92페이지)

[DIGITAL LINK 모드]

프로젝터의 <DIGITAL LINK/LAN> 단자의 통신 방식을 전환합니다.

1) ▲▼ 버튼을 눌러서 [DIGITAL LINK 모드]를 선택합니다.

2) ◀▶ 버튼을 눌러 항목을 전환합니다.
• 버튼을 누를 때마다 항목이 전환됩니다.

[자동]	DIGITAL LINK 또는 이더넷으로 통신 방식을 자동 전환합니다.
[DIGITAL LINK]	통신 방식을 DIGITAL LINK로 고정합니다.
[ETHERNET]	통신 방식을 이더넷으로 고정합니다.

가능한 통신 모드

설정		가능한 통신		
		이미지 전송	이더넷	RS-232C
[자동]	DIGITAL LINK	✓	✓	✓
	이더넷	–	✓	–
[DIGITAL LINK]		✓	✓	✓
[ETHERNET]		–	✓	–

✓: 가능한 통신
–: 불가능한 통신

[DIGITAL LINK 설정]

통신 방식을 DIGITAL LINK 또는 이더넷으로 설정합니다.

이더넷을 통해 프로젝터를 직접 연결할 경우

1) ▲▼ 버튼을 눌러서 [DIGITAL LINK 설정]을 선택합니다.

2) <ENTER> 버튼을 누릅니다.
• **[DIGITAL LINK 설정]** 화면이 표시됩니다.

3) ▲▼를 눌러 [복수접속(ETHERNET)]을 선택합니다.

4) ◀▶을 눌러 통신 방식을 전환합니다.
• 버튼을 누를 때마다 항목이 전환됩니다.

[자동교섭]	통신 방식을 자동으로 설정합니다.
[100BaseTX-Full]	완전 이중 통신 방식이 설정됩니다.
[100BaseTX-Half]	절반 이중 통신 방식이 설정됩니다.

5) ▲▼ 버튼을 눌러 [저장]을 선택합니다.

6) <ENTER> 버튼을 누릅니다.

7) 확인 화면이 표시되면 ◀▶를 눌러 [실행]를 선택한 다음 <ENTER> 버튼을 누릅니다.

참고

- 이 프로젝터는 10BaseT Full/Half 기능을 지원하지 않습니다.

프로젝터를 트위스트페어케이블 송신기를 통해 연결한 경우

1) ▲▼ 버튼을 눌러서 [DIGITAL LINK 설정]을 선택합니다.

2) <ENTER> 버튼을 누릅니다.
- **[DIGITAL LINK 설정]** 화면이 표시됩니다.

3) ▲▼ 버튼을 눌러서 [복수접속(DIGITAL LINK)]을 선택합니다.

4) ◀▶을 눌러 통신 방식을 전환합니다.
- 버튼을 누를 때마다 항목이 전환됩니다.

[100BaseTX-Full]	완전 이중 통신 방식이 설정됩니다.
[100BaseTX-Half]	절반 이중 통신 방식이 설정됩니다.
[자동교섭]	통신 방식을 자동으로 설정합니다.

5) ▲▼을 눌러 [저장]을 선택합니다.

6) <ENTER> 버튼을 누릅니다.

7) 확인 화면이 표시되면 ◀▶를 눌러 [실행]를 선택한 다음 <ENTER> 버튼을 누릅니다.

[DIGITAL LINK 상태]

DIGITAL LINK 연결 환경을 표시합니다.

1) ▲▼ 버튼을 눌러서 [DIGITAL LINK 상태]를 선택합니다.

2) <ENTER> 버튼을 누릅니다.
- **[DIGITAL LINK 상태]** 화면이 표시됩니다.

[링크 상태]	[NO LINK], [DIGITAL LINK], 또는 [ETHERNET] 중 하나가 화면에 표시됩니다.
[HDCP 상태]	[신호 없음], [꺼짐] 또는 [켜짐] 중 하나가 화면에 표시됩니다.
[신호 품질]	[신호 품질]은 오류의 양을 숫자 값으로 나타낸 것이며, 이 값에 따라 디스플레이 색상이 녹색, 노란색, 또는 빨간색으로 바뀝니다. 트위스트페어케이블 송신기에서 신호를 받는 동안 신호 품질 레벨을 확인합니다. • 최대/최소: 오류 크기의 최대값/최소값입니다. • 녹색 (–12 dB 이하)→ 정상 신호 품질 레벨. • 노란색 (–11 ~ –8 dB)→ 화면에 잡음이 발생할 가능성이 있는 경고 레벨. • 빨간색 (–7 dB 이상)→ 동기화가 중단되거나 신호가 수신되지 않을 수 있는 비정상 레벨.

[유선LAN]

유선 LAN 설정의 세부 사항을 지정할 수 있습니다.

1) ▲▼를 눌러 [유선LAN]을 선택합니다.

2) <ENTER> 버튼을 누릅니다.
- [유선LAN 상세설정] 화면이 표시됩니다.

3) ▲▼를 눌러 항목을 선택하고 지침에 따라 설정을 변경합니다.

[DHCP]	**[켜짐]** 프로젝터를 연결할 네트워크에 DHCP 서버가 있는 경우, IP 주소를 자동으로 가져옵니다. **[꺼짐]** 프로젝터를 연결할 네트워크에 DHCP 서버가 없는 경우 [IP 주소], [서브네트 마스크] 및 [기본 게이트웨이]를 추가로 설정하십시오.
[IP 주소]	DHCP 서버를 사용하지 않는 경우 IP 주소를 입력합니다.
[서브네트 마스크]	DHCP 서버를 사용하지 않는 경우 서브네트 마스크를 입력합니다.
[기본 게이트웨이]	DHCP 서버를 사용하지 않는 경우 게이트웨이 주소를 입력합니다.
[DNS1]	DHCP 서버를 사용하지 않는 경우 DNS 서버 주소를 입력합니다.
[DNS2]	DHCP 서버를 사용하지 않는 경우 대체 DNS 서버 주소를 입력합니다.

4) ▲▼를 눌러 [실행]를 선택한 다음 <ENTER> 버튼을 누릅니다.

■ 기본 유선 LAN 설정

- 프로젝터는 출고 전에 다음과 같이 설정됩니다.

[DHCP]	꺼짐
[IP 주소]	192.168.10.100
[서브네트 마스크]	255.255.255.0
[기본 게이트웨이]	192.168.10.1
[DNS1]/[DNS2]	널

참고

- DHCP 서버를 사용하기 전에 DHCP 서버가 작동 중인지 확인하십시오.
- 네트워크 관리자에게 IP 주소, 서브넷 마스크 및 기본 게이트웨이 정보를 문의하십시오.
- 유선 LAN과 무선 LAN을 동일 세그먼트에서 사용할 수 없습니다.

[무선LAN]

무선 LAN 연결을 설정합니다.

1) ▲▼를 눌러 [무선LAN]을 선택합니다.

2) ◀▶ 버튼을 눌러 연결 방법을 선택합니다.

[불가능]	무선 LAN 기능을 사용하지 않는 경우.	
[간단표시]	모든 운영체제(Windows / Mac / iOS / Android 등)과 호환되는 간단한 연결 방법. “Wireless Manager ME6.2”, iPad / iPhone / iPod touch 및 Android 장치를 지원하는 응용 소프트웨어를 통해 무선 LAN 기능을 사용합니다.	
[NORMAL]	**[S-DIRECT]**	Windows 및 Mac 컴퓨터에서 사용할 수 있는 제품과 함께 제공된 CD-ROM의“Wireless Manager ME6.2” 소프트웨어를 통해 무선 LAN 기능을 사용하는 경우 이 설정을 사용합니다.
	[M-DIRECT]	프로젝터를 단순 액세스 포인트로 사용하는 경우 이 설정을 이용합니다. 액세스 포인트가 없는 경우에도 연결이 활성화됩니다. “Wireless Manager ME6.2”, iPad / iPhone / iPod touch 및 Android 장치를 지원하는 응용 소프트웨어를 통해 무선 LAN 기능을 사용합니다. Android 장치 및 iPad / iPhone / iPod touch와의 연결이 더 쉬워집니다. 자세한 내용은 아래의 “자세한 [M-DIRECT] 설정”을 참조하십시오.
	[USER1] / [USER2] / [USER3]	본인의 네트워크 환경에 맞추려면 네트워크 상세 설정을 지정합니다. 자세한 내용은 “[USER1] / [USER2] / [USER3] 상세 설정”을 참조하십시오.

참고

- [간단 설정], [S-DIRECT] or [M-DIRECT]에 연결할 수 있는 프로젝터는 최대 10대입니다.
- [무선LAN]이 [간단 설정], [S-DIRECT] 또는 [M-DIRECT]로 설정되어 있고 입력 신호가 [Panasonic APPLICATION]이 아닌 경우, 일반적인 무선 연결을 할 수 없습니다.
- [무선LAN]이 [간단 설정], [S-DIRECT] 또는 [M-DIRECT]로 설정되어 있어도 Miracast 입력 신호로 전환되면 이 설정이 비활성화됩니다.

- 응용 프로그램 소프트웨어 "Wireless Manager ME6.2" 사용 방법에 대한 자세한 내용은 "Wireless Manager ME6.2" 의 사용 설명서를 참조하십시오.
- iPad / iPhone / iPod touch / Android에 저장되어 전용 응용 프로그램을 이용해서 프로젝터에 전송된 영상을 투사할 수 있습니다. 응용 프로그램 소프트웨어 사용 방법에 대한 자세한 내용은 다음 URL에서 설명된 응용 프로그램 가이드를 참조하십시오.
  [iOS 지원 사이트] http://panasonic.net/avc/projector/ios/
  [Android 지원 사이트] http://panasonic.net/avc/projector/android/

[무선 상세설정]

네트워크 메뉴에서 [무선 LAN]을 [NORMAL]로 설정하도록 [간단 설정], [M-DIRECT] 또는 [사용자1] ~ [사용자3](사용자)을 선택한 경우 더욱 정밀하게 네트워크를 설정할 수 있습니다. 네트워크 설정에 대해서는 네트워크 관리자에게 문의하십시오.

[간단 설정]의 세부 설정

모든 운영체제(Windows / Mac / iOS / Android 등)과 호환되는 간단한 연결 방법.

1) [간단 설정]을 선택하고 <ENTER> 버튼을 누릅니다.
- [무선 상세설정] 화면이 표시됩니다.

2) <ENTER> 버튼을 누릅니다.
- [키] 화면이 표시됩니다.

3) ▲▼◀▶ 버튼을 눌러서 설명에 따라 키를 변경합니다.

[키]	액세스 포인트에 대한 키 설정. 8 ~ 15개의 영숫자를 입력합니다.

4) ▲▼를 눌러 [실행]를 선택한 다음 <ENTER> 버튼을 누릅니다.

■ [간단 설정]의 기본 설정

- 프로젝터는 출고 전에 다음과 같이 설정됩니다.

[키]	proj + 네트워크 ID의 마지막 4자리

[M-DIRECT]의 상세 설정

프로젝터를 단순 액세스 포인트로 사용하는 경우 이 설정을 이용합니다. 액세스 포인트가 없더라도 인프라를 통해 프로젝터를 컴퓨터에 연결할 수 있습니다.
또한 iPad / iPhone / iPod touch / Android와의 연결도 훨씬 쉬워졌습니다.

1) [NORMAL]을 선택하고 <ENTER> 버튼을 누릅니다.
- [NORMAL] 화면이 표시됩니다.

2) ◀▶를 눌러 [M-DIRECT]를 선택한 다음 <ENTER> 버튼을 누릅니다.
- [무선 상세설정] 화면이 표시됩니다.

3) ▲▼를 눌러 항목을 선택하고 ◀▶를 눌러 지침에 따라 설정을 변경합니다.

[IP 주소]	IP 주소를 입력합니다.
[서브네트 마스크]	서브네트 마스크를 입력합니다.
[SSID]	무선 LAN에서 M-DIRECT를 선택하면 SSID를 설정할 수 있습니다.
[채널]	무선 LAN에서 M-DIRECT를 선택하면 채널을 설정할 수 있습니다. 1~11
[키]	무선 LAN에서 M-DIRECT를 선택하면 키를 설정할 수 있습니다. 액세스 포인트에 대한 키 설정. 16진수 형식으로 8 ~ 63자의 영숫자 또는 64자의 숫자열을 입력합니다.

4) ▲▼를 눌러 [실행]를 선택한 다음 <ENTER> 버튼을 누릅니다.

■ [M-DIRECT]의 기본 설정

- 프로젝터는 출고 전에 다음과 같이 설정됩니다.

[IP 주소]	192.168.12.100
[서브네트 마스크]	255.255.255.0
[SSID]	M-DIRECT + 네트워크 ID의 마지막 4자리
[채널]	1
[키]	SSID와 동일한 문자열

참고

- 인증 방법은 WPA2-PSK이고 암호화 방법은 AES입니다. 두 방법 모두 고정식입니다.
- [M-DIRECT]의 초기 구성을 변경해야 하는 경우, 네트워크 관리자에게 연락하십시오.
- 초기 설정은 [키]이며 타인에게 정보가 누출될 위험이 있습니다. 따라서 초기 설정을 변경해야 합니다.
- DHCP 서버가 이미 작동 중인 경우, 컴퓨터를 연결하기 전에 [켜짐]을 선택하십시오.

[USER1] / [USER2] / [USER3] 상세 설정

1) [NORMAL]을 선택하고 <ENTER> 버튼을 누릅니다.

- [NORMAL] 화면이 표시됩니다.

2) ◀▶ 버튼을 눌러 [USER1], [USER2] 또는 [USER3]을 선택한 다음 <ENTER> 버튼을 누릅니다.

- [무선LAN 상세설정 1/2] 화면이 표시됩니다.

3) ▲▼를 눌러 항목을 선택하고 ◀▶를 눌러 지침에 따라 설정을 변경합니다.

[명칭 변경]	응용 소프트웨어에서 식별된 프로젝터의 이름을 변경할 수 있습니다.
[DHCP]	켜짐: 프로젝터를 연결할 네트워크에 DHCP 서버가 있는 경우, IP 주소를 자동으로 가져옵니다. 꺼짐: 프로젝터를 연결할 네트워크에 DHCP 서버가 없는 경우 [IP 주소], [서브네트 마스크] 및 [기본 게이트웨이]를 추가로 설정하십시오.
[IP 주소]	DHCP 서버를 사용하지 않는 경우 IP 주소를 입력합니다.
[서브네트 마스크]	DHCP 서버를 사용하지 않는 경우 서브네트 마스크를 입력합니다.
[기본 게이트웨이]	DHCP 서버를 사용하지 않는 경우 게이트웨이 주소를 입력합니다.
[DNS1]	DHCP 서버를 사용하지 않는 경우 DNS 서버 주소를 입력합니다.
[DNS2]	DHCP 서버를 사용하지 않는 경우 대체 DNS 서버 주소를 입력합니다.

참고

- DHCP 서버를 사용하기 전에 DHCP 서버가 작동 중인지 확인하십시오.
- IP 주소, 서브넷 마스크, 기본 게이트웨이 및 DNS 서버 주소에 관한 자세한 내용은 네트워크 관리자에게 요청하십시오.
- 유선 LAN과 무선 LAN을 동일 세그먼트에서 사용할 수 없습니다.

4) ▼ 버튼을 누릅니다.

- [무선 상세설정 2/2] 화면이 표시됩니다.

5) ▲▼를 눌러 항목을 선택한 후 ▲▼◀▶를 눌러 지침에 따라 설정을 변경합니다.

[SSID]		액세스 포인트에 등록된 문자열을 동일하게 입력합니다.
[인증]		연결할 네트워크에서 사용되는 사용자 인증 방법을 설정합니다.
	[공개]	액세스 포인트 인증 방법이 공개 시스템인 경우에 선택합니다.
	[공유]	액세스 포인트 인증 방법이 공유 키인 경우에 선택합니다.
	[WPA-PSK]	액세스 포인트 인증 방법이 WPA-PSK인 경우에 선택합니다.
	WPA2-PSK	액세스 포인트 인증 방법이 WPA2-PSK인 경우에 선택합니다.
	[WPA-EAP/WPA2-EAP]	액세스 포인트 인증 방법이 WPA-EAP/WPA2-EAP인 경우에 선택합니다.
	[WPA-EAP]	액세스 포인트 인증 방법이 WPA-EAP인 경우에 선택합니다.
	[WPA2-EAP]	액세스 포인트 인증 방법이 WPA2-EAP인 경우에 선택합니다.
[암호화]		프로젝터와 네트워크 사이의 통신에 사용될 암호화 방법을 선택합니다.
	[무효]	암호화 없이 전송할 때 선택합니다. [인증]이 [공개] 또는 [공유]인 경우에만 선택 가능합니다.
	[WEP]	암호화가 WEP인 경우에 선택합니다.
	[TKIP]	암호화가 TKIP인 경우에 선택합니다. [인증]이 [WPA-PSK], [WPA2-PSK], [WPA-EAP] 또는 [WPA2-EAP]인 경우에 선택 가능합니다.
	[AES]	암호화가 AES인 경우에 선택합니다. [인증]이 [WPA-PSK], [WPA2-PSK], [WPA-EAP] 또는 [WPA2-EAP]인 경우에 선택 가능합니다.
[초기화 키]		1 – 4개의 숫자를 초기화 키로 설정합니다. [인증]이 [공개] 또는 [공유]이고 [암호화]가 [WEP]인 경우 설정할 수 있습니다.
[키 1] - [키 4]		[초기화 키]로 선택한 키 번호로 [WEP] 키를 설정합니다. [인증]이 [공개] 또는 [공유]이고 [초기화 키]가 [WEP]인 경우 설정할 수 있습니다. 64비트 또는 128비트 WEP 키를 설정할 수 있습니다. 64비트 키의 경우, 5자의 영숫자를 입력하고(또는 16진수 형식의 경우 10자리 문자열) 128비트 키의 경우 13자의 영숫자를 입력합니다(또는 16진수 형식의 경우 26자리 문자열).

[키]	키를 설정합니다. [인증]이 [WPA-PSK]또는 [WPA2-PSK]인 경우에 설정할 수 있습니다. 16진수 형식으로 8 ~ 63자의 영숫자 또는 64자의 숫자열을 입력합니다.
[EAP]	RADIUS 서버에서 EAP 설정을 선택합니다. [인증]이 [WPA-EAP/WPA2-EAP], [WPA-EAP] 또는 [WPA2-EAP]인 경우에 설정할 수 있습니다. 선택할 수 있는 EAP 유형은 다음과 같습니다. PEAP (MS-CHAPv2), PEAP (GTC), EAP-TTLS (MD5), EAP-TTLS (MS-CHAPv2), EAP-FAST (MS-CHAPv2), EAP-FAST (GTC)
[이름 사용]	인증에 사용된 사용자 이름을 입력합니다(공백을 제외하고 최대 64자). [인증]이 [WPA-EAP/WPA2-EAP], [WPA-EAP] 또는 [WPA2-EAP]인 경우에 설정할 수 있습니다.
[비밀번호]	인증에 사용되는 암호를 입력합니다(최대 64자). [인증]이 [WPA-EAP/WPA2-EAP], [WPA-EAP] 또는 [WPA2-EAP]인 경우에 설정할 수 있습니다.

참고

- "프로젝터 설정" 단계(➡ 94페이지)를 수행한 후에도 액세스 포인트를 통해 무선 LAN에 연결할 수 없는 경우, 액세스 포인트(무선 중계기) 제조업체로 문의하십시오.
- EAP를 사용하는 경우, RADIUS 서버의 설정에 따라 프로젝터를 설정해야 합니다. 네트워크 관리자에게 문의하여 RADIUS 서버의 설정을 확인하십시오.
- 잘못된 SSID 브로드캐스트를 포함한 액세스 포인트와 함께 EAP를 사용하는 경우, 액세스 포인트의 인증 방식이 [WPA-EAP] 또는 [WPA2-EAP]이더라도 WPA-EAP 또는 WPA2-EAP를 인증 방법으로 선택하십시오.
- USER1 ~ 3을 사용하는 경우에는, 스텔스 SSID 구성 액세스 포인트에 연결할 수 없으므로, 스텔스 설정을 취소하려면 이 설정을 사용하십시오. 자세한 내용은 액세스 포인트의 사용 설명서를 참조하십시오.

6) ▲▼를 눌러 [실행]를 선택한 다음 <ENTER> 버튼을 누릅니다.

■ [USER1] / [USER2] / [USER3] 기본 설정

- 프로젝터는 출고 전에 다음과 같이 설정됩니다.

[SSID]	Panasonic Projector
[DHCP]	꺼짐
[IP 주소]	192.168.11.100
[서브네트 마스크]	255.255.255.0
[기본 게이트웨이]	192.168.11.1
[인증]	개방
[암호화]	널
[DNS1]/[DNS2]	널

[커넥션 잠금]

네트워크 신호를 전환하거나 하나의 고정 신호를 선택합니다.

1) ▲▼를 눌러 [커넥션 잠금]을 선택합니다.

2) ◀▶ 버튼을 눌러 항목을 전환합니다.

- 버튼을 누를 때마다 항목이 전환됩니다.

[꺼짐]	[네트워크/USB] 입력 신호를 [Panasonic APPLICATION], [Miracast] 및 [Memory VIEWER] 사이에서 전환할 수 있습니다.
[Panasonic APPLICATION]	Panasonic APPLICATION 신호는 고정된 [네트워크/USB] 입력 신호입니다.
[Miracast]	[Miracast] 신호는 고정된 [네트워크/USB] 입력 신호입니다.
[MEMORY VIEWER]	[MEMORY VIEWER] 신호는 고정된 [네트워크/USB] 입력 신호입니다.

참고

- [커넥션 잠금]이 [꺼짐]이 아닌 고정된 항목으로 설정되어 있을 때 다른 버튼을 누르면 [키 조작 무효] 메시지가 표시됩니다.

[명칭 변경]

예를 들어, DHCP 서버를 사용하는 경우 프로젝터 이름을 변경할 수 있습니다.

1) ▲▼를 눌러 [명칭 변경]을 선택합니다.

2) <ENTER> 버튼을 누릅니다.

- [명칭 변경] 화면이 표시됩니다.

3) ▲▼◀▶ 버튼으로 문자를 선택하고 <ENTER> 버튼을 눌러 프로젝터 이름을 입력합니다.

- 입력된 문자를 모두 지우려면 [전부 삭제]를 선택합니다. 또는 리모컨에서 <DEFAULT> 버튼을 눌러서 입력 필드에서 커서에 위치한 문자를 한 개 삭제할 수 있습니다.

4) ▲▼ 버튼으로 [실행]를 선택한 후 <ENTER> 버튼을 누릅니다.

- 이름 변경을 취소하려면 [취소]를 선택한 후 <ENTER> 버튼을 누릅니다.

참고

- 프로젝터가 출고되기 전에 [Name □□□□] (□□□□는 4자리 숫자)이 설정됩니다.

[비밀번호]

암호 설정과의 연계를 제어함으로써 외부 장치가 투사 영상에 잘못 연결되거나 영상을 중단시키는 경우를 예방할 수 있습니다.

1) ▲▼를 눌러 [비밀번호]를 선택합니다.

2) ◀▶ 버튼을 눌러 항목을 전환합니다.

- 버튼을 누를 때마다 항목이 전환됩니다.

[꺼짐]	네트워크 암호 입력이 불가능합니다.
[켜짐]	네트워크 암호의 입력이 가능합니다.

참고

- “Wireless Manager ME6.2”를 사용하여 프로젝터와 연결할 때 암호 확인을 수행하려면 [켜짐]으로 설정하십시오. (기본설정: [꺼짐])
- “Multi Projector Monitoring & Control Software”의 모든 대상에 영상 전달 기능 또는 전달된 영상 삭제 기능을 사용하는 경우, 암호를 [켜짐]으로 설정한 상태에서 프로젝터로 영상을 전달할 수 없습니다. 이러한 영상 전달 기능을 사용하려면 암호를 [꺼짐]으로 설정하십시오.

[비밀번호 변경]

1) ▲▼를 눌러 [비밀번호 변경]을 선택합니다.

2) <ENTER> 버튼을 누릅니다.

- [비밀번호 변경] 화면이 표시됩니다.

3) ▲▼◀▶를 눌러 암호를 설정합니다.

4) ▲▼ 버튼을 눌러 [실행]를 선택한 후 <ENTER> 버튼을 누릅니다.

참고

- 최대 8자를 입력할 수 있습니다.
- 추측하기 어려운 암호를 주기적으로 변경합니다.

[네트워크 조정]

네트워크에 연결하는 컴퓨터에서 프로젝터를 제어하려는 경우에 설정합니다.

1) ▲▼를 눌러 [네트워크 조정]을 선택합니다.

2) ◀▶ 버튼을 눌러 항목을 전환합니다.

- 버튼을 누를 때마다 항목이 전환됩니다.

[꺼짐]	이 기능이 비활성화됩니다.
[켜짐]	이 기능이 활성화됩니다. LAN의 WEB 제어, PJLink 제어, 명령 제어가 활성화됩니다.

[AMX D.D.]

AMX Corporation의 컨트롤러로 제어하려는 경우 [켜짐]으로 설정합니다.

이 기능을 [켜짐]으로 설정하면 “AMX Device Discovery”을 통한 감지가 가능해집니다. 자세한 내용은 AMX Corporation 웹 사이트를 참조하십시오.

URL http://www.amx.com/

1) ▲▼를 눌러 [AMX D.D.]를 선택합니다.

2) ◀▶ 버튼을 눌러 항목을 전환합니다.

- 버튼을 누를 때마다 항목이 전환됩니다.

[꺼짐]	이 기능이 비활성화됩니다.
[켜짐]	이 기능이 활성화됩니다.

[Crestron Connected (TM)]

Crestron Electronics, Inc의 Crestron Connected™를 사용하여 제어하려면 [켜짐]으로 설정합니다.

1) ▲▼를 눌러 [Crestron Connected(TM)]을 선택합니다.

2) ◀▶ 버튼을 눌러 항목을 전환합니다.

- 버튼을 누를 때마다 항목이 전환됩니다.

[꺼짐]	이 기능이 비활성화됩니다.
[켜짐]	이 기능이 활성화됩니다.

[EXTRON XTP]

Extron Electronics의 “XTP 송신기”를 <DIGITAL LINK/LAN> 단자에 연결하는 경우 [켜짐]으로 설정합니다.
옵션 품목인 디지털 인터페이스 박스(모델 번호: ET-YFB100G)를 연결하려면 [꺼짐]으로 설정합니다.
“XTP 송신기”에 관한 자세한 내용은 Extron Electronics 웹사이트를 참조하십시오.
URL http://www.extron.com/

1) ▲▼를 눌러 [EXTRON XTP]를 선택합니다.

2) ◀▶ 버튼을 눌러 항목을 전환합니다.

- 버튼을 누를 때마다 항목이 전환됩니다.

[꺼짐]	이 기능이 비활성화됩니다.
[켜짐]	이 기능이 활성화됩니다.

[DIGITAL INTERFACE BOX]

옵션인 디지털 인터페이스 박스(모델 번호: ET-YFB100G)를 <DIGITAL LINK/LAN> 단자에 연결하면, ET-YFB100G의 주 메뉴가 화면에 표시됩니다. 자세한 내용은 ET-YFB100G의 설명서를 참조하십시오.

참고

- [EXTRON XTP]를 [켜짐]으로 설정하면 [DIGITAL INTERFACE BOX]를 선택할 수 없습니다.

[라이브모드중 끼여넣기]

“Wireless Manager ME6.2”에 의해 라이브 모드가 활성화된 상태일 때(영상을 보냄) 다른 사용자가 라이브 모드를 중단할 수 있도록 하거나 “Multi Projector Monitoring & Control Software”에 의한 영상 전달을 허용하려면 [켜짐]으로 설정합니다.

1) ▲▼를 눌러 [라이브모드중 끼여넣기]를 선택합니다.

2) ◀▶ 버튼을 눌러 항목을 전환합니다.

- 버튼을 누를 때마다 항목이 전환됩니다.

[꺼짐]	이 기능이 비활성화됩니다.
[켜짐]	이 기능이 활성화됩니다.

참고

- 같은 컴퓨터에서 “Wireless Manager ME6.2”와 “Multi Projector Monitoring & Control Software”를 동시에 사용하면 모두에게 영상 전달 기능을 사용할 수 없습니다. 이들 기능을 동시에 사용하려면, 해당 소프트웨어가 있는 또 다른 컴퓨터를 사용하십시오.

[멀티라이브]

“Wireless Manager ME6.2”를 사용할 때 멀티라이브 모드로 전환합니다. 자세한 내용은 “Wireless Manager ME6.2”의 사용 설명서를 참조하십시오. 또한 iOS 또는 Android용 애플리케이션도 사용할 수 있습니다.

1) ▲▼를 눌러 [멀티라이브]를 선택합니다.

2) <ENTER> 버튼을 누릅니다.

- 멀티 모드를 전환합니다.
- 버튼을 누를 때마다 다음과 같이 항목이 바뀝니다.
  4-스크린 멀티 스타일 → 4-스크린 인덱스 스타일 → 16-스크린 인덱스 스타일 → 4-스크린 멀티 스타일 →...

[MEMORY VIEWER]

MEMORY VIEWER의 설정을 변경합니다.

1) ▲▼를 눌러 [MEMORY VIEWER]를 선택합니다.

2) <ENTER> 버튼을 누릅니다.

- [MEMORY VIEWER] 화면이 표시됩니다.

3) ▲▼를 눌러 하나의 항목을 선택하고 ◀▶를 눌러 선택 항목을 설정합니다.

- 버튼을 누를 때마다 항목이 전환됩니다.

[보기]	MEMORY VIEWER 화면 표시 방법을 설정합니다.
[섬네일]	[섬네일] 화면 표시 방법을 표시합니다.
[목록]	[목록] 화면 표시 방법을 표시합니다.
[소트]	MEMORY VIEWER 화면에서 파일 표시 순서를 설정합니다.
[이름]	파일 이름을 오름차순으로 화면에 표시합니다
[타입]	각 파일의 유형을 표시합니다.
[시간]	파일을 날짜 및 시간의 역순으로 화면에 표시합니다.
[자동재생]	자동 재생 기능을 활성화/비활성화합니다.
[꺼짐]	자동 재생 기능을 비활성화합니다.
[켜짐]	자동 재생 기능을 활성화합니다.
[간격]	자동 재생되는 정지 이미지의 화면 표시 시간을 설정합니다.
[5초] ~ [120초]	정지 이미지의 화면 표시 시간을 설정합니다. 화면 표시 시간은 [5초], [10초], [15초], [30초], [60초] 또는 [120초]로 설정할 수 있습니다.
[효과]	정지 이미지의 전환과 동시에 재생 화면에 사용할 특수 효과를 설정합니다.
[꺼짐]	특수 효과를 적용하지 않습니다.
[임의]	무작위 특수 효과를 적용합니다.
[좌측 와이프]	왼쪽부터 점차적으로 사라지도록 화면에 표시됩니다.
[우측 와이프]	오른쪽부터 점차적으로 사라지도록 화면에 표시됩니다.
[하부 와이프]	위쪽부터 점차적으로 사라지도록 화면에 표시됩니다.
[스플릿]	가운데에서 점차적으로 왼쪽 및 오른쪽으로 사라지도록 화면에 표시됩니다.
[줌 아웃]	가운데에서 전체 방향으로 점차적으로 화면에 표시됩니다.
[페이드]	전체가 점차적으로 화면에 표시됩니다.
[블라인드]	세로 방향 블라인드가 점차적으로 열리도록 화면에 표시됩니다.
[체커 와이프]	격자 패턴으로 왼쪽에서 오른쪽으로 점차적으로 화면에 표시됩니다.
[슬라이드 인]	다음 화면이 오론쪽에서 왼쪽으로 나타납니다.
[슬라이드 아웃]	이전 화면이 오른쪽에서 왼쪽으로 사라진 후 다음 화면이 표시됩니다.
[가이드]	가이드가 표시된 경우 [켜짐]으로 설정됩니다.
[켜짐]	이 기능을 선택하면 재생하는 동안 전체 화면에 조작 지침과 시간 막대(동영상 재생에만 해당)를 표시합니다.
[꺼짐]	시간 막대와 조작 지침을 화면에 표시하지 않으려면 선택합니다.

참고

- [MEMORY VIEWER]에 대한 자세한 내용은 “메모리 뷰어 기능”을 참조하십시오. (➡ 114페이지)
- [자동재생]이 [꺼짐]으로 설정되면 [간격]을 설정할 수 없습니다.
- MEMORY VIEWER를 재생하는 동안 에서 [간격] 또는 [효과]에서 설정을 변경하면 재생되는 동안 투사되는 영상에는 영향을 미치지 않습니다. [섬네일] 디스플레이 방법 또는 [목록] 디스플레이 방법에서 MEMORY VIEW 스크린으로 돌아가서 다시 재생해 주십시오. [MEMORY VIEWER] 기능 사용 방법에 관한 내용은 “메모리 뷰어 기능”을 참조하십시오. (➡ 114페이지)
- [가이드]가 [켜짐]으로 설정된 경우 약 3초 후에 조작 지침 및 타이머 막대가 자동으로 사라집니다.
- 재생하는 동안 정지 이미지에서 ▲▼◀▶ 또는 <ENTER> 버튼을 누르면 조작 지침이 나타나고, 동영상 재생 중에 ▲◀▶ 또는 <ENTER> 버튼을 누르면 조작 지침과 타이머 막대가 나타납니다.

[VueMagic(TM)]

iOS 기기 및 Android 기기에 따라 정지 이미지 전송 응용 소프트웨어인 " VueMagic"의 유휴 화면으로 전환할 수 있습니다. 유휴 화면에는 로그인 비밀번호(자동 생성되는 4자리 숫자), 프로젝터 이름, IP 주소가 표시됩니다.

1) ▲▼를 눌러 [VueMagic(TM)]을 선택합니다.

2) ◀▶를 눌러 VueMagic 유휴 화면을 표시합니다.

- VueMagic 유휴 화면이 표시됩니다.

참고

- VueMagic 응용 소프트웨어를 사용하는 경우 프로젝터 설정에서 [USER1] ~ [USER3]을 무선 LAN 모드로 설정해야 합니다. 자세한 내용은 "[USER1] / [USER2] / [USER3] 상세 설정" (➡ 87페이지)을 참조하십시오.
- 입력을 전환하면 [VueMagic(TM)]은 자동으로 [꺼짐]으로 전환됩니다.
- 입력을 전환하거나 <MENU> 버튼을 누르면 [VueMagic(TM)]이 자동으로 [꺼짐]으로 전환됩니다.
- iOS 장치 또는 Android 장치에 연결하는 경우에는 전용 애플리케이션인 "VueMagic"을 해당 장치에 설치해야 합니다e. 자세한 내용은 다음 웹사이트를 참조하십시오. (영어로만 제공됩니다)
  URL http://vuemagic.pixelworks.com

[상태]

현재 네트워크 상태를 표시합니다.

1) ▲▼를 눌러 [상태]를 선택합니다.

2) <ENTER> 버튼을 누릅니다.

- [상태] 화면(유선 LAN 1/3)이 표시됩니다.

3) ▲▼를 눌러 화면 사이에서 전환합니다(유선 LAN 1/3 → 무선 LAN 2/3 → 무선 LAN 3/3).

- 버튼을 누를 때마다 페이지가 전환됩니다.

[유선LAN]	프로젝터에 설정된 유선 LAN의 네트워크 정보를 표시합니다.
[DHCP]	DHCP 서버의 사용 상태를 표시합니다.
[IP 주소]	IP 주소를 표시합니다.
[서브네트 마스크]	서브네트 마스크를 화면에 표시합니다.
[기본 게이트웨이]	기본 게이트웨이를 표시합니다.
[DNS1]	기본 DNS 서버의 주소를 표시합니다.
[DNS2]	보조 DNS 서버의 주소를 표시합니다.
[MAC 주소]	유선 LAN의 MAC 주소를 표시합니다.
[무선LAN]	프로젝터에 설정된 무선 LAN의 네트워크 정보를 표시합니다.
[안테나 레벨]	무선 LAN의 무선 전파 상태를 표시합니다.
[네트워크]	무선 LAN의 연결 방법을 표시합니다.
[SSID]	SSID의 문자열을 표시합니다.
[인증]	사용자 인증 방법을 표시합니다.
[EAP]	EAP의 유형을 표시합니다.
[암호화]	암호화 방법을 표시합니다.
[초기화 키]	초기화 키의 번호를 표시합니다.
[DHCP]	DHCP 서버의 사용 상태를 표시합니다.
[IP 주소]	IP 주소를 표시합니다.
[서브네트 마스크]	서브네트 마스크를 화면에 표시합니다.
[기본 게이트웨이]	기본 게이트웨이를 표시합니다.
[DNS1]	기본 DNS 서버의 주소를 표시합니다.
[DNS2]	보조 DNS 서버의 주소를 표시합니다.
[MAC 주소]	무선 LAN의 MAC 주소를 표시합니다.

참고

- [무선 LAN]이 [불가능]으로 설정된 경우, 무선 LAN의 [상태] 화면이 표시되지 않습니다.

[초기화]

이 기능은 다양한 [네트워크/USB] 설정값을 공장 기본값으로 되돌립니다.

1) ▲▼를 눌러 [초기화]를 선택합니다.

2) <ENTER> 버튼을 누릅니다.
- [초기화] 화면이 표시됩니다.

3) ◀▶를 눌러 [실행]를 선택한 다음 <ENTER> 버튼을 누릅니다.

네트워크 연결

프로젝터에는 네트워크 기능이 있으며, 웹 브라우저 제어를 사용하여 컴퓨터에서 다음과 같이 작동시킬 수 있습니다.
- 프로젝터 설정 및 조정.
- 프로젝터 상태 표시.
- 프로젝터에 문제가 있을 때 이메일 메시지 전송.

이 프로젝터는 “Crestron Connected™” 기능을 지원하며 다음과 같은 Crestron Electronics, Inc의 응용 소프트웨어를 사용할 수 있습니다.
- RoomView Express
- Fusion RV
- RoomView Server Edition

참고

- “Crestron Connected™”는 Crestron Electronics, Inc가 개발한 시스템으로서 네트워크를 통해 연결된 다수의 시스템 장치를 한 대의 컴퓨터에서 통합적으로 관리하고 제어하는 기능을 제공합니다. 이 프로젝터는 “Crestron Connected™”를 지원합니다.
- “Crestron Connected™”에 관한 자세한 내용은 Extron Electronics, Inc 웹사이트를 참조하십시오. (영어로만 제공됩니다)
  http://www.crestron.com/
  “RoomView Express”를 다운로드 하려면 Crestron Electronics, Inc의 다음 웹사이트를 참조하십시오. (영어로만 제공됩니다)
  http://www.crestron.com/getroomview

사용 가능 컴퓨터

웹 제어 기능을 사용하려면 웹 브라우저가 필요합니다. 웹 브라우저를 사용할 수 있는지 미리 확인하십시오.

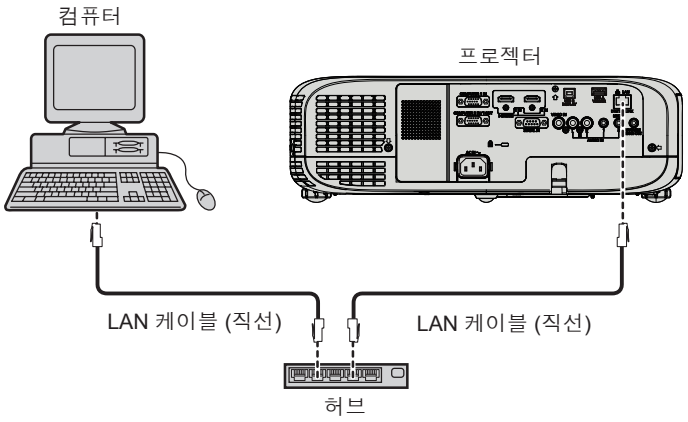
OS	호환 웹 브라우저
Windows	Internet Explorer 7.0 / 8.0 / 9.0 / 10.0 / 11.0
Mac OS	Safari 4.0 / 5.0 / 6.0 / 7.0

참고

- 이메일 기능을 사용하려면 이메일 서버와 통신이 설정되어야 합니다. 미리 이메일을 사용할 수 있음을 확인하십시오.

유선 LAN 연결

정상 네트워크 연결 예



주의

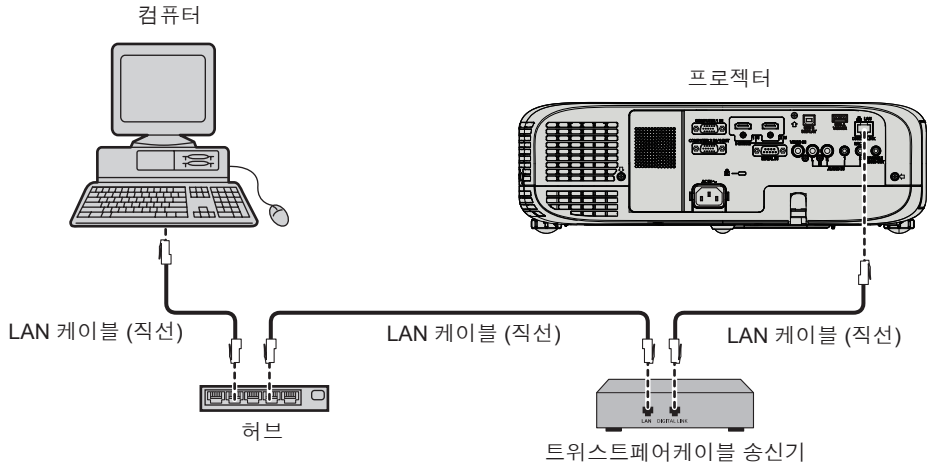
- LAN 케이블이 프로젝터에 직접 연결된 경우 네트워크가 실내에서 연결되어야 합니다.

참고

- LAN 기능을 사용하려면 LAN 케이블이 필요합니다.
- LAN 케이블은 (STP 케이블) 직선 또는 크로스오버에서 카테고리 5 이상 대응하는 것을 사용하십시오.
- 길이가 100 m 이하인 LAN 케이블을 사용합니다.

트위스트페어케이블 송신기를 통한 네트워크 연결 예

이 프로젝터에는 LAN 케이블을 통해서 비디오와 오디오 신호와 함께 트위스트페어케이블 송신기의 이더넷 신호를 수신할 수 있는 기능이 있습니다. LAN 케이블을 프로젝터의 <DIGITAL LINK/LAN> 단자에 연결합니다. (➡ 21페이지)



참고

- 트위스트페어케이블 송신기와 프로젝터 사이에 LAN 케이블을 연결할 경우 다음 기준을 충족시키는 케이블을 사용하십시오.
  - CAT5e 이상 호환
  - 차폐 (커넥터 포함)
  - 다이렉트
  - 싱글 와이어
- 트위스트페어케이블 송신기와 프로젝터 사이의 최대 전송 거리는 100 m (328'1")입니다. 이 거리를 초과하면 이미지와 사운드가 중단되거나 LAN 통신에 오작동이 발생할 수 있습니다.
- 트위스트페어케이블 송신기와 프로젝터 사이에 케이블을 설치할 때는 케이블 시험기와 케이블 분석기 같은 도구를 사용해 CAT5e 이상과 호환되는 케이블 테스터 특성을 검사하십시오.
  중간에 릴레이 커넥터를 사용하는 경우 이것을 측정에 포함시킵니다.
- 트위스트페어케이블 송신기와 프로젝터 사이에 허브를 사용하지 마십시오.
- 케이블을 강제로 당기지 마십시오. 또한 불필요하게 케이블을 구부리거나 접지 마십시오.
- 가능한 한 최대한 잡음 효과를 줄이려면 트위스트페어케이블 송신기와 프로젝터 사이에서 루프 형상이 생기지 않게 케이블을 가능한 곧게 펴십시오.
- 트위스트페어케이블 송신기와 프로젝터 사이에 놓이는 케이블은 다른 케이블, 특히 전원 케이블과 멀리 떨어뜨려 설치하십시오.
- 여러 케이블을 설치할 때는 함께 묶지 말고 가능한 최단 거리로 나란하게 배치하십시오.
- 케이블을 설치한 후 [네트워크/USB] 메뉴 → [DIGITAL LINK 상태]에서 [신호 품질] 값이 녹색(정상 품질을 의미합니다)으로 표시되는지 확인하십시오. (➡ 84페이지)
- DIGITAL LINK 호환 프로젝터를 이용해서 작동 확인이 이루어진 다른 제조사의 트위스트페어케이블 송신기에 대해서는 Panasonic 웹사이트(http://panasonic.net/avc/projector/)를 참조하십시오. 다른 제조사 장치에 대한 확인은 전체 작동에 대한 확인이 이루어진 것이 아닌 Panasonic Corporation에서 설정한 항목에 대해서만 수행되었다는 점을 유념하십시오. 다른 제조사 장치로 인해 발생한 작동 또는 성능 상의 문제는 해당 제조사에 문의하십시오.

프로젝터 설정

1) LAN 케이블을 이용해서 프로젝터를 컴퓨터에 연결합니다.

2) 프로젝터를 켭니다.

3) <MENU> 버튼을 눌러 [네트워크/USB] 메뉴를 표시한 다음 [유선 LAN]을 선택한 후 <ENTER> 버튼을 누릅니다.

4) [유선 LAN]의 상세 설정을 지정합니다.

- 자세한 내용은 “유선 LAN”을 참조하십시오. (➡ 84페이지)

참고

- 기존 네트워크에 연결하기 전에 네트워크 관리자의 확인을 받으십시오.
- 프로젝터는 출고 전에 다음과 같이 설정됩니다.

[DHCP]	꺼짐
[IP 주소]	192.168.10.100
[서브네트 마스크]	255.255.255.0
[기본 게이트웨이]	192.168.10.1
[DNS1]/[DNS2]	널

컴퓨터 설정

1) 컴퓨터를 켭니다.

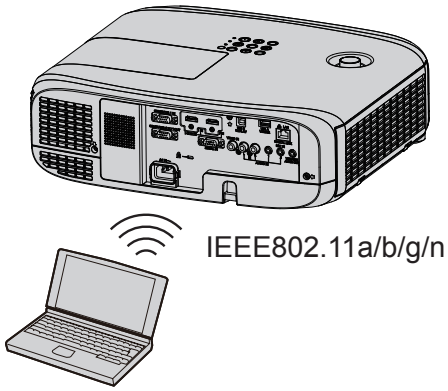
2) 시스템 관리자에 의거하여 네트워크를 설정합니다.

- 프로젝터 설정이 기본 설정인 경우 다음과 같은 네트워크 설정으로 컴퓨터를 이용할 수 있습니다.

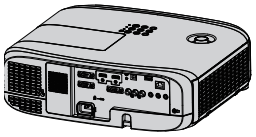
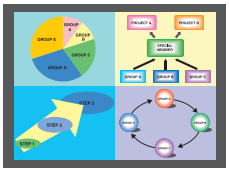
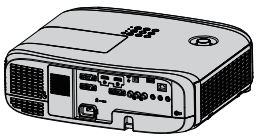
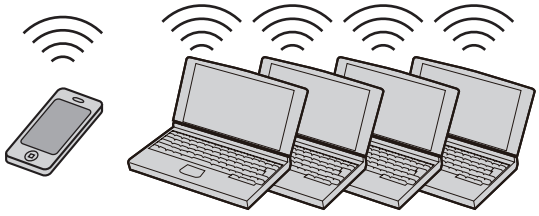
[IP 주소]	192.168.10.101
[서브네트 마스크]	255.255.255.0
[기본 게이트웨이]	192.168.10.1

무선 LAN 연결

연결 예



이미지 전송을 위한 연결 예

	Miracast	**이미지 전송 응용 소프트웨어**
연결 이미지	(예) 저작권 보호 콘텐츠 화면 표시  프로젝터 미라캐스트 Miracast 인증 장치	(예) 멀티 스크린 화면 표시   프로젝터  이미지 전송 소프트웨어를 이용해서 설치된 iPad/iPhone/iPod touch, Android 이동 단말기와 컴퓨터
입력	Miracast	Panasonic APPLICATION
통신 방식	IEEE802.11a/n	IEEE802.11b/g/n

	Miracast	이미지 전송 응용 소프트웨어
연결 방법	WPS + Wi-Fi Direct	Panasonic 전용 + 사용자 연결
이미지 전송 방법	Miracast	Panasonic 전용

프로젝터 설정

1) 프로젝터를 켭니다.

2) <MENU> 버튼을 눌러 [네트워크/USB] 메뉴를 표시한 다음 <ENTER> 버튼을 누릅니다.

3) ▲▼를 눌러 [무선LAN]을 선택합니다.

4) ◀▶ 버튼을 눌러서 [간단 설정] 또는 [NORMAL]을 선택합니다.

5) <ENTER> 버튼을 누릅니다.

- [무선 LAN] 화면이 표시됩니다.

6) 4)단계에서 선택한 네트워크 번호에 따라 [무선 상세설정]을 수행합니다.

- 자세한 내용은 “무선 상세설정”을 참조하십시오. (➡ 86페이지)

참고

- 유선 LAN과 무선 LAN을 같은 세그먼트에서 사용할 수 없습니다.
- 여러 대의 장치가 연결된 경우 각 장치에 고유 IP 주소를 할당해야 합니다.
- SSID는 영숫자 방식으로 입력해야 합니다.
- SSID에는 “any” 또는 “ANY”를 설정할 수 없습니다.
- Miracast가 연결된 경우에는 프로젝터 설정이 필요하지 않습니다. Miracast에 대한 자세한 내용은 120페이지를 참조하십시오.
- 프로젝터는 출고 전에 다음과 같이 설정됩니다.

[간단표시]

[키]	proj + 네트워크 ID의 마지막 4자리

[NORMAL] → [M-DIRECT]

[IP 주소]	192.168.12.100
[서브네트 마스크]	255.255.255.0
[SSID]	M-DIRECT + 네트워크 ID의 마지막 4자리
[채널]	1
[키]	SSID와 동일한 문자열

[NORMAL] → [USER1] ~ [USER3]

[SSID]	Panasonic Projector
[DHCP]	꺼짐
[IP 주소]	192.168.11.100
[서브네트 마스크]	255.255.255.0
[기본 게이트웨이]	192.168.11.1
[인증]	개방
[암호화]	없음
[DNS1]/[DNS2]	없음

컴퓨터 설정

1) 컴퓨터를 켭니다.

2) 시스템 관리자에 의거하여 네트워크를 설정합니다.

- [무선 LAN]에서 [M-DIRECT]를 선택하면 IP 주소를 자동으로 가져옵니다.
- [무선 LAN]에서 [USER1] ~ [USER3]을 선택한 후 시스템 관리자에 의거하여 컴퓨터와 프로젝터의 네트워크를 설정합니다.

3) 프로젝터에 설정된 네트워크에 컴퓨터를 연결합니다.

- Windows 컴퓨터를 사용하는 경우 작업 트레이(Windows 화면의 오른쪽 하단)에서 아이콘을 누른 후 [무선 LAN]에서 [M-DIRECT]를 선택할 때 프로젝터에 설정된 SSID와 같은 이름을 선택합니다. 또는 [무선 LAN]에서 [USER1] ~ [USER3]을 선택할 때 현재 액세스 포인트에서 사용하고 있는 SSID와 같은 이름을 선택합니다.
  Mac 컴퓨터를 사용하는 경우에는 메뉴 바(Mac 화면의 오른쪽 상단)에서 아이콘을 클릭합니다.
- 네트워크 메뉴에서 [무선 LAN]에 [M-DIRECT]의 기본 설정을 선택하면 SSID는 [M-DIRECT + 네트워크 ID의 마지막 4자리 숫자]가 됩니다.

참고

- 운영체제 표준에 부합하는 무선 LAN 연결 유틸리티를 사용하는 경우에는 유틸리티 사용 설명서에 따라 유틸리티를 연결하십시오.

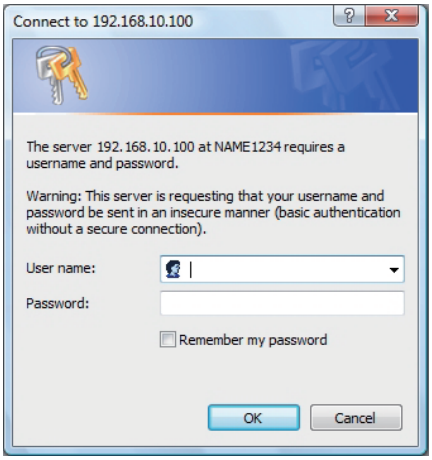
웹 브라우저에서 액세스

1) 컴퓨터의 웹 브라우저를 시작합니다.

2) 프로젝터에 설정된 IP 주소를 웹 브라우저의 URL 입력 필드에 입력합니다.

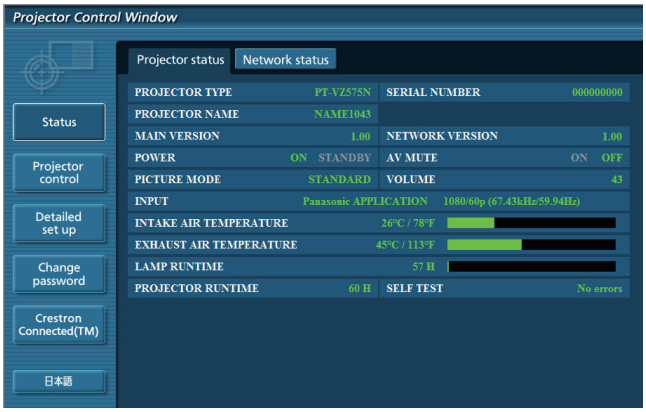
3) 사용자 이름과 암호를 입력합니다.

- 사용자 이름의 공장 출하시 기본 설정은 user1(사용자 권한) / admin1(관리자 권한)이며, 비밀번호는 panasonic(소문자)입니다.



4) [OK]를 클릭합니다.

- [Projector status] 페이지가 표시됩니다.

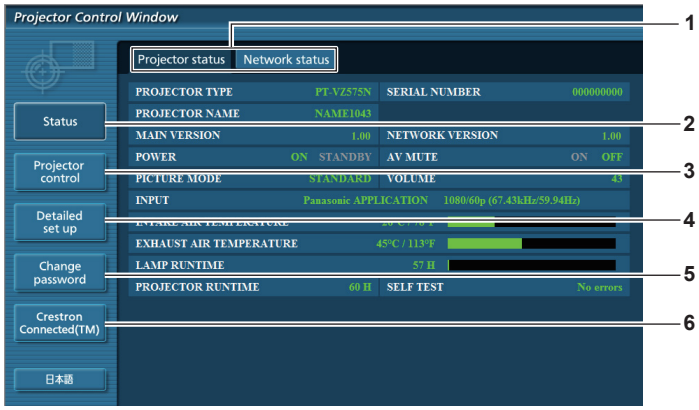


참고

- 웹 브라우저를 사용하여 프로젝터를 제어하는 경우, [네트워크/USB]에서 [네트워크 조정]을 [켜짐]으로 설정하십시오. (➡ 89페이지)
- 여러 개의 웹 브라우저를 시작하여 설정 또는 제어를 동시에 수행하지 마십시오. 여러 컴퓨터에서 프로젝터를 설정하거나 제어하지 마십시오.
- 먼저 암호를 변경합니다. (➡ 108페이지)
- 관리자 권한으로는 모든 기능을 사용할 수 있습니다. 사용자 권한으로는 [Projector status] (➡ 98페이지), 오류 정보 페이지 확인 (➡ 99페이지), [Network status] (➡ 99페이지), [Basic control] (➡ 100페이지), [Advanced control] (➡ 100페이지), [Change password] (➡ 108페이지) 기능만 이용할 수 있습니다.
- 잘못된 암호를 세 번 연속해서 입력하면 몇 분 후 액세스가 잠깁니다.

- 프로젝터 설정 페이지의 일부 항목은 웹 브라우저의 Javascript 기능을 사용합니다. 브라우저에서 이 기능을 사용하지 않도록 설정하면 프로젝터가 올바로 제어되지 않을 수 있습니다.
- 웹 제어를 위한 화면이 표시되지 않으면 네트워크 관리자에게 문의하십시오.
- 웹 제어를 위한 화면을 업데이트하는 동안 화면이 잠시 흰색으로 표시될 수 있지만 오작동은 아닙니다.

각 항목에 대한 설명



1 페이지 탭
이 항목을 클릭하여 페이지를 전환합니다.

2 [Status]
이 항목을 클릭하면 프로젝터의 상태가 표시됩니다.

3 [Projector control]
이 항목을 클릭하면 [Projector control] 페이지가 표시됩니다.

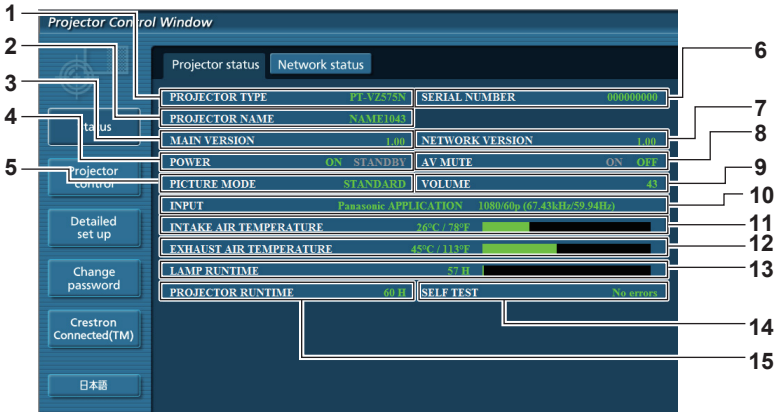
4 [Detailed set up]
이 항목을 클릭하면 [Detailed set up] 페이지가 표시됩니다.

5 [Change password]
이 항목을 클릭하면 [Change password] 페이지가 표시됩니다.

6 [Crestron Connected (TM)]
이 항목을 클릭하면 Crestron Connected™ 제어 페이지가 표시됩니다.

[Projector status] 페이지

[Status] → [Projector status]를 클릭합니다.
다음 항목에 대한 프로젝터의 상태를 표시합니다.



1 [PROJECTOR TYPE]
프로젝터의 유형을 표시합니다.

2 [PROJECTOR NAME]
프로젝터에 설정된 이름을 표시합니다.

3 [MAIN VERSION]
프로젝터의 펌웨어 버전을 표시합니다.

4 [POWER]
전원 상태를 표시합니다.

5 [PICTURE MODE]
영상 모드의 상태를 표시합니다.

6 [SERIAL NUMBER]
프로젝터의 시리얼 번호를 표시합니다.

7 [NETWORK VERSION]
네트워크의 펌웨어 버전을 표시합니다.

8 [AV MUTE]
AV 무음 상태를 표시합니다.

9 [VOLUME]
볼륨 상태를 표시합니다.

10 [INPUT]
선택한 입력의 상태를 표시합니다.

11 [INTAKE AIR TEMPERATURE]
프로젝터의 공기 흡입구 온도 상태를 표시합니다.

12 [EXHAUST AIR TEMPERATURE]
프로젝터의 배기 공기 온도 상태를 표시합니다.

13 [LAMP RUNTIME]
램프의 사용 시간(변환 값)을 표시합니다.

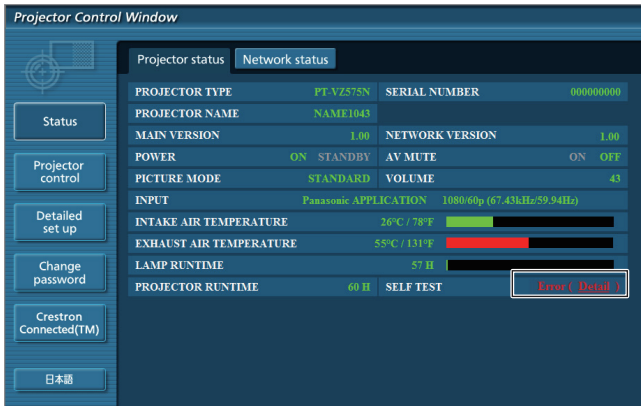
14 [SELF TEST]
자체 진단 정보를 표시합니다.

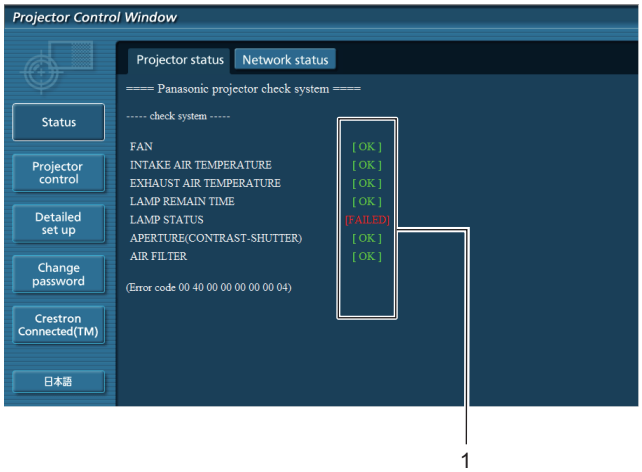
15 [PROJECTOR RUNTIME]
프로젝터의 런타임을 표시합니다.

오류 정보 페이지

[Projector status] 화면의 자체 진단 표시에 [Error (Detail)] 또는 [Warning (Detail)]이 나타나는 경우 이를 클릭하면 오류/경고 정보를 표시합니다.

- 오류의 내용에 따라 프로젝터가 대기 상태로 들어가서 프로젝터를 보호할 수 있습니다.





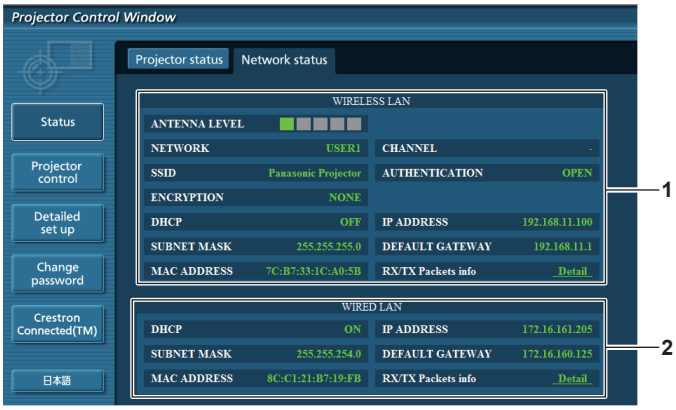
1 자가 진단 결과 표시
항목 확인 결과를 표시합니다.
[OK]: 작동이 정상임을 나타냅니다.
[FAILED]: 문제가 발생했음을 나타냅니다.
[WARNING]: 경고가 있음을 나타냅니다.

■ 문제가 발생하는 경우에 표시되는 [FAILED] 항목

파라미터	설명
[FAN]	팬 또는 팬의 구동 회로에 문제가 발생했습니다. 판매 대리점에 문의하십시오.
[FAN(INTAKE1)]	흡입 팬 1에 문제가 발생했습니다.
[FAN(INTAKE2)]	흡입 팬 2에 문제가 발생했습니다.
[FAN(INTAKE3)]	흡입 팬 3에 문제가 발생했습니다.
[FAN(INTAKE4)]	흡입 팬 4에 문제가 발생했습니다.
[FAN(EXHAUST)]	배기 팬에 문제가 발생했습니다.
[FAN(LAMP)]	램프 냉각 팬에 문제가 발생했습니다.
[INTAKE AIR TEMPERATURE]	공기 흡입구 온도가 너무 높습니다. 난방 기기 근처와 같은 온도가 높은 운용 환경에서 프로젝터를 사용한 것이 원인일 수 있습니다.
[EXHAUST AIR TEMPERATURE]	배출 공기 온도가 높습니다. 공기 배출구가 막혔을 수 있습니다.
[LAMP REMAIN TIME]	램프 사용 시간이 규정된 누적 시간을 초과했으며 램프를 교체할 시기가 되었습니다.
[LAMP STATUS]	램프가 켜지지 않습니다. 램프가 식을 때까지 잠시 기다렸다가 전원을 켜십시오.
[APERTURE (CONTRAST-SHUTTER)]	명암 셔터 회로에 문제가 발생했습니다. 판매 대리점에 문의하십시오.
[AIR FILTER]	공기 필터 장치에 너무 많은 먼지가 축적되었습니다. 프로젝터를 끄고 벽면 콘센트에서 전원 플러그를 뺀 후 공기 필터 장치를 교체합니다.

[Network status] 페이지

[Status] → [Network status]를 클릭합니다.
현재 네트워크 설정 상태가 표시됩니다.

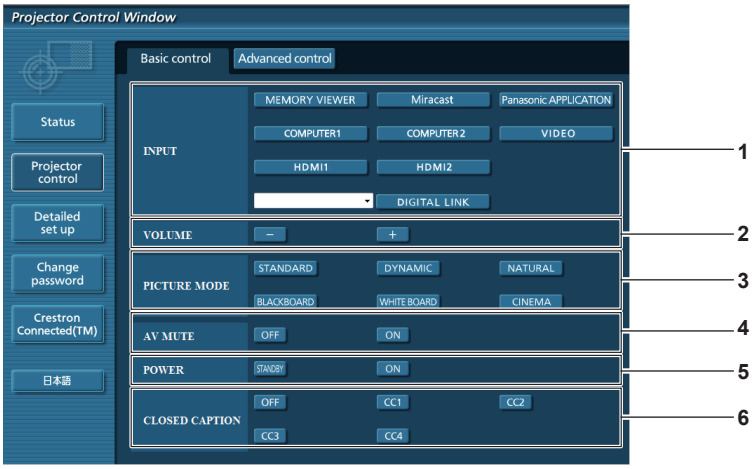


1 [WIRELESS LAN]
무선 LAN의 구성 정보를 표시합니다.

2 [WIRED LAN]
유선 LAN의 구성 정보를 표시합니다.

[Basic control] 페이지

[Projector control] → [Basic control]을 클릭합니다.



1 [INPUT]
입력 신호를 전환합니다.

2 [VOLUME]
볼륨 레벨을 조정합니다.

3 [PICTURE MODE]
영상 모드를 전환합니다.

4 [AV MUTE]
AV 무음 켜기/끄기를 전환합니다.

5 [POWER]
전원을 켜거나 끕니다.

6 [CLOSED CAPTION]
자막 모드를 전환합니다.

참고

- [네트워크/USB] → [유선LAN]이 [간단표시], [S-DIRECT] 또는 [M-DIRECT]로 설정되어 있고 무선 LAN 연결에서 웹 제어 기능이 활성화 되어 있는 경우, 입력을 [MEMORY VIEWER] 또는 [Miracast]로 전환하면 무선 연결이 해제되고 웹 제어 기능을 사용할 수 없게 됩니다.

[Advanced control] 페이지

[Projector control] → [Advanced control]을 클릭합니다.

1 [POSITION]
영상의 위치와 사다리꼴 보정을 수행합니다.

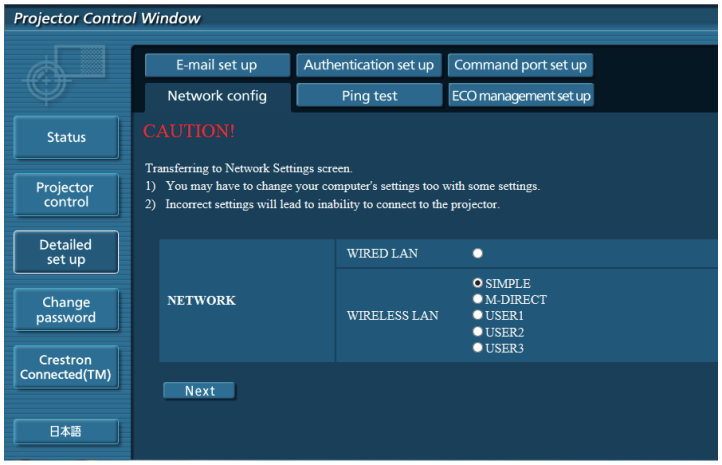
2 [PICTURE]
영상 항목을 조정합니다.

[Network config] 페이지

[Detailed set up] → [Network config]를 클릭합니다.

1) [Network config]를 클릭합니다.

- [CAUTION!] 화면이 표시됩니다.



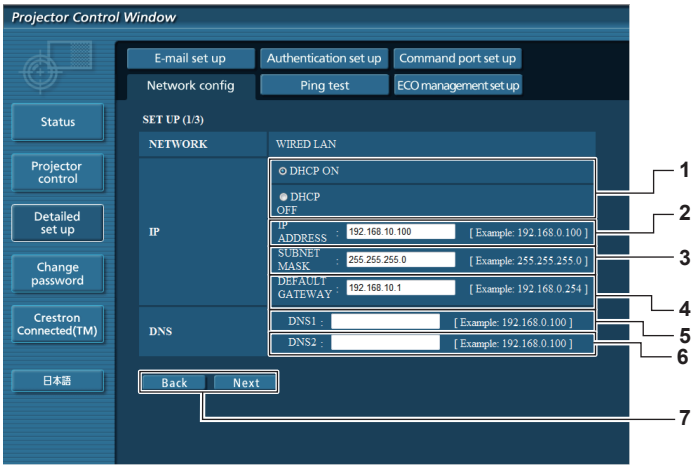
2) 설정을 변경하고자 하는 항목을 선택한 후 [Next]을 클릭합니다.

- 현재 설정 내용이 화면에 표시됩니다.

3) [Change] 버튼을 클릭합니다.

- 설정 변경 화면이 표시됩니다.

유선 LAN



1 [DHCP ON], [DHCP OFF]
DHCP 클라이언트 기능을 활성화하려면 [DHCP ON]으로 설정합니다.

2 [IP ADDRESS]
DHCP 서버를 사용하지 않는 경우 IP 주소를 입력합니다.

3 [SUBNET MASK]
DHCP 서버를 사용하지 않는 경우 서브네트 마스크를 입력합니다.

4 [DEFAULT GATEWAY]
DHCP 서버를 사용하지 않는 경우 기본 게이트웨이 주소를 입력합니다.

5 [DNS1]
DNS1 서버 주소를 입력합니다.
DNS1 서버 주소에 사용할 수 있는 문자.
(기본):
숫자 (0 ~ 9), 마침표 (.)
(예: 192.168.0.253)

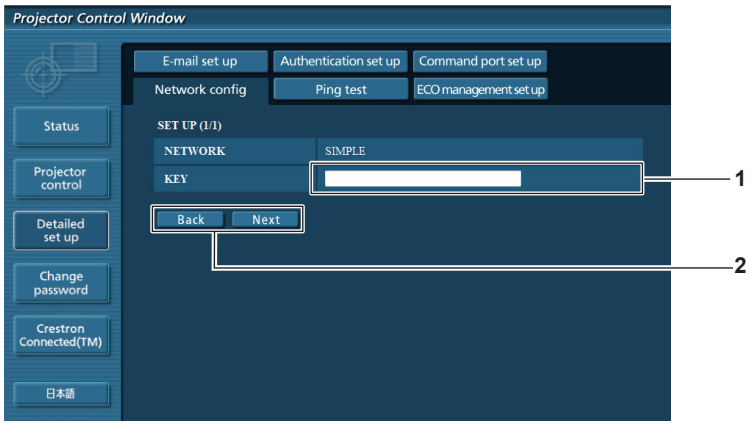
6 [DNS2]
DNS2 서버 주소를 입력합니다.
DNS2 서버 주소에 사용할 수 있는 문자.
(보조):
숫자 (0 ~ 9), 마침표 (.)
(예: 192.168.0.253)

7 [Back], [Next]
[Back] 버튼을 클릭하여 원래 화면으로 돌아갑니다.
[Next] 버튼을 누르면 현재 설정이 표시됩니다.
[Submit] 버튼을 클릭하여 설정을 업데이트합니다.

참고

- 브라우저의 “뒤로”, “앞으로” 기능을 사용하는 경우 “페이지가 만료되었습니다”라는 경고 메시지가 나타날 수 있습니다. 이 경우, 다음 작업이 보장되지 않기 때문에 [Network config]를 다시 클릭하십시오.
- LAN에 연결된 상태에서 LAN 설정을 변경하면 연결이 끊어질 수 있습니다.

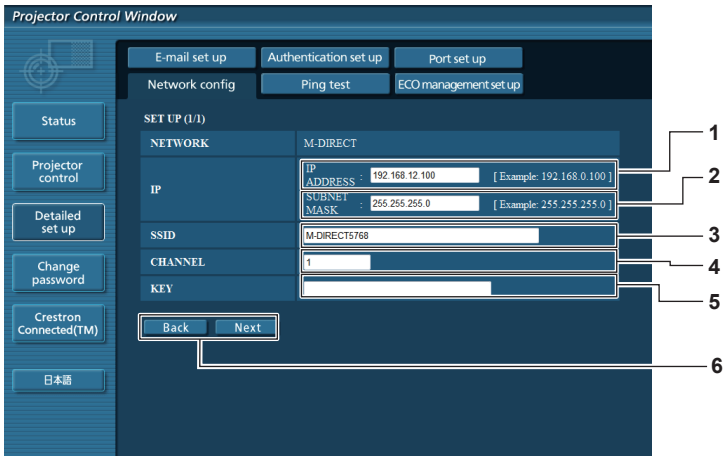
무선 LAN (간단 설정)



1 [KEY]
간단 설정에서 사용할 키를 설정합니다.
8 ~ 15개의 영숫자를 입력합니다.

2 [Back], [Next]
[Back] 버튼을 클릭하여 원래 화면으로 돌아갑니다. [Next] 버튼을 누르면 현재 설정이 표시됩니다.
[Submit] 버튼을 클릭하여 설정을 업데이트합니다.

무선 LAN(M-DIRECT)



1 [IP ADDRESS]
DHCP 서버를 사용하지 않는 경우 IP 주소를 입력합니다.

2 [SUBNET MASK]
DHCP 서버를 사용하지 않는 경우 서브네트 마스크를 입력합니다.

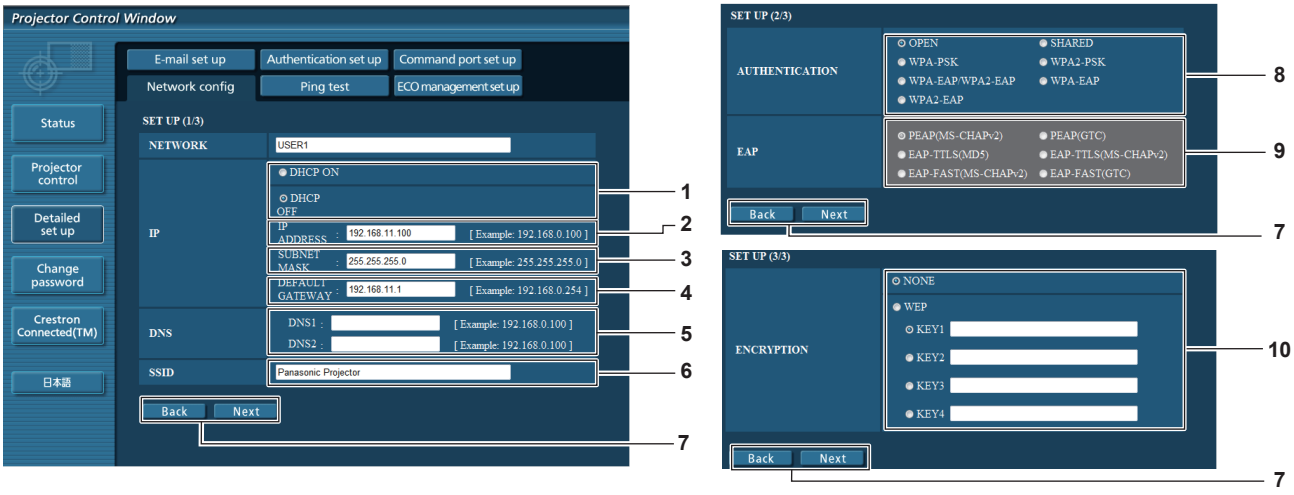
3 [SSID]
M-DIRECT에서 사용할 SSID를 설정합니다.

4 [CHANNEL]
M-DIRECT에서 사용할 채널을 설정합니다.

5 [KEY]
M-DIRECT에서 사용할 키를 설정합니다.
16진수 형식으로 8 ~ 63자의 영숫자 또는 64자의 숫자열을 입력합니다.

6 [Back], [Next]
[Back] 버튼을 클릭하여 원래 화면으로 돌아갑니다.
[Next] 버튼을 누르면 현재 설정이 표시됩니다.
[Submit] 버튼을 클릭하여 설정을 업데이트합니다.

무선 LAN(USER 1~USER 3)



1 [DHCP ON], [DHCP OFF]
DHCP 클라이언트 기능을 활성화하려면 [DHCP ON]으로 설정합니다.

2 [IP ADDRESS]
DHCP 서버를 사용하지 않는 경우 IP 주소를 입력합니다.

3 [SUBNET MASK]
DHCP 서버를 사용하지 않는 경우 서브네트 마스크를 입력합니다.

4 [DEFAULT GATEWAY]
DHCP 서버를 사용하지 않는 경우 기본 게이트웨이 주소를 입력합니다.

5 [DNS1], [DNS2]
DHCP 서버를 사용하지 않는 경우 기본 DNS/보조 DNS 서버를 입력합니다.

6 [SSID]
액세스 포인트에 등록된 문자열을 동일하게 입력합니다.

7 [Back], [Next]
[Back] 버튼을 클릭하여 원래 화면으로 돌아갑니다.
[Next] 버튼을 누르면 현재 설정이 표시됩니다.
[Submit] 버튼을 클릭하여 설정을 업데이트합니다.

8 [AUTHENTICATION]
연결할 네트워크에서 사용되는 사용자 인증 방법을 설정합니다.

9 [EAP]
RADIUS 서버에서 EAP 설정을 선택합니다.

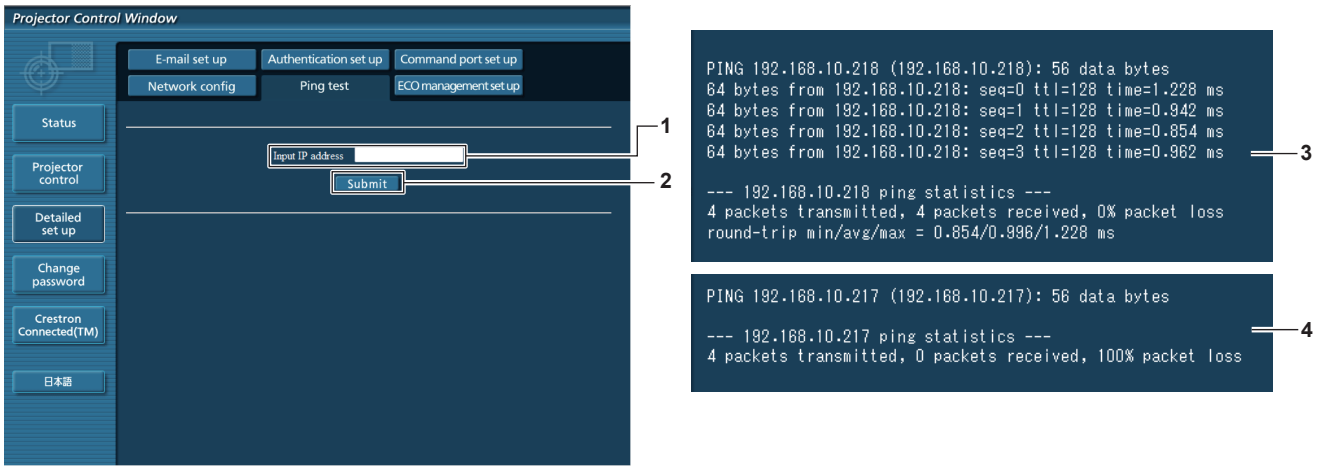
10 [ENCRYPTION]
프로젝터와 네트워크 사이의 통신에 사용될 암호화 방법을 선택합니다.

참고

- 연결된 무선 LAN의 인증 방법에 따라 화면 항목이 달라집니다.

[Ping test] 페이지

네트워크가 메일 서버, POP 서버, DNS 서버 등에 연결되었는지 여부를 점검합니다.
[Detailed set up] → [Ping test]를 클릭합니다.



1 [Input IP address]
테스트할 서버의 IP 주소를 입력합니다.

2 [Submit]
연결 테스트를 실행합니다.

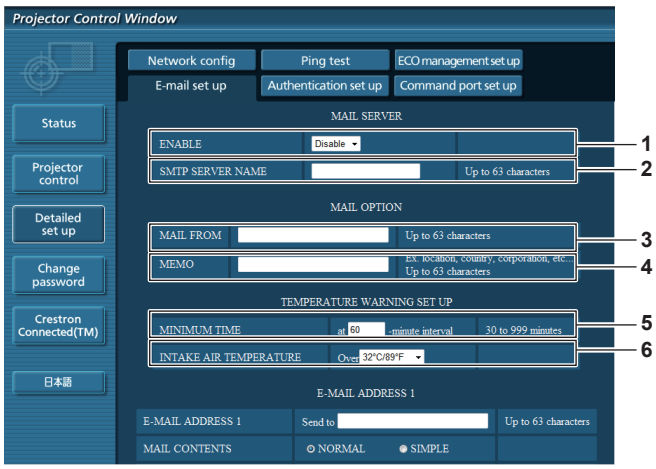
3 연결이 성공되었을 때 표시 예

4 연결이 실패했을 때 표시 예

[E-mail set up] 페이지

문제가 있거나 램프의 사용 시간이 설정한 값에 도달하면 미리 설정한 이메일 주소로 이메일을 보낼 수 있습니다 (최대 2개의 주소).

[Detailed set up] → [E-mail set up]을 클릭합니다.



1 [ENABLE]
[ENABLE]을 선택하여 이메일 기능을 사용합니다.

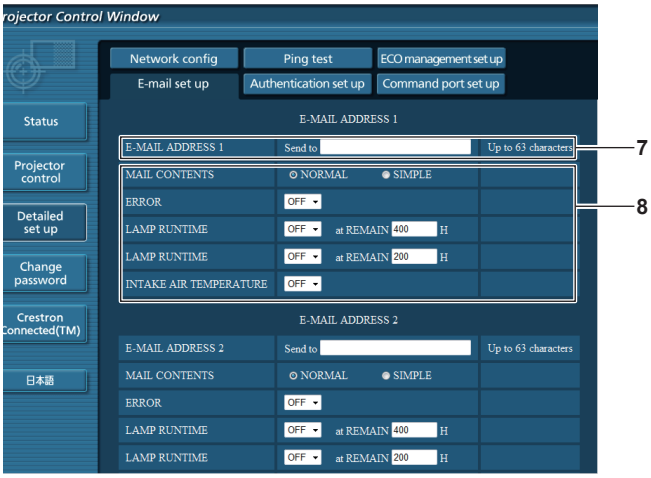
2 [SMTP SERVER NAME]
이메일 서버(SMTP)의 IP 주소 또는 서버 이름을 입력합니다. 서버 이름을 입력하려면 DNS 서버를 설정해야 합니다.

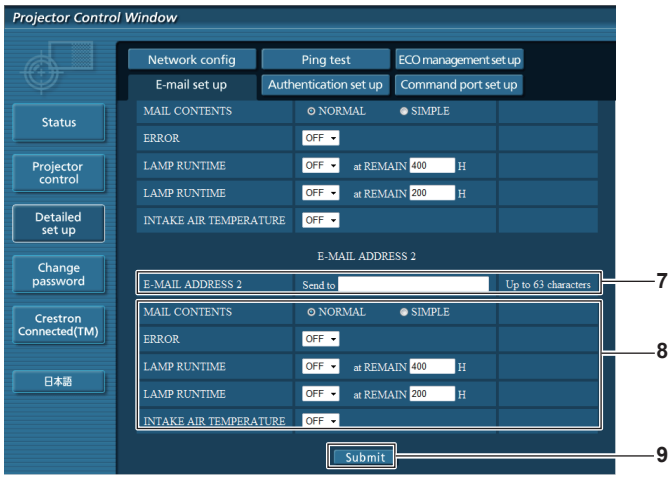
3 [MAIL FROM]
프로젝터의 이메일 주소를 입력합니다. (최대 63자의 단일 바이트)

4 [MEMO]
이메일 보낸 사람에게 알리는 프로젝터의 위치와 같은 정보를 입력합니다. (최대 63자의 단일 바이트)

5 [MINIMUM TIME]
온도 경고 이메일의 발송 최소 간격을 변경합니다. 기본값은 60분입니다. 이 경우 온도 경고 이메일을 보낸 후 60분 동안은 경고 온도에 도달하더라도 다른 이메일이 전송되지 않습니다.

6 [INTAKE AIR TEMPERATURE]
온도 경고 메일을 전송할 온도 설정을 변경합니다. 온도가 이 값을 초과할 때 온도 경고 이메일이 전송됩니다.





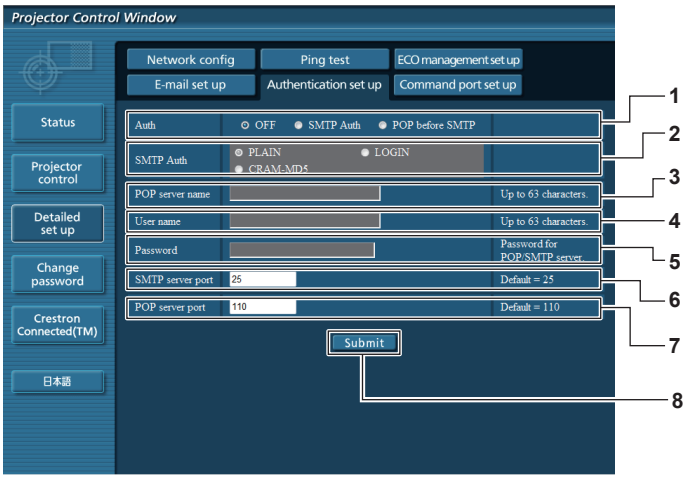
7 [E-MAIL ADDRESS 1]/[E-MAIL ADDRESS 2]
전송될 이메일 주소를 입력합니다. 두 개의 이메일 주소를 사용하지 않는 경우에는 [E-MAIL ADDRESS 2]를 비워두십시오.

8 이메일을 전송할 조건 설정
이메일을 보낼 조건을 선택합니다.
[MAIL CONTENTS]:
[NORMAL] 또는 [SIMPLE]을 선택합니다.
[ERROR]:
자체 진단에서 오류가 발생하는 경우 이메일을 보냅니다.
[LAMP RUNTIME]:
램프의 잔여 램프 작동 시간이 오른쪽 필드에 설정한 값에 도달하면 이메일 메시지를 전송합니다.
[INTAKE AIR TEMPERATURE]:
흡기 온도가 위 필드에 설정된 값에 도달하면 이메일이 전송됩니다.

9 [Submit]
설정을 업데이트합니다.

[Authentication set up] 페이지

이메일 발송에 POP 인증 또는 SMTP 인증이 필요한 경우 인증 항목을 설정합니다.
[Detailed set up] → [Authentication set up]을 클릭합니다.



1 [Auth]
인터넷 서비스 공급자가 지정한 인증 방법을 선택합니다.

2 [SMTP Auth]
SMTP 인증을 선택한 경우 설정합니다.

3 [POP server name]
POP 서버 이름을 입력합니다.
허용된 문자:
영숫자 (A - Z, a - z, 0 - 9)
빼기 부호 (-) 와 마침표 (.)

4 [User name]
POP 서버 또는 SMTP 서버에 대한 사용자 이름을 입력합니다.

5 [Password]
POP 서버 또는 SMTP 서버의 암호를 입력합니다.

6 [SMTP server port]
SMTP 서버의 포트 번호를 입력합니다.
(일반적으로 25)

7 [POP server port]
POP 서버의 포트 번호를 입력합니다.
(일반적으로 110)

8 [Submit]
설정을 업데이트 합니다.

메일이 발송됩니다

이메일이 설정되었을 때 전송된 이메일의 예

이메일 설정이 구성된 경우 아래의 내용을 포함한 이 메일이 전송됩니다.

```
=== Panasonic projector report(CONFIGURE) ===
Projector Type          : PT-VX605N
Serial No               : SH1234567
-----  E-mail setup data -----
TEMPERATURE WARNING SETUP
MINIMUM TIME            at [ 60] minutes interval
INTAKE AIR TEMPERATURE  Over [ 32degC / 89degF ]

ERROR                   [ OFF ]
LAMP RUNTIME            [ OFF ]   at REMAIN [ 400] H
LAMP RUNTIME            [ OFF ]   at REMAIN [ 200] H
INTAKE AIR TEMPERATURE  [ OFF ]

-----  check system -----
FAN                           [   OK   ]
INTAKE AIR TEMPERATURE        [   OK   ]
EXHAUST AIR TEMPERATURE       [   OK   ]
LAMP REMAIN TIME              [   OK   ]
LAMP STATUS                   [   OK   ]
APERTURE (CONTRAST-SHUTTER)   [   OK   ]
AIR FILTER                    [   OK   ]
(Error code 00 00 00 00 00 00 00 00)

Intake air temperature     : 31 degC /  87 degF
Exhaust air temperature    : 37 degC /  98 degF

PROJECTOR RUNTIME      800 H

LAMP  ECO              500 H
LAMP  NORMAL           100 H
LAMP  REMAIN          3400 H

-------- Current status ---------
MAIN VERSION         1.00
NETWORK VERSION      1.00
SUB VERSION          1.00
LAMP STATUS          LAMP=ON
INPUT                RGB
SIGNAL NAME          XGA6
SIGNAL FREQUENCY     0.00kHz / 0.00Hz

----- Wired Network configuration -----
DHCP Client  OFF
IP address   192.168.10.100
MAC address  04:20:9A:00:00:00

----- Wireless Network configuration -----
DHCP Client  OFF
IP address   192.168.0.100
MAC address  04:20:9A:00:00:00

----- Memo -----
```

오류 발생 시 전송되는 이메일의 예

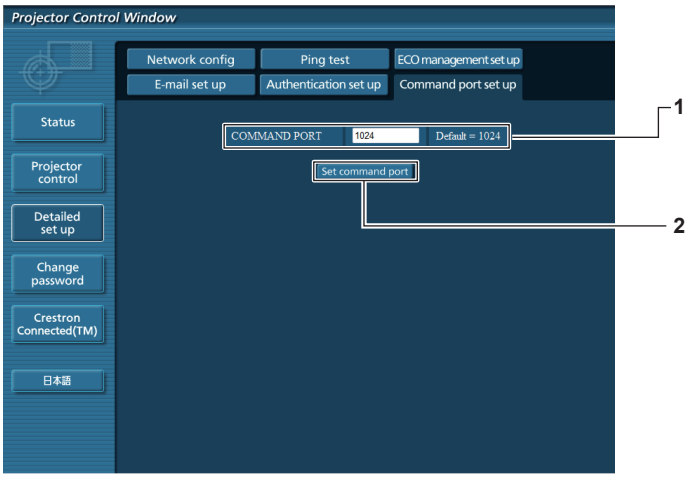
오류가 발생하면 아래 나타낸 내용을 포함한 메일이 발송됩니다.

```
=== Panasonic projector report(ERROR) ===
Projector Type          : PT-VX605N
Serial No               : SH1234567
-----  check system -----
FAN                              [   OK   ]
INTAKE AIR TEMPERATURE           [   OK   ]
EXHAUST AIR TEMPERATURE          [   OK   ]
LAMP REMAIN TIME                 [   OK   ]
LAMP STATUS                      [   OK   ]
APERTURE (CONTRAST-SHUTTER)      [   OK   ]
AIR FILTER                       [ FAILED ]
(Error code 00 00 00 20 00 00 00 08)

Intake air temperature     : 31 degC /  87 degF
Exhaust air temperature    : 37 degC /  98 degF

PROJECTOR RUNTIME      800 H

LAMP  ECO               500 H
LAMP  NORMAL            100 H
LAMP  REMAIN           3400 H

-------- Current status ---------
MAIN VERSION          1.00
NETWORK VERSION       1.00
SUB VERSION           1.00
LAMP STATUS           LAMP=OFF
INPUT                 RGB

----- Wired Network configuration -----
DHCP Client  OFF
IP address   192.168.10.100
MAC address  04:20:9A:00:00:00

----- Wireless Network configuration -----
DHCP Client  OFF
IP address   192.168.0.100
MAC address  04:20:9A:00:00:00

----- Memo -----
```

[Command port set up] 페이지

명령어 제어에 사용되는 포트 번호를 설정합니다.

[Detailed set up] → [Command port set up]을 클릭합니다.



1 [COMMAND PORT]
명령어 제어에 사용되는 포트 번호를 설정합니다.

2 [Set command port]
설정을 업데이트합니다.

[ECO management set up] 페이지

프로젝터의 에코 매니지먼트 기능을 설정할 수 있습니다.
[Detailed set up] → [ECO management set up]을 클릭합니다.

1 [LAMP POWER]
[램프 밝기] 설정을 선택합니다.

2 [AUTO POWER SAVE]
[ON]을 선택하여 [AMBIENT LIGHT DETECTION], [SIGNAL DETECTION] 및 [AV MUTE DETECTION]을 설정합니다.

3 [AMBIENT LIGHT DETECTION]
환경조명 연동 기능을 활성화([ON])/비활성화([OFF]) 합니다.

4 [SIGNAL DETECTION]
무신호 연동 기능을 활성화([ON])/비활성화([OFF]) 합니다.

5 [AV MUTE DETECTION]
AV 연동 기능을 활성화([ON])/비활성화([OFF])합니다.

6 [POWER MANAGEMENT]
전력 소비 모드를 선택합니다.

7 [TIMER]
자동꺼짐 기능을 사용하는 경우 램프가 꺼지는 시간을 선택합니다.

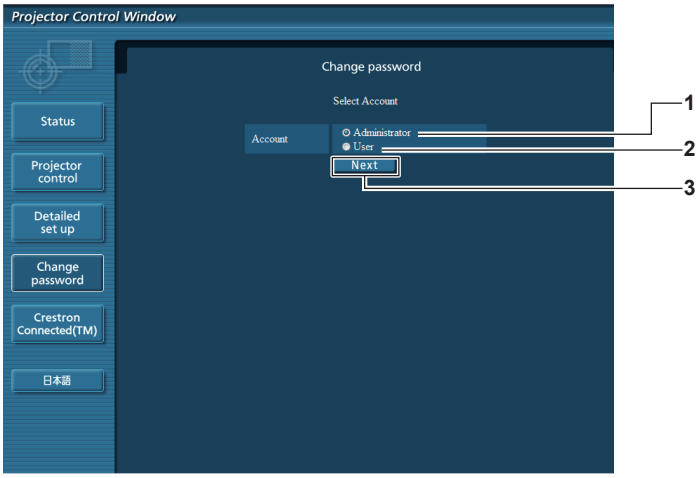
8 [Submit]
설정을 업데이트합니다.

참고

- 각 설정 항목에 대한 자세한 내용은 [프로젝터 설정] 메뉴 → [에코 매니지먼트]를 참조하십시오. (➡ 75페이지)

[Change password] 페이지

[Change password]를 클릭합니다.

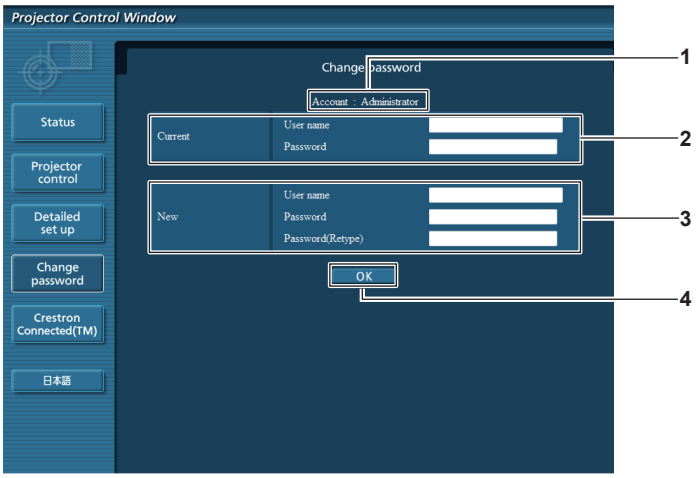


1 [Administrator]
[Administrator] 설정을 변경할 때 사용합니다.

2 [User]
[User] 설정을 변경할 때 사용합니다.

3 [Next]
비밀번호 설정을 변경할 때 사용합니다.

[Administrator] 계정



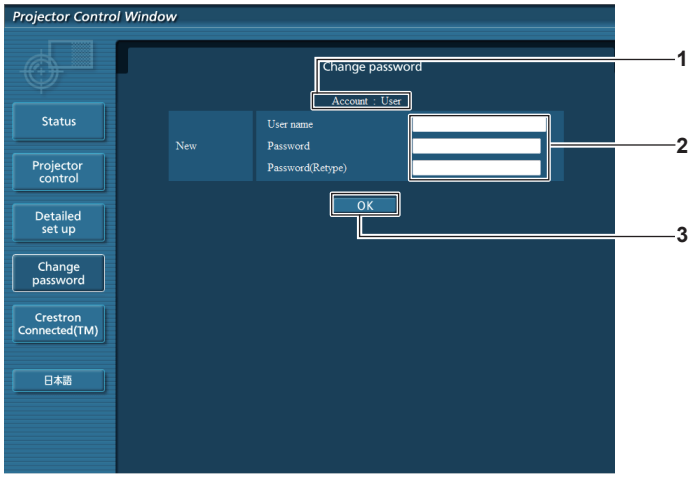
1 [Account]
변경할 계정을 표시합니다.

2 [Current]
[User name]:
변경하기 전에 사용자 이름을 입력합니다.
[Password]:
현재 암호를 입력합니다.

3 [New]
[User name]:
원하는 새 사용자 이름을 입력합니다.
(최대 16자의 단일 바이트)
[Password]:
원하는 새 암호를 입력합니다.
(최대 16자의 단일 바이트)
[Password (Retype)]:
원하는 새 암호를 다시 입력합니다.

4 [OK]
암호 변경을 결정합니다.

[User] 계정



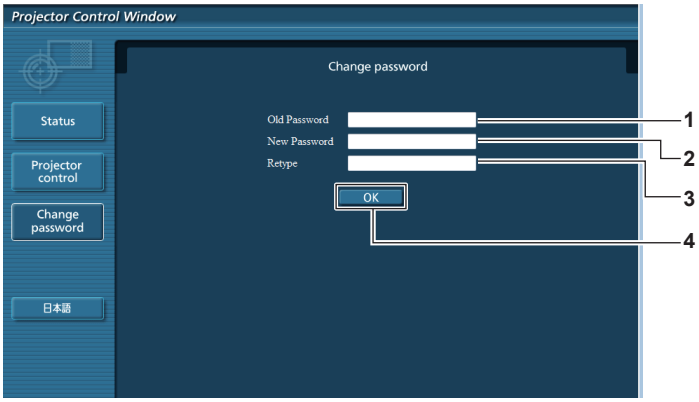
1 [Account]
변경할 계정을 표시합니다.

2 [New]
[User name]:
원하는 새 사용자 이름을 입력합니다.
(최대 16자의 단일 바이트)
[Password]:
원하는 새 암호를 입력합니다. (최대 16자의 단일 바이트)
[Password (Retype)]:
원하는 새 암호를 다시 입력합니다.

3 [OK]
암호 변경을 결정합니다.

[Change password](사용자 권한)

사용자 권한으로는 암호 변경만 가능합니다.



1 [Old Password]
현재 암호를 입력합니다.

2 [New Password]
원하는 새 암호를 입력합니다. (최대 16자의 단일 바이트)

3 [Retype]
원하는 새 암호를 다시 입력합니다.

4 [OK]
암호 변경을 결정합니다.

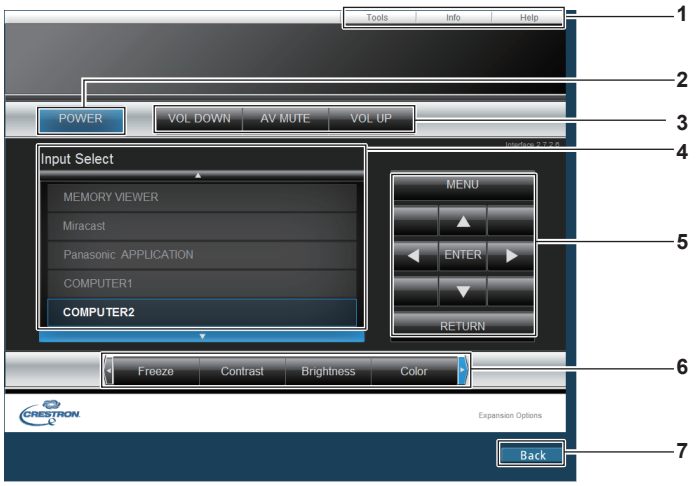
참고

- 관리자의 계정을 변경하려면 [Current]에 [User name] 및 [Password]를 입력해야 합니다.

[Crestron Connected(TM)] 페이지

Crestron Connected™으로 프로젝터를 모니터링/제어할 수 있습니다.
웹 제어 화면에서 Crestron Connected™ 제어 페이지를 시작하려면 관리자 권한으로 액세스해야 합니다. (사용자 권한으로는 웹 제어 화면에 [Crestron Connected(TM)] 버튼이 표시되지 않습니다.)
[Crestron Connected(TM)]을 클릭하면 Crestron Connected™ 제어 페이지가 표시됩니다.
사용하는 컴퓨터에 Adobe® Flash® Player가 설치되지 않았거나 브라우저가 Flash를 지원하지 않는 경우 이 페이지가 표시되지 않습니다. 이 경우, 제어 페이지에서 [Back]을 클릭하여 이전 페이지로 돌아갑니다.

제어 페이지



1 [Tools], [Info], [Help]
프로젝터의 설정, 정보, 도움말 페이지를 선택하는 탭입니다.

2 [POWER]
전원을 켜거나 끕니다.

3 [VOL DOWN], [AV MUTE], [VOL UP]
볼륨을 조정합니다.
AV 무음 기능을 켜거나 끕니다.

4 [Input Select]
입력 선택 항목을 제어합니다.
프로젝터 전원이 꺼져 있으면 사용할 수 없습니다.

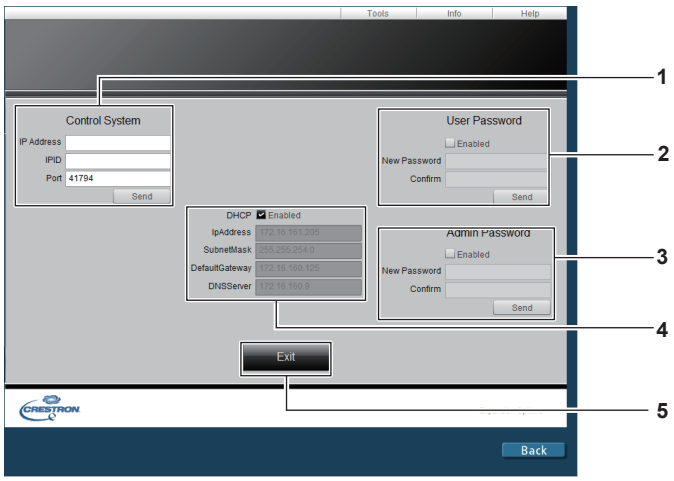
5 메뉴 화면 제어 버튼
메뉴 화면을 탐색합니다.

6 화면정지/이미지 품질 조정
화면 정지/화질과 관련된 항목을 제어합니다.

7 [Back]
이전 페이지로 되돌아갑니다.

[Tools] 페이지

제어 페이지에서 [Tools]를 클릭합니다.



1 [Control System]
프로젝터에 연결된 제어기와 통신하는 데 필요한 정보를 설정합니다.

2 [User Password]
Crestron Connected™ 제어 페이지에 대한 사용자 권한 암호를 설정합니다.

3 [Admin Password]
Crestron Connected™ 제어 페이지에 대한 관리자 권한 암호를 설정합니다.

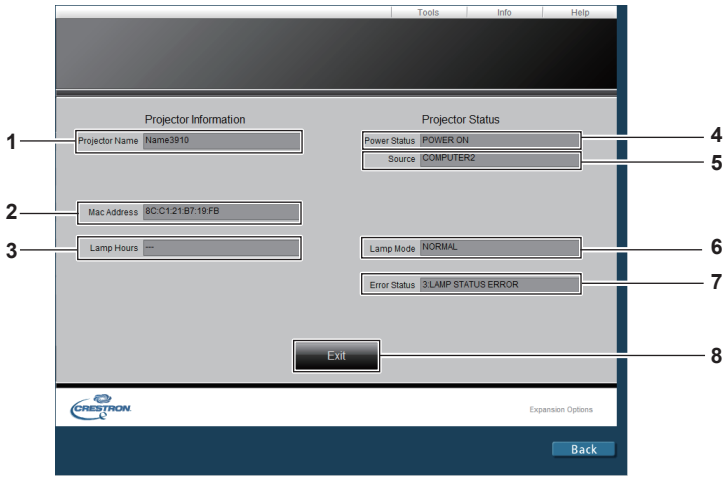
4 네트워크 상태
유선 LAN의 설정을 표시합니다.

[DHCP]
현재 설정을 표시합니다.
[IpAddress]
현재 설정을 표시합니다.
[SubnetMask]
현재 설정을 표시합니다.
[DefaultGateway]
현재 설정을 표시합니다.
[DNSServer]
현재 설정을 표시합니다.

5 [Exit]
제어 페이지로 되돌아갑니다.

[Info] 페이지

제어 페이지에서 [Info]를 클릭합니다.



1 [Projector Name]
프로젝터 이름을 표시합니다.

2 [Mac Address]
MAC 주소를 표시합니다.

3 [Lamp Hours]
램프의 사용 시간 (변환된 값) 을 표시합니다.

4 [Power Status]
전원 상태를 표시합니다.

5 [Source]
선택한 입력을 표시합니다.

6 [Lamp Mode]
[램프 밝기] 설정 상태를 표시합니다.
(➡ 74페이지)

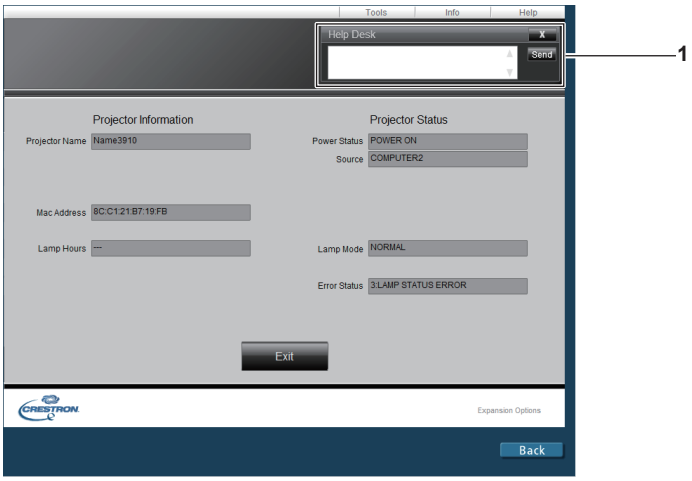
7 [Error Status]
오류 상태를 표시합니다.

8 [Exit]
제어 페이지로 되돌아갑니다.

[Help] 페이지

제어 페이지에서 [Help]를 클릭합니다.

[Help Desk] 창이 표시됩니다.



1 [Help Desk]
Crestron Connected™를 사용하는 관리자와 메시지를 주고 받습니다.

5장 기능 작동

이 장에서는 일부 기능의 작동 방법에 대해 설명합니다.

메모리 뷰어 기능

메모리 뷰어(Memory Viewer) 기능을 이용해서 USB 메모리에 저장된 동영상이나 정지 이미지를 투사할 수 있습니다.

메모리 뷰어 기능으로 투사할 수 있는 파일

메모리 뷰어 기능은 다음과 같은 파일들을 지원합니다.

	확장자	비디오 코덱	오디오 코덱	비디오 형식	오디오 형식
비디오	mov	H.264/AVC MotionJpeg	AAC 선형 PCM	최대: 1 920 x 1 080/30 fps	최대: 48 kHz 2 ch (코덱이 선형 PCM 인 경우 최대 16 kHz 스테레오)
	avi	H.264/AVC MotionJpeg Mpeg4	mp3 AAC 선형 PCM		
	mp4	H.264/AVC Mpeg4	AAC Mpeg4 AAC-LC		
	mpg/mpeg	Mpeg2	Mpeg1 Layer2		
	wmv	WMV9	WMA		

	확장자	형식
정지 이미지	jpg/jpeg	최대 해상도: 8 000 x 8 000
	bmp	최대 해상도: 2 000 x 2 000 지원: 1, 4, 8, 16, 24, 32비트

참고

- 파일의 최대 크기는 2GB입니다.
  파일/폴더의 최대 개수는 1 000개입니다. 최대 개수를 초과하면 폴더를 표시하지 못하고 오류 메시지가 나타납니다.
- 지원되는 형식으로 녹화된 파일인 경우에도 재생이 불가능할 수도 있습니다.

USB 메모리 사용 시 주의 사항

아래의 설명을 따르십시오.

- USB 메모리 또는 그 뚜껑은 어린이의 손이 닿지 않는 곳에 두십시오. 어린이가 삼키면 질식을 일으킬 수 있습니다.
- 연기나 이상한 냄새가 나면 프로젝터에서 USB 메모리 를 뺀 후 대리점에 연락하십시오.
- USB 메모리를 물, 화학물질 또는 오일에 접촉하지 않게 하십시오. 합선이나 화재의 위험이 있습니다.
- USB 단자에 이물질이나 금속 물체가 닿지 않도록 하십시오. 정전기로 인해 데이터가 손실 또는 손상될 수 있습니다.
- USB 메모리가 데이터를 읽거나 쓰는 동안에 컴퓨터나 프로젝터에서 USB 메모리를 빼지 마십시오. 데이터가 손실 또는 손상될 수 있습니다.
- 고온 다습하고 먼지가 많은 장소나 자기장이 있는 물건 주변에 USB 메모리를 보관하지 마십시오.

참고

- 시중에서 구할 수 있는 USB 메모리를 사용할 수 있습니다.
- FAT16 및 FAT32 포맷만 사용할 수 있습니다.

USB 메모리 삽입

1) USB 메모리를 <USB A (VIEWER)> 단자에 직접 삽입합니다.

주의

- USB 메모리를 삽입할 때 단자가 손상되지 않도록 플러그 방향을 확인하십시오.

USB 메모리 제거

1) USB 메모리는 깜박이지 않을 때 빼야 합니다.

주의

- USB 메모리를 제거하는 경우에는 다음과 같은 경우에 유의하십시오.
  - USB 메모리 표시등이 깜박이면 프로젝터가 데이터를 읽고 있음을 의미합니다. 표시등이 깜박일 때는 USB 메모리를 제거하지 마십시오.
  - 표시등이 없는 USB 메모리를 사용하는 경우, 프로젝터가 데이터를 언제 읽는지 알 수 없습니다. 메모리 뷰어 기능을 닫거나 프로젝터를 끈 후에 프로젝터에서 드라이브를 제거하십시오.
  - USB 메모리를 너무 짧은 시간 동안 삽입했다가 빼지 마십시오. USB 메모리를 삽입한 후 최소 5초 이상 지난 후 빼십시오. USB 메모리를 뺀 뒤 다시 삽입하려면 5초 이상 기다리십시오. USB 메모리을 삽입하거나 제거하는 경우 프로젝터가 작동을 확인하려면 약 5초 정도 걸립니다.

참고

- 프로젝터의 전원 상태에 관계 없이 USB 메모리를 넣거나 뺄 수 있습니다.

메모리 뷰어 화면 표시

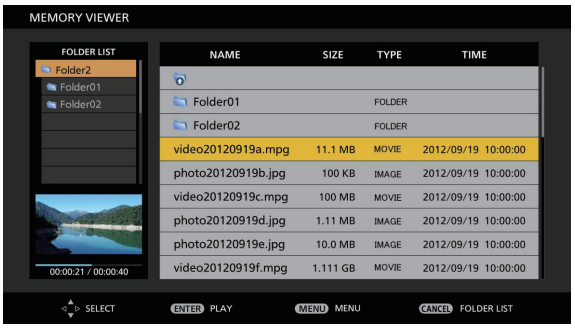
1) 동영상 또는 정지영상 파일이 저장된 USB 메모리를 <USB A (VIEWER)> 단자에 삽입합니다.

- USB 메모리에 대한 자세한 내용은 “USB 메모리 사용 시 주의 사항”을 참조하십시오. (➡ 114페이지)

2) <MEMORY VIEWER> 버튼을 누릅니다.

- 메모리 뷰어 화면이 (섬네일 또는 목록 형태로) 투사됩니다.
- 화면 오른쪽의 섬네일 표시 영역 또는 목록 표시 영역에 커서가 표시됩니다. (배경은 노란색입니다.)

섬네일 표시



목록 표시

참고

- 메모리 뷰어 화면의 표시 방법(섬네일 또는 목록 형태)은 [네트워크/USB] 메뉴 → [MEMORY VIEWER] → [보기]에서 설정할 수 있습니다. (➡ 91페이지)

메모리 뷰어 화면 조작

다음은 메모리 뷰어 화면이 표시된 후 작동 방법에 대한 설명입니다.

섬네일을 화면에 표시하는 경우

1) <AUTO SETUP/CANCEL> 버튼을 누릅니다.

- 커서가 화면 오른쪽의 섬네일 표시 영역에서 화면 왼쪽 상단의 폴더 목록으로 이동합니다. (배경은 오렌지색입니다.)

2) ▲▼ 버튼을 누른 다음 <ENTER> 버튼을 누릅니다.

- 하위 폴더가 있는 경우 화면 왼쪽 위에 하위 폴더 목록이 표시됩니다.
- 선택한 폴더(커서 위치)는 오렌지색 배경으로 표시됩니다.

3) ▲▼◀▶를 눌러 원하는 파일을 선택합니다.

- 화면 왼쪽 정보 영역에 선택한 파일에 대한 자세한 정보가 표시됩니다.

4) <ENTER> 버튼을 누릅니다.

- 파일이 전체 화면에서 재생을 시작합니다.
- 재생 순서에 대한 자세한 내용은 “정지 영상 재생” (➡ 116페이지) 또는 “비디오 재생” (➡ 118페이지)을 참조하십시오.

5) 재생을 종료하려면 <AUTO SETUP/CANCEL> 버튼을 누릅니다.

- 전체 화면 재생이 종료되면 메모리 뷰어 화면(섬네일 표시)이 표시됩니다.
- 다른 파일을 계속 재생하려면 1)단계 ~ 4)단계를 다시 반복하십시오.

참고

- 메모리 뷰어 화면이 표시된 경우 <AUTO SETUP/CANCEL> 버튼을 누를 때마다 커서가 폴더 목록 영역과 섬네일(또는 목록) 표시 영역 사이를 이동합니다.
- 섬네일의 화면 표시 순서는 [네트워크/USB] 메뉴 → [MEMORY VIEWER] → [소트]의 설정 내용에 따릅니다. (➡ 91페이지)

목록을 화면에 표시하는 경우

1) <AUTO SETUP/CANCEL> 버튼을 누릅니다.

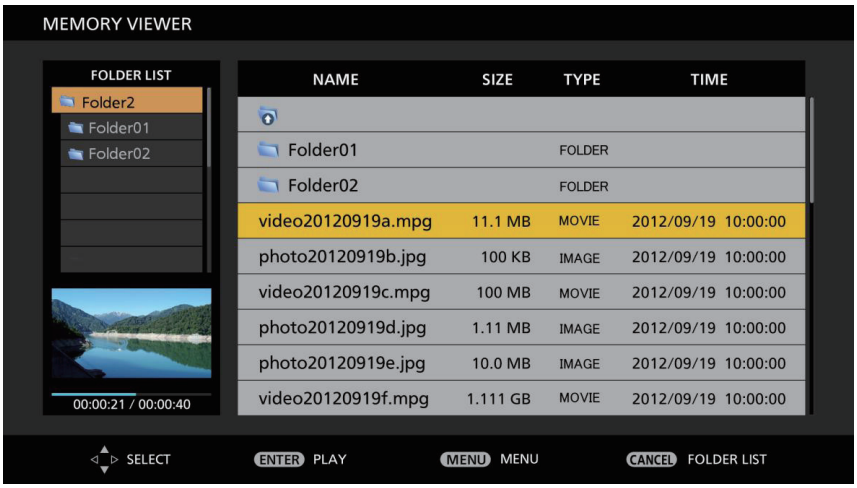
- 커서가 화면 오른쪽의 목록 표시 영역에서 화면 왼쪽 상단의 폴더 목록으로 이동합니다. (배경은 오렌지색입니다.)

2) ▲▼ 버튼을 누른 다음 <ENTER> 버튼을 누릅니다.

- 하위 폴더가 있는 경우 화면 왼쪽 위에 하위 폴더 목록이 표시됩니다.
- 선택한 폴더(커서 위치)는 오렌지색 배경으로 표시됩니다.

3) ▲▼눌러 원하는 파일을 선택합니다.

- 선택한 정지영상 또는 동영상 파일의 섬네일이 화면 왼쪽 하단의 정보 영역에 표시됩니다.



4) <ENTER> 버튼을 누릅니다.

- 파일이 전체 화면에서 재생을 시작합니다.
- 재생 순서에 대한 자세한 내용은 “정지 영상 재생” (➡ 116페이지) 또는 “비디오 재생” (➡ 118페이지)을 참조하십시오.

5) 재생을 종료하려면 <AUTO SETUP/CANCEL> 버튼을 누릅니다.

- 전체 화면 재생이 종료되면 메모리 뷰어 화면(목록 표시)이 표시됩니다.
- 다른 파일을 계속 재생하려면 1)단계 ~ 4)단계를 다시 반복하십시오.

참고

- 메모리 뷰어 화면이 표시된 경우 <AUTO SETUP/CANCEL> 버튼을 누를 때마다 커서가 폴더 목록 영역과 섬네일(또는 목록) 표시 영역 사이를 이동합니다.
- 목록의 화면 표시 순서는 [네트워크/USB] 메뉴 → [MEMORY VIEWER] → [소트]의 설정 내용에 따릅니다. (➡ 91페이지)

정지 영상 재생

메모리 보기 화면에서 [섬네일] 화면 표시 방법의 예를 설명합니다.

[목록] 화면 표시 방법의 메모리 뷰어 화면에서는 파일 작동을 선택하기 않고도 같은 절차를 이용해서 파일을 재생할 수 있습니다.

자동 재생 화면 예(정지 영상)

자동재생 기능이 활성화되어 있는 경우

[MEMORY VIEWER] 메뉴 → [자동재생]이 [켜짐]으로 설정된 경우의 작동 절차를 설명합니다. (➡ 91페이지)
이 경우 [MEMORY VIEWER] 메뉴(➡ 91페이지) → [간격] 및 [효과]에서 설정된 내용에 따라 같은 폴더의 모든 정지영상이 자동으로 재생됩니다.

1) ▲▼◀▶를 눌러 먼저 섬네일에서 재생하고자 하는 파일을 선택한 후 <ENTER> 버튼을 누릅니다.

- 전체 화면에서 해당 파일의 재생이 시작됩니다.
- <ENTER> 버튼을 다시 누르면 재생이 일시 중지됩니다. 재생을 계속하려면 버튼을 다시 누릅니다.
- 재생이 종료되면 다음 파일의 재생이 시작됩니다.
- 재생 도중 ▶ 버튼을 누르면 현재 재생 작업을 건너뛴 후 다음 파일을 자동 재생합니다.
- 재생 도중 ◀ 버튼을 누르면 이전 파일로 돌아가서 자동 재생을 계속합니다.
- 재생 도중 ▲ 버튼을 누르면 이미지가 가로세로 비율은 그대로 유지한 채 시계 방향으로 90 °도 회전합니다.
- 재생 도중 ▼ 버튼을 누르면 이미지가 가로세로 비율은 그대로 유지한 채 시계 반대 방향으로 90 °도 회전합니다.

2) <AUTO SETUP/CANCEL> 버튼을 누릅니다.

- 자동 재생을 끝내고 메모리 뷰어 화면(섬네일)으로 돌아갑니다.

자동 재생 기능이 비활성화되어 있는 경우

[MEMORY VIEWER] 메뉴 → [자동재생]이 [꺼짐]으로 설정된 경우의 작동 절차를 설명합니다. (➡ 91페이지)
이 경우 파일이 하나씩 재생됩니다.

1) ▲▼◀▶를 눌러 섬네일에서 파일을 선택한 후 <ENTER> 버튼을 누릅니다.

- 선택된 정지 영상이 전체 화면에서 재생됩니다.
- ▶ 버튼을 누르면 다음 파일이 재생됩니다.
- ◀ 버튼을 누르면 이전 파일로 돌아갑니다.

2) <AUTO SETUP/CANCEL> 버튼을 누릅니다.

- 전체 화면에서 나와서 섬네일이 표시된 메모리 뷰어 화면으로 돌아갑니다.

참고

- 이미지 픽셀 수가 디스플레이 도트 수*1보다 적으면 가로세로 비율을 유지한 채로 이미지가 확대됩니다.
- 이미지 픽셀 수가 디스플레이 도트 수*1보다 크면면 가로세로 비율을 유지한 채로 이미지가 축소됩니다.
- 재생 순서는 [MEMORY VIEWER] 메뉴 → [소트] 에 설정된 순서를 따릅니다. (➡ 91페이지)
- 폴더에 비디오 파일과 정지 영상 파일이 섞여 있어도 [소트] 에 설정된 내용에 따라 재생됩니다.
- [MEMORY VIEWER] → [가이드]가 [꺼짐]으로 설정된 경우 재생 화면 하단의 조작 가이드를 끌 수 있습니다. (➡ 91페이지)

*1 디스플레이 도트 수는 PT-VZ575N의 경우 1 920 x 1 200이며, PT-VW535N의 경우 1 280 x 800, PT-VX605N은 1 024 x 768 입니다.

비디오 재생

메모리 보기 화면에서 [섬네일] 화면 표시 방법의 예를 설명합니다.
[목록] 화면 표시 방법의 메모리 뷰어 화면에서는 파일 작동을 선택하기 않고도 같은 절차를 이용해서 파일을 재생할 수 있습니다.

재생 중 앞으로 빨리 재생(10배 속도) 화면 예

자동 재생 기능이 활성화되어 있는 경우

[MEMORY VIEWER] 메뉴 → [자동재생]이 [켜짐]으로 설정된 경우의 작동 절차를 설명합니다. (➡ 91페이지)
이 경우 같은 폴더 안의 모든 비디오 파일이 자동으로 재생됩니다.

1) ▲▼◀▶를 눌러 먼저 섬네일에서 재생하고자 하는 파일을 선택한 후 <ENTER> 버튼을 누릅니다.

- 전체 화면에서 해당 파일의 재생이 시작됩니다.
- 재생을 일시 정지하려면 <ENTER> 버튼을 누르십시오. 버튼을 다시 누르면 일시 정지된 위치부터 비디오가 재생됩니다.
- 재생이 종료되면 다음 파일의 재생이 시작됩니다.
- 재생 도중 ▶ 버튼을 누르면 앞으로 빨리 재생할 수 있습니다. 또한 ▶ 버튼을 누를 때마다 재생 속도가 더 빨라집니다. (3단계)
- 재생 도중 ▶ 버튼을 누르면 뒤로 재생할 수 있습니다. 또한 ◀ 버튼을 누를 때마다 재생 속도가 더 빨라집니다. (3단계)
- 재생 도중 ▲ 버튼을 누르면 처음부터 재생을 다시 시작합니다. (처음부터 재생)
- 일시 정지 중에 ▶ 버튼을 누르면 현재 재생 작업을 건너뛴 후 다음 파일부터 재생합니다.
- 재생 도중 ◀ 버튼을 누르면 이전 파일로 돌아가서 자동으로 재생합니다.

2) <AUTO SETUP/CANCEL> 버튼을 누릅니다.

- 자동 재생을 끝내고 메모리 뷰어 화면(섬네일)으로 돌아갑니다.

자동 재생 기능이 비활성화되어 있는 경우

[MEMORY VIEWER] 메뉴 → [자동재생]이 [꺼짐]으로 설정된 경우의 작동 절차를 설명합니다. (➡ 91페이지)
이 경우 파일이 하나씩 재생됩니다.

1) ▲▼◀▶를 눌러 섬네일에서 파일을 선택한 후 <ENTER> 버튼을 누릅니다.

- 전체 화면에서 해당 파일의 재생이 시작됩니다.
- 재생을 일시 정지하려면 <ENTER> 버튼을 누르십시오. 버튼을 다시 누르면 일시 정지된 위치부터 비디오가 재생됩니다.
- 재생이 종료되면, 파일의 시작 위치에서 재생이 일시 정지 상태가 됩니다.
- 재생 도중 ▶ 버튼을 누르면 앞으로 빨리 재생할 수 있습니다. 또한 ▶ 버튼을 누를 때마다 재생 속도가 더 빨라집니다. (3단계)
- 재생 도중 ▶ 버튼을 누르면 뒤로 재생할 수 있습니다. 또한 ◀ 버튼을 누를 때마다 재생 속도가 더 빨라집니다. (3단계)
- 재생 도중 ▲ 버튼을 누르면 처음부터 재생을 다시 시작합니다. (처음부터 재생)
- 일시 정지 중에 ▶ 버튼을 누르면 현재 재생 작업을 건너뛴 후 다음 파일부터 재생합니다.
- 재생 도중 ◀ 버튼을 누르면 이전 파일로 돌아가서 자동으로 재생합니다.

2) <AUTO SETUP/CANCEL> 버튼을 누릅니다.

- 자동 재생을 끝내고 메모리 뷰어 화면(섬네일)으로 돌아갑니다.

참고

- 이미지 픽셀 수가 디스플레이 도트 수*1보다 적으면 가로세로 비율을 유지한 채로 이미지가 확대됩니다.
- 이미지 픽셀 수가 디스플레이 도트 수*1보다 크면면 가로세로 비율을 유지한 채로 이미지가 축소됩니다.
- 재생 순서는 [MEMORY VIEWER] 메뉴 → [소트] 에 설정된 순서를 따릅니다. (➡ 91페이지)
- 폴더에 비디오 파일과 정지 영상 파일이 섞여 있어도 [소트]에 설정된 내용에 따라 재생됩니다.
- [MEMORY VIEWER] → [가이드]가 [꺼짐]으로 설정된 경우 재생 화면 하단의 조작 가이드를 끌 수 있습니다. (➡ 91페이지)

*1 디스플레이 도트 수는 PT-VZ575N의 경우 1 920 x 1 200이며, PT-VW535N의 경우 1 280 x 800, PT-VX605N은 1 024 x 768 입니다.
PT-VZ575N의 경우 동영상 재생 시 최대 해상도는 1 920 x 1 080으로 제한됩니다.

재생 기능 다시 시작

자동재생 기능이 비활성화되어 있는 경우 [MEMORY VIEWER] → [자동재생]이 [꺼짐]으로 설정된 경우 재생 기능을 다시 시작할 수 있습니다. (➡ 91페이지)

재생 중에 비디오를 중지시킨 후 같은 비디오를 다시 재생하고자 하는 경우, 이 기능을 이용해서 이전에 중지시킨 위치부터 다시 재생할 수 있습니다.

다음과 같은 상황에서 직전에 중단했던 위치부터 비디오를 재생할 수 있습니다.

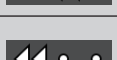
- 재생 중에 비디오를 중단하고 메모리 뷰어 화면으로 돌아간 후 같은 비디오를 선택한 경우.
- 다른 비디오 파일이나 이미지 파일을 재생한 후 원래 비디오를 재생하고자 하는 경우.

참고

- 재생 도중 <ENTER> 버튼을 누르면 비디오가 일시 중지되고 <AUTO SETUP/CANCEL> 버튼을 누르면 전체 화면 재생에서 빠져 나옵니다. 재시작 정보(재생 도중 비디오를 중지시킨 위치)는 자동으로 보관됩니다.
- 최대 50개의 파일에 재시작 정보(재생 도중 비디오를 중지시킨 위치)를 저장시킬 수 있습니다. 최대 파일 수를 초과하면 가장 오래된 파일의 재시작 정보가 지워집니다.
- 마지막으로 재생을 중단한 위치에서 정확하게 재생을 다시 시작하지 못할 수도 있습니다.
- 입력을 [Miracast] 또는 [Panasonic APPLICATION]로 전환한 경우, 전원 코드를 뺀 경우, USB 메모리를 제거한 경우에는 재시작 정보가 없어집니다.

메모리 뷰어 화면 설명

메모리 뷰어 화면에 있는 아이콘의 의미는 다음과 같습니다.

	상위 계층으로 이동할 수 있는 아이콘을 나타냅니다. 선택하면 상위 계층으로 이동합니다.
	폴더의 하위 계층을 나타내는 아이콘입니다. 선택하면 하위 계층으로 이동합니다.
	파일이 정지 영상임을 나타내는 아이콘입니다.
	파일이 비디오임을 나타내는 아이콘입니다.
	파일 이름의 확장자가 지원되는 확장자인데도 파일이 확장되지 않음을 나타내는 아이콘입니다.
	이미지를 왼쪽으로 90° 회전시킵니다.
	이미지를 오른쪽으로 90° 회전시킵니다.
	약 2배의 속도로 재생합니다. (오디오 포함)
	약 5배의 속도로 재생합니다.
	약 10배의 속도로 재생합니다.
	재생을 일시적으로 멈춥니다.
	약 2배의 속도로 뒤로 이동합니다.
	약 5배의 속도로 뒤로 이동합니다.
	약 10배의 속도로 뒤로 이동합니다.

Miracast 소개

이 기능은 무선 LAN 연결을 통해 Miracast 인증 장치에 표시된 영상을 이 프로젝터에 투사하는 경우 사용합니다.

Miracast 인증 장치 연결

1) 리모컨의 <Miracast> 버튼을 누릅니다.

- Miracast 입력으로 전환된 후Miracast 유휴 화면이 표시됩니다.
- 또한 제어 패널에서 <INPUT SELECT> 버튼을 눌러서 Miracast 입력을 선택할 수도 있습니다.

Miracast 유휴 화면

2) 해당 Miracast 장치 및 PC의 Miracast 응용 소프트웨어를 시작합니다.

- Miracast 유휴 화면에 표시되는 무선 LAN 의 프로젝터 이름/ 네트워크 ID/ MAC 주소를 확인한 후 Miracast 응용 소프트웨어에서 장치 이름을 선택합니다.

3) ◀▶를 눌러서 연결된 장치에 대한 확인 화면에서 [실행]를 선택한 다음 <ENTER> 버튼을 누릅니다.

- 연결된 장치의 화면이 표시됩니다.

참고

- Miracast 응용 소프트웨어 이름과 시작 방법은 장치에 따라 다릅니다.
- Miracast 응용 소프트웨어 이용 방법은 해당 장치의 사용 설명서를 참조하십시오.

Miracast 인증 장치 연결 해제

장치의 Miracast 응용 소프트웨어를 닫습니다. 그러면 Miracast 유휴 화면이 투사됩니다.

응용 소프트웨어를 닫지 않고 장치의 전원 끄는 경우 등과 같이 장치를 강제로 연결 해제하는 경우 Miracast 유휴 화면이 표시되기까지 더 시간이 오래 걸릴 수 있습니다.

참고

- Miracast는 Wi-Fi Alliance에 의해 표준화된 시스템이며, 저작권 보호 콘텐츠를 화면에 표시할 수 있습니다(HDCP 암호화 DVD 등).
- Miracast와 연결된 경우 리모콘의 <VOL-/VOL+> 버튼을 눌러서 볼륨을 조절할 수 없습니다.
- [무선 LAN] 메뉴가 [불가능]으로 설정된 경우 Miracast 기능은 비활성화됩니다 (➡ 85페이지).
- [명칭 변경]에 여백을 사용하고 있는 경우 Miracast 인증 장치에는 여백 뒤의 문자가 표시되지 않습니다.

6장 유지보수

이 장에서는 문제가 발생했을 때 수행할 검사와 램프의 유지 관리 및 교체 방법에 대해 설명합니다.

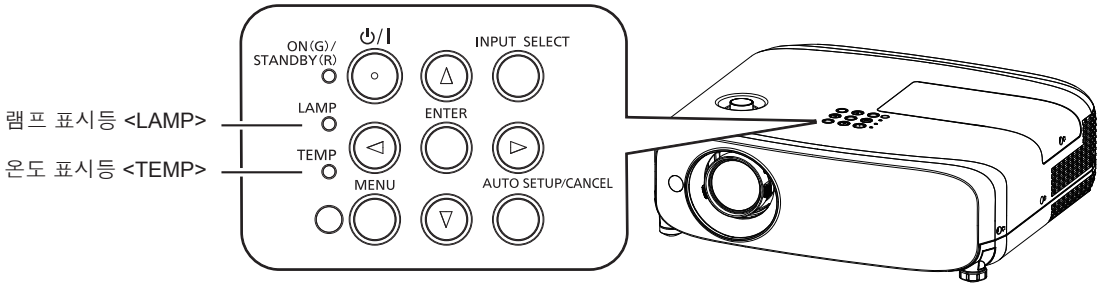
램프 표시등 및 온도 표시등

표시등이 켜질 때

프로젝터 내부에서 문제가 발생하는 경우 램프 표시등 <LAMP>과 온도 표시등 <TEMP>이 켜지거나 깜박거려서 상태를 표시합니다. 다음과 같이 표시등의 상태를 확인하고 나타난 문제를 처리하십시오.

주의

- 조치를 취하기 전에 “프로젝터 전원 끄기”에 설명된 전원 끄기 절차를 따르십시오. (➡ 38페이지)



램프 표시등 <LAMP>

표시등 상태	빨간색으로 점등	빨간색으로 깜박임	
상태	램프 기기를 교체할 시간입니다. (➡ 125페이지)	램프 또는 램프용 전원 공급장치에서 문제가 감지됩니다.	
점검	• 전원을 켰을 때 [램프 교환]이 표시되었습니까? • 램프 사용 시간이 5 000시간에 도달하면 표시등이 켜집니다([램프 밝기]가 [NORMAL]로 설정된 경우).	• 전원을 끈 직후 다시 전원을 켰습니까?	• 램프 회로에서 어떤 문제가 발생했습니다. 소스 전압의 변동 (또는 강하) 을 확인하십시오.
조치	• 램프 기기를 교체하십시오.	• 발광 램프가 식을 때까지 기다렸다가 전원을 켜십시오.	• 프로젝터를 끄고 AC 전원 코드를 뽑은 후 대리점에 문의하십시오.

참고

- 램프 표시등 <LAMP>가 여전히 점등되거나 깜박이면 대리점에 기기 수리를 요청하십시오.

온도 표시등 <TEMP>

표시등 상태	빨간색으로 점등	빨간색으로 깜박임	빨간색으로 (천천히)깜박임
상태	에어 필터가 막혀서 내부 온도가 높습니다 (경고).	에어 필터가 막혀서 내부 온도가 높습니다(대기 상태).	프로젝터가 비정상 상태를 감지하여 켜지지 않습니다.
점검	• 공기 흡입구/배출구가 막혔습니까? • 실내 온도가 높습니까? • 공기 필터 장치가 더럽습니까?		–
조치	• 공기 흡입구/배출구를 막고 있는 물체를 제거하십시오. • 프로젝터를 주변 온도가 0˚C (32˚F) ~ 40˚C (104˚F)인 장소에 설치하십시오*1 • 프로젝터를 해발 2 700 m (8 858') 이상인 장소에서 사용하지 마십시오. • 에어 필터를 교체하십시오. (➡ 123페이지)		• 프로젝터가 다시 꺼지면 AC 전원 코드를 뽑고 대리점 또는 서비스 센터에 서비스 및 점검을 요청하십시오.

*1 이 프로젝터를 고도가 높은 장소(해발 1 200 m (3 937') ~ 2 700 m (8 858'))에서 사용하는 경우, 작동 온도는 0˚C (32˚F) ~ 30˚C (86˚F)이어야 합니다.

참고

- 온도 표시등 <TEMP>가 여전히 점등되거나 깜박이면 대리점에 기기 수리를 요청하십시오.
- [램프 밝기]를 [NORMAL]로 설정한 경우, 작동 온도가 35˚C (95˚F) ~ 40˚C (104˚F)인 경우 프로젝터를 보호하기 위해 [램프 밝기]를 강제로 [ECOLOGY]로 설정할 수도 있습니다.

유지 관리 / 교체

유지 관리/교체를 수행하기 전에

- 프로젝터를 유지 관리하거나 기기를 교체하기 전에 전원을 끄십시오. (➡ 38, 35페이지)
- 프로젝터를 끌 때 “프로젝터 전원 끄기”에 설명된 절차를 따르십시오. (➡ 38페이지)

유지 관리

외장 케이스

부드러운 마른 천으로 때와 먼지를 닦아냅니다.

- 먼지가 제거되지 않으면 천을 물에 적신 후 짜서 깨끗이 닦아냅니다. 마른 천으로 프로젝터의 물기를 닦아내십시오.
- 벤젠, 희석제 또는 소독용 알코올, 기타 용해제 또는 가정용 세제를 사용하지 마십시오. 외장 케이스가 손상될 수 있습니다.
- 화학 처리된 걸레를 사용할 때는 포장재에 명시된 지침을 따르십시오.

렌즈 앞면

부드럽고 깨끗한 천으로 렌즈 앞면의 때와 먼지를 닦아냅니다.

- 보풀이 일거나 더럽거나 기름/물에 적신 천을 사용하지 마십시오.
- 렌즈는 깨지기 쉬우므로 렌즈를 닦을 때는 과도한 힘을 주지 마십시오.

주의

- 렌즈는 유리로 만들어졌습니다. 닦을 때 충격이나 무리한 힘을 가하면 표면에 흠집이 생길 수 있습니다. 주의해서 다루십시오.

기기 교체

공기 필터 장치

교체 전까지 예상 사용 시간은 약 7 000시간이지만 먼지가 많은 환경에서 프로젝터를 사용하는 경우에는 공기 필터를 더 빨리 교체하는 것이 좋습니다.

아래의 케이스에 들어있는 공기 필터를 교체합니다.

- 공기 필터 장치가 막힌 경우 화면에 “온도 경고” 메시지가 표시된 후 온도 표시등 <TEMP>가 빨강색으로 점등되고 프로젝터의 전원이 자동으로 꺼진 후 대기 모드가 될 수 있습니다.
- 필터 카운터의 설정 시간에 도달했습니다. 라는 메시지가 화면에 표시됩니다.

옵션 품목인 공기 필터 장치(모델 번호: ET-RFV400)를 구입하려면 대리점에 문의하십시오.

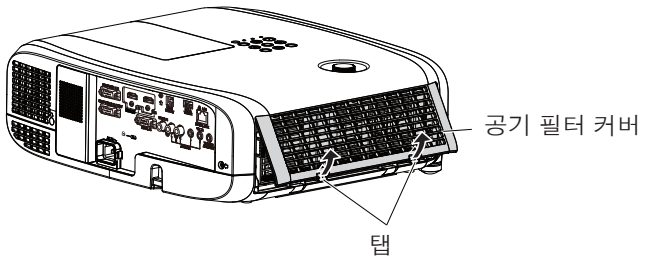
공기 필터 장치 교체 방법

주의

- 공기 필터 장치를 교체하기 전에 전원을 꺼야 합니다.
- 프로젝터가 안정적인지 확인하고, 공기 필터 장치를 떨어뜨릴 경우에도 장치가 손상되지 않을 안전한 곳에서 교체를 수행하십시오.
- 에어 필터를 교환한 후에는 필터 카운터를 재설정하십시오. 재설정하지 않으면 필터 카운터의 설정 시간에 도달했습니다. 라는 메시지가 화면에 표시됩니다.

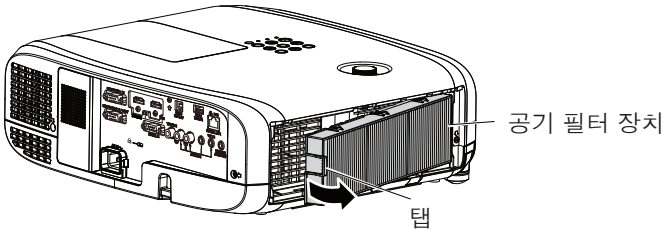
1) 공기 필터 커버를 벗깁니다.

- 공기 필터 커버의 탭을 위로 가볍게 밀면서 프로젝터의 후크에서 공기 필터 커버를 떼어낸 후 그림의 화살표 방향으로 여십시오.



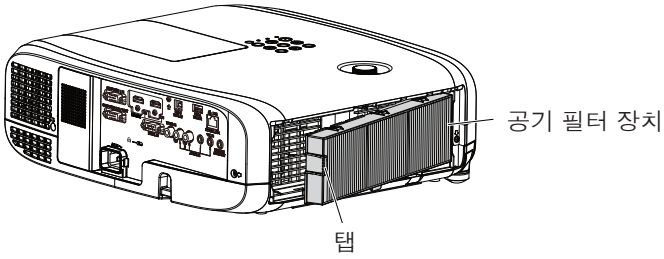
2) 공기 필터 장치를 분리합니다.

- 공기 필터 장치의 왼쪽에 있는 탭을 잡고 화살표 방향으로 잡아 당깁니다.
- 공기 필터를 제거한 후, 에어 필터 격실과 프로젝터 흡기구에 이물질과 먼지가 있으면 제거합니다.



3) 옵션 품목인 교체용 필터(모델 번호: ET-RFV400)를 프로젝터에 부착합니다.

- 그림과 같이 탭이 왼쪽에 오게 하도록 하여 공기 필터를 잡고 먼저 오른쪽을 끼운 후 딸깍하는 소리가 날 때까지 탭을 미십시오.
- 설치하는 동안 공기 필터의 주름 부분이 아닌 공기 필터 프레임을 눌렀다가 놓아야 합니다.



4) 공기 필터 덮개를 프로젝터에 부착합니다.

- "공기 필터 교체 방법" (➡ 123페이지)의 1)단계를 반대 순서로 수행하십시오.
- 에어 필터 커버가 꽉 닫혔는지 확인하십시오.

5) 전원 플러그를 연결하고 제어 패널 또는 리모컨의 <⏻/I> 버튼을 눌러서 전원을 켭니다.

6) <MENU> 버튼을 눌러 주 메뉴를 표시한 다음 ▲▼를 눌러 [프로젝터 설정]을 선택합니다.

7) <ENTER> 버튼을 누르고 ▲▼를 눌러 [필터카운터]를 선택합니다.

8) <ENTER> 버튼을 누르고 ▲▼를 눌러 [필터 카운터 리셋]을 선택합니다.

9) <ENTER> 버튼을 누릅니다.

- [필터 카운터 리셋] 확인 메시지가 표시됩니다.

10) ◀▶를 눌러 [실행]를 선택한 다음 <ENTER> 버튼을 누릅니다.

- 재설정 후 필터 사용 시간은 [0]입니다.

주의

- 프로젝터를 사용할 때 공기 필터 장치를 부착하도록 하십시오. 제대로 부착되지 않으면 프로젝터에 이물질과 먼지가 끼어 고장날 수 있습니다.
- 공기 배출구 안으로 어떤 물체도 넣지 마십시오. 프로젝터가 고장날 수 있습니다.
- 교체된 에어 필터는 사용한 적이 없는 새 제품이어야 합니다.

참고

- 에어 필터의 교체 주기는 사용 환경에 따라 크게 달라집니다.

램프 기기

램프 기기는 소모품입니다. 램프 교체 주기에 관한 자세한 내용은 "램프 기기 교체 시기" (➡ 125페이지)를 참조하십시오.
옵션 품목인 교체용 램프(모델 번호: ET-LAV400)를 구입하려면 대리점에 문의하십시오.

경고

뜨거운 상태에서는 램프를 교체하지 마십시오. (사용 후 1시간 이상 기다리십시오.)
커버 안쪽은 매우 뜨거워질 수 있으므로 화상을 입지 않도록 주의하십시오.

램프 기기 교체에 관한 참고

- 램프 광원은 유리로 만들어졌기 때문에 딱딱한 표면에 부딪치거나 떨어트리면 깨질 수 있습니다. 주의하여 취급하십시오.
- 램프를 교체하려면 필립스 스크류드라이버가 필요합니다.
- 램프를 교체할 때 램프의 손잡이 부분을 잡으십시오.
- 조명이 들어오지 않아 램프를 교체하는 경우 램프가 파손되었을 수 있습니다. 천장에 설치한 프로젝터의 램프를 교체할 경우에는 항상 램프가 파손된 것으로 가정하고 램프 커버 아래쪽이 아닌 곳에 서서 작업해야 합니다. 램프 커버를 조심스럽게 분리합니다. 램프 커버를 열 때 유리 조각이 떨어질 수 있습니다. 유리 조각이 눈이나 입에 들어간 경우 즉시 진료를 받으십시오.
- 램프가 파열될 수 있습니다. 램프를 교체하는 경우 깨진 램프 유리 조각들이 튀지 않도록 조심하십시오. 특히 프로젝터를 천장에 장착한 경우 깨진 램프 파편이 떨어질 수 있으므로 프로젝터 바로 밑에 서거나 얼굴을 프로젝터에 근접시킨 상태로 작업하지 마십시오.
- 램프는 수은을 포함합니다. 사용한 램프의 올바른 폐기에 대해서는 현지 지자체나 대리점으로 문의하십시오.

주의

- Panasonic은 Panasonic에서 제조하지 않은 램프 기기의 사용으로 인한 제품의 손상 또는 고장에 대해 책임을 지지 않습니다. 지정된 램프 기기만 사용하십시오.

참고

- 부속품과 옵션 부속품의 모델 번호는 사전 통지 없이 변경될 수 있습니다.

램프 기기 교체 시기

램프 기기는 소모품입니다. 램프의 밝기는 시간이 지나면서 점차적으로 줄어들기 때문에 램프 기기를 정기적으로 교체해야 합니다.

교체 시기

[램프 밝기]를 다른 모드로 전환하지 않고 계속해서 [NORMAL]로 설정한 경우 = 5 000 시간

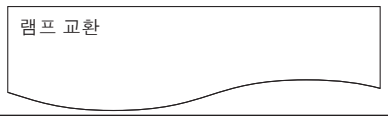
[램프 밝기]를 다른 모드로 전환하지 않고 계속해서 [ECOLOGY]로 설정한 경우 = 7 000 시간

그러나 개별 램프 특성, 사용 조건, 설치 환경 등에 따라 위에 설명한 시간이 경과하기 전에 램프의 수명이 다할 수 있습니다. 따라서 교체용 램프 장치를 미리 준비해 두는 것이 좋습니다.

램프 교체 시기를 예측하려면 [상태] (➡ 73페이지) → [사용시간] → [램프] → [NORMAL] / [ECOLOGY]에 표시된 램프 사용시간을 참조하십시오. 다음과 같은 공식으로도 램프 교체 시기를 알 수 있습니다. ([NORMAL]로 설정된 경우 [ECOLOGY]에 표시된 시간은 변환된 사용 시간입니다.)

램프 교체 시기 공식(대략 추정치) = “[NORMAL]에서 램프 사용시간” + “[ECOLOGY]에서 램프 사용시간” × 5/7

위의 5 000 시간 공식에 따른 시간이 경과한 후에도 램프를 계속해서 사용하면 프로젝터 고장의 원인이 되므로 약 10 분 후에 램프가 자동으로 꺼집니다.

<table>
<tr><td>위의 공식에 따라 계산된 시간</td><td>화면상 표시
 
</td><td>램프 표시등 <LAMP>
 </td></tr>
<tr><td>4 800시간 이상*</td><td>30초 동안 메시지가 표시됩니다. 30초 이내에 아무 버튼이나 누르면 메시지가 사라집니다.</td><td rowspan="2">빨간색으로 점등됩니다
(대기 모드에서도 마찬가지).</td></tr>
<tr><td>5 000시간 이상*</td><td>램프를 교체하지 않고 전원을 켜면 프로젝터의 오작동을 방지하기 위해 약 10분 후 전원이 자동으로 꺼집니다.</td></tr>
</table>

참고

- 램프 교체 시간인 “5 000 시간”에 관한 공식에 따라 계산된 시간은 대략적인 지침일 뿐이며 여기에 대해서는 보장하지 않습니다. 램프 사용 시간은 “램프 밝기” 메뉴의 설정에 따라 달라집니다.

램프 교환

주의

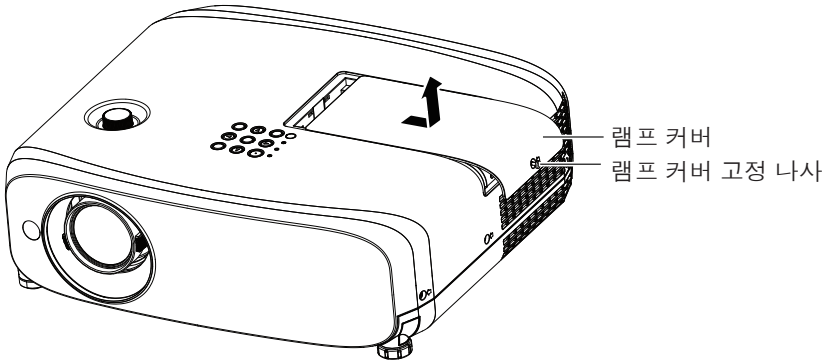
- 프로젝터를 천장에 장착한 경우, 얼굴을 프로젝터에 근접시킨 상태로 작업하지 마십시오.
- 지정되지 않은 나사는 풀지 마십시오.
- 램프와 램프 커버를 단단히 부착하십시오.

1) “프로젝터 끄기” 절차에 따라 전원을 끄십시오. (➡ 38페이지)
벽 콘센트에서 AC 전원 플러그를 뺍니다.

- 1시간 이상 기다렸다가 램프와 주변 부위가 식었는지 확인합니다.

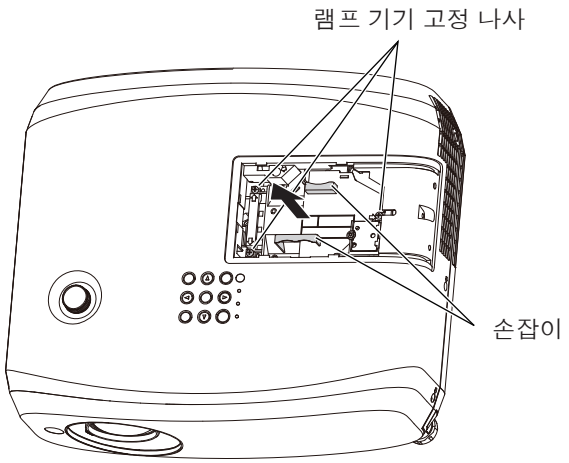
2) 필립스 드라이버를 사용하여 램프 커버 고정 나사(×1)를 풀고 램프 커버를 분리합니다.

- 화살표 방향으로 천천히 잡아 당겨서 램프 커버를 분리합니다.



3) 십자 드라이버를 사용하여 램프 기기 고정 나사 (×3)를 빼냅니다.

4) 사용한 램프의 손잡이 부분을 잡고 프로젝터에서 천천히 빼냅니다.



5) 새 램프를 올바른 방향으로 끼웁니다. 드라이버로 램프 고정 나사 3개(×3)를 단단히 조입니다.

- 램프가 잘 설치되지 않았으면 뺐다가 다시 설치하십시오. 램프를 강제로 설치하면 커넥터가 손상될 수 있습니다.

6) 램프 커버를 부착합니다. 드라이버로 램프 고정 나사(×1)를 단단히 조입니다.

- 2)단계를 역순으로 수행하여 램프 커버를 부착합니다.

참고

- 새 램프 기기를 교체하면 프로젝터가 자동으로 램프 기기의 사용 시간을 초기화합니다.

문제 해결

다음 사항을 점검하십시오. 자세한 내용은 해당 페이지를 참조하십시오.

문제	원인	참조 페이지
전원이 켜지지 않습니다.	● 전원 코드가 연결되지 않았을 수 있습니다. ● 벽 콘센트에 전기가 들어오지 않습니다. ● 회로 차단기가 작동되었습니다. ● 램프 표시등 <LAMP> 또는 온도 표시등 <TEMP>가 점등되거나 깜박입니까? ● 램프 커버가 단단히 설치되지 않았습니다.	— — — 122 125
영상이 표시되지 않습니다.	● 외부 장치에 대한 연결이 올바로 수행되었습니까? ● 입력 선택 설정이 올바르지 않을 수 있습니다. ● [밝기] 조정 설정이 최소 설정 상태가 아닐 수 있습니다. ● 프로젝터에 연결된 외부 장치가 올바로 작동합니까? ● AV 무음 기능이 사용 중일 수 있습니다.	31 39 52 — 44, 72
영상이 흐리게 보입니다.	● 렌즈 덮개가 아직 렌즈에 부착되어 있습니다. ● 렌즈 초점이 잘못 설정되어 있을 수 있습니다. ● 프로젝터와 스크린 사이의 거리가 잘못되어 있을 수 있습니다. ● 렌즈가 더러울 수 있습니다. ● 프로젝터가 지나치게 기울어졌을 수 있습니다.	16 39 26 13 —
색상이 희미하거나 회색빛이 돕니다.	● [컬러] 또는 [틴트] 조정이 올바르지 않을 수 있습니다. ● 프로젝터에 연결된 입력 소스가 올바르게 조정되지 않았을 수 있습니다. ● RGB 케이블이 손상되었습니다.	53 — —
내부 스피커에서 소리가 나지 않습니다	● 외부 장치가 오디오 입력 단자에 올바르게 연결되어 있습니까? ● 음량이 최소 레벨로 설정되었을 수 있습니다. ● AV 무음 기능이 켜졌을 수 있습니다. ● <VARIABLE AUDIO OUT> 단자에 연결하는 경우 프로젝터의 내장 스피커를 사용할 수 없습니다. ● 음소거 기능이 켜졌을 수 있습니다. ● [음성설정]에서 오디오 입력 선택이 올바로 설정되어 있습니까?	31, 32 41, 77 44, 72 31, 32 44, 77 77
리모컨이 작동하지 않습니다.	● 배터리가 약할 수 있습니다. ● 배터리가 올바르게 삽입되지 않았을 수 있습니다. ● 프로젝터의 리모컨 신호 수신기가 가려졌을 수 있습니다. ● 리모컨이 작동 범위를 벗어났을 수 있습니다. ● 형광등과 같은 강한 광원이 신호 수신기에 비춰지고 있습니다. ● [제어 장치 설정]에서 [리모트 컨트롤] 설정이 [불가능]으로 설정되었습니다. ● ID 번호 설정 조작이 올바릅니까?	— 22 19 19 19 82 44
메뉴 화면이 나타나지 않습니다.	● 화면상 표시 기능이 꺼졌습니까 (숨겨짐)?	66
프로젝터의 제어 버튼이 작동하지 않습니다.	● [제어 장치 설정]에서 [제어 패널] 설정이 [불가능]으로 설정되었습니다.	82
영상이 올바르게 표시되지 않습니다.	● VCR 또는 다른 신호 소스에 문제가 있을 수 있습니다. ● 프로젝터와 호환되지 않는 신호가 입력되고 있습니다.	— 136
컴퓨터에서 보낸 영상이 표시되지 않습니다.	● 케이블 길이가 옵션 케이블 길이보다 길 수 있습니다. ● 노트북 컴퓨터에서 출력되는 외부 비디오가 올바르지 않을 수 있습니다.	— —
HDMI 호환 장치에서 전송되는 비디오가 나타나지 않거나 뒤죽박죽으로 나타납니다.	● HDMI 케이블이 잘 연결되어 있습니까? ● 프로젝터와 연결된 장치의 전원을 끄십시오. 그런 다음 프로젝터와 연결된 장치의 전원을 다시 켜십시오. ● 신호가 프로젝터 입력과 호환되지 않습니까?	31, 32 — 136
HDMI 호환 장치의 오디오가 나타나지 않습니다.	● 연결된 장치의 선형 PCM 오디오로 설정하십시오.	—
DIGITAL LINK 입력에서 영상이나 사운드가 출력되지 않습니다.	● 트위스트페어케이블 송신기와 프로젝터 또는 외부 장치가 올바로 연결되었습니까? ● [DIGITAL LINK 모드]가 [자동] 또는 [DIGITAL LINK]로 설정되어 있습니까? [DIGITAL LINK 모드]가 [ETHERNET]으로 설정되어 있습니까? ● 트위스트 페어 케이블 송신기와 호환되지 않는 신호가 입력 중입니까?	— 83 —

주의

● 문제가 지속되면 표의 내용을 확인한 후 대리점으로 문의하십시오.

자주 묻는 질문

무선 LAN 연결과 관련된 문제가 있는 경우 다음 항목들을 참조하십시오.

무선 LAN 연결이 갑자기 중단되었습니다.

- 무선 전파에 의해 영상이 왜곡될 수 있습니다. 이 경우 다음과 같은 조치를 취해 보십시오.
  - 무선 LAN 연결 장치를 프로젝터 근처로 옮겨 보십시오.
  - 전자렌지, 게임기 등과 같이 전자기를 방출할 수 있는 기기 를 장치에서 멀리 떨어진 곳에 놓으십시오. 여전히 문제가 해결되지 않는 경우 이들 전자기 방출 기기를 사용하지 마십시오.
  - 같은 라우터에 여러 대의 무선 장치를 사용하는 경우 대역폭이 부족하게 됩니다.
  - 카페트 등이 깔려 있는 곳과 같이 정전기에 취약한 장소에서 프로젝터를 사용하지 마십시오.
- 무선 LAN 연결이 갑자기 끊긴 경우 [네트워크/USB] 메뉴에서 [무선 LAN]을 [불가능]으로 설정한 후, 무선 모듈이 정상 상태로 복원될 수 있도록 무선 LAN을 다시 연결하십시오.

또한 Miracast 연결과 관련된 문제가 있는 경우 다음 항목들을 참조하십시오.

Miracast를 연결할 수 없습니다.

- [무선 LAN] 메뉴가 [불가능]으로 설정되어 있습니까?
- 입력 소스가 [Miracast]로 올바로 선택되어 있습니까?
- [커넥션 잠금] 메뉴에서 [MEMORY VIEWER] 또는 [Panasonic APPLICATION]가 선택되어 있습니까? 설정을 변경해 주십시오.
- Miracast 인증 기기의 설정을 확인하십시오. Miracast 연결 방법에 대한 자세한 내용은 Miracast 인증 기기의 사용 설명서를 참조하십시오.
- Miracast 인증 기기와 프로젝터 사이에 장애물은 없습니까? Miracast 인증 기기가 프로젝터와 멀리 떨어져 있습니까? 장애물을 치우고 Miracast 인증 기기를 프로젝터와 가까운 곳에 놓으십시오.
- “페어링된 장치” 란에는 Miracast 인증 기기 등이 연결되어 있는 것으로 표시되지만 화면과 다시 연결할 수 없는 경우에는 목록에서 연결할 수 있는 것으로 표시된 장치에 연결해 보십시오.
- Miracast 인증 기기 의 상태에 따라 연결이 안 될 수도 있습니다.

갑자기 연결이 해제되거나 영상을 업데이트할 수 없습니다.

- Miracast 유휴 화면이 표시되지 않고, 사운드가 출력되지 않고, 연결이 되지 않는 경우 프로젝터를 재부팅한 후 다음과 같은 방법에 따라 다시 작동을 시작하십시오.
  - [스텐바이 모드]를 [ECOLOGY]로 설정한 후 전원을 껐다가 다시 켜십시오. ([스텐바이모드]가 이미 [ECOLOGY]로 설정되어 있는 경우, 이 설정 과정을 필요하지 않습니다.)
  - 전원을 끈 후 전원 콘센트에서 전원 플러그를 뽑으십시오.
  - 프로젝터와 Miracast 인증 기기를 켭니다.

Miracast의 영상이 왜곡됩니다.

- 무선 LAN 모드를 [S-DIRECT] 또는 [M-DIRECT]로 설정합니다.
- Miracast는 무선으로 연결되므로 무선 전파에 의해 영상이 왜곡될 수 있습니다. 이 경우 다음과 같은 조치를 취해 보십시오.
  - Miracast 인증 장치를 프로젝터 근처로 옮겨 보십시오.
  - 전자렌지, 게임기 등과 같이 전자기를 방출할 수 있는 기기 를 장치에서 멀리 떨어진 곳에 놓으십시오. 여전히 문제가 해결되지 않는 경우 이들 전자기 방출 기기를 사용하지 마십시오.
  - 같은 라우터에 여러 대의 무선 장치를 사용하는 경우 대역폭이 부족하게 됩니다.
- 콘텐츠 자체에 문제가 있는 경우에도 영상이 왜곡될 수 있으므로 콘텐츠를 확인해 보십시오.
- Miracast 인증 장치에 따라 Miracast 영상이 왜곡될 수도 있습니다.. 이런 현상은 Miracast 인증 장치의 프로세스 처리 능력 및 무선 전송 성능에 의해 발생할 수 있으며, 이는 프로젝터의 오기능이 아닙니다.

Miracast와 연결한 후 작동이 없으면 Miracast 연결이 끊깁니다.

- Miracast 인증 기기 의 구성에 따라 어떤 경우 연결이 안 될 수도 있습니다. 장치의 절전 기능 설정을 확인하십시오.
- 무선 드라이버 및 펌웨어를 업데이트하면 문제가 해결될 수도 있습니다. 장치의 기술적 지원에 대해서는 제소사에 문의하시기 바랍니다.

기타

- Miracast 인증 기기에 따라서는 재연결 인 화면에 연결 름이 “from UNKNOWN”으로 표시되는 경우가 있습니다. 이 경우 “취소”를 눌러서 재연결을 취소하십시오.
- Miracast 인증 기기에 따라서는 연결하는 동안 프로필을 삭제해야 하는 경우도 있습니다. 이 경우 지시에 따라 장치를 제거하십시오.

7장 부록

이 장에서는 프로젝터의 사양과 사후 서비스에 대해 설명합니다.

기술 정보

PJLink 프로토콜

프로젝터의 네트워크 기능은 PJLink class 1을 지원하며 PJLink 프로토콜을 사용하여 컴퓨터에서 프로젝터 설정 및 프로젝터 상태 질의 작업을 수행할 수 있습니다.

제어 명령어

다음 표는 프로젝터 제어에 사용할 수 있는 PJLink 프로토콜 명령어를 보여줍니다.

- 표의 x자는 불특정 문자를 나타냅니다.

명령어	제어 세부 사항	변수/반환 문자열	참조		
POWR	전원 공급기 제어	0 1	스텐바이 전원 켜기		
POWR?	전원 공급기 상태 질의	0 1 2 3	스텐바이 전원 켜기 냉각 진행 중 예열 진행 중		
INPT	입력 선택	11 12 21 31 32 33 41 51 52	RGB 1 RGB 2 VIDEO HDMI1 HDMI2 DIGITAL LINK MEMORY VIEWER Panasonic APPLICATION Miracast		
INPT?	입력 선택 질의				
AVMT	AV 무음 제어	30 31	AV 무음 모드 꺼짐 AV 무음 모드 켜짐		
AVMT?	AV 무음 상태 질의				
ERST?	오류 상태 질의	××××××	첫 번째 바이트	팬 오류를 표시, 범위 0-2	• 0 = 알려진 오류 없음 • 1 = 경고 • 2 = 오류
			두 번째 바이트	램프 오류를 표시, 범위 0-2	
			세 번째 바이트	온도 오류를 표시, 범위 0-2	
			네 번째 바이트	0으로 고정	
			다섯 번째 바이트	필터 오류를 표시, 범위 0-2	
			여섯 번째 바이트	기타 오류를 표시, 범위 0-2	
LAMP?	램프 상태 질의	××××××	1번째 자리 (1-5 자리): 램프 누적 작동 시간 두 번째 숫자: 0 = 램프 꺼짐, 1 = 램프 켜짐		
INST?	입력 선택 리스트 질의	11 12 21 31 32 33 41 51 52			
NAME?	프로젝터 이름 질의	×××××	[네트워크/USB]의 [명칭 변경]에서 설정한 이름을 보여줍니다		
INF1?	제조업체 이름 질의	Panasonic	제조업체 이름을 보여줍니다.		
INF2?	모델 이름 질의	VZ575N VW535N VX605N	모델 이름을 보여줍니다.		
INF0?	기타 정보 질의	×××××	버전 번호와 같은 정보를 보여줍니다.		
CLSS?	클래스 정보 질의	1	PJLink의 등급을 보여줍니다.		

PJLink 보안 인증

PJLink에 사용된 암호는 웹 제어에 설정된 암호와 같습니다.
보안 인증 없이 프로젝터를 사용할 때 웹 제어에 대한 암호를 설정하지 마십시오.

- PJLink의 규격은 일본 비지니스기계 정보시스템 산업협회 웹사이트를 참조하십시오.
  URL http://pjlink.jbmia.or.jp/english/

LAN을 통한 제어 명령어

웹 제어 관리자 권한 암호가 설정된 경우(보호 모드)

연결 방법

1) 프로젝터의 IP 주소와 포트 번호(초기 설정 값 = 1 024)를 확인하고 프로젝트에 연결을 요청합니다.

- 프로젝터의 주 화면에서 IP 주소를 확인하고 웹 컨트롤 페이지에서 포트 번호를 확인합니다.

IP 주소:	주 메뉴 → [네트워크/USB] → [상태]에서 가져옵니다
포트 번호:	웹 제어 → [Detailed set up] → [Command port set up] 페이지에서 가져옵니다

2) 프로젝트로부터 응답이 있습니다.

	데이터 섹션	공백	모드	공백	무작위 번호 섹션	종료 기호
명령어 예시	“NTCONTROL” (ASCII 문자열)	‘ ’ 0x20	‘1’ 0x31	‘ ’ 0x20	“zzzzzzzz” (ASCII 코드 16진수)	(CR) 0x0d
데이터 길이	9바이트	1바이트	1바이트	1바이트	8바이트	1바이트

- 모드: 1 = 보호 모드

3) MD5 알고리즘을 사용하여 다음 데이터로부터 32바이트 해시 값을 생성합니다.

- “xxxxxx:yyyyy:zzzzzzzz”

xxxxxx:	웹 제어에 대한 관리자 권한 사용자 이름(기본 사용자 이름은 “admin1”)
yyyyy:	위의 관리자 권한 사용자 암호(기본 암호는 “panasonic”)
zzzzzzzz:	2단계에서 얻은 8바이트 임의 숫자

명령어 전송 방법

다음 명령 형식을 사용하여 전송합니다.

■ 전송된 데이터

	헤더			데이터 섹션	종료 기호
명령어 예시	해시 값 (위의 <연결 방법> 참조)	‘0’ 0x30	‘0’ 0x30	제어 명령어 (ASCII 문자열)	(CR) 0x0d
데이터 길이	32바이트	1바이트	1바이트	정의되지 않은 길이	1바이트

■ 수신 데이터

	헤더		데이터 섹션	종료 기호
명령어 예시	‘0’ 0x30	‘0’ 0x30	제어 명령어 (ASCII 문자열)	(CR) 0x0d
데이터 길이	1바이트	1바이트	정의되지 않은 길이	1바이트

■ 오류 응답

	문자열	세부 내용	종료 기호
메시지	“ERR1”	정의되지 않은 제어 명령어	(CR) 0x0d
	“ERR2”	변수 범위 이탈	
	“ERR3”	사용 중인 상태 또는 비허용 기간	
	“ERR4”	시간 초과 또는 비허용 기간	
	“ERR5”	잘못된 데이터 길이	
	“ERRA”	암호 불일치	
데이터 길이	4바이트	–	1바이트

웹 제어 관리자 권한 암호가 설정되지 않은 경우(비보호 모드)

연결 방법

1) 프로젝터의 IP 주소와 포트 번호(초기 설정 값 = 1 024)를 확인하고 프로젝트에 연결을 요청합니다.

- 프로젝터의 주 화면에서 IP 주소를 확인하고 웹 컨트롤 페이지에서 포트 번호를 확인합니다.

IP 주소:	주 메뉴 → [네트워크/USB] → [상태]에서 확인
포트 번호:	웹 제어 → [Detailed set up] → [Command port set up] 페이지에서 가져옵니다

2) 프로젝트로부터 응답이 있습니다.

■ 응답 데이터

	데이터 섹션	공백	모드	종료 기호
명령어 예시	“NTCONTROL” (ASCII 문자열)	‘ ’ 0x20	‘0’ 0x30	(CR) 0x0d
데이터 길이	9바이트	1바이트	1바이트	1바이트

- 모드: 0 = 비보호 모드

명령어 전송 방법

다음 명령 형식을 사용하여 전송합니다.

■ 전송된 데이터

	헤더		데이터 섹션	종료 기호
명령어 예시	‘0’ 0x30	‘0’ 0x30	제어 명령어 (ASCII 문자열)	(CR) 0x0d
데이터 길이	1바이트	1바이트	정의되지 않은 길이	1바이트

■ 수신 데이터

	헤더		데이터 섹션	종료 기호
명령어 예시	‘0’ 0x30	‘0’ 0x30	제어 명령어 (ASCII 문자열)	(CR) 0x0d
데이터 길이	1바이트	1바이트	정의되지 않은 길이	1바이트

■ 응답 데이터

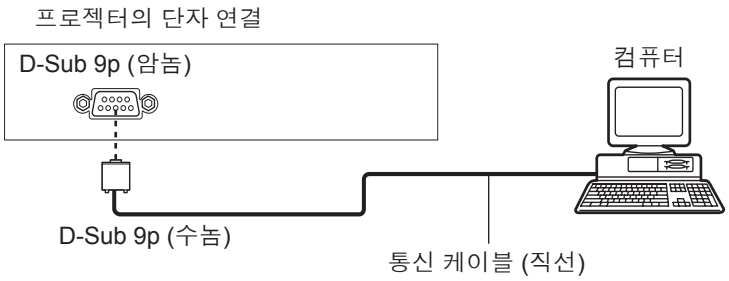
	문자열	세부 내용	종료 기호
메시지	“ERR1”	정의되지 않은 제어 명령어	(CR) 0x0d
	“ERR2”	변수 범위 이탈	
	“ERR3”	사용 중인 상태 또는 비허용 기간	
	“ERR4”	시간 초과 또는 비허용 기간	
	“ERR5”	잘못된 데이터 길이	
	“ERRA”	암호 불일치	
데이터 길이	4바이트	–	1바이트

<SERIAL IN> 단자

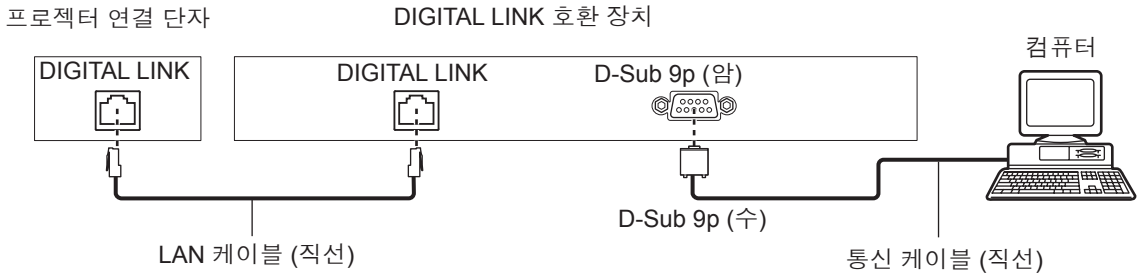
프로젝터의 <SERIAL IN> 단자가 RS-232C 에 부합되어야 프로젝터가 컴퓨터에 연결되고 컴퓨터에서 프로젝터를 제어할 수 있습니다.

연결

● 직접 연결하는 경우



● DIGITAL LINK 호환 장치에 연결된 경우

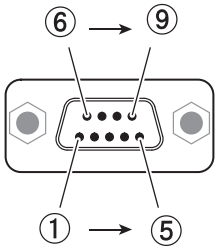


참고

- [RS-232C] (➡ 76페이지) 의 대상은 연결 방법에 따라 설정해야 합니다.
- DIGITAL LINK 호환 장치를 사용하여 연결된 경우, 대기 모드에서 프로젝터를 제어하려면 [프로젝터 설정] 메뉴 → [에코 매니지먼트] → [스텐바이모드] (➡ 76페이지) 를 [표준]으로 설정합니다.
  [스텐바이모드]가 [ECOLOGY]로 설정되면 대기 중 프로젝터를 제어할 수 없습니다.

핀 할당 및 신호명

D-Sub 9핀(암)
외관



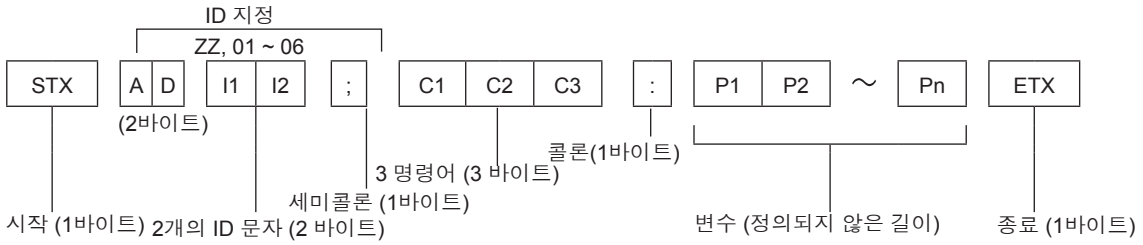
핀 번호	신호명	내용
①	—	NC
②	TXD	전송된 데이터
③	RXD	수신된 데이터
④	—	NC
⑤	GND	접지
⑥	—	NC
⑦	CTS	내부 연결
⑧	RTS	
⑨	—	NC

통신 조건 (공장 출하 시 초기 설정)

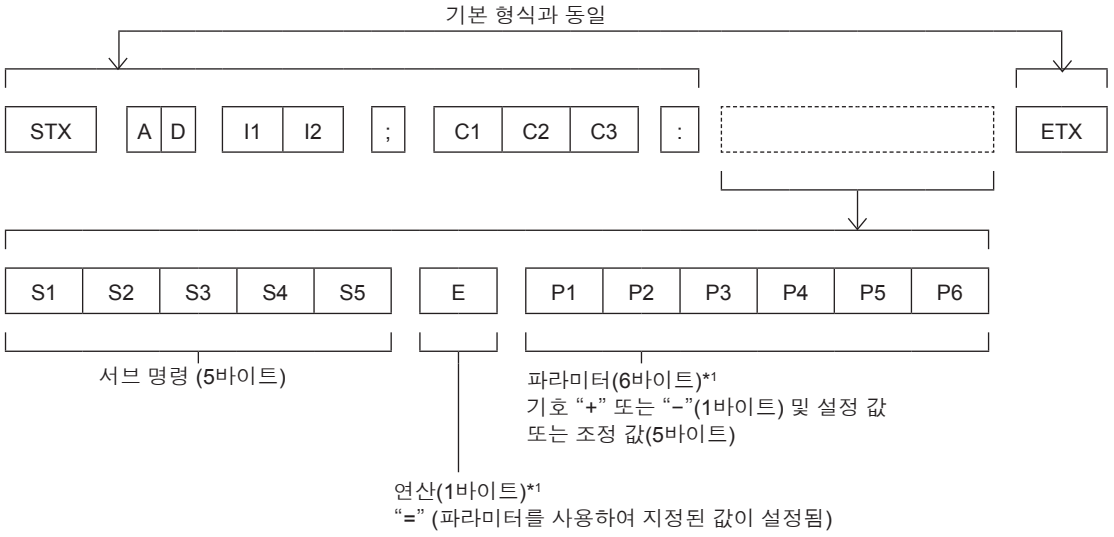
신호 레벨	RS-232C 호환
동기화 방법	비동기
통신 속도	9 600 bps
패리티	없음
문자 길이	8비트
정지 비트	1비트
X 변수	없음
S 변수	없음

기본 형식

컴퓨터에서 STX, ID, 명령어, 변수, ETX 순서대로 전송됩니다. 제어 세부 사항에 따라 변수를 추가하십시오.



기본 형식(하위 명령 포함)



*1 파라미터가 필요하지 않은 명령을 전송할 때는 연산(E) 및 파라미터가 필요하지 않습니다.

주의

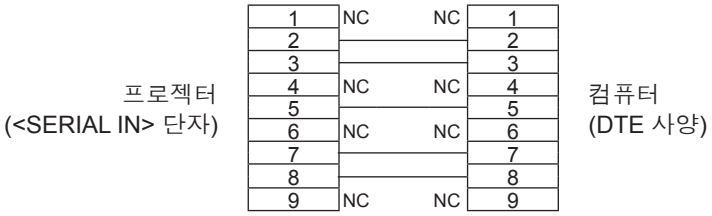
- 램프가 점등한 후 명령어를 전송하면 응답이 지연되거나 명령어가 실행되지 않을 수 있습니다. 60초 후 아무 명령어나 전송하거나 수신해 보십시오.
- 여러 개의 명령어를 전송할 때 다음 명령어를 전송하기 전에 프로젝터로부터 응답을 수신한 후 0.5초가 경과할 때까지 기다려야 합니다. 변수가 필요 없는 명령어를 전송할 때는 콜론 (:) 이 필요하지 않습니다.

참고

- 명령어를 실행할 수 없는 경우 프로젝터에서 컴퓨터로 “ER401” 응답이 전송됩니다.
- 잘못된 변수를 전송할 경우 프로젝터에서 컴퓨터로 “ER402” 응답이 전송됩니다.
- RS-232C 에서 ID 전송은 ZZ (전체) 및 01 ~ 06 를 지원합니다.
- 지정된 ID로 명령이 보내지면 다음의 경우에만 컴퓨터로 응답이 보내집니다.
  - 항목이 프로젝터 ID와 일치합니다.
  - [프로젝터 ID]가 [전체]로 설정되어 있습니다. (➡ 74페이지)
- STX 와 ETX 는 문자 코드입니다. 16 진수로 표시된 STX 는 02 이고, 16 진수로 표시된 ETX 는 03 입니다.

케이블 사양

[컴퓨터에 연결 시]



제어 명령어

컴퓨터에서 프로젝터를 제어하는 경우, 다음 명령을 사용할 수 있습니다.

■ 프로젝터 제어 명령어

명령어	제어 내용	변수/반환 문자열	비고
PON	전원 켜기	–	전원이 켜졌는지 확인하려면 “전원 질의” 명령어를 사용하십시오
POF	전원 꺼짐		
IIS	입력 선택	VID RG1 RG2 HD1 [HDMI2] DL1 NWP PA1 MC1 MV1	VIDEO RG1 RGB2 HDMI1 HDMI2 DIGITAL LINK 네트워크 Panasonic APPLICATION Miracast MEMORY VIEWER
OFZ	고정	0	[꺼짐]
		1	[켜짐]
AUU	음량 증가		
AUD	음량 감소		
DZU	디지털 줌 증가		
DZD	디지털 줌 감소		
OSH	AV 무음 기능	0 1	AV 무음 모드 꺼짐 AV 무음 모드 켜짐
QPW	전원 질의	000	스텐바이
		001	전원 켜기
Q$S	램프 상태 질의	0 1 2 3	대기 램프 꺼짐 제어 활성 램프 꺼짐 램프 켜짐 제어 활성

[메뉴 잠금 패스워드] 작동

패스워드를 초기화하려면 구입처에 문의하여 주시기 바랍니다.

호환 가능한 신호 목록

다음 표에는 프로젝터와 호환되는 신호 목록이 수록되어 있습니다.

- 형식을 나타내는 기호는 다음과 같습니다.
  - V: VIDEO
  - R: RGB
  - Y: YC_BC_R/YP_BP_R
  - H: HDMI/DIGITAL LINK

모드	디스플레이 해상도 (도트)	스캐닝 주파수		도트 클럭 주파수 (MHz)	형식	PnP*1	
		H (kHz)	V (Hz)			COMPUTER1 / COMPUTER2	HDMI / DIGITAL LINK
NTSC/NTSC4.43/ PAL-M/PAL60	720 x 480i	15.7	59.9	–	V	–	–
PAL/PAL-N/SECAM	720 x 576i	15.6	50.0	–	V	–	–
525i (480i)	720 x 480i	15.7	59.9	13.5	R/Y	–	–
625i (576i)	720 x 576i	15.6	50.0	13.5	R/Y	–	–
525i (480i)	720 (1 440) x 480i*2	15.7	59.9	27.0	H	–	–
625i (576i)	720 (1 440) x 576i*2	15.6	50.0	27.0	H	–	–
525p (480p)	720 x 483	31.5	59.9	27.0	R/Y/H	–	✓
625p (576p)	720 x 576	31.3	50.0	27.0	R/Y/H	–	✓
750 (720) /60p	1 280 x 720	45.0	60.0	74.3	R/Y/H	–	✓
750 (720) /50p	1 280 x 720	37.5	50.0	74.3	R/Y/H	–	✓
1125 (1080) /60i*3	1 920 x 1 080i	33.8	60.0	74.3	R/Y/H	–	✓
1125 (1080) /50i	1 920 x 1 080i	28.1	50.0	74.3	R/Y/H	–	✓
1125 (1080) /24p	1 920 x 1 080	27.0	24.0	74.3	R/Y/H	–	✓
1125 (1080) /24sF	1 920 x 1 080i	27.0	48.0	74.3	R/Y/H	–	–
1125 (1080) /25p	1 920 x 1 080	28.1	25.0	74.3	R/Y/H	–	–
1125 (1080) /30p	1 920 x 1 080	33.8	30.0	74.3	R/Y/H	–	–
1125 (1080) /60p	1 920 x 1 080	67.5	60.0	148.5	R/Y/H	–	✓
1125 (1080) /50p	1 920 x 1 080	56.3	50.0	148.5	R/Y/H	–	✓
640 x 400	640 x 400	31.5	70.1	25.2	R/H	–	–
	640 x 400	37.9	85.1	31.5	R/H	–	–
VGA	640 x 480	31.5	59.9	25.2	R/H	✓	✓
	640 x 480	35.0	66.7	30.2	R/H	–	–
	640 x 480	37.9	72.8	31.5	R/H	✓	✓
	640 x 480	37.5	75.0	31.5	R/H	✓	✓
	640 x 480	43.3	85.0	36.0	R/H	–	–
SVGA	800 x 600	35.2	56.3	36.0	R/H	✓	✓
	800 x 600	37.9	60.3	40.0	R/H	✓	✓
	800 x 600	48.1	72.2	50.0	R/H	✓	✓
	800 x 600	46.9	75.0	49.5	R/H	✓	✓
	800 x 600	53.7	85.1	56.3	R/H	–	–
MAC16	832 x 624	49.7	74.6	57.3	R/H	✓	✓
XGA	1 024 x 768	39.6	50.0	51.9	R/H	–	–
	1 024 x 768	48.4	60.0	65.0	R/H	–	–
	1 024 x 768	56.5	70.1	75.0	R/H	✓	✓
	1 024 x 768	60.0	75.0	78.8	R/H	✓	✓
	1 024 x 768	65.5	81.6	86.0	R/H	–	–
	1 024 x 768	68.7	85.0	94.5	R/H	–	–
	1 024 x 768	81.4	100.0	113.3	R/H	–	–

모드	디스플레이 해상도 (도트)	스캐닝 주파수		도트 클럭 주파수 (MHz)	형식	PnP*1	
		H (kHz)	V (Hz)			COMPUTER1 / COMPUTER2	HDMI / DIGITAL LINK
1152 x 864	1 152 x 864	53.7	60.0	81.6	R/H	–	–
	1 152 x 864	67.5	74.9	108.0	R/H	–	–
	1 152 x 864	77.1	85.0	119.7	R/H	–	–
MAC21	1 152 x 870	68.7	75.1	100.0	R/H	✓	✓
1280 x 720	1 280 x 720	37.1	49.8	60.5	R/H	–	–
	1 280 x 720	44.8	59.9	74.5	R/H	–	–
1280 x 768	1 280 x 768	60.3	74.9	102.3	R/H	–	–
	1 280 x 768	68.6	84.8	117.5	R/H	–	–
1280 x 800	1 280 x 800	41.3	50.0	68.0	R/H	–	–
	1 280 x 800	49.7	59.8	83.5	R/H	✓*5	✓*5
	1 280 x 800	62.8	74.9	106.5	R/H	–	–
	1 280 x 800	71.6	84.9	122.5	R/H	–	–
1280 x 960	1 280 x 960	60.0	60.0	108.0	R/H	–	–
SXGA	1 280 x 1 024	64.0	60.0	108.0	R/H	–	–
	1 280 x 1 024	80.0	75.0	135.0	R/H	–	–
	1 280 x 1 024	91.1	85.0	157.5	R/H	–	–
1366 x 768	1 366 x 768	39.6	49.9	69.0	R/H	–	–
	1 366 x 768	47.7	59.8	85.5	R/H	–	–
1400 x 1050	1 400 x 1 050	65.2	60.0	122.6	R/H	–	–
	1 400 x 1 050	65.3	60.0	121.8	R/H	–	–
	1 400 x 1 050	82.2	75.0	156.0	R/H	–	–
1440 x 900	1 440 x 900	55.9	60.0	106.5	R/H	–	–
1600 x 900	1 600 x 900	46.3	50.0	97.0	R/H	–	–
	1 600 x 900	55.9	60.0	119.0	R/H	–	–
UXGA	1 600 x 1 200	75.0	60.0	162.0	R/H	✓	✓
1680 x 1050	1 680 x 1 050	54.1	50.0	119.5	R/H	–	–
	1 680 x 1 050	65.3	60.0	146.3	R/H	–	–
1920 x 1080	1 920 x 1 080	55.6	49.9	141.5	R/H	–	–
	1 920 x 1 080*4	66.6	59.9	138.5	R/H	–	–
	1 920 x 1 080*6	67.2	60.0	173.0	R	–	–
WUXGA	1 920 x 1 200	61.8	49.9	158.3	R/H	–	–
	1 920 x 1 200*4	74.0	60.0	154.0	R/H	✓*7	✓*7
	1 920 x 1 200*6	74.6	59.9	193.3	R	–	–

*1 "✓" 로 표시된 신호는 프로젝터의 EDID와 호환되는 플러그 앤 플레이를 나타냅니다. 플러그 앤 플레이에서 표시되지 않은 신호도 형식 목록에 입력 단자가 표기되어 있으면 호환될 수 있습니다. 플러그 앤 플레이가 표시되지 않고 형식 목록에 어떤 내용도 기재되어 있지 않으면 컴퓨터와 프로젝터가 같은 해상도를 가지고 있는 것으로 보이더라도 영상 투사에 어려움이 있을 수 있습니다.
*2 Pixel-Repetition 신호(도트 클록 주파수 27.0 MHz) 전용
*3 1125(1035)/60i 신호가 입력될 때 1125(1080)/60i 신호로 표시됩니다.
*4 VESA CVT-RB(감쇠 블랭킹) 호환
*5 PT-VW535N에만 해당합니다
*6 이미지 처리 회로에서 픽셀을 샘플링하고 이미지를 표시합니다.
*7 PT-VZ575N에만 해당합니다

참고

- 디스플레이 도트 수는 PT-VZ575N의 경우 1 920 x 1 200이며, PT-VW535N의 경우 1 280 x 800, PT-VX605N은 1 024 x 768 입니다.
  다른 해상도를 갖는 신호는 프로젝터 표시에 일치하도록 해상도를 변환한 후에 투사됩니다.
- 해상도 값에 추가된 "i"는 인터레이스 신호를 나타냅니다.
- 인터레이스 신호가 연결된 경우, 투사된 영상이 깜박거릴 수 있습니다.
- 위의 신호가 존재한다 해도 특수한 방법으로 기록된 일부 영상 신호는 표시되지 않을 수 있습니다.

네트워크 기능 용어 해설

항목	설명
AES	미국표준기술연구소(NIST)에서 표준화한 차세대 표준 암호화 기술입니다. AES: 고급 암호화 표준
DHCP	동적 호스트 구성 프로토콜 의 약어입니다. 이 기능은 연결된 장비에 자동으로 IP 주소를 할당합니다. DHCP 서버 기능을 가진 장치가 LAN 내에 있으면 이 장치가 연결된 장비에 자동으로 IP 주소를 할당합니다.
EAP	PPP 확장 가능 인증 프로토콜 의 약어입니다. 원격 액세스를 위한 사용자 인증에 사용되는 인증 프로토콜로서 PPP로부터 확장되었습니다. MD5, TLS, S/Key 등이 인증 방식으로 지원됩니다. 이 프로토콜은 무선 LAN 인증 표준 IEEE802.1X에 의해 채택되었으며 사용 가능한 방식으로 EAP-TLS/ EAP-TTLS/EAP-LEAP/EAP-PEAP/EAP-MD5 등이 있습니다.
EAP-FAST	EAP-보안 터널링을 통한 유연한 인증 의 약어로서 IEEE802.1X와 호환되는 무선 인증 방식 중 하나입니다. 이 기술에는 디지털 인증이 필요하지 않으며, 대신 비밀 키 암호 시스템을 사용하여 인증 프로세스에 대한 터널을 구성하고 터널을 상호 인증함으로써 보안을 개선합니다. Cisco의 독자적 방식입니다.
EAP-TTLS	EAP-터널링 전송 계층 보안 의 약어로서 IEEE802.1X와 호환되는 무선 인증 방식 중 하나입니다. 인증 서버의 디지털 인증서 및 클라이언트의 ID/암호를 통해 상호 인증을 수행합니다. 인증 프로세스를 위한 터널이 구성됩니다. 미국의 Func Software가 개발했습니다.
GTC (EAP-GTC)	EAP-일반 토큰 카드 의 약어로서 IEEE802.1X와 호환되는 무선 인증 방식 중 하나입니다. ID와 암호를 이용하여 인증이 수행됩니다. 암호는 보안 토큰으로부터 가져옵니다.
IP 주소	인터넷 프로토콜(IP)은 데이터를 배포하기 위한 프로토콜이며 데이터 배포 대상에 해당하는 주소를 IP 주소라고 합니다. 동일한 LAN 내에서 동일한 IP 주소를 사용할 수 없습니다.
LAN	근거리 통신망 의 약어입니다. 회사 내와 같이 상대적으로 좁은 범위에서 사용되는 네트워크입니다.
MAC 주소	각 네트워크 어댑터에는 고유한 ID 번호가 있습니다. 전세계 각 네트워크 어댑터에 개별 ID 번호가 할당됩니다. 이러한 ID는 어댑터 사이에서 데이터를 교환하는 데 이용됩니다. 이러한 ID는 IEEE가 관리하고 각 개별 제조업체에 할당하는 개별 번호와 제조업체가 각 어댑터에 할당하는 고유 번호의 조합으로 구성됩니다.
MD5 (EAP-MD5)	EAP-메시지 처리 알고리즘 5 의 약어입니다. IEEE802.1X와 호환되는 무선 인증 방식 중 하나입니다. ID와 암호를 이용하여 인증이 수행됩니다. 암호가 질문 및 대답 방식으로 암호화되어 보내집니다.
MS-CHAPv2 (EAP-MS-CHAPv2)	EAP-Microsoft 질문 핸드쉐이크 인증 프로토콜 버전 2 의 약어로서 IEEE802.1X와 호환되는 무선 인증 방식 중 하나입니다.이 기술은 일방향 암호화 암호를 사용하여 상호 인증을 수행합니다.
PEAP	EAP-보호 EAP 의 약어로서 IEEE802.1X와 호환되는 무선 인증 방식 중 하나입니다. 인증 서버의 디지털 인증서 및 클라이언트의 ID/암호를 통해 상호 인증을 수행합니다.
RADIUS 서버	원격 액세스 다이얼인 사용자 인증 서비스 의 약어이며 무선 LAN과 같이 다양한 네트워크에서 인증 목적으로 사용되는 프로토콜입니다. 이 프로토콜과 호환되는 인증 서버를 RADIUS 서버라고 합니다. RADIUS 서버는 다수의 네트워크 장치가 있는 경우에도 각 장치에서 개별적으로 사용자 정보를 등록하는 불편을 없애고 다수의 네트워크 장치와 사용자를 통합적으로 관리할 수 있는 이점을 제공합니다.
SSID	서비스 세트 ID 의 약어입니다. 해당 LAN에 포함되지 않은 장비와 액세스 포인트를 사용하는 무선 LAN에 포함된 장비를 구분하기 위해 SSID 식별 코드를 설정해야 합니다. 일부 제조업체에서 만든 무선 LAN 어댑터에는 “ESSID” 또는 “네트워크 이름”으로 표시될 수도 있습니다.
TKIP	임시 키 무결성 프로토콜 의 약어입니다. 이 암호화 프로토콜은 고정된 간격으로 암호화 키를 변경함으로써 WEP보다 우수한 보안 성능을 제공합니다.
WEP	유선급 프라이버시 의 약어로서 통신 데이터를 암호화하기 위한 한 방법입니다. 암호화 키가 생성되고 통신 대상 사용자에게만 보내지므로 타자가 통신 데이터를 암호 해독하지 못합니다.
WPA-EAP WPA2-EAP	무선 LAN을 위한 암호화 방식 표준입니다. 이 방식은 기업에 적합한 암호화 방식으로서 외부 서버를 사용하여 암호화가 수행됩니다.
WPA-PSK WPA2-PSK	무선 LAN에 사용되는 암호화 방식을 포괄하는 표준입니다. WEP보다 우수한 보안을 제공하며 사용자 인증 기능 및 고정된 간격으로 암호화 키를 자동 변경하는 TKIP(암호화 프로토콜) 등의 기능을 수행합니다. 이 인증에는 인증 서버가 필요하지 않습니다.

항목	설명
개방 시스템/ 개방	공용 키 암호화 시스템을 채택하여 무선 신호를 인증합니다.
공유 키/ 공유	WEP에 사전 설정된 키를 사용하여 인증이 수행되는 무선 신호용 비밀 키 암호화 시스템입니다. 하나의 키가 암호화와 암호 해독 모두에 사용되는 이 방식을 말하는 또 다른 용어는 “공유 키 암호화 시스템” 및 “공통 키 암호화 시스템”입니다.
기본 게이트웨이	다양한 네트워크 표준에 사용되는 장치들입니다. 통신 프로토콜과 같이 양측간 차이를 조정함으로써 기본 게이트웨이를 통해 다른 네트워크에 연결할 수 있습니다. 액세스 대상의 IP 주소에 대해 게이트웨이가 지정되지 않은 경우, 기본 게이트웨이로 설정된 호스트로 데이터가 보내집니다.
서브넷 마스크	TCP/IP 연결 중 네트워크를 다수의 섹션으로 세분하기 위해 컴퓨터에 할당되는 IP 주소의 범위를 제한합니다. 이 때 네트워크 분할에 사용되는 값을 서브넷 마스크라고 합니다.
액세스 포인트	무선 LAN에서 컴퓨터 사이에 전자기 신호를 전달하기 위한 스테이션입니다. 컴퓨터가 액세스 포인트에 연결되면 액세스 포인트에 연결된 네트워크를 통해 통신할 수 있습니다.

사양

이 프로젝터의 사양은 다음과 같습니다.

전원 공급기		120 V ⁓ (120 V 대체 전류), 50 Hz / 60 Hz (북미 국가) 100 V - 240 V ⁓ (100 V - 240 V 대체 전류), 50 Hz / 60 Hz (북미 외 국가)	
전력 소모		**PT-VZ575N**	380 W (3.6 A) (북미 국가) 386 W (4.4 A-1.8 A) (북미 외 국가)
		PT-VW535N, PT-VX605N	363 W (3.4 A) (북미 국가) 369 W (4.2 A-1.7 A) (북미 외 국가)
		[프로젝터 설정]의 [에코 매니지먼트]가 [ECOLOGY]로 설정된 경우: 0.2 W (북미 국가), 0.4 W (북미 외 국가) [프로젝터 설정]의 [에코 매니지먼트]가 [NORMAL]로 설정된 경우: 14 W [에코 매니지먼트]의 [스텐바이모드]가 [NORMAL]로 설정되어 있고, [음성설정]의 [스텐바이모드]가 [켜짐]으로 설정되어 있는 경우: 30W.	
LCD 패널	**크기**	**PT-VZ575N**	1.63 cm(0.64") (가로세로 비율 16:10)
		PT-VW535N	1.5 cm(0.59") (가로세로 비율 16:10)
		PT-VX605N	1.6 cm(0.63") (가로세로 비율 4:3)
	표시 시스템	반투명 투사막 LCD 패널 3 패널, 3 주요 색상 시스템	
	구동 시스템	액티브 매트릭스	
	픽셀 수	**PT-VZ575N**	2 304 000픽셀 (1 920 x 1 200도트) x 3패널
		PT-VW535N	1 024 000픽셀 (1 280 x 800도트) x 3패널
		PT-VX605N	786 432픽셀(1 024 x 768도트) x 3패널
렌즈		**PT-VZ575N**	수동 줌: 1.6x 초점: F 1.6 - 2.12, f 15.30 mm - 24.64 mm
		PT-VW535N, PT-VX605N	수동 줌: 1.6x 초점: F 1.6 - 1.9, f 15.31 mm - 24.64 mm
발광 램프		270 W, UHM 램프	
조명 출력 *1		**PT-VZ575N**	4 800 lm
		PT-VW535N	5 000 lm
		PT-VX605N	5 500 lm
명암비 *1		10 000:1 ([영상 모드]를 [다이나믹], [램프 밝기]를 [NORMAL], [아이리스]를 [켜짐], [DAYLIGHT VIEW]를 [꺼짐], [자동 전원 세이브]를 [꺼짐]으로 설정한 경우)	
사용할 수 있는 스캔 닝 주파수	**비디오 신호의 경우**	수평: 15.73 kHz Vertical: 59.94 Hz, 수평: 15.63 kHz 수직: 50 Hz	
	[Y/C] 신호	수평: 15.73 kHz Vertical: 59.94 Hz, 수평: 15.63 kHz 수직: 50 Hz	
	RGB 신호	수평 15 kHz ~ 91kHz, 수직 24 Hz ~ 100 Hz	
		도트 클록 주파수: 162 MHz 미만	
	YP_BP_R 신호	[525i(480i)] 수평 15.73 kHz, 수직 59.94 Hz [625i(576i)] 수평 15.63 kHz, 수직 50 Hz [525p(480p)] 수평 31.47 kHz, 수직 59.94 Hz [625p(576p)] 수평 31.25 kHz, 수직 50 Hz [750(720)/60p] 수평 45.00 kHz, 수직 60 Hz [750(720)/50p] 수평 37.50 kHz, 수직 50 Hz [1125(1080)/60i] 수평 33.75 kHz, 수직 60 Hz [1125(1080)/50i] 수평 28.13 kHz, 수직 50 Hz [1125(1080)/60p] 수평 67.50 kHz, 수직 60 Hz [1125(1080)/50p] 수평 56.25 kHz, 수직 50 Hz [1125(1080)/24p] 수평 27.00 kHz, 수직 24 Hz [1125(1080)/24sF] 수평 27.00 kHz, 수직 48 Hz [1125(1080)/25p] 수평 28.13 kHz, 수직 25 Hz [1125(1080)/30p] 수평 33.75 kHz, 수직 30 Hz	
	HDMI 신호	525i(480i)*2, 625i(576i)*2, 525p(480p), 625p(576p), 750(720)/60p, 750(720)/50p, 1125(1080)/24p, 1125(1080)/24sF, 1125(1080)/25p, 1125(1080)/30p, 1125(1080)/60p, 1125(1080)/50p, 1125(1080)/60i, 1125(1080)/50i 표시 가능 해상도: VGA - WUXGA(비 인터레이스) 도트 클록 주파수: 25 MHz ~ 162 MHz	
색상 시스템		7 (NTSC, NTSC4.43, PAL, PAL-N, PAL-M, SECAM, PAL60)	

투사 크기		0.76 m -7.62 m (30"-300")	
화면비율		**PT-VZ575N, PT-VW535N**	16:10
		PT-VX605N	4:3
투사 방식		[전면투사/표준형], [전면투사/천정형], [후면투사/표준형], [후면투사/천정형] (메뉴 설정 시스템)	
스피커		1 (4.0 cm 라운드 타입)	
최대 사용 가능 음량 출력		10 W	
단자	**<COMPUTER 1 IN>**	1 세트, 고밀도 D-서브 15p(암놈) [RGB 신호] 0.7 V [p-p] 75 Ω (G-SYNC: 1.0 V [p-p] 75 Ω인 경우) HD/SYNC TTL 고 임피던스, 자동 양극성/음극성 호환 VD TTL 고 임피던스, 자동 양극성/음극성 호환 (SYNC/HD 및 VD 는 3 개 값 SYNC 를 지원하지 않습니다.) [YP_BP_R 신호] Y: 1.0 V [p-p] 동기화 신호 포함, P_BP_R: 0.7 V [p-p] 75 Ω [Y/C 신호] Y: 1.0 V [p-p], C: 0.286 V [p-p] 75 Ω	
	<COMPUTER 2 IN/ 1 OUT>	1 세트, 고밀도 D-서브 15p(암놈) [RGB 신호] 0.7 V [p-p] 75 Ω (G-SYNC: 1.0 V [p-p] 75 Ω인 경우) HD/SYNC TTL 고 임피던스, 자동 양극성/음극성 호환 VD TTL 고 임피던스, 자동 양극성/음극성 호환 (SYNC/HD 및 VD 는 3 개 값 SYNC 를 지원하지 않습니다.) [YP_BP_R 신호] Y: 1.0 V [p-p] 동기화 신호 포함, P_BP_R: 0.7 V [p-p] 75 Ω	
	<VIDEO IN>	1세트, 핀 잭1.0V [p-p] 75Ω	
	<HDMI 1 IN> / <HDMI 2 IN>	2세트 (HDMI 19핀, HDCP 및 Deep 컬러 호환) 오디오 신호: 선형 PCM (샘플링 주파수: 48 kHz/44.1 kHz/32 kHz)	
	<AUDIO IN>	2세트 (M3 스테레오 미니 잭, 0.5V [rms], 입력 임피던스 22 kΩ 이상) (<AUDIO IN 2 (MIC IN)> 단자 MIC 입력 지원) 1세트 (핀 잭 x 2 (L-R), 0.5V [rms], 입력 임피던스 22 kΩ 이상)	
	<VARIABLE AUDIO OUT>	1세트 (M3 스테레오 미니 잭, 스테레오 모니터 출력 호환, 0 V [rms] ~ 2.0 V [rms] 변수, 출력 임피던스 2.2 kΩ 미만)	
	<USB A (VIEWER)>	1 세트 USB 커넥터 (타입 A x 1)	
	<USB B (DISPLAY)>	1 세트 USB 커넥터 (타입 B x 1)	
	<SERIAL IN>	1 세트 (D-sub 9 핀, RS-232C 호환, 컴퓨터 제어용)	
	<DIGITAL LINK/ LAN>	1 세트, RJ-45, 네트워크용, DIGITAL LINK 연결, PJLink 호환, 100Base-TX	
무선 LAN	**규격 표준**	북미: IEEE802.11b/g/n: 2.412 GHz - 2.462 GHz IEEE802.11a/n: 5.180 GHz - 5.825 GHz (5.600 GHz - 5.650 GHz 제외) 북미 외 국가: IEEE802.11b/g/n: 2.412 GHz - 2.472 GHz IEEE802.11a/n: 5.745 GHz - 5.805 GHz	
	무선 채널	북미: IEEE802.11b/g/n: 1~11 채널 IEEE802.11a/n: 36/40/44/48/52/56/60/64/100/104/108/112/116/132/ 136/140/149/153/157/161/165 채널 북미 외 국가: IEEE802.11b/g/n: 패시브 스캐닝 IEEE802.11a/n: 패시브 스캐닝	
	통신 거리	약 30 m (작동 환경에 따라 다를 수 있음)	
전원 케이블 길이		2.0 m (78-3/4")	
캐비닛		성형 플라스틱	
치수		너비: 389 mm (15-5/16") 높이: 125 mm (4-29/32") (조절식 다리를 안으로 집어넣었을 경우) 깊이: 332 mm (13-1/16")	
무게		약 4.9 kg (10.8 파운드) *3	
소음 수준 *1		[램프 밝기]에서 [NORMAL]로 설정했을 경우: 37 dB [램프 밝기]에서 [ECOLOGY]로 설정했을 경우: 29 dB	

작동 환경		작동 환경 온도*4: 0˚C (32˚F) ~ 40˚C (104˚F) (고도: 1 200 m (3 937' 미만)) 0˚C (32˚F) ~ 30˚C (86˚F) (고도: 1 200 m (3 937') ~ 2 700 m (8 858')) 작동 환경 습도: 20 % - 80 % (비응축)
리모컨	**전원 공급기**	DC 3 V (AAA/R03/LR03 배터리 x 2)
	작동 범위	약 7 m (22'11-5/8") (수신기 바로 앞에서 조작 하는 경우)
	무게	102 g (3.60 ozs.) (배터리 포함)
	치수	너비: 48 mm (1-7/8"), 길이: 145 mm (5-23/32"), 높이: 27 mm (1/16")

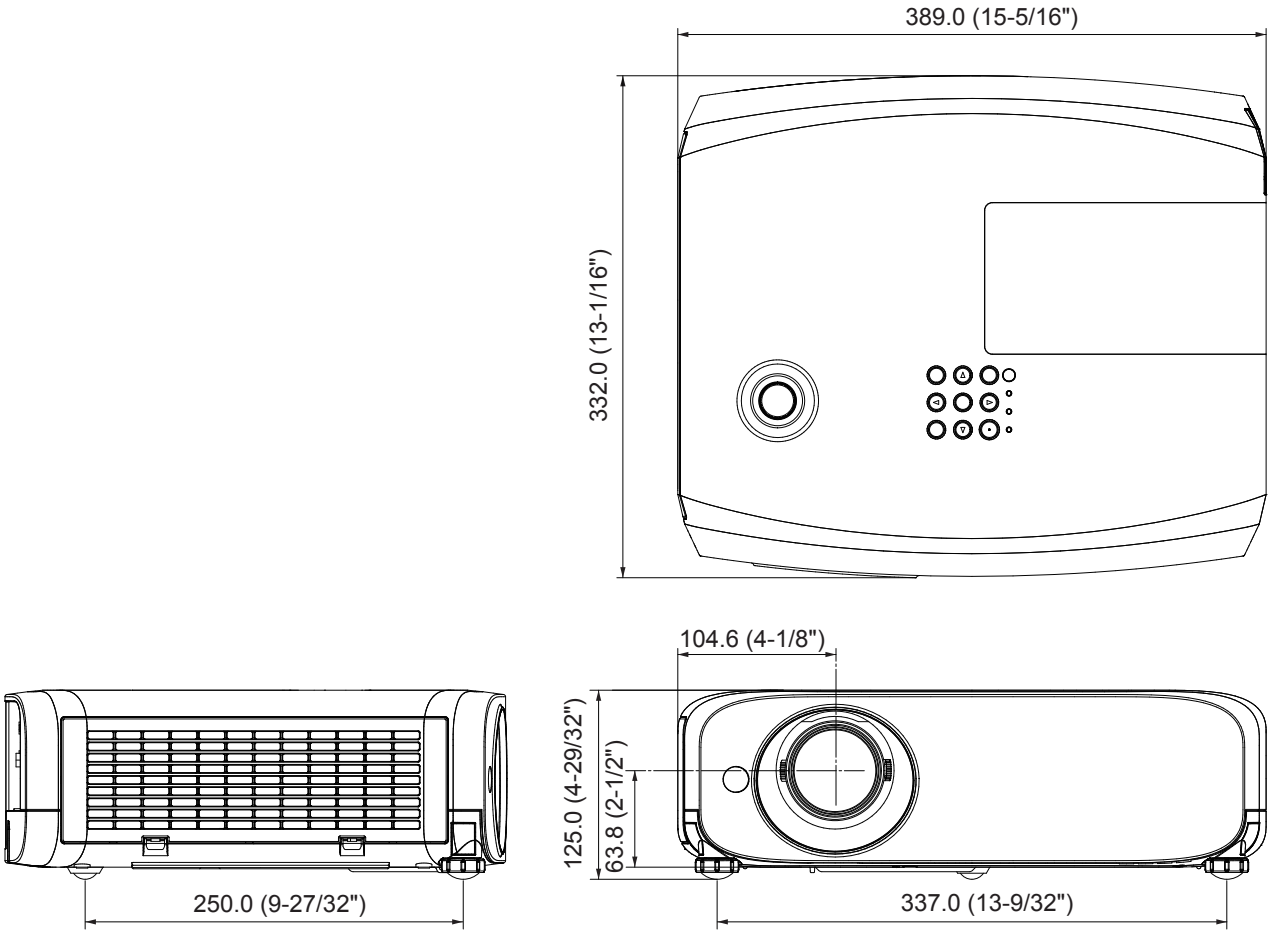
*1 측정, 측정 조건, 표기법은 모두 ISO21118 국제 표준을 준수합니다.
*2 Pixel-Repetition 신호(도트 클록 주파수 27.0 MHz) 전용
*3 이 값은 평균값입니다. 개별 제품에 따라 다를 수 있습니다.
*4 작동 환경 온도가 35˚C (95˚F) ~ 40˚C (104˚F)인 경우 [램프 밝기]가 [ECOLOGY]로 자동 전환됩니다.

참고

- 액세서리 및 별도 판매되는 구성 요소의 부품 번호는 예고 없이 변경될 수 있습니다.

치수

<단위: mm(인치)>

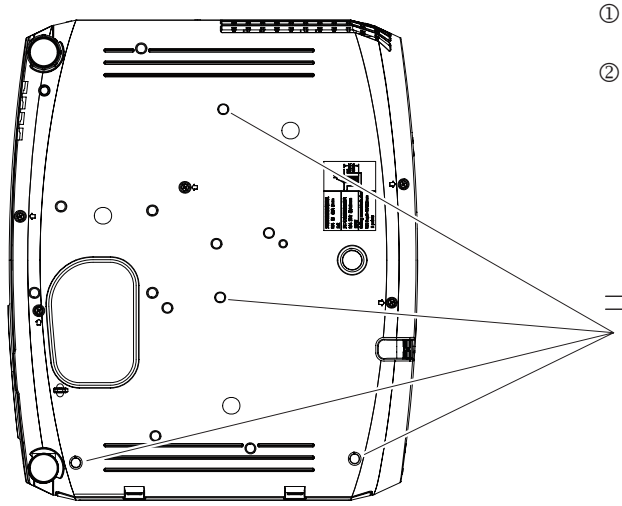


∗ 실제 치수는 제품마다 다를 수 있습니다.

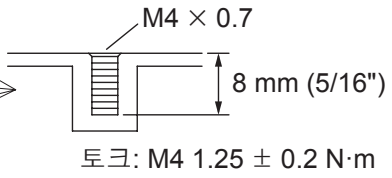
천장 장착 브래킷 보호 장치

- 프로젝터를 천장에 설치하는 경우 반드시 지정된 프로젝터용 천장 장착 브래킷을 사용하십시오.
  천장 장착 브래킷 모델 번호:
  ① ET-PKL100S (낮은 천장용); ET-PKV400B (프로젝터 장착 브래킷)
  ② ET-PKL100H (높은 천장용); ET-PKV400B (프로젝터 장착 브래킷)
- 프로젝터를 설치하는 경우 프로젝터용 천장 장착 브래킷에 포함된 추락 방지 키트를 부착하십시오.
- 프로젝터를 천장에 설치하는 것과 같은 설치 작업은 정식 기술자에게 맡기십시오.
- Panasonic은 프로젝터의 보증 기간이 만료되지 않았더라도 Panasonic에서 제조하지 않은 천장 설치 브라켓 사용 또는 부적절한 설치 위치 선택으로 초래되는 프로젝터의 손상에 대해서는 책임지지 않습니다.
- 사용되지 않는 제품은 자격을 갖춘 기술자에 의해 즉시 제거되어야 합니다.
- 토크 드라이버 또는 육각 토크 렌치를 사용하여 볼트를 지정된 조임 토크로 조입니다. 전기 나사 드라이버 또는 충격 나사 드라이버는 사용하지 마십시오.
- 자세한 내용은 프로젝터용 천장 장착 브래킷 설치 설명서를 참조하십시오.
- 부속품과 옵션 부속품의 모델 번호는 사전 통지 없이 변경될 수 있습니다.

하단 보기



천장 설치 브라켓 모델 번호:
① ET-PKL100S(낮은 천장용)
ET-PKV400B(프로젝터 장착 브래킷)
② ET-PKL100H(높은 천장용)
ET-PKV400B(프로젝터 장착 브래킷)



토크: M4 1.25 ± 0.2 N·m

색인

A

[AMX D.D.] 89
<AUTO SETUP/CANCEL> 버튼
모컨 18, 40
프로젝터 본체 20
<AV MUTE> 버튼
모컨 18, 44

C

CD-ROM 17
[CLOCK PHASE] 63
[CLOSED CAPTION 설정] 68
[COMPUTER1 INPUT 셋팅] 73
<COMPUTER 1> 버튼
모컨 18, 41
<COMPUTER 2> 버튼
모컨 18, 41
[COMPUTER2 입출력선택] 73
[Crestron Connected (TM)] 90

D

[DAYLIGHT VIEW] 54
<DEFAULT> 버튼
모컨 18, 48
[DIGITAL CINEMA REALITY] 55
[DIGITAL INTERFACE BOX] 90
[DIGITAL LINK 모드] 83
<DIGITAL LINK> 버튼
모컨 18, 41
[DIGITAL LINK 상태] 84
[DIGITAL LINK 설정] 83
[DIGITAL LINK 신호세기] 67
[DOT CLOCK] 63
<D.ZOOM +/-> 버튼
모컨 18, 43

E

<ENTER> 버튼
모컨 18
프로젝터 본체 20
[EXTRON XTP] 90

F

<FREEZE> 버튼
모컨 18, 43
<FUNCTION> 버튼
모컨 18, 41

H

<HDMI 1> 버튼
모컨 18, 41
<HDMI 2> 버튼
모컨 18, 41
[HDMI 신호세기] 67

I

<ID ALL> 버튼
모컨 18, 45
<ID SET> 버튼
모컨 18, 45
<INPUT SELECT> 버튼
모컨 20

M

[MEMORY VIEWER] 91
<MEMORY VIEWER> 버튼
모컨 18, 42
<MENU> 버튼
모컨 18, 20
<Miracast> 버튼
모컨 18, 42
Miracast 소개 120
<MUTE> 버튼
모컨 18, 44

O

[OSD] 66

P

<Panasonic APP> 버튼
모컨 18, 42
PJLink 프로토콜 130
[P-TIMER] 71
<P-TIMER> 버튼
모컨 18, 44

R

<RETURN> 버튼
모컨 18, 48
[RGB/YP_BP_R] / [RGB/YC_BC_R] 56
[RS-232C] 76

S

<SCREEN ADJ> 버튼
모컨 18, 40
[SXGA 모드] 70

T

[TV 신호방식] 55

V

<VIDEO> 버튼
모컨 18, 41
<VOL -/+> 버튼
모컨 18, 41
[VueMagic(TM)] 92

ㄱ

[고급 메뉴] 54
[구역] 76
[그 외의 기능] 72
[기능] 77
[기동방법] 74

ㄴ

[네트워크/USB] 83
네트워크 기능 용어 해설 138
네트워크 연결 93
[네트워크 조정] 89

ㄷ

[디스플레이 옵션] 66

ㄹ

[라이브모드중 끼어넣기] 90
[램프 밝기] 74
램프 표시등 20, 122
렌즈 덮개 장착 23
[로고표시] 69
리모컨 준비 22
리모콘을 사용한 기본 조작 40

ㅁ

[멀티라이브] 90
[메뉴 잠금] 81
[메뉴 잠금 패스워드] 81
메뉴 탐색 47
메모리 뷰어 기능 114
[명암] 52
[명칭 변경] 89
모컨 18
[무선LAN] 85
[무선 상세설정] 86
[문자 변경] 81
[문자 표시] 81
문제 해결 127

ㅂ

[바탕색상] 70
[밝기] 52
[비밀번호] 80, 89
[비밀번호 변경] 89

ㅅ

사양 140
사용 시 주의 사항 11
[상태] 73, 92
[색온도 설정] 53
[선명도] 53
설치 모드 25
[스크린 설정] 68
[신호 탐색] 70
[실시간 사다리꼴 보정] 57

ㅇ

[아이리스] 54
액세서리 16
[언어] 65
[에코 매니지먼트] 75
연결 30
[영상] 52
[영상 모드] 52
[오버 스캔] 63
온도 표시등 20, 122
옵션 액세서리 17
[와이드 모드] 70
웹 브라우저에서 액세스 97
[위치] 57
[위치이동] 62
[유선LAN] 84
유지 관리 / 교체 123
[음성설정] 77

ㅈ

[자동 화면 조정 설정] 69
자주 묻는 질문 128
[잡음제거] 55
전원 버튼
모컨 18
프로젝터 본체 20
전원 코드 연결 35
전원 표시등 20, 35
[전체설정 초기화] 79
[제어 장치 설정] 82
조절식 다리 조정 28
주 메뉴 48
주요안전사항 2

ㅊ

천장 장착 브래킷 보호 장치 144
[초기화] 93
치수 143

ㅋ

[커넥션 잠금] 88
[컬러] 53

ㅌ

[테스트 패턴] 79
투사 39
[투사 방법] 74
[틴트] 53

ㅍ

[프레임 고정] 64
[프로젝터 ID] 74
[프로젝터 설정] 73
프로젝터 전원 끄기 38
[필터카운터] 79

ㅎ

하위 메뉴 48
호환 가능한 신호 목록 136
[화면비율] 63
[화면 조정] 57, 59

A급 기기(업우용방송통신기자재)
이 기기는 업우용 (A급) 진자파직합기기로서 판애자 또는 사용 자는 이 정을 주의하시기 바라여, 가정외의 지역에서 사용하는 것을 옥적으로 합니다.

경고
이 기기는 A급 제풍이다. 주거 환경에서 이 기기는 전파 간섭을 일으킬 수도 있으여, 이러한 경우 사용자는 적절한 조치를 취할 필요가 있다.

당해 무선설비는 전파혼신 가능성이 있으므로 인명안전과 관련 된 서비스는 할 수 없습니다.

이전 장비 및 사용한 배터리 수집 및 처리에 대한 사용자 정보

제품, 포장 및 / 또는 부속 문서에서의 이 기호는 사용한 전기 및 전자 제품과 배터리를 일반 가정 쓰레기와 섞어서는 안된다는 것을 의미합니다.
이전 제품의 적절한 취급, 재생 및 재활용을 위해서는 국가 법률 및 Directives 2002/96/EC 및 2006/66/EC 에 따라 해당하는 수집 장소로 가져가 주십시오.

본 제품과 배터리를 올바르게 폐기하면 가치있는 자원을 절약하며, 적절하지 않은 쓰레기 취급으로 발생할 수 있는 건강과 환경에 대한 잠재적인 악영향을 방지하는 데에 도움을 줍니다.

이전 제품 및 배터리 수집과 재활용에 대한 자세한 내용은 지역 관할 기관, 쓰레기 처리 서비스 또는 구입한 판매 대리점에 문의하시기 바랍니다.

본 제품의 부적절한 폐기로, 지역법에 따른 벌금이 부과될 수도 있습니다.

EU 의 사업용 사용자의 경우
전기 및 전자 기기를 폐기하고자 하는 경우에는, 대리점이나 공급자에 더 상세한 정보를 문의해 주십시오.

EU 이외의 국가에서의 폐기에 관한 정보
이 기호는 EU 에서만 유효합니다. 이러한 품목을 폐기하고자 하는 경우에는, 지역 기관이나 대리점에 문의해서 올바른 폐기 방법을 문의해 주십시오.

배터리 기호에 대한 주의 사항 (하단에 있는 2 개 기호 예):
이 기호는 화학적 기호와 함께 사용할 수도 있습니다. 이 경우 관련 화학 물질에 대한 지침에서 규정한 요구 사항을 준수합니다.

Panasonic Corporation

Web Site : http://panasonic.net/avc/projector/

© Panasonic Corporation 2014
W0814LH4046 -ST